

НЕДЕЉНЕ НОВИНЕ Крагујевачке

2009
Година
десета индустриска
у Крагујевцу

Година II, Број 86

Излазе четвртком

Цена **50** дин.

www.kragujevacke.rs

30. децембар 2010. године

ISSN 1821-1550



ЗОРАН НИКОЛИЋ

Неприкосновени

господин купац



Ако не остане мртво слово на папиру и ако грађани буду добро информисани о својим правима, примена новог Закона о заштити потрошача може донети битан помак у односу трговаца - потрошач у корист до сада обесправљеног купца

СТРАНА 5

ВЕРОЉУБ СТЕВАНОВИЋ

Да ли бих био фини да седим скрштеним рукама



Могли бисмо ми у Крагујевцу и другајије да се понашамо, да кажемо криза је, нема инвестиција, иду само текући трошкови и плате за администрацију. Да ли бих онда био фини господин градоначелник?

СТРАНА 8

МАРКО ЛАЗОВИЋ

Уметник, а не тезгараш



Млади крагујевачки инструменталиста већ неколико година је стаљни члан Великог народног оркестра РТС, а прошле недеље одушевио је публику на свом првом солистичком концерту у родном граду

СТРАНА 18

МИРКО БАБИЋ

Привилегован сам што радим овај посао



Тренутно је у жижни медија због улоге Чехова у комаду „Три сестре”, где сценски простор дели са три наше диве - Ружијом Сокић, Бранком Петрић и Радом Ђуричин. Недавно је постао и лауреат престижног признања Културно просветне јединице

СТРАНА 20



mazda
Офлакен дилер:
Nikom doo Kragujevac;
Tel: 034-371-591

ФИЛИГРАН
ЗЛАТО - СРЕБРО
ИНДУСТРИЈСКО ДОБРОШТЕ - ПАШИЧКА ЗОНИ - КРАГУЈЕВАЦ

ВОДА ЈЕ ДРАГОЦЕНА

BK
Крагујевац
ТРОШИТЕ ЈЕ РАЦИОНАЛНО

Reciklaža kertridža i tonera
dobar kertridž mir u kući
Refilm
Касандрова 51, www.refilm.com
Тел. (034) 33 77 98 (034) 34 01 03 (064) 287 64 60

GLOBAL
КОЛОНИЈА



Читаоцима „Крагујевачких“ и свим суграђанима желимо да у 2011. години буду здрави као Јапанци, срећни као Костариканци и богати као Финци.

крагујевачке

Следећи број „Крагујевачких“ биће код ваших продаваца у четвртак, 6. јануара 2011.



Карикатура: Горан Миленковић

**АНКЕТА КАКВА ЂЕ ВАМ БИТИ НОВОГОДИШЊА ТРПЕЗА
- БОГАТА, СКРОМНА, БЕДНА?**

M. Ићайловић



Златко Осрчеки,
стаклорезац:
- Бедно неће,
ништа посебно,
али свакако горе
нега икад.



Милан Јевтовић,
возач:
- Богато, фала
Богу, захваљујући
мом сину.



**Добрила
Николић,**
професор:
- Уз сарму, пола
ћурке и торту,
ипак скромно.



**Јелена
Дамјановић,**
туристички
радник:
- Не знам зашто,
али скромно.



**Мирјана
Радојевић,**
економски
техничар:
- Релативно
скромно, без
прасета.



Микица Илић,
продавац:
- Европски, уз
шведски сто и
пиво из гађе са
колегама са
посла.



Мирјана Микић,
домаћица:
- Још не знам,
зависи од
сналажљивости
супруга.



**Мирослав
Бођевић,**
пензионер:
- Оскудно, уз
импровизацију
печење из
пекара и црно
вино из дисконта.



Радиша Марић,
економски
техничар:
- Богато, у клубу
Магма.
Проверени
пријатељи,
виолина, гитаре и
печене прасе.

ДРУГА СТРАНА**Малигани****Пише Драган Рајчић**

Како да не звучим депресивно у овом такорећи празничном тренутку, питање је сад? Одговор је само један: помоћу ракије! Сачувао сам једну флашу за не дај боже, тј. за ово данас.

Проблем је дакле решен, флашу с ракијом сам свукао очас посла и сад ме ево где се саплићем о слова на свом рачунару. Следе новогодишњи антидепресивни редови.

Почињем импресивним резултатима које су наши европејци направили у овој години. Ево, на пример, сачували нам стабилан динар. Јак је и стабилан, боли глава. Они који негде примају просечну плату са њим могу да купе чак и део потрошачке корпе. Остали који за тим просеком каскају, или још чаме на бироу, могу са њим да се обришу чиме врше значајну уштеду на тоалет папиру.

Европејци наши, скоро нам нормализовали и ситуацију са млеком која им се претходно нешто била отела. Алал им сиса! Сад ко је жедан може да пије млеко у неограниченим количинама. Али једном месечно, јер прекомерним сисањем овог артикла може да дестабилизује кућни буџет у реону комуналнија и пореза.

Разуме се да су те реоне наши старатељи у овој години додатно европеизовали тако да у перспективи сваки грађанин који има кућу или стан може бити спокојан. Кад му порески инкасанти закуцају на врата, продајом тих некретнина лако ће се раздужити.

Уз помоћ малигана стижем и до корупције. Њој су европејци наши сломили врат, ишчупали срце и пустили крв горе него прошле или претпрошле године. Ма, убили је по обичају намртво и ако од тога успе да се опорави до Божића, онда алал и њој сиса. То би онда могло да значи да оне који се њоме баве можда треба стрпати и у затвор.

Председник Тадић успешно оперисао ногу и тако учврстио демократију. Ма, шта учврстио, заетонирао ствар! Неко ко није под утицајем малигана овде би се могао упитати какве то везе има једно са другим. Има, батке мој трезвени! Ако је председник већ ставио сву могућу власт у своје руке, онда је јасно да демократија може да буде стабилна само онда када он нормално гази на обе noge, а не кад онолико шепа. Капираш, рођо?

Терам даље. Пред очи ми излази и велики успех европеизованих социјалиста који су, док их је на конгресу благодарни Борис Тапаша по рамену утврдили да они по питању наше недавне прошlostи са тем немају ништа. Па самим тим ни судови ни листратори са њима. И амин, тј. пријатно нам било оно говно које смо појели 5. октобра. Кућа, тј. држава части!

Примећујем да ме овде опет депресија почиње да узима под своје, те се зато уз помоћ додатних малигана окрећем години која долази и покушавам да из себе у наредним редовима извучем сву преосталу позитивну енергију.

Ма, биће боље, браћо и сестре. Ево, сад ми се баш указује нешто. Морам само мало да прилегнем јер ми се врти у глави од надолазећег добра које ми се привиђа. Заправо, врте ми се нова обећања наших европејаца помешана са оним старим. А то су сплачине, прсте да олижеш. Покушавам да бар неко ухватим, али се она, попут, белих мишева играју са мојим малиганима, смејући се грохотом. Батргајући се за њима, посебно за оним Динкићевим акцијама од 1000 евра, падам са кревета. И тек ту ми се пред очима отвори наша светла перспектива. Од ударца главом у неку празну шерпу пред очима ми засијаје све звезде овог света.

- Ово мора да је то европско светло на крају нашег тунела - кажем себи пун оптимизма и позитивне енергије. Штета само што сад кад сам тако успешно изашао из депресије не могу због малигана да станем и на своје ноге. Ваљаје би ми за наш даљи пут у Европу јер чујем да ћемо са нашим предводницима тамо ући пешке!

Житопродукт
Крагујац, Војводе Путника 70
Телефон: 034 370 303
370 215, 370 072, 370 135, 370 192
zitoprodukt@nadlanu.com

**Срећни Новогодишњи
и Ђокићни празници**

BUDITE I VI DEO ПОРОДИЦЕ КОЈА RASTE.
BUDITE DEO НАШЕ PUNTO ПОРОДИЦЕ.

Nastavljamo sa najboljom ponudom na tržištu!
Crédit Agricole banka je omogućila najbolje uslove finansiranja: Punto Classic može biti Vaš za samo 79 € mesečne rate bez učešća, uz zamenu staro za novo. Fiat Vam nudi i besplatnu pomoć na putu, 24 časa dnevno, u zemlji i inozemstvu. Posetite nas u Fiat prodajnim salonicima. Dočekajte Novu godinu kao član naše Punto porodice!

CIAO FIAT
0800 342 800
Pomoć na putu

ZASTAVA PROMET
ARENA MOTORS
Lepenički bulevar 33, Kragujevac
Telefon: 034/50 20 10, 50 20 15, 50 20 25
Besplatan poziv: 0800 034 035
fiat@arenamotors.rs

FIAT



У жижи

Dodje sutra

Пише Гордана Божић

Од најаве министра просторног планирања Оливера Дулића да ће поступак легализације у будућем бити бесплатан прошло је нешто више од недељу дана. За то време првобитна вест више пута је промењена, почев од тога да ће сви мочи да легализују своје објекте, преко тога да ће овај поступак важити само за „оне који су морали“ и „тешком муком“ градили, па до последње изјаве из Министарства да ће бити примењен „модел смањења дажбина“. Судећи по томе како се од громогласне најаве о потпуно бесплатној легализацији током седмице све више одустајало, сви су изгледи да од тога неће бити ништа.

Међутим, Дулићева најава изазвала је различите полемике у јавности. Док су они који су градили бесправно задовољно трљали руке, други који су потрошили време и новац за прибављање дозвола огорчени су оваквим поступком државе. Трећи, пак, који су започели поступак легализације, готово свакодневно се обраћају Градској управи за просторно планирање питајући да ли ће им и на који начин бити надокнађени трошкови које су до сада имали. Могућност бесплатне легализације створила је бриге и локалној самоуправи у чију касу се слива новац од тога. Сви заједно се, међутим, питају да ли овакав потез шаље поруку да је у Србији боље градити нелегално, па после бесплатно легализовати, или уредно плаћати све дажбине.

■ Бесплатни лијеф тиније

Легализација се показала као камен спојицања за све владе после 2000. године. Након два закона и три пута спровођеног прикупљања захтева, у Србији је легализован тек незнан проценат некретнина. Усвајањем последњег Закона о планирању и изградњи крајем прошле године, најављено је да ће коначно бити разрешени проблеми власништва над земљиштем, легализације и прибављања грађевинских дозвола, у пракси се додатно управо супротно. Стручњаци су, додуше, пре усвајања упозоравали да се једним актом не могу решити проблеми у пет области, али је ипак коначним текстом тај пропис обухватио и питања планирања, изградње, грађевинског земљишта, легализације и реституције. Испоставило се да је у свим областима на које се односи донео више проблема него што их је било и да је тако формулисан акт, у ствари, зауставио градњу у целој земљи.

После масовног одзыва грађана, процес легализације готово да је заустављен у административним ту-нелима, а изда се тек по нека

НАЈАВАБ ЕСПЛАТНЕЛ ЕГАЛИЗАЦИЈЕ

Дефинитивно, ово је неозбиљна држава



ВЛАСНИЦИНЕ ЛЕГАЛНОС АГРАЂЕНИХ КУЋАТЕ КС АДАС УУ НЕ ДОУМИЦИ

грађевинска дозвола. У Крагујевцу, рецимо, који је по броју издатих дозвола други у Србији, одмах после Новог Сада, за годину дана издато је 66 дозвола, док 844 чека допуну. Иначе, до последњег рока за подношење захтева, 11. марта ове године, примљено је укупно 20.497 захтева за легализацију. Да би они били решени неопходно је да се за објекте до 100 квадратна достави доказ о праву власништва, фотокопија објекта, технички извештај о стању објекта, инсталација, инфраструктурне мреже и спољног уређења. За објекте веће површине потребна је обимнија документација.

ЧЕКАС ЕР АЗЈАШЊЕЊЕ ЈА НУАРУ:
БОЈАНАД ИВАЦ

- Закон није било једноставно применити, али временом смо се уходали, знамо како иде поступак и нема већих проблема. Наша служба која води овај поступак има седам чиновника и одлично је организована. Није никакав проблем изаћи на терен или урадити решење, међутим грађани су незинтересовани, јер их ништа не присиљава да поштују процедуре. Они сада зову и

Ул окалнојса моуправисм атрајуд ан ајава министраом огућностиб есплатнел егализације значид аљесв аљивањете ретак ризен аг радовеи општине, д оксу г рађанип одељени. О ник ојис у бесправног радилиз адовољнотр љајур уке, а о ни којису пл атилисв ед озволес матрајуд асу изиграни и траже да им се врати новац

питају ко ће им вратити паре, објашњава начелница Градске управе за просторно планирање Бојана Дивац, додајући да ће се све бити разјашњено у јануару, када ступи на снагу измене закон.

Ни конверзија права коришћења у власништво над земљиштим није прошла боље, јер је уредба којом је била прописана накнада за тај посао неславно пропала.

Признајући, коначно, да процес легализације није успео, министар је као разлог навео неизјужност локалних самоуправа које су спроводиле тај процес, недостатак политичке воље, као и некомплетност документације коју су грађани подносили. Иако су очекивања била да се од легализације по најновијем закону прикупи између 300 и 400 милиона евра, то се није додатило.

Због тога се дошло на идеју да легализација бесправно саграђених објеката у Србији буде омогућена по хитном поступку и бесплатно, што би требало да буде реализовано доношењем посебног закона који припрема Министарство заштите животне средине и просторног планирања. Објашњено је да се Влада на овај потез одлучила јер је процена да ће од пореза на имовину легализованих објеката добити више новца него од саме легализације, односно око милијарду евра. Са друге стране, грађанима који су легализацију

већ платили, држава ће уплаћени износ одбјати кроз порез на имовину наредних година.

Такође, дозволиће се и конверзија изграђеног земљишта, тако да користи за државу и за грађане бити немерљива. Најављено је да би процедура требало да буде крајње једноставна: сви који су се пријавили за легализацију до 11. марта 2010. и који плате порез на имовину (на земљиште на којем је изграђена спорна некретнина) имају право да им објекти буду легализовани. Неопходно је само да попуне кратак формулар и вишедеценијска агонија је готова. Предвиђеним декретом локалне самоуправе и остали надлежни државни органи добиће прописану процедуру, којом ће у најбржем могућем року легализовати бесправно подигнуте објекте на својој територији и то потпуно бесплатно!

Међутим, радост оних који су „дивље“ градили била је кратког ве-ка. Већ наредног дана по објављивању прве вести о бесплатној легализацији, из Министарства је стигло другачије тумачење министрових речи. Право је објашњено да, ипак, неће бити бесплатна за све, већ само за стамбене објекте до стотину квадратна. Након тога уследило је ново објашњење да је министар Дулић мислио само на повећање умањења за поједине категорије гра-

ђана и да бесплатне легализације неће бити.

Пре најаве о могућности бесплатне легализације ништа није говорило да ће држава и размишљати о оваквом потезу. Оваква одлука министра и Владе оцењена је као начин за прикупљање политичких поена, али и сваљивање терета кризе на локалне самоуправе.

■ Кој еп аметнији

- То, практично, значи да свако може да зида где хоће и како хоће. Буквално, неко може да направи два-три објекта испред Скупштине града и да их легализује. Могу да разумем намеру да се трошкови спусте на најнижи ниво и да се истовремено тражи начин да се исплати оваквим поступком. Међутим, одмах је понуђено да се грађанима који су платили то компензује кроз порез на имовину, што је изврни приход локалне самоуправе. Хоће ли ова држава једном нешто да да локалним самоуправама, а не само да узима. Многи предлози у овим кризним годинама своде се углавном на то да се сав терет кризе сведе на локалне самоуправе, што је потпуно супротно ставовима озбиљних држава, каже градоначелник Верољуб Стевановић.

Стручњаци су овај предлог оценили као противуставан, јер би се на тај начин фаворизовали грађани који су градили не поштујући закон. Док су неки грађани били толико савесни и поступали по свим законима, прибавили грађевинску дозволу, платили доприносе држави и уређење грађевинског земљишта, други су радили потпуно мимо закона. И што је још горе, држава ће их због тога частити тако што неће платити легализацију нелегално изграђеног објекта.

- Ако би се објекти легализовали на овакв начин, сви ми који смо платили пројекат, снимање, дозволе, сагласности, градско грађевинско земљиште и све радили по закону, опет смо испали будале. У нашој земљи увек су амнестијирани људи који никоме ништа не плаћају и при томе добију и некакве по-властице. Све ме подсећа на онај визу када је зека нашао пушку и на-терао меду да на разне ствари, па кад на крају није имао метака рекао: „Нека, медо, ја ћу“. Живо ме интересује ко ће и на који начин одлучивати ко је морао, а ко није, да бесправно гради. Министри би требало да се узбуди, а не да доносе исхитрене изјаве и да ход рене за дневнополитичку ситуацију. Због њих и само због њих ове досадашње легализације су пропале, док цвета бесправна градња, каже резгнеријада један наш суграђанин, који је недавно завршио процедуру легализације породичноне куће, што га је како тврди колштало око хиљаду евра.

Најављено је да би министар Оливер Дулић требало да се у јануару састане са челницима највећих општина, како би се комплетна легализација завршила у 2011. Да би ово имало већану правну основу спрема се специјални декрет који ће имати јачину Закона о легализацији.

ШУМАДИЈА УСРЕД СВЕТА



www.zajednorazasumadiju.com

СРЕЋНА НОВА ГОДИНА И БОЖИЋНИ ПРАЗНИЦИ

ЗАЈЕДНО ЗА
ШУМАДИЈУ

Поштовани суграђани,
Срећна Вам
Нова 2011. година
и божићни празници





У НОВОЈ ГОДИНИ НОВИ ЗАКОН О ЗАШТИТИ ПОТРОШАЧА

Неприкосновени господин купац

Ако не остане мртво слово на папиру и ако грађани буду добро информисани о својим правима, примена новог Закона може донети битан помак у односу трговаца - потрошачу у корист до сада обесправљеног купца

Пише Јаворка Станојевић

Првог дана 2011. године на снагу ће ступити нови Закон о заштити потрошача. Законске одредбе којима, према речима њихових креатора, потрошачи у Србији добијају иста, а у неким случајевима и већа, права од потрошача земља Европске уније, припремане су скоро две и по године, уз финансијску помоћ фонда ЕУ.

Према речима Зорана Николића, потпредседника Управног одбора Националне организације потрошача Србије и председника УО Организације потрошача Крагујевца, једна од најбитнијих новина је наметање обавезе трговцима да сносе одговорност за квалитет робе коју продају.

- Трговац ће, на пример, бити дужан да пре него што било шта прода потрошача подробно обавести о детаљима плаћања, сервисирању, гаранцији, року испоруке, цени с порезом, могућности раскида уговора и евентуалном депозиту. Ако нешто пропусти да наведе купац ће моći да раскине уговор. Трговац је сада особа која гарантује квалитет и сноси последице уколико потрошач добије робу лошег квалитета. Из овога треба извући закључак да ће трговине много више водити рачуна о



ЗОРАН НИКОЛИЋ, НАЦИОНАЛНА ОРГАНИЗАЦИЈА ПОТРОШАЧА

квалитету робе коју нуде купцима, јер ако буде утврђено да је она неквалитетна, онда ће, о свом трошку, морати да је повуку и надокнад штету потрошачу.

Такође је предвиђено санкционаше трговаца који дају нетачне информације о квалитету и својствима робе. Тако ће, на пример, купац коме је речено да купује чизму која не пропушта воду, у случају да се покаже да то није тачно, моћи да тражи новац на зад. Још ригорозније казне, које иду и до два милиона динара, предвиђене су за трговце који свесно обмањују муштерије тако што, на пример, за ципелу од ска-

ја тврде да је кожна или синтетику продају као чист памук, каже Николић.

■ Већа одговорност трговаца

Наш саговорник каже да ће новим Законом о заштити потрошача наши грађани коначно добити висок степен заштите када су у питању рокови и процедура рекламијације:

- На сву робу широке потрошње уведена је гаранција од две године. Ова погодност много значи због чињенице да су код нас производици и увозници одређивали знатно краће гарантне рокове у односу на оне који, рецимо за техничку робу, важе у Европи. То је у пракси увозницима и трговцима давало одрешене руке за увоз робе најнижег квалитета. Променом закона уведен је принцип да сваки купљени производ, било да се ради о одећи, обући, техничкој или било којој другој роби, у двогодишњем периоду треба да ради беспрекорно, односно да задржи основна својства.

Ако купац уочи недостатке у року од шест месеци може да врати робу, а терет доказивања преноси се на трговца. То се битно разликује од досадашњег стања око рекламијације у гарантном року. Ове одредбе веома су значајне због тога што се последњих година у Србији продаје роба ниског квалитета, какве наш саговорник.

Од седмог месеца па до краја гаранције процедуре ће бити слична досадашњој, с тим што је рок за оправку сада другачије дефинисан - не постоји минимални и максимални, него разумни рок до кога поправка мора бити извршена. Признајући да термин разуман рок може растегљиво да се тумачи, Николић каже да не постоји могућност злоупотребе, пошто ће организације потрошача знатно активији него до сада контролисати поштовање Закона. Према његовим речима, разуман рок не би требало да буде дужи од осам дана, али додаје да у неким случајевима мора бити и краћи.

- Ако је неко купио клима уређај, а он се поквари у сред лета, разумно је да очекује да му буде поправљен у року од два до три дана. Ако трговац тај рок другачије тумачи ту су, поред нас, инспекцијске службе. Пошто казне нису мале, крећу се између два и три милиона динара, не треба очекивати злоупотребе, сматра наш саговорник.

Напомињући да је Закон о заштити потрошача обухватио бројне области које до сада нису биле законски уређене, Николић посебно наглашава намеру да се стапне на пут досадашњој пракси обмана и превара потрошача. Једна од битних одредби је и она којом се дефинишу неправичне



ВЕЋА ПРАВА ПОТРОШАЧА, РИГОРОЗНЕ КАЗНЕ ЗА НЕСАВЕСНЕ ТРГОВЦЕ

уговорне одредбе. Свако од нас се небројено пута суочавао се ситуацијама да банке, интернет услуге, мобилни оператори и слично имају унапред формулисане уговорне одредбе. Те одредбе су, по правилу, дуге и сложене, тако да обичан потрошач не може да их брзо прочита, нити да их разуме. Ипак, потрошач пристаје на њих, свестан да не може ништа да измени. То омогућава трговцу да искористи све нејасне и неразумљиве ставке, да би кроз њих наметнуо потрошачу неке додатне обавезе или олакшао неизвршење сопствених.

Зато је Закон о заштити потрошача јасно дефинисао неправичне уговорне одредбе и уредио правна средства за њихово уклjučenje из уговора. Као неправичну уговорну одредбу означио је све што ствара значајну несразмеру у обавезама на штету потрошача и оптерећује га без оправданог разлога. Неправичном се сматра и одредба због које се извршење уговора значајно разликује од онога што је потрошач очекивао као и она која није изражена једноставним и јасним језиком, или није била доступна потрошачу пре закључења уговора, објашњава Николић.

Наш саговорник, такође, указује да тржишна утакмица намеће бројне захтеве, као и начине продаје којима се долази до сваког потрошача понасоб.

■ Рекламе које не улепшавају

- Као последица тих настојања дошли су нам, за просечног потрошача, веома неразумљиви начини продаје: од врата до врата, бесплатне вечере као својеврstan мамац за куповину путем презентације, куповина путем интернета и слично. Овде је јако битно направити разлику између легалних продаваца и оних који нам, најчешће, долазе на врата без икакве легитимације или доказа за кога заправо раде. Овакве појаве захтевају појачану пажњу, јер нас закон штити само уколико производ купимо од овлашћеног продавца. У том случају, било да смо куповину обавили на некој промоцији или на свом кућном прату, постоји законски рок од 14 дана да без икаквог образложења раскинемо купопродајни уговор, објашњава Николић, напомињући да производ, наравно, мора бити неоштећен.

Новина је и да Закон садржи решења којим се нарочито обра-

ђује питање оглашавања и промоција. Ако се доследно буде примењивао убудуће ћemo безрезервно моћи да верујемо рекламама.

- Ако је путем огласне поруке трговац посебно нагласио одређена својства производа, то ће морати да испоштује и докаже, јер се потрошач управо због те карактеристике одлучио на куповину. Осим тога, остављен је простор за посебна правила која укључују и одређене забране, попут оглашавања и промоције лекова, дуванских производа, хране, игара на срећу, маркетинга усменог на децу Постоји и посебна одредба која води рачуна о такозваним „угроженим потрошачима“, као што су болесна и лица са хендикепом чија способност схватања рекламих порука, или метода промотивне продаје, не достиже граничу „просечног“, каже Николић.

Закон о заштити потрошача даје већа права корисницима туристичких услуга, јасно дефинишући да је туристичка агенција одговорна за аранжман, кашњење авиона и све друге недостатке у предвиђеном аранжману. Такође је прописано да у случају благовременог одустанка потрошача трговац има право само на најнаду административних трошка, који не могу бити већи од пет посто од вредности путовања. Иста права имају и клијенти који због непредвиђених околности које се нису могле избеги одустану од путовања у било ком тренутку.

Ипак, треба рећи да ће све добре стране Закона остати недоступне грађанима уколико се не обезбеде механизми који ће потрошача информисати о правима које има. То би требало да буде посао организација потрошача, уз подршку републичких органа и локалних самоуправа.

„ЗАШТИТА“ ОД БАНАКА

Чека се посебан закон

Иако је нови Закон требало да садржи и одредбе о потрошачким кредитима и пружању финансијских услуга ово се није догодило јер је, на захтев Народне банке Србије, овај део изостављен из процедуре. Ова област требало би да буде регулисана посебним Законом о заштити корисника финансијских услуга.

Организације и удружења која се баве заштитом потрошача, међутим, нису нимало задовољна предложеним решењима, јер понуђени текст „не штити потрошача нити препознаје категорију потрошачких кредита већ уводи нову категорију у заштити банака од корисника финансијских услуга“.

крагујевачке

Маркетинг

Телефони: 333 111 333 316
Бранка Радичевића 9, I спрат
marketing@kragujevacke.rs

срећна
нова 2011.



КРАГУЈЕВАЧКА ПРЕДУЗЕЋА НА ЛИСТИ 300 НАЈВЕЋИХ

НАЈВЕЋИХ ДЕСЕТ У СРБИЈИ

Видљиви ефекти кризе

Пословне резултате за 2009. годину обележио пласман „ФАС“-а на 52. место, али и лошије пословање два градска привредна лидера – „Агромаркета“ и „Форме Идеале“. Прошла година била је берићетнија за „Трнаву промет“ а болju позицију на листи имала је и „Арене моторс“

Пише Милош Пантић

Jиста 300 највећих предузећа у Србији, коју крајем сваке године објављује београдски „Економист магазин“, показује да је по висини прихода у 2009. години место на њој избрило шест предузећа из Крагујевца и да су то оне исте фирме које се већ годинама налазе на овом списку, изузев једне нове, а то су „Фијат аутомобили Србија“.

„ФАС“ је званично регистрован у октобру 2008. године, али је прва година у којој је почeo да стиче сопствене приходе била 2009. и



ФОРМА ИДЕАЛЕ

воје да је овакве резултате компанија постигла са само три званично запослена радника, а то су генерални директор Ђовани де Филипес и два његова најближа сарадника, јер је возила за „ФАС“ као наручиоца послала производила Фабрика аутомобила. То се променило током ове године када је „ФАС“ запослио око 1.000 радника.

■ Пад лидера

Практично преузимање прихода и производње, који су са Фабрике аутомобила „Застава“ током 2009. године прешли на новофор-

Група „Застава возила“, којој поред Фабрике аутомобила у гашењу припадају још и Фабрика камиона, „Застава РД“ и „Застава хортикултуре“ имала је на крају прошле године пословни

губитак од 10,9 милијарди динара, што је повећање за три милијарде за годину дана.

Поред ове смене на листи која се одиграла између крагујевачких производиоца возила, с тим што је на место једног тешког губиташа дошао профитабилни „ФАС“, прошла година била је у знаку лошијих пословних резултата два лидера крагујевачке привреде, „Агромаркета“ и „Фирме идеале“, која су последњих неколико година бележила висок раст. „Агромаркет“ се тако пласирао на 114. место (у 2008. био на 87. позицији) са пословним приходом од 5,54 милијарде динара, што је за 9,7 одсто мање него годину дана раније. Ово предузеће је ипак задржало висок нето добитак од 399,4 милиона динара, иако је он за око 100 милиона динара мањи него у 2008., а број запослених је 199, или за два радника мање

Код података за ово предузеће, међутим, треба напоменути да за њега нису објављени консолидовани подаци, односно приходи

других фирм које су у већинском власништву „Агромаркета“, што је за 2008. било урађено, па можда разлика у приходима, као и у броју запослених потиче одатле. Јер, према консолидованим билансима фирма је 2008. имала 545 запослених.

Са „Формом идеале“ десило се обрнуто. Она је повећала пословни приход у прошлјој години и побољшала позицију на листи, али је први пут забележила губитак. Ово предузеће се у 2009. години пласирало на 135. место (скок за 15 места) и остварило приход од 4,68 милијарди динара, што је повећање од четири одсто, али је истовремено укњижило губитак, који за фирму ове величине није висок, од 17,2 милиона динара. Год-

дине имала пословни приход од 2,4 милијарде динара, што је повећање од 8,3 посто, и пласирала се на 254. место, док је 2008. била на 297 позицији. Међутим, повећање прихода није резултирало и већом добити, која је износила само 1,9 милиона динара, док је годину дана раније била 7,5 милиона. Ово предузеће је смањило и број запослених са 274 на 209 радника.

Тиме је списак крагујевачких фирм на листи 300 највећих у Србији заокружен. Ово је поуздан показатељ привредне моћи једног града, јер је он економски јак онома-лико колико има представника међу највећима. За Крагујевац на овом привредном барометру нема битнијих промена, јер су осим Групе „Застава возила“, а сада „ФАС“-а, на листи увећале ове четири фирме и ни једна нова није успела да се пробије у елитно друштво, што значи да није успела да пређа лимит од 2,11 милијарди динара прихода.

Бољи увид у величину крагујевачких фирм може се добити ако се оне упореде са фирмама из централне Србије, или из два округа, Шумадијског и Поморавског. Тако је на листи 10 највећих у централној Србији „ФАС“ заузео шесто место, иза „УС Стила Србија“ (46,8 милијарди динара прихода), „ДИН-а“ из Ниша (18 милијарди), Концерна „Фармаком МБ“ из Шапца (16 милијарди), „ДИС-а“ из Краљева (14,9 милијарди) и „Тигар тајсерса“ из Пирота (14,8 милијарди).

У Шумадији и Поморављу најбоље пласирана фирма, изузев „ФАС“-а, је Холцим из Поповца на 99. месту (6,3 милијарде динара прихода) а потом долази „Књаз Милош“ на 101. месту (6,1 милијарда). На листи су још само рудник „Ресавица“ на 145. месту и „Пештан“ из Буковика код Аранђеловца на 197. позицији.



ЗАСТАВА ПРОМЕТ – АРЕНА МОТОРС

одмах је исте те године рангиран на 52. место у Србији, што је и било очекивано. Италијанско-српска компанија остварила је прошле године пословни приход од 10,7 милијарди динара, а при том је пословала и профитабилно, јер је забележила нето добитак од 175,9 милиона динара. Занимљи-

мирани „ФАС“, видљиво је и на листи 300 највећих, јер је Група „Застава возила“, којој припада Фабрика аутомобила, у 2008. години заузимала 56. место у Србији са приходом од 9,57 милијарди динара, да би прошле године била пласирана на 294. месту са приходом од 2,13 милијарди динара.

НОВА ДИРЕКТОРКА ПРВЕ КРАГУЈЕВАЧКЕ ГИНАЗИЈЕ

И после Славице - Славица

Славица Петковић „кључеве“ најстарије српске гимназије јужно од Саве и Дунава предала прошле недеље Славици Марковић

Славица Петковић, дугогодишња директорка Прве крагујевачке гимназије, отиша је у заслужену пензију. Прошлог петка званично је предала „кормило“ најстарије српске гимназије јужно од Саве и Дунава својој имења-кињи Славици Марковић. Први радни дан нове директорке, која је у овој школи више од две деценије професорка математике, прошао је на најлепши могући начин – уз Деда Мраза.

- Ако се по јутру дан познаје онда ће директоровање школом за мене бити врло забавно искуство, пошто сам први радни дан, у суботу, провела уз Деда Мраза. Тог дана је, наиме, била подела пакетића дечији запослених у школи, кроз смех прича нова директорка.

Она је особа која Прву гимназију познаје, народски ре-

чену, с лица и наличја, пошто је у њој провела готово три деценије свог живота, најпре четири године као ћак, а затим пуне 24 као професорка математике.

- Била сам ћак природно-математичког смера ове школе, тачније математично-технички сарадник како се то звало у време усмереног образовања. Математику сам дипломирала у марта 1987. године, а 2. септембра сам, на позив тадашњег директора, мог професора Милана Ђокића, почела да радим као предавач, прича наша саговорница.

Да конкурише за место директора охрабриле су је колеге. Ово је, иначе, први пут да се њено име нађе на листи кандидата за директора школе.

- Ове године изабрана сам за члана Школског одбора, представника запослених. Чинјеница да сам приликом тог избора добила велики број гласова колегама који су ми то предложили да се кандидујем послужила је као аргумент. Свакако имам и снаге и воље да посао добро урадим, а сарадници који су већ уходани биће од велике помоћи, каже Славица Марковић.



На месту заменика директора Славица је задржала до садашњег заменика Марија Баджука и изабрала једног, условно речено, новог - Мирослава Петронијевића, који је на месту „првог до главе“ провео са прекидима готово две деценије и, по речима директорке, има невероватне организационе способности.

Идеја нове директорке је да корак по корак уводи новине у школу, прва ће бити кабинетска настава, а онда једно по једно. Жели, каже, да учини да свима у школи буде добро, ученицима пре свега.

М. ОБРЕНОВИЋ

Честитке

Драги суграђани,

Кризе су искушења која прате људе и градове, државе и народе, кроз историју света.
Још у древно доба мудри су схватили: управо тада човек мора вршити дужност и деловати исправно.

Радимо крагујевачки и, иако иза нас остаје још једна тешка година,
имамо разлога да будемо задовољни оним што смо учинили за наш град.

Истрајним радом градимо свој град - град инвестиција,
а самим тим и град нових радних места.

Много изазова и поса чека нас и у наредној години.
На добром путу да у 2011. остваримо свој циљ и постанемо
центар аутомобилске индустрије у овом делу Европе.

Уз жељу да у сваки дом уђу радост, љубав и
разумевање, од срца желим срећне
новогодишње и божићне празнике!

Градоначелник Крагујевца


Верољуб Стевановић

У Нову 2011. годину улазимо са
великим плановима и очекивањима
да ће свима донети напредак,
како на личном тако и на
професионалном плану.
Поносни смо што на крају
ове тешке пословне године
економска криза није била алиби за Крагујевац,
изговор за нерад и непредузимљивост.
Уверени смо да смо учинили све
да у наступајућој години трасирамо
добар пут за наш град.

Срећни новогодишњи и
божићни празници!

Градско веће
града Крагујевца

Драги суграђани,
с обзиром на све слободно изабране разлике у верским
уверењима и конфесионалним опредељенима, које наша
Република штити, а локална самоуправа поштује као богатство
разноврсности, у своје име и у име свих одборника Скупштине града
Крагујевца поздрављам вас и вашу породичну срећу о благданима
краја године најрадоснијим поздравом православља
ХРИСТОС СЕ РОДИ!

Богомладенац је сунце које обасјава и греје сваког човека и тиме
буди и успоставља дух заједништва међу људима.
Сва искушења живота и све изазове које нам доноси
наступајућа 2011. година дочекаћемо спокојно,
уверени у нашу дорасlost и спремност
која неће бити поколебана ако останемо заједно,
окупљени око вредности нашег суграђанства
и перспектива нашег града.

Председник Скупштине града Крагујевца
Саша Миленић

ГРАДОНАЧЕЛНИК РАГУЈЕВЦАВ ЕРОЉУБС ТЕВАНОВИЋ

Да ли бих био фини да седим с

Разговарао Мирољуб Јовановић

Hа крају интервјуа за „Крагујевачке“ прошле године у исто ово време градоначелник је суграђанима самоуверено обећао: „Сада кажем, 2010. сто посто почињејмо да градимо затворени базен“. Подсјамо га на ту изјаву само два дана пошто је, коначно, постављен камен темељаца за базен.

Хвала господу Богу да се то десило и да ће Крагујевац за девет месеци имати један предиван објекат који ће бити на располагању свим грађанима, као и спортистима.

Прошле године сте најављивали да ће базен радити град у партнерству са неким приватним инвеститором, међутим испало је да је „партнер“ држава?

Испало је тако јер држава распољаже парома које би требало да припадају локалним самоуправама, а могло је да се деси да „извисимо“ и за ових 360 милиона динара, колико смо добили за пројекте којима треба да се помогне поснрнула грађевинска индустрија Србије. Када су у Влади распоређиване паре, опет су дошли до изражaja страначке поделе и форсирање једних, а потискивање других, па је Крагујевац добио много мање него што је требало.

Крагујевац је летос конкурисао са шест-седам пројектата, а прошло је само половично финансирање базена. Јесте ли ви рачунали на неку одређену своту новца или је било - нека прође шта прође.

Током припремања закона о помоћи грађевинској индустрији, ми смо у Влади имали контакте и пробрали смо да проценимо шта би Крагујевац реално могао да добије. Речено нам је да је то неких петнаест милиона евра, или милијарда и по динара. На основу тога ми смо поднели шест пројекта плус један, а приоритет смо дали затвореном базену. Укупна вредност свега била је онолика колико нам је речено да реално можемо да очекујемо.

И колико је на крају одобрено?

Добили смо отприлике само једну петину новца, односно финансирање затвореног базена - пола држава, попа град и за једну стамбену зграду у Старој колонији, али само двадесет посто од њене вредности.

На како ћете ту зграду да градите?

Остаје да се сналазимо. Ако конкуришете неким пројектом, подразумева се да добијете најмање половину средстава, другу половину сами обезбеђујете, или да не добијете ништа. Вредност зграде у Колонији је око 800 милиона динара, а нама држава даје петину тих пара. Тако

јесамоп тимистаз а2011. г одинуз атош том ислимд ај едним агресивнимпр иступомр азвојуг радам ожед остат огад асе у ради. Моглиб исмом иу Крагујевцу д ругацијед асе по нашамо,д ак аже-

мок ризај е,не май нвестиција, идуса моте кућитр ошковии платеза а дминистрацију.

Да ли бих онда био фини господингр адоначелник?

ва добила је задатак да одреди цену и спроведе поступак откупу земље од приватних власника.

Како је настала толика разлика у пропропце и?

„Порезници“ су одредили цену од 350 евра по ару, а Корманци траже четири хиљаде евра.

Ми на ту цену никако нисмо могли да утичемо, а мислим да је Пореска управа тај посао веома лоше одрадила. Не може она у Корман пољу да одреди цену од 350 евра, а да у исто време за неку ниву у Корићанима, у тоталној забти, не поред пута, одреди 1.800 евра. Страх ме је да тако не буде и са откупом за насташав ауто пута пре-

ма Баточини, јер тамо су неки већ купили имања за бензинске пумпе. Страх ме је и да касарна „Радомир Путник“, која је пре три године процењена на четири милиона евра, сада не буде процењена неколико пута више, а имам неке информације да ће тако бити, јер Пореска управа води неку политику коју нико живи не разуме.

„Фијатови“ кооперанти, међутим, очекују да држава поштује уговорене обавезе и да у Корман пољу добију опремљену индустријску зону, а сада се прича одједном окреће и говори се о Дивостиину?

Ствар никако није смела да дође доводе јер је реч о послу који је веома важан за државу, а и за град. Сигурно је требало имати више контакта са Корманцима, морало је да се иде ка налажењу обострано повољног решења. Ми из града то нисмо могли да радимо, јер нисмо имали никаква овлашћења да власницима земље у Корман пољу нудимо већу цену. Тек пошто се дошло у ћорсокак због неизумљивог бирократског односа

Пореске управе, ја сам из Министарства добио овлашћење да разговарамо са Корманцима и да могу да очекују цену од око хиљаду евра за ар земље.

Има ли наговештаја да сада може да се нађе компромисно решење?

Мислим да ћемо успети да се договоримо. Можда ће план за Корман бити нешто ревидиран и да ће уз комплекс од тридесетак хектара који је већ у државној својини моћи да се нађе заједнички језик са неким власницима како би се заокружио простор довољан и погодан за фабрике „Фијатових“ коопераната.

Али ако тога не буде и ако буде сењења у Дивостиин, та варијанта неће бити погодна за град, јер дивостиински комплекс није предвиђен за индустрију.

То је око 160 хектара веома квалитетног простора који се наслажа

на Шумарице и он би био најповољнији за нову станоградњу. Због тога, а и зато што је Корманско поље уз ауто пут и има бољи приступ фабрици аутомобила, много је погодније за нове „Фијатове“ погоне. Поред тога, ако би се определили да згради на овој земљи, морало бих одмах

да почне изградња нове саобраћајнице, односно наставак Петровачке магистрале, то јест северне обилазнице коју треба „довести“ до Дивостина, па онда до „Фијата“.

Конечно, на шта ви „типујете“ - Корман или Дивостиин?

Мислим да ће се наћи решење за Корман, тачније да ће га држава наћи, јер само је она надлежна да реши спор око откупа земље у Корман пољу.

■ Сами градимо „четворку“

Крагујевчани се с правом љуте што је већ неколико година Здравствена станица 4 измештена из зграде Уреда и што код лекара иду у закупљену зграду која им је далеко и неусловна је.

Да ли је направљена грешка када је Уред исељен?

Мислим да грешка није направљена тада, већ касније. Намера је била да се у Уред усели Апелациони суд, да се зграда адаптира и прошири и да на једном месту буду сви судови и тужилаштва, а зашто то није до сада урађено треба питати Министарство правде.

Али, грађани вас питају када ће добити нову „четворку“?

Тај објекат требало је да финансира Министарство здравља, али пошто до сада ништа није урађено, и тај посао је пао на град. Ми плаћамо месечни закуп девет хиљада евра и у међувремену смо покушавали да нађемо алтернативна решења, да оспособимо нека два спрата у згради „Водовода“, да градимо нови објекат у Светозара Марковића на плацу који је био споран између нас и Клиничког центра, али смо проценили да та решења нису добра. Коначно смо се определили да зграда „четворке“ буде у дворишту диспансера за жене, сада се ради пројекат и 2011. године она ће бити направљена.

Пројекат новог објекта Хитне помоћи није прошао у Влади, шта ће сада бити?

Опет ће град морати да изнесе целу инвестицију. Пројекат је урађен, одређена је локација на падини код грудног одељења и учинићемо све да наредне године почну радови.

Остају још школски и дечји диспанзер и Институт за јавно здравље?

Диспанзери су проблем јер заузимају драгоцену простор и капацитете у Клиничком центру, али не може град све то да реши. Град може да обезбеди локацију уз Клинички центар, где је сада она жута зграда поред бивших барака. Исто важи и за нови објекат Института за јавно здравље, ми смо дали локацију, а држава треба да инвестира у градњу, то је усталом и њена обавеза.

Изгледа да се све ради на исту причу, јер држава све више обавеза пребацује на локалне самоправе, а истовремено ограничава средства којима оне распољажу. То се, пре свега, односи на такозвана трансферна средства.

Реч је о томе да терет кризе није равномерно распоређен јер се превише пребацује на општине и градове. Ми смо као заморчићи са којима се централна власт букаљно игра. Ево, Крагујевцу је прошле и ове године ускраћено 5,5 милиона евра трансферних средстава. Да те паре сада имамо, лепо бисмо дочекали Нову годину и не би се мучили као Јуда. Смањењем трансферних средстава, које је средином прошле године уведен уредбом Влада грубо крши Закон о финансирању локалне



ГРАДОНАЧЕЛНИКУ РАЗГОВОРУС А
УРЕДНИКОМ „КРАГУЈЕВАЧКИХ“

ЗАКОНОДАВСКИ ПРОЈЕКТ

ДА ОДБИЈЕМОСА

Д

крштених руку

самоуправе. Наводно га је суспендо- вала на одређено време, а то се про- дужило све до сада, а изгледа да ће кресања наших буџетских прихода на овај начин бити и следеће године. Због тога су у посебно тешком положају мале општине које функциони- шу на рубу општака.

Ви имате толико критике на ра- чун власти у Београду, да би се пре помислило да сте у опозицији, а не народни посланик владајуће већине и те коалиције. Речите где сте.

Странка „Заједно за Шумадију“ и ја лично имамо одличну сарадњу са неким министарствима, ту нема никакве дилеме. То су министарства економије, културе, спорта, добро сарађујемо и са ресорима одбране, полиције, иностраних послова. Нај- теке излазимо на крај и највише проблема имамо са Министарством финансија, односно са онима који најдирективније воде Владу.

■ Закидање локалним заједницама

Управо је Министарство финан- сија предлагач измена Закона пореза на имовину којом се знатно повећавају намети гра- ђанима, а с тим проблемом сую- чиће се локалне самоуправе, јер порез на имовину је њихов изворни приход. Да ли се овим законом баца коска између вас и грађана?

Наравно да се баца и то није први пут, јер ми треба да изађемо пред грађане и кажемо им да им је одсад

порез већи пет пута. Ми у Крагујев- цу имамо став да се порез на имови- ну не повећава, јер би то био још један удар на буџет сиромашних гра- ђана и оних који припадају средњој класи у нестапању. Нека држава прво идентификује сву имовину и уведе обавезу да сви плаћају порез, нека у- озбиљи порезе у бизнису и омогући фер тржишну утакмицу, нека уведе порез на тржишну вредност имови- не правних лица, а не само харач на имовину грађана. Тек тада ће неки измене Закон о имовини имати и нашу подршку.

Какав је став о томе ваших колега из других градова и општи- на?

Сви виде шта се ради, али, нажа- лост, многи су приморани да ћуте, јер такве налоге добијају од својих партијских централа, пре свега они из Демократске странке. Али, и кад имамо усаглашене ставове, рецимо када Стала конференција општина и градова тражи да се поштују закон- ске одредбе о трансферним сред- ствима, Влада и Министарство на то не реагују.

Познато је да сте у више навра- та тражили усвајање закона о јавној својини којим би се вра- тила имовина локалним зајед- никама. Међутим, набрајајући државне приоритете за следећу годину Борис Тадић није споме- нуо овај акт?

То је он избегао, а не знам зашто. Због тога што имовина није градска, чак ни зграда Скупштине није наша, имамо велике проблеме. Губимо значајне приходе јер не располаже- мо својим добрима, а кад треба да склапамо послове са инвеститорима, процедуре су веома дуге, морамо да тражимо разне дозволе од Дирекције за имовину, дописујемо се и дози- вамо и само губимо време, а понекад и потенцијалне партнere.

Из истих разлога настају и разне аномалије, каква је она са плаћањем пореза за „Шумадија филм“.

То је незамисливо. Оно чега може да се сећи Пореска управа - то спада у домен фантастике. Ми смо на ми- шиће изузели „Шумадија филм“ од приватизације и она је враћена др- жави. Званично то је сада државна имовина и држава је корисник, али Пореска управа је граду наметнула да плати порез на пренос апсолут- них права од преко двадесет милио- на динара и блокирала буџет града.

Очигледно сте кивни на репу- бличку Пореску управу, али не по- мињете да је њен директор Драгутин Радосављевић, сво- времено ваш противкандидат за место градоначелника. Има- ли једно с другим везе?

Не знам шта с чим има везе, али одговорно тврдим да нема морални-

је власти од кра- гујевачке. Уоста- лом, код нас је све од јавних на- давки и оних који припадају средњој класи у нестапању. Нека држава прво идентификује сву имови- не правних лица, а не само харач на имовину грађана. Тек тада ће неке контроле у град- ску управу, јавна предузећа, спор- тске клубове... Ја само питам да ли могу нешто да исконтролиш у Нишу, Београду, Новом Саду, или све- ће једном изаћи на видело и биће јасно какве су чије намере биле.

■ Конце вуче „зеленгорска група“

Градска скупштина усвојила је буџет за 2011. годину, за који није гласала опозиција јер сма- тра да је нереалан, али и ваш коалициони партнери, Демо- кратска странка, била је уздр- жана. Како то коментаришете?

Ја могу да разумем радикале, раз- умем и ДСС, мало мање разумем Српску напредну странку, али они и не знају најбоље шта је буџет, али ни мало не разумем Демократску странку. Уствари, ја је одлично раз- умем, али мислим да они сами себе не разумеју, што је још већи проб- лем. Они хоће да буду у градској вла- сти, али не желе да гласају за буџет. Тако је било и прошле године и ове године када је усвојен ребаланс. У парламентаризму је незабележено да део владајуће коалиције буде про- тив најважнијег годишњег скуп- штinskog акta.

Представници Демократске ст- ранке учествују у градској вла- сти, а јесу ли били укључени у припрему буџета?

Јесу. Сваког јутра имамо колеги- јум и ја сам месец дана причао - сви у своје управе, радите буџет, радите буџет! И да будем врло јасан: са чланом Градског већа и помоћником градоначелника који су из Демо- кратске странке ја немам никаквих проблема и они добро раде свој по- сао. Међутим, Демократска странка у Крагујевцу реално је вођена из неких других центара, то види свако из авиона. Конце вуку браћа Радосављевић и такозвана „зеленгорска група“, која води своју политику, по- кушава да се умеша у све сегменте живота, нарочито једним делом у судству. Због тога нису изабране и неке врсне судије, а реч је о онима који су својевремено утврђивали од-говорност Драгутина Радосављеви- ћа.

„Од обећаних 15 мили- она евра за пројекте

којим се поспешује грађевин- ска индустрија добили смо са- мо петину паре. О томе су одлучивали најутицајнији љу- ди у Влади, а то су они из врха Демократске транке

„Заједно“ је у коалицији са де- мократама још од 2008. године, али изгледа да ту од почетка не- што шкрипти?

Познато је, онда смо за републич- ке изборе били на листи „За европску Србију“ чији је носилац Борис Тадић, а на локалним изборима ишли смо са својом листом. Још тада су у Демо- кратској странци у Крагујевцу, иако смо званично били на истој линији, пљували по нама, правили неке про- вокативне касете, понашали се као да смо им изборни противници. Ми смо у локалу тада добили 46 посто гласо- ва, а они 13 посто. Иако смо имали скупштинску већину, прихватили смо их као коалиционе партнere, ра- чунајући да ћемо као Крагујевчани и локалпatriote заједно више моћи да допринесемо бољитку града, свако у свом ресору.

То, очигледно, није постигнуто, али ни коалиција није растуре- на. Зашто?

Одмах после избора, који су за де- мократе у граду били неуспешни, довели су једног дечака из Суботице, нећу сад ни име да му помињем, који је покупио неке папире и просле- дио их листу „Курир“, с намером да докаже да је Верољуб Стевановић лопов. Махали су тиме, изговарали свакојаке блуводине, али нечасне намере нису могле бити потврђене, јер се испоставило да је наш рад чист као суза.

Тај, како кажете, дечак из Субо- тице одавно је отишао, али су- коби нису престали.

Демократска странка каже: ми као одговорна странка не гласамо за буџет, а ја их питам - ако се не слажете са буџетом као одговорна странка зашто сте и даље у власти, зашто не изађете?

Добро, али раскид коалиционог споразума можете да иницирате и ви, зашто то не урадите?

Држимо их да се сликају, да их на- род види, не мислим на лепоту, већ на знање, на одговорност, озбиљност, приврженост граду. Понављам, ту не мислим на људе који непосредно учествују у градској власти, већ на оне који креирају и смишљају такву пар- тијску политику у граду.

Да се вратимо на градски буџет за 2011. годину од 7,2 милијар- ди динара, који је већи од ово- годишњег ребалансираног. На којим аргументима заснивате такав план прихода?

Имали смо ове године један зас- тој, али по неким изгледним прегово- рима са озбиљним инвеститорима следећа година ће за град сигурно бити успешнија. Имамо локације ко- је су потпуно спремне за лицитације, али чекамо да се стање још мало ста- билизује. Реч је о Колонији, Багре- мару, Денином брду, простору поред стадиона, у „Сервису 2“. Веома су живи три велика градилишта у Коло- нији - „Плаза“, „Смолвил“, а почео је градњу и „Глобал“. Инвеститори су сигури у долазак „Фијата“ и знају да ће он оживети тражњу, пре свега за становима.

Дакле, остајете непоправљиви оптимиста?

Јесам оптимиста зато што мис- лим да једним агресивним присту- пом развоју града може доста тога да се уради, односно да се инве- стира. Могли бисмо ми у Крагујевцу и другачије да се понашамо, да кажемо криза је - нема инве- стиција, иде само текуће одржава- ње и плате за администрацију. Да ли бих онда био фини господин градоначелник?

Ми у Крагујевцу има- мо став да се порез на имовину не повећава, јер би то био још један удар на буџет си- ромашних грађана

Internacionalnih brigada bb
Telefon: 345 900 lokal 220
www.trnava.co.rs



Црно-бело сликање

ПАРТИЈСКИ ЖИВОТ

Један стари афоризам каже да године могу бити или кишне, или сушне, али све су историјске. Ова која истиче не би могла да добије тај епитет, иако је политички била врло бурна.

Шефовима релевантних странака у Крагујевцу поставили смо три истоветна питања, сви су на њих одговорили, једино одговор није стигао из Демократске странке

1 Година 2010. – да ли смо ми појели њу, или она нас?

2 Хоће ли 2011. година бити „радна“ или изборна?

3 На ком је нивоу Крагујевац био 2010. у односу на 2000. годину?

Милан Урошевић
председник ГО СПО

1 Без обзира на то што је моја странка део владајуће већине и на локалном и на републичком нивоу, ипак сам близи тврђњи да је она појела нас. Што се животног стандарда становништва тиче, изговор не сме да буде светска економска криза. Још једна година је прошла, а Србија није ни метар ближа европатланској интеграцијама, ма колико се неки трудили да то представе другачије.

2 Дефинитивно радна. Покренути су бројни пројекти и отворена многа питања на која ћемо морати да дамо одговор у наредној години. Сматрам да је управо 2011. година у којој Влада мора да покаже свој пун потенцијал у решавању највећих државних и економских проблема грађана - и тиме поново задобије поверење грађана.

3 2010. и 2000. година готово се не могу поредити, јер без обзира на бројне проблеме неупоредиво је боље живети у 2010. – пре свега са становништвом инфраструктуре која је у Крагујевцу значајно унапређена, али и бројних страних инвестиција и смањења броја незапослених.



Милета Поскурица
повереник СНС за Шумадијски округ

1 Минула година представља кулминацију настојања науспешне власти да своје слабости оправда или припише „свеопштој светској економској кризи“ у којој је Србија само „нужна колатерална штета“. Бројни не масовни штрајкови, вештим „медијским пренебрегавањем“ и реторичком маргинализацијом „људи из власти“, уз неефикасан синдикат који Влада ефикасно контролише – стављени су у други план. Пољопривредници су препуштени сами себи, сточари су угасили своје ресурсе, а новокомпоновани политички концепт „Уједињени региони Србије“ прети додатним распарчавањем Србије.

2 Отет нас власт препада намером да у „истом сastavu и са истим тренером“ влада Србијом и наредну деценију. Без трунке самокритичног осврта на оно шта су урадили са народом и државом, известили су нас о својим „деценијским циљевима“. Покушавају да нас увере да ћемо имати све оно што је требало да већ одавно имамо. А шта нам нуде за почетак? Чист ваздух, уређене депоније, реформисано образовање... Можда и чланство у ЕУ 2020.? За радна места кажу треба да се боримо.

3 Нисмо далеко одмакли, сиромашнији смо и беспосленији. Шта треба још да „немамо“ да би ови што их „имамо“ схватили да нису дорасли променама које треба да нас покрену напред? Уместо да то схвате, поново почињу да нас „смарјају“ отварањем старих досијеа о томе ко је био „више“ непоштен или „мање“ неодговоран. Крагујевчани очито желе стварне промене и одговорне људе на власти, а за то су нам потребни избори - и то што пре!



Саша Миленић

потпредседник „Заједно за Шумадију“

1 Забрињава политичка регресија домаће демократије, која се одиграла у кризном амбијенту. Иако је очекиван и најављиван, није нам се догодио процес даље либерализације и јачања грађанског друштва - нема реституције, нема Уставом гарантованог Закона о јавној својини, интеграције су и даље проскрибована тема, нарочито атланске. Догодио нам се, међутим, процес реататизације, спорна реформа судства, јачање управног ригоризма и фискалног централизма, необуздано фаворизовање демократски нелегитимног феномена четврте гране власти, тзв. независних регулаторних тела, као и иргуларно јачање протоколарно-церемонијалне функције председника републике.

2 Чак и ако парламентарни избори буду пребачени у 2012., цела 2011. биће одређена мишљу о њима, а то значи да ће бити обележена настојањем политичких опција да сваку тему и садржај живота ставе у службу својих предизборних кампања. Отуда и став „Заједно за Шумадију“ да ће 2011. бити година симулације. Први велики симулакрум над предстојећем годином јесте дилема из вашег питања. Тврђа да 2011. неће бити изборна него радна јесте први испаљени изборни слоган за 2011.

3 Ако се сетимо паса луталица по улицама града, а зnamо да већ неколико година имамо ЗОО Хигијену, ако се сетимо ударних рупа по централним саобраћајницама, а да данас градимо и обилазнице и аутопут, ако се сетимо Гордијевог чвора Заставе, а зnamо да је ФИАТ већ ту, ако зnamо да је само напорима града стан добило око 500 домаћинстава, да је око 1.500 сеоских домаћинстава решило проблем водоснабдевања, да се из Крагујевца некад одлазило, а да се данас у њега не само враћају, него долaze у њему да живе и истакнута имена науке, спорта, бизниса – није тешко извести закључак.



Владан Вучићевић

председник ГО „Нова Србија“

1 Сигурно је да смо појели 2010. годину, јер је нисмо искористили. Ситуација је много гора него што је била 2009. и сваком појединцу је много теже.

2 Неминовно је да је 2011. година изборна, али је сигурно да ће људи на власти покушати да је прикажу „радном“, не би ли обманули грађане и поново задобили њихово поверење – што је већ виђено на прошлим изборима. Нова Србија се нада да ће се грађани сетити свих оних грађевинских машина у својим насељима које су одмах по добијеним изборима повучене.

3 Двехиљадите године било је много веће поверење у политичаре. Вероватно се да су разбјајачи државе смењени, да ће будућност бити безбрежнија, сигурнија и срећнија; веровало се и да у Србији неће бити гладних, да ћемо створити поштено друштво у коме ће мито и корупција бити прошlost... Нажалост, од обећаног се није остварило скоро ништа.



Марко Николић

менаџер у ГО ЛДП

1 Година на измаку још једна је у низу оних у којој смо пропустили шансу да као друштво ујемо одлучније у реформе. Неколико позитивних корака, попут договора са ЕУ око заједничке резолуције поводом одлуке Међународног суда у Хагу, по правилу били би поништени неодлучношћу владајућих странака да се направи значајнији искорак у правцу унутрашњих реформи и европатланских интеграција.

2 Сама структура предложеног буџета за 2011. годину нам даје одговор да ће ово бити година потрошње или, прецизније, куповине гласова за предстојеће изборе. Ми се већ налазимо у сред предизборне кампање у којој учествују сви, од председника, преко премијера и свих министара, до локалних политичара – кроз „радне“ посете, постављања камена темељаца и демагогију која је присутна на тим манифестацијама. Само је питање дана када ће кампања бити и озваничена.

3 Крагујевац је, као и цела Србија, свакако на вишем нивоу него што је био пре десет година. Инфраструктурно и комунално је боље опремљен. Промењена је структура у финансијском и трговачком сектору, тако да су промене евидентне. Проблем Крагујевца и даље је огромна незапосленост. Поред позитивних промена, чињеница је да у Крагујевцу доминира популизам и претежно бављење прериферним проблемима, док се суштинске реформе локалне самоуправе и комуналних предузећа одлажу.



Предраг Џајевић

председник ГО ДСС

1 У 2010. години међународне успехе Србије заменила су национална понижења, а економски развој – егзистенцијални страх. По куповној мобији претекли су нас и Албанија. Словеначки дефицит достигао је скоро 12 милијарди долара, имамо армију незапослених, а статус радника у многим приватизованим предузећима је испод нивоа најамног положаја. Можда би најбоље било рећи да је 2010. годину „појела“ неодговорна власт.

2 За ДСС ће 2011. година свакако бити радна, али у смислу борбе за расписивање ванредних избора. Сматрамо да право на изборе за већину грађана Србије представља право социјалне нужне одбране од власти која је неспособна да било шта учини, а невољна да се повуче. Једино што ова неспособна влада може да учини у 2011. години јесте да прода најпрофитабилније српско предузеће Телеком, а новац потроши у предизборној кампањи.

3 Свакако да је у протеклих десет година, захваљујући између осталог и двема владама Војислава Коштунице, дошло до великих помака и Крагујевац је кренуо путем економског развоја. Међутим, у 2010. години локална власт нема се реално чиме похвалити. Град је све задуженији, привреда и многе фирме су пред колапсом, број запослених и незапослених у нашем граду скоро се изједначио.



Небојша Здравковић

председник ГО Г17 плус

1 Година 2011. била је тешка, можда и најтежа у последњој деценији. И поред тога град је наставио да се развија, реализовани су значајни пројекти у локалној заједници. Завршено је 5 километара пута ка Баточини, урађена Авалска улица, затим Улица 9. маја, настављени су радови на Петровачкој магистрали, изграђено је 15 километара водоводне и канализационе мреже... Положен је и камен темељац за изградњу затвореног базена. Све у свему, Крагујевац није стао, већ је једно велико градилиште.

2 Да ли ће 2011. година бити радна или изборна зависи искључиво од Демократске странке. За нас је она свакако радна и наставићемо да ради на релацији постављених циљева, јер Крагујевац је велико градилиште и инвестиције не смеју да се зауставе.

3 Иако се реформе од 2000. године до данас нису одвијале жељеним темама, Крагујевац је у односу на друге градове у Србији много одмакао и другачији је у односу на 2000. годину, много изграђенији, уређенији, привлачнији за улагања. Крагујевац с правом очекује да поново буде центар аутомобилске индустрије овог дела Европе, а 2000. то је био сам сан. Много тога је одрађено, али је пре свега размишљам „шта даље?“ и како ће Крагујевац изгледати 2015. или 2020. године. На нама је да се потрудимо да Крагујевац буде лидер не само јужно од Саве и Дунава, што данас и јесмо, већ лидер у региону, а верујем да је тај циљ остварљив.



Обрен Ђетковић

председник ГО СПС

1 Ми социјалисти смо у 2010. години имали велики договор – од базе до највиших форума. Кроз нови програм јасно смо трасирали социјалдемократски пут и утврдили основни циљ да се наше политичко деловање мора мерити, превасходно оценом да ли се живи боље. Јасно смо поставили и циљ да се наша партија више никада не везује за лош економски положај људи, санкције, ратове и политичка убиства. Због свега тога 2010. била је година великог договора.

2 Година 2011. неће бити изборна, већ предизборна, али за социјалисте она ће бити и изборна, јер нам у првом полугођу предстоје избори – од месечних организација, преко општинских, градских, окружних, до покрајинских.

3 Крагујевац је мудром одлуком да се уђе у породицу „Фијат“ спасао производњу аутомобила, док је више осталих делова „Заставе“ даснас или у несигурним рукама или на граници опстанка. Слично је и са „Филипом Кљајићем“ и другим предузећима. Изузетно је важно да је комунална делатност у последњих шест година доживела велики развој и да је у овом периоду значајно повећан долазак страних инвеститора – већином у области трговине.

Приредио: Слободан ЦУПАРИЋ



ШТА РАДНИЧКИ ЛИДЕРИ ОЧЕКУЈУ ОД 2011. ГОДИНЕ

Ова лоша, наредна још гора

Ова календарска година, бар када је у питању радничка класа, тешко да може да добије прелазну оцену. После лоших приватизација фабрика „Метал системи“ и тополске „Ливнице“, након синдикалних штрајкова и протеста оне су поново, до нове приватизације, враћене под ингеренцију државе. Привредни суд у Крагујевцу усвојио је, после такође неуспеле приватизације, програм реорганизације Грађевинско-индустријског комбината „1. мај“ из Лапова.

Многе фирме су отишли под лед, а радници су остали без посла. Ипак, било је и светлих тренутака. Један од таквих је поновна приватизације рачанске „Заставе електро“ и долазак стратешког партнера, јужнокорејске „Јура корпорације“ и запошљавање хиљаду радника. Нову сенку на годину на измаку бацила су најновија до-гађања око решавања статуса радника крагујевачке Фабрике аутомобила у којој, према намери Министарства економије и министра Млађана Динкића, треба 828 запослених прогласити технолошким вишком и отпустити.

То су, између осталих, били само неки од повода да се обратило неким од овдашњих синдикалних лидера и упитамо их како оцењују ову, шта очекују од наредне године и да ли треба неке видове синдикалне борбе интензивирати, а неке методе променити.

Миленко Ђурчић
председник Синдиката
металаца централне Србије

Предузећа - градови

Тешко је економско-социјални положај радника у металском комплексу у овој години оценити задовољавајућом оценом. Треба, међутим, рећи да је Министарство економије имало раз-



Миломир Вељовић
председник Уједињених
гранских синдиката
„Независност“ Војне фабрике

Не оклевати

Имајући у виду да је у нашој фабрици у прошлој години спроведен још један социјални програм и да смо остали без још 441 запосленог, за нас је она свакако била лоша. Чињеница да смо својим активностима спречили одлазак и 197 инвалида рада у „Заставу импро“ и то као млад, тек основан синдикат, јесте успех, али он не мења општи утисак.

Плате су у „Застава оружју“ почеле да касне још крајем ове године и од 24. децембра до 24. јануара бићемо на продуженом одмору, а то значи и плаћено одсуство за већину запослених. Такав почетак сигурно није добар и обећава жестоку синдикалну борбу на свим пољима као би се заштитио интерес запослених.

Синдикална сцена Србије у овом тренутку не обећава много. Синдикати су више заузети међусобним борбама него стварном борбом за заштиту права запослених. Људи су углавном изгубили веру у синдикате и то с правом. Поред тога драстично смањење броја запослених, које се додатило кроз многобројне приватизације и социјалне програме, довело је до значајног смањења броја чланова синдиката, што је додатно смањило њихову снагу. Због свега тога они свакако морају претрпети промене како би постали озбиљан партнер у социјалном дијалогу. На чело синдиката морају доћи едуковани људи, експерти, пре свега у области права и економије. Они морају да креирају стратегију. Али, најбитније је да синдикати више не смеју да оклевавају. Касно је да се реагује када се фабрика затвори и када људи остану без посла. Мора се реаговати превентивно, односно на прве симптоме и генерално мора доћи до укупњавања синдиката. Није добро што сваки синдикат гаси пожар само у својој кући, док око њега памти на све стране.

умевања за металску индустрију Србије и да смо успели уз ту помоћ да сачувамо оне фабрике и производне програме који су и у овим условима показали виталност.

Ипак, не можемо да будемо потпуно задовољни, јер се из дана у дан смањује број радних места, а посебно не тиме да у овој грани индустрије практично нема слободних радних места и што нико не може да се запосли. Поред тога имамо дosta неприватизованих предузећа, која су уствари предузећа - градови, попут „Прве петолетке“, Фабрике каблова, „Заставе“... Држава би морала да уложи напор да ревитализује те компаније и да за њих пронађе правог стратешког партнера. Држава је и ове, као и ранијих година, показала да је изузетно лош послодавац и да на најгребљу начин отпушта запослене.

Када је наредна година у питању сви показатељи државних органа и саме Владе показују да немамо много разлога за оптимизам. Просто је невероватно да после десет година демократске владавине чујемо да је економиста Миладин Ковачевић још 2000. године предвидео да ће нам се десити све ово шта нам се сада дешава.

Тешко је овога тренутка најавити, па и дефинисати нове методе

синдикалне борбе, јер је политика једноставни хтела и учинила да синдикати буду подељени и што слабдији да би се прљав посао приватизације одрадио како је одрађено. Остало нам је да мудро преговарамо, да покушамо да дођемо до доброг удржења послодавца који ће нам бити добар партнер. И у томе видим шансу за развој привреде и боље дане за раднике.

Радоица Арсенијевић
председник Синдиката
радника грађевинарства
и индустрије грађевинског
материјала
Шумадијско-Рашког округа

Нове методе борбе

Ова година била је врло лоша и погубна за радничку класу. Мислим да ће наредна 2011. година бити још тежа. Још нисмо ушли у Нову годину, а Влада већ најављује отпуштање радника, тако да ће се све наставити, од уручивања отказа, до продаје предузећа која су радници сами од својих плати правили.

Синдикат мора да се реформише и трансформише и примени нове методе синдикалне борбе, мада не бих сада да говорим много о томе, јер ће се о томе још разговарати. Ипак, добро је да су синдикати почели да се ујединују и наступају заједнички.



Зоран Марковић
заменик председника
синдиката Фабрике
аутомобила

Улични протести не дају резултате

Ова година је у почетку била добра, али је сада на крају – катастрофална.

Од наредне године очекујем да буде боља, јер ће „Фијат“ да крене са новим моделима, а доћи ће и кооперанти, па ће, надам се, бити и нових радних места. Можда живим у некој лажној нади, али чекам без наде није човек.

Методи синдикалне борбе под хитно морају да се мењају. Улични протести, разни облици незадовољства радника и радикализације борбе не дају задовољавајуће резултате. Синдикат и радници морају да се укључе у политику, јер без тога неће моћи да заштите интересе запослених. Синдикати на Западу су то давно схватили и урадили, а то морамо и ми да учинимо, јер је, по мени, то једини начин да се спасе радништво у Србији.



Забележио Милутин БЕВИЋ

СЕРВИСНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ

Радно време за време празника

ЈАВНИ ПРЕВОЗ

За време Новогодишњих и Божићних празника доћи ће до привремених измена у реду вожње у градском и приградском превозу:

- у петак, 31. 12. 2010. године сви поласци возила јавног градског превоза путника биће одржани до 20.00 сати
- субота, 1. јануар 2011. године је нерадни дан
- у недељу и понедељак (2. и 3. јануара) радиће се по реду вожње за недељу и државни празник
- на Бадњи дан, 6. јануара, сви поласци возила биће одржани до 20.00 сати
- петак, 7. јануар (Божић) је нерадни дан

ДОМ ЗДРАВЉА

У Дому здравља Крагујевац у дане празника биће организована дежурства. У периоду од 1. до 3. јануара и за Божић дежурне ће бити следеће здравствене станице:

- Здравствена станица број 1 (код Медицинске школе) од 7 до 19 часова
- Здравствена станица број 4 од 7 до 11 сати
- Огранак Станово од 7 до 11 сати
- Огранак Бресница од 7 до 11 сати
- Огранак Аеродром од 7 до 11 сати
- Огранак Ердоглија 7-11 сати

АПОТЕКЕ

Последњег дана „старе године“ апотеке „1. мај“ и „29. новембар“ дежураје до 22 сата, док ће остали објекти аптекарске установе ради скраћено до 18 часова.

За време новогодишњих и божићних дежураје:

- Апотека „Бубањ“ од 00 до 24h
- Апотека „1 мај“ од 7 до 20h
- Апотека „29 новембар“ од 7 до 24h

Поред тога, 1., 2. и 3. јануара, као и за Божић, до подне ће дежурати и апотеке „Аvala и Станово“.

ПИЈАЦЕ

Пијачни објекти ЈКП „Градске тржнице“ неће радити 1. и 7. јануара 2011. године. Другог дана Нове године (2. јануара), традиционално, капије пијаца биће отворене за продавце, без обавезе плаћања пјачне таксе.

Сточна пијаца радиће у убичајеном радном времену од 5 до 14 часова, 30. и 31. децембра 2010. године, као и 2., 5. и 6. јануара 2011. године.

ПОШТЕ

За крагујевачке поштаре нерадни ће бити 1., 3. и 7. јануар, док ће 31. децембра и за Бадњи дан све поште у граду врати затворити у 17 сати. Осталим празничним данима дежураје само пошта у „Роди центру“ и то по следећем распореду: у недељу, 2. јануара, радиће од 8 до 15 сати, а у понедељак, 3. јануара, биће отворена од 8 до 20 сати.

Нерадни дани Пост експрес су 1., 3. и 7. јануар. Дан пред Нову годину и 6. јануара позивни центар Пост експреса радиће скраћено до 15 часова, а рад курира биће организован тако да се све пошиљке преузму до 18 сати. Време пријема пошиљке „Данас за данас“ биће скраћено за 60 минута, у свим месима у којима се ова услуга пружа, како би се сва уручена обавила до 19 часова.

МЕГАМАРКЕТИ

„Темпо“

- 31. децембра радиће до 18 h
- 1. и 2. јануара су нерадни дани
- 6. јануара радиће до 18 h
- 7. јануар биће нерадни дан

„Рода центар“

- 31. јануара радиће од 8 до 17h
- 1. јануар нерадни дан
- 2. јануар убичајено радно време
- 6. јануар скраћено, до 17h
- 7. јануар нерадан дан

megabelt®

GUME Putnički i teretni program
Poljomehanizacija
Motocikli i bicikli

REMENJA Klasično klinasto, nazubljeno, polu-v P/VPH,
transportno, sintetičko, zupčasto,
varijatorsko, okruglo, extremultus...

Mala Vaga, Kneza Mihaila 106, Telefon 325 236

ПРИЧЕ О НЕСТАЛИМА НА КОСОВУ

Сузе једне сестре

Душко је радио у Дому здравља у Ораховцу, где су тог дана око осам сати увече дошли неки људи и одвели га, заједно са доктором који је био дежуран. Никада више ништа нисмо сазнали о њему, прича Тодорка Патрногић о нестанку свог брата Душка.

Када је недавно Црвени крст Крагујевца организовао сусрет са породицама чији су чланови нестали у ратним вихорима, дошла је и Тодорка Патрногић, професорка српског језика и књижевности у пензији. Она је са Косовом, као и њен брат Душко Патрногић, који је киднапован 17. јула 1998. године. Живела је са супругом и сином у Призрену, где је предавала у Медицинској школи, све до 1999. године, када је са многобројном фамилијом избегла и дошла у Крагујевац. Од тада је наша суграђанка.

Договорале смо се за разговор, неколико пута га одлагале и коначно се сусреле после, сада већ чувеног, извештаја Дика Мартија о трговини људским органима на Косову и Албанији. Зато је Тодорки прича о несталом брату још теже пала, а туга у њеним очима и неизбежне сузе које су пратиле сећања на трагичне дане довољно су говорили о томе како се осећа и сада, 12 година од нестанка брата.

Прича ове сестре је, верујемо, налик свим осталим које казују они којима су најмилији нестали за време најновије косовске трагедије.

- Моја породица је из Велике Хоче, где су ми живели родитељи и брат Душко, који је био најмлађи у нашој породици, од нас шесторо деце. Био је ожењен и имао је троје деце, сина и две ћерке. По занимљину је био здравствени радник и радио је у Дому здравља у Ораховцу.

Киднаповање

Тодорка застаје. Дубок уздах и поглед који пита „зашто?“. Наставља:

- Тог дана, 17. јула 1998. године, Душко је био на свом радном месту. Морам рећи да је важио за добrog радника, али и човека. Подједнако се слагао са Србима и Шиптарима, који су га исто тако ценили и поштовали. Тада су били немири и пучњава и сви смо се у породици приближавали за њега, али нас је он увек тешко да ће све бити у реду и да ће се пазити. Био је у смени са једним доктором, када су око осам сати увече дошли неки људи и одвели и мог дулета и доктора...

Сестрине очи још увек нису пресушиле. Тихо плаче и показује братовљеву фотографију.

- То је Душко. Имао је тек 38 година...

Након што су га Албанци киднаповали никада више ништа нису сазнали. Ни ко га је одвео, ни где, ни због чега баш њега. Распитивали су се где су знали и умели, трагали, пријављивали Црвеном крсту и осталим сличним организацијама, потезали везе и познанства, али од Душка Патрногића више није било ни трага ни гласа.

- Свашта смо доживели и преживели, почев од разноразних прича и нагађања, до морбидних телефонских позива од Албанаца, који су нам јављали да је Душко жив и здрав, да ће ускоро доћи кући, само ако уплатимо толико и толико пар...



ТОДОРКА ПАТРНОГИЋ
СЕ НЕ ОДВАЈА ОД СЛИКЕ СВОГ НЕСТАЛОГ
БРАТУ ДУШКА ПАТРНОГИЋА

Када је Тодорка са својом породицом, старом мајком и Душковом децом 1999. године села на камион, оставила стан у Призрену и кренула у избеглиштво, није ни слутила да ће се зауставити у Крагујевцу. Сишли су на ауто-путу код Баточине и кренули пешице за град, мислећи да је Крагујевац близу. Срећом, покупио их је један возач и оставио у Станову, где су их одмах прихватиле чланице Кола српских сестара. Потуцвали су се од немила до недрага, од шупе до једне собице без кревета, постељине, хране. Селили су се из стана у стан, из улице у улицу, из једног краја града у други.

Неверице и сумње

У међувремену је Душкова жена, која је у време његовог одласка са Косовом била у болници, узела децу и отишла у Београд, где и сада живе, а Тодорка је остала у граду на Лепеници са супругом, сином и мајком. Онда јој је 2001. године умрла и мајка Руменка.

- Мама никада није могла да се помири са тим да је Душко киднапован. Од првог дана када су га одвели говорила је да не верује да је жив. Са тим уверењем је, јадница, и умрла.

А, онда им је 2006. године стигла вест да је ДНК анализа показала да је њихов Душко Патрногић мртав и позив породици да преузме његове посмртне остатке.

- Показивали су нам снимке, најврдно, његове одеће, али он никада такву није имао. Рекли су нам да су му руке биле везане и да му је пучано у груди, да је убијен у Малишеву... Затим, да није имао два зуба на левој страни, а он их није имао на десној и још неке детаље који се нису слагали са ликом нашег Дулете.

Тешко је Тодорки да прича о томе.

Након свега што су чули и видeli, Душкова супруга није пристала да преузме посмртне остатке јер је била убеђена да то није њен супруг.

Тодорка није знала шта да ради,

због чега се консултовала са сестрома и братом. На крају су се она и једна сестра која живи у Немачкој договориле да преузму посмртне остатке, мада ниједна није била уверена да се ради баш о њиховом брату Душку. И сада, после толико година, Тодорка и даље живи у неизвесности. Уосталом, као и читава њихова породица, Душкова супруга и његова деца. Упркос ДНК анализи, њих и даље мучи питање шта је било са њиховим братом, оцем и супругом, где је и како настрадао и ко је заиста био човек чије су посмртне остатке преузели и чијој су сахрани присуствовали.

- Још нам је теже сада, после обелодањивања приче о трговини органима, за коју смо ми давно чули, прибојавајући се да су мој брат

Пише Елизабета Јовановић

И и једно убиство у граду и околини последњих година није изазвало толико полемика и опречних коментара као убиство педесетогодишњег Славољуба Швабића из Крагујевца, који је сахрањен у петак, 24. децембра, на становљанском гробљу, поред супруге Ане, која је преминула две године раније. Толико изречених лепих речи о покојинику, као и о његовом сину Младену (23), од недавно официрују Војске Србије, од чије руке је страдао, довело је у сумњу већину оних који су их познавали да је Младен био у стању то уради тако нешто.

Истражним органима Младен је испричано да је ујадрцима металном шипком по глави пресудио оцу из очаја, јер није могао више да се носи са његовом деспотском природом, понижењима и сталним тражењем новца за покривање којекаквих дугова, који датирају из времена док му је мајка била жива. Чак се на дан Славољубове сахране почело шпекулисати да то уопште није урадио Младен, упркос признању, него неко сасвим трећи - за паре.

Разлог томе је дубоко уверење већине да су то заиста били беспрекорни људи, дивне комшије, смерни рођаци, успешни и узорни на послу.... Ипак, оно што други нису могли да знају о овој породици, или што је она вешто скривала од других, ескалирало је 22. децембра на најгори могући начин.

Синовљева верзија

- Ударао сам оца шипком по глави. Не сећам се тачно колико пута. Када је пао отишао сам не знајући да ли је жив или мртав! Стално је тражио новаца да би вратио дугове од 5.000 до 10.000 евра. Када сам му рекао да ми нису одобрили кредит, насрнуо је на мене, изјавио је пред

ПРЕСУДИО ОЦУ ШИПКОМ

Прека

истражним судијом Вишег суда Младен Швабић, поручник Војске Србије са службом у Панчеву.

Он је признао да се са оцем састао 22. децембра у раним јутарњим сатима, на ливади иза Друге Гимназије где су се и сукобили. Објасније како им то није био први пут да се састају на скровитим местима. Састајали су се раније и по Шумадијском, код Језера...

Као разлог тајним састањима Младен је навео вишегодишњу нетрпељивост, па је на овај начин избегавао инциденте пред млађом сестром. Тврди је како је отац био преке нарави и да је годинама малтретирао и тукао не само њега, него и мајку и сестру. У таквим ситуацијама викао је, ударао шамарице.

- С њим сам у лошим односима био целог живота. Стално ми је говорио како сам глуп и неспособан. Знао је и да ме удари овако одразом. Било ме је срамота што сам официр војске, а све то презивљавам, навео је између осталог Младен Швабић у својој изјави искуцању на 90 страница.

Према речима истражног судије Сузане Грујовић, до сукоба је највећи разлици дошло, према Младеновом сведочењу, када је отац насрнуо на њега љут што син не може да подигне кредит којим би измирили дугове. Није био кредитно способан, јер је тек пре два месеца добио стално запослење и плашио се да оцу то саопшти телефоном, како свој гнев не би искалио на млађој сестри од 17 година, која је после мајчине смрти остала да живи само с њим, па је због тога дошао из Панчева да му то лично објасни.

ПОЛИЦИЈА

Тукао супругу

Драган М. из околине Рековца лишен је, 28. децембра, слободе под сумњом да је извршио кривично дело насиље у породици.

Основано се сумња да је он, дан раније, у узнајмљеном стану у Крагујевцу, тукао невенчану супругу, која се недавно породила. Ударајући је рукама и ногама по глави и телу нанео јој је лаке телесне повреде.

ПРЕ НЕГО ШТО је приведен истражном судији Основног суда, Драган М. био је и код судије Прекрајног суда, који му је изрекао новчану казну.

Страдао пешак

У саобраћајној незгоди, која је додогодила 23. децембра око 23 сата на магистралном путу, у Божурњи код Тополе, погинуо је пешак Слободан Радовановић (63) из овог места. На њега је, неприлагођеном брзином, налетела „кода фелиција“ којим је управљао Данијел С. (27) из Крагујевца.

Данијел С. је сутрадан лишен слободе и, уз кривичну пријаву, спроведен истражном судији Основног суда.

Младић избоден ножем

Милош Т. (24) из Крагујевца приведен је истражном судији Вишег суда због постојања основне сумње да је извршио кривич-

но дело убиство у покушају. Све указује да је Милош Т., 25. децембра, сат и по после ноћи, у улици Александра Првог Карађорђевића у Крагујевцу, испред „Клуб 8“, ножем у stomak убојиша Мирка Ш. (19) из Крагујевца. Нападу на Мирка Ш. претходио је краћа расправа и туча између њега и Милошевог друга Бојана Д., против кога је такође поднета кривична пријава. Мирко Ш. је оперисан у Клиничком центру.

Троструко разбојништво

Радослав П. (34) и Александар П. (18) из Мисаче код Аранђеловца, 27. децембра приведени су истражном судији због постојања основе сумње да су, крајем новембра и у децембру ове године, починили три разбојништва и једну тешку крађу, због чега им је одређен притвор до 30 дана.

Сумња се да су њих двојица најпре у Раниловићи обили сушићу, али из ње одузели пиштолј, белу технику, тример, косилицу и компресор, које су продали, а потом су у Аранђеловцу, у СТР „Шумадијски двор“, уз претњу пиштолjem, од продавача однели пазар у износу од 19.000 динара. У селима Бања и Мисача провалили су у куће двојице мештана који су живели сами, везали их и, уз претњу оружјем, одузели им 37.000 динара и ловачку пушку. У извршење ових кривичних дела одлазили су маскирани фантомкама.

САОПШТЕЊЕ ПОЛИЦИЈЕ

Опрезно са пиротехником

Полицијска управа у Крагујевцу обавештава грађана да се у мало продаји пиротехничка средства могу прдавати искључиво у специјализованим и продавницама оружја и муниције.

Пиротехничка средства класе 1 (пиротехничке играчке, бенгалске шибице, конфетне бомбице, пунења која експлодирају под ногама и сл.) могу се прдавати и лицима млађим од 18 година, док се она класе 2 (петарде, римске свеће, фонтане, топовски пуцњи и сл.) могу прдавати само лицима старијим од 18 година, али под надзором родитеља.

Употреба пиротехничких средстава није дозвољена у затвореним просторијама и на просторијама где се окупља већи број

M

нарав дивних људи

Младен Швабић, осумњичен за убиство оца Славољуба Швабића (50), признао је да је убио оца металном шипком, али тврди да то није намеравао, него се све дододило у страху када је отац кренуо да га удари, изиритиран што није издејствовао кредит којим је требало да покрије дугове

- Напао ме је. Ухватио ме за гушу. Мислио сам да ће збима гркљан да ми откине. Уплашио сам се за свој живот. Извадио сам шипку, коју сам понео знајући да је отац прек и како може да реагује. Нисам имао намеру да га убијем, изјавио је у истрази Младен Швабић.

После трагедије вратио се аутом за Панчево. Металну шипку бацио је у Тамиш. Са собом је понео очеву торбицу са личним документи-

ма. Блатњава и крвава торбица, као и један коверат у коме је оцу послао новац довели су истрагу до Младена. Инспектори су пронашли Младенову крваву гардеробу у изнажмљеном стану у Пожаревцу, где је живео са још једним колегом, као и крваве патике.

На основу извађених листинга телефонских позива дошло се до закључка да је око 23,30 сати дошао из Панчева да се види с оцем. Тада му је послао поруку где се налази и

да дође код Друге гимназије. Славољуб је сутрадан пронађен у локви крви, с лицем окречнутим према земљи. Обдукцијом је утврђено да је имао вишестуке повреде главе. Одмах, на лицу места, су му констатоване четири посекотине. Сам чин убиста и-

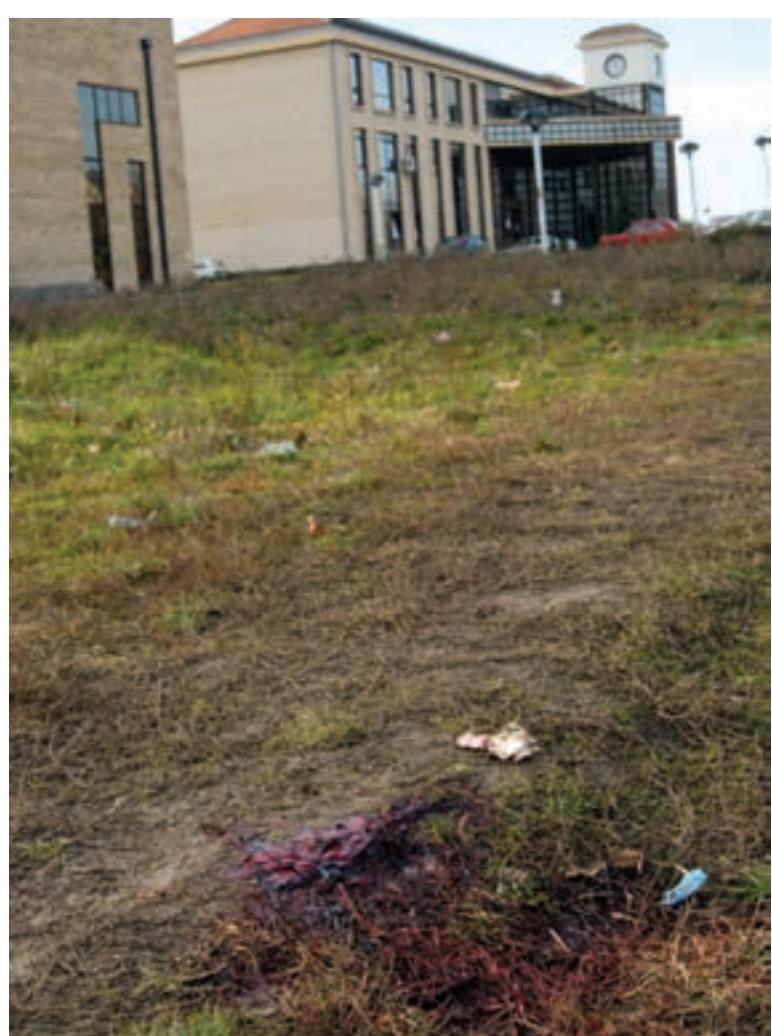
наче нису регистровале камере ни школе „Гоза Драговић“ ни Друге гимназије, због чега се посумњало да је убијен на неком другом месту и ту само избачен. Забуну су створили и свежи трагови једног ципа, откривени у непосредној близини леша, чији су отисци гума узети, али цип са овим убиством, по свemu судећи, нема никакве везе.

■ Алиби или нешто друго

Младен је аутобусом послао оцу 10.000 динара, а овај му је узвратио поруком да је преузео паре. Претпоставља се да је у приближно исто време када је аутобус кренуо пут Крагујевца, он сео у аутобус и упутио се у родни град да се сртне с оцем. То слање новца уочи убиства окарактерисано је као покушај да истражне органе увери да је у добром односимаса о цем.

Према речима рођака, само три дана пре убиства, 19. децембра, на Светог Николу, за истом славском трпезом у Младеновој кући у Станову, нашли су се отац и син. Међу гостима била је и Младенова девојка. Том приликом нико није приметио нетрпљивост између оца и сина. Али, један од гостију каже да је чуо да су се они нешто расправљали. Отуда је нејасно од када потреба за сусретима по скровитим местима, ако се зна да по Младеновом одласку у Пожаревац нико у његовој наслеђеној кући Станову ијеж ивео.

Младену је, по свему судећи, дозлогрдило да враћа очеве дугове, на коме је овај инсистирао, али нико не зна, или се не усуђује да каже, како су дугови настали. Не-



ЛЕШЕ ПРОНАЂЕНУ БИЛЗИНД РУГЕГИМ НАЗИЈЕ

званично се прича да је отац проdao сву заоставштину својих родитеља у Страгарима, укључујући и породичну кућу. Сумња се да је продао и кућу у Станову, коју је деда по мајци преписао Младену и његовој супружници.

Трагични догађаји у породици почели су 2008. године, када је у октобру Младенова мајка и Славољубова супруга Ана изненада умрла, због чега је Славољуб тужио лекаре и тај судски поступак још је у току.

Срећни Новогодишњи и Божићни празници



Безбедно и у 2011. години



РЕПУБЛИКА СРБИЈА
МИНИСТАРСТВО УНУТРАШЊИХ ПОСЛОВА
ПОЛИЦИЈСКА УПРАВА КРАГУЈЕВАЦ



ШТА СПРЕМАЈУ КОМУНАЛНЕ И ЈАВНЕ СЛУЖБЕ

Обећавају боље и мало скупље

Директори јавних комуналних предузећа и установа најчешће су на мети и критика и похвала грађана, јер услуге које пружају битно утичу на квалитет живота града и суграђана.

Зато прочитајте шта су одговорили на два питања „Крагујевачких“

1 Шта је према вашем сагледавању најпроблематичнији део у квалитету пружања услуга грађанима и шта бисте могли да поправите у 2011. години како би они били боље опслужени?

2 Да ли ћете у наредној години тражити повећање цене наших услуга – колико и због чега?

Приредио Александар Јокићевић

Никола Петровић
директор „Енергетике“

1 Највећи проблем у 2010. била је отежана наплата потраживања од корисника. Током 2010. „Енергетика“ је урадила највећи ремонт у протеклих 20 година, у који је било неопходно уложити преко 100 милиона динара. Такође, изградња котларница у насељима Централна радионица и Аеродром захтеваје велика инвестициони улагања, али ће њихова изградња повећати број корисника и омогућити бољи квалитет грејања у тим насељима. Уложени су огромни напори да се за грежну 2010./2011. годину обезбеди довољна количина енергената. успели smo да заменимо близу 10 километара топловодне мреже и приклучили око 500 нових корисника.

У наредној години планирана је замена још пет километара дотрајале топловодне мреже, реконструкције турбина за производњу електричне енергије и програм даљинског надзора система грејања. Биће изграђена и котларница у насељу Станово, а планирана је топлификација неколико градских насеља.

2 Повећање цене грејања директно је зависно од повећања цене на енергената на тржишту. Подсетићу, од Скупштине града смо пред ову грежну сезону тражили повећање од 35 одсто, али нам је одобрено само 15 одсто од 15. новембра 2010. године.

Слободан Крунић
директор „Градских тржница“

1 У циљу побољшања квалитета пружања услуга на зеленим површинама, на Бубњу и у Бресници за 2011. годину планирана је ревитализација продајних простора. Пре свега, израдом надстрешница како би се продавци и купци заштитили од директног атмосферског утицаја.

2 Тражићемо повећање цене наших услуга од 1.јануара за 4,5 одсто и од 1. априла за 5,3 одсто, што у укупном збиру чини око 10 одсто. То је висина стопе инфлације у 2010. години.

Обрен Ђетковић
директор „Водовода“

1 Ни сасвим мали број приговара у односу на број потрошача, који се односе на редовност и тачност очитавања водомера, доставу рачуна и обрачун растура, ми не занемарујемо. То се односи на грешке појединца према којима се одмах предузимају дисциплинске и друге мере.

У наредној години још ефикасније ћемо решавати такве проблеме. Наставићемо да унапређујемо односе са корисницима и да у непосредној комуникацији решавамо сва спорна питања. Посебно нам је значајно да повећамо број очитавних водомера, што подразумева омогућавање приступа сваком мерном инструменту, решавање проблема безбедног уласка у дворишта, закључаних станови и недоступних водомера из различитих разлога, као што су затрпане и запуштене шахте, тешки поклопци на друге мере.

Смањење гubitaka у мрежи и рационалнија производња воде је питање чијем решавању поклањамо највећу пажњу. Активности могу дати добар резултат само ако се оствари потпуна сарадња са корисницима, што и очекујемо. Ми ћемо и убудуће непрестано стварати услове за виши квалитет услуге и задовољније потрошаче, али од наших корисника очекујемо уредније плаћање обавеза. Дугови грађана и привреде данас износе 668 милиона динара и озбиљно угрожавају финансијску стабилност предузећа.

2 Програмом пословања за наредну годину планирано је усклађивање цене воде, канализације и пречишћавање отпадних вода за 4,5 одсто уз сагласност локалне самоуправе, колико износи планирана инфлација за 2011. годину.

Славољуб Јелић

директор Стамбеног предузећа

1 Квалитет услуга које пружамо грађанима је највишом нивоу и бисмо задовољни да тај ниво одржимо и у наредној години. То ће, међутим, бити тешко из два разлога. Први су ниске цене којима једва покривамо трошкове, а други ненаплаћена потраживања од грађана, који тешко живе и једва састављају крај са крајем.

2 Бићемо принуђени да у наредној години тражимо повећање цене, али ништа више од раста цене на мало, односно планиране инфлације.



Александар Поповић

директор Сектора јавног превоза Агенције за туризам и саобраћај

1 У наредној години у плану је постављање информационих табла на градским аутобуским стајалиштима, посебно на периферним деловима града, у циљу бољег информисања корисника јавног превоза.

2 Цена карата је у директној вези са елементима који утичу на трошкове обављања ове делатности, као што су гориво, курс евра, раст цена на мало, просечне бруто плате. Од раста ових параметара зависиће и промена цене превоза за наредну годину.



Драган Радовић

директор „Градских гробала“

1 „Градска гробља“ професионално обављају поверијену делатност, али полазећи од тога да увек може боље, настојимо да у наредним годинама осавременимо рад по узору на стандарде у окружењу. За наредну годину планирали смо превоз покојника специјалним возилом од капеле до места сахрање, рестаурација капела на Варошком и Палилулском гробљу, и занављање возног парка.

Проблем са којим се суочавамо је што када дође до промене података о корисницима гробних места од грађана не добијамо правовремене податке, па нисмо у могућности да их благовремено ажурирамо.

2 Граду је упућен предлог да се од 1.јануара одобри корекција од 4,5 одсто, коначна одлука још није донета.



Ненад Васиљевић

директор „Паркинг сервиса“

1 „Паркинг сервис“ је током 2010. године дosta урадио на побољшању квалитета услуга и да ће тај тренд бити настављен и током 2011.

Највише нам смета то што постоји један веома мали број суграђана који не поштују Одлуку о јавним паркиралиштима и поред бројних упозорења, јер смо у више наврата на затечена возила истицали флајере „Паркирај паметно“ и „Мисли на друге“. Они угрожавају савесне кориснике паркиралишта, заузимају два паркинга места, онемогућавају несметан излазак са паркинга непрописно се паркирајући на приступним саобраћајницама. Због тога је измене Одлука о јавним паркиралиштима, па ћемо током 2011. по налогу Комуналне инспекције таква возила укланити „пакуком“.

Донето је ново решење о јавним паркиралиштима чија примена почине 1.јануара 2011. године. Уведено је ново зонирање, тако да ћемо уместо досадашње 1А и 1Б зоне имати зоне 0, 1 и 2. У зони 0 повећава се дозвољено максимално задржавање возила са 120 на 180 минута, пошто су уважене примедбе грађана. У том делу града одредиће се и цена часа паркирања у зависности да ли се паркинг користи један сат, два или три.



Славица Отовић

директорка Установе за децу

1 Најпроблематичнији аспект квалитета пружања наших услуга је ограничено капацитетом објекта за целодневни боравак деце старости од шест месеци до шест и по година. Новина је и законски обавезан целодневни и четворочасовни припремни предшколски програм за децу старосне групе од пет и по до шест и по година у трајању од девет месеци, који се спроводи у нашим објектима и у школама, у групама већим од петоро деце.

2 Цена услуга зависиће од раста трошка који се узимају као фактор за њено одређивање.



Саша Гавриловић

директор „Нискоградње“

1 Најпроблематичније је враћање раскопаних површина у првобитно стање и санација ударних рупа на саобраћајницама, због недостатка потребне количине асфалта, што је проузроковано економском ситуацијом добављача.

Са друге стране, „Нискоградње“ је у недостатку капацитета с обзиром на велики број субјеката који врше раскопавање јавних површина, „Енергетика“, „Енергогас“, „Телеком“, „Електрошумадија“, градитељи нових објекта.

2 „Нискоградње“ је припремила комплетну документацију која је предата Градском већу, које ће одредити цене наших услуга.



Љиљана Тирнанић

директорка „Зеленила“

1 На квалитет и квантитет пружених услуга грађанима највише утиче ограничено средстава које град издава за одржавање и изградњу зелених површина. Због тога „Зеленило“ није у могућности да утиче на квантитет пружених услуга, док се о квалитету води довољно рачуна, о чему сведоче похвале грађана.

2 Уколико град буде имао буџетских средстава током 2011. године утолико ћемо успети да извршимо корекцију цене наших услуга због повећања цене енергената, пре свега горива и мазива.



Дејан Раонић

директор „Чистоће“

1 Основни проблем је неплаћање услуге износа смећа и начин наплате путем Система обједињене наплате који врши Стамбено предузеће. Разлог за тојашу наплату пре свега је економска криза. Наравно, постоје и они немарни који, нажалост, још нису схватили значај чистоће у граду, па им ни свест о потреби да се нешто плати није прорадила.

Када је упитана начин наплате „Чистоћа“ је незадовољна СОН-ом, јер су износи којима услуга одношења смећа учествује на обједињеној уплатници занемарљиви у односу на износе осталих услуга, на пример, грејања. Према садашњој цени која за грађане износи 3,18 динара по квадратном метру за стан од 50 квадратра, месечна обавеза је 159 динара. Проблем је и неправilan однос грађана према смећу који се ствара у домаћинствима. Заправо, не врше примарну селекцију отпада, иако је предузеће поред постојећих контejnera поставило и контejnere за ПЕТ амбалажу, лименке и картон. Многи грађани још увек нису довољно едуковани када је реч о чистоћи града. Ми ћемо у будућем периоду радити на појачању едукацији грађана, а на сортирање смећа нас обавезују и закони који се односе на заштиту животне средине и управљање отпадом. Усвојени прописи предвиђају и казне за несавесно понашање, како грађана, тако и свих субјеката који се баве отпадом.

2 У марта је планирано повећање цене до 25 одсто. Са 3,18 динара на 3,97 по квадрату стамбеног простора. Задужење за стан од 50 квадратра била је 198,50 динара. Иначе, цена је мењана од фебруара 2009. године иако су се улазни елементи за њено формирање у међувремену мењали неколико пута. Из тренутне цене не можемо да покријемо већи део трошка који прате вршење наших услуга, а када су упитању инвестиције које је неопходне, тешко да било шта можемо реализовати.





ПРОЈЕКАТ ГР АДЊЕС ОЦИЈАЛНИХ СТАНОВА

Збрињавање 400 породица

Пише Александар Јокићевић

град и Градска стамбена агенција потписали су прелиминарни споразум о изградњи 400 становова у Крагујевцу током наредне 2011. године, делом сопственим средствима и делом уз помоћ повољне кредитне линије Развојне банке Савета Европе. Додуше, треба сачекати да Влада Србије, која је покренула овај пројекат и планирала изградњу укупно 1.700 социјалних становова у земљи, до фебруара ратификује поменути споразум.

Међутим, директор Градске стамбене агенције Владан Михајловић каже да се без икакве сумње станоградња већ може најавити. На овај начин изградиће се ламела из школе у Старој радничкој колонији, које су према првобитном плану требало да буду завршene и усељене до краја ове године, наставиће се градња у блоку „Авала”, али ће се отворити и сасвим нова локација за станоградњу на Метином брду.

Од укупно 400 становова 200 су намењени за давање у закуп под повољним условима од 1,3 евра по квадрату, а преосталих 200 за продају по цени од 700 евра, плус ПДВ од осам одсто по квадрату, што је, такође, више него повољно.

- То је светла тачка и доказ да ипак нисмо преспавали 2010. годину у којој је услед ефекта еконо-

мске кризе станоградња потпуно замрла. Искористили смо је за припрему документације, а спремни пројекти су и били разлог да од укупно 1.700 становова, колико је Развојна банка Савета Европе планирала да кредитира у Србији током наредне године, готово четвртина припадне Крагујевцу, наглашава Михајловић.

РАСЕЉАВАЊЕ ИЗ БАРАКА

Прилика за станаре

Прве две ламеле блока Колонија - школа намењене су расељавању из преосталих барака. Подсећања ради, на станове чека 68 породица којима су решења за усељење у новоградњу, иначе, већ уручена, али је криза пореметила планове. У сваком случају, овога пута све указује да се у првој половини 2012. године могу уселити у нове станове.

У Градској стамбеној агенцији размишљају да на тај начин ослободе и локацију испод Булевара краљице Марије, где 20 породица такође живи у баракама, а директор Владан Михајловић подсећа да будућом изградњом на том простору град ствара услове за расељавање и из такозваних ватрога-ничких барака изнад Соколане (12 једнособних станова).

у претходном периоду створени су услови да се око 10 хектара понуди инвеститорима. Опет, због економске кризе заинтересованост за куповину локација је опала, па није било могуће започети нови грађевински циклус.

Потом је град, уз пројекат затвореног базена, за средства из републичког буџета према Закону о подстицају грађевинске индустрије у условима економске кризе, конкурсирало и са пројектом изградње становова иза школе у Колонији,



који је предвиђао 200 становова. Они су били намењени расељавању по-родица у преосталим колонским баракама и тржишту, али од потребних седам милиона евра, колико је инвестиција тешка, држава је „одршила кесу“ за свега 1,5 милиона евра.

- Тај износ није био довољан да се затвори инвестиција, а покушај да сопствена средства и део који је предвиђен у овогодишњем грађевинском буџету уложимо у пројекат који не бисмо могли да доведемо до краја био је раван глупости. Повлачење комерцијалних кредита би подигло цену квадрата. Због тога смо били приморани да одложимо планове и сачекали смо прави тренутак, а то је овај државни пројекат и кредит Развојне банке Савета Европе са каматном стопом испод четири одсто. Напокон, омогућава нам да продајна цена квадрата ста-на буде око 750 евра, што је 250 до 300 евра јефтиније од тржишне цене, каже Михајловић.

Ипак, неће моћи све одједном, градиће се фазно и комбиноваће се једна, друга, али и трећа линија средстава, тако да ће, према Михајловићевом сагледавању, најпре започети градња у Старој радничкој колонији и то две од укупно четири ламеле. Постоји могућност да се градским средствима и са одобрењима 1,5 милиона евра из републичког буџета најкасније до Ђурђевдана започне градња 100 становова. Рок за завршетак је отприлике 15 месеци, а у другој фази никле би још две ламеле средставима Развојне банке Савета Европе. Убрзо би са роком од 12 месеци могла да започне реализација и у блоку „Авала“, где је преостали капацитет локације 150 становова, док ће градња на Метином брду, због завршетка пла-на детаљне регулације и главног пројекта ламела, морати да сачека јесен 2011. године. И ту ће се у формираном новом насељу на шест хектара градити фазно, за почетак 100 становова.

ПРОМОЦИЈА И СТОРИЈСКОМА РХИВУ

Крагујевацу д ругој половини 19. в ека



Прошлог понедељка, у Историјском архиву Шумадије, промовисан је Зборник радова са научног склупа под називом „Крагујевац у другој половини деветнаестог века“. Публикацију, у којој је објављено 28 научних радова о историји нашег града, промовисали су њени уредници, историчари Предраг Илић, архивски саветник и директор Архива, и Бориша Радовановић, архивски ветник.

- Историја Србије не може се писати ни тумачити без историје Крагујевца, толико су догађаји који су се одвијали у нашем граду уткани у националну историју, од

устанака, преко прве модерне престонице, одржавања скупштина, културне, политичке и привредне историје, истакао је Радовановић, док је Илић додao да су овај пројекат новчано помогли Скупштина града и Министарство културе Републике Србије.

У зборнику (који је наставак прикупљања грађе за историју Крагујевца, раније је објављен први део са историјским обрађеном првом половином претпрошлог века) са историјског и научног аспекта обрађене су етнографичке слике Крагујевца средином 19. века, војна и безбедносна питања, политичка историја нашег града и Србије са списком посланика на Светоандрејској скупштини, оснивање политичких странака, владавина кнеза Михајла Обреновића, губици у српско-турским ратовима, питања архитектуре, историјата железнице, привреде, културе и просвете, знамените личности, фондови и задужбине...

За почетак наредне године Предраг Илић најавио је излажење новог броја „Анала“, научног историјског часописа који редовно издаје крагујевачки Историјски архив.

З. М.

NEVEROVATNE ПОНУДЕ ЗА SVAKO GODIŠNJE DOBA!



CRUZE 1.6 113KS

11.860 €

- + ABS
- + ESP
- + Klima uređaj
- + 6 varovalnih jastuka
- + Elektronski podizati prednjih stakala
- + Radio CD/AUX priključak, 4 zvučnika



SPARK 1.0 68KS

7.900 €

- + Servis upravljač
- + 6 varovalnih jastuka
- + ABS
- + Klima uređaj
- + Elektronski podizati prednjih stakala
- + Centralno zaključavanje
- + ISOFOK
- + Radio/CD/MP3 sa USB priključkom i 4 zvučnika



AVEO 1.2 84KS 4 VRATA

8.099 €

- + Klima uređaj
- + Servis upravljač
- + El podizati prednjih stakala
- + Centralno zaključavanje
- + Radio CD/MP3, 4 zvučnika



ZASTAVA PROMET



ZASTAVA PROMET - ARENA MOTORS

Lepenički bullevar 33, Kragujevac

Telefon: 034/502 000

Besplatan poziv: 0800 034 035

gm@arenamotors.rs



2010

УСПЕШНИ Ово је била ЊИХОВА добра ГОДИНА

Правило да ниједан успех није прави ако није медијски забележен није посве тачно, али мисија штампе је да јавности представља и људе и колективе који и у овим тешким временима успевају да се издвоје добрим делима. „Крагујевачке” су током 2010. забележиле низ таквих примера, од којих ћемо укратко подсетити само на неке суграђене који су у домену послова којима се баве постигли нешто вредно

ЕКИПА ХИТНЕ ПОМОЋИ

Оживели бебу рођену у купатилу

Екипа Завода за хитну медицински помоћ, доктор Јовица Уштевић, медицински техничари Милош Несторовић и Снежана Урошевић и возач Милан Обрадовић, надљудским напорима и упорношћу спасила живот превремено рођеној беби која 15 минута није давала никакве знаке живота.

ПЕТАР МИХАЈЛОВИЋ,
ДРАМСКИ ПИСАЦ

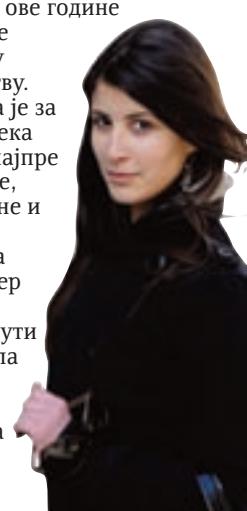
Стеријина најрада - једногласно

Престижна награда за оригинални домаћи драмски текст на овогодишњем „Стеријином позорју” припадаје младом крагујевачком драмском писцу Петру Михајловићу за драму „Радничка хроника”, која говори о штражковима радника у фабрици која је пропала у покушају власничке трансформације. Награда је додељена једногласном одлуком фестивалског жирија.

ЈАСНА ПЕТРОВИЋ,
ФИНАЛИСТКИЊА „БЕСЕДЕ
У ЗОРАНОВУ ЧАСТ”

Успех из првог пута

Млада Крагујевчанка, студенка енглеског језика на ФИЛУМ-у, ове године први пут се опробала у беседништву. Говорићи да је за сваког човека важно да најпре спозна себе, своје врлине и слабости и сучи се са истином, јер само тако може кренути даље, стигла је до финала такмичења „Беседе у Зоранову част”. Иако тек ученик првог разреда Медицинске школе, Радослав Павловић је освајањем првих места на школским такмичењима, својим научно-истраживачким радовима, као и пројектима у Петница, већ доказао да је талентован хемичар. Жеља му је да једног дана ради са академиком Иваном Гутманом, професором на крагујевачком Природно-математичком факултету.

ФУДБАЛЕРИ ФИЛИП ХОЛЕНДЕР И
НИКОЛА ПАНТОВИЋ

Поноси Шумадије у Хонведу

Филип Холендер и Никола Пантовић постали су чланови познате мађарске академије фудбала која ради у оквиру чувеног клуба „Хонвед”. Петнаестогодишњи Крагујевчани играјући у тиму кадета постали су прваци мађарске лиге за тај узраст, а на турниру у част Ференца Пушкаша „скинули су скалпове” вршњацима из „Реала”, „Милана” и „Панатенаикоса”.

НИКОЛА ПАНТОВИЋ (ДРУГИ С ЛЕВА)
И ФИЛИП ХОЛЕНДЕР (ДРУГИ С ДЕСНА)

Људи

Избор приредила Марија Обреновић

УЧИТЕЉ ПРЕДРАГ МАРКОВИЋ НИКОЛИЋ И ЊЕГОВО IV5

Учионица пуна песника

Учитељ у школи „Станислав Сремчевић“ Предраг Марковић љубављу према поезији „заразио“ је и своје ћаке. На крају сваке школске године објави збирку њихових песама, а ове је издао збирку сопствених радова посвећену њима. Да се пелцер и те како „примио“ показују и бројне награде које су његови малишани освојили на различитим смотрама поезије. Ове године су награђени и за представу коју су радили са вршњацима из Школе за децу оштећеног слуха.

БИСЕНИЈА БИСА СИМИЋ,
ПРЕДСЕДНИЦА
„КОЛА СРПСКИХ
СЕСТАРА“

Награда за хуманост

Када некоме помогнеш, уради то достојанствено и никада га не понизи. И никада не очекуј захвалност или да ти се човек коме си помогао на неки начин одужи, каже доскорашња председница Месног одбора „Кола српских сестара“ Бисенија Симић, која је за вишедеценијски хуманитарни рад ове године добила звање заслужног грађанина Крагујевца.



ДОМ ЗДРАВЉА

Установа са две звездице

На шестој Националној конференцији о квалитету здравствених услуга крагујевачки Дом здравља рангиран је као најбољи у Србији. Нашао се међу пет установа које је похвалио лично министар Томица Милосављевић. Највећу оцену и „две звездице“ установа је добила захваљујући анкети коју су попуњавали пациенти.

ГРУПА „ФОРЕВЕР СТОРМ“

Металци на Рашу бендова

Чланови крагујевачког хеви метал бенда „Форевер сторм“ били су веома запажени на престижном музичком такмичењу „Рат бендова“, сарајевске ОБН телевизије. Заузели су и треће место на највећем светском хеви метал фестивалу у немачком граду Вакену, а у мају су победили на такмичењу „металаца“ екс Југославије.

ГРУПА „ЛУР“

Свирка са Марки Рамоном

Чланови крагујевачког панк бенда „ЛУР“ имали су част да у београдском СКЦ-у наступе као предгрупа једном од најпознатијих панк музичара, легенди и икони овог правца Маркију Рамону. Једнини преживели из култних „Рамонса“ одслушао је њихов наступ и пожелео да се упозна са крагујевачким музичарима.

КРАГУЈЕВАЧКИ ДАВАОЦИ КРВИ

Похвале од председника Тадића



Од свих градова у Србији Крагујевац процентуално има највише давалаца крви у односу на број становника, чак 4,51 одсто. То није могло да остане непримећено, па је овдашњи Црвени крст, као организација задужена за акције добровољног давања крви, у мају добила

признање од председника Србије Бориса Тадића.

**ГОРАН ТРИФУНОВИЋ,
АТЛЕТИЧАР**

Никад није касно за медаље



На ветеранском балканском првенству у Грчкој за атлетичаре Горан Трифуновић Трифке (37) освојио је три златне и

једну бронзану медаљу, доказујући да када се нешто заиста жели на путу успеха нема непреметивих препрека. Упркос годинама, пословним и породичним обавезама, Горан се амбициозно спрема за сваку наредну трку.



МИРКО ДЕМИЋ, ПИСАЦ

Награда Дејан Медаковић

Почасствован сам наградом и реакцијама публике, али ми се чини да улазим у године и искуство у којима ми нијеовољно да неко препозна да је нешто што радим добро, већ да читалац озбиљно промишиља о мом делу, каже писац књиге „Трезвењаци на пијању лађи“ коме је за ово дело припада награда „Дејан Медаковић“.

**ХОР „КИР СТЕФАН
СРБИН“**

Најбољи омладински состав

Хор „Кир Стефан Србин“, којим диригије Марко Нешић, ове године освојио је Златну плакету и прво место на 35. Фестивалу омладинских хорова одржаном у Новом Пазару и Гран при на мајском фестивалу у Бијељини. Титула најбољег омладинског хора освојена је осми пут узастопно, а млади певачи из Крагујевца укупно их имају десет.



**КУД „СВИЛЕН
КОНАЦ“**

Тек проходале, а већ шампионке у плесу

Плесну групу „Dolls“ Културно-уметничког друштва „Свилен конац“

чине девојчице узраста од три до пет година. На државном такмичењу у Београду ове девојчице освојиле су чак три прва места. Четворогодишња Виолета Мијић, најбоља је у појединачној конкуренцији, а „луткице“ су постале и екипне шампионке и прве у категорији парова.



НИКОЛА КРИВОКУЋА, АРХИТЕКТА

До успеха корак по корак

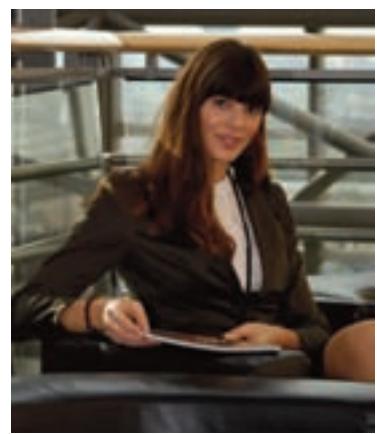
На награду коју је Регионална агенција за економски развој Шумадије и Поморавља добила на сајму предузетништва „Бизнис база“ највише је поносан млади крагујевачки архитекта Никола. Управо његов „Студио Кривокуба“ био је задужен за комплетан визуелни идентитет агенције на овој међународној смотри.



КРАГУЈЕВАЧКИ ОДЛИКАШИ

Политика наградила ћаке генерације

Новинска кућа „Политика“ и Министарство просвете окупили су у јуну на једном месту 59 најуспешнијих основаца и средњошколаца из Шумадије. Ђаци генерације добили су симболичне награде у виду албума са кованицама на којима су ликови најујнијих Срба, као и књиге са њиховим биографијама.



**БОРКА ТОМИЋ,
ПРЕДСТАВНИЦА
КРАГУЈЕВЦА У БРИСЕЛУ**

Велика очекивања

Свестрано образована млада Крагујевчанка од јесенас представља Крагујевац и Шумадију у Бриселу. Захваљујући чињеници да је регистровани лобиста и, иако млада, има огромно знање и искуство, успела је да пронађе нове фондове за кандидовање пројекта и преко медија учини видљивим званично присуство града у Европском парламенту.



ХОР „ЛИЦЕУМ“

Овације у Пуебли

Академски камерни хор „Лицеум“, под диригентском палицом оснивача и уметничког директора Милоја Николића, учествовао је почетком септембра на Међународном светском хорском фестивалу у Пуебли у Мексику. Иако фестивал нема такмичарски карактер, уметнички директор фестивала одлучио је да крагујевачки хор прогласи за најбољи.



**РАША ПАПЕШ,
САТИРИЧАР**

Зубар који стално узима на зуб

Познати крагујевачки сатиричар добио је престижну награду „Радоје Домановић“ за књигу афоризама „Фундаментално дно“. Папешеви афоризми објављивани су у педестак новина и часописа, а заступљени су и у различитим светским зборницима сатире. Ово му је трећа књига, награду „Радоје Домановић“ добио је други пут, а основна професија му је - стоматолог.



Остварен сан о Лондону

Репрезентативац стрељачке селекције пара-плегичара Србије Драган Ристић на Светском купу особа са инвалидитетом, одржаном у

јуну у Немачкој, освојио је златну медаљу у дисциплини П5 лежећи ваздушном пушком, чиме је испунио норму за Паралимпијске игре у Лондону 2012. године.

ФОТО КЛУБ „АПОЛО“

Наставили прекинуту традицију



Након пуних двадесет година од затварања једног од најпознатијих фотоклубова у Србији, фотоклуб „Крагујевац“, група младих људи заљубљених у фотографију основала је

поново градски фотоклуб „Аполо“. За свега шест месеци успели су да окупе познате крагујевачке фотографете и младе ентузијасте и да организују неколико изложби.



**ИВАНА РЕТАС И СРЕЋКО
ДИВИЋ**

Међународна признања за филм



Туристички филм о Крагујевцу „Седам у седам“ новинарке Иване Ретас и сниматеља Срећка

Дивића из Радио телевизије Крагујевац током године нанизао је неколико награда. Последња је за најоригиналнији приступ туристичком филму на Интернационалном фестивалу „Јахоринафест 2010“. Дело аутортског паре узвршено је и у осам најбољих филмова Светског фестивала туристичког филма у Берлину, овенчан наградом публике у Чешкој, а нису изостала ни признања на домаћим фестивалима.



**ТИЈАНА ЂУКИЋ, СТУДЕНТ
ГЕНЕРАЦИЈЕ МАШИНСКОГ ФАКУЛТЕТА**

Прва, баш у свему

Дипломирала је 10. новембра, а два дана касније на прослави пет деценија Машинаског факултета Тијана Ђукић проглашена је студентом генерације основних академских студија. Наставља студије, или и научноистраживачки рад из области биоинжењеринга и нано медицине у Истраживачко-развојном центру за биоинжењеринг, чији је стипендиста.

МАРКОЛ АЗОВИЋ, В ИОЛИНИСТА

Уметник, анете згарош

Младикрагујевачки инструменталиста већне коликога дина је стални члан Великогна родног оркестра РТС, апри ошлене делье одушевио јпу блику на свом првом солистичком концерту у одном граду

Пише Маргита Цветковић

Mада је скоро пола живота у професионалним музичким водама, виолиниста Марко Лазовић се тек прошле сређе (22. децембра) одлучио да први солистички концерт одржи у Крагујевцу, свом родном граду. И то на наговор Боре Дугића. Да није било њега, Марко би још размишљао о „правом“ тренутку да крагујевачкој публици представи сву виртуозност и умеће „прве виолине и пријатеља“, великих музичара.

Млади уметник каже да није желео реклами, ни гужву на сцени, а признаје да се подједнако плашио хва-



ЧЛАНВ ЕЛИКОГНА РОДНОГ РКЕСТРАР АДИО-ТЕЛЕВИЗИЈЕС РБИЈА-М АРКОЧЕ ТВРТИС Л ЕВА



ле и негативне критике. Највећи део организације концерта преузео је лично, трудио се да све буде онако како је замислио и одахнуо је тек након бурног аплауза који су он и његови гости добили од публике у крагујевачком Театру.

- Задовољан сам концертом, јер сам желео да се суграђанима представим добром и квалитетном му-

зиком, без примеса шоу програма. На репертоару су биле наше, српске песме, затим румунске, мађарске, влашке, босанске... У томе су ми помогли, поред Боре Дугића, солисти Дејан и Дејана Ђекић из Краљева, Воја Спасић, оперски певач, и Крагујевчани Дејан Стефановић Зуба (кларинет), Зоран Мијаиловић (хароника), Аца Радовић (клавир), Звонко Туџаковић (бас гитара) и Драган Милутиновић Кица (бубњеви), као и моје колеге из Београда Зоран Ковачевић (виолина) и Златко Бендековић (гитара), прича Марко Лазовић, момак кога и у кафани представљају као „прву виолину Крагујевца“.

Овај тридесетогодишњи музичар није само „прва виолина“ града, већ је и члан у Великом народном оркестру РТС, у коме сматра последње четири године и у

кому му је стално радно место. Запазио га је још 1997. године, чувени Јубиша Павковић, тадашњи шеф Великог народног оркестра, када је, заједно са „Абрашевићем“, снимао неку телевизијску емисију у Кошутњаку.

- Свирао сам Царевчеву „Паша-ну“ и Јубиша ме је позвао да дођем, да ме учи, али ја тада нисам хтео. Тако касније сам постао члан Великог оркестра, присећа се млади виолиниста.

Склоност ка неговању националне музичке баштине стекао је, каже, у „Абрашевићу“, чији је члан постао још као дванаестогодишњак, када је на његовом челу био Малиша Протић, и где је остао све до 2003. године. Ту није заволео само добру и квалитетну музику, већ је стекао много пријатеља и другара. Зато му и прија што сада може у Великом оркестру РТС да

свира такву музику, балканску народну, чији се снимци чувају у архиви Радио Београда, али са друге стране врло му је напорно да свакодневно путује на релацији Крагујевац-Београд и да пред велике солистичке концерте сваког дана присуствује трошатним вежбама и неколиким пробама од по два сата.

Мада је свирао на солистичким концертима многих популарних певача (међу њима је и девет концерата Мирослава Илића), Марко све више „бежи“ од естраде и наступа са великим и звучним именима. Не допада му се тамо много тога, а највише чињеница да се „све врти око паре“ и да се запоставља добра и квалитетна музика. Ретки су певачи као што је била Соња Перишић и Зорица Минић.

Када је млађани Лазовић починао да се бави музиком, није изгледало да ће тако тврдоглаво и



МИЛОРАДНИ ЧИЋ, ПРОГРАМЕР

Највећик луб љубитељак њиге

Млади Крагујевчанин две своје љубави, информатику и читање, спојио је креирачки Фејсбук страницу „Књиге“, која је до сада окупила 66.000 љубитеља писане речи

Ко год има Фејсбук профил постаје фан сијасет разних страница. Место на коме се до сада окупило више од 66.000 љубитеља писане речи, што је поприличан број ако се у обзир узме да је у питању страница која постоји само на српском језику, зове се „Књиге“.

„Књиге“ сваког дана изненаде лепим цитатом, песном, најавом неке акције, али је за оне који је редовно посећују вероватно велико изненадење да је креатор ове странице наш суграђанин, студент Машинског факултета Милорад Ничић.

Овај двадесетчетвртогодишњи младић, кога су програмирање и рачунари интересовали од малих ногу, својевремено је био један од такмичара тима „Цлустер“ који је 2008. го-

дине освојио државно Мајкрософт такмичење у пројектовању софтвера. Иако још увек асполвент, Милорад је пре неколико месеци постао део тима за програмирање и развој информационих система за хидроелектране Института за водопривреду „Јарослав Черни“. Својим програмерским знањем помаже и у породичној фирмама „Никел“.

Оно мало времена што му након сличних обавеза преостане овај симпатични младић најчешће проводи уз књиге. Две своје љубави, информатику и читање, спојио је прошле године креирачки Фејсбук страницу „Књиге“.

- Корен идеје управо је била прича са тимом „Цлустер“, пројекат којим смо победили на Мајкрософтовом такмичењу био је везан за коришћење Фејсбука. На Фејсу постоји море страница и углавном су у пи-

- Ако човека нешто занима може квалитетно тиме да управља и развија причу у позитивном смеру. Мене књиге занимају, знам шта прави љубитељ књига жељи, шта очекује и како размишља. Трудим се да нове садржаје „качим“ свакога дана, барем неки леп цитат. Ипак, број љубитеља књига који се за непуних годину дана окупио на овој страници пријатно ме је изненадио, каже Милорад.

„ФЕСЈБУК“ СТРАНИЦА „КЊИГЕ“

Knjige Kragujevac :: Svečano otvaranje knjižare Delfi
Svečano otvaranje Delfi knjižare u Kragujevcu - knjige.pravac.com
U četvrtak, 23. decembra, počela je za radom knjižara Delfi Kragujevac. Nalazi se u pešačkoj zoni, u Bulevaru kralja Petara I.

Страница служи и за размену информација и утисака о новим књигама, попустима у књижарама... Постоји и могућност да се читаоци међусобно повежу. Међу 66.000 људи свакако се могу наћи двоје које занимају исте књиге. На тај начин може се доћи до старијих издања, ретких књига и стручне литературе. Милорад се

труди и да ступи у контакт са књижарама, па с времена на време организује и акције у којима фанови странице могу у одређеној књижари да купују књиге уз значајан попуст.

Признаје и да страницу често користи „у приватне сврхе“, како би дошао до издања која се тешко могу наћи. Некада је „гутао“ научну фантастiku, тренутно је посвећен књигама из историје економије. Паузу у послу такође користи за читање.

- На интернету је прегршт сајтова са поезијом, па паузу у послу често проведем читајући песме. Песме не одузимају много времена, што је предност када имате много послана, јер у случају да се ухватим романом „заборављам“ шта сам радио, прича



МИЛОРАДНИ ЧИЋ

кроз смех Милорад.

У администрирану странице „Књиге“ помаже му и девојка. Милорад планира да на интернету окупи и љубитеље књига који нису корисници Фејсбука.

- Потшто желим да ограничења Фејсбука сведем на минимум, недавно сам покренуо и сајт „Књиге“ на адреси

њине књиге правац. Сајт је врло млад, али се планови за његово ширење већ налазе на папиру. Тиме ћу покушати што је могуће више да искористим социјалну мрежу са једне стране и њебај са друге стране, што као резултат треба да пружи већу угодност, али и отвори нове могућности за комуникацију, сарадњу и ширење информација, прича Милорад.

Недавно спроведено истраживање показало је да је Србија трећа земља у Европи по броју корисника Фејсбука. Многима се овај подatak није свидeo. Милорадова прича показује да Фејсбук не мора да служи само „грађењу фарме“ и виртuelним „мафијашким ратовима“.

Marija O BRENOVICH

ДЕВИЏИВОЛУЦИЈА

Ginekološko-akušerska ordinacija
Genus femininum
nr. sed. dr. RAJKO LAZAREVIĆ
ginekolog-akuter

Kralje Milana IV br.50
Tel: 034 360 330
Mob: 065 360 330 0
e-mail: genus@e-fabdo.yu
www.genusdeluxium.net

DAM d.o.o.
Kolor C1
Jovana Ristića 111
034 330 432
Kolor C2
Kralja Mihaila 56
034 360 181
Kolor C3
Vladimira Radojevića 14
034 340 301
Besplatni prevoz za veće porudžbine
Radno i nedeljom

Сапок
servis bilo opreme
Foto kopir aparata, Telefaks
Elektrokalikulatora
Laserske i matrične štampače
Reciklaža glava i toner kaseta
Prodaja novih i recikliranih
fotokopir mašina
KNEZA MIHAILA 55
Tel. 336 920; 302 919; 065 618 74 99

ГЕО ПЛАН
СВЕ врсте геодетских
услуга
ПРЕМЕР земљишта
СНИМАЊЕ објеката
СНИМАЊЕ подземних
инсталација
Карађорђева 19
034-368-555
064 288 45 73
064 150 82 28

STOMATOLOŠKA ORDINACIJA
PARODONT
Prim.Mrscl.
Simić Dr Momčilo
Specijalista za
bolesti usta i zuba
Protetika
Hirurško lečenje
rasklađenih zuba
Hirurško usadivanje zuba
– metalni implantanti
Beljenje zuba – Beyond metoda
Maja Pavlovića 10 - 333-506 063 631 486
Tel. 034/380 822 063/393 587

GACA dekor
AI PVC
STOLARIJA
izrada nameštaj
od pločastih
materijala
Kreditiranje kupaca Teslin 21
Tel. 034/380 822 063/393 587

упорно тежити ка квалитету, о че-
му говори и анегдота коју нам је
испрачao:

- Мада кажу да сам талентован виолиниста, када сам био мали певао сам „као славуј” све док нисам почeo да мутiram. Када ме је отац, који је, иначе мој највећи критичар, повео да се упишем у Музичку школу, на тестирању сви клиници су певали неке дечије песмице, а ја – „Испод палме, на обали мора”, што су професори прокоментари-
вали „Ево га тезгарош!”.

Марков отац је најпре желео да му син упише хармонику, али је касније одустао због тежине инструмента, тако да је избор пао на виолину. После завршене Музичке школе у Крагујевцу, Лазовић је завршио Вишу музичку (виолину) у Нишу, где је и свирао годину дана у Нишком симфонијском оркестру, а потом и трећу годину на ФИЛУМ-у. Због после и сталног путовања за Београд још није окончао студије, али се нада да ће и то ускоро бити иза њега.

- Не знам да ли сам дар за музику наследио (мој деда био је 22 године директор Музичке школе у Краљеву), али сам доста добио образовањем. Међутим, један човек је и те како заслужан за то што славим за добrog виолинисту, то је мој велики учитељ и педагог Добрица Васић из Радио Београда. Он ме је научио свему и веома сам му захвалан, каже Марко, додајући да још увек чува прву виолину коју му је тата купио у једној крагујевачкој радњи.

Уз породицу, Марко каже да највише воли Крагујевац и да једва чека када ће отићи из Београда. Сматра да се и овде, чак и без много паре, али уз помоћ људи добре воље, много може урадити и постићи успех.

- Шта је успех? То је релативна ствар, попут двосмерне улице. Наш град има музичку традицију, има „Абрашевић”, „Лицеум”, талентоване солисте, али немамо, рецимо, професионални оркестар који је неопходан једном културном центру. Када се свира и изводи квалитетна музика, нађе се публика, али и спонзори и остала материјална надградња, сматра млади уметник.

Нада се да ће Крагујевац једног дана основати професионални оркестар који ће изводити добру и квалитетну музику, снимати и чувати за младе нараштаје. За оне који нису били на концерту Марка Лазовића још и информација да ће моћи да га виде на снимку Радио телевизије Крагујевац.

ЈОВАНОВИЋИ, ФЕ НОМЕНА ЕРОДРОМСКЕ ПОДРШКЕ ИЈАЦЕ

Због њих се устаје у пет ујутру

Када је млекара „Младост” којој су продајали млеко приватизована, Весна и Милован Јовановић из Кикојевца определили су се за самосталну производњу сира и кајмака, што им је данас једини извор прихода. Постали су вероватно једини продајци које рано изјутра на пијаци дочекује дугачак ред муштерија

Пише Никола Стефановић

Сваке суботе око седам сати изјутра посетиоци пијаце на Аеродрому имају прилику да присуствују посебној представи. Тог дана на пијаци стиже брачни пар Јовановић из Кикојевца, а то је разлог да се испред њихове тезге створи гомила људи, иако се у то време на пијаци купци могу преобррати на прст. Већ у петнаест до седам двадесетак муштерија истрајно стоји у реду испред последњег у низу фрижидера, који чека да га Јовановић напуне свежим сиром и кајмаком. До тренутка када стигну, накупци су и 30 људи.

Када Јовановићи коначно стигну, чује се уздах олакшања на почетку реда, али расте стрепња код оних који су се „успавали” па стали на зачеље.

- Да л' ће да има сира за све? – пита се старији бркати господин.

- Чини ми се да нема више од 40-50 кила, одговара други.

- Мени жена долази, ал' јутрос изгледа видела да је закаснила, па посла мене. Нема шансе да остане ишта, додаје трећа муштерија.

Јовановићи већ уврелико раде, чини се да продаја иде прилично споро, али то је само због тога што готово да нема наруџбине испод три килограма.

- Два кила преврелог и кило младог, наручује старија жена која је стигла међу првима. – Има мало више, одговара Весна Јовановић. Њен део послаје мерење и паковање, док



МИЛОВАНИВ ЕСНАЈО ЈАНОВИЋУ ВЕКЉ УБАЗНИИ НАСМЕЈАНИ



РЕД СЕ НАПРАВИ И ПРЕ НЕГО ШТО СИРСТИГНЕ

је код супруга Милована благајна. Свима је циљ преврели сир, па тај најбрже одлази. Довољно је да се неко ван реда само приближи тезги, да настане ерупција гнева

- Шта, бре, само да питаш, стани у ред па питај! – чује се из позадине на наговештај приближавања старог гостодина са наочарима. Иако има и оних који наручују сир раније, до њега готово никад не стигну, јер гомила која чека то не дозвољава. Јовановићима је најтеже, јер сира немају доволно за све, а морају сваког да испоштују.

- Негде до '89. продајали су родитељи сир и кајмак на главној пијаци, па су онда престали, не знам ни сам зашто, каже Милован, свима познатији као Миша. - Претпостављам да је откупна цена млека коју је понудила градска млекара била добра. Млеко смо продајали до 2005. када је млекара приватизована и када је дошло до оног протesta и просипања млека. Ја сам радио у фабрици „Раде Кончар“ и остало сам без после, а супруга, по професији шнајдерка, никад нигде није ни радила. Пошто нисмо имали више од чега да живимо, вратили смо се на почетак и поново почели да правимо и продајемо сир.

Док причамо са Мишом, његова супруга служује људе не скидajuћи осмех са лица. Испред других тезги нема никог, тек понеко приђе више да пита за цену него да купи. Миша каже да не зна има ли зависти код других продајаца.

- Лагао бих ако бих рекао да ми не прија када видим гужву пред тезгом, али није увек било тако. Када смо почивали већина ових људи је куповала код других, а код нас је тек неко долазио. Временом су почeli

да прелазе код нас, па је у почетку било можда и мало љубоморе. Трудимо се да и другима мало помогнемо, па кад код нас нестане сира, шаљемо муштерије код колега.

Ипак, Миша не крије да се њихов сир, нарочито преврели, разликује од других. Како и због чега - не зна. Тврди да не стављају никакав „тајни“, магични састојак.



НАЈБОЉИ СИР - БЕЗ НЕКЕ ПОСЕБНЕ ЦЕПТУРЕ

- Да ми завежу очи и понуде сто узорака од свих продајаца, препозна бих свој. А ништа посебно не радимо, осим што сир правимо онако како су то радиле наше бабе. Можа и Веснина мајка нам и даље помажу и сир правимо под њиховим надзором. Питали су нас овде људи како то радимо, па кад им испричамо, кажу да и они праве сир на потпуно исти начин. Не знам да ли је тако, да ли смо ми само талични или је упитању нешто друго.

О проширењу производње су размишљали, а Миша је чак и посетио неке људе који масовније производе млечне производе. Међутим, каже да њихов сир онда не би био то што је сада.

- Имамо дванаест крава, али њих шест треба да се отели до пролећа. Зато сада имамо мање млека, тиме

и мање сира, па отуд и овога гужве, премда се трудимо да направимо максималне количине. Нисмо желели да купујемо млеко од других јер нисмо сигури да ли би онда наша производи били истог квалитета. Посетио сам неке мање млекаре, видео машине и пробао те производе. Иако смо размишљали да можда проширимо производњу, одустали смо јер укус кајмака и сира не може да буде исти када су спроведени у машини, где се на силу и брзину хлади млеко, као када се ради на шпорету, где се млеко остави да се хлади природно, „на сат”, што кажу наши стари.

Јовановићи нарочито истичу да су поносни што више не зависе ни од кога и ни од чега другог осим од свог рада. Мада би већина искористила овакву шансу и подигла цене својих производа, они то не чине и већ дugo цене су исте: 270 динара за преврели, 250 средњи и 230 млади сир. Кајмак је 500 динара.

- Било нас је једанаест у домаћинству, али се брат са породицом одселио, па нас је остало пет и сви живимо само од продаје сира. Цене смо последњи пут подигли летос за десет динара и немамо намеру да то учинимо до Нове године.

Миша је, као и већина других пољопривредника, киван на државу.

- Ми смо успели некако да испливамо, али је село запуштено, а главешине дођу само кад треба да се гласа, па кад седну у фотеље све забораве. Због тога ме више не интересује ни политика, ни разна патријских обећања.

А и што би? Њихова будућност не зависи од чланства у партији, већ се заснива искључиво на сопственом раду и труду.

STAMBENA ZADRUGA „NAPREDAK“
Ulica Kralja Aleksandra I Karađorđevića br. 103
36 GODINA POVERENJA

PRODAJE ZAVRŠENE STANOVE POVRŠINE OD 41m² DO 60m²

/preko puta ATD-a/ NA LOKACIJI UL.ZMAJ JOVINA 45

UGOVARA PRODAJU STANOVA U FAZI IZGRADNJE
Rok završetka maj 2012 god.
NA LOKACIJI U UL. JANKA VESELINOVICA
br.82 udaljeno od ulice

OBJEKTI SU IZVEDENI PO PROPISU U
CILJU ZAŠTITE OD MOGUĆEG
ZEMLJOTRESA

TELEFONI:
034/335-100
034/335-959

OD SADA NA 4 LOKACIJE!

NIKOR

BATTERIES
BLACK HORSE
Autobat
BOSCH

NOVO! MOTO AKUMULATORI

ULJA
FILTRE
LANELE I NAPREDNA TELA
AUTOPUŠ "KELLER"

Mobil Castrol
moovica

GUME
PUTNIČKI PROGRAM
ZERCONI PROGRAM
POLJOPRAVNIK
MOTORCIKE I BICIKLI

TROJAS
TROJAS
TROJAS
TROJAS

BESPLATNA MONTAŽA!

1. Janka Veselinovića 72, 034 430 658
2. Alinska bb, Aerodrom,
034 372 371

NIKOR

**ПРИВРЕДНО ДРУШТВО
ЗА ДИСТРИБУЦИЈУ ЕЛЕКТРИЧНЕ ЕНЕРГИЈЕ**

ЦЕНТАР до Крагујевац

пословнице:
Кнић 510 - 197
Рача 751 - 262
Баточина 842 - 311
Лапово 853 - 710

радно време од 7 - 15 часа

Благајна у центру:
7 - 18 час - радним данима
7 - 13 час - суботом

ЕД Електрошумадија
Крагујевац

Централа 307 - 200
Дежурна служба 335 - 195
Пријељачи 368
Пријава става и
рекламације 370 - 300

СУПЕРАКТИВНАИУ СПЕШНАГО ДИНАМ ИРКАБ АБИЋА

Привилегованса мш тор адимо вај посао

Крагујевачки глумац тренутно је у жижи медија због улоге Чехова у комаду редитељке Иване Вујић „Три сестре“, где сценски простор дели са три наше познате диве - Ружицом Сокић, Бранком Петрић и Радом Ђуричин. Недавно је постао и лауреат престижног признања Културно просветне заједнице Србије и признања крагујевачког „Абрашевића“

Разговарао Зоран Мишић

Крај године био је више него успешан за најпознатијег крагујевачког глумаца Мирка Бабића. Сем завршног циклуса серије „Село гори, а баба се чешља“ који се уједно емитује на националној телевизији и у којем је са ликом Драгојла стекао широку популарност, Бабић је прошле недеље у београдском „Битеф театру“ имао премијеру комада „Три сестре“ у режији Иване Вујић у којем тумачи лик самог писаца Чехова. Такође, Културно просветна заједница Србије доделила му је награду - „Златну значку“ за дугогодишњи допринос развијању културних делатности.

Довољно повода за разговор који обављамо уз обавезно прекидије обожавалаца, који стидљиво моле да се фоткају са „њиховим Драгојлом“, док им Бабић срдечно излази у сусрет, одушевљавајући их „само за њих“ изговореном култном репликом: „Мислим, не-мо‘ се љутиш“.

Како је протекла премијера 22. децембра у „Битеф театру“?

Добро. Сигуран сам да ће ова верзија редитељке Иване Вујић и драматурга Славенке Миловановић дуго живети на сцени и бити пуно и радо играна. То је нека моя процена. Искрено, мада сам ја познат као човек и глумац који нешто посебно не ценi реч критичке и стручне јавности о неком пројекту и представи, већ се више ослањам на неке своје инстикте и импулсе, морам да призnam да први пут у животу једва чекам да видим критике у штампи. Наравно, на премијери су били сви водећи београдски критичари, Петрић, Меденица..., па ћемо ускоро видети и њихово мишљење.

После премијере у бифеу „Битеф театра“ запамтио сам једну лепу реченицу Мухарема Первића. Рекао ми је: „Питао сам се пре почетка представе шта ће овде Мирко као Чехов? Када сам одгледао представу, морам ти признати да си ме „разочарао“ и демантовао у оном најпозитивнијемсми слу“.

Ако ништа друго, онда барем могу да цитирам редитеља Југа Радivoјевића, који је пре свега похвалио концепт редитељке да три сестре не играју девојке, као увек до сада, већ три старије даме.

Сама представа није класично постављена?

Не, потпуно је измештена у свим сегментима. Три сестре, Олгу, Машу и Ирину играју старије жене - Ружица Сокић, Бранка Петрић и Рада Ђуричин, и наравно да потпуно трагикомично делују њихови снови о удаји, бољем животу, путу у Москву који ће све променити и остварити њихове снове. То на најбољи начин показује супудост и испразност њихових живота. Ивана Вујић ме је редитељским поступком „крила“ на почетку представе, где се само чује мој глас који долази из офа. Када сам се после појавио на сцени добио сам комплименте да је „штета што ме није било више од почетка“. Концепција представе је таква, осмишљена до најситнијих

зам какав су испољије моје колегинице на проблема. Ишло се до танчина, планирања најситнијег могућег етала.

Премијера је била и у Панчеву?

Да, 25. децембра, јер је у питању ко-продукција „Битеф театра“, „Бетон хале“ и Културног центра Панчево.

Представа је посвећена глумцу Радету Марковићу?

Представа „Три сестре“ је посвећена покојном барду на-



МИРКО КАО ЧЕХОВ НА СЦЕНИ „БИТЕФ ТЕАТРА“

детаља, да њих три добијају текст и почињу да га уче. На сцени је и суплерка, као на правој проби. Бранка Петрић пеће палачинке на сцени, Ружица Сокић прегледа ученичке писмене задатке, а Рада Ђуричин спрема венчаницу за удају. Оне кроз представу, пред очимагле далаца, остају лумице.

Звучи невероватно да ни једна од твојих партнери, па чак ни сама Ивана Вујић, нису радиле ни једног Чехова?

Сем мене, нико никада није глумио до сада ни у једном Чеховљевом комаду, нити га је Ивана Вујић режирала. Једино сам ја глумио Саљонија баш у „Три сестре“ код Пере Говедаревића пре више од 30 година. И због тога је то био додатни изазов и мотив за читаве кипу.

Како си се изборио са три „сценске сестре“?

Лако, ја и у правом животу имам три сестре, па сам навикао (смех). Не, шалу на страну. То је била рововска борба. Ретко је данас видети такав професионализам

Уметнички сјајна и приватно болна година



НАСТАВЉА САРАДЊУ СА РАДОШЕМ БАЈИЋЕМ

шег глумиша Радету Марковићу, који је летос почeo пробе. Он је требало да игра лик Чехова, који сада ја тумачим. Искрено ми је драго што се редитељка Вујић определила баш за мене од све „силине“ београдских глумача. Са друге стране, био је то и велики изазов за мене, да у сред емитовања серије „Село гори, а баба се чешља“, где тумачим лик Драгојла, на сцени одиграм нешто сасвим ново и другачије. То се не може извести бирократским приступом, да се, онако, тек одради... Такође, рекли су ми и да делујем као глумачко освежење, јер сам у овом моменту ја ново лице на позоришним сценама главног града. Многи су ми после представе рекли да је „штета што ме све ово није раније задесило, серије, поп-



„ТРИ СЕСТРЕ“ – РУЖИЦА, БРАНКА И РАДА

ФОТОГРАФИЈЕ: ЈЕЛЕНА ЈАНКОВИЋ

Да ли је заиста последњи?

Да, није у питању маркетиншки трик. За сада је то последњи циклус, али никад се не зна да неће Радош Бајић за три-четири године да се „запита“ шта се десило са Драгојлом, Милашином и Радашином... Иначе, Бајић је тренутно ангажован око новог пројекта на којем ће рад почети одмах после Нове године. Ја сада не смем да вам кажем детаље, али ћу вам ексклузивно саопштити да ће то бити нешто што нико не очекује од Радоша Бајића и ове екипе. Реч је о пројекту са историјском тематиком.

Била је ово изузетно успешна година за тебе на глумачком и професионалном плану. Са друге стране, имао си породичну трагедију, преминула је твоја супруга Мира. Како си успео да се избориши са личном драмом и наставиши даље?

Само радом и једино радом. Рад је највећа варијанта бежања од суворе стварности. То сам препоручио и својим ћеркама, рекавши им да иду на посао одмах сутрадан после мајчине сахране јер ће им бити ипак лакше.

Ја сам привилегован што радим овај посао. Када сам у време хиперинфлације спремао улогу Краља Лира, неки су ме питали - како можеш то сада да радиш. Одговорио сам им: „Ја, бар шест сати дневно не знам да код куће немам хлеба и какав је ујас окоч нас“. Ето, та ко.



очекивали да ће ико то да уради, а мени је ово признање још драже, јер су оба текста, из идеолошких и политичких разлога, додуше, са сасвим супротних страна, била забрањена. Па, штампање дела владике Николаја било је забрањено на српском језику чак у Америци. Владика Лаврентије је касније преводио његове књиге са енглеског.

И то није једино признање које си недавно добио?

Пре месец дана ми је уручен „Златни грб“ Центра за неговање традиционалне културе „Абрашевић“, такође за ширење и афирмирање наше, крагујевачке и шумадијске културе изван локалних квира.

У току је завршни циклус серије „Село гори, а баба се чешља“.

Честитке



Kanicova bb
34000 Kragujevac
Tel: +381 34/302 770
+381 34/343 654
Fax: +381 34/302 771

office@grafostil.rs
www.grafostil.rs



Sasvim nova Opel ASTRA

Učiniće da se osećate kao heroj.

Poznati dobrodošlica novoj zvezdi: sasvim novoj Opel Astra! Njen atraktivan dizajn privlači sve oglače. Njen inovativne tehničke mogućnosti oduvajte proučaj. Uđite u novu Opel Astra i uživajte u privilegijama koje imaju zvezde i luke. Vred od 13.999,-

FlexRide
Prilagođiva prednja svetla
Ergonomski sedišta

www.arenamotors.rs

ZASTAVA PROMET
ARENA MOTORS
KRAGUJEVAC

ZASTAVA PROMET - ARENA MOTORS
Lepenički bulevar 33, Kragujevac
Telefon: 034/502 000
Besplatan poziv: 0800 034 035
gm@arenamotors.rs

Opel
Wir lieben Autos.



МИЋАТУ РЧИН–У С УСРЕТТРО СТРУКОМЈУ БИЛЕЈУ

Главниј унакф илма

Најпознатији крагујевачки адио водитељ на редне године бележић трострукијубилеј -50го динахи вата, трид еценије новинарског адаи 15.се зонусв оје култнер адио емисије „Изгла ве“. У међувременуоње му је снимљен и документарни филм

Када неки феномен и скочи из свакодневице наш народ има изреку: „То је за филм“. Познати крагујевачки новинар и најслушанији радио водитељ Мирољав Милетић (49), ширим аудиторијуму познатији као Мића Турчин, са својом култном емисијом

су биле баш актуелне, док су се одвијали протести због покрадених избора, када су га нападали и претукали. Желела сам да кроз његову призму и визуру прикажем Крагујевац који по мојем мишљењу има много крстова, а нема ни један биоскоп, каже ауторка филма, додајући да су Мића и она „били здрава симбиоза“ и да је снимање филма завршено за само два дана у новембру. Логично је било да премијера буде у Крагујевцу.

- Знала сам да ће „Локални блуз из главе“ на премијери овде бити добро примљен. Одушевљена сам како је пробио локалне баријере и какав је пријем доживео на пробним пројекцијама у Новом Саду, где сам га пуштала колегама са Академије. Од њих сам добила највише оцене, јер је радња „извучена из локала“, а на примеру нашег града огледа се читава данашња србија, а акључујеона.

Филм ће по премијерном приказивању у Крагујевцу учествовати на фестивалу у Врњачкој Бањи и фестивалима студенских и документарних филмова у земљи и иностранству.

- Било би ми жао да људи моји

могу да укажем на нешто што већина људи мисли. Садашња 14. сезона моје емисије има слоган „Све што сте желели да кажете, а нисте имали где да чујете“. Наравно да немам претенциозну амбицију да постанем гласноговорник свих, али је већ општа прича о праву на критику. Нисам ја за, или против крста, нисам га ја ни поставио, нити ме је ико ишта питао, немам ништа ни за ни против „Фијата“, Верка или Бориса Тадића, али имам право да о томе причам. Нисам политичар па да о свему морам да причам само лепо. Мислим само добро овом граду и овој земљи јер у њој живимо ја, моја деца, моја жена и сви ми, каже Турчин.

Његова култна емисија „Из главе“ почела је да се емитује 4. августа пре 14 сезона. Тада је са „Радија 9“ прешао на „Другу боју“ Радио Крагујевца коју су тек покренули Влада Божовић и Неша Јанковић.

- Корени те емисије били су на Сонијевом радију јер сам већ тамо као музичку подлогу пуштао „Немогућу мисију“. Сони је био једини човек који је у том тренутку пристао да ме запости у Крагујевцу и поштовао сам његов формат - „без политике“, али сам примењивао форе из некада популарног омладинског новинарства, сарказам и иронију, да се каже нешто увијено, а не директно... Када сам прешао на „Другу боју“ мој услов је био да водим једну контакт емисију „Чаврљање“ и једну ауторску „Из главе“, која је ишла три пута недељно - понедељком, средом и четвртком. Само име „Из главе“ није постојало на почетку, „искрснуло“ је тек после месец дана, каже он.

„Преврнути“ радиопрограм

Биле су то ретке „слободне емисије“ у којима се могло причати против власти, јер су остатак европског етра чинили режимски медији.

- Нисам ја хтео да причам само против Слобе. Причао сам против опште глупости и исто бих тако радио и да је било ко други био на власти, додаје он нагласивши да је „Чаврљање“ укинуо после Ђинђићевог биства.

- Нисам видео више сврху те емисије, пошто су сви медији били слободни, и рекао сам директору да од тада они мало „слободно“ причају против власти“. Хтео сам мало да растеретим „Другу боју“ и



МИЋА НА ПРЕМИЈЕРИ ФИЛМА

радим оно што волим, каже водитељ. По њему „Чаврљање“ се одмах „отрело контроли“ и постало емисија слушалаца, док је „Из главе“ била и остало његов ауторски пројекат.

- Та емисија увек изгледа као ја хоћу. Има форму радија ток шоу програма који ја нисам баш имао прилике да видим раније, него сам га организовао по неком свом инсистику. Желео сам да направим пародију на радио програм, „преврнути“ радио програм са 90 посто приче, а само 10 посто музике, наставља Турчин.

Емисија је, иако је у почетку ишла у „телефизијском термину“ била слушања него што су били гледаните левизијски програми.

- Дао Бог, каква је земља увек ће за њу имати тема. Ни једна власт која је долазила није била добра, а и нашем народу је тешко угодити и то је то, објашњава он зачарани круг тема свог радио тока шоуа који се критички бави свакодневицом, додајући и његове поднаслове „радијско проклизавање коре великог мозга“ и „класично радијско дело с предумишљајем“.

Слушаоци немају утицај о чemu ће он причати у „Из главе“, али...

- Наравно да они очекују да је следеће недеље причам о штрајку у „Застави“, овима што су лежали у пореском, операцији Бориса Тадића... Али, и од тих тема ја издавајам нешто што је мени интересантно, и стичео је.

Слушаоци немају утицаја, али затот онцији мај.

- Већ пар сезона радим са тонцима Гораном Вуковићем и Славком Николићем, а раније је ту био и Никола Андоновић. Ја се у својој емисији теоретски обраћам неком имагинарном слушаоцу, а практично њима. Често ме инспиришу. Само једна њихова добавчена реч довољна је да „изроди“ сат програма радијске приче, не заборављам и ћасов ојеса раднике.

Додатни етару л ћеа

Свестан је да је његова емисија имала трајни штетни утицај на генерације радио водитеља у нашем граду.

- Радио програм је структурно конзервативна ствар, по принципу 45 минута музике, 10 посто реклама, а остало се своди на два-три јављања водитеља. Наши радио водитељи нису едуковани и



СЕНКА ТОМИЋ,
РЕДИТЕЉКА ДОКУМЕНТАРЦА

мисле да се сваки програм води из главе. Није тако. Ја сам „ратовао“ са мојим људима на „Другој боји“ не дозвољавајући им да улазе у студио без синопсиса. Када би радио водитељима у Србији забрањили да користе четири „ствари“, да помињу колико је сати, име и фреквенцију свог радија и температуру (као да је град или земља болесна) они не би знали шта да причају, см атрао н.

На питање да ли му импонује што је „добио филм о себи“ одговарајући да освакоме оди.

- То је Сенкин филм, а не мој, ја сам у њему само „старинг“. Она је Крагујевчанка која живи у Новом Саду, али се није одрекла свог грађа, а неки су га се одрекли иако живе у њему. Овај пројекат ипак покреће нешто ново. Годинама желим да емисију „изнесем“ из радија, прећем негде уживио. Временом сам се уљукао. Радим емисију већ 14 година, имам 50 година живота и не видим да ми ико „дува за врат“ у граду. Наредне године када обележавам троштруки јубилеј издаћу један ДВД „ол инклузив“ са свим досадашњим стварима „Из главе“, радијским форматима „Смркости“ и примењене песме снимљене са „Оркестром за узбуњивање, узне-мирање и лоцирање грађана“, као и ствари снимљене са Трнлом, Урошем, Ђом и Дарком из „Пропаганде“. Такође, направићу и избор „Нове музике у граду“ и ово је позив свим бендовима да ми шаљу своје ствари. Сенка је само погурала мало целу ствар, дала ми додатни ветар у леђа, завршава он. Додаје да је већ одавно одабрао да ради овде оно што воли за онолико колико има пара, живи са женом кују воли и има две ћерке. До сада је тако било, што не би и од сад.

Зоран Ишић

КАДА ИЗ
ФИЛМА
– ТУРЧИН У
СТУДИЈУ
ЕМИСИЈЕ
„ИЗ ГЛАВЕ“



МИРЈАНАА НДРИЋ И СТОРИЧАРУ МЕТНОСТИ

Знало се кад чекаш и кад се надаш

**Потеру води Милан Пурић**

а сам емотивац који се некада бавио музиком и сликарством из љубави, сада сам реалиста који тренутно ради као историчар уметности-конзерватор у Заводу за заштиту споменика културе. О мени најбоље причају моје песме, моја дела и моји пријатељи. Хвала Богу има их.

Волим за себе да кажем да „мирно спавам“. А да, ћерка сам познате крагујевачке апотекарке Десе Павићевић, замало то да не кажем. Схватали сам да имам своје име и презиме тек кад сам отиша на студије у Београд. Савет - треба отићи, макар и на кратко ван места рођења. Тек тада можеш да схваташ којико заиста вредиш.

Како се одраста у Крагујевцу?

У време „моје младости“ одрастало се по двориштима, у комшију... Лети су се возиле бицикле по Шумарицама, а зими, кад завеје, некадашња Љубљанска улица постала је санкалиште и клизалиште за децу из Главне, Скерлићеве, Даничићеве...

Са пријатељима из целог света, које смо упознавали на летовању, стручним екскурзијама и размени ђака „брдимљених“ школа, дописивали смо се писмима на која се са нестрпљењем чекало и по петнаест дана! Људи су знали да се радују и да чекају... А тек кад у биоскоп Пионир и Шумадију стигну светске премијере филмова, на које се чекало и по две године, то је био празник. Да, знало се кад чекаш и кад се надаш, да залуд није чекање и да има наде. А сад? Седим испред компјутера и више ништа не чекам, само се надам некој премијери у неком београдском биоскопу, кад ћу моћи да одем два пута годишње и одведем дете да види биоскоп.

Шта породица представља у формирању личности?

Култ породице какву ја памтим је, нажалост, омаловажен. Не кривим родитеље што, да би обезбедили пристојан живот својој деци, немају пуно времена ни за њих, ни за себе. Кривим их, а у такве родитеље убрајам и себе, што су попустљивији од наших родитеља, и, што нам је ауторитет доживео фијаско упоредо са пропадањем државе, старинског васпитања, а самим тим и морала.

Треба стално причати детету, од кад проговори, шта је добро, а шта лоше, шта треба, а шта ни по коју цену не треба. Знам да то замара и често помислите да нема резултата

Дописивали смо се са пријатељима из целог света које смо упознавали на летовањима или екскурзијама, чекали смо писма и по петнаест дана. Људи су знали да се радују и чекају... Сада седимо испред компјутера и више ништа не чекамо

та, али видећете - кад одрасту постоју оно чиме сте их ви учили, а то може бити на вашу срећу или на вашу несрећу.

Да ли су неки професори и педагози оставили трага у твојем животу?

Да, и лошег и добrog, као код свих. У Основној школи „21. октобар“, наш језик и како се изразити кроз праве речи научила ме је по-којна наставница српског језика Радица Сртенојић. Моју разредну, наставницу математике, не могу да заборавим јер је била и остала наш породични пријатељ. Строгост професора Гимназије научила је све нас из генерација 80-тих година поштовању ауторитета и значају наученог. Ја не знам да ли је ико после завршене Прве крагујевачке гимназије пао пријемни на неком факултету.

А факултет је посебна прича. Били смо последња генерација на одсеку Историје уметности, којој је предавала плејјада великана, попут професора Гордане Бабић, Воје Каракића, Бате Петковића, Јеше Де Негрија и мени драгог и никад заборављеног професора Андреја Андрејевића, код кога сам дипломирала.

Како савремени човек Крагујевца треба да се опходи према раду?

Нема везе ко је одакле, из Суботице, Врања, са Косова или из Крагујевца, битно је да посао не треба мешати са приватним. Нажалост, све више је таквих хибридних савеза, из којих на жалост ништа добро на крају не остане. Да би се нешто постигло, пре свега треба имати одговорност, упорност и чисту савест. Тешко је то у данашње време спо-

јити, али срећна сам кад такве вредности данас препознам у некој особи.

Шта је вредно чувати као колективну градску успомену?

Успомене, да би се сачувале, треба „гајити“, као и љубав, јер саме од себе не могу да опстану. За мене су главни стожери успомена нашег града Војнотехнички завод, Стара радничка колонија са чуvenом Соколаном, Милошев венац и Велики парк, који нас уводи у причу Спомен парка Шумарице. Нажалост, старо градско језгро сада нема дух Крагујевца који памтим.

Шта је Крагујевац за Србију у историјском смислу?

И бивша престоница, и прва војна фабрика на Балкану, и прва сијалица у Србији, и прва Гимназија, прва црква изграђена са време турског зулума у Србији, прво позориште... И све то за време Милоша Обреновића. Био је стениште учених људи на његовом двору попут Вука Каракића, Јоакима Вујића, Анастаса Јовановића, Шлезингера. Почетак двадесетог века довео је у крагујевачку Гимназију уметнике-професоре који су учили многе генерације Крагујевчана. Своју просветарску мисију овде су имали Ђура Јакшић, Симеон Роксандић, Воја Трифуновић...

Да ли је град обележио достојним споменицима своје величина?

Мора да постоји временска дистанца и непристрасност оних који пишу историју да би се сачувало оно што је од Обреновића за време владавине Карађорђевића, оно што је „четничко“ за време партизана. Углавном, зна се да победници пишу историју, а ја мислим да се

нисмо одужили Обреновићима, јер у Крагујевцу је ипак од њих све почело.

Шта мислиш какав је крагујевачки дух?

Свако време носи свој дух, свака генерација има своје омиљено место, не може се то генерализовати. Пошто потичем из старе крагујевачке породице, носим успомене из времена мог деде и нане и мојих родитеља. Кроз њихове приче сам живела време између два светска рата и оно после Другог и некако мислим да се тада лепше живело, можда сиромашније, или мирније, искреније. Но сим у себи жал за старим временима, кад је заклетва



имала своју тежину, као и вера, и љубав, и пријатељство...

Који део града највише волиш?

Одрасла сам на два минута од Великог парка, радим у институцији културе у истом парку и нормално је да он заузима велики део моје животне приче.

Коју музику волиш и шта мислиш о данашњој крагујевачкој свирци?

Волим музику и везујем се за песму, а не за музички правац. Некад ме додирне стих, некад цела строфа, некад мелодија, без обзира да ли је народна, забавна, рок музика или класична.

Каква је данас културна сцена града?

Била је некад добра, сада се нема пара, па не желим о томе да приступам. Лако је критиковати у овом времену немања. Знам само да цењим људе који се уметношћу и културом баве из љубави и који без обзира на време и новац свој дар бесплатно поклањају другима. Који се труде да без обзира на лоше уговоре и препреке оних других, непалентованих и суетних духова, иду даље. Такве треба наградити и подржати.

Шта волиш да идеш на пијац, волиш ли да куваш и шта највише волиш да спремаш?

Идем на пијац, волим здраву храну, али ко од нас у ово време може здраво да се храни? Пост нам донекле „помаже“ да будемо здрави. Волиш ли да идеш на пијац, волиш ли да куваш и шта највише волиш да спремаш?

Идем на пијац, волим здраву храну, али ко од нас у ово време може здраво да се храни? Пост нам донекле „помаже“ да будемо здрави.

ији и духом и телом. Нисам гурман, али имам дар да добро кувам - кажу други.

Шта би волела да преселиши из Београда у Крагујевац, а шта остварујеш?

Волим Београд, јер има више културних догађања. Понекад ми је жао због ћерке што не може да проживи овде она културна дешавања која може у Београду. Моји родитељи су мене чешће водили у Београд, али било је друго време. Волим што у Београду могу да седим сама у кафићу, да пијем кафу и читам новине и да нико од тога не прави причу.

С друге стране, у Београду се брже живи. Никад нисам волела да се „верем“ по градском превозу, навијала сам у Крагујевцу да углавном свуда идем пешице.

Како замишљаш да ће град изгледати за 20 година?

Не смет да замишљам. Надам се да ћу бити жива и здрава за 20 година. Волела бих да имамо више култивисаних зелених површина, мање стакла и бетона.

Шта си добила од крагујевачког духа, а шта си му дала?

Добила сам искреност „провинцијалке“, право породично васпитање, праве пријатеље, мирис липа у мају под прозором моје куће. А шта сам дала? То знаю они који су ме разумели на прави начин, а ја мислим да има још времена, тек ћу да дам.

DR PAVIĆEVIĆ
GINEKOLOŠKO – AKUŠERSKA ORDINACIJA
Dr BLANUŠA
034 466 308 064 12 23 661
Kragujevac Zmaj Jovina 43
Milovan Glišića 15
Tel/fax:
034 / 461 339
034 / 463 333
Mob: 063 / 619 436

Stomatološka ordinacija
Dr BLANUŠA
034 466 308 064 12 23 661
Kragujevac Zmaj Jovina 43
radno vreme
od 8-12h
17-19h

ВРШИМО СВЕ СТОМАТОЛОШКЕ УСЛУГЕ
МИЈЕМА ДЕНТ
Др. Драган В. Ђорђевић
доктор стоматологије
телефони
034/356-444
064/16-20-311
Илинданска 7/1

GIP
GEO ING PREMER
Premer zemljiste... amelavac...
Slemanje objekata... parcerija...
Debeli parsel... izrada
izmicanje plana...
Slemanje podzemnih
strukturnih karakteristika
topografski planovi...
Lepenički bulvar 25/1
Telefon: 034 330 821

DR ALARM
УГРАДЊА
СЕРВИС
ПРОЈЕКТОВАЊЕ
ALARMNI СИСТЕМ
Miroslava Antica 4
Tel-Fax 302 380, 063 605 318

FENIKS
VIDEO НАДЗОР
ALARMSKI СИСТЕМ
ЕВЕНЕЛІЈА РАДНОВРЕМЕНА
СА КОНТРОЛОМ ПРИСУПА
СЕРВИСИРАЊЕ ЕЛЕКТРОНИКЕ
ОЗУЧЕЊЕ
034 312-302
034 171-20-40
034 500-74-40

УКРАТКО

Дочек Ноћи вена
Бачком тргу

Многи ове године немају новца за скуп дочек Нове године у ресторанима, хотелима и клубовима, па ће зато велики број, нарочито оних млађих, одабрати да 2011. дочекају на отвореном, дакле на градским трговима. За разлику од претходних година централна прослава у Крагујевцу премештена је на Бачки трг, испред Прве гимназије. Метеоролози најављују температуре око нуле, па ако се добро утопите нема страха ни од смрзавања, а добро ће вас загрејати крагујевачки бендови. Нешто после 21 час, последњег дана у години, наступиће „Пропаганда 117”, потом „Попечитељи”, а на самом крају у Нову годину увешће нас „КБО!”.

Иначе, овогодишња прослава Нове године на Бачком тргу организована је под слоганом „Слушај локално - слави глобално”.

Отказана
промоција
новога лбума

Дуго очекиван концерт Дарка Рундека, који је био планиран за 30. децембар, ипак неће бити одржан. Наиме, иако је на званичном сајту Рундека стајало да ће у оквиру мини-турнеје кроз Србију посетити и Крагујевац, на крају је концерт једноставно отказан, највероватније због великог интересовања Београђана.

Како смо сазнали, највероватније је да ће Крагујевчани бити у прилици да чују нове ствари са албума „Плави авион” тек почетком марта.

Новогодишњи
концерт

Већ традиционални Новогодишњи концерт одржаће се у четвртак, 30. децембра, у холу Друге крагујевачке гимназије. Наступиће оперски солисти, хор „Кир Стефан Србин“ и симфонијски оркестар Академије уметности Универзитета у Нишу, у пратњи диригента Милене Јанкац.

Концерт ће почети у 20 часова.

Почелатр ка
за НИН-ову
награду

Више од 120 романа достављено је жирију за доделу НИН-ове награде за 2010. годину, а шири избор биће објављен у новогодишњем броју тог београдског недељника. Жири НИН-ове награде за најбољи роман добио је до последњег састанка, одржаног 17. децембра, укупно 124 романа, а велика већина су и зданија

београдских издавачких кућа. Примера ради, „Лагуна“ има 13 предложених романа, „Стубови културе“ десет, „Дерета“ шест, а чак девет је ауторских издања.

Издавачке куће и писци могу да конкуришу до последњег дана ове године за награду вредну 10.000 евра (у динарској противвредности). Пет примерака књиге треба слати на адресу НИН-а, а у конвенцију улазе само прва издања романа објављених на српском језику у овој години.

ПО ЧЕМУ ЂЕ СЕ ПАМТИТИ 2010.

Максимумо дм инимума

ЈАНУАР

■ Новогодишњи празници запослени у култури нису донели много радости. Већ првих дана нове 2010. године стигла је вест да ће и њих „захватити“ најављене реформе у запошљавању, те да ће и они морати да преbroje преко бројне.

„Криза“ је превазиђена добровољним напуштањем радног места, уз отпремину за сваку навршеној години рада, у висини трећине њихове зараде. Ову могућност искористили су углавном они којима је остало годину-две до пензије.

■ У Галерији „Рима“, крајем јануара, Крагујевчани су још једном били у прилици да први виде изложбу

сликарке Љубице Цуце Сокић. Изложене су 22 слике које су до тада биле потпуно непознате јавности. Реч је о поставци који је умногоме променила датоташња мишљења о српском сликарству 20. века.

Ова колекција пастела је јединствена - пружила је изванредан увид у мало познат фрагмент Цуциног опуса, тако да ће тек када буду сви њени радови обрађени и изложени бити могуће дати генерално оцену и поставити њихово место у целину њеног стваралаштва.

ФЕБРУАР

■ Најкрајни месец у години обележен је „Јоакимовим данима“, седмодневном манифестацијом, која је организована у сусрет Дану Тештара. Из дана у дан изведене је десе-

годину која истиче обележили су бројни фестивали, значајни концерти, ликовне изложбе, вредна књижевна дела, значајна достигнућа и награде колектива и појединача. Када је буџет за културу преполовљен и мали успех постаје велики, а оштра критика се

тешко прихвата, јер постоји добар разлог зашто нешто није могло боље - а то је криза.

Уместо да анализирамо, критикујемо и хвалимо, на крају 2010. године одлучили смо да направимо кратак преглед дешавања дје ануаром од еcemбра.



ИЗЛОЖБА ВЛАДЕ ВЕЛИЧКОВИЋА

мо по редном броју и годинама стажа, иако сваки од њих има специфичну личну драму

АПРИЛ

■ Прва овогодишња премијера у Књажевско-српском театру изведена је првих дана априла. Реч је о комаду Вацлава Хавела, „Аудијенција“ који је већ игран у најстаријем српском позоришту.

Претпоставља се да ће по дуго

драму режирао је Војин Васовић, а играли су Ђорђе Ђоковић и Александар Ђинђић. Како је ова пред

става на „Малој сцени“ одиграна само десетак пута, у Театру су одлучили да је обнове, а уместо младог Ђинђића у новом извођењу наступиће Никола Милојевић. „Аудијенција“ је једночина, која се одиграва у једној пивари и говори о сукобу између директора и радника.

■ Одржани су четрнаести по реду Позоришни сусрети ученика гимназија Србије. Изведено је чак 19 представа из исто толико српских гимназија.

■ Обележено пет година представе „Бајка о царевој кћери“. Редак јубилеј за позоришта ван Београда. У представи играју Санђа Матејић, Ненад Вуловић, Ана Тодоровић и Душан Станкић.

МАЈ

■ Две велике изложбе у галерији „Рима“: прво радови Живка Грозданића Гере, а потом и слике Миће Поповића.



О КУЛТУРИ ДО 2015. ГОДИНЕ

ИЗЛОЖБА СПИРИСАНАМ ОТОРИМА

На путу кроз време

У галерији „Мостови Балкан“ отворена је изложба радова осамнаест аутора, насталих на ликовној колонији у Церовцу. Ова група сликара, окупљена око идеје познатог крагујевачког моторије Горана Ристићевића Трамваја, на плацу, у Церовцу, направила је овог лета несвакидашњу сликарску колонију на само једну тему: мотор. Налик мајстору који склапа мотор део по део

Групали кара, са чак и онтинента, на плацу Горана Ристићевића Трамваја, у Церовцу, направила је овог лета несвакидашњу сликарску колонију на само једну тему: мотор. Налик мајстору који склапа мотор део по део

и из дана у дан са пуно преданости, љубави и разумевања, Ристићевић је саставио под својим окриљем ко-

лонију саздану од аутора са чак три континента. Од Канаде преко Јужноафричке Републике до Србије, будећи дете у себи, свако од ових аутора је пронашао нешто заједничко са темом. Мотор и друм су још од легендарног Че Геваре, који је на свом „тријумфу“ путујући Јужном Америком ушао у историју, подразумевали јединство духа и тела, слободу.

Користећи као основно „погонско гориво“ другарство, али и домаћу шумадијску кухињу, учесници колоније су варили и сликали у овом прелепом амбијенту од јутра до сумрака. У плејади мириса који су сачињавали терпентин, бензин, спаљено гвожђе и домаћа кухиња живело се и стварало уз смех и дружење на понекад и близу четрдесет степени Целзијуса, у рајском амбијенту тог домаћинства..

На крају, плодови ове колоније стигли су у галерију „Мостови Балкан“ и ту ће остати до 18. јануара. Иначе, назив ове занимљиве изложбе је „На путу кроз време“.



ПРЕПОРУЧУЈЕМО

Четвртак, 30. децембар, 20 часова
Хол Друге крагујевачке гимназије

Новогодишњи оперски концерт

Оперски спуст симфонијским оркестром Академије уметности Универзитета у Нишу

Директор Милена Јанкац

Четвртак, 30. децембар, 21 час
Домо младине

Јавнички аспирантски рок кава

„О узике, О кава“



Петак, 31. децембар, 21 час
Бачки тир Г

Новогодишњи онцепт

„Слушај окально - с лавиг лобално!“

Наступају „Прапаганда 117“, „Попечитељи“, „КБО!“

Субота, 1. јануар, 22 час
Домо младине

Концерт рупе „ЛУР“



■ Одржан „Јоакимфест”. Криза је сте захватила и позориште, али то се, судећи по репертоару седмог по реду Фестивала најбољих позоришних представа по текстовима домаћих аутора није видело. На репертоару су биле представе Андриша Урбана, Бора Драшковића, Душана Јовановића, Егона Савина, Југа Радивојевића.

■ Крагујевац је ове године постао најважнији српски фестивал луткара. Одржан је 12. међународни луткарски фестивал „Златна искра“ са 15 луткарских представа из земље и иностранства. Паралелно су организовани и 41. Сусрети позоришта лутака Србије.

■ Манифестију „Ноћ музеја“ обележио најмасовнији одзив публике. Поставка „Српско сликарство 1900-1950“, „Од каштига до дечијих права“, „Мајске девојчице“, изложба Славољуба Галића, само су неке од изложби овогодишње „Ноћи музеја“.

■ Поводом оснивања Музичког центра, крајем маја, организован је концерт, на коме су учествовали Академски камерни хор „Лицеум“ са диригентом Милојем Николићем и Гудачки оркестар „Шлезингер“ предвођен младим Немањом Митрашиновићем.

■ ЈУН

■ Српској јавности представљена је монографија „Величковић: Стваралачко компоновање“. Истог дана, у галерији „Рима“ отворена је изложба слика Владимира Величковића.

■ Након пуних двадесет година од затварања једног од најпознатијих фотоклубова у Србији, фото-клуб „Крагујевац“, група младих људи заљубљених у фотографију основала је поново градски фото-клуб. У част једног од првих фотографа у Крагујевцу Драгољуба С. Милановића и његовог фото атељеа „Аполо“, отвореног 1920. године, нови фото-клуб понео је исто име, фото-клуб „Аполо“.

■ ЈУЛ

■ Јубиларни 20-ти по реду, Интернационални фестивал уметника хармонике окупило је победнике најпрестижнијих светских фестивала, који су се, из вечери у вече, смењивали на подијуму свечане сале Прве крагујевачке гимназије.

ПРЕДЛОГ УЦЕТА ЗА 2011. У КУЛТУРИ

Вишепара

Предвиђенопо већање средстава за око 190 милиона динара. На јвећи деобу цетај еза у станове културе, ок 0,3,2 милијарде динара, док је 1,2 милијарде тижица специјализоване слуге

Предлог републичког буџета за културу за наредну годину предвиђа 6,31 милијарду динара, што је за око 190 милиона динара више него ове године. Предвиђено је да буџетска средства за 2011. годину износе 5,5 милијарди, а буџетски приходи 580,6 милиона динара.

На основу предлога буџета за установе културе је предвиђено око 3,2 милијарде динара, што је 221,7 милиона више у односу на ову годину. За специјализоване услуге, у које улази културно наслеђе, кинематографија, издаваштво, позоришно, плесно, музичко, ликовно, визуелно и мултимедијално стваралаштво, књижевност, децентрализација и промоција културе, извршено је око 1,2 милијарде дина-



■ „Моно и Мањана“ и „Алнари“, два угледна издавача отворили су књижару „Вулкан“. У простору некадашње књижаре „Мамут“ није заступљена само продукција два издавача, већ и свих кућа које послују на територији Србије, па се у сваком моменту ту могу наћи десетине хиљада различитих наслова.

АВГУСТ

■ Готово хронично сваког лета се у Крагујевцу културни програми могу набројати на прсте. Август је обележио почетак изградње ограде око Народног музеја, односно Амициног конака.

СЕПТЕМБАР

■ У Театру изведене две премијере комада „Арт“ и „Yahoo“. ■ Пионирски панка, „КУД Идиоти“, и даље жаре и пале где год се појаве и сваки пут потврде да са разлогом слове за један од најбољих концертних бендова на екс-ју про сторима. У то се уверила и крагујевачка публика, у башти Дома омладине.

ОКТОБАР

■ Репертоар петог „Јоакиминтерфеста“ компонован је од представа различитих жанрова и редитељских поетика које су засноване углавном на делима класичних драмских аутора у сав-



ЈОАКИМ ИНТЕРФЕСТ

ременим позоришним тумачењима.

■ У званичној конкуренцији, поред Књажевско-српског театра, учествовала су и позоришта из Македоније, Румуније, Бугарске, Италије, Украјине, Босне и Херцеговине, Канаде и Русије, а слоган овог међународног фестивала био је „Откривање савремености“.

■ Од ове године КРАФ више није ревија филмова, већ фестивал. За 11 дана овдашња публика била је у прилици да одгледа чак 40 филмова. Приказани су нови, актуелни и ангажовани филмови који су снимљени у последње две године, а по-

себан акценат стављен је на филмове из региона.

■ Током октобра у оквиру „ОКТОХа“ изведено је шест концерата, а права посластица били су наступи крагујевачког хора „Кир Стефан Србин“ и Академског хора „Обилић“ из Београда.

■ У галерији „Рима“ изложене су слике Александра Томашевића.

■ Мирко Демић добио је награду „Дејан Медаковић“ за најбољу књигу или мемоарски спис на српском језику. Демић је награђен за књигу „Трезвењаца на пијаној лађи“, с подасловом „Српско-хрватски роман“, у издању зрењанинске „Агоре“.

НОВЕМБАР

■ Током целог новембра у првом плану је била радна верзија локалног Плана развоја културе Крагујевца. Након бројних јавних расправа документ је послат на усвајања градској Скупштини.

ДЕЦЕМБАР

■ Изложбом скулптура и цртежа академика Николе Коке Јанковића галерија „Рима“ затворила је овогодишњу изложбену сезону. На поставци су приказана дела из богатог стваралачког опуса овог уметника и каријере дуге више од полу века.

■ Премијерно изведена опера „Травијата“.



НОЋ МУЗЕЈА

ра - односно за око сто милиона више него за ову годину.

Примера ради, за пројекте из области заштите и промоције културног наслеђа биће издвојено 185 милиона, за кинематографију 320 милиона, од тога највише за субфинансирање производње дугометражних играних филмова.

За позоришно и плесно стваралаштво треба да се издвоји 45 милиона, 40 милиона за музiku и исто толико за ликовно, визуелно, мултимедијално стваралаштво, где спадају ликовне колоније, издавање публикација, презентација уметничке продукције и откуп уметничких дела за институције културе.

Област књижевности држава ће потпомогнути са 170 милиона динара.

Субвенције јавним предузећима у информисању износиће исто као и за ову годину, око 378 милиона, док ће на трансфере другом нивоу власти отићи 200 милиона, на дотације удружењима и невладиним организацијама 170 милиона, а дотације међународним организацијама износиће око 24,5 милиона динара.

За конкурс у медијској сferи и помоћ информисању предвиђено је 111 милиона динара.

Субвенције за медије су исте као за ову годину и износе око 378 милиона динара, док су средства за Министарство културе, због смањеног броја запослених, умањена за 8,5 милиона.

ОТВОРЕНАК ЊИЖАРА „Д ЕЛФИ“

Најлепши по клон зал ћубитељек Њига

Књижарао д150 квадратних етара има у понуди актуелнен аслове свих омаћихи здавача, аои странаи здањана енглеском језику

Чињеница да се у строги центар града „доселила“ још једна књижара обрадовала је велики број Крагујевчана. У четвртак, 23. децембра, почела је са радом књижара „Делфи“, а пет дана касније је и свечано „пресеченa врпца“ баш како и доликује - уз књижевно вече, награде и попусте за купче.

Добра вест за чланове „Лагуниног“ клуба читалаца јесте да је у овом књижаре отворен највећи клуб љубитеља књиге у Крагујевцу, који члановима обезбеђује куповину са посебним попустима.

Поред тога, важи и додатни попуст од 10 одсто на три и више купљених књига. Ова тринеста књижара у књижарском ланцу „Делфи“ налази се у пешачкој зони,



у Улици Краља Петра I 46. Књижара од 150 квадратних метара има у понуди актуелне наслове свих омаћихи здавача, као и страна издања на енглеском језику, гифт и школски програм.

Радно време књижаре је од 9 до 21, а недељом од 12 до 21 сат.

Иначе, у свим књижарама „Делфи“, „Лагуниним“ клубовима читалаца као и на сајтовима www.laguna.rs и www.delfi.rs до 11. јануара 2011. године траје „Стоп акција“ у којој ће се 750 наслова продавати по ценама никим за 20 до 70 одсто.

М. О.

НОВИБ РОЈ „К ОРАКА“

Старе рубрике, новипи сци

Недавно је из штампе изашао нови двоброй часопис „Кораци“, а и овога пута најављене су занимљивости по већ устаљеним рубрикама.

У рубрици „Међј јавом и мед сном“, између остalog, нашли су се одломак из новог романа Сане Томић „Ева без покрића“, песме Ђојана Белића, Наде Петровић, Дејана Ђорђевића, као и рукописи Мире Поповић и Милоша Симића.

Рубрика „Мериџијани и паралеле“ доноси нове преводе. Тако ће читаоци „Корака“ по први пут моћи да се сусретну са песмама Поля Хувера, у преводу Владимира Стојнића, затим есејем „Сусрет с телом“ чешког писца средње генерације Михала Ајваза. У рубрици „Окулар“ пише Милета Аћимовић Ивков о песништву Братислава Р. Милановића.

У рубрици „Теразије“ вагаће се и мерити“ о новим књигама Мирољуба Тодоровића „Глад за неизговорљивим“, у издању „Нолита“, Николе Маловића „Пругастоплаве сторије“, у издању „Лагуне“, као и Соње Атанасијевић „Ко је убио Алфија“, а коју је објавила „Дерета“. На крају, у рубрици „Рампа“, објављена је критика Миле Стефановића, под називом „Агонија алкохолисане сензибилности“, која се бави позоришним комадом „Хипертензија“ Светислава Басара.



„АЛНАРИ“ И „КРАГУЈЕВАЧКЕ“ НАГРАЂУЈУ

Додирс иле

Издавачка кућа „Алнари“ и ове недеље наградиће двоје читалаца „Крагујевачких“. Најбржи ће добити књигу „Додир свиле“ аутора Таша Оуа. Потребно је само да данас, у четвртак, 30. децембра, позвовете 034 333-111, тачно у подне, и будете најбржи. Добитници ће своје књиге моћи да преузму у књижари „Вулкан“ у Рода центру.

Постављен у сређиште збивања земље у кризи, блистави први роман Таша Оуа јесте прича о проблематичној епизоди у историји једне породице и представља прекретницу у начину писања књижевних дела.

То је прича о Џонију Лиму, трговцу текстилом, ситном криминалу, и његовом браку са лепом Сноу Сунг. Током 1940. године, док се Јапанци спремају да изврше инвазију на Малајско полуострво, Џони и Сноу крећу на медени месец ка тајанственим острвима Седам дева. Са њима крећу нестални јапански професор и Питер Вормвуд, Енглес луталица. Много година касније, Вормвуд се сећа овог путовања, док син Џонија и Сноу полази у потрагу за истином о својој мајци и злогласном Кинезу за којег се удаља.

Таш Оу рођен је у Тайпеју, а детињство провео је у Малезији. Још као тинејџер преселио се у Енглеску, где и данас живи. Иначе, „Додир свиле“ је његов први роман, добитник је Витбредове награде за најбољи дебитантски роман, а нашао се и у најужем избору за Букерову награду.



ouvae

САЕ NUOVAE

K
clubs
НОВЕ ФИЛИПИКЕK
hearts

- Шта значи та толика интимност? Слушајте ви, ја то не допуштам!

- Царе, па ми смо с тобом чуvalи овце! Зар си заборавио?

- Ја о томе појма немам - одбија их цар Филип. - Не могу да се сетим ни вас ни оваца, па да ме убите. Губите се!

- Ниси ваљда заборавио овце? - чуде се другари. - Оваца се мораš сећати, вуну си са њих шишао, жуљеви су ти остали на рукама. Овце...

- Људи, шта вам је, које овце?... Уосталом - попусти цар одједном - догађајте ви те овце, да их видим!

Бивши цареви другари схваташе да је то добар начин да га ослободе тешке заборавности. Дабоме, кад види овце, сигурно ће му се вратити и сећање на овчаре.

Дотераше грдна стада у цареву авлију, али цара тренутно не беше у двору. Неки дворанин рече да оставе стада, па нека нађују сутра-прекосутра.

Дођоше сутра-прекосутра. - Који сте ви, шта тражите? - зачуђено их гледа цар Филип Заборавни.

- Царе, опет ти кажемо, ми смо твоји другари. С тобом смо чували овце. Шта ти је, царе Филип, ако бога знаш? - не могу овчари да дођу себи. - Сети се, овце...

- Убијте ме, не могу да се сетим. Никад вас нисам видео.

- Како, видео си нас ономад! А ју-прекујче си могао да видиш и овце.

- Које овце?

- Оне овце које смо ти дотерили. Оне овце!

- Не могу да их се сетим.

Овчари би се, на kraju krajeva, некако и помирили што је њих као бивше другаре заборавио, јер се зна да се то и другим царевима догађа. Али што је заборавио и овце које су му јуче-прекујче дотерили на виђење, то нису могли поднети.

- Царе, ових оваца сада мораš се сетити!

- Не могу, па да ме убијете!

Ако он њих јесте, они њега никад нису заборавили. И данас, с поносом, овчари царевине причају о свом другару који се попео толико високо, о једном цару који је некад, исто као и они, чувао овце.

ЦАРФИ ЛИП НАПРЕДЊАКХ УМАНИК

Цар Филип Напредњак Хуманик је у почетку владао као апсолутни деспот. Никога ништа није питао, него како он каже имало је тако да буде. Међутим, он је био јако вијугав по мозгу и схватио је да живот иде напред, па је и сам само журио напред. Круна да му се откачи, да спадне некуд позади, он се неће окренути. Све тако док се једног дана није погледао у огледало и видео да је од главе до петејдан напредњак, па што му је ту му је. Онда више није дао да се смртне пресуде у царству му извршавају на изанђао деспотски начин. Нареди да му доведу на смрт осуђеног, па к аже:

- Ти си, поданиче, о свом цару казивао неке гнусобе. Како је он заљуштени апсолутиста и тако даље. То се не дозвољава. Пресуду знаш. Мало касно, али уверићеш се да је твој цар загуљен мало мање но што си мислио том твојом тиквом. Као напредан пољопривредник, позвао сам те да ти кажем да су такве стигле за бербу.

- Не дај, царе, да ме смакну! - Не можемо ствари сада враћати натраг. Више није питање да ли. Питање гласи: како? У мојој демократској царевини, поданик то бира сам. Точак за мучење не долази у обзир. Наредио сам да се развали и на њему скучајам за моју гарду. Не набијам на колац. Не живимо у Средњем веку. Имаш вешање, стрељање... прво се боље види, друго се даје чује. Каји које волиш. Шта усхтеши, ја немам против. Слободу изражавања мишљења признао сам као основно право. На пример, да будеш обешен, је ли, атракција је своје врсте...

- Не!

- Онда желиш да будеш стрељан. Ако. Гађање врши моја гарда. Врло ефикасно. Сто пуцњева груну као један.

СМЕШНАС ТРАНАП ОЛИЦИЈСКОГП ОСЛА

Потера за одбеглим прасетом

Иако је уврежено мишљење да полиција само тренира строгоћу, од њих се очекује и да утреју овце у тор, пронађу прасе, снимају невидљиве, чак и арбитрирају између укућана

Полицијски службеници који раде у Дежурној служби свакодневно се срећу са ситуацијама у којима није потребно интервенисати, али се грађани морају пажљиво саслушати и упутити на друге адресе, где би евентуално могли да реше своје проблеме. Код њих се сливају најразноврсније информације, од крајње озбиљних до оних необичних, тривијалних, шаљивих, бизарних... Овога пута писаћемо само о тој страни медаље полицијског позива.

■ Утеривање ваџау т ор

Већина, посебно усамљених особа често добре слушаче налази у овој служби. Појединцима ти позиви дођу као психо терапија, другима као вентил. Како другачије схватити позив средовечног човека који полицији пријављује сина зато што неће да му да даљинац да промени канал на телевизору. Убеђивао се пола сата са полицајком да је то њихов део послова. Додуше, није човек одмах реагао шта га мучи, него изокола, да му је потребна помоћ, а тек на крају се сетио даљинца. Или случај старца који моли да полиција дође да му помогне да утера овце у тор, јер су се размилеле по компанијском имању, а он је стар и не може сам.

Један Крагујевчанин је пријавио да му је неко украда кофер са старим иконама које продаје на пијаци, да би убрзо потом уследио нови позив. Кофер му је враћен, јер за крадљивца садржај није био интересантан, а позајмљивач је изјавио да му је била намера да га сачува да не би доспео у погрешне руке!

Те среће није био власник једног одбеглог прасета. Он је пријавио комшију из суседне улице да му је запленио прасе и да не намера да му га врати. Комшија је изјавио да су му деца из суседства пријавила како прасе трчи улицом и да га је он ухватио и чекао

да му се јави власник. Међутим, не лежи враже, иако је прасе везао, када је дошао да га напоји он је већ било побегло, а он не зна где.

Жена у обиљним годинама океће број „92“ и каже да не сме да изађе из куће зато што је мрачно, јер нема уличног светла. Прегорела је сијалица на бандери, а она има неодложна послса која мора да заврши одмах. Казала је да јој је неопходно присуство патроле само док не изађе из куће, а после ће она лако, ваљда мислећи да ће ћипр атиоца.

Сасвим друге природе била је пријава старијег човека за кога су непремостијив проблем биле отпала казљке на ручном сату. Не то било каквом, него старом преко 60 година и још драгом поклону од тетке. Он је потанко објаснио полицији да је отишао до бувљака само да замени батерију, али су приликом замене отпала казљке. Тражио је од трговца да му поправи сат, а он га је упутио код сајџије, уз образложене да не ради поправке. То га је наљутило и случај је пријавио полицији. Није био проблема што ће сајџија да поправи, него ко ће то да плати. На крају су се нагодили да власник сам однесе сат на поправку, а трошак ће да поднесе човек који је мењао батерију.

Проблем породичног раздора била је и једна скувана кафа. Снаха је љубазно послужила свекра, а он се заинатио и неће њену кафу. Син га прекорео за понашање, а чича се наљутио и позове полицију да укаже на „терорисање“ близњих.

Сличан проблем имао је човек од седамдесет година са својом мајком. Објаснио је полицији да га она угњетава и захтева да изађу на терен. Полицијцима је било сумњиво колико та мајка има година. На вратима су затекли човека са штапом који се једва кретао по соби и његову мајку у кревету од преко 90 година. Жалио се да non-stop нешто тражи, а он више није у стању да јој у свему удово-



љава. Плус га учењује да ће га лишићин аследствта!

■ Упропашћенат ри слаткам инута

Једна жена постала је јунак приче захваљујући пријави грађанина који је обавестио органе реда да се мушкирац и жена жестоко свађају на улици. Установљено је да се није радило о нарушувању јавног реда и мира, већ о покушају супруга да пијану жену одведе кући, упркос њеним противљењима. Она је полицији објаснила да воли да шета улицама када попије! Муж је био истрајан у намери да мора да је склони како се не би бламирала и да се не би изгубила.

Једног другог савесног комшију забринула су дешавања у суседној кући. Пријавио је ујутарњим сатима тучу. Изласком на лице места полицијаци су затекли мушкираца и млађу женску особу у неглижеу. Изјавили су: „Дошли смо да се интимно посветимо једно другом у теткиној кући која живи у иностранству“.

У разговору са комшијом који је пријавио случај полицијаци су сазнали да он ништа није видео, али су га забринули јецаји и ври-

ска, не слутивши да се ради о сексу.

Вашаранци су пријавили да се у њиховом насељу срушила летилица, а уствари власник моторног змаја изабро је да се ту спусти. Исти метеж направила је и група статиста у насељу Ердоглија док су снимали филмску сцену. Грађани су дојављивали полицији да је дошло до масовне туче и да има много повређених., а реч је о нашминканим статистима који су трчали из лицу.

Један млађи човек пријавио је стрица, јер је његов телефонски позив завршен са „Моша синовац“ схватио и преозбиљно. Стриц га је позвао и запретио му како ће да га убије, да би на крају разговора рекао „Синовац - моша“ и насељао се. Можда се синовац не би уплашио за свој живот да није био сумњи да је „петљао“ нешто са стрином, а то је неким каналима дошло до њега.

■ Ванземљица, а мбасадор и још понешто

У полицију је дошла дотерана жена да пријави да је прате невидљиви људи. Наводно, због тога се већ обраћала полицијској станици у Рековцу, али нису могли да јој

помогну, пошто немају скенер који би то регистровао, па су је, како каже, послали у Крагујевац. Она је чак посумњала да су полицијци из Рековца у послужу са невидљивима, па се зато обратила више инстанци, али се и у њих разочарала.

Са сличним проблемима „борила“ се и једна жена из Ердоглије. Њу су константно прогањали гласови из суседног стана и једна „шетајућа“ комшијска машина за прање веша. Од полиције је тражила да скрене пажњу машини да више не шета по кући, али не и њеном ласнику.

Сасвим друге природе били су проблеми суграђанина који је ушао у „Делта спорт“ и није хтео да изађе до доласка америчког амбасадора. Вртео се дуго по продавници, сео, па опет шетао. Због тога су трговци алармирали полицију. Њима је изјавио да се лично познаје са америчким амбасадором и да има договор с њим да га баш ту сачека и да не мараму без њега да оде. Из објекта је изашао када му је објашњено да је амбасадор јавио да је тог дана јако заузет и да неће моћи да дође по њега.

Елизабета ОВАНОВИЋ

Срећна Нова година!!!

Sapok servis biro opreme

ВЕЛИКИ БОЖИЋНИ И
НОВОГОДИШЊИ ПОПУСТ 10%

ПЛАЋАЊЕ НА ВМЕСЧЕНИХ РАТА

ПАРКИНГ СЕРВИС Крагујевац

Свим суграђанима срећне
Божићне и Новогодишње празнике
жели Центар за обуку возача
ЈКП „Паркинг сервис Крагујевац“

ЦЕНТАР
ЗА ОБУКУ
ВОЗАЧА

Војислава Калановића б.б.
Телефон: 034/360-890
www.parkingservis.rs

Срећна Нова година

Ј.П. ПРЕДУЗЕЋЕ ЗА ИЗГРАДЊУ ГРАДА КРАГУЈЕВЦА
тел. 034/864, 333-855
Ил. Николе Јанчића



ПРОШЛОСТ КРАГУЈЕВЦА ОД 1180. ДО 1830. ГОДИНЕ (5)

Средњовековни лепенички жупски трг

Пише
Живојин
Андрејић



АПОКРИФНИ ГРБ ВЛАСТЕЛЕ КРАГУЈЕВИЋ

И у првом турском попису Смедеревског санџака из 1476-1477. године помиње се село Крагујевац које је због напада „неверника“ расељено, а у коме је раније одржаван пазар и панађур. Селу је припадао и један млин на Лепеници у рушевном стању. Земља која му је припадала звала се Лушњак – Лужњак, вероватно у Бресници. Осим Крагујевца, помињу се трг Конарево, Рудник и Ливађе у Кучеву (Ливадица код Велике Плане). Село Крагујевац било је расељено због напада „неверника“, а према поменутом попису налазило се у поседу - земету Ибрахима, сина Малкочевог. Читав посед Ибрахимов је био врло простран и носио је име Јубостиња. И у овом првом турском попису помиње се нахија Лепеница која је у исто време и земет у кадијику Рудник. У Лепеници се помињу и два манастира: Пречисте Богородице са пет монаха и Ваведење код села Турчин (Баточина) са четири монаха.

Још је Бакић претпоставио да је трг Крагујевац порушен а становништво проређено у неком рату од стране Турака или Мађара у време заузимања Смедерева 1459. године: „Од бившег трга Крагујевац нема никаквих материјалних остатака; ако се нешто и било одржало, уништено је у ратовима који су доцније вођени преко ове територије. Од зграда није остало никаквих трагова... Једино се гробља могу сматрати као остатак из овог најстаријег времена. У свим деловима Крагујевца налазило се приликом копања темеља за зграде на гробове, дosta дубоко укопане, а постојalo је и једно старо гробље на месту на коме се данас налази стара црква“.

Село Крагујевац је потом расељено у време напада 1476. године, када су Угари и Срби освојили Шабац и Заслон, опустошили Сребреницу и заузели Рудник, дошли до Конарева и Трстеника, на Западној Морави, а затим се вратили на север, преко Крагујевца, Јагодине и Жабара. У томе су



СРЕДЊОВЕКОВНИ КРАГУЉАРИ И СОКОЛАРИ

вероватно учествовале и трупе Милоша Белмужевића који се са њима повукao преко Саве.

Крагујевац није могao бити скорије настањен јер већ крајем 1480. године Павле Књижки, генерални капетан Доње Угарске, прелази Дунав код Костолца и уз пустошћа насеља продире све до Крушевца, одакле је повео преко 60.000 српских бегунаца. Већ идуће 1481. године до Крушевца заједнички продиру десpot Вук Бранковић, тамишки гроф Павле Књижки, Стефан и Димитар Јакшић и при повратку воде са собом

■ Од имена птице крагуј

Као административно седиште од почетка 16. века Крагујевац је био и „трговиште“. Дакле, био је трг и у време српске средњовековне деспотовине, а као што је познато тргови су се налазили у близини градова или рудника. Сматрали смо раније да је насеље са тргом и бродом на Лепеници морало бити у вези са рефутијалним утврђењем које је било у оближњој Грошици, на вису Градину, где су били рудници, вероватно и ковница средњовековних гроша. У Крагујевцу раја станује расуто јер се налази „под непријатељском ногом“. Дакле, Крагујевац спада у наша знатнија средњовековна насеља пошто је био трг у коме су одржавани пазари и вашари и пре турских освајања.

Већина сматра да име села и трга Крагујевац потиче од имена птице крагуј, сличне орлу, која је постојала у средњем веку. Ова птица је коришћена за лов као што говори познати детаљ из „Житија деспота Стефана“ о његовом лову пред смрт код места Глава: „...и док је још ловио, узео је крагујца на руку своју.“ О овој врсти птице налазимо ближе податке код Вука Каракића: „Нека тица која се припитоми па хвата друге тице као соко, аකма, журица: Сва господа соколе понела, / А Драгија шарена крагуја - / Крагуј птица утве не увати.“ или „Мујо пусти сивога сокола, / А Алија питому журицу“. На просторима Хрватске крагуј се поистовећуј

Село Крагујевац некада је држало пазар и панађур али га због упада непријатеља више не држи, раја се разбежала.

Аноним

је са соколом. Може бити да је трг био познат по трговини овом птицом, тако да је једног тренутка и добио ово име. Међутим, име трга, најпре ће бити, потиче од личног имена Крагуј - Крагоје које је изведено од старог имена ове птице („Постаје јамачно од крагуј / управ од крагујев“), а које је познато на нашим просторима још од 14. века. Ни у турском пописима 15. века име Крагуј није баш често. У првој половини 16. века је још ређе, али се појављује и 1626. године. Касније се врло ретко појављују Крагујић и Крагујевић, као и места Крагујци, Крагоје и Крагујевци. Места са именом Крагујици била су насељена крагуларима - крагуларима, становницима који су се бавили исхраном, угројем и приремом крагуја за лов.

У повељи краља Милутина манастиру Бањска помињу се браћа Ставер и Хријаслав Крагујевић. Крагуј је присутан и међу властелом босанског бана Твртка 1347-1356. године. У првом турском попису Санџака вијајета Херцеговина из 1475-77. године код Фоче у нахији Сокол пописано је село Крагуј. О властели - племену Крагујевић сведочи и апокрифни грб из гробнице Неорића. На сребрном штиту грба Крагујевића налазе се три црвена крила птице крагуј, а на црном једно сребрно.

■ Крагујевац - село у поседу

Још 1335. године у повељи краља Душана манастиру Трескавац помиње се воденица у месту Крагујци. Крагујари и јастребари су били врло цењени у средњовековној Србији и Босни, а у бугарској су они под именом крагујари или геракари - ћерекари били службеници у државној администрацији задужени за сабирање соколова за лов.

Тако произилази да је у питању место у поседу Крагујевом, Крагујевас, Крагујево село. Крагујевац је место које се помиње у близини Приштине 1371. године. Сматрају се да је име Крагујевац јединствен топоним, али постоје још два истоветна у Шумадији, од којих је у селу Крушевица изврз Крагујевац, а у атарима села Бошњана и вароши Раче један потес са шумом зове се Крагујчић. Крагујевац је врло мало село у околини Сарајева, као и један засек у округу Расинском. На српско-бугарској граници, јужно од манастира Поганово, један планински врх назива се Крагујев дел.

Топоним Крагујевац је очигледно настао као кованica од речи крагуј и вац. Крагуј је по свemu лично име зоонимог порекла. Други део потиче од старословенске речи „вас“ која означава село. Заправо, вас-васи-вес је у прво време означавало насеље робова који су земљишну јединицу за „господар обрађивали“, а потом је то име давао слободним људима у „слободно уживање у мушкиј лози“. Вас је означавала и мноштво људи, дом, дружину, фамилију, род... Приме, топоним Крагујевац би означавао село у поседу - баштини Крагуја.

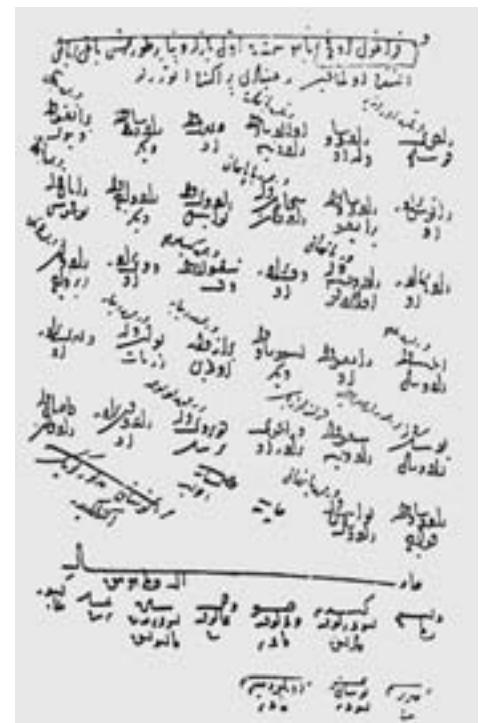
У средњем веку наследност и не туђивост поседовања земље било је право које није могло бити прекршено. Славно племенито порекло властелина пренесено је на земљу тако да је и она сматрана племенитом и оличавала особине својих власника. Пребивалиште властелина и његови поседи повезивали су се најпре са његовим именом, тако да се у сред-

њем веку најчешће дешавало да се његово пуно име састојало од властите имене и назива станице. Исто тако, назив станице је најчешће извођен од имена његовог власника као име „очевине“. Основа својине је наследно добро „баштина“ – очинско и дедовско наслеђе (у Хрватској „племенштина“, у Босни „племенити земља“ и „племенито“, у Херцеговини „племенито баштина“). Али, баштина може бити и војничко наследно добро. У 14-15. веку баштина је наследна све до стричевића трећег степена, а уколико је остала без наследника давана је новим баштиницима. Баштинска права - баштину поштовали су на исти начин и Турци после освајања Србије.

Интересантно је да се од личног имена изводе придејски називи и имена насеља у непосредној околини Крагујевца: Петровац, Десимирац, Белошевац, Мечковац, Баљковац... Десимирац је према легенди добио име по истоименој старој цркви коју је подигао неки војвода Десимир. Под претпоставком да ова легенда има одређену дозу тачности, ми смо изнели да је у питању војвода Десимир - Деса, син краља Владислава првог и Белославе (средина 13. века), или велики жупан Деса - Десимир (средина 12. века).

Име суседног села Белошевац везује се за имање неког турског спахије Белоша, а као вероватније Радивојевић прихвати да су име донели досељеници из истоименог села са Косова. Интересантно је да се тако звао и млађи брат великог жупана Десе - Десимира који је као угарски палатин и сремски бан владао и областима јужно од Београда.

Истоветног типа је и топоним Караповац - Каран-о-вас, некадашње



ПРВИ ПОМЕН КРАГУЈЕВЦА У ТУРСКОМ ПОПИСУ, 1476. ГОДИНЕ

име данашњег Краљева. На примеру Караповца можемо се још јаче уверити да овакав тип топонима доиста потиче од личног мушкиј именија, као што је то случај и са Крагујевићом. И Караповац је у средњовековној српској држави имао још старије име: Рудо Поље. Оно се помиње у првом турском попису 1476-78. године у врло великој кнежини влашког кнеза Шобата, сина Караповог. Од 1572. године Рудо Поље се пописује као Караповац. Оно је очигледно било у поседу влашког кнеза Карана у време српске деспотовине. Промена имена места у тим преломним историјским тренуцима забележена су и за многа друга места.

Наславиће се



ГРАД КРАГУЈЕВАЦ, Градска управа за образовање, културу, информисање, спорт и омладину расписује

КОНКУРС

**за доделу средстава из буџета града Крагујевца за 2011. годину
самосталним уметницима, креативним групама,
удружењима и организацијама,
ради финансирања и суфинансирања пројеката и програма којима
се доприноси развоју културе и уметности на подручју града Крагујевца и то за:**

проекте и програме у свим областима уметности и културе: музичкој, сценској, драмској, књижевној, ликовној и примењеној уметности, уметничкој фотографији, издаваштву, мултимедијалним и мултикултуралним пројектима и алтернативним смеровима уметности, као и за програме едукације у области стваралаштва и организације културних програма.

Учесници конкурса дужни су да доставе пријаву и пројекат у најмање два примерка у штампаном или електронском облику. Пријава мора да садржи: пун назив, адресу и контакт телефон носиоца, назив манифестације, програма или пројекта, ауторе, односно учеснике, место и термин извођења, односно реализације, детаљан опис и финансијски план, друге финансијере, а за издавачка ауторска дела и рукопис.

На конкурсу не могу учествовати индиректни корисници буџетских средстава Града Крагујевца. Носиоци одобрених пројеката-програма

дужни су да при реализацији истих на видном месту назначе да је пројекат-програм финансиран, односно суфинансиран из средстава буџета града.

Пријем пријава и конкурсних материјала вршиће се до 31. јануара 2011. године.

Пријаве на конкурс се могу доставити лично у канцеларију број 219 Градске управе или препорученом пошиљком на адресу:

ГРАД КРАГУЈЕВАЦ, Градска управа за образовање, културу, информисање, спорт и омладину, Трг слободе 3, 34000 КРАГУЈЕВАЦ (ЗА КОНКУРС)

Приспели пројекти, прилози и рукописи се не враћају.

Додатне информације могу се добити у Управи, телефон 034/306 - 151, сваког радног дана.

Заборављене причe и легенде

Пише Александар Бабић

Не вади, за то ја одговарам

Змеју завршетка народне, црвене револуције и почетка оне сексуалне (шездесетих година прошлог века) није био мртвасексуални живот у граду.

Напротив, упражњавао се и те како. Престанком рата народ је постао опуштенији, безбрежнији, истина, није имало довољно хлеба, већ се јела проја, а можда је баш то и доприносило сексуалној живојности, јер је познато да витамин Е потпомаже те нагоне.

Секс је постао и остао сиротињска забава и разбрибрига. Било је само проблема да бескућнице или парове који су желели да све буде у строгој тајности – где обавити тај чин. Није недостајало љубавних парова, већ простора, па се морало довијати на разне начине. У зависности у ком крају града стањете, бирана су најближа скровита места, обично паркови, шипрака или слична природна склоништа: Кошутњак, Илина вода, парк на Метином брду, Становљанско поље, Велики парк, Шумарице, а коришћено је и Градско гробље, као и засађене површине поред Сушичког потока, где су сада „Зеленило“ и игралиште „Шумадија“, а некада су ту биле њиве „Градске економије“ на којима је сејала пшеница, кукуруз и повртарске културе за потребе прехране грађана.

Сваког јутра пролазници су на тим местима могли да примете одбачене „заштитне гумице“, куртоне, како их је народ називао, али није сав народ ТОЛИКО сексуално узнатрепово да то употребљава, а многи нису ни знали шта је то. Неки су чак мислили да су издувани луфт балона.

Није анегдота, већ жива истина из 50-тих година, да је једна млада мајка са синчићем пролазила ободом Великог парка. Идући на Вашариште њен синчић је спазио „балон“ и узео га, а она му надувала и дала да носи. Отишли су у двориште свекра и свекрве, који су становали у близини, и они су се зачудили какав је то сад луфт балон, а свекар је причао да се он као дете играо са надуваним бешиком од заклане свиње. Међутим,

нашао је њен девер, поцрвено и одмах зграбио „играчку“ свом синовцу, а овај је почeo да плаче. Знао је шта је то, али од стида није могао да објасни својим родитељима и снајаки.

Ипак, већина сексуалних односова одвијала се без икакве заштите. Неки мушкарци који су прибегавали односима са непознатим женама користили би парче лоја којим су премазивали свој уд и уз то строго пазили да не мокре пре сексуалног чина, већ после. Наводно мокраћа је служила као неко антибактеријско средство за прање по свршеном „послу“.

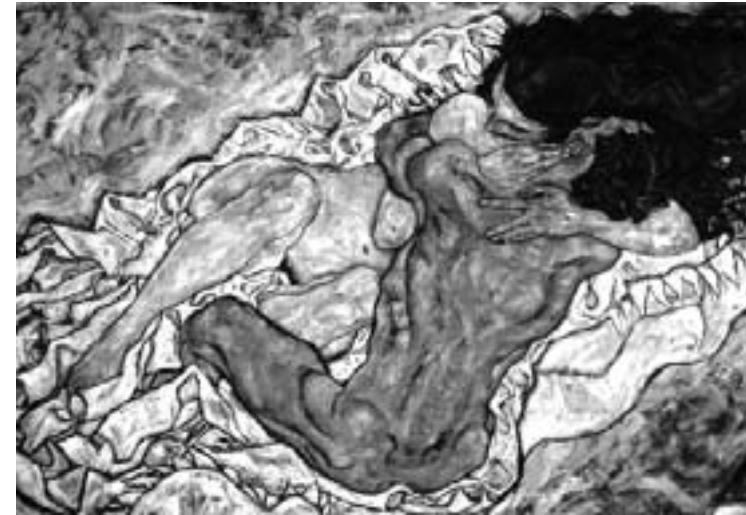
Напоменујмо већ да је једна од при-мала била обала Сушичког потока, од испод болнице, па скоро до данашњег аутопута, где је „Градска економија“ гајила усеве. Показало се да је то веома близу града и ради посећивана дестинација, како би се данас модерно рекло, не само због секса, већ и због краја са државног имања. Штете од краје биле су толико приметне да су забринуле руководство економије и оно је увело посебног чувара који је патролирао тим крајем, са пушком о рамену, јер када је у високе кукурузе или непрегледна поља, није се знало шта га може сачекати. Постојала је опасност да ако неког ухвати у крађи, лопов може да га нападне. Зато је чувар стално био на опрезу и просто се шуњао да буде што мање приметан, а да може да изненади незване госте“.

Уз њиве са кукурузом била је велика парцела засађана кромпиром. Вреже од кромпира, добро најубрене, биле су до колена. Један љубавни пар решио је да баш ту доживи своје сладострашће. Применио је позу „како је Бог рек'о, а људима одговарало“: жена доле, а мушкица је пре-клопи. Такав положај омогућио је жени да примети чувара који им се приближио и панично завикала: „Вади! Вади!“ Чувши те повијке, чувар је хитро скинуо пушку, потрчао и дрекнуо: „Не вади, за то ја одговарам“. Погто није било вађење кромпира, дакле крађа, остала је ова анегдота која су дуго претичавала.

У то време Варошко гробље није имало чувара, па је њему приступ био слободан. У вечерњим сатима и по мраку многи су зазирали да прођу у близини гробља, а то су користили они смелији љубавни парови. Било је гробница и удобних капела душу дало за секс.

Тада је још било присутно веровање у духове, али када ухвати љубавна помама, то је онда последње на шта се мисли. Најбоље је било наћи неку откључану капелу. Тако је један пар, мушкица и жена који су били у браку, често долазио на ово скровито и сугурно место. Једном су ушли у „слободну“ капелу, раскомотили се побацавши одело на гробну плочу и почели са љубавним уживањем. Али, док су били у највећем заносу, један пас луталица, који је навикао да прилази људима јер су му стално давали храну, увуче се кроз ошкрунута врата у капелу и прво лизне по голом дуплету жену, а онда јушиком додирне и задњицу љубавника. Помисливши да се створило неко чудно невидљиво биће, она је врснула и од страха се укочила у положај у коме је била. Обоје су завршили у болници. Жена је неколико дана лежала у болничком кревету са ногама подигнутим увис, док лекови нису помогли, а спазме попустиле, а мушкица је дуго ишао повијених колена и погрђен.

По граду је пукла брука, али шта се ту може, „нико чашу меда не попи, док је чашом жучи не зачини“, што би рекао песник.



Градско веће, на основу члана 34. Одлуке о Градском већу („Сл. лист града Крагујевца“ бр. 22/08 и 15/09), члана 3. став 1. Правила о критеријумима, условима и начину додељивања стипендија („Сл. лист града Крагујевца“ бр. 33/09 - пречишћен текст) и Одлуке Градског већа бр. 67-4/10-V од 23.12.2010. године, расписује

КОНКУРС

**за доделу стипендија из Фонда „Академик Драгослав Срејовић“
најуспешнијим ученицима и студентима са територије града Крагујевца за
школску 2010/2011. годину**

Право учешћа на конкурсу имају редовни ученици средњих школа (осим ученика првог разреда), студенти академских студија (осим студената прве године) и докторских академских студија који имају континуитет у току школовања и испуњавају следеће услове:

- да ученици средњих школа имају просечну оцену 5,00 и да су током претходне школске године били носиоци прве, друге или треће награде на међународном или републичком (државном) такмичењу из наставних предмета и дисциплина које прописује надлежно Министарство Републике Србије;
- да студенти академских студија (чије се образовање финансира из буџета), који су уписали студијски програм у трајању од најмање десет семестара/ 300 ЕСПБ, имају успех са најнижом просечном оценом 9,50 током свих година студија, уз услов давања године за годину и без пренетих ЕСПБ/испита из претходне године;
- да студенти докторских академских студија који нису у радном односу, имају успех са најнижом просечном оценом 9,50 током претходних студија, уз услов давања године за годину;
- да студенти докторских академских студија који нису у радном односу, имају успех са најнижом просечном оценом 9,50 током претходних студија, уз услов давања године за годину;

Изузетно, право на стипендију или новчану награду могу остварити ученици и студенти који не испуњавају услов у погледу просечне оцене, али су током претходне школске године постигли изузетан успех у одређеним научним и уметничким дисциплинама.

Уз пријаву учесници конкурса достављају:

- **ученици:** уверење о редовном школовању, уверење о просечној оцени у претходним школским годинама и доказ о освојеним наградама на такмичењима, уверење о пребивалишту на територији града Крагујевца (уверење МУПа);
- **студенти академских студија:** фотокопију дипломе средње школе, уверење да су студенти академских студија (чије се образовање финансира из буџета), уверење о оствареној просечној оцени током студија и да нема пренетих ЕСПБ/испита из претходне године, уверење о пребивалишту на територији града Крагујевца (уверење МУПа);
- **студенти докторских академских студија:** фотокопију дипломе средње школе, уверење о просечној оцени током претходних студија; уверење да нису у радном односу и уверење о пребивалишту на територији града Крагујевца (уверење МУПа);

Рок за пријављивање на конкурс је 21 дан од дана објављивања у дневном листу „ВЕЧЕРЊЕ НОВОСТИ“ и недељном листу Недељне новине „КРАГУЈЕВАЧКЕ“. Пријаве се потребном документацијом доставити поштом или непосредно (канцеларија 219), на адресу: Градска управа за образовање, културу, информисање, спорт и омладину, Трг слободе бр. 3, Крагујевац.

**Контакт телефон за све информације:
306-151.**

САТИРА

Некад се јело три пута дневно.
Данас није тако убитачан темпо!

Зоран Т. ПОПОВИЋ



Карикатура: Горан МИЛЕНКОВИЋ

У Говнима смо до гуше,
али нећемо сада о томе.
Дајте рекламе!

Ивко МИХАЛОВИЋ

Европски пут

Дошли неки упирањени ко за свадбу.
Нешто мрчају, странци.
Воде неку малу да преводи.
Као, оће да нам направе пут у селу.
Јер смо ми најсиромашнији.
Они проценили.
Ми им лепо кажемо хвала не треба.
Цаба рад.
Имају они ћагу од министра.
Пустимо их ми, ко нас пита.
Дођоше багери са свих страна.
И прво почеше редом да руше куће!
Ама људи оставите нам куће!
Каку, мора тако.
То је европски пут, мора да буде широк.
А ми ћемо добити нове куће.
Исто европске.
Ми морали да унајмимо шатру од Микаила.
Ону за свадбе.
Па се некако нагурали са стварима.
А ови европљани само руше и асфалтирају!
Направили ћаду широку ко фудбалско игралиште!
Како ли тамо прелазе улицу, бог свети зна.
Једно јутро тишина.
Нигде нема багера.
Само неки скупљају алат.
Шта би?
Каке морају на другу локацију.
Како на другу, кад сте стигли само до Миладиновог гувна!
Они слежу раменима.
Јавили им они европљани да ми више нисмо најсиромашнији.
Јер имамо трасиран европски пут.
Па иду код неких доле на југу.
И однесоше алат.
Наши хтели да развале све асфалтирано.
Али се сетимо да би опет ми били најсиромашнији.
Па би нам се опет вратили.
Шта је- ту је.
Пут је испао добар деци за игралиште.
Може и нама за камена с рамена.
А суботом погодан за сточну пијацу.
Неће да се баци.
Није то мала ствар.
Имати трасиран европски пут.

Слободан СИМИЋ



Горан Миленковић

Лакапо родичнапр ича

- Ја ово више нећу да трпим! - орило се купатило до препознатљивог ласам ојеже не.

Полако сам се придизао из каде оптерећен ужасним амурлукомод пр етходнен оћи.

- Свињо пијана, погле на шта личиш! И опет спавашу к ади!!

- Али драга... - покушавао сам да зауставим фурију.

- Свега ми је доста! ЖЕЛИМ РАЗВОД!

Мени је та ситуација била одлично позната.

- Драга ти знаш да ја тебе волим и не могу без тебе да живим...

- ХОЋУ РАЗВОД, ОДМАХ!!! - није се стиша валахи стерија.

- Е па неће моћи! - сад сам и ја узвратио истом мером. - Не дам ти развод!

- Па добро - одједном је жена злобно спустила глас. - У том случају, организоваћемо референдум!

Ништам ин ијеб илој асно.

- Шта ти није јасно!? Ја хоћу развод, ти не даш развод, дакле морамо ићи на референдум!

И тако сам после јутарње кафе позван на референдум у кухину, где сам добио референдумски истић.

- Да ли си сагласан да се наш брак разведе? - гласило је еферендумскоти тање.

Енергично сам заокружио »НЕ« и убацио листић у вазну која је унапређена у гласачку кутију.

Жена је убацила свој листић и затим лично приступилаја ројању.

Врлоб рзој еса општилар езултат.

- Излазност је била 100%, оба листића су били важећи, у току гласања није било неправилности.

Затим је аправили апсолуто сихолошкун аузу.

- ДА за развод, 51%! НЕ је заокружило само 49% гласача! Дакле, на референдуму је побеђио РАЗВОД!!!

Уложио сам оштар протест и на лицу места математички доказао да је то немогућ резултат.

Међутим, жена је имала сасвим другу рачуницу.

- Појма ти немаш! - закључила је. - Није ти, бре, ово математика, него демократија! А у демократији, брајко мој, онај ко броји гласове, увек обијана јмање 1% !

И тако сам на крају ипак морао да призnam резултат еферендума.

Па нека одсад живи с њом. Мислим, том демократијом.

Слободан СИМИЋ



Девојка са дугим ногама

Прочитала сам како је нека јапанска фирма одобрila плаћено одсуство свима којима су љубавни јади нарушили здравље. Јапанци, који никада не одмарaju, једини су решили да одреде број дана за љубавно боловање. Занимљиво је да су то одредили према годинама, па су тако, млађи од двадесет пет година добили један дан, они до тридесете имају два дана, а свима осталима следује по три дана одмора. Они нису нормални. Мене ни главоболја, кад крене, не може да прође за три дана. Мада, руку на срце, врло сам постојана у љубави. Чак и претерано, рекле би моје другарице. Зато је између ме две љубавне патње прошло скоро двадесет година. Оба пута сам смршала по неколико килограма. Али сам преживела. Ваљда зато што на крају увек схватим да и није био проблем у мени. Јер, да сам ја била толико лоша, не би он после мене налазио гору, већ болу.

С друге стране, замишљам ове моје на послу како ми дају слободне дане да отпатим своје. Пошто је ово Србија, а не Јапан, логично би било да се три дана код нас замене са три месеца. Уз могућност продужетка боловања, ако се стање не поправи. Јер, цео процес није био ни мало лак. Прво је требало пронаћи га, па заинтересовати га, па заволети га... И таман кад је све било на своме, он оде. Толики труд да се одболуче за три дана? Нема шансе!

Уосталом, и растанци су саставни део нашег обичајног права. Прво не знате шта вас је снашло, и не верујете. После четрдесет дана буде много тешко. Након пола године је и даље тешко, ал' већ прихватате да неког нема. Кад прође годину дана, постанете свега свесни. А онда, лагано, навикнете да живите са болом. И то је то.

Е, ако имате среће, нађи неко ко вам стварно отвори очи. И постанете срећни што оног претходног више нема у вашем животу и што вам је судбина дала још једну велику шансу. Тада више ни некадашња патња не изгледа страшно. Чак се и наслажејте сопственој глупости којом сте били заслепљени.

Због свега овога, када би ме сада позвао Деда Мраз и питао шта да ми донесе у новогодишњем цаку, не бих знала. Добро, пар ципела са високом штиклом. Ал', тога би се он и сам сетио, и да му не наручујем. У суштини, све што сам пожелела у животу, добила сам. На срећу, нисам посебно захтевна. И проtekле године сам била скромна: неколико околних излета, једно летовање, мало новог намештаја, весело и паметно дете и сталожен и благ мушкарца. И, то је, заиста, било све. Зато ми се и остварило.

Чак и када бих за нечим вапила, не бих похитала ка Деда Мразу. Зар да му седим у крилима, у овим годинама?! Једино ако би ме оженио, па ме даривао током целе године. Додуше, одувек сам се ложила на фрајере са брадом. А, смрт сам за старије мушкарце. Па, мене кад би упознао Кркобабић, одлепио би за многом, гарант.

Искрена да будем, на почетку године која је за нама, мислила сам да неке ствари никада не могу да се измене. А, онда су, како то бива, када их судбина узме у своје руке, постављене таман онако како треба да буду. Признајем, пара никада мање. Иначе бедна плата, почела је да касни седам дана. На послу имам одличне идеје, али нема ко да их чује. Фале ми нова врата од терасе, појело их куче. Ауто ми се све чешће квари. Нећу ићи на зимовање. Борба са ветрењачама још траје, али се не предајем.

Али сам окружена љубављу. И свакодневним дечијим осмењом. То је незаменљиво. Приснот детета је нешто што се осећа цели живот. Исто као и грижа савести. А ја никога нисам издала, ни изневерила.

Зато безбрижно улазим у наредну годину. Додуше, обећавају нам светлију будућност. Можда је то и изводљиво, али се бојим да ће обичне сијалице, онда, бити замењене штедљивим.

За новогодишње празнике нам упорно предлажу јелку са бусеном. Будите паметни. Јелка са дугим ногама је много паметнији одабир.

ЛЕПА ЈЕЛА



ОДВАЛЕ 2010.



МАЈАО ЦАКЛИЈЕВСКА, певачица:

-Благој оном Грану, он је Кранц елогжи вата.

СЛОБОДАН МИЛОСАВЉЕВИЋ, министар привреде:

- Разлог за моје похабане ципеле је што сам стално у акцији да људима.



ИВА ШТРЉИЋ, глумица:

- Улогама јаке девет Југовићане бих могла да играм без силикона.



НАТАША БЕКВАЛАЦ, певачица:

- Данило и ја имамо двојена купатила, а јер он што он радиу купатилу и што ја радим - не желимо да знамо.



СЛАЂАНАДЕ ЛИБАШИЋ, певачица:

- Мислим да свака жена морад ако уважи јер ушкарцимаљ убаву лазину ау ста.



СНЕЖАНА БАБИЋ, певачица:

- Правим ајбољу гибаницун асв ту, али ја нисам домаћица, већ енка.



МИЉОШ ОЈАНИЋ, певач:

- Сардине су добиле име по рибари Сардинук оји хије змилио.



ДРАГАН МАРКОВИЋ ПАЛАМА, градоначелник Јагодине:

- А је ли може у представи „Пут око света“ Јованча Милићић, кад умре, да као погледа с неба и каже: Јао, што се изградило вај агодина.



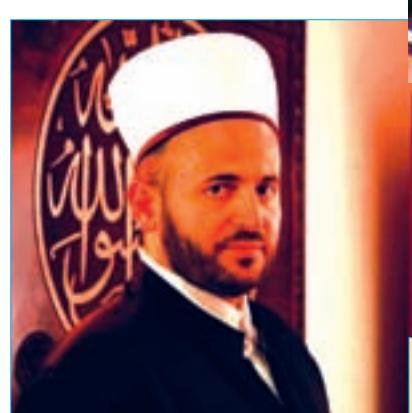
ЗОРИЦА БРУНЦЛИК, певачица:

- Телевизија „Пинк“ добила је име по боји моје косе.



ВЕРИЦА ШЕРИФОВИЋ, певачица:

- Моја Марија обожава краву, иако никада није имала прилику да је види живо.



МУАМЕР ЗУКОРЛИЋ, исламски елигидостојник:

- Бошњаци сто година чекају да побиде, а кад победе - владаје петстоти дина.



ГОГА СЕКУЛИЋ, певачица:

- Неко воли псе, неко мачке, неко прасиће... Свако тражи себи сир однуд уши.

ТАЊА САВИЋ, певачица:

- Нисам склона истом полу, али, да будем искрена, маштала сам о сексу са женом.



СВЕТЛНА КИТИЋ, бивша рускометашица:

- Чим мушкарац почне више да ужива у храни него у мени, значи дај је маторио.

ВУК ДРАШКОВИЋ, председник СПО:

- Кад би Тито оживео, он би уз мало финог маркетинга победио у свим државама бивше Југославије.



РАСИМЉ АЛИЋ, министар:

- На Косову играмо утакмицу у којој смо прво полувреме изгубили са 3:0, а друго играмо са десет играча.



ДРАГАН КОЛИЋ КЕБА, певач:

- Шишам се једном есечно, што значи да сваки хид вадесет дана демк од фризера.

ЗОРИЦА МАРКОВИЋ, певачица:

- Никада нисам била куропаћеница, нити кока која јури пилетину.



СЕКАА ЛЕКСИЋ, певачица:

- Ја се проналазим свуда око себе - у послу, у другим људима, у животињама.

БИЉАНА СЕЧИВАНОВИЋ, певачица:

- Пре бих узела мотику и отиша на њиву да копам него да се скинем гла.



ЈОВАН КРКОБАБИЋ, потпредседник Владе:

- Пензионери су највећа политичка и државотворна снага у земљи.

ЦЕЈ РАМАДАНОВСКИ, певач:

- Не патим што сам мали и прномањаст. Знаш како наш народ каже: какав год да си, кад кењамо сви смо грбави.

ЈЕЛЕНА КАРЛЕУША, певачица:

- Да могу да се вратим у прошлост, волела бих да упознам Адолфа Хитлера. Онда би ток историје иод ругачији.



МИА БОРИСАВЉЕВИЋ, певачица:

- Не знам колико пута дневно имам секс, јер никада нисам била добра са атматиком.

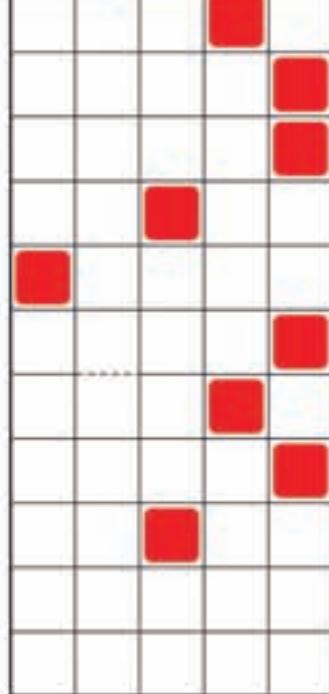
Енигматика

СКАНДИНАВКА



058	СИМЕНС ПОДИТН СЛУ ТЕХНОЛО	СВИМ ЧИ- ТАЦОМ ДА ЖЕЛЯМО ГРАД У СРБИЈИ	ОПРЕМЕ- ЗЕЊЕ	ДРЖАВНА ЗАМЕНИЦА		СТАРАТЕЛ- СТВО	СО СИЛИ- ЦИЈАМОМЕ КИСЕЛИНЕ
БРДСТО ДОМУЗ					СТЕВАН СРЕМАШ		
ЗДОВИТЕ- ПРИЧА СТА НОВИНИ МОСЕЦА					ПИСАЦ ИВАЈЕ		
ЖЕНСКО ДЕЋЕ КЛЕРКА							
ВРШНОСИ АНДРЕЈЕ							
УСАДЉЕ- НИК ФИГЕ							
ДРУГИ ОСТАЛИ							
ЗАДРЖУ- ЈУСТ МИШИЋА							
ИМЕ ПЛАЧА БОСИЉ- ЧИЊА							
ИЗИНУМ- БАВИ ТИЦЕНОМ							
ЈЕДАН ЗАНАЕЛНЦА							
СВЕТСТАВ ТОНЦИЊ							
КОВЕЋИ ГРАД У БАЛАНУ							
ЗАМСТА ЗИСА							
РАН. ЕНГЛ. ФУДБАЛЕН. ГЕРН.							
СТАР СЛОВЕН							
ДРЖАВА У АФРИЦИ							

МОЗАИЧКА УКРШТЕНИЦА



У поља обележена стрелицом унесите имена ликове са илустрација, а затим попуните укрштеницу користећи доњи попис.

АБА, АВАЈ, АН, АНАЛИЗА, АПЕРИТИВ, АРАД, АСТ, БРАНКО БАУЕР, ВЕЗА, ВЕО, ВЕШЕРНИЦА, ВЂ, ДЕН, ДЕОНИЧАР, ДЕСПОТСТВО, ДИ, ДИПЛЕ, ЕД, ЕОЈА, ЕПИ, ЕРАТ, ЕРЕ, ЗА, ЗАРАД, ИЗБАЦИНЕ, ИДОЛ, ИЈ, ИЛИ, ИРАЦ, КАНДИДАТ, КАСА, КАСТРО, КБЦ, КОКЕ, КОЛОТЕЧИНА, ЛАВА, МА, МИТ, МНОЖИНА, МСТА, НОАРЕ, РЕДАР, ОКАН, ОПРЕМА, ОРИЈЕНТАЛАЦ, ПАРТИТИВ, ПЂ, ПРИВЕСАК, ПОЗА, ПОНИЖЕНОСТ, ПРЕДСТАВНИК, ПРОБИТИ СЕ, РА, РО, РП, САВА, САНД, САРИ, СКОТОВИ, СЛАВАК, СЛОВА, СМАК, СТ, ТАЛ, ТИМ, ТУ, УДАР, УЛА, ЦАР, ШТИР.

СУДОКУ

НИВО ТЕЖИНЕ: лакши

5			1		3	2
			5	3		
3	7		8			
7	8		1	5		
2	5	6	9	4		
9	6		4	7		
	4		8	9		
9	3				1	
2	4	9	3			

НИВО ТЕЖИНЕ: средњи

1	9		7	
3	6		8	
	7	1	2	8
	8	1		6
5		7		

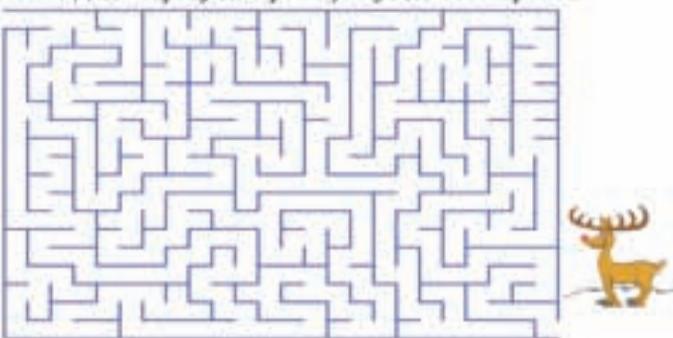
НИВО ТЕЖИНЕ: тежи

8			3	1
9	2		4	
7	6		5	
	7	3	9	3
9	7	5	2	4

6		1	9	7
9	4	1	2	
3	9		1	6
	4	3	5	
2	4	1	8	

ЗА МАЛЕ ЕНИГМАТЕ

Помозите Деда Мразу да пронађе пут до свог ирваса.



РЕШЕЊА ИЗ ПРОШЛОГ БРОЈА

СКАНДИНАВКА: рмф, еир, лок, најс, врт, па, зградица, аренијус, чачак, рт, делавер, зоне, ати, ави, слад, пашифик, онагер, т, мо, арака, авала, ун, гило, ида, аба, обое, ј, нападам, једи марфи. УКРШТЕНЕ РЕЧИ: панамски канат, ораси, еротика, тенин, крв, алор, рат, самит, ари, ал, маринац, ди, и, памет, мят, г, издав, татами, чврса, минарет, је, а, пир, томи, ере, палац, кос, изасланник, р, наве, тенис, нис, ла, о, рез, паја, учење, зајечар, зидина, манифести, актор, тан, б, оп, сенетал, пе, ник, ражес, гор, исак, цол, амби, струк, реклама, теодор драјзер.

СУДОКУ: а) 962-538-741, 173-496-528, 854-721-369, 516-849-237, 398-257-614, 427-163-985, 749-312-856, 635-984-172, 281-675-493. б) 895-763-421, 613-245-978, 472-819-563, 726-438-159, 381-952-647, 954-671-382, 138-526-794, 549-187-236, 267-394-815.

САЋЕ

Речи се у ћелије саћа уписију ид поља означеног бројем, па у смеру стрелице. Упишете ли тачно решење, у посебно означеним пољима добићете једину народну пословицу везану за зиму. Као помоћ дајемо слогове од којих се састоје тражени појмови.

БА, БАР, БЕ, БРА, БРА, ВА, ВА, ВАЦ, ВЕ, ВУ, ГЛА, ДА, ДА, ДРА, ЗА, ЗА, ЗА, ЗРЕН, ЗУ, ЗУР, ЈА, ЈА, ЈАЦ, ЈЕ, КА, КА, КА, КА, КА, КА, КА, КАН, КВИ, ЛА, ЛА, ЉАЧ, МА, МА, НА, НА, НА, НИК, НИЋ, НОР, ЊА, ЊАР, О, ПАР, ПЕН, ПЛА, ПО, ПО, ПРЕ, ПРИ, РА, РА, РЕ, СА, ТА, ТАК, ТАР, ТВР, ТИ, ТРЕ, ЦА, ЦИ, ЦР, ЧА, ЧА, ЧО, ШТАВ.

1. Писани документ којим се шта потврђује, 2. Онај који штави кожу, 3. Парна локомотива, 4. Највећи град Метохије, 5. Уобичајено, нормално стање, 6. Оно што је неопходно (мин.), 7. Духовно прочишћење (фил.), 8. Жена која сањари, маштарка, 9. Проналазач налијепера, Славољуб, 10. Становница Чоке, 11. Ранији кошаркаш, Жељко, 12. Сисар из породице куна, 13. Мала црква, 14. Стакласт слој на керамичким производима, 15. Наредба да се нешто не чини, 16. Град на Космету, 17. Поданик краља Данаја, 18. Одушевљено и бурно одобравање (мин.), 19. Польски народни плес, 20. Име америчке глумице Стенник, 21. Кошаркаш, Милош, 22. Ведранова именјакина, 23. Обмана, подвала, 24. Начин ратовања, 25. Наплаћивање.

УКРШТЕНЕ РЕЧИ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
21												

ВЕЛИКИ СУДОКУ

9	2	7	5		6		3	9
			6	3	А		5	
3	5			4	9			Ц
	4			9			5	А
	9		5	1		6		
	8			7	4	2		
6	Ц			Б		3		
2		7	5	Ц		Б	4	
			Б	3	Ц			
3	А		Ц	8	1		Б	
4	Б		6		5	7	2	

ВОДОРАВНО: 1. Врста речне рибе - Сахране, погреби (1), 2. Амерички глумац, Питер - Име и презиме ранијег америчког глумца (1), 3. Ужареност - Узвик при скоку (1), 4. Амерички глумац, Џон - Река у Француској - Неутрон (скр.) (3), 5. Укупно, заједно - Поротни, судски помоћник (2), 6. Губитак на тежини робе услед сушња - Симбол калијума - Мађарски песник, Ендре - Спортски шампион (3), 7. Округло слово - Италијанска певачица - Клуб студената технике (скр.) (2), 8. Карат (скр.) - Земљак (лат.) (1), 9. Острво (скр.) - Мала оспа - Завршетак молитве, амин (2), 10. Недокучива тајна - Предлог: уз, до (1), 11. Припадници старије генерације (изр.) - 23. слово азбуке (2), 12. Квалитет, добра карактеристика (1), 13. Јапанска копнена миља - Гаус (озн.) - Саставни везник - Индустија оптичких производа (скр.) - Врста першуна (4), 14. Велика руска река - Иницијали редитеља Савина - Плес (2), 15. Енглески фудбалски клуб (0), 16. Масна супстанца, стеаринска киселина - Река која протиче кроз Рим (1), 17. Ауто-ознака за Кикинду - Врста дивље мачке (мин.) - Орган чула вида (2), 18. Исток (скр.) - Фудбалски тренер, Ђанлука - Чешка афирмација (3), 19. Врста крагне - Ранији бициклист Пикус - Маслина (2), 20. Страно женско име - Европска заједница (скр.) (1), 21. Мирни, једва чујни - Наводиоци цитата (1).

УСПРАВНО: 1. Академија лепих уметности (скр.) - Скокомице, у скоку - Руско-турски рат из 1853. године (2), 2. Престоница Русије - Завршити свирање - Лична заменица (4), 3. Јеврејски религиозни мислилац - Течни нафтни гас (скр.) - Човек из Влашке (2), 4. Реомир (озн.) - Јуди који жале за Југославијом - Симбол силицијума (2), 5. Део Палестине - Јединица јачине електричне струје (мин.) - Учење мусиманске вере (4), 6. Десна притока Уне - Правити копије - Сисар (2), 7. Прокопије одмила - Шлемови - Стручњаци у етнологији (2), 8. Паковање папира - Сусретати се - Иницијали писца Игоа - Индустија трикотаже (скр.) (3), 9. Тело са осам површина - Река која протиче кроз Фиренцу - Место јужно од Чачка - Врста математичке чипке (3), 10. Војна установа (скр.) - Радничке спортске игре (скр.) - Иницијали нобеловца Андрића - Хитне поруке, депеше - Прибор за рад (4), 11. Место у Банату - Бусола - Врста мајмуна (мин.) - Округло слово (3), 12. Холивудски глумац, Џони - Фино сито у штампарству - Польски шахиста, Савијелиј (1887-1956) (2), 13. Држава у Азији - Певачица, Ана - Главни град Египта - Скандинавски богови (3).

АНАГРАМ

ПРИНЦИП: СОЛИДНЕ СКИЈЕ!

П=Д

Огласи и читуље



АГЕНЦИЈА ЗА ПРОМЕТ НЕКРЕТНИНА "МИЛИЋЕВИЋ"

ул. др Зорана Ђинђића бр.21, 34000 Крагујевац

Тел: 034 301 680 тел-факс: 034 333 854; milicevic8@yahoo.com

СТАНОВИ

Центар 25,2 м ² , IV сп., цр.	31.000
Центар 29,56 м ² , V сп., цр. нов	30.000
Центар 31 м ² , I сп., гас.	35.500
Центар 35 м ² , III сп., цр.	33.000
Центар 38 м ² , IV сп., та.	33.000
Центар 38 м ² , IV сп., цр.	35.500
Центар 40 м ² , VI сп., цр.	37.000
Центар 40 м ² , в. приз., гас.	40.000
Центар 45 м ² , пр. цр.	45.000
Центар 51 м ² , I сп., цр., лист.	48.500
Центар 63 м ² .	57.000
Центар 70 м ² , пр. цр.	60.000
Центар 84 м ² , II сп., цр.	85.000
Буџан 29 м ² , II сп.	31.000
Буџан 30 м ² , I сп., цр.	30.000
Буџан 35 м ² , V сп., та.	32.000
Буџан 38 м ² , VI сп., цр. нов	35.500
Буџан 48 м ² , VI сп., цр.	42.000
Буџан 54 м ² , в. приз., цр.	48.000
Буџан 56 м ² , I сп., цр.	50.000
Буџан 65 м ² , VI сп., цр. нов	61.000
Буџан 65 м ² , I сп., цр.	25.000
Буџан 76,5 м ² , VII сп., цр.	58.000

Аеродром 78 м², II сп., цр.

Аеродром 78 м ² , II сп., цр.	68.000
Аеродром 24+6 м ² , III сп., цр.	23.000
Аеродром 25 м ² , I сп., цр.	28.000
Аеродром 33,27 м ² , I сп., цр.	33.000
Аеродром 35 м ² , III сп., цр.	34.000
Аеродром 35,5 м ² , IV сп., гас.	32.000
Аеродром 40 м ² , IV сп., цр.	43.000
Аеродром 50 м ² , в. приз., цр.	50.000
Аеродром 50 м ² , I сп., гас. нов	50.000
Аеродром 53 м ² , в. приз., гас.	43.000
Аеродром 53 м ² , I сп., цр.	42.000
Аеродром 55 м ² , I сп., цр.	56.000
Аеродром 67 м ² , I сп., цр.	64.000
Аеродром 69 м ² , II сп., цр.	63.000
Аеродром 80 м ² , V сп., цр.	70.000
Палилуле 50 м ² , VI сп., цр.	38.000
Палилуле 62 м ² , III сп., цр.	52.000
Звезда 42 м ² , IV сп., та.	30.000
Мала вага 55 м ² , III сп., цр.	48.000
Мала вага 69 м ² , III сп., цр.	63.000
Вашариште 28 м ² , III сп., гас.	28.000
Вашариште 45 м ² , I сп., цр.	45.000
Озон-парк 66 м ² , IV сп., гас.	58.000
Парк 39 м ² , V сп., та.	32.000
Станово 34 м ² , IV сп., цр.	35.000
Станово 53 м ² , IV сп., цр.	40.000
Ц. Радионица 27 м ² , V сп., цр.	25.650
Ц. Радионица 63,5 м ² , III сп., цр.	55.500
Ц. Радионица 79,9 м ² , VII сп., цр.	65.000

КУЋЕ

Аеродром 20 м ² , пр. цр.	23.500
Аеродром 26 м ² , пр. цр.	35.000
Аеродром 36 м ² , II сп., цр.	35.000
Аеродром 45 м ² , V сп., цр.	38.000
Аеродром 44,35 м ² , IV сп., цр.	37.000
Аеродром 48 м ² , XI сп., цр.	45.000
Аеродром 53 м ² , IV сп., цр.	42.000
Аеродром 53,5 м ² , пр. цр.	50.000
Аеродром 63 м ² , IV сп., цр.	56.000
Аеродром 66 м ² , пр. цр., договор	40.000
Аеродром 76,5 м ² , VII сп., цр.	58.000

ЛОКАЛИ

Центар 118 м ² , 1 а, гас.	90.000
Центар 120 м ² , 2 а, цр.	130.000
Ердоглија 25 м ² , I сп., цр.	80.000
Ердоглија 33,27 м ² , I сп., цр.	110.000
Ердоглија 35,5 м ² , III сп., цр.	28.000
Ердоглија 35 м ² , IV сп., гас.	43.000
Ердоглија 40 м ² , IV сп., цр.	90.000
Ердоглија 50 м ² , в. приз., цр.	80.000
Ердоглија 50 м ² , I сп., гас. нов	162.000
Ердоглија 53 м ² , в. приз., гас.	40.000
Ердоглија 53 м ² , I сп., цр.	42.000
Ердоглија 55 м ² , I сп., цр.	56.000
Ердоглија 67 м ² , I сп., цр.	64.000
Ердоглија 69 м ² , II сп., цр.	63.000
Ердоглија 80 м ² , V сп., цр.	70.000
Палилуле 50 м ² , VI сп., цр.	38.000
Палилуле 62 м ² , III сп., цр.	52.000
Ливада 25 м ² , 1 а, гас.	100.000
Баргемар 60 м ² , 7 а.	32.000
Баргемар 60 м ² , 2 а.	60.000
Баргемар 127 м ² , 4,34 а.	43.000
Баргемар 127 м ² , 3 а.	160.000
Баргемар 127 м ² , 2,5 а.	30.000
Баргемар 127 м ² , 2,5 а.	25.000
Сушница 50 м ² , 2,5 а.	48.000
Сушница 100 м ² , 4 а.	55.000
Вашариште 60 м ² , 2,44 а.	60.000
Мала вага 70 м ² , 6,16 а.	30.000
Мала вага 100 м ² , 8 а.	110.000
Станови 86 м ² , 6,27 а, гас.	45.000
Станови 90 м ² , 4,85 а.	33.000
Маршић 150 м ² , 10 а.	15.000
Баљковац 100 м ² , 15 а.	25.000
Корићани 100 м ² , 50 а.	27.000

ПЛАЦЕВИ	
Вашариште – 3,2 а.	
Корићани – 11,84 а.	8.500
Собовица – 9,02 а.	
Корман – 9,5 а.	
Шумарице – 7 а.	
Шумарице – 5,5 а.	

ПЕТРОВАЦ	- 13,6 а. - 850e/а, погодан за стамбени и пословни простор, излази на две улице.
----------	--

ПОВОЉНОСТ Корићани, 540m², 20a, договорЦентар 70 м², 4,1 а.Поштовани!
Propala Vam je kada?

(izgredana, pukla, rupičasta, pohabana boja ili bilo koji drugi deformitet)

Mi u vašu dotrajalu **kadu ugrađujemo novu**, istog oblika, dimenzija i boje.
Nema razbijanja pločica, nema prašine, nema galame, izvajanje i ucenjivanja kvazi-majstora.Nije bitno od kog materijala je Vaša postojeća kada.

Celokupan posao završavamo za 2-3 sata.

Ovim izbegavate mukotrpno traženje kade po prodavnicama,
troškove transporta,troškove vađenja stare kade i ugradnje nove.Za sve bliže informacije javite se na telefon
063/657-290 od 08h do 15h

i svaki problem s Vašom kadom biće rešen!!!

S Z R
POLIMAG
063/657-290

Мали огласи

Продаја

ПРОДАЈЕМ локал од 425квм у Корићанима. Телефон 061 249 66 95.

Издавање

ИЗДАЈЕМ нов апартман на Златибору, 36квм, комплетно опремљен за 4 до 5 особа. Телефон: 064 12 33 565.

Услуге

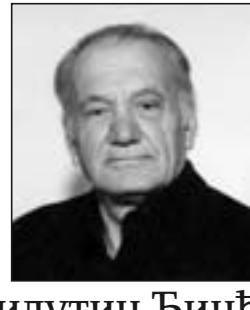
МАТЕМАТИКА, механика, физика – сви узрасти. Часови у току зимског распуста и припремна настава за упис у Математичку гимназију (СМ), и полагање мале матуре. Студенти (припрема колоквијума и јануар - 2011.). Пријемни (више и високе школе и факултети). Матурски. Такмичења. Телефони: 034 360 202, 063 77 11 002, Арсић.

НЕДЕЉНЕ НОВИНЕ
крагујевачке

ОБАВЕШТЕЊЕ

Следећи број „Крагујевачких“ излази редовно, 6. јануара 2011. године. Огласно одељење и маркетинг радиће у понедељак и уторак, 3. и 4. јануара.

Са дубоким болом и тугом обавештавамо да је 28. децембра преминуо наш драги

Милутин Ђинђић
дипл. инжењер
1935 - 2010

ТВ ПРОГРАМ
од 30. децембра 2010. до 5. јануара 2011.

Четвртак 30. децембар	Петак 31. децембар	Субота 1. јануар	Недеља 2. јануар	Понедељак 3. јануар	Уторак 4. јануар	Среда 5. јануар
СТАЊЕ СТВАРИ	ФИЛМСКИ програм	Шумадија	Ту-ра	Мозаик	Ратрола	СЕРВИС КОМУНАЛНИ
20.00 Стане ствари	01.00 -12.00 Филмски маратон	12.05 Шумадијски праг	22.30 Култура	17.00 Мозаик	20.00 Ратрола 92	20.00 Комунални сервис
08.45 Нова програма	08.45 Нова програма	Новогодишињи филмски маратон	08.45 Нова програма	08.45 Нова програма	08.45 Нова програма	08.45 Нова програма
08.50 Хит дана	09.00 Вести	01.00 Отмазоди	08.50 Хит дана	09.00 Вести	09.00 Вести	09.00 Вести
09.00 Вести	09.05 Мајстори и Маргарита д.	02.30 Лубавник/Леди Четврти	09.05 Цртани филм	09.05 Мајстори и Маргарита д.	09.05 Мајстори и Маргарита д.	09.05 Мајстори и Маргарита д.
09.05 Мајстори и Маргарита д.	10.00 Кухиница р.	04.15 Императорска жена	09.35 Кина-Пут змаја р.	10.00 Кухиница р.	10.00 Кухиница р.	10.00 Кухиница р.
10.00 Кухиница р.	10.30 Корак по корак р.	05.50 Закон оружја	10.00 Кухиница р.	10.30 Fashion files р.	10.30 Приме са острва р.	10.30 Галенов свет р.
10.30 Путујуће приче р.	11.00 БениХил р.	07.45 Ноћи Хаевне	11.00 Радознalo отпелдо	11.00 БениХил	11.00 БениХил	11.00 БениХил д.
11.00 БениХил р.	11.30 Моја породица р.	09.05 Симбод	12.00 Вести	11.30 Моја породица	12.00 Вести	11.30 Моја породица
11.30 Моја породица р.	12.00 Вести	10.30 Фудо	12.05 Шумадијски праг	12.00 Вести	12.05 Кухиница	12.05 Кухиница
12.00 Вести	12.05 Кухиница р.	13.00 Шумадијски праг - Новогодишињи	13.00 Екстремни спортови	12.05 Кухиница	12.35 АгроДневник р.	12.35 Култура р.
12.05 Кухиница р.	12.35 АБС шоу р.	13.00 Кухиница и Маргарита	13.30 Шоплинг авантура р.	13.00 Сталкено звоно р.	13.00 Мајстор и Маргарита	13.00 Живот на Марсу
12.35 Ван скрипа р.	13.00 Мајстор и Маргарита	14.00 Стане ствари р.	14.30 Иеро судбине	14.00 Избор	14.00 Избор	14.00 Патрола 92 р.
13.00 Мајстор и Маргарита	14.00 Стане ствари р.	15.00 Цртани филм	16.00 Вести	15.00 Винотека	14.30 Сутрађанин р.	14.30 Сутрађанин р.
14.00 Комунални сервис р.	15.00 Цртани филм	15.30 Криминал у Русији	16.05 Непланирано венчанче	15.00 Цртани филм р.	15.00 Цртани филм	15.00 Цртани филм р.
15.00 Цртани филм	16.00 Вести	16.00 Вести	17.50 Зечеви на берлински мами	15.30 Криминал у Русији р.	15.30 Криминал у Русији р.	15.30 Криминал у Русији р.
15.30 Криминал у Русији	16.05 Ти си моја судбина р.	16.05 Журке	18.00 Доклар. Нокаут	16.00 Вести	16.00 Вести	16.00 Вести
16.00 Вести	17.00 Новогодишињи „Мозаик“ и Хроника региона „Моја Шумадија“	17.50 Зечеви на берлински мами	18.30 Уловни трофеј	16.05 Ти си моја судбина р.	16.05 Ти си моја судбина р.	16.05 Ти си моја судбина р.
16.05 Ти си моја судбина р.	18.00 Fashion Files р.	18.00 Fashion Files	18.50 Хит дана	17.00 Мозаик	17.00 Мозаик	17.00 Мозаик
17.00 Мозаик	18.45 Мобил Е	18.45 Симбод	19.00 Хроника 1	18.00 Приче са острва	18.00 Галенов свет	18.00 Путујуће приче-Ђунис р.
18.00 Корак по корак.	18.45 Мобил Е	19.00 Хроника 1	19.30 Цртани филм	18.30 Мобил Е	18.30 Мобил Е	18.30 Мобил Е
18.30 Мобил Е	19.00 Хроника 1	19.30 Цртани филм	20.00 Сталкено звоно	19.00 Хроника 1	19.00 Хроника 1	18.40 Препознај Европу
18.45 Хит дана	19.30 Цртани филм	20.00 БениХил	20.30 Кина-Пут змаја	19.30 Цртани филм	19.30 Цртани филм	19.00 Хроника 1
19.00 Хроника 1	20.00 Хроника 1	20.30 Илузиониста	21.00 Концерт РТК	20.00 Избор	20.00 Избор	19.30 Цртани филм
19.30 Цртани филм	20.30 Илузиониста	21.00 Концерт РТК	21.45 Хит дана	21.00 Спортске 2010. године	21.00 Спортске 2010. године	19.30 Цртани филм
20.00 Стане ствари	21.00 Концерт РТК	21.45 Хит дана	22.00 Хроника 2	21.00 Ти си моја судбина	21.00 Ти си моја судбина	20.00 Сутрађани
21.00 Ти си моја судбина	22.00 Ден белајнда	22.00 Хроника 2	22.30 Култура	22.00 Хроника 2	22.00 Хроника 2	20.00 Комунални сервис
22.00 Хроника 2	22.00 Новогодишињи музички програм	22.30 Горе у виле	23.00 Летња полата	22.30 БениХил	22.30 БениХил	21.00 Ти си моја судбина
22.30 БениХил	01.00 Новогодишињи филмски маратон	00.00 Вести	00.00 Вести	23.30 Криминал у Русији	23.30 Криминал у Русији	21.00 Хроника 2
23.30 Криминал у Русији	наставак програма ТВ Крагујевац	00.00 Концерт	00.30 Хит дана	00.00 Вести	00.00 Вести	22.30 БениХил
00.00 Вести	наставак програма ТВ Крагујевац	наставак програма ТВ Крагујевац	наставак програма ТВ Крагујевац	00.05 Хит дана	00.05 Хит дана	23.30 Криминал у Русији
00.05 Хит дана	наставак програма ТВ Крагујевац	наставак програма ТВ Крагујевац	наставак програма ТВ Крагујевац	наставак програма ТВ Крагујевац	наставак програма ТВ Крагујевац	00.00 Вести

■ филм ■ серија

НАМА СЕ НАЈВИШЕ ВЕРУЈЕ

www.rtk.co.rs

Izvod iz programa regionalne Televizije Kanal 9

OBJEKTIV 2 U 19.00

Pored ovog, svakog dana još dva izdanja najaktuellnijih vesti iz grada i regiona u 15.30 i 22.30

ТАЧНО У 09:00

Jutarnji matine, servisne informacije, dešavanaja iz grada i regiona.
Svakog radnog dana, ТАЧНО У 09:00!

PULS

Politički talk – show, autor Sonja Radošević, premijera petkom u 20.05, a repriza subotom u 14.00

ŠUMADIJSKA RAZGLEDNICA

Region na dlanu, sva aktuelna dešavanja iz regiona, premijera ponedeljkom 20.05h, repriza 12.30h

ARS ANTIKA

Antikviteti i umetnicko stvaralaštvo u novom terminu premijera subotom u 18.00, repriza petkom u 14.30

CASINO CLUB

Muzički talk - show, i dalje premijerno četvrtkom u 20.05, repriza petkom u 12.30

SPAJALICA

Kratka forma, spaja javne ličnosti kroz različite teme, pet puta dnevno, radnim danima u 07.10, 08.10, 11.10, 12.10, 18.15, 20.00 i 23.00 best of subotom u 09.30 i 21.00

FLASH

Kultni show biz magazine u "novom rahu" i novim terminima: 07.15, 10.00, 16.00, 18.00, 22.00, 00.00

K9 НЕДЕЉОМ

Provedite nedeljno popodne uz bogat zabavni sadržaj – muzika, film, moda, sport, kultura, uz zanimljive goste iz regiona, nedeljom od 16.00 h

SERIJSKI PROGRAM

"Ljubavna Priča" (Nova TV novela na programu TV Kanal9...) premijera radnim danima u 16.15, repriza narednog dana u 10.15

"Odeljenje za ubistvo" (Jedna od najgledanijih Američkih serija) Premijera radnim danima u 21.00, repriza narednog dana u 17.10

"Godine prolaze" (Kultni sitcom, koji je osvojio ceo svet)

Premijera radnim danima u 18.25, repriza u 23.25

IGRANI FILMOVI

subota 20.00
nedelja 17.15
nedelja 23.45

Dok vi nas gledate, mi vas slušamo!

Regionalna Televizija Kanal 9 tel./faks (034) 331-509 marketing (034) 337-667

Честитке



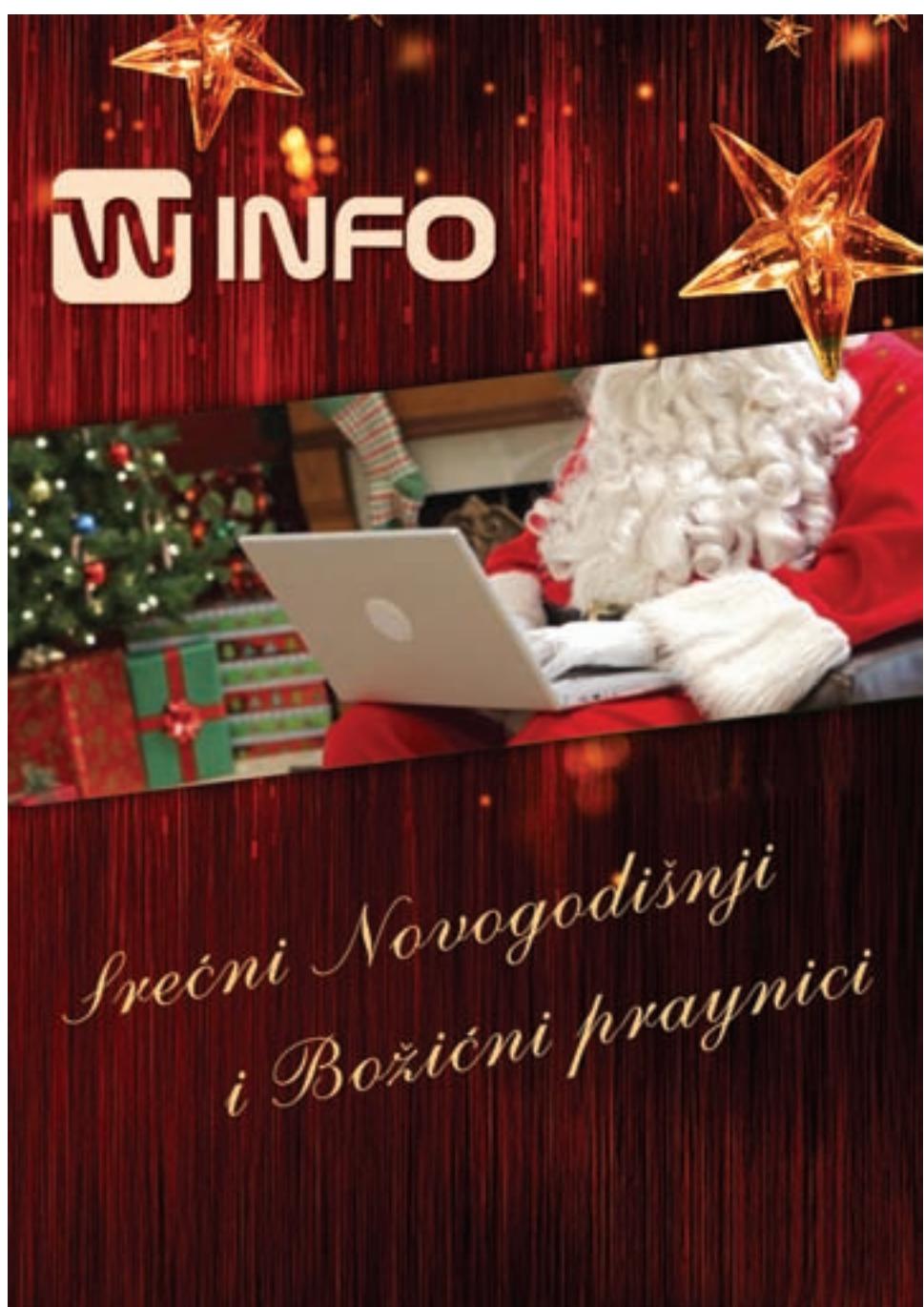
NOVOGODIŠNJI POPUST!
cene već od **EUR 970 /m²**

PRODAJNA KANCELARIJA
034 353 506
065 20 68 442

▶ www.globalkolonija.rs
▶ prodaja@globalkolonija.rs
▶ www.cbre.rs

EKSKLUSIVNI ZASTUPNIK PRODAJE

CBRE
CB RICHARD ELLIS



Вода је драгоценна,

трошите је
рационално!

BK
БАНКА
Крагујевац

КУП СРБИЈЕ

Познати учесници финала

Најбоље киће зир воја ела шампионаша Србије, је аниче њихи ешири, о безбедилесу пласманаз авршицу најмасовнијећи ационално тајмичења.

Дакле, то редкра јујевачкој Радничкој, крајем јеф бруара а љехар Купа Србије бориће се новосадска Војводина београдске киће Србии за везду и Партизан.

Местоодигравања је ајнал форади ћеог ређеног доспављања нугаз а организацију, не јесре гином фебруара.

М. М.

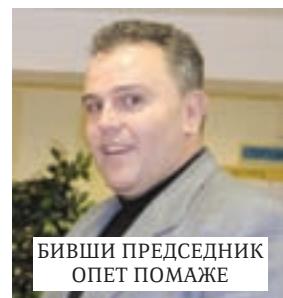
СТИЖЕ ПОЈАЧАЊЕ

Цига доводи Кубанца

ВЕЋ уморна и иссрпљена екипа шампиона државе, можда добије неочекивану новогодишњу „инјекцију“ са Кубе. Наиме, уз посредовање бившег првог човека клуба Мирослава Стојановића, у Крагујевац је стигао Алберто Данијел да Роса Маркез. Играо је средњег блокера у екипи Камагеј, како Цига каже, у првој тамошњој лиги. Висок је 201 сантиметар и има 21 годину.

Потпис на приступницу у Раднички већ је ставио, а за коначан договор чека се сертификат од матичне федерације. Дакле, Маркез није емигрант и, уколико се две стране „нађу“, играће легално у крагујевачком тиму. По Стојановићевим речима, уколико се покаже као вредан, Кубанац би могао да буде претходница својим земљацима, који би се у Радничком доказивали и спремали за одлазак у велике европске екипе.

М. М.



БИВШИ ПРЕДСЕДНИК ОПЕТ ПОМАЖЕ

РУКОМЕТ

ЖРКР АДНИЧКИЛ ЕПЕНИЦАК Г

Куп је наш

У ФИНАЛУ Купа Србије - група Запад, рукометашице Радничког Лепенице Кг, прошле среде, победиле су другу екипу Јагодине са убедљивих 42:19. Тиме су Крагујевчанке постала освајачице Купа региона, придруживши се мушком тиму „црвених“ у пролећном наставку такмичења највећим земљама.

Жребање осмине финала предвиђено је за 3. фебруар 2011. у обек онкurenције, који је у склопу једног тима.

В. У. К.

РКР АДНИЧКИ

Најбоља предНа ису

ЈЕСЕЊИ део првенства рукометаша Радничког окончали су у духу у ком су га и започели - победнички. Остварена је убедљива победа над нишком Наисом (28:16), чиме се стигло до бодова који наш тим остављају у најужој конкуренцији на овипа асману е вреку упове.

Ипак, најинтересантније да је то учињено без четворица првотимаца, Милоша Лојаничића, Данијела Костића, Николе Јовића и Милоша Милића, са којима је клуб споразумно раскинуо уговоре. На место њих, који очигледно нису испунили очекивања, ваља очекивати нове азвизије у едома "црвених".

Кратак распуст

ОДМОР рукометаша "црвених" трајаће свега до 10. јануара, за када је заказан почетак зимских припрема. Већ 6. фебруара очекује се учешће "црвених" на турниру у Мостару, а седам дана касније креће други део првенства.

Такође, ново европско искуство Раднички ће имати 20. или 26. фебруара, када је на програму двомеч са Швајцарцима.

В. У. К.

КУГЛАЊЕ

Водоводпо купио је медаље

УБЕДЉИВИ су били куглаши Водовода на паровном и појединачном првенству Куглашког савеза Крагујевца, које је одржано 23. јануара 2011. године у Горњем Милановцу. Забележили су максималан учинак и приграбили све медаље, чиме су обезбедили пласман на првенство централне Србије.

У конкуренцији парова први су били Горан Бранковић и Марко Маринковић, други Момчило Маринковић и Зоран Милинковић, који иду у

даље надметање, а трећи Велибор Радовић и Влада Ђорђевић морали су да се задовоље "са мо" оличјем.

У појединачној конкуренцији надметало се 16 куглаша, а пласман су обезбедили прва четворица, сви из Водовода: Велибор Радовић, Гордан Бранковић, Момчило Марковић и Милорад Боровњак.

Регионално првенство Србије на програму је 15. јануара.

С. М. С.

СТРЕЉАШТВО

Нови-стари председник



НА изборној скупштини Стрелачке дружине "Чика Мата", одржаној прошле недеље, за председника са четврородишњим мандатом избран је Драган Милосављевић, који је ту функцију обављао и у периоду од 2001. до 2005. године, уместо досадашњег Александра Илојевића.

Избран је и нов Управни и Надзорни одбор, састављени од млађих чланова, углавном бивших и садашњих стрелача.

С. М. С.

ОД ЧЕТВРТКА ДО ЧЕТВРТКА

ПОНЕДЕЉАК

КОШАРКА: Раднички - Слоја (Крагујевац), хала „Језеро“ (17.00)

СРЕДА

ОДБОЈКА: Раднички - Београд (Крагујевац), хала „Језеро“ (18.00)

Мали Стевана новопрви

КРАГУЈЕВЧАНИН Стеван Јовановић освојио је прво место у конкуренцији кадета прошлог викенда у Ђуприји. У оквиру четвртог кола лиге Шумадије и Поморавља, у гађању серијском ваздушном пушком "убио" је фантастичних 190 кругова. У конкуренцији дама, са идентичним резултатом од 177 кругова, трећа је била Невенка Јовановић.

Ово троје стрелца "Чика Мата", уз Јелену Живадиновић, пласирали су се у финале лиге Шумадије и Поморавља, које ће се одржати у Јагодини 16. јануара.

С. М. С.

Ио пет Стеве

У БЕОГРАДУ је прекуј-

че одржана друга скупштина Стрелачког савеза Србије, на којој су уручене признања и награде најбољим српским стрелцима у свим атегоријама.

Код кадета, за најбољег у 2010. години проглашен је Стеван Јовановић, док је у сениорима Стеван Плетниковић освојио друго место.

С. М. С.

КРАГУЈЕВАЦ - Хала: „Језеро“. Гледалаца: 2.500. Судије: Мухвић (Хрватска), Рушевић (Црна Гора), Милићевић (БиХ). Резултати по четвртина: 21:26, 18:26, 22:22, 13:19.

РАДНИЧКИ: Ли 19, Максимовић 1, Милетић 9, Марковић, Милетић 5, Гадефорс, Драшковић, Шишић, Чакаревић 5, Стјепан Стојачић 19, Ракић 3, Вукосављевић 13.

ОЛИМПИЈА: Пере, Илијевски 10, Анастони, Грејори 16, Салин 7, Муртић 2, Јајдник 14, Шермадини 2, Пинкни 20, Маркошиć 7, Лорбек 2, Ожбодић 13.

ОЛИМПИЈА је најбољи тим који је ове јесени видела крагујевачка публика, па је резултат, уз нешто лошију партију изабраника Муте Николића, сасвим реалан. Успешни осовесонски европлигаш показао је како се добија меч са кога су бодови већ унапред уписаны. Уз то, Здовић је своје играче ротирао током целог меча, одмарajuћи их од сусрета са Валенсијом, дводана преове у такмице.

Старт је донео наду да се може до још једног изненађења и „сакупа“ великог ривала. Милетић и повратник у састав Вукосављевић, играли су сасвим солидно, што је донело равнотежу. Но, због треће личне грешке, у деветом минути Милетић одлази на клупу, што је успорило нападе домаћих и довело до дезориентације у игри. Љубљанчани тада праве серију 16:3 и одлазе на одмор са управом тих 13 поена разлике. Ту је престала свака нада Радничког да ће доћи до преокрета. Напад је некако и функционисао, но одбрана је била превише „шупља“. Гости су у рекету радили готово шта су хтели, довели предност на 20 поена и држали је до краја без проблема. Пик енд рол је поново био непремостив проблем у одбрани, па се, уз неколико неискоришћенихзицера, боље није ни могло.

Следи пауза за престројавање и сумирање резултата. Први део лиге завршен је резултатски изнад очекивања, са шест победа. Неке процене говоре да их за опстанак на Јадрану треба 11, што није далеко, али ни лако остварљиво. Пр-



КОШАРКА

РАДНИЧКИ-О ЛИМПИЈА 74:93

Змајеки надлетели Језеро

венство се наставља 5. јануара, али меч са Загребом, због преубукираности хале, одиграће се 19. јануара. Тако ће први излазак на терен у другом делу такмичења Раднички имати 8. јануара у чешком Нишбурку.

М. М.

ХУМАНИТАРНА УТАКМИЦА

ЗАК раљево

Кошаркашки клуб Раднички ридружио се са савоноја куцији омоћи земљошресом и отвореном К раљеву. Тако је и онедељак, 3. јануара, о 17 сати у хали „Језеро“ био отворен меч са штимом из овој пруге, Слободом. Сав приход иће у касу помоћи комијском трагу.

ПРВА "Б" ЛИГА - М

Студенти уср едини, црвени на дну

КРАГУЈЕВАЧКИ тимови у "Б" кошаркашкој лиги Србије, поразима су завршили први део првенства. КГ Студент УК је на свом терену изгубио од београдског такмичара ВИВА баскет - 75:82.

У питању је била квалитетна утакмица ривала подједнаких снага, али дан није био наклоњен "студентима". Београђани су из четвртине у четвртину бележили разлику од "плус четири", па "плус шест", да би у једном тренутку имали и 11 кошева предности. КГ Студент, ипак, са шест победа, у конкуренцији 14 тимова, презимиће на сасвим солидном, са новајлију у овом рангу, седмом месту са 20 освојених бодова.

С друге стране, Раднички КГ 06 забележио је 13. пораз у исто толико одиграних утакмица, овога пута

у Чачку од домаће Младости са 97:86. Наравно, убедљиво је последњи на табели, те уколико се нешто веома брзо не учини у овом клубу, суноврат и из овог рангата кличења мјеши еизбежан.

Други део првенства је већ 22. јануара. Тада ће се управог радничких и вијадула мерити еданадесетога.

ПРВА "Б" ЛИГА - Ж

Осредње

У ПОСЛЕДЊЕМ, 13. колу Прве "Б" лиге, кошаркашице крагујевачког Баскет стара изгубиле су на свом терену од екипе Јагодине са 76:69, чиме су полуслону кончали асе дмомм естру д14ти мова.

Наставак такмичења, и поправљање досадашњег учинка од шест победа и седам пораза, Крагујевчанке очекује од 22/23. јануара, када дочекују тим Трепче.

С. М. С.

СКИЈАЊЕ

Пријаод мор

ПОСЛЕ тронедељне паузе у такмичењима, Невена Јевђатовић вратила се на беле стазе новим наступом и лепим резултатом. На ФИС велеслалому, возеном у италијанском зимском спортском центру Валтоуменху, заузела је девето место и освојила 31,58 п очене.

То је само 0,22 бода слабије од њеног најбољег резултата каријере у овој дисциплини.

М. М.

АМЕРИЧКИФУ ДБАЛ

Вејрови без постоља

КРАГУЈЕВАЧКА екипа америчког фудбала освојила је четврто место на флег турниру за Трофеј Београда, одржаном за викенд у сали ИМР-а.

На такмичењу у групи Вејрови су савладали Вукове из Београда и краљевачке Круне, док су поражени од екипе Индијанаца из Инђије. Уследила су још два пораза, у полуфиналу од освајача трофеја Легионара из Сремске Митровице и при борби за треће место, поново од екипе из Инђије.

М. М.

РВАЊЕ

Празници одлажу финале

За претходни викенд предвиђени финал фор Првенства Србије у рвању слободним стилом, одложен је зајануар наредне године. Разлог је лежи у празничној атмосфери, односно немогућности налажења термина због две недеље везаног славља, почев од католичког Божића.

У борби за титулу екипног првака Србије, поред београдске Црвене звезде, Обреновца и сомборског, пласирао се и крагујевачки Раднички, који, уз Сомбор, и даље нуди место домаћина завршних обри.

М. М.

ПРВА ЛИГА

2. КОЛО: Спартак - Раднички (К) 10:6, Раднички (Б) - Црвена звезда 8:8. Слободна је Лозница.

Раднички (Б) 2 1 1 0 20:12 3
Спартак 1 1 0 0 10:6 2
Лозница 2 0 2 0 16:16 1
Црвена звезда 1 0 1 0 8:8 1
Раднички (К) 2 0 0 2 10:22 0

3. КОЛО (29.1.): Црвена звезда - Раднички (К), Спартак - Раднички (Б). Слободна је Лозница.

Бокс када се публика, а по мало и јавност, заинтересовала за племениту вештину. Тако је треће коло на програму тек последњег викенда јануара, када ће Раднички гостовати Црвеној звезди у Београду. Други пар чиниће суботички Спартак и Раднички из Београда.

М. М.

НЛБ ЛИГА

13. КОЛО: Раднички - Олимпија 74:93, Нимбурк - Будућност 74:87, Црвена звезда - Загреб 89:82, Игокеа - Цедевита 80:89, Задар - Широки 74:80, Крка - Хемофарм 90:70, Цибона - Партизан (играно у уторак).

Будућност 13 9 4 1021:951 22
Олимпија 13 9 4 988:933 22
Крка 13 8 5 990:922 21
Цедевита 13 8 5 1038:991 21
Широки 13 8 5 1009:1036 21
Загреб 13 7 6 996:1008 20
Хемофарм 13 6 7 1049:1081 19
Раднички 13 6 7 1069:1115 19
Партизан 12 6 6 964:885 18
Игокеа 13 5 8 954:964 18
Нимбурк 13 5 8 1000:1048 18
Задар 13 4 9 1038:1048 17
Цибона 12 5 7 928:961 17
Црвена звезда 13 4 9 983:1084 17

14. КОЛО (5.1.): Раднички - Загреб (19.1.), Будућност - Партизан, Цибона - Хемофарм, Крка - Широки, Задар - Цедевита, Игокеа - Олимпија, Црвена звезда - Нимбурк.

БОКС

СПАРТАК-Р АДНИЧКИ 10:6

Поново нула

СУБОТИЦА - Хала: „Спортова“. Гледалаца: 500. Судије: Радановић (Београд), Јаковљевић (Пештовац на Млави), Радосављевић (Краљевачи), Драшанов (Па чевео).

Резултати по категоријама - 56 кт: Бислини - Хајнал 0:2 (скор 4:19), 60 кт: Кукић - Вељковић 2:0 (прекид у другој рунди), 64 кт: Стишић - Марјановић 0:2 (прекид у трећој рунди), 69 кт: Тешан - Крнић 2:0 (дисквалификација у трећој рунди), 75 кт: Бакула - Јанић 2:0 (КО у другој рунди), 81 кт: Уверић - Ранчић 0:2 (7:8), 91 кт: Срдић - Мишић 2:0 (б.б.), +91 кт: Мајковић 2:0 (б.б.).

ЈОШ једним поразом у Лиги Србије, боксери Радничког дефинитивно су себи „обезбедили“ место у доњем делу табеле. Ето, Суботичани десет година нису наступали у нашим каквим таквим лигама, па су опет успели да побиде најредовнијег учесника шампионатаса 10:6.

Крагујевчани су поново имали проблема са састављањем екипе, чиме су две борбе завршene предајом унапред, што свакако пред управу ставља задатак освежења тима, уколико се не жели да им „фењер“ пређе у трајно власништво.

Обезбеђене су свега три победе, две убедљиво и једна на једвите јаде, али у стварно доброј борби. Како се и очекивало, Марјановић је још једном показао квалитет и

апсолутну супериорност на домаћем рингу у својој категорији, Хајналу, као ни противник, овога пута судије нису могле никако да науде, док је Ранчић, још једном победом, потпуно оправда ангажовање у Радничком. Остали су били на прилично ниском нивоу, недовољном и за макар понеки бод.

Установачи распоред је одредио паузу у такмичењу само после два



Разговарао Саша М. Соковић

кономац је још једна лепа спортска прича из Крагујевца и клуб који је у великој мери показао да организација, прави људи, тимски рад и дух, могу да нас одведу у европске висине. Без претеривања, од обичног тима малог фудбала, данас је то најбољи представник Србије и легло бивших и садашњих репрезентативаца, са два одлична разилца...

У првенству су забележили 12 победа и само један пораз, и то у последњем колу од директног ривала за титулу, београдског Марба резултатом 5:1. Управо од тог неугодног момента започињемо разговор са првим тренером "наранџастих" Иваном Божовићем.

Последња утакмица у домаћем првенству помало је бацала сенку на комплетну, изузетно успешну сезону. Међутим, за праве познаваоце прилика то није тако.

- Једна утакмица не може да буде показатељ читаве полусезоне. Још ако узмемо у обзир чињеницу да су, поред коначних резултата, на крају, а првенствено везано за утакмицу са Марбом у Београду, у први план искочиле неке друге ствари, игре ван терена, притисци свакакве врсте, од играча, судија, Савеза, целокупне јавности... Упркос свemu, могу да кажем да нисмо забринути због тога, јер смо свесни да тим играма мора доћи крај.

Када смо већ код тога, да ли ће се првак решавати у Крагујевцу?

- Има још дosta утакмица до краја сезоне, чак 19, 13 у регуларном делу првенства плус шест утакмица у мини лиги. Самим тим биће дosta прилика да неко "киксне" и изгуби бодове. Ми са Марбом имамо да одиграмо још три утакмице, од тога две у Крагујевцу, али то не значи да ће ти сусрети одлучивати о прваку. Постоји неколико неугодних екипа, па, видећемо.

Сезона је, упркос свemu, била успешна.

- Ово је најуспешнија полусезона у историји клуба. Одиграли смо 13 утакмица у домаћем првенству и шест у Европи и забележили по један пораз у оба такмичења. Екипа је сложена онако како смо прижељивали, приказали смо висок ниво игре, тако да можемо са поносом да кажемо да смо стали рame уз rame са водећим европским тимовима. Ако вам кажем да у овогодишњој лиги шампиона делимо пето, шесто и седмо место са најбољом руском и шпанском екипом, а знате колико се у тим земљама улаže у фудбал...Не мерљиво.

Потребан је још само један, мали корак, како би могли да се меријмо са најбољима. Што се домаћег такмичења тиче, где је већина екипа скромног квалитета, одиграли смо на високом нивоу што је резултирало великим бројем голова, чак 106 постигнутих.

Најбољи стрелац је Предраг Рајић. Прошле године то је био Слободан Рајчевић?

- Ради се о логичној последици тога што смо неким играчима променили позиције у тиму, како би се што боље укомупоновали екипу и добили на квалитетиту. У том односу снага искочио је Рајић, што је и нормално с обзиром на његову позицију у тиму, али и искуство. Међутим, наш први циљ је да Економац буде велика екипа

ИНТЕРВЈУ: И ВАНДОЖОВИЋ

Европај ена ша мера

Футсалски клуб Економац стварио је вег одинеи сторијски успеху у вротакмичењима, пласирајући се у дрогу осе дрогу. Местар амеу зре амеса в одећима у скромним кипама. Можемо ољеи т оћемод окажати 2011. г одине. Јоши мамо снове које желимо да остваримо а један од њих је "фајнал фор" - к ажетр енерк рагујевачких "с тудената"

коју чини доста појединача изузетних индивидуалних могућности, па је зато, из утакмице у утакмицу, увек по неко нов искаукао у први план.

До почетка првенства у фебруару, очекују вас припреме.

- Њих ћемо почети 17. јануара и углавном одрадити у Крагујевцу, с обзиром на обавезе наших играча према репрезентацији. То ће нам мало пореметити ритам, али, ипак, наставићемо тамо где

смо стапи у јесењем делу првенства, а акценат ставити на одигравање ријатељских утакмица.

Како у Србији не можемо да нађемо ривала "по мери", покушаћемо да се договоримо са неком екипом из Талије или Ешке.

Колико је вама значило играње у Лиги шампиона, посебно што сте били домаћини два такмичења по групама, зашта сте од челника УЕФЕ добили и похвале?

- То је добро за популаризацију фудсала, не само у Крагујевцу већ и у Србији, а показало се корисним и за екипу Економаца, јер играчима је лакше да пред својом публиком играју. Уз то, избегли смо трошкове путовања и свега што носи једно европско такмичење.

Мислим да посебне заслуге, али и похвале за то, заслужују људи који воде овај клуб и који су учинили велики напор да једно такво такмичење буде организовано у Крагујевцу, и то на врхунском нивоу. По-

себно ми је драго што смо одличним играма разуверили оне који су били скептици, уједно показавши какве све могућности пружа овај спорт и који су дometи Економаца. Првенствено, када то кажем, мислим на један једини пораз, и то од европског првака, португалског Енфика.

Футсал у Крагујевцу је у успону. На прволигашка врата куца још један клуб, Машинац.

- Било би добро да Крагујевац има једног прволигаша и са њим постане центар фудсала у Србији. Ми са овим клубом имамо изузетну сарадњу, чак смо одрадили и велики број заједничких тренинга, што мислим да је до принело да Машинац постане озбиљна екипа и главни конкурент за виши ранг такмичења. Та сарадња се из дана у дан све више проширује, па се надам да ће људи који воде Машинац успети да направе такву организацију, која ће, уз помоћ Економаца, допринети да се остваре неки највиши ови.

Обећавамо љубитељима фудсала у Крагујевцу да ћемо све учинити да се у 2011. години екипа буде на још вишем нивоу што се игре тиче, и самим тим све ближа европском врху. Жеље свих нас су да сваки играч индивидуално напредује, чиме ће нам омогућити да се остваре неки највиши ови.

Овај клуб је у Крагујевцу да ћемо све учинити да се у 2011. години екипа буде на још вишем нивоу што се игре тиче, и самим тим све ближа европском врху. Жеље свих нас су да сваки играч индивидуално напредује, чиме ће нам омогућити да се остваре неки највиши ови.

Било би добро да Крагујевац има једног прволигаша и са њим постане центар фудсала у Србији. Ми са овим клубом имамо изузетну сарадњу, чак смо одрадили и велики број заједничких тренинга, што мислим да је до принело да Машинац постане озбиљна екипа и главни конкурент за виши ранг такмичења. Та сарадња се из дана у дан све више проширује, па се надам да ће људи који воде Машинац успети да направе такву организацију, која ће, уз помоћ Економаца, допринети да се остваре неки највиши ови.

Обећавамо љубитељима фудсала у Крагујевцу да ћемо све учинити да се у 2011. години екипа буде на још вишем нивоу што се игре тиче, и самим тим све ближа европском врху. Жеље свих нас су да сваки играч индивидуално напредује, чиме ће нам омогућити да се остваре неки највиши ови.

Обећавамо љубитељима фудсала у Крагујевцу да ћемо све учинити да се у 2011. години екипа буде на још вишем нивоу што се игре тиче, и самим тим све ближа европском врху. Жеље свих нас су да сваки играч индивидуално напредује, чиме ће нам омогућити да се остваре неки највиши ови.

Обећавамо љубитељима фудсала у Крагујевцу да ћемо све учинити да се у 2011. години екипа буде на још вишем нивоу што се игре тиче, и самим тим све ближа европском врху. Жеље свих нас су да сваки играч индивидуално напредује, чиме ће нам омогућити да се остваре неки највиши ови.

Обећавамо љубитељима фудсала у Крагујевцу да ћемо све учинити да се у 2011. години екипа буде на још вишем нивоу што се игре тиче, и самим тим све ближа европском врху. Жеље свих нас су да сваки играч индивидуално напредује, чиме ће нам омогућити да се остваре неки највиши ови.

Обећавамо љубитељима фудсала у Крагујевцу да ћемо све учинити да се у 2011. години екипа буде на још вишем нивоу што се игре тиче, и самим тим све ближа европском врху. Жеље свих нас су да сваки играч индивидуално напредује, чиме ће нам омогућити да се остваре неки највиши ови.

Обећавамо љубитељима фудсала у Крагујевцу да ћемо све учинити да се у 2011. години екипа буде на још вишем нивоу што се игре тиче, и самим тим све ближа европском врху. Жеље свих нас су да сваки играч индивидуално напредује, чиме ће нам омогућити да се остваре неки највиши ови.

Обећавамо љубитељима фудсала у Крагујевцу да ћемо све учинити да се у 2011. години екипа буде на још вишем нивоу што се игре тиче, и самим тим све ближа европском врху. Жеље свих нас су да сваки играч индивидуално напредује, чиме ће нам омогућити да се остваре неки највиши ови.

Обећавамо љубитељима фудсала у Крагујевцу да ћемо све учинити да се у 2011. години екипа буде на још вишем нивоу што се игре тиче, и самим тим све ближа европском врху. Жеље свих нас су да сваки играч индивидуално напредује, чиме ће нам омогућити да се остваре неки највиши ови.

Обећавамо љубитељима фудсала у Крагујевцу да ћемо све учинити да се у 2011. години екипа буде на још вишем нивоу што се игре тиче, и самим тим све ближа европском врху. Жеље свих нас су да сваки играч индивидуално напредује, чиме ће нам омогућити да се остваре неки највиши ови.

Обећавамо љубитељима фудсала у Крагујевцу да ћемо све учинити да се у 2011. години екипа буде на још вишем нивоу што се игре тиче, и самим тим све ближа европском врху. Жеље свих нас су да сваки играч индивидуално напредује, чиме ће нам омогућити да се остваре неки највиши ови.

Обећавамо љубитељима фудсала у Крагујевцу да ћемо све учинити да се у 2011. години екипа буде на још вишем нивоу што се игре тиче, и самим тим све ближа европском врху. Жеље свих нас су да сваки играч индивидуално напредује, чиме ће нам омогућити да се остваре неки највиши ови.

Обећавамо љубитељима фудсала у Крагујевцу да ћемо све учинити да се у 2011. години екипа буде на још вишем нивоу што се игре тиче, и самим тим све ближа европском врху. Жеље свих нас су да сваки играч индивидуално напредује, чиме ће нам омогућити да се остваре неки највиши ови.

Обећавамо љубитељима фудсала у Крагујевцу да ћемо све учинити да се у 2011. години екипа буде на још вишем нивоу што се игре тиче, и самим тим све ближа европском врху. Жеље свих нас су да сваки играч индивидуално напредује, чиме ће нам омогућити да се остваре неки највиши ови.

Обећавамо љубитељима фудсала у Крагујевцу да ћемо све учинити да се у 2011. години екипа буде на још вишем нивоу што се игре тиче, и самим тим све ближа европском врху. Жеље свих нас су да сваки играч индивидуално напредује, чиме ће нам омогућити да се остваре неки највиши ови.

Обећавамо љубитељима фудсала у Крагујевцу да ћемо све учинити да се у 2011. години екипа буде на још вишем нивоу што се игре тиче, и самим тим све ближа европском врху. Жеље свих нас су да сваки играч индивидуално напредује, чиме ће нам омогућити да се остваре неки највиши ови.

Обећавамо љубитељима фудсала у Крагујевцу да ћемо све учинити да се у 2011. години екипа буде на још вишем нивоу што се игре тиче, и самим тим све ближа европском врху. Жеље свих нас су да сваки играч индивидуално напредује, чиме ће нам омогућити да се остваре неки највиши ови.

Обећавамо љубитељима фудсала у Крагујевцу да ћемо све учинити да се у 2011. години екипа буде на још вишем нивоу што се игре тиче, и самим тим све ближа европском врху. Жеље свих нас су да сваки играч индивидуално напредује, чиме ће нам омогућити да се остваре неки највиши ови.

Обећавамо љубитељима фудсала у Крагујевцу да ћемо све учинити да се у 2011. години екипа буде на још вишем нивоу што се игре тиче, и самим тим све ближа европском врху. Жеље свих нас су да сваки играч индивидуално напредује, чиме ће нам омогућити да се остваре неки највиши ови.

Обећавамо љубитељима фудсала у Крагујевцу да ћемо све учинити да се у 2011. години екипа буде на још вишем нивоу што се игре тиче, и самим тим све ближа европском врху. Жеље свих нас су да сваки играч индивидуално напредује, чиме ће нам омогућити да се остваре неки највиши ови.

Обећавамо љубитељима фудсала у Крагујевцу да ћемо све учинити да се у 2011. години екипа буде на још вишем нивоу што се игре тиче, и самим тим све ближа европском врху. Жеље свих