

УВОДНИК

Тачка на Косово

Пише **Мирослав Јовановић**

Изрека „Све му равно до Косова - и Косово равно“ метафорично слика стање равнодушности, разбирлиге, успаваности... Она се, додуше, врло ретко користи, чак и са таквим значењем, отада су и Косово и пут до њега налик вулканским стенама са усијаном лавом, која је политичке природе и непрестано куља бар две деценије. Овај паклени простор био је и повод и поприште највећег ратног сукоба у другој половини деветнаестог века под командом и контролом најмоћније – НАТО војне силе.

Нема више ништа ни од „равнице“ ни од равнодушности, посебно у домену међународних односа и позиције Србије, и с Косовом и без њега, у том гротлу које непрестано кључа. И мада одавно све личи на стање кад смо се самободрили слоганом „Трст је наш“, надања званичне Србије да је и „Косово наше“ запечаћена су прошле недеље када је Међународни суд правде рекао оно што сада ваља сви знамо: косовски Албанци могли су да прогласе своју самосталност јер тиме нису повредили норму међународног права.

Иако и после тога политичка елита Србије тврдоглаво тврди да још није све изгубљено и да дипломатску борбу за Косово треба наставити, такав став усвојила је и Скупштина Србије уз подршку и доброг дела опозиције, изгледа да се фактичка и правна позиција Косова све више „поклапају“: независна Република Косово све више постаје међународно оверена реалност.

Међутим, мимо официјелне политике Србије, у домаћој разборитој и трезвеној јавности, сада, а већ и годинама, кружи једно озбиљно, додуше хипотетичко питање: да се све што је сада наглавачке и окрене на ноге и да нека невидљива светска сила званично Београду каже - ево вам Косова, ваше је, шта бисмо урадили? И шта би се у ближој и даљој будућности могло очекивати у таквој Србији „с пуним територијалним интегритетом и суверенитетом“?

Лако је претпоставити ко би се у том прижељкиваном али нестварном стању први „уписао од среће“. Већина политичара и такозваних патриота. Међутим, знам и небројено људи који нису „српски олош“ нити су оперисани од националног и патриотског осећања, а које би ухватили страх и зебња.

Као прво, имамо искуство, живели смо у истој државној граници са већим делом тог балканског племена и непрестано „ранили куче – да нас уједе. Да ли бисмо опет, као под Титом, од својих уста одвајали за неки фонд за развој Косова, који је врећа без дна? Да ли бисмо у некој заједничкој скупштини и разним државним телима могли да отрпимо, за почетак, бар трећину наследника извесних Краснићија и Бакалија? Да ли бисмо се суочили са неконтролисаним миграцијом југ - север и у догледно време сасвим сигурно постали мањински народ у својој држави? Да ли бисмо с том демографском поплавом могли да зауставимо талас криминала, најжешће европске мафије, нарко картела, крвних освета, примитивизма и прљавштине свих врста, од личне и буквалне, до менталне и културне?

Ово су питања која, наравно, не могу бити ни у каквом званичном дипломатском и политичком оптицају, али се она намећу сама по себи. Мозгање којим би то „компромисом“ или „новим договарањем“, која се толико форсирају са српске стране, могле да се избегну наречене замке, једноставно, не даје одговор.

Можда би се нешто оптимизма у косовском чвору могло и наћи да ствар „није свршена“. Не ономад у Хагу, нити 2008. када су Албанци прогласили своју државу, већ 1999. године, онда када је по налогу Америке упрегнут цео војни савез и упућен на Србију. Бомбардовање је било начин да се Србији узме тај део територије, он је узет и „запечаћен“ нашом капитулацијом. Од тада државе Србије нема на Косову, нити су моћни пројектанти „државе Косово“ икада показали намеру да од тог „пројекта“ одустану. Неправедно - да, на силу - да, али то је то и тачка. Једино још нема тачке за српске илузије.

План „Фијата“ у Крагујевцу

Српска понуда се не одбија



ПРЕДСТАВНИЦА
КРАГУЈЕВЦА У БРИСЕЛУ

КО ЈЕ ОСТАО БЕЗ
ДРЖАВНЕ ПОМОЋИ

КУДА ИДЕ
МЕДИЦИНСКИ ОТПАД



У борбу
шаљемо
Борку



Где је
социјална
правда



Пре
Јовановца
- стерилизација

страница 4.

страница 5.

страница 11.





Карикатура: Горан Миленковић

ДРУГА СТРАНА

Краставчићи

Пише Драган Рајичић

Откако сам почео да грицкам краставчиће из Индије и да жваћкам кинески лук, у глави ми се ништа не слаже. Мора да у овом поврћу има штетних материја. Ево, ономад, док сам исте таманио, спазих на телевизији напреднога Тому Николића где се са својим чедом Вучићем мува по Бриселу. Ишли тамо, веле, да виде како да што пре и што лакше уђемо у ту Европску унију. Гледам и слушам, а оне штетне материје раде своје, тј. у мојој глави стварају овакав закључак: - Слушај ти, грађанине, ако нас у Европу не уведу ова два преобраћена морална и свакојака гиганта, онда нико неће. Ако то не схваташ, онда си глуп као турски патлиџан који такође увозимо. Срећа, вели ми још моја глава, да не плаћаш ТВ претплату јер теби ни телевизија не може више да отвори очи!

Наредних дана стиже до мене и мишљење славнога Суда правде из Хага. Ја онако ошамућен тим увозним ђаконијама остах - мртав 'ладан. И да је суд своју правду окренуо искључиво у нашу корист исто би нам било. Не знам шта Албанци на Косову једу, али смем да се кладим у шлепер кинеског лука или индијских краставаца да нам они наше Косово милом не би вратили ни у том случају. А да се са њима опет бијемо - не вреди. Не само зато што су нам напредни Аца и Тома испали из форме, за отаџбину је уосталом од њих више пута погинуо само онај који данас из истог тог Хага више брине како да доака њима него НАТО зликовцима, но и зато што већинска Србадија и без рата не зна како да преживи још који дан. Ако грешим, грех на душу поменутих штетних материја!

Ја мртав 'ладан, али љути опозиционар доктор Коштуница се толико узбудио због одлуке овог суда да само што не крепа - без нових избора! Овако ошамућен, додуше, не могу да проценим да ли је љут или пресрећан што је по нас све испало најгоре. Јесте Воја већ преузео улогу невиђеног патриоте, али, опет, некако му весело подрхтава брадица што актуелна влада није ништа профитирала на сопственој иницијативи пред тим судом.

И шта ће наш незаборавни легалиста да поправи око Косова и било чега кад дође на власт? Ако каквим случајем прође цензус, наравно! Сувисли одговор на то питање надилazi моје умне могућности којима су, ево и у овом случају, увозни краставчићи и лукови нанели непроцењиву штету.

Претучен новинар Теофил Панчић.

- То је онај дугокоси буџмасти што не одустаје од критике свега и свачега - кажем жени која у кухињи гули кромпир, вероватно увезен из Холандије.

- Па, шта је ту ново? - пита отуда сасвим равнодушно.

- Ново је - објашњавам јој - то што је наш премилостиви председник изградио демократију која гарантује и право на критику и другачије мишљење.

- Да, само што заборављаш - подсети ме - да је ту демократију изградио и заокружио са онима који су некада и све нас пендрчили и гађали сузавцем. И сад се - додаде заједљиво - чудиш као да си јео бунике а не то што си јео.

Па да, све ми се збркало, кажем вам. И све видим накриво. Ни монументалном Крсту да се обрадујем како треба. А наши локални неимари његовом градњом као да су хтели да нам поруче да је и Бог са нама. Прекрстиш се па уђеш у Крагујевац. А може и обрнуто. Дођеш, видиш, прекрстиш се па одеш. Шта си видео? Па, рецимо, и то да брига за незапослене превазилази све границе. Ко хоће да ради, док се овде све не доведе у ред, може неку кинту да узме и у Алжиру. Поготову ако сте инжењер и ако добро подносител маларију и остале афричке тегобе.

Понуда је отворена, Крст је освештан, а за мене би, очигледно, најбоље било да баталим увозне краставчиће. Јесу згодни за грицкање, али остављају горак укус у глави!

АНКЕТА ДА СЕ ВИ ПИТАТЕ, ШТА БИСТЕ САДА УРАДИЛИ СА КОСОВОМ?

М. Ињаишевић



Мирослав Божовић, магистар саобраћаја:
- Требало би наставити процес преговарања са међународном заједницом, али не по цену остатка Србије.



Марко Милојевић, возач:
- Борба за Косово треба да буде на свим фронтovima.



Срећко Симоновић, предузетник:
- Никад не признати силу.



Грујица Настич, пензионер:
- Морамо да се боримо и изборимо са моћницима новог светског поретка.



Вера Симоновић, трговац:
- Посао су завршили они који су питали Међународни суд правде.



Марко Ристивојевић, правни техничар:
- Да политичари дају неколико конструктивних предлога, а да народ одлучи.



Снежана Николић, наставник практичне наставе:
- За обичног човека много тешко питање, а немогућа мисија за државнике.



Даринка Милојевић, економиста:
- Поделила би га, да би имали макар остаток, као што је предлагао Добрица Ђосић пре много година.



Зоран Раковић, књиговођа:
- Поделити Косово са Албанцима и направити федерацију са Републиком Српском.

ЖИТОПРОДУКТ
Крагујевац, Војводе Путњина 70
Телефони: 034 370 303
370 215, 370 072, 370 135, 370 192
zitoprodukt@nadlanu.com

Врхуна по произвођачким ценама

Произвођачке цене, гарантовани квалитет белог, лиметог, печеног, замрзнутог лецива

Све врсте хлеба и лецива у нашим објектима: ТЦ Аеродром, Мала пијаца, код улаза у Житопродукт, у кругу Заставе, у Улици Драгослава Срејовића 5

NOVI CHEVROLET SPARK
VEĆ OD 7.240 €

ZASTAVA PROMET - ARENA MOTORS
Lepenički bulevar 33, Kragujevac
Telefon: 034/502 000
Besplatan poziv: 0800 034 035
gm@arenamotors.rs

CHEVROLET



Пише Милош Пантић

Према писању листа „Блиц“ од четвртка, 22. јула, под насловом „На месту девет касарни ничу стамбени квадрати“, Грађевинска дирекција Србије је у преговорима са Министарством одбране да и на локацијама бивших касарни у Новом Саду, Нишу, Крагујевцу, Врању и Чачку примени исти модел масовне станоградње какав ће ускоро почети да се реализује у Београду. Као што је већ раније објављено, на површини већој од 40 хектара, на локацији старе касарне „4. јули“ на Вождовцу, градиће се 5.367 станова, од чега ће Министарству одбране припасти 21 посто стамбене површине, а остатак ће путем јавног огласа и под повољнијим условима моћи да купе заинтересовани грађани.

Небојша Васиљевић, члан Градског већа за инвестиције и развој, за преговоре две државне институције око стамбене градње на простору касарне „Радомир Путник“ у центру Крагујевца сазнао је из овог новинског чланка. Градска управа о таквим плановима и намерама није званично обавештена, нити је од ње тражено било какво мишљење или сагласност. Васиљевић каже да такав план државних институција, у коме се потпуно заобилази и у други план ставља локална управа у Крагујевцу, неће моћи да се примени.

■ Локалне управе - туђе

- То представља метод по коме се у Београду доносе одлуке шта и како ће се градити у градовима по Србији, а ми у локалним управама треба да западнемо у стање нирване. Све ово се уклапа у оно што знамо, пошто преговори градске власти са Министарством одбране о уступању ове касарне за потребе изградње градских објеката нису до сада успели, а у овој земљи је по важећем закону све државно, док испада да су локалне управе нешто туђе, каже Васиљевић.

Преговори представника града са Министарством одбране да се бивша касарна „Радомир Путник“ уступи за потребе града уз одговарајућу накнаду трају већ годинама, а застој је настао у децембру 2008. године. Тада је Војска изразила спремност да се осам и по хектара

ГРАДСКАВ ЛАСТП РОТИВД РЖАВНОГП ЛАНАГ РАДЊЕС ТАНОВА
УК АСАРНИ „РАДОМИРП УТНИК“

НЕЋЕ ПРОЋИ ако се град не пита

План да Грађевинска дирекција Србије уз сагласност Министарства одбране изгради стамбени комплекс на простору ове касарне неће моћи да се примени у Крагујевцу, ако су

замислили да су ту градска власт ништа не пита. Нека примене МЕГА пројекат који јасно предвиђа услове измештања војних објеката, каже Небојша Васиљевић

земљишта које заузима касарна уступи Крагујевцу уз накнаду од 35 станова намењених војним лицима, док би се остатак проценене вредности надокнадио у новцу.

Војска је тада тражила да се из процене вредности имовине изузму два објекта, које би она задржала, а то су зграда команде, преко пута Дома Војске, и зграда старе кухиње и трпезарије, крај Даничићеве улице, која је адаптирана у 16 станова, у којима тренутно бораве породице официра избеглих из бивших југословенских република.

Пред крај прошле године преговори су опет запели, јер су представници Војске променили предлог и тражили да у процену имовине уђе и стара зграда кухиње и да град и њу преузме. Овлашћени органи Пореске управе проценени су вредност ара земљишта у овом комплексу на 4.000 евра, што значи да би град за осам и по хектара морао да плати 3,8 милиона евра, с тим што би се вредност 35 станова урачунала у ову цифру. Међутим, процењена зграда старе кухиње изашла је на чак 1,3 милиона евра, што је целу трансакцију за град учинило неприхватљиво скупом.

Како каже Васиљевић, ни у каква будући детаљни урбанистички план овог простора та зграда никако не би могла да се уклопи и морала би да се сруши, а то даље повлачи да би град морао да обезбеди нових 16 станова за расељавање овде смештених официрских породица.

На тој спорној тачки преговора се стало, јер град није прихватио ове услове и завладало је затишје. И док се чекало хоће ли нека страна да попусти и да се посао заврши, већ нешто сасвим друго. Простор касарне „Радомир Путник“ виђен је у визијама градских планера за изградњу објеката јавне намене, јер се својим положајем наслања на градско језгро и историјски ком-

■ Комерцијално и бесплатно

Такав пројекат потпуно би пореметио градске планове, јер овде није предвиђен стамбени комплекс, већ нешто сасвим друго. Простор касарне „Радомир Путник“ виђен је у визијама градских планера за изградњу објеката јавне намене, јер се својим положајем наслања на градско језгро и историјски ком-

плекс „Милошев венац“. Идеја је да се на делу локације до Улице кнеза Милоша изгради нова зграда градске тржнице, која би омогућила да се садашњи објекат тржнице исели и добије другу намену. Такође је предвиђен још један објекат јавне намене у делу плаца према позоришту, а остало је отворено питање какве би се зграде градиле у слободном делу локације, с тим што се размишљало о томе да би оне могле да буду намењене за установе из области културе, при чему је најчешће помињана библиотека.

Отворено је и питање две зграде касарне које су делом срушене у НАТО бомбардовању. Оне нису стављене под заштиту државе, али је

објављен јавни апел др Ненада Милушевића, историчара уметности из Београда, да би их требало сачувати због велике историјске и архитектонске вредности, јер су грађене крајем 19. века као прве модерне касарне у Србији, а у њима је избила и историјска побуна словачких војника за време Првог светског рата.

Став градских власти је да вештаци грађевинске струке процене могу ли се ове зграде реконструисати и ако одговор буде позитиван оне би се сачиувале и добиле нову намену. Све ове идеје требало би да се конкретизују детаљним урбанистичким планом, који тек треба да буде донет. Тај план је уједно и предуслов да било какву градњу започне и Грађевинска дирекција Србије, ако до таквог сценарија буде дошло.

На питање како ће реаговати градске власти ако ова Дирекција постигне споразум са Војском о стамбеној изградњи на овој локацији, Небојша Васиљевић каже да ће државни органи званично бити обавештени да је локална управа против такве градње. Васиљевић се залаже да се држава код изградње на војним локацијама у градовима држи МЕГА пројекта који је потписала са евроатлантским партнерима. Овај пројекат поредвиђа да се војне касарне изместе из градова, а да се земљиште и објекти предају локалним управама за њихове потребе.

- По МЕГА пројекту војни објекти и земљиште уступили би се бесплатно ако их градови употребе за јавне намене, а онај дело земљишта који се употреби за комерцијалне сврхе регулисао би се тако што би се 21 посто од изграђеног простора дао Министарству одбране. То је модел који је примењен и у бившој касарни „4. јул“ на Вождовцу. Ово даље значи да би град Крагујевац, који је заинтересован за Дом Војске, требало да добије овај објекат бесплатно, јер је планиран да буде музички центар. Што се тиче имовине касарне „Радомир Путник“, ту би морало да се надокнади Војсци давањем 21 посто комерцијалног простора који би се на њој изградио, као што би били станови, док будући објекти јавне намене који би се ту подигли не би ни једним делом улазили у обавезу надокнаде. Нека држава примени МЕГА пројекат, јер такве обавезе из њега проистичу, тврди Небојша Васиљевић.



Небојша Васиљевић: По МЕ-

ГА пројекту војни објекти и земљиште уступили би се бесплатно ако их градови употребе за јавне намене, а онај дело земљишта који се употреби за комерцијалне сврхе регулисао би се тако што би се 21 посто од изграђеног простора дао Министарству одбране

АЛИЦИЈА ДЕМОКРАТА И НАПРЕДЊАКА

а је земља чуда

Причу о приближавању ДС и СНС с времена на време активирају демократе, вероватно да би мало „притиснули” своје садашње коалиционе партнере, каже аналитичар Бранко Радун. Кад су могли да се спајташе са социјалистима, зашто не би и са напредњацима, мада је неизвесно како би то прихватили „тврђи” гласачи и једних и других

странци. Дакле, мораће још много да се доказују, поручује Милан Вучковић.

„Мали играчи”

Спекулише се, међутим, да би таква опција демократа и напредњака деловала погубно на уцењивачки капацитет малих странака, па треба очекивати од њих да, ради својих интереса, испровоцирају сукоб ових моћних странака.

Ако би дошло до те коалиције, мале странке више не би имале никакав уцењивачки капацитет, односно нашле би се на маргини, прешле би у опозицију, сматра Бранко Радун. - Значи, уколико су шансе за ову коалицију веће, утолико је уцењивачки капацитет малих странака слабији. Конкретније, врло је тешко проценити колико је приближавања демократа и напредњака реално, пошто је очигледно да „плаво-жути” протуррају ту причу с намером да смање уцењивачки капацитет појединих својих партнера. Можда би једина позитивна ствар, кад говоримо о потенцијалној коалицији „моћних”, била у томе што би неки „мали играчи” који имају превише моћи и који су се учврстили на неким позицијама – отишли у опозицију.

Биљана Илић Стошић апострофира да о погубном деловању малих уцењивачких странака на Србију треба да мисле бирачи када изађу на изборе. Глас за СПС у овом тренутку представља глас за Г17 плус, а гласати за Верољуба



НИ СА КИМ НИСМО У РАТУ: БИЉАНА ИЛИЋ СТОШИЋ

Стевановића, по њеним речима, значи дати глас Млађану Динкићу.

Не бих говорио о уцењивачком капацитету малих странака, јер би то било некоректно с моје стране пошто припадам Демократској странци, која је највећа, каже Милан Вучковић. - Напросто, све партије су једнаке. Нека има већи број гласача и самим тим већи маневарски простор - нека мањи. Но, свака партија има право да се бори за свој положај и сва политичка средства у том смислу су дозвољена. Евидентно је, међутим, да би, уколико две највеће партије направе владу, значај мањих странака у парламенту опао.

Неке анализе упућују на закључак да и међународна заједница подржава евентуални савез демократа и напредњака. Ако је то тачно, како се може објаснити?

■ Стабилна Србија

За Бранка Радуну међународна заједница је прилично апстрактан појам, јер постоје не само различите државе него и групације држава и неке силе које имају различите интересе. Некима би можда више одговарала једна, а другима друга опција. Није јасно ни шта би Америка, као најјача сила, желела ту да види.

Чини се да они играју на обе опције, па на неки начин притискају постојећу владајућу коалицију причом да су они замењиви, да може и друга комбинација да се направи – тако да снижавају цену и једнима и другима. И онда су, заправо, и власт и опозиција негде у позицији да се утркују, да се представе као кооперативни тим кључним силама, пре свега Сједињеним Америчким Државама, процењује Радун.

Милан Вучковић претпоставља да су се велике силе довољно нагледале нестабилности у Србији, политичких сукоба, па и ратова у прошлости, а жеља им је да српска политичка сцена буде стабилна. Јер, уколико је Србија стабилна, онда је стабилан и цео Балкан.

Не знам шта они мисле о евентуалном савезу ДС – СНС, али верујем да не би ишли тако далеко да покушавају да нам наметну некаква постизборна решења – нити бисмо ми то, као државотворна и озбиљна странка прихватили, категоричан је Милан Вучковић. - Дакле, сами одлучујемо о својој политичкој судбини, а што се тиче ЕУ, САД и Русије, сматрам да и они желе да виде стабилну и предвидљиву Србију, која више не прави проблеме.

■ Николић премијер

Готово је немогуће, кажу посматрачи, замислити да ДС пристане

БОРИВОЈЕ РАДИЋ, ДУГОГОДИШЊИ ПРВИ ЧОВЕК ДЕМОКРАТА У КРАГУЈЕВЦУ



Опција у игри

До пре кратког времена коалиција ДС – СНС била је готово немогућа и мало ко је уопште претпостављао да до ње може доћи. Међутим, што време даље одмиче, та опција је све реалнија – и она се сада већ не може одбацити. Они који су говорили како би било превише да Борис Тадић прихвати да иде у једну такву коалицију немају много аргумената за то. Јер, лидер демократа је већ, да тако кажем, прогутао жабу, и то крастачу, у коалицији са Социјалистичком партијом, па после тога вероватно не би било толико гадљиво за њега да прогута и напредњак.

Али, не само што је он прихватио коалицију са СПС-ом, већ су то добрим делом учинили и његови гласачи и то са Социјалистичком партијом која није потпуно раскинула с политиком Слободана Милошевића. Хоћу да подсетим да поједини министри и сада седе у фотељама у Влади у којој ДС води главну реч, а да се иза њихових столица види портрет Слободана Милошевића. Кад Тадић тако нешто прихвати и толерише, зашто не би направио савез са Николићем. То је опција која вероватно може да се догоди.

на владу са Томиславом Николићем на челу. А да ли је, такође, тешко замислити да Томислав Николић освоји највише гласова и пристане да уђе у власт – а да не буде премијер?

О каквој год коалицији да се ради, логично је очекивати да партија с највећим бројем освојених гласова преузме водећа и најодговорнија места, каже Биљана Илић Стошић. - Садашња ситуација, у којој странка која је једва прешла цензус води целокупни финансијски систем – погубна је за Србију, а кривицу за то сносе коалициони партнери који су јој то омогућили.

Милан Вучковић је убеђен да Томислав Николић неће бити премијер Србије ни после наредних избора и да СНС сигурно неће освојити више гласова од ДС. То је његова порука бирачима и гласачима у Србији, јер по свим анкетама ДС боље стоји од сваке друге странке, а Борис Тадић је убедљиво најпопуларнији у Србији.

Бранко Радун подсећа да је много шта тешко било замислити, па се

десило. Пре пет година, рецимо, тешко је било замислити владу СПС-а и ДС-а, па ето, имамо је – и нико сад не види ништа чудно у њој. Једноставно, медијска при-

према и после кампање одрадила је своје. Дакле, могуће је да дође и до коалиције ДС – СНС, што не би никог, тврди Радун, претерано чудило. Можда би овим пометом био само поколебан и збуњен један број тврђих гласача у редовима демократа и напредњака.

Е, сад, колико би се премијерском функцијом задовољио Томислав Николић, то је добро питање, процењује Бранко Радун. - Можда је рано лицитирати, али верујем да би

чак и демократама било прихватљиво решење да, рецимо, Николићу дају да буде премијер, а да они држе већину кључних министарстава у Влади. Мислим да би Тадићу одговарало да жртвује слабог премијера, као што је Цветковић, а да његови људи преузму и министарства садашњих коалиционих партнера. Тако би ДС могла да има већу власт него што сада има.



ЗАДОВОЉНИ САДАШЊИМ ПАРТНЕРИМА - МИЛАН ВУЧКОВИЋ

ХИЉАДА ДИНАРА ДРЖАВНЕ ПОМОЋИ

оцијална правда

Обећана једнократна помоћ државе заобишла је запослене у јавним и јавним комуналним предузећима, због чега је Синдикат запослених у стамбено-комуналним делатностима упутио захтев премијеру и министрима да се и њима исплати овај новац

Опште прихваћен став је, тврди наш саговорник, да је лимит за социјалну помоћ требало да буде на нивоу просечне зараде у Републици од 33.400 динара. Петрашиновић сматра да су министри приликом одлучивања руководили политиканством и да су, практично, „бирани” предузећа која ће добити новац, консултујући се са синдикатима који су већ најављивали протесте од септембра. Ако ова држава жели да постане озбиљна у смислу социјалне правде, дакле социјално одговорна, онда не би смела да прави овакве градације међу запосленима, мисли Петрашиновић.

Наша намера је да заштитимо запо-



ЈЕСМО ЛИ „ДРЖАВНИ” ИЛИ НИСМО - БРАНИСЛАВ ПЕТРАШИНОВИЋ

слене у комуналним делатностима. Сви који су добили по 5.000 динара и требало је да добију, јер време у коме живимо и амбијент у коме радимо све нас сврстава у социјално угрожене. Свима би нам добро дошло по 5.000 динара и зато тражи-мо да и ми добијемо тај новац, каже председник Синдиката комуналаца.

■ Бонуси за плате и пензије

Док једни тврде да је реч о чистом популизму и политичком маркетингу, а не о стварној бризи о социјално угроженим грађанима, други су били склони да верују да ту није било никаквог озбиљног плана. Било како било, једно-

кратну новчану помоћ добили су запослени чија нето основна плата не прелази 50.000 динара, новац је обезбеђен Законом о буџету, а за ту намену је издвојено две милијарде динара. Управа за трезор Србије новац је већ пребацила на око хиљаду органа, а бонус (регрес) до сада је добило око 28.000 запослених у државном сектору. Према званичним информацијама, новац за једнократну помоћ обезбеђен је, наводно, из добити неких државних предузећа (Аеродром „Никола Тесла”, НБС, ППТ Србија, „Телеком“...).

Бонуси запосленима у администрацији и пензионерима замена су, како је објашњено, за повишицу плата и пензија, коју је обећавао министар економије, а што је Међународни монетарни фонд одба-



ЗАПОСЛЕНИ У КОМУНАЛНИМ ПРЕДУЗЕЋИМА ТРАЖЕ ПОМОЋ БЕЗ КОЈЕ СУ САДА ОСТАЛИ

ци у последњој рунди преговора. Првобитни предлог Министарства економије био је да сви запослени у јавном сектору са платом до 80.000 динара до краја године добију две новчане помоћи од по 5.000, али су се томе жестоко успротивили синдикати, као и целокупна стручна јавност. Ни смањење лимита није одобрало грађане, јер статистика говори да осим „непростојно богатих појединаца” у Србији, па и у Крагујевцу, има много забрињавајуће сиромашних. На евиденцији крагујевачке Филијале Националне службе за запошљавање пријављено је око 25.000 незапослених, али се процењује да

има бар још за трећину оних који нису пријављени. Чак је близу 700 Крагујевчана толико сиромашно да имају право на умањење рачуна за утрошену струју. Мада је списак Центра за социјални рад много већи, право на ову повластицу стекли су само они који редовно измирују ову обавезу. Према подацима Филијале ПИО фонда, на подручју Шумадије, најниже пензије до 11.088

динара прима око 7.400 од 63.000 пензионера или сваки девети пензионер. Само у Крагујевцу више од 4.000, од укупно 49.000 пензионера, једва „добацује” до 11.000 динара.

Имајући у виду ове податке, поставља се питање није ли требало поделити једнократну помоћ онима који имају минималне приходе, најсиромашнијим пензионерима, грађанима који немају посао и онима који о плати од 50.000 динара могу само да сањају, а који такође пуне државни буџет. Овако, приче о некаквој социјалној правди државе не звуче баш уверљиво.

Гордана БОЖИЋ

„ЗАЈЕДНО ЗА ШУМАДИЈУ“ ЗАДОВОЉНА ТЕМПОМ РАЗВОЈА

Највеће инвестиције у Србији

И поред тешких услова због релативне инфлације и смањених могућности за нове инвестиције, као и тешкоћа које је донео нови Закон о планирању и изградњи, програм даљег развоја Крагујевца који је 2004. године усвојила странка „Заједно за Крагујевац“, садашња „Заједно за Шумадију“, се успешно остварује, оценио је Небојша Васиљевић, потпредседник странке.

Најбољи пример за то је вест да компанија „Фијат аутомобили Србија“ улази у производњу два нова модела, чиме су демантоване све досадашње сумње у стварне намере „Фијата“, али и почетак изградње нове зграде „Енергетике“ у „ФАС“-у, вредне 170 милиона евра. У овом тренутку не постоји већа инвестиција у Србији у области производних предузећа, нагласио је Васиљевић, уз напомену да се велике инвестиције, такође међу највећим у земљи, реализују и у изградњи стамбених и пословних објеката. „Плаза“ ће почети са изградњом у августу, „ДИС“ треба да отвори нови објекат почетком октобра, док изградња „Делта парка“ треба да се заврши до Нове године.

- Након разрешења проблема и потписаног споразума између Града, Центра за стрна жита и Министарства науке, који ће омогућити да Град делимично санира проблеме у Центру и он почне да послује профитабилно, разрешени су имовински односи, па се настављају инвестиције на локацији Ракаљ. У врло кратком року на тој локацији изградњу објеката ће започети фирме „Интергас“, „Санел“, „Хеленик петрол“ и „А маркет“, каже потпредседник „Заједно за Шумадију“.

Иако у овом тренутку нема интересовања инвеститора за куповину нових локација, постоји њихово интересовање за улагање кроз партнерство јавног и приватног сектора, и то чак и када су у питању капитални објекти, као што су Аутобуска станица са терминалом, царинско камионски терминал и студентски домови.

Град Крагујевац је први у Србији конкурисао за изградњу објеката по државном програму за подстицај грађевинске индустрије, са шест објеката, што говори да већ има спремну документацију за њихову изградњу, или је она у фази израде. Ако би на конкурс прошли сви пројекти Град би уштедео 7,5 милиона евра, јер половину средстава обезбеђује држава. Очекивања су да ће бар део пројеката бити одобрен, а за Град је у овом тренутку капитална потреба број један затворени базен, потом зграда у Колонији и објекат Хитне помоћи, изјавио је Васиљевић.

- У буџету града су планирана средства за кредит који локална управа треба да узме да би финансијала 50 посто ових пројеката. О тврдњама да је град презадужен нема ни помена. Али, мора да се каже и да однос према грађанима треба да буде исти, јер у Крагујевцу се изградило три до четири хиљаде становника, а на њих нико не плаћа порез. Кроз проширење круга пореских обвезника обезбедиће се додатна средства у буџету, ракао је Васиљевић.

Пише Милутин Ђевић

На представљању полу-годишњих пословних резултата, 21. јула у Детроиту, председник „Фијата“ Серђо Маркионе најавио је да ће серијска производња два модела аутомобила који ће се производити у Крагујевцу почети првих месеци 2012. године и да ће продукција бити око 190.000 аутомобила годишње. Он је прецизирао да ће компанија „Фијат аутомобили Србија“ радити моделе „фијат идеја“ и „ланча муза“.

Пробна производња треба да стартује крајем 2011. године, а серијска почетком 2012. године. У Крагујевцу ће се, уз два нова модела, наставити производња „пунта 188“, а планирано је да ове године са монтажних трака сиђе 20.000 аутомобила.

У управи „Фијата“ такође су најавили да ће у фабрику у Крагујевцу бити уложено милијарду евра. Иначе, овај план предвиђа да Европска инвестициона банка да 400, Република Србија 250 милиона евра, а остатак ће уложити „Фијат“.

Нови модели ће заменити производњу модела „мултипла“, „муза“ и „идеја“ који се тренутно израђују у највећој „Фијатовој“ фабрици у Италији „Мирафјори“. Још није званично потврђено шта ће се потом производити у тој фабрици, а у „Фијату“ кажу да се о томе и даље размишља.

Серђо Маркионе рекао је италијанском дневном листу „Република“ да производњу нових модела „фијат идеја“ и „ланча муза“ пребације у Србију зато што у Италији има проблема са синдикатима, а да у Крагујевцу може да обезбеди несметану и сигурну производњу.

- Ја се не бавим политиком, већ аутомобилима и мислим да је неопходно схватити разлику између анархије и демократије. Може десет одсто фабрике да буде неслагасно, али производња мора бити увек стопостотна, рекао је први човек „Фијата“.

Иначе, постојеће верзије ових аутомобила наши возачи тренутно не могу да купе у Србији. „Фијат идеја“ је до пре три године продавана на нашем тржишту, а „ланча муза“, популарнија као италијански мерцедес, никада.

ПЛАН „ФИЈАТА“ ЗА ФАБРИКУ У КРАГУЈЕВЦУ

Српска понуда н

СЕРЂО МАРКИОНЕ ПРИЛИКОМ ПОСЕТЕ „ЗАСТАВИ“



ПОЧЕЛА ГРАДЊА НОВЕ ЕНЕРГАНЕ

Инвестиција од 70 милиона евра

Председник компанија „Фијат аутомобили Србија“ Ђовани де Филипис положио је прошле недеље камен темељан за нову енергану, која ће бити изграђена у кругу фабрике у Крагујевцу. Вредност радова је око 70 милиона евра, а према речима заменика градоначелника Крагујевца Небојше Здравковића, на свака два евра која уложи „Фијат“ држава ће дати један, у складу са владиним структуром фабрике „Фи-



Оба нова модела засновано су на „Фијатовом“ пројекту 188, односно на „пунту“ друге генерације који се сада производи у Крагујев-

јат аутомобили Србија“. Нова енергана ће се простирати на 8.000 квадрата, а грађевински радови треба да буду завршени до краја године, да би комплетан енергетски блок могао да буде у функцији од средине наредне године, пре почетка пробне производње два нова модела у крагујевачкој фабрици.

Здравковић каже да је енергетски блок пројектован да у потпуности испрати производњу од 200.000 аутомобила годишње, али ће капацитет бити довољан и за продукцију 300.000 возила, јер ће имати три котла од по 50 мегавата и биће један од најсавременијих у Србији.

Нови блок ће поред котларнице из које ће се ФАС снабдевати топлотном енергијом, имати и компресорску станицу за флуиде, постојеће за деминерализовану воду и трафостаницу. Фабрика ће се снабдевати са 30.000 кубика гаса из гасовода краком од Краљева.

И један и други аутомобил имају петора врата, а „ланча муза“ спада у ред ексклузивнијих модела торинске фабрике, са богатом опремом. Габаритнији је од „фијат идеја“, која је сличнија „пунту“.

■ Знак да се договори поштују

Одлуку „Фијата“ да од следеће године почне производњу нових верзија два модела аутомобила руководио је Групе „Застава возила“

поздравило је, уз оцену да је то знак да се договори поштују. Председник Управног одбора „Заставе возила“ и саветник у Министарству економије Александар Љубић каже да је „Фијат“ обелодањивањем те одлуке демантовао и разне спекулације да се пројекат одлаже.

- У Фабрици аутомобила у Крагујевцу у току је санација фабричких хала и других објеката и почетком наредне године почеће

БУРНЕ РЕАКЦИЈЕ У ИТАЛИЈИ

И похвале и покуде Маркионеу

Најава председника „Фијата“ Серђа Маркионеа да ће производњу модела „ланча муза“ и „фијат идеја“ из фабрике „Мирафиори“ у Торину преселити у компанију „Фијат аутомобили Србија“ у Крагујевцу изазвала је бурне реакције, како синдиката, тако и власти у Италији.

Тако је премијер Силвио Берлускони изјавио да „Фијат“ може да производи где жели, али да то не би требало да буде на штету радника у Италији.

- „Фијат“ је слободан да производи где сматра да је најбоље, али се наддам да то неће бити на рачун италијанских радника, рекао је он.

Министар без портфеља Роберто Калдероли био је још оштрији, па је изјавио да му је једино важно шта ће „Фијат“ да ради у Италији, а не у Србији.

- Занима ме само да погон у „Мирафиорију“ остане отворен и да у њему остане иста стопа запослености, био је изричит Калдероли.

Роберто Кота из Лиге севера, који је гувернер регије Пијемонт, у којој се налази фабрика, изјавио је да се „Мирафјори“ мора бранити по сваку цену јер је то симбол не само Пијемонта већ и целе северне Италије.

Министар у Влади Италије Умберто Боси сматра, међутим, да није рач о изненађењу. Он је подсетио на подстицаје српске владе и оценио да је размишљање о премештању производње почело још у време владе Романа Продија. Слично мисли и генерални секретар синдиката ФИОМ у Пије-

мону Ђорђо Аираудо, који је изјавио да је напад Маркионеа на синдикате пропаганда (не сме да ризикује прекид производње због честих штрајкова) и да је одлука о премештању производње у Србију економски заснована.

- Више од 70 одсто средстава обезбедиће Влада у Београду, „Фијат“ неће плаћати десет година пореза, добиће 10.000 евра за сваког радника и плаћати их 400 евра месечно, без повишица. Да је имао такве услове у Италији, Маркионе никада не би премештао производњу, оценио је Аираудо. У прилог томе говори и податак да је просечна плата у фабрици „Мирафјоре“ око 1.000 евра. Италијански министар за социјалну заштиту Маурицио Сакони уговорио је за 28. јул састанак „Фиат групе“ и синдиката, чији су се односи додатно погоршали најављеним премештањем производње новог модела у Србију. Сакони је затражио од „Фијатовог“ председника Маркионеа да не доноси сам одлуку о производњи новог „Фијатовог“ модела аутомобила у Србији, јер постоји неопходна потреба да се са представницима синдиката разговара о томе како ће се користити погони у Италији.

- Влада ће се успротивити одлуци Фијата да премести производњу новог модела аутомобила из фабрике Мирафјори у Србију, каже министар за европска питања Андреа Ронки.

Италијански министар правде Роберто Калдероли окарактерисао је преносење производње ЛО у Србију као срамно. Не можете сести за сто, јести захваљујући владиним подстицајима за куповину аутомобила и државној помоћи и затим отићи не плативши рачун.

Највећи италијански синдикат Генерална италијанска конфедерација рада је одлуку „Фијата“ да производи ЛО у Србији оценио као део стратегије те компаније да примора италијанске раднике да прихвате сваки услов који им се постави. „Фијат“ је постигао споразум с радницима у фабрици у Помпијану код Напуља о продужавању радног времена и повећању продуктивности, у замену за инвестирање 700 милиона евра у производњу марке „панда“ у том погону, али се томе успротивио синдикар ФИОМ, тврдећи да је тај споразум неуставан јер нарушава права радника на штрајк.

Иначе, медији, на челу са опозиционим листом „Република“, називају Србију Елдорадом за менаџере.

- „Обећана земља“ данас се налази на Балкану. У Србији месечна плата износи 400 евра у односу на 1.100 - 1.200 торинских радника. Ради се чак о мањој плати у односу на раднике у Пољској, који добијају око 600 евра месечно, коментарише Ђорђо Аираудо, национални представник ФИОМ-а.



РОБЕРТО КАЛДЕРОЛИ

ЦЕНТРАЛНА ИЗ АПАДНАС РБИЈАД ОБИЈАЈУА ЕРОДРОМ

Лађевици за цивиле од краја 2011.

У току је израда плана и студије коју ће у највећој мери финансирати УСАИД, а конверзија аеродрома из војног у цивилног биће завршена у року од годину дана. Влада Србије, а не само Крагујевац, већ и остали градови у региону, заинтересовани су да се овај аеродром отвори за цивилне летове.

Град Крагујевац и фирма „Машинопроект копринг“ из Београда, како је одлучено на седници Градског већа протекле недеље, ускоро би требало да закључе уговор о финансирању дела накнаде за израду Економско-саобраћајне студије оправданости претварања војног аеродрома „Лађевици“ и у цивилни.

Идеја о изради студије, која је покренута пре нешто више од годину дана, сада је практично активирана, а сагласност је стигла и од Владе Србије, која ће за реализацију овог пројекта издвојити, по пр-

ЗА ПОТРЕБЕ „ФИЈАТА“, АЛИ И ДРУГИХ - ВЛАДО ВУЧКОВИЋ



вим најавама, 2,3 милијарде динара, а рок за реализацију је крај 2011. године.

Већа помоћ Американца

По речима Влада Вучковића, члана Градског већа за привреду и приватизацију, највећи део трошкова израде студије поднеће УСАИД, док ће градови и општине донирати мање од 20 одсто потребне суме.

На иницијативу града Крагујеваца састали смо се пре око годину дана и тада је потписан први протокол о сарадњи, а затим је договорено да се најпре уради студија. Та иницијатива је подржана и од стране УСАИД, који се обавезао да поднесе највећи део трошкова њене израде. Укупна вредност студије је око 177 хиљада долара, а у први мах је УСАИД требало да финансира 48 одсто трошкова израде студије, међутим они су повећали учешће, тако да ће преко 80 одсто накнаде за израду студије финансирати УСАИД. То је смањило трошкове градовима и општинама, па ће Крагујевац уместо 22 хиљаде долара за потребе израде студије издвојити само око 4.500 долара. Можда је то било пресудно да и Влада прихвати овај пројекат, тако да се сада све одвија у жељеном правцу и



АЕРОДРОМ ЛАЂЕВИЦИ КРАЈ КРАЉЕВА ВОЈСКА САДА ВРЛО МАЛО КОРИСТИ

сви су изгледи да ће Србија врло брзо добити аеродром који ће моћи да се користи у цивилне сврхе, поред постојећег нишког и београдског, каже Вучковић.

Познато је од раније да су из локалне власти од доласка „Фијата“ у неколико наврата стизале информације о градњи новог аеродрома у Цветовцу, па чак и адаптирања језера у Шумарицама за слетање хидроавиона. Једно од решења је била и конверзија „Лађеваца“.

Цела ова иницијатива поклопила се и са доласком „Фијата“, али су значајан утицај на све општине и градове да покрену идеју извршиле и економске потребе, не само Крагујеваца и „Фијата“, него и њих самих. Ти градови такође очекују да у будућности њихови партнери

и инвеститори користе тај аеродром, поготово што се предвиђа да у првој фази буде намењен чартер летовима, до 60 путника, што погодује пословним људима. Било је идеја и да се иде на неке нове локације, једна од оних која је била верификована је и Равни Гај, међутим стварно би било неоплативо градити нови аеродром, поред већ постојећег, а разлика у дистанци од града је безначајна, истиче Вучковић и додаје да је неопходно да се уради реконструкција писте, која би у наредној фази могла да буде и продужена како би могла да прихвати и веће авионе. Осим тога, потребно је још изградити контролни торањ и једну зграду за пријем путника. Колико је данас искоришћен аеродром „Лађевици“, то јест, коли-

ка је фреквентност тог аеродрома у смислу броја полетања и слетања, података нема, али по речима нашег саговорника, сигурно је да за војску овај аеродром више нема толики значај.

Војска је сагласна

Прецизних података немамо, с обзиром да су то војни подаци, дакле тајни, али сваком је јасно да ако је војска дала сагласност за конверзију аеродрома у мешовити да он нема више онај значај какав је имао. Наравно, уколико, не дај Боже, буде било неопходно, војска има приоритет коришћења овог, као и свих других аеродрома.

Конечно, поставља се и питање конкуренције. Наиме, ако се узме у обзир да је београдски аеродром на све начине покушавао да „укочи“ јединог конкурента у Нишу, отворено је питање да ли ће и „Лађевици“ имати сличних потешкоћа?

У овом случају мислим да не бисмо били нека велика конкуренција, јер се ради о лимитираном броју летелица за које би био оспособљен аеродром „Лађевици“, за разлику од нишког и београдског који су конкурентни један другоме, тврди Вучковић.

По његовим речима, студија би требало да буде завршена до краја августа, а и поред најава да ће пројекат бити реализован до краја наредне године, већ половином 2011. аеродром би могао да буде отворен за цивилне летове.

Иначе, осим Крагујеваца и Краљевог, у пројекту учествују и градови Чачак и Нови Пазар, као и општине Врњачка Бања, Ивањица, Лучани, Горњи Милановац, Кнић, Трстеник и Рашка.

Н. СТЕФАНОВИЋ

КОНКУРС ЗА АСРЕДСТВА ЕВРОПСКЕ УНИЈЕ

Још једна сајамска хала

Очекивања града и „Шумадијска јма“ су дасе и програма техничког помоћника ојфинансира ЕУм огу обитиоком или оне вразе града ругега леса јмишта, за ојомпо стојипо - требај ерјеза не кема нифестацијеј еднапо стојећа - в ећте сна

Иако у летњем периоду нема класичних сајамских активности, у „Шумадија сајму“ ових дана ради се пуном паром. Постоје, наиме, велике шансе да градско сајмиште изгради још једну халу захваљујући „Регионалном друштвено-економском програму развоја 2“, програм који финансира Европска унија, па је управо због тога у „Шумадија сајму“ општа мобилизација како би у наредних два месеца била припремљена сва потребна „папирологија“.

РДЕПР2 је програм техничке помоћи који финансира Европска унија са циљем оснаживања региона, стварања могућности за нова запослења и очување постојећих радних места, унапређења конкурентности предузећа и побољшања пословне инфраструктуре у регионима Србије.

Укупан буџет за ову намену је 10.800.000 евра, а Скупштина града, која ће бити носиоца пројекта, нада се цифри од милион евра за изградњу друге сајамске хале.

Сајмови већи од капацитета

Када је пре пет година пресецањем врпце свечано „пуштена у рад“ прва, још увек и једина, хала „Шумадија сајма“, знало се да је у питању само почетна фаза развоја. Већ тада је замишљено да сајамски комплекс има најмање три хале.

„Шумадија сајам“ располаже сада са 1.600 метара квадратних изложбеног простора. Међутим, већ сада имамо неколико сајмова који превазилазе наше капацитете. Сајам пољопривреде, аутомобила, намештаја, грађевине и комуналних делатности су неки од њих. Изградња још једне хале омогућиће да ове сајмове организујемо на прави

начин. Због малих капацитета наш сајам намештаја, на пример, сведен је више на изложбу, пошто је простор који имамо раван простору који заузимају два солидна салона намештаја, каже директор „Шумадија сајма“ Ђорђе Ђелић и додаје:

Друга хала омогућиће да организујемо и више манифестација истовремено. Оно што се често заборава је да простор сајмишта не мора да служи само као изложбени, већ се у њему могу одвијати и забавне, спортске, културне манифестације. Често имамо захтеве друге природе којима не можемо да изађемо у сусрет у моменту када је хала заузета сајамским приредбама.

Евидентно је да је за само пет година постојања „Шумадија сајам“ Крагујевац успео да се „упише“ у листу сајамских градова. Годишње се у њему организује више од 20 сајмова, а по речима Ђелића, није за занемаривање ни чињеница да је сајмиште забележило пословни и финансијски раст чак и у условима економске кризе.

Због тога ће град Крагујевац конкурисати за средства у оквиру „РДЕПР 2 програма“ за изградњу друге хале сајма. Она би по површини требало да буде слична постојећој.

Идејни пројекат је већ наручен. Изложбени простор у новој хали требало би да буде око 1.600 метара квадратних, али би био нешто другачијег облика него у постојећој хали



НОВА ХАЛА ТРЕБАЛО БИ ДА СЕ ГРАДИ ПОРЕД ПОСТОЈЕЋЕ



ДИРЕКТОР „ШУМАДИЈА САЈМА“ ЂОРЂЕ ЂЕЛИЋ

и самим тим имао већи капацитет. Планирано је и да у оквиру нове хале буду формирана и пратећа садржаја. Део би заузимао и простор који би био издан под комерцијалним условима, као што су ло-

кали веће површине, који имају добар прилаз и комуникацију са градом. У прилог нам свакако иде што се овај део града већ развија као пословна зона, а и већ смо имали интересовање од различитих фирми, објашњава Ђелић.

Додатна средства из кредита

Програм који финансира Европска унија замишљен је тако да 80 одсто добијених средстава може да оде у изградњу, док је петина новца намењена развоју самог предузећа. Овај мањи део у „Шумадија сајму“ планирају да искористе за формирање привремене канцеларије за клијенте и привредног ебор тала.

Иначе, према прелиминарним проценама изградња нове хале требало би кошта око 1,2

милиона евра.

Тачну цену знаћемо када пројекат буде завршен, али неке садашње рачунице кажу да би то требало да буде око 1,2 милиона евра плус ПДВ. Већина трошкова изградње свакако ће бити покривена новцем који добијемо из фонда. Додатна средства, уколико се за њима укаже потреба, највероватније ћемо обезбедити из комерцијалних кредита. На тржишту, на срећу, има дугорочних кредита чије су камате око пет одсто годишње и при том подразумевају грејс период од једне до три године. Овакви услови за нас су повољни, поготово што ћемо изградњом хале добити могућност да рате покривамо издавањем пословног простора у њеном саставу, објашњава директор Ђелић.

У „Шумадија сајму“ озбиљно рачунају на новац из овог фонда, како због чињеница да је иза читавог пројекта стао град заједно са још неколико важних институција, тако и због похвала од људи који руководе РСДП 2 програмом и њихових оцена да идеја о изградњи друге хале има здраву економску основу. „Шумадија сајам“ у време када се догађају сајамске манифестације не упошљава само своје капацитете, већ и бројне пратеће услужне делатности у граду, па је корист индиректно увек већа.

М.О БРЕНОВИЋ

СЛАБЕТ АЧКЕУ С ИСТЕМУЗ АШТИТЕНА Р АДУ

Благе и споре казне

Страдање младића који је радио на крову фабрике „ФАС“ је још једна опомена да у заштити на раду има озбиљних пропуста. Поред недовољног броја инспектора слаба тачка је и правосуђе које споро решава пријаве, па оне често застарјевају, или се доносе пресуде испод законског минимума. Независни синдикат грађевинаца залаже се против ангажовања нестручних и нешколованих радника

Пише Јаворка Станојевић

Радећи на реконструкцији крова погона „Механичке обраде“ у фабрици „Фијат аутомобили Србија“ прошле недеље је погинуо двадестчетворогодишњи студент машинства из Врбаса Борис Чавар. У извештају, који је после обављеног увиђања сачинио инспектор рада, стоји да је „приликом преношења лименог елемента, на делимично демантираном пролазу између шет кровова, дошло до пропадања лица које је, при паду, ударило у страну паркираног камиона. Инспектор Љубиша Петковић, који је изашао на лице места, наложио је фирми „Зромонт“, коју је као подизвођача ангажовао београдски „Тримо инжењеринг“, да обустави радове док не буду прикупљени подаци потребни за утврђивање евентуалне одговорности и пропуста који су могли довести до трагедије. Уколико се покаже да је до несреће дошло кривицом послодавца инспектори ће против одговорних поднети прекршајну пријаву. У случају утврђивања већих пропуста следи подношење кривичне пријаве.

Према речима заменика начелника Инспекције рада за Шумадијски округ Миодрага Благојевића, прикупљање потребних података ће потрајати најмање две недеље, а случај ће се, ако буду утврђени пропусти, наћи на суду. Уколико не буде кривичне одговорности, већ само прекршаја, „Зромонт“ би, ако се судија одлучи за максималну санкцију, мога да плати између 800.000 и милион динара казне.

■ Без заштитног појаса

Смрт овог студента, који према изјавама родбине никада раније није обављао сличне послове, поново је скренула пажњу на чињеницу да нашим послодавцима безбедност и здравље запослених нису најпреча брига. Јер, иако је прерано за доношење закључака, ова трагедија отвара бројна питања. Она која сваком лаику падају на памет су - зашто млад човек који је радио на висини од девет метара није био везан заштитним појасом и због чега није користио прописану заштитну опрему.

С обзиром да се ради о студенту коме грађевинарство није струка питање је да ли је несрећни младић био довољно оспособљен за обављање опасне посла који му је поверен

и да ли је имао лекарско уверење за рад на висини. Ако се испостави да макар једно од ових питања има негативан одговор онда се мора питати - ко и због чега је дозволио да дође до пропуста због којих је изгубљен један живот.

Пошто несрећа која се догодила у Крагујевцу, на жалост, није усањен случај, јер се у истој недељи у Ветернику страдао још један грађевинац, а од почетка године на радном месту су погинула 23 радника, стиче се утисак да у систему заштите здравља и безбедности запослених много тога шкрипи.

Једино што у овој области није спорно су законска решења која, бар на папиру, предвиђају највише стандарде заштите. Поштовање слова закона у надлежности је Министарства рада и социјалне политике, које преко инспектора рада контролише да ли се у пракси примењује оно што је законодавац прописао.

У овом Министарству, међутим, хронично кубуре са бројем инспек-

тоји да, од онога што је добио, што више остане у његовом џепу, па штеди и закида свуда где процени да може. У пракси се радови покривају папирима који садрже све потребне ставке, укључујући и процену ризика за сваку појединачну позицију, мере заштите и надзор над њиховим спровођењем. Проблем је што се оно што стоји на папиру не примењује. Чак и када имају заштитну опрему предузетници избегавају да запосле, или ангажују особу са лиценцом, која би контролисала да ли је радници правилно користе. Није редак случај да се „храбри“ појединци, на своју руку, излажу ризику, уздајући се у спретност и искуство. Ово се не би догађало да у фирми постоји особа која би водила рачуна

о томе, каже Благојевић, напомињући да су повреде у производњи чеће него на грађевинама.

Према речима овог инспектора казне које је законодавац предвидео за несавесне послодавце и раднике који се не придржавају прописа су довољно високе, али је проблем што пријаве које инспектори подносе сувише дуго стоје у судијским фиокама и што су изречене казне често недопустиво ниске.

■ Нстручна радна снага

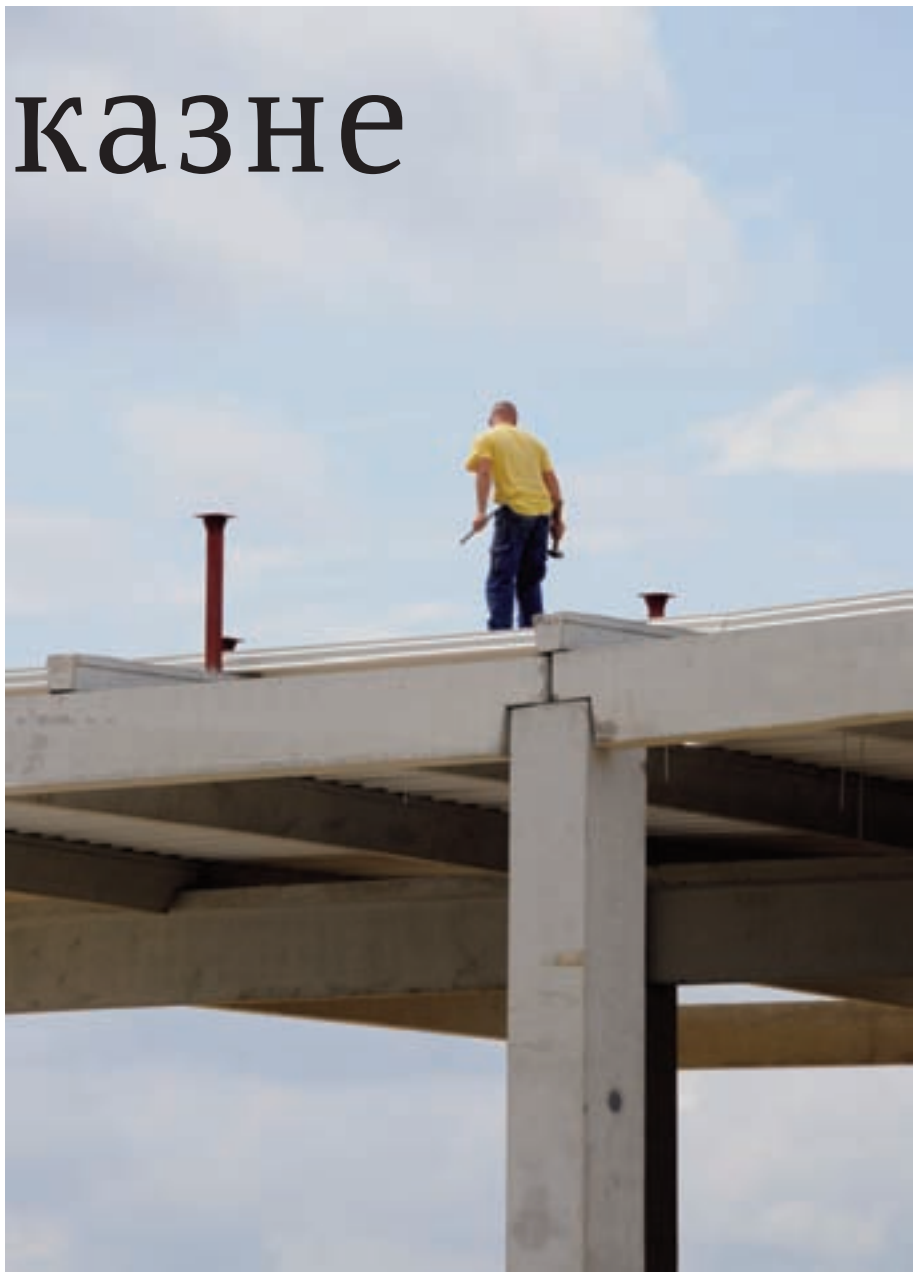
Заменик председника Независног синдиката грађевинских радника Братислав Ценић, такође, оцењује да су здравље и безбедност радника подређени интересима профита.

- Данас сваки послодавац гледа да закине свуда где може, а најлакше му је да уштеди на радној снази. На руку му, наравно, поред лоше организоване државе која нема ефикасне мере контроле, иде велика понуда радне снаге. Та понуда му отвара могућност да бира најјефтинијег радника, а то по правилу није онај који има најбољу квалификацију и највише искуства. Пошто одлично зна да школован грађевинац кошта више од онога који у том послу нема никаквог искуства, узима

И САМИ РАДНИЦИ ЧЕСТО ИЗБЕГАВАЈУ КОРИШЋЕЊЕ ЗАШТИТНЕ ОПРЕМЕ



делови машина, недовољно искуство запослених и недостатак правих и правовремених упутстава и радних процедура.



НА ВИСИНИ БЕЗ ШЛЕМА И ЗАШТИТНОГ ПОЈАСА

онога кога мора мање да плати. Онда том несрећнику, који мора да ради било шта да би издржавао породицу, нуди нешто већу плату ако пристане да ради на црно. Тако ангажовани радници не пролазе лекарске комисије нити их било ко пита да ли су способни да раде на великим висинама. Ти радници, такође, да би заштитили радно место, безусловно штите послодавца и беже при појави инспекције, што отежава откривање пропуста. Стање у грађевинском сектору је у толиком хаосу да ви данас тешко можете да утврдите ко је стварни извођач радова, јер фирма која склопи уговор са инвеститором често налази подизвођача који, као „трећа рука“, гледа још више да исеци радника и што мање уложи у безбедност. Са друге стране, када инспектор поднесе пријаву онда се она вуче по судовима све док казна не буде обесмишљена. Инспекција, такође, због тешке економске ситуације, избегава да примени меру затварања градилишта, јер то значи остављање без посла великог броја људи, пробијање рокова и поскуплење градње, каже Ценић.

Истичући да рад у грађевинском сектору није нимало лак и једноставан овај синдикални активиста наглашава да Независни синдикат грађевинских радника годинама указује да се у овој грани не сме ангажовати нестручана радна снага.

- Већ неколико година водимо борбу да се у грађевински занати изучавају у школама, као што се то некада радило, и да се од сваког ко тражи посао на градилишту захтева да има завршену одговарајућу школу. Замислили смо да подстакнемо послодавце да сами финансирају школовање кадрова који су им потребни, јер је то у њиховом интересу. Такви радници, поред тога што су стручнији, и-

мају већу сигурност и више пажње поклањају безбедности. Наше замишљење, међутим, није лако реализовати, јер у грађевинској индустрији, као и свуда у нашем друштву, има много нерешених проблема. Највећи је тај што држава не добија порезе који јој припадају, али се то из неких разлога толерише. Да би се ушло у озбиљно решавање потребно је много више од закона и добре воље инспектора, јер су и њима често везане руке, каже Ценић.

Они који изводе радове на грађевинама у Крагујевцу често се жале на раднике који не желе да користе заштитну опрему. Разлози су, кажу, различити. Према неким тумачењима већина грађевинаца временом превазиђе страх и почне комотно да се односи према опасном послу који обавља. Има и оних које једноставно мрзе да ставе шлем или се вежу, али и непотребно храбри раде код њега морају да воде рачуна о безбедности како би сачували посао.

- Недавно сам отпустио једног кога сам затекао да није везан. Каже, ја увек овако радим и никада нисам имао проблема. А, ја њему кажем - иди ти лепо и ради тако код своје куће, а овде више нећеш, прича овај предузетник.

Јесу ли овакви примери правило, или изузетак, није тешко закључити. Ипак, заменик начелника Инспекције рада Шумадијског округа наглашава да је, у односу на прошлу годину, смањен број незгода на послу. Позитиван помак овај инспектор приписује појачаном надзору, већим казнама, али и савеснијем односу послодавца према овом проблему.

Представник Независног синдиката грађевинских радника, међутим, не верује да се ствари крећу у позитивном смеру. Према његовом мишљењу, ни несрећа која се догодила у Крагујевцу неће послужити за науч, јер ће се „прашина“ која се дигла слећи за пар недеља, а она ће опет све бити по старом.

ИЗВЕШТАЈ ИНСПЕКЦИЈЕ

Вишепо вредау производњи

Инспектори рада Шумадијског округа су, у периоду од почетка јанура до краја јуна ове године, извршили 29 надзора чији је повод било повређивање на раду. Према извештају овог инспекцијског одељења у грађевинарству је забележено само пет случајева повређивања, док су се остале 24 повреде догодиле у производњи и осталим делатностима. У овој служби кажу да су најчешћи узроци повређивања небезбедан начин рада, незаштићени

АНАЛИЗА УБИСТАВА У КРАГУЈЕВЦУ ЗА ПЕРИОД 1999–2009.

Највише страдају блиске особе

На сваких 66 дана догоди се по једно убиство, убице су углавном мушкарци четрдесетих година, најчешће се користи ватрено оружје у времену од поднева до поноћи. У великом броју страдају лица блиска убици, чланови породице, пријатељи, познаници или комшије, али од 61. случаја са смртним исходом само у три није откривен починилац

Пише Елизабета Јовановић

Фројдова реченица „дакле, сада знамо све, осим због чега је актуелно убиство почињено“ послужила је као мото истраживачког рада Владимира Шебека, докторанта на Правном факултету у Крагујевцу на катедри за кривично правне науке, који лаик у делује као шпанско село јер се зове „Феноменолошке одлике хомоцида и хомициданата“. Реч је, у ствари, о веома корисној и занимљивој анализи убиства на подручју крагујевачке Полицијске управе (Крагујевац, Аранђеловац, Рача, Кнић, Топола, Баточина и Лапово) од почетка 1999. до краја 2009. године.

- Циљ истраживања био је да се размотри што више елемената појавних облика убиства, учесталости, бројности, као и утврђивање личних својстава извршилаца, са покушајем да се идентификују фактори који доводе до мотива убице да живота лиши неког другог или да се идентификују фактори који доводе до тога да одређено лице постане жртва убиства, каже Владимир Шебек, који је и руководилац групе за крвне деликте у Полицијској управи Крагујевца. За истраживање су коришћени списи овдашњег Окружног суда и Окружног јавног тужилаштва, као и евиденција Полицијске управе.

Бројни породични обрачуни

За једанаест анализираних година (1999–2009) евидентирано је 61 убиство у којима је stradало 65 особа, као и 85 покушаја убиства. За укупно 146 случајева процесуирано је 185 извршилаца, али сви процеси нису окончани. Од укупног броја само три убиства до данас су остала нерасветљена, што се сматра великим успехом. По речима аутора, то су углавном убиства где је примарни мотив постојање неког другог циља, наручена убиства или разбојништва, као и обрачуни унутар криминал-

ног тржишта и криминалних организација.

Из података који су приказани хронолошки произилази да је до драстичнијег скока убиства дошло 2002. године (14 убиства и четири покушаја), као и прошле године (осам убиства и пет покушаја), док је пад забележен током 2004. и 2005. године, када је било по два убиства и готово шестоструко више покушаја.

Мушкарци су у већини случајева били егзекутори, у преко 92 одсто убиства, али у исто време и жртве - у преко 70 одсто. Они се чешће појављују и као повратници. Током овог периода 19 жена нашло се у улози жртве, а у једном случају као убица појављује се малолетник, али је ту реч о нехату.

Статистика је показала да је свако тринаесто убиство починилац ипадници епшег ола.

За ликвидацију су коришћена најразноврснија средства, али је

МЕСТО ИЗВРШЕЊА УБИСТАВА	
Улица, парк, отворени простор	31,1%
Стан или двориште жртве	27,9%
Заједнички стан	26,2%
Стан или двориште убице	3,3%
Кафана, ресторан, дискотека	3,3%
Фирма, фабрика	3,3%
Мењачница	3,3%
Аутомобил	1,6%

ОДНОС ИЗВРШИЛАЦ - ЖРТВА	
Родитељ	4,5%
Дете	9,1%
Брат, сестра	4,5%
Брачни или ванбрачни партнер	7,6%
Бивши брачни или ванбрачни партнер	1,5%
Љубавни партнер	7,6%
Зет, снаја	4,5%
Даљи сродник	3,1%
Пријатељ	12,1%
Познаник	19,7%
Комшија	9,1%
Непознат	16,7%

углавном било примарно ватрено оружје, скоро у 50 одсто случајева, а затим нож (24 посто), док се за покушај убиства највише користи нож, па тек пиштољ - у 27 одсто случајева. Секира је потезана у 8,2 одсто случајева, бомба-експлозив, аутоматска и ловачка пушка у по 1,6 одсто, мотка или палица је коришћена у 11,5 одсто случајева.



Највећи број ових најтежих кривичних дела десило се у урбаној зони, како у Крагујевцу, тако и у општинама Аранђеловац, Топола, Баточина, Лапово, Кнић и Рача.

- Схватање убиства као руралног феномена депласирано је. Сада је убиство постало урбани феномен, истиче Владимир Шебек.

Једна трећина убиства догодила се на отвореном простору, на улици, тргу, парку... Потом по учесталости следи стан или двориште жртве - 28 одсто.

Занимљиво је да се кафане, ресторани и дискотеке не могу сматрати ризичним местима, јер подаци говоре да се од укупног броја убиства и покушаја (146) само 3,3 одсто десило у угоститељским објектима. Исти проценат овог најтежег кривичног дела догодио се у фирми, фабрици, мењачници, стану или дворишту убице.

Посебно упозоравајућа чињеница је да се највише крвавих обрачуна десило унутар самих породица, између блиских сродника (родитељи - деца, брачни партнери и слично), чак више од једне трећине свих случајева. Такође, значајан број људи страдао је од руке својих пријатеља - око 12 одсто, па од комшијске, три процента ање.

- Овако висок проценат извршених убиства у ужој породици одраз је свеукупног растућег насиља у породици, а такође и показатељ деловања полиције у превенцији овог вида криминалитета, о чему је утор.

Иначе, убиства су се дешавала углавном у топлијем периоду године - од априла до септембра, мада ту нема неке законитости јер се фебруар показао као најкривичнији месец. Око 17 одсто убиства почињено је управо у том месецу, па у марту, око 13 одсто, док је најмање било у децембру - свега 1,6 одсто случајева.

Статистика је затим показала да су се убиства дешавала највише у временском интервалу од поднева до 18 сати, нешто мање у вечерњим сатима, а најмање од поноћи до јутра, док је са покушајима

ЦРНА ДЕСЕТОГОДИШЊА ХРОНИКА ЗА КРАГУЈЕВАЦ		
Година	Убиства	Покушај убиства
1999.	5	3
2000.	8	11
2001.	4	2
2002.	14	5
2003.	7	6
2004.	2	13
2005.	2	12
2006.	4	9
2007.	4	10
2008.	3	9
2009.	8	5
УКУПНО	61	85

ма убиства сасвим супротно. У овој категорији недеља више од једне половине одиграло се у току ноћи и уз коришћење хладног оружја.

У најсвијепијој улози убица појављују се особе свих старосних категорија, па је просечна старост мушкараца убица 39 година, а жена 40 година, због чега се, напомиње аутор, убиство сматра криминалитетом пунолетних лица.

Овим истраживањем дошло се и до податка да је од 66 убица њих 55 било познато жртви. Аутор закључује да је највећи степен блискости био однос познанства, искључујући родбинске и љубавне везе.

Безбеднији десета

Рачунским методом и извођењем просека долази се до податка да се на територији Крагујевца на сваких 1.580 сати, или око 66 дана, догоди по једно убиство. Посматрано на републичком нивоу - убиства су се дешавала на сваких 44,5 сати или на сваких дан и по, што је ипак далеко испод светског

просека. Према званичним међународним статистичким подацима, у свету дневно страдају просечно 1.342 особе, односно сваког сата деси се 56 убиства, или сваког минута по једно.

Истраживање је такође имало за циљ, напомиње наш саговорник, да се утврди и упореди стање безбедности наших грађана са безбедношћу у свету. Испоставило се да Србија заузима високо осмо место у свету, али по најмањем броју убиства. На првом месту је Словенија, следе Аустрија, Шведска и Швајцарска, затим Израел и Хонг Конг, па Норвешка, са просечном стопом убиства 2,5 на 100.000 становника.

Та стопа за територију Крагујевца за период испитивања износи 1,85 на 100.000 становника, док је републичка 2,4, а у Београду је још нешто неповољнији просек - 2,8. Гледано на светску стопу убиства, која према истраживањима из 2004. године износи 7,6 на 100.000 становника, Крагујевац се може сматрати мирним градом када је реч о убиствима.

- Србија је пример ретких земаља које су, упркос различитим друштвено-економским факторима који утичу на развој насиља, успела да стопу убиства држи на нивоу који је сврстава у најбезбедније земље света, каже аутор Владимир Шебек.

Иначе, најнебезбедније рангиране земље су Колумбија, са стопом од чак 84,4 одсто, па Ел Салвадор, Порторико, Бразил, Албанија, Венецуела и Русија, а затим следе Еквадор, Мексико и на десетом месту еП Анска.

Треба истаћи да на овим нашим просторима у ранијем периоду није рађена слична анализа убиства, већ су се она бавила другим облицима криминалитета. Закључак је да она, с обзиром на бројност, не представљају масовна кривична дела, али се обим убиства не може мерити на исти начин као друштвена опасност других кривичних дела, зато што су личне и друштвене последице хомоцида неупоредиво теже, сматра аутор Владимир Шебек.

НЕРАСВЕТЉЕНА УБИСТВА

Фишековић, Адамовић и Савић

Аутор истраживања не наводи о којим конкретним нерасветљеним случајевима убиства се ради, па отуда ту улогу преузима аутор ових редова.

Прво нерасветљено убиство тиче се страдања Игора Фишековића, с почетка 2002. године, коме је под ауто био постављен експлозив. Друго датира из 2004. године. Милоша Адамовића усмртио је са неколико хитаца из пиштоља непознати мушкарац на улазу у дискотеку на градским базенима. Трећи је тополски случај, када је Немања Савић усмрћен на спавању у својој кући у Белосавцима, са више хитаца из пиштоља.

БРОЈ УБИСТАВА НА СТО ХИЉАДА СТАНОВНИКА				
	Највиша стопа		Најнижа стопа	
1.	Колумбија	84,4	Словенија	0,7
2.	Ел Салвадор	50,2	Аустрија	0,9
3.	Порторико	41,8	Шведска	1,8
4.	Бразил	32,5	Швајцарска	2,3
5.	Албанија	28,2	Израел	2,3
6.	Венецуела	25,0	Хонг Конг	2,4
7.	Русија	18,0	Норвешка	2,5
8.	Еквадор	15,9	Србија	2,8
9.	Мексико	15,3	Финска	3,7
10.	Панама	14,4	Сингапур	4,3

КАКО СЕ „СКЛАДИШТИ“ МЕДИЦИНСКИ ОТПАД

Пре Јовановца - стерилизација

Захваљујући систему одвајања инфективног од обичног отпада и његовим стерилисањем и дробљењем, смеће које из Клиничког центра и Дома здравља сада стиже на депонију у Јовановцу потпуно је безопасно. Међутим проблем су лекови којима је истекао рок употребе јер Србија нема спалионицу за њих

Пише Марија Обреновић

Најобичнији поломљени топломер који заврши у канти за смеће, због присуства тешких метала, представља опасан отпад. Али, ко још о томе води рачуна, као и о лековима са истеклим роком трајања који се нагомилавају у „кућним апотекама“, а затим завршавају у контејнерима. Количине медицинског отпада који настаје у домаћинствима ипак су занемарљиве у односу на тоне које „производе“ здравствене установе.

Више од 10 тона употребљених игала и шприцева, натопљених завоја и газа месечно је завршавало у контејнерима поред крагујевачких здравствених установа, а затим на сметлишту у Јовановцу.

цинских сестара у Клиничком центру и Дому здравља била да враћају „капице“ на употребљене игле, пошто су се оне бацале са „обичним“ смећем. Управо приликом ове „операције“ оне су свакодневно и себе доводиле у опасност од заразе, а било је, по речима др Ђорђевић, и случајева обољевања од хепатитиса пренетог управо на овакав начин.

Пре две године Клинички центар Крагујевац укључио се у пројекат који је у сарадњи са Европском унијом покренуло Министарство здравља и који је требало да реши проблем инфективног отпада. Највећа установа здравства у Шумадији добила је аутоклаве и дробилнице, уз то и људе обучене да оваквим отпадом рукују, а пре неколико дана и возило за транспорт инфективног отпада.

Захваљујући систему одвајања инфективног од обичног отпада и

ступио пре неколико месеци, све здравствене установе, било да су државне или приватне, мораће инфективни отпад да збрињавају на адекватан начин. Геронтолошки центар, Завод за збрињавање одраслих „Мале пчелице“ и приватне ординације моћи ће да изаберу хоће ли склопити уговор са нама или са Домом здравља, како би инфективни отпад који „производе“ био адекватно збринут, каже др Зорана Ђорђевић.

Дотрајали лекови највећи проблем

Међутим, за сада још увек нерешив проблем на нивоу целе државе је фармацевтски отпад – лекови и помоћна лековита средства којима је истекао рок употребе. Закон каже да се он решава или складиштењем или уништавањем, а за уништавање у Србији не постоји могућност пошто спалионице не постоје.

У крагујевачком Клиничком центру читаве собе су пуне лекова и медицинских средстава којима је истекао рок трајања. У питању су не само лекови које је Клинички центар наручивао за своје потребе и који нису искоришћени, већ и они који су са већ истеклим роком трајања стизали као „хуманитарна помоћ“ током деведесетих.

Пошто спалионице не постоје, једино решење је да фармацевтски отпад на адекватан начин чувамо до момента док неко решење не буде пронађено. Проблем је велики јер се ради о тонама лекова који се више не могу употребити, каже др Зорана Ђорђевић.

Као једна од могућности помињано је и слање овог отпада у Аустрију или Мађарку где постоје „крематоријуми“. Међутим, реч је о прескупом „захвату“.

Третман овог отпада у Мађарској коштао би око пет евра по килограму, што је јефтиније него у Аустрији, али је проблем што се код нас ради о тонама овог отпада. Министарство здравља које је предложило ово решење није при том споменуло и ко ће то да плати, а Клинички центар тешко да би могао да издвоји суму која је потребна, каже др Зорана Ђорђевић.

Крагујевачка Апотекарска установа, иако примарна у снабдевању лековима, нема овај проблем. По речима помоћнице директора мр Ане Љубић, приликом набавке лекова изузетно се води рачуна о потребама, па се ретко дешава да се неки не продају до истека рока. Самим тим количине које више не могу да се употребе су занемарљиве.

Попис лекова и одвајање оних са истеклим роком у крагујевачким апотекама ради се на свака три месеца. Оно што се издвоји због престанка могућности употребе лагерује су у посебним просторијама у оквиру Апотекарске установе, али те количине су мале, каже мр Ана Љубић.



ДР ЗОРАНА ЂОРЂЕВИЋ,
ШЕФ ОДСЕКА ЗА КОНТРОЛУ
БОЛНИЧКИХ ИНФЕКЦИЈА



МЕДИЦИНСКИ ОТПАД
КОЈИ ИДЕ У КОНТЕЈНЕРЕ
ВЕЋ ЈЕ СТЕРИЛИСАН

До пре две године није постојао организован систем третмана медицинског отпада, не само у Крагујевцу, већ и у читавој Србији. Данас, захваљујући свеобухватној акцији коју су уз помоћ Европске уније спровела министарства здравља и животне средине и здравствене установе у Србији, проблем је, бар када је у питању инфективни отпад – решен.

Збринут инфективни отпад

Под медицинским отпадом подразумева се све што као отпад настане у једној медицинској установи. Већим делом је у питању обично комунално смеће, међутим 15 одсто чини инфективни отпад, који је у класи опасног.

Инфективни отпад представљају употребљени шприцеви и игле, газе, завоји, све што долази у контакт са крвљу и људским секретима. Управо овај отпад представља највећи проблем, пошто је потенцијално заразан, објашњава др Зорана Ђорђевић, шеф одсека за контролу болничких инфекција у Клиничком центру, која је као један од менаџера учествовала у пројектору Министарства здравља.

Истраживања показују да сваке године од контаминираних игала и шприцева 21 милион људи у свету буде заражен хепатитисом Б, два милиона добије хепатитис Ц, а још најмање 260.000 буде инфицирано вирусом ХИВ-а. Потенцијална опасност од заразе постоји за сваког ко дође у контакт са инфективним отпадом. Годинама је обавеза меди-

његовим стерилисањем и дробљењем, смеће које из Клиничког центра сада стиже на депонију у Јовановцу потпуно је безопасно.

Одвајање инфективног од комуналног отпада почиње већ на одељењима. Шприцеви, игле, тупфери и употребљене бочице бацају се у посебне жуте корпице, док се обичан комунални отпад прикуља у црним кесама. У жутим кесама се транспортују до простора у коме су дробилнице, најпре се стерилише, чиме престаје да буде заразан, а затим дроби и тако претвара у обични отпад који безбедно може бити транспортован на депонију, објашњава наша саговорница.

Исти посао обавља се и у свим амбулантама Дома здравља, који такође има „погон“ за уништавање инфективног отпада. Дом је такође од почетка укључен у овај пројекат, у старту је из донације добио специјално возило за транспорт опасног отпада пошто су амбуланта расуте по граду.

На територији Шумадије постоји још један такозвани рециклажни центар у Аранђеловцу и он би требало да покрије мање општине. Наме, према закону који је на снагу



ПОСТРОЈЕЊА У КЛИНИЧКОМ ЦЕНТРУ
ЗА СТЕРИЛИЗАЦИЈУ
И ДРОБЉЕЊЕ ОПАСНОГ ОТПАДА



РЕПУБЛИКА СРБИЈА, ГРАД КРАГУЈЕВАЦ
Градска управа за просторно планирање,
изградњу и заштиту животне средине

ОБАВЕШТЕЊЕ

О ПОДНЕТОМ ЗАХТЕВУ ЗА ОДЛУЧИВАЊЕ О ПОТРЕБИ ПРОЦЕНЕ УТИЦАЈА НА ЖИВОТНУ СРЕДИНУ

Градска управа за просторно планирање, изградњу и заштиту животне средине, Служба за заштиту животне средине, обавештава јавност да је носилац пројекта, Градска управа за инвестиције и развој града Крагујевца, поднела захтев за одлучивање о потреби израде Студије о процени утицаја на животну средину ПРОЈЕКТА – „Изградња објекта Хале 2 Шумадија сајма - II фаза“, чија се реализација планира на катастарској парцели 10493/1 КО Крагујевац 4.

Увид у податке и документацију из захтева носиоца пројекта, може се извршити у просторијама овог органа - Градска управа за просторно планирање, изградњу и заштиту животне средине, Служба за заштиту животне средине, канцеларија број 326, Трг слободе бр. 3, у периоду од 29.07.2010. до 09.08.2010. године, у времену од 9-12 часова.

У року од 10 дана од дана објављивања овог обавештења, заинтересована јавност може доставити мишљења о захтеву за одлучивање о потреби процене утицаја предметног пројекта на животну средину овом органу.

Овај орган ће у року од 10 дана од дана истека рока из става 3. овог обавештења донети одлуку о томе да ли је за предложени пројекат потребна процена утицаја на животну средину, о чему ће благовремено обавестити јавност.



Градска управа за просторно планирање, изградњу и заштиту животне средине града Крагујевца, на основу члана 50. став 1. Закона о планирању и изградњи (« Службени гласник РС» бр. 72/09) и Извештаја Комисије за планове Ску-пштине Града Крагујевца - број: 060-266/10-И-02 од 27.07.2010. године, оглашава

ЈАВНИ УВИД

НАЦРТА ПЛАНА ДЕТАЉНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ « РАДНЕ ЗОНЕ СТАРА ЗВЕЗДА» у Крагујевцу са Извештајем о стратешкој процени утицаја плана на животну средину

НАЦРТА ПЛАНА ДЕТАЉНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ « ДЕЛА СТАМБЕНОГ НАСЕЉЕ 1. МАЈ- БЛОК НА УГЛУ УЛИЦА МИЛОВАНА ГУШИЋА И ЗМАЈ ЛОВИНЕ» у Крагујевцу

Јавни увид обавиће се у периоду од 30. 07. 2010. године, закључно са 28. 08. 2010. године, у просторијама Града Крагујевца, Градске управе за просторно планирање, изградњу и заштиту животне средине, Одељење за просторно планирање (В спрат), радним данима од 9,00 до 15,00 сати.

Заинтересованим физичким и правним лицима која врше увид у изложени план, стручна служба Одељења за просторно планирање пружиће потребне информације и стручну помоћ приликом тумачења планског документа (канцеларије 505 и 508).

Примедбе на плански документ у току јавног увида могу се у писаној форми препорученом пошљом упутити Градској управи за просторно планирање, изградњу и заштиту животне средине, Одељењу за просторно планирање (канцеларија 515) Трг слободе 3, 34000 Крагујевац, закључно са 28. 08.2010. године до 15,00 сати.

Заинтересована јавност која врши увид у Извештај о стратешкој процени утицаја наведеног плана на животну средину може у горе назначеном року доставити Мишљење стручној служби Одељења за просторно планирање (канцеларија 515) закључно са 28. 08. 2010. године.

Јавна расправа поводом Извештаја о стратешкој процени утицаја плана на животну средину биће одржана 30.08.2010. године са почетком у 9,00 часова у просторијама Градске управе - Одељења за просторно планирање (канцеларија 515). Јавној расправи о Извештају стратешке процене утицаја плана на животну средину, присуствоваће и носилац пројекта.

ДВОРИШТЕ У ВАШАРИШТУ ПОСТАЛО ЕКОЛОШКИ ПРОБЛЕМ

Смрад и змије угрожавају комшије

Власник куће у Улици Краља Милана 100, по тврдњи суседа, нема купатило ни пољски клозет, због чега измет и мокраћу просипа по свом плацу. Двориште постало мека за глодаре и змије које комшије повремено виђају



ДВОРИШТЕ КОЈЕ ЗАДАЈЕ МУКЕ СУСЕДИМА

Ко би рекао да у Вашаришту, преко пута плаца на коме је својевремено тенисер Новак Ђоковић планирао да изгради елитну четврт са хотелом и тениским теренима, постоји змијарник, и то у једном приватном дворишту, у Улици краља Милана 100. То тврде власници кућа са којима се спорни плац граничи и који су недавно имали блиски сусрет са змијама. Не ради се о љубитељу рептила којем се кућни љубимац измигољио, него о дворишту осамдесетогодишњака Драгослава Вуковића, који га је до те мере запустио да је постало природно станиште ових животиња, и не само њих, него и легло пацова, мишева, буба... Али, то је само један део приче.

Онај, можда и гори, односи се на чињеницу да овај времешни човек у сред града деценијама нема чак ни пољски клозет, а камоли ве це! Да не говоримо о купатилу које је цивилизацијска потреба. Услед не-

достатка санитарних просторија, по тврдњи суседа, он измет баца по свом плацу који се простире на 15 ари, а мокраћом полива стабла око куће, због чега се годинама шири несносни смрад у суседна дворишта. Угрожени суседи куцали су на многа врата, али молбе и претње инспекцијом и судом нису уродиле плодом.

■ Одбио социјалног радника

- Наш комшија Вуковић живи запуштено од вајкада, поготово од смрти његове мајке Љубице, која је такође живела неусловно, нарочито пред своју смрт, због чега је пребачена у Геронтолошки центар, где

је и умрла. Тада је из блатњаре прешао да живи у кућерку само с једном собом. Има струју и воду, али нема ве це, па ни пољски, због чега из његовог дворишта допире несносан смрад, каже комшиница Зорица Барбатовић и додаје да измет баца по свом дворишту увијен у папир, а мокраћом полива редовно орах близу њихове међе.

Она објашњава да су га због тога опомињали, али се увек супротстављао речима да је то његов плац и да у њему може да ради шта он хоће, што је поновио и у разговору за наш лист. Живи сам, никада се, колико је познато, није женио, нема деце, али има рођаке који живе у иностранству и који му вероватно новчано помажу, мада прима и пензију. Приметили су да му неко доноси храну, али се нико не стара о његовој хигијни.

- Поред оградe се скупљају змије шарке. Мој муж умало да нагази једну када је чупао траву поред наше оградe. У Месној заједници су нам рекли да не смемо да уђемо у његов плац и покосимо траву уз ограду, него да га тужимо суду за све што нам смета или да га пријавимо инспекцији, објашњава Барбатовићка.

По њеној причи, обраћали су се и инспекцији, али ништа конкрет-

но још увек није предузето. С комшијиним начином живота је упознат социјални радник, али цабе, јер на помоћ социјалне службе, како кажу, није пристао.

- Дуго смо трпели, скоро две деценије, а сада је више не може нормално да се живи. Сматрамо да комшија није у стању сам о себи да се стара, јер нема више разумно понашање, напомиње Барбатовићка и додаје да је Вуковић некада знао да псује, прети и куне, али како је остарио и слабо се креће, више није агресиван. Додуше, каже, никада ни на кога од њих није насртао. Мишљења је да је по среди болест или поремећај који изискује и да се неко о њему стара на прави начин.

Због свега наведеног отишли смо на лице места да лично уверимо. Док смо се приближавали запахнуо нас је страшан воњ помешан са киселкастиом мирисом зрелих пискаваца које су изгазили пролазници,

пошто су опали са неокресаних грана које су се надвиле из његовог дворишта целом ширином тротоара. Још издаље видели смо човека како седи у гладу у поцепаној кошуљи натопљеној знојем, близу чесме, утонуо у своја размишљања.

■ Принудно решење

Улазимо у разграђено двориште. Види се да је некада постојала тараба, о чему сведочи још по који изваљени проштац. Крочивши још корак-два наилазимо на велике гомиле старог, поскиданог бетона, набацане гомиле цигала, поређан стари цреп, комаде набацане жице, као да је власник својевремена имао неких планова за градњу. Свуда унаоколо гомиле пластичних флаша, кеса, комада најлона, хартије, гранчица, два трула стара шпорета „смедеревца“, „костур од дечијих лица са једним точком... Иста ситуација пред улазним вратима у реновирану кућицу. Али, Вуковић каже да њему то не смета.

У други део плаца, где му је башта, и где по сопственом признању баца измет јер нема клозет, нисмо имали приступа. Рекао нам је љутито: „Немасте тамо шта да тражите“. Присуство комшија на улици помало га је иритирало, јер су, како каже, померали границе плаца због чега се тридесет година са њима тужи. Негирао је да у његовом дворишту има змија, тврдећи како их свом веку никада није

видео, али је признао да има пацова и пуно мишева.

Све што смо ми запазили у свом записнику је констатовао и комунални инспектор Славољуб Гавриловић, који је изашао на лице места по захтеву представника МЗ Љиљане Станојевић, а по пријави грађана од 15. јула ове године. То је, каже она, једино што су они из МЗ могли да ураде.

По речима главног комуналног инспектора Милана Лазаревића, реч је о старом човеку који живи сам у запуштеном дворишту, пуном корова и грања, те да му је остављен рок од три дана да све то среди.

- Вероватно да од тога неће бити ништа и донећемо принудно решење. Даћемо налог „Зеленилу“ да то обави. Ово је други пут да интервенишемо у том дворишту због појаве змија као сада, каже Лазаревић.

Елизабета ЈОВАНОВИЋ



Градска управа за просторно планирање, изградњу и заштиту животне средине града Крагујевца, Одељење за просторно планирање, на основу члана 63. Закона о планирању и изградњи («Службени гласник РС» бр. 72/09 и 81/09-исправка)

ОБЈАВЉУЈЕ

јавну презентацију
урбанистичког пројекта

Урбанистички пројекат за изградњу вишепородичног стамбеног објекта на кп.бр. 2500/1 КО Крагујевац 3 насеље «Центар 6», инвеститора ЗГР «Срећковић « из Крагујевца

Јавна презентација се организује у периоду од 30.07.2010. до 05.08.2010. године у просторијама Града Крагујевца, Градска управа за просторно планирање, изградњу и заштиту животне средине, Одељење за просторно планирање у периоду од 9-14 часова.

Позивају се сва заинтересована физичка и правна лица да изврше увид у урбанистички пројекат, као и да у току трајања јавне презентације доставе своје примедбе и сугестије у писаном облику Градској управи за просторно планирање, изградњу и заштиту животне средине, Одељењу за просторно планирање, Трг Слободе 3, 34000 Крагујевац.

Заинтересованим физичким и правним лицима која врше увид у изложени урбанистички пројекат, Владана Кашиковић начелник Одељења за просторно планирање пружиће потребне информације и обавештења о садржају јавне презентације.

ПОЛИЦИЈА

Осујеђена препродаја дроге

Дане Л. (33) из Стојника код Аранђеловца ухапшен је, 21. јула, под претпоставком да је трговао наркотицима. Након саслушања пред истражним судијом Вишег суда спроведен је у овдашњи Окружни затвор.

Основано се сумња да је Дане Л., током овог месеца, уживаоца наркотица са подручја општине Аранђеловца продавао хероин. Полиција је зауставила аутомобил којим је кренуо да обави договорену купопродају и у њему пронашла поменуто опојну дрогу. Такође, има индиције и да је Дане Л., у свом ауто, купцима омогућавао и уживање ове врсте дроге.

Украден џолф

Крагујевчанин Горан К. (34), у току ноћи између 19. и 20. јула, на паркингу у Улици Драгослава Срејовића оббио је путнички аутомобил „волксваген голф“, ломљењем пластичне облоге волана и преспајањем ка-

блова, и на тај начин ставио га у погон и њиме се одвезао. Већ наредног дана је ухапшен и приведен истражном судији Основног суда, под сумњом да је починио кривично дело неовлашћено коришћење туђег возила. „Голф“ је, иначе, пронађен и враћен власнику.

Секиром на сина

Десанка М. (81) из Крагујевца лишена је слободе и приведена истражном судији Основног суда због постојања основа сумње да је, 23. јула, у раним јутарњим сатима, сина Томислава М. (54) ударила мањом секиром по глави, док је лежао на кревету у својој соби. Разлог овог несвакидашњег инцидента је, по свему судећи, нетрпељивост укућана која је присутна већ дуже време. Тог јутра је кулминирала, пошто је поново дошло до свађе, због чега је старица дохватила секиру, коју је претходно сакрила под свој лежај и сину нанела лаке телесне повреде.

Служба хитне медицинске помоћи је повређеног Томислава М. превезла у Клинички центар, где су му констатоване само лаке телесне повреде.

Због свега наведеног, против Десанке М. отворена је истрага због постојања основа сумње да је починила кривично дело насиље у породици.

Е. Ј.

РЕЦИКЛАЖНО
ОСТРВОК ОДЗ ГРАДЕ
СУДА

УГОВОР ЗА УПРАВЉАЊЕ АМБАЛАЖНИМ ОТПАДОМ

Чистији град и бољи животни услови

Градска управа и ЈКП „Чистоћа“ са Организацијом „Секопак“ потписали уговор о увођењу система за управљање амбалажним отпадом, по коме се у граду уводи примарно разврставање ПЕТ амбалаже, папира, картона, стакла и дрвета. Финансијска подршка „Секопака“ ће бити од 15 до 90 евра по тони разврстаног материјала

Градоначелник Верољуб Стевановић и директор ЈКП „Чистоћа“ Дејан Раонић потписали су уговор о успостављању новог система за управљање свим врстама амбалажног отпада са „Секопаком“. То је организација која окупља највеће произвођаче амбалаже у Србији и појављује се као

посредник између државе, пословног сектора, локалних самоуправа и грађана, и према новим законским решењима уводи примарно разврставање свих врста амбалажног отпада: ПЕТ амбалаже, папира, картона, стакла, дрвета и свих метала.

Улога ове организације је да у сарадњи са локалном самоуправом ефикасније прикупља, сортира и транспортује амбалажни отпад. „Секопак“ се уговором обавезао да финансијски подржи ове активности, а у зависности од врсте и количине сакупљеног амбалажног отпада „Чистоћи“ ће плаћати од 15 до 90 евра по тони разврстаног материјала.

Потписивања уговора представља важан дан за Крагујевац у новој области, а сви су изгледи и новој грани привреде која је у Европи одавно развијена.

Управљање амбалажним отпадом и издвајање добијеног материјала је скуп „спорт“, а с обзиром да се 23 одсто амбалажног отпада налази у комуналном отпаду јасно је да то пружа значајне финансијске могућности, под условом да има ко

да их подржи. „Секопак“ ће учинити управо то, подржати Крагујевац и „Чистоћу“ у овом послу, истакао је представник „Секопака“ Мирослав Премовић.

Иако на први поглед износи од 15 до 90 евра не остављају утисак да град и „Чистоћа“ могу значајно прихватити из овог посла, треба рећи да се готово свакодневно прикупљају приличне количине амбалажног отпада, напоменуо је он.

Уговор је са друге стране и обавеза која проистиче из уредбе Владе Србије којом се утврђује план за смањење амбалажног отпада за период од 2010. до 2014. године.

Планирано је да се до 2014. године у Србији створе услови да се 30 одсто амбалаже користи поново, што је значајно не само за заштиту животне средине, већ и за стварање сасвим

нове гране индустрије - рециклажне, која ће отворити нова радна места.

Директор „Чистоће“ Дејан Раонић потврђује да из овог посла очекује додатна финансијска средства, што ће се свакако употребити за набавку нове опреме, не укључујући само специјална возила, већ и посуде за прикупљање отпада, контејнере за комунални отпад, ПЕТ амбалажу, папир, картон.

У граду су на различитим локацијама распоређена рециклажна острва, али наша је намера да чишћење града буде што ефикасније. До краја септембра град планира да набави 300 нових контејнера за одлагање ПЕТ амбалаже који ће бити распоређени на више локација, чиме ће се смањити проценат ове амбалаже која се одлаже на депонији у Јовановцу, додао је Раонић.

По мерењима која се врше у протекле три године готово четвртину отпада представља амбалажни отпад. Кроз закључивање поменутог уговора напакон је омогућено потпуно разврставање кућног отпада. Грађани су значајна карика у ланцу, као и привреда и комерцијални сектор, и сви ће у различито обележене посуде одлагати предвиђене материјале. Очекивања су да ће град, попут европских, постати чистији јер ће се одвоз смећа убрзати. Значајно ће се смањити и габарити отпада који свакодневно завршава на градској депонији.

Исти уговор „Секопак“ је већ потписао са јавно-комуналним предузећима и градским управама у Нишу, Лесковцу, Чачку, Горњем Милановцу, Сомбору и Суботици. Очекује се да се у организовани систем управљања амбалажним отпадом укључе и остали градови Србије.

А.Ј. ОКИЋЕВИЋ

УРЕЂИВАЊЕ ГРАДСКИХ ВОДОТОКОВА

Сад ржавоми грађанима

После потписаног уговора о регулацији Лепеннице кроз индустријску зону приоритет је уређење Илићевског потока и корита Угљешнице, за шта је потребно 75 милиона динара. Код редовног одржавања потребна је помоћ грађана, пре свега у томе да не бацају крупан отпад у речна корита, а пример за углед је Сушица

Пише Александар Јокић

Град годишње издваја око 12 милиона динара за одржавање водотокова, а од тога 4,5 милиона динара отићи ће ове године само за редовно кошење. Али, то је тек део послова. Поред техничког одржавања огромна средства су потребна за регулацију речних корита.

Недавно је закључен значајан уговор између града и Јавног предузећа „Србијаводе“. Реч је о регулацији око 900 метара Лепеннице кроз индустријску зону, при чему град издваја 20 милиона, а држава 30 милиона динара. Пројекат из 1987. године је прилагођен, а тих давних година застало се са регулацијом највеће крагујевачке реке. Данас наставак радова на кориту Лепеннице због индустријског ширења града представља приоритет.

Али, то није све. У завршној фази је и израда документације за Или-

ћевски поток, од ушћа у Лепенницу до Улице 19. октобра. Предвиђено је зацељење, а према предрачуна тај посао кошта око 32 милиона динара. Преговари о финансирању тих радова са ЈП „Србијаводе“ су у току, а намера је да се добију средства из кредита Светске банке. На листи планова је и бетонирање корита реке Ждралнице и регулација њеног корита до Техничко-ремонтног завода.

■ Наставак регулације

Приоритет је и регулација корита реке Угљешнице, јер кишни колектор Петровачке магистрале још увек није прикључен. Следећи велики проблем је Грошничка река, где је неопходан пројекат, а након тога улази се у решавање имовинских питања, за шта су потребна прилична средства. Реално је очекивати да се са регулацијом крене тек 2012. године, али наш највећи задатак је да припремимо пројекте и решимо имовинска питања за све градске водотокове, каже члан Градског већа за комуналну делатност Зоран Јовановић.

Са Угљешницом се започело крајем октобра прошле године. Са Јавним предузећем „Србијаводе“ издвојено је по 10 милиона динара за поплочавање 80 метара корита реке испод моста на магистралном путу првог реда Крагујевац – Лапово, како би се, што је и предвиђено пројектом, мост заштитио од пропадања. Планирано је и продубљивање 450 метара корита како би Угљешница прихватила атмосферске воде са започете Петровачке магистрале и тиме штитила индустријску зону од поплава. За такав захват потребно је 43 милиона динара.

БРЕСНИЧКИ ОТОК
ЗАРАСТАО У КОРОВ

Према информацијама из Предузећа за изградњу града, у овом тренутку у току је израда плана детаљне регулације, тако да ће радови почети највероватније до године.

■ Помоћ и одмоћ

Као што је за регулацију незавршених корита неопходна помоћ државе, очигледно је да је граду у редовном одржавању преко потребна помоћ суграђана. Или да, ако ништа друго, бар не одмажу.

Пре нешто више од годину дана Институт за јавно здравље, по први пут, објавио је резултате испитивања воде реке Лепеннице. По већини параметара у водотоку од Крагујевца до ушћа у Мораву она припада трећој категорији, али због великог присуства бакра сврстава се у четврту класу вода. Не сме се користити ни за заливање башти. Вода је показала значајно оптерећење према садржа-

УГЛЕДНИС УШИЧАНИН
СЛАВОЉУБ РАДОЉИЋ ПР
РЕЧНОГ КОРИТА ЗА ПРИМЕР

ју органских материја, а у погледу микробиолошких карактеристика добијени

резултати су указали и на фекално загађење другог степена. Присуство бакра објашњено је испуштањем метала из индустријских постројења, али и из кишне канализације на коју се повезују други произвођачи.

Због домаћинства која су своја купатила прикључила на кишну канализацију у Лепенницу, као и у њене притоке, изливају се фекалије. Истовремено, са обала реке у граду и околини уклоњено је близу 1.000 кубика отпада, за шта је утрошено око три милиона динара.

Најзначајније притоке Лепеннице су Петровачка река, Грошничка река и Ждралница. Од мањег значаја по количини дотока су Дивостински, Сушички, Цветојевачки, Реснички и Бреснички поток, али то не значи да бројне депоније и све што их загађује немају негативан утицај приликом улива. Примера ради, током прошле године 3,3 милиона динара

утрошено је за уређење Бресничког потока, само на средњем току (1.400 метара).

У оквиру редовног годишњег одржавања водотокова треба уклањати растине и муљ, али, осим природних наноса имамо и људских руку дело, депоније свега и свачега. Поред ангажовања предузећа на редовном одржавању водотокова неопходна је сарадња са грађанима и Советима месних заједница, да и они брину о окружењу у коме живе. У Сушици грађани сарађују са градским предузећима, а такав пример требало би да следе и други, каже Срђан Матовић, члан Градског већа за екологију.

Овог тренутка ради се на редовном одржавању Бресничког потока, а у оквиру уговора који је укупно тежак 7,5 милиона динара одржава се део Лепеннице и обавља комплетно чишћење Ждралнице, од улива у Лепенницу, кроз цело насеље. Сушички поток је посебна прича, јер га на добром делу тока одржавају сами грађани, али то је за сада усамљени пример.

Index tours

Kragujevac, 034/ 331 534
Beograd, 011/ 30 38 010
G. Milanovac, 032/718 350
www.indextours.com
indextours@ptt.rs

Zbog činjenice da uspešno poslujemo dugi niz godina i da važimo za jednu od najpovoljnijih agencija u zemlji, INDEX TOURS se trudi da ispunji moto „Da Vam svako putovanje bude uživanje“

Za sve rezervacije do 15. jula 10% popusta uz odloženo plaćanje na 10 rata bez kamate

• BEČIĆI – puni pansioni od 175 €	• BUDVA – noćenje sa doručkom 150 €
• ČANI – polupansioni od 125 €	• TIVAT – najam apartmana 75 €
• PETROVAC – puni pansioni od 195 €	• BIJELA – najam apartmana 90 €
• GRČKA – hotel sa 3* polupansion od 200 €	
• GRČKA – najam apartmana od 35 €	
• ŠPANIJA – paket aranžman 320 €	
• ITALIJA – paket aranžman 300 €	

CRNA GORA, GRČKA, ŠPANIJA, ITALIJA, TUNIS, EGIPAT

ЗА ГРОШНИЧКУ РЕКУ
ПРИПРЕМА СЕ ПРОЈЕКАТ
РЕГУЛАЦИЈЕ



АЛПИНИСТИ У ДРУГИМУ ЛОГАМА

Освајање вишеспратница

Тројица алпиниста из грађевинско-занатске радње „Паук“, чији је власник Небојша Ковач, о вихору „висе“ на зградама „Заставиног“ солитера и „Таковог“ сигурања, поправљајући фасаду и поправљајући прозоре

Да ли сте се икада запитали ко поправља фасаду на висини од 50 и више метара, ко крчи солитере или крпи фасаде, поставља олукe, ко одржава застакљене површине на вишеспратним објектима, поставља рекламне панеле, качи антене и громобране, чисти високе фабричке ошакe, поправља силосе ... Одговор је крајински алпинисти.

У Крагујевцу, на тим мултидисциплинарним пословима, ради тројица обучених алпиниста, у оквиру грађевинско занатске радње „Паук“. Њен власник је Небојша Ковач, један од најпознатијих српских алпиниста, који каже да их више ангажују у другим већим срединама, него у граду на Лепеници, јер су људи још увек скептични за оно што они раде висећи у ваздуху. Више воле да поставе скеле, ма колико их то више коштало, верујући да се тако темељније ради.

Али, полако се мења свест код људи. Прошле недеље, на 36 Целзијусових степени у хладовини, овај тим мамио је погледе пролазника са „Заставиног“ солитера у Лепеничком булевару. На висини од 48 метара, поправљали су фасаду и монтирали алуминијумску конструкцију која ће послужити и у рекламне сврхе. Већ у понедељак, екипа се преселила на зграду „Таковог сигурања“. Прали су прозоре и гранитне плоче, којима је обложен овај савремени објекат, кога, иначе, годинама одржавају. Пре тога, чистили су фабрички димњак у Лапову на „Кроношпану“, постављали су и антenu за потребе РТК, као и громобран на Градском дому и олукe на надограђеним објектима у Улици Саве Ковачевића...

Фасада на нашем солитеру стара је 45 година и пошто су са виших спратова почели да опадају делови, решили смо да делујемо превентивно. Једини који су то могли да одраде су алпинисти, момци из града који су обучени за те послове, каже Зоран Јовановић.



КГ „С ПАНДЕРМЕНИ“ НА „З АСТАВИНОМ“ СОЛИТЕРУ

вић, председник скупштине старана Заставиног солитера, истичући да су им они, раније, већ поправљали фасаду и постављали олукe.

Он објашњава да храбри момци овог пута на њиховом солитеру постављају алуминијумски рам са лексомом, пошто је водоотпоран и има гаранцију од 15 година, а може да се искористи и као подлога за еклампу.

У односу на оно што раде, нису скупи. Врло су вешти, брзи и квалитетно раде свој посао. Није мала ствар висити, само са дупло осигураним конопцима, на висини од 50 метара и при том држати у рукама гломазни материјал за уградњу. Подсетићу да наш солитер има 14 спратова, не рачунајући приземље и поткровље, и да најмања грешка може бити кобна, напомиње Јо вановић.

Е.Ј. ОВАНОВИЋ

АЛПИНИСТИ „В ИСЕ“ НА З ГРАДИ „ТАКОВА“



За алпинисте Небојшу Ковача, Владимира Сретеновића, неговатеља у Дому за старе, који се 15 година бави и овим послом, као и за Радета Павловића, професионалног шумарског инжењера, такође алпинисту, не постоје климатске препреке. Радили су и када је температура достигла шездесети подеок на термометру, као недавно када су чистили фабрички димњак у „Кроношпану“ у Лапову. И поред тога, овај посао сматрају лакшим од алпинизма.

Кажу да више послова имају лети него зими. Углавном раде одржавања објеката и рекламне панеле, напомињући да и њих није мимоишла економска криза. За сада се „држе“, верујући да њихово време тек долази. Ево и зашто: - Ако би се, рецимо, нека зграда, попут „Такова“, прала корпом са земље, цена би износила 150 евра по сату, што је прилично скупо. Ми смо неупоредиво јефтинији, мада цена зависи од врсте посла, на којој висини се ради, каква је степен задржаности или запуштености објекта, као и од приступачности и ризика који носи. Тако се може догодити да за два идентична објекта цене буду различите, мада је прање најјефтинији посао који обављамо, каже Ковач.

Алпинисти из „Паука“, који су обучени и за одређене занате, објашњавају још једну предност посла који обављају, илуструјући то примером да је потребно само пет дана да би се поставиле скеле за неки посао, који они заврше за 15 минута, али и 50 одсто јефтиније!

СВРАТИШТЕ ЗА СЕКСУАЛНЕ РАДНИЦЕ

Имај еднота јно место

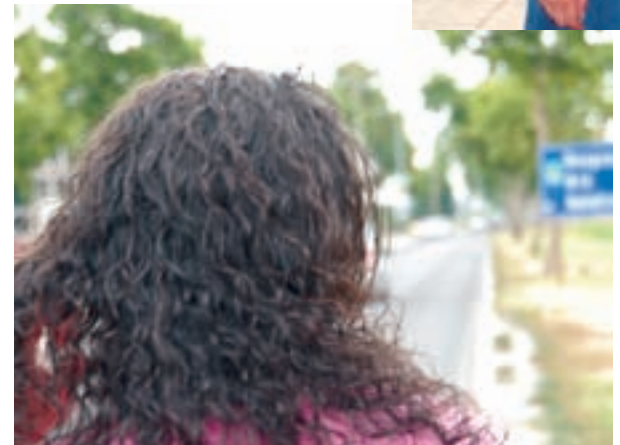
Зaista је тешко наћи праву „меру“ када се говори, а нарочито када се пише о проституткама које се у модерном говору називају сексуалним радницама, јер је терен јако „клизав“. Још је теже, под условом да нисте потенцијална муштерија, ступити у контакт са њима, а најтеже је, наравно, задобити њихово поверење. Изгледа да су то постигли Омладина ЈАЗАС-а Крагујевца и група стручњака којима је успело да „омекшају“ срца крагујевачких девојака и жена које се баве „најстаријим занатом“ и да их, после скоро три године, привуку у „Свратиште“ које је намењено правој има.

Крагујевац је један од ретких градова који, поред Београда, Ниша, Новог Сада и Суботице, има Дропин центар (Свратиште) за сексуалне раднице, који функционише, ево, већ другу годину. Јелена Вуковић, председник Омладине ЈАЗАС-а Крагујевца, објашњава о чему је реч:

- То је пројекат који финансира Глобал фонд преко Омладине ЈАЗАС-а, као примарног потпримаоца за нашу земљу. Ми смо од 2009. године њихови секундарни потпримаоци који реализују активности везане за Дропин центар у нашем граду. Паралелно са тим реализујемо и теренске активности кроз пројекте Глобал фонда, заједно са Министарством здравља.

Шта је, заправо, Дропин центар, за који би најприближнији превод на наш језик био свратиште?

- То је место на које сексуалне раднице могу да дођу, попију кафу, сок, послуже се неком грицкалицом, али и да добију савете лекара, социјалног радника, правника, психолога. Све је засновано на добровољној бази и у том стану, чија се адреса не открива јавности, постоји до-



ЈЕЛЕНА ВУКОВИЋ, ПРЕДСЕДНИК ОМЛАДИНЕ ЈАЗАС-А

маћин, чије је радно време прилагођено њима. Уколико то желе, могу добити и фризерске услуге, али и похајати курсеве енглеског језика и рада на рачунару, каже др Весна Андрејевић, која је руководила Центром за промоцију здравља при Институту за јавно здравље, али је у свратишту за сексуалне раднице ангажована као екарс аветник.

И млада председница Омладине ЈАЗАС-а, као и др Андрејевић, каже да се пре отварања Дропин центра три године „радило на терену“, пре свега на превенцији ХИВ-а, хепатитиса Ц и Б и полно преносивих болести. Кроз дељење пропагандног материјала и рад на спречавању болести којима најчешће подлежу „лепотице ноћи“, дошло је до њиховог упознавања, а касније и до стицања узајамног поверења.

- Тако смо прошле године отворили свратиште, али нам је и тада

Омладина ЈАЗАС-а Крагујевца, у з финансијску подршку Глобал фонд Министарства здравља, послетр о годишњег радана те рену, пр ошле године о творилац ентар за жене које се баве „најстаријим занатом на свету“

било потребно неколико месеци да остваримо прве контакте и примимо прве гошће. Оне су те које одлучују да ли ће доћи, потражити савет или помоћ, а наше је да штитимо њихов идентитет и интерес наших корисница, објашњава Јелена Вуковић.

Тек када су стекле поверење људи из Дропин центра, који су им помогли да лакше стигну до лекара специјалисте и обаве преглед, наравно, не одајући њихову тајну, или када су им помогли да брже дођу до потребног личног документа, жене са улице су, ваљда преносећи једна другој позитивно



ЈЕЛЕНА ВУКОВИЋ, ПРЕДСЕДНИК ОМЛАДИНЕ ЈАЗАС-А

ПРОСТОР КОДХ АЛЕ „ЈЕЗЕРО“ – НА ЈЧЕШЋЕ РАДНО МЕСТО

искуство, почеле да долазе у свратиште. Колико њих ту сврати, зависи од много чега, а највише од временских (не)прилика, као и од припадника МУП-а који су ангажовани у обезбеђењу неког догађаја на терену на којима оне најчешће „раде“, тако да дневно у њихову „тајну кућу“ сврати од пет до 13 жена.

Наше саговорнице слажу се у оцени да су едукација и рад на превенцији болести, типичним за припаднице лепшег пола које се баве овим ризичним послом и које добровољно долазе у Дропин центар, и те како дали добре резултате. Охрабрује и чињеница да у свратиште не долазе само девојке из Крагујевца, већ и из других места.

Сви остали подаци, као и само место и идентитет његових корисница, с трогосу чу ваната јна.

М.Ц. ВЕТКОВИЋ



Сарадња цементаре Холцим и стоваришта "Гранит" доо

НОВА УНАПРЕЂЕЊА У ПРОДАЈИ ЦЕМЕНТА

Сарадња коју је Холцим покренуо са великим бројем стоваришта у Србији, под називом "Партнер плус", представља новину на нашем тржишту и потпуно је окренута потребама крајњег купца

Холцим је један од највећих светских произвођача цемента и агрегата (дробљеног камена, шљунка и песка) као и готових бетона и асфалта, који послује у око 70 земаља на свим континентима.

Један од стратешких пословних циљева Холцима је изградња дугорочних односа са стовариштима, успостављање партнерског односа и преношење најбоље пословне праксе из других земаља света у којима Холцим послује.

Зато је Холцим током последње четири године стовариштима широм Србије понудио пакет услуга под називом "Партнер плус". Разговарали смо са Немањом Каматовићем, власником стоваришта "Гранит" доо, које се у пројекат укључило прошле године.

Шта је то ново цементара Холцим понудила у сарадњи са Вашим стовариштем кроз пројекат "Партнер плус"?

Немања Каматовић: Холцим је нашем стоваришту понудио потпуно нови пакет

услуга, који се сваке године додатно употпуњује. Прошле године, овај пакет подразумевао је постављање рекламних елемената Холцима, осветљеног улазног знака на којима заједнички стоји име стоваришта и Холцима, банера на месту продаје цемента, путоказа и слично. Омогућена је и бесплатна техничка подршка за све крајње купце који имају евентуална питања у вези начина справљања бето-

на са Холцим цемента. Овогодишњи пакет обухвата промотивни материјал за наше купце, цираде за камионе, курс на тему продајних вештина за наше продајно особље и обуку из области управљања залихама.

Какву врсту подршке Холцим пружа Вашем стоваришту од почетка пројекта „Партнер плус“?

Немања Каматовић: Изглед стоваришта је битно

побољшан Холцимовим рекламним елементима. Поред тога, имамо и директну телефонску линију са стручњацима у Холциму, од којих врло брзо добијамо одговор на свако питање везано за примену цемента. Добили смо и велики број брошура са информацијама и саветима за примену Холцим производа, а наше продајно особље је стекло корисна знања о примени Холцим цемента и вештинама продаје. Наравно, испоруке цемента су обезбеђене у складу са потребама стоваришта, односно крајњих купца.

Какве су биле реакције Ваших купаца на наведене новитете?

Немања Каматовић: Купци су, пре свега, били пријатно изненађени оним што су видели већ на прилазу стоваришту, а затим и унутар њега. Улазна капија, банери, путокази и витрина са бетонским коцкама јасно указују на нашу повезаност са компанијом Холцим и на високе стандарде

Сарадња коју је Холцим покренуо са великим бројем стоваришта у Србији, под називом "Партнер плус", отпочела је 2007. године са три стоваришта, да би се током 2008. и 2009. године проширила на још 37 стоваришта. Током 2009. и 2010. године пакет је допуњен елементима који додатно унапређују пословање ових стоваришта.

пословања. Одушевљени су и професионалним понашањем наших запослених, знањем о производима, и способношћу особља да пружи корисне савете како да оно што граде Холцим цемента буде квалитетно и трајно. На самом стоваришту постоје и примери лоше направљеног бетона као и упутства за отклањање потенцијалних проблема, како би крајњи корисници на лицу места могли да се додатно информишу. Уколико се јави потреба за додатним консултацијама, имамо брошуре и директну везу са Холцим техничком подршком. Све у свему, купци имају једно ново искуство у куповини на стоваришту, и увек се радо враћају.



ДРАГАН ГЛ ИШИЋ ЖИРА – НА ЈДУЖАФУ ДБАЛСКА П РИЧА

Кад га Жири из корне заштира

Пише Зоран Мишић

Недавно је на терену „Шумадинца“ из Великих Крчмара одиграна опроштајна утакмица у част њиховог фудбалског ветерана Драгана Глишића Жири (48). На мечу ветерана „Шумадинца“ против првог тима (било је 5:2 за „младе снаге“) извео је почасни ударац, а нису изостали ни пригодни поклони: дрес, лопта, пехари и признања, па свечана вечера, односно „треће полувреме“.

Додуше, Жири је имао пех, поломљену ногу, али је још једном доказао да „без старца нема ударац“ пама карпо четноги по часног.

Но, имали су многи играчи, и мањи и већи, опроштајне утакмице и то по себи не би била невест, да Жири нема каријеру која јетр ајалаба шд уго,35го дина.

Почео је још 1973. године у пионирима „Радничког“. Као надареног дечака запазио га је наставник Јанковић у школи „Јован Поповић“ и логичан „пут“ био је одлазак у школу фудбала „црвених“. После каљења у млађим погонима „Радничког“ прелази у завичајну „Сушицу“, чије је боје

Клуб „Шумадинац“ из Великих Крчмара свом ветерану Драгану Глишићу Жири приредио је опроштајну утакмицу. Током каријере од преко три и по деценије позиције десене полутке и крила није мењао, али зато клубове јесте и то охо-хо. Био је и играч и тренер, и све то уз посао у Клиничком центру и породицу која је пристајала на то да је „фудбал на првом месту“

провео је пет година као играч и две као тренер у „Шумадинцу“ из Великих Крчмара, где такође успеси нису изостали – освојили су два општинска купа и играли финале Купа Шумадијског округа против аранђеловачке „Шумадије“.

■ Најслађеје,т реће полувреме”

- Како сам успео да играм преко тридесет година? Лако. Никада нисам пропуштао тренинге и утакмице. Фудбал је за мене био „светиња“. Нема изостајања! Код мене није постојао рођендан, свадба, слава... Знало се - прво у-

Баточина, Лапово, Рача, Ђуприја, Краљево и Крагујевац, обавезна надметања на ПМФ-у и паркету хале „Језеро“, сустрети здравствених радника, такмичења градова побратима...

Позицију у тиму, десна полутка или десно крило, није мењао током читавог фудбалског тажа.

- Имао сам интересант и богат живот и каријеру. Дружење, утакмице, победе, слава после њих, па пораз и туговања... Све што спорт и фудбал носе са собом, не каје се Жири ни једном оментом.

Током тако дуге каријере нису изостајали три офеји.

- Најдражи су ми они са турнира у Рачи који се одржавао седам година, а моја екипа га је освојила чак пет пута, онда са Десимировцем „упадање“ у већи ранг – од сеске лиге у зону, са „Аеровинугом“ две године за редом смо пролазили јачел иге.

Радио је са тренерима Миком Петровићем, Содом, Ујком, Андром, али Петровића ипак издвјаја као најбољег који га је тренирао „јерј ена јвећир адник“.

За потез своје каријере, без размисљања, истиче гол против „Рудар“ из Баљевца док је играо за „Слогу“ и ЗД есимировца.

- Звекнуо сам га из корне. Било је то 1994. и то у утакмици са директним противником за улазак у виши ранг. Такође, нисам га дао

било коме, већ голману који је био годинама најбољи чувар мреже у тој зони, и данас се Жири смешка брк.

■ Предриблаон и нфаркт

Било је и ружних ствари. Председник „Грдице“ из околине Краљево претио је преко локалног радија „да се тамо ни не појављују“, а памти и две „опште туче“ у којима су учествовали играчи и публика, 1978. против „Заставе“ на помоћном терену „Радничког“ и против „Стриже“ из околине Свилајнца, годину дана касније, обе док је био играч „Сушице“.

Ипак, све то потискују леми моменти, слава и дружења, као када су 1993. године са „Слогом“ победили Гружу и ушли у зону. У десимировачкој кафани „Два срца“ (љубитељима локалног фудбала познатијој као „Код Драгане“) пило се и веселило од оре.

Звучи као за Гиниса, али Жири на терену ни инфаркт није могао да заустави.

- Срце ме је издало 2005. године. На утакмици ме „звекнуо“ инфаркт и то баш у финалу Купа Шумадијског округа против аранђеловачке „Шумадије“,

друголигаша оне старе Југославије. Те године у купу смо „прескочили“ три ранга. Освојили куп Раче, у међуопштинском је „Шумадинац“ победио „Карађорђа“ из Тополе и играли смо са „Шумадијом“. Упркос срчаном удару нисам ишао са терена, мало сам се одморио и наставио утакмицу до краја. „Пало“ је и чувено „треће полувреме“, јагње и шприцерица... Кад, сам ујутро пошао на посао, видим не могу узбрдо. Морао сам на операцију на Дедиње и после успешног опоравка вратио се у Крчмаре, али сада као тренер две године. По очевој смрти 2007. сам и то баталио, прича Жири као да инфаркт није ништа.

И даље игра мали фудбал, рекреативно, и не изостаје ни једног понедељка и четвртка у балон сали у Шумарицама где већ годинама игра са опробаном екипом: Ђером, Вецом, Ђашом, Срећком, Владом Пикијем, Рајком, Мујом... као и у екипи ветерана баточинског „Кафеа 9“.

„Велики“ фудбал сада активно самопрати.

- Нађем времена да погледам све што се стигне: Крчмаре, то се ваљда подразумева, по мало Сушицу, скочи се до неког села, попут оног вечитог дербија Церовац-Грбице...

Ђерке Виолета (завршила журналистику и уписала мастер студије) и Весна (студенткиња четврте године медицине) нису наследиле од Жири љубав према фудбалу, али према спорту јесу и биле су активне рукометашке у крагујевачкој „Лепеници“.

Жири је велики навијач „Звезде“. На питање да ли жали што се и у њој није огледао, спремно одговара:

- Да је онда било правило „до 21. године“, када сам ја био млад и у форми, и за њу би заиграо, самоуверен је овај ветеран „бубама-ре“.

ДРЕС И ПЕХАР НА ОПРОШТАЈНОЈ ТАКМИЦИ У КРЧМАРИМА



ПРВАЛ ЕГИТИМАЦИЈА У П ИОНИРИМА „РАДНИЧКОГ“



ЖИРА (ДРУГИ, ГО РЕ) С А В ЕТЕРАНИМА „Ш УМАДИНЦА“

брио четири године све до 1981. године од ласка у ојску.

Лопту није баталио ни у ЈНА (коју је служио на београдској ВМА) активно играјући за тим гарнизона и екипу СОШ-а (Школе резервних официра). Потом постаје члан крагујевачке „Заставе“, а онда четири године члан „Поповића“ из Раче, од 1983. до 1987. године. Пuteви „буба маре“ (цабулани тада још није постојао) воде га затим до дреса „Аеровинунга“ (клуба који је добио име по почетним слоговима три градске месне заједнице Аеродром, Виногради и Угљешница), који је носио пет година и са којим је два пута био првак адкихли га.

Каријеру тада „сели“ на терене ван града, али не далеко, прво играјући четири године (од 1992. до 1996) за десимировачку „Слогу“ (са њима био првак општинске лиге и „упао“ у зону), потом је исто толико брио боје церовачког „Партизана“ (наступали у Шумадијској зони), а од почетка новог миленијума „несаломиви“ Жири

такмица, онда све остало, објашњава Жири тајну свог играчког трајања.

Због страсти за „најважнијом споредном ствари на свету“ није трпео ни посао – ради већ скоро три деценије у Клиничком центру као рентгенски техничар, а и породица, супруга Радмила и ћерке Весна и Виолета, подржавале су га од почетка до краја његове дуге фудбалске попеје.

- Имао сам потпуно разумевање и подршку породице, иако се знало – фудбал на првом месту, после све остало. То је било „објашњено“ још на почетку и није било никаквих проблема. Они на весеље, ја на утакмици, па дођем тек увече. Ни на једну свадбу или славу нисмо отишли заједно. „Прескачеш“ супе и чорбе и стижеш право на печење, спортски подносижр твуЖ ира.

Паралелно са великим текла је његова каријера и на теренима за мали фудбал. Иза њега су на стотине (ни сам не зна броја) турнира и утакмица у малом фудбалу:

ПЕХАРНА ЈБОЉЕМИ ГРАЧУТУ РНИРАУ РАЧИО Д НАЈЛЕПШЕГ АСТАРБАЈТЕРКЕУ ФРАНЦУСКОЈ



Stomatološka ordinacija
Dr BLANUŠA
034 466 308 064 12 23 661
Kragujevac Zmaj Jovina 43

radno vreme
od 8-12h
17-19h

ВРШИМО СВЕ
СТОМАТОЛОШКЕ УСЛУГЕ

МИЈЕМА ДЕНТ

Др. Драган В. Ђорђевић
дентиста

Телефони
034/356-444
064/16-20-311
Илинандска 7/1

FENIX
FENIX SA NEPROKINOM

VIDEO NADZOR
ALARMNI SISTEMI
EVIDENCIJA RADNOG VREMENA
SA KONTROLOM PRISUPA
SERVISIRANJE ELEKTRONIKE
OZVUCENJE

030 322 1133
030 322 00 33
030 322 90 30

Додате живот
годинама
а не године
животу

PROMEDICO
Privatna agencija

- Nega i pomoć u kući
- Dežurstvo pored pacijenata 24 sata u kućnim uslovima

Nikola Petica 31-B-18 Kragujevac
Улазни телефон: (034) 341 959
10641156 7 934 10641 83 17 313

GIP
GEO ING PREMIER

Premier zemljišta... amezlavij
Snimanje objekata... parcelacij
Deobe parcela... izrada
urbanizacijog plana
Snimanje vodosa
Izrada projekata
topografskih planova

Lepenički bulevar 25/7
Telefon: 034 330 821

ГЕО ПЛАН

СВЕ врсте геодетских
услуга

ПРЕМЕР земљишта
СНИМАЊЕ објеката
СНИМАЊЕ подземних
инсталација

Карађорђева 19
034-368-555
064 288 45 73
064 150 82 28

tuš **DOKAZANO** NAJJEFTINIJI!



Akcija važi od 28.07. do 10.08.2010. godine ili dok traju zalihe u tom periodu.

Tuš supermarket Kragujevac, Svetogorska bb

www.tus.rs

КРАГУЈЕВАЧКИ БЕНД „ЛУР“ ГОСТОВАО У ХРВАТСКОЈ

Лудаџи у нормалном амбијенту

Крагујевачка панк рок група „ЛУР“ („Лудак у развоју“) наступила у Хрватској, на фестивалима „УФО“ и

„ВУМ“ у Осиеку и Врбовецу. На јесен нови албум, промоција у Крагујевцу и поново турнеја по Хрватској

Наставља се низ успешних наступа и свирки крагујевачких бендова по екс ЈУ просторима. Са мини турнеје у Хрватској недавно се вратио панк рок бенд „ЛУР“ („Лудак у развоју“), који се успешно представио хрватској публици на два музичка фестивала: „УФО“ (Урбан фест Осиек) и „ВУМ“ у Осиеку и Врбовецу.

Наступ крагујевачких ЛУР-оваца (у саставу: Милош Марковић, гитара, Владимир Лазаревић Луне, бубњери, Борис Лепјевић, бас гитара, и Милош Стефановић, вокал и гитара) у конкуренцији бендова, попут „Сикс пек“, „Дубиоза колектива“, „Елвис Цексон“, „Перо Деформеро“ и „Бехемот“, био је веома запажен. Зато су уследиле нове понуде за наступе у Хрватској, такође у Осиеку и Винковцима, али и „појачани“ за Вировитицу и Сисак.

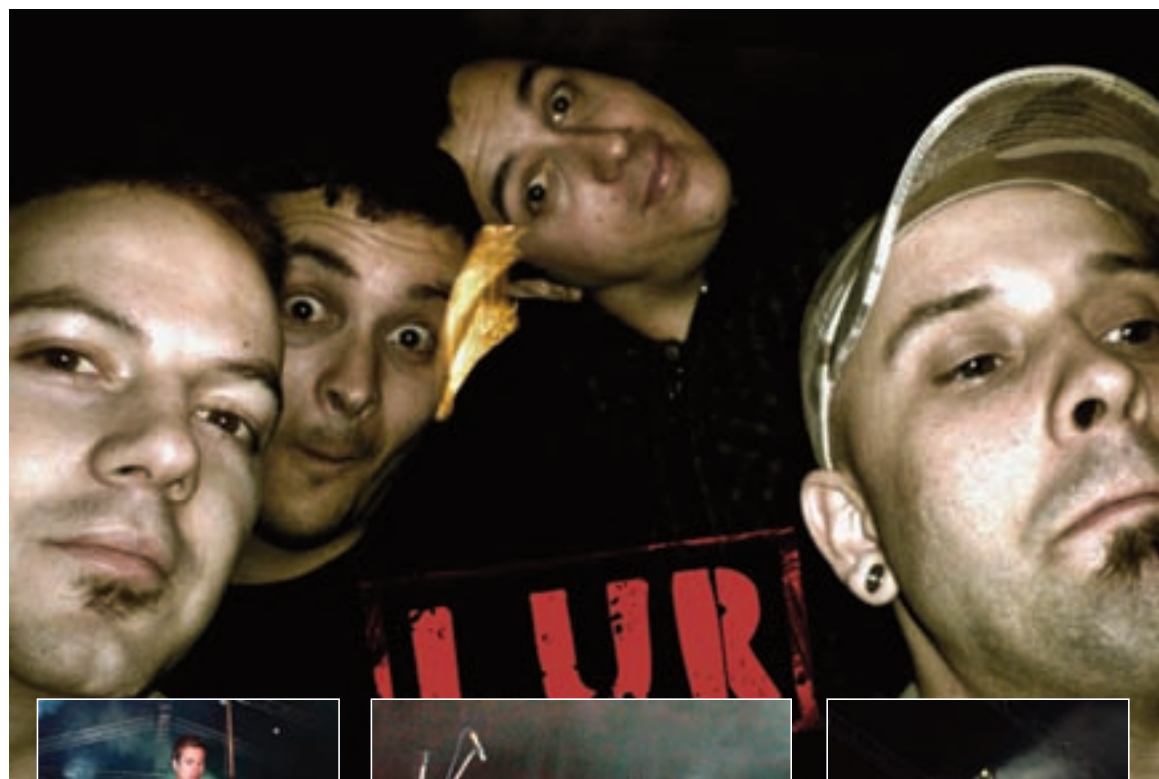
Нови наступи у Хрватској уговарају се за наступајућу зиму, када ће „ЛУР“ представити свој нови албум (други студијски), чије ће



НАСТУПИ У ОСИЈЕКУ И ВРБОВЕЦУ

снимање и промоција бити завршени до половине октобра.

Иако смо први пут наступили у Хрватској, одушевљени смо пријемом и како нас је тамошња публика „скапирала на прву лопту“. Пријатно смо изненађени и атмосфером и организацијом концерата и гостопримством. Заблуда је да наступи у Хрватској носе неку дозу опасности и непријатности. Људи су тамо у потпуно добром фазону, мада када је у питању рок и панк публика, музичари и организатори, ипак су то махом млађи људи. Али, ако је тачна она изрека „да на млађима



свет остаје“, онда је то потпуно у реду, истиче фронтмен бенда Милош Стефановић.

Иначе, „ЛУР“-ов нови И. П. са четири нумере већ је у припреми, а спот „Нема правде“ врти се на

„ЈуТјубу“. Нова турнеја почеће на јесен презентацијом албума и концертом у Крагујевцу. З. М.

УКРАТКО

Ђаво и мала госпођа насцени Театра

Први роман „Ђаво и мала госпођа” нашег познатог сценаристе и драмског писца Ђорђа Милосављевића представљен је по први пут ван Србије, на Сајму књига у Херцег Новом. Занимљиво да је Милосављевић, том приликом, најавио да ће почетком следеће године овај роман бити драматизован и постављен на сцени Књажевско-српског театра.

Роман „Ђаво и мала госпођа” инспирисан је истинитим случајем из 1835. године – серијом зверских убистава у Крагујевцу, за које је оптужен митски човек-пас „Псоглави”, али и чиницом да је Андерсен, негде у то време, заиста посетио нашу земљу. Када се прича дода љубавница Милоша Обреновића Јеленка Хербез, једна од најинтригантнијих историјских фигура тог периода, добијамо мешавину историјског и пикареског романа зачињену елементима комедије и хорора.

То је петодневна путештвине кроз Србију у рано пролеће 1841. године, које предводи чувени дански писац у друштву шарене дружине из земље домаћина, са намером да се странац из великог света увери у постојање демонских сила за осталојк нежевини.

Песникове приче

У Студентском културном центру, ове недеље, представљена је књига „Песникове приче” Ивана Деспотовића. Ова збирка прича, објављена у издању „Алме”, друга је књига овог младог писца, који је популарност стекао деби романом „Она ташии Не вену”.

Деспотовић је рођен у Београду, где је дипломирао на Филолошком факултету. Поезију и прозу објављивао је у значајним часописима и алманасима, а објавио је и збирку песама „Ништа није тако”, која се нашла у ужем избору за прошлогодишњу Бранкову награду. Добитник је награде за хумористичку приповетку на „Сремчевим данима” у Елемиру.

Међународно тријенале проширених уметничких медија

Удружење ликовних уметника Србије покренуло је нову међународну ликовну манифестацију, Међународно тријенале проширених уметничких медија, које ће се одржати од 5. августа до 20. септембра у више српских градова и галеријских простора. На овогодишњем Тријеналу учествоваће 420 уметника из 44 земље, са више од 800 радова у домену видео арта, перформанса, дигитал арта и разних других нових уметничких медија.

По трећи пут за редом, пројекат „Чуј, види, покрени”, који је окупио педесетак младих људи, показао је да се за веома кратко време може доћи до квалитетних резултата, а из овогодишње продукције остаће упамћен филм „Онога ми крста”

Након три дана напорног рада, из радионица „КГ-маратона” изашле су три радио драме, корео драма „Не дирајте моје кругове” и кратки филм „Онога ми крста”.

Замисао ове манифестације била је да млади добију прилику да се уметнички изразе тако што ће, у року од три дана, морати да одидеје до крајњег циља. Заправо, „Чуј, види, покрени” одвијао се као тродневни маратон у три медија – позоришном, филмском и радиофонијском. У току рада радионица и прављења представе, филма и радио-драме, млади ствараоци показали су како је могуће направити уметничко дело и исказати свој став у независној продукцији, али и како суштину сваког дела чини идеја, а не новац и продукциони услови у којем је настало. И, у томе су успели.

По трећи пут за редом, овај пројекат је показао да се за веома кратко време може доћи до квалитетних резултата, а оно што ће ове године остати упамћено је филм „Онога ми крста”. У само шест минута, млади Крагујевчани ухватили су се са горућим проблемима града, одговарајући на питање шта то недостаје Крагујевцу, и послали поруку да нису равнодушни. Сви су изгледи да ће овај



ОВОГОДИШЊИУ ЧЕСНИЦИК Г-МАРАТОНА

КГ-МАРАТОН

Аплауза за филм Онога ми крста



филм тек узбуркати домаћу јавност.

Рецимо да су се млади аутори користили једноставним филмским језиком – направили су кратку анкету, указали на много тога што њима смета и, на крају, успели да нас насмеју, остављајући горак укус у устима. На готово монтипајтоновски начин (они се купају у затвореном базену, уче у читаоници ФИЛУМ-а, свирају у концертној сали, играју тенис...) у-

спели су да нас насмеју, али и да нам поставе питање шта смо сви ми радили аб удед ругачије.

Другим речима, ова група младих људи не пристаје на компромис, јер тачно знају шта желе.

Екипу која је снимала и монтирала овај филм чине Невена Дабовић, Јован Божићевић, Александар Вукајловић, Предраг Тодоровић, Милица Димитријевић, Огњан Пантић, Марина Булатовић, Дамир Карамустафић, Стефан Аксентијевић и Ивана Вукић. Иначе, овогодишњи „КГ-маратон”, односно пројекат „Чуј, види, покрени”, окупио је педесетак младих људи, углавном средњошколцима с тудената.

Као и претходна два пута, ментор „Чуј” групе, чији су се чланови бавили стварањем радио-драме, био је Александра Урошевић, ментор „Види” групе, чији су

се чланови бавили снимањем и монтажом документарног филма, био је Дарко Соковић, док је „Покрени” групу, чији су чланови осмислили и је извели корео представу, в одиов ојинв асовић.

Да подсетимо, први „КГ-маратон” одржан је 2008. године и донео је многобројне успехе. Тада је настала корео-драма „Ми, мајселф енд ај”, која је на Фестивалу експерименталних сцена у Смедеревкој Паланци награђена са чак пет награда. Документарни филм чија је тема била „портрет суграђанина” доживео је и своје телевизијско приказивање, а три радио-драме емитоване су у програму Р адиоБ еограда.

И други „КГ-маратон” одлично је прошао, а обележила га је још једна корео-драма „Сенка о мени”. М. Ч.

ДЕЧЈА ИНТЕРНЕТ БИБЛИОТЕКА

Мала библиотека, велика ризница

Кликом миша, можда се оиде о електронских књига, аудио-прича, и интерактивних сликовница, позоришних представа, цртаних интерактивних анимација и грана филмова

Звучни записи песама које читају сами писци, представе за децу и занимљиве књиге у којима малишани могу да уживају једним кликом миша – све на једном месту. Тако би, најкраће речено, био опис сајта www.malabiblioteka.net. Интерплот из Лондона, желећи првенствено да помогне деци из дијаспоре да не забораве свој језик, основао је на интернету децу библиотеку. То, међутим, не значи да не може бити врло забавна крисназ асем алишанек ојиг оворесрпским језиком.

Иначе, ова Мала библиотека састављена је од интерактивних електронских садржаја. Наиме, како би деци приближили маштовити свет књига, творци овог сајта изједначили су игрице и јунаке књига, па тако у једној игрици могу да зајашу Шарца или Јабучила. Осим игара, биб-



лиотека садржи електронске књиге, аудио-приче и аудио-књиге, интерактивне сликовнице, позоришне представе, цртане интерактивне анимације и грана филмова.

Занимљиво је да ће, уз сагласност породице Мирослава Антића, по први пут бити постављен звучни запис овог познатог песника који чита свој „Плави чуперак”. Такође, на овом месту могу се наћи и дела светске књижевности, попут Дикенсовог „Оливера Твиста”, али и дела Шекспира.

Идеја сајта је да свако може бесплатно да се учлани, а књиге и остали садржаји могу се купити кликерима или валутом која се користи у Малој библиотеци, чија је вредност еквивалентна једном евр. Додуше, већи део садржаја је бесплатан, попут свих игара, али и појединих књига.

Мала библиотека, за сада, садржи нешто више од 200 наслова, а њеничл анови отичу зв ишео д2 0з емаља.



Летећелисице

Поред разних спискова бестселера које можете пронаћи на бројним сајтовима, ми вам препоручујемо занимљиве наслове који се још нису нашли на списковима најчитанијих. Једно од овогодишњих издања „Геопетике” је роман „Летеће лисице” Марсела Бајера, који ће ускоро сигурно постати пр авихи т.

У „Летећим лисицама” писац се бави наслеђем кривце из Другог светског рата тако што слике рата приказује звуком. Оно што Бајера чини другачијим од писаца који су се бавили наслеђем кривце

из Другог светског рата јесте самоме себи дат необичан задатак, да слике рата прикаже звуком. Наиме, главни лик Херман Карнау, по професији инжењер звука, из свог обичног живота скромног и моралног човека улази у мул нацистичких експеримената. Пут озвучавања, почев од бизарних политичких окупљања до Хитлеровог бункера у Берлину, присут је причама два гласа – Карнауа и најстарије, дванаестогодишње, Гебелсове ћерке Хелге. Карнау слуша. Хелга посматра. Из тог појединачног уха и ока, Бајер, спектакуларно вешто, поетички згуснуто и језички јединствено, поручује да нацисти нису толико

волели Фирера колико су мало волели Фирера.

Карнауова опесивност људским гласом, а потом и свим другим звуцима, од оних у биткама на Источном фронту до самртних, својеврсна је звучна кулиса која повезује сву корозију утицаја нацизма ап ојединачнеж ивоте.

Бајерова игра историјске истине и лажи није једнозначна нити праволинијска; неки од ликова су постојали али су имали друге улоге, неки догађаји су се догодили али их нема, неко је био мртав и пре смрти, а неко жив када му време није. Шта год било у питању, Бајерова аналитичност и ригидна дисциплина детаљно

описивања држи пажњу као да је реч о криминалистичком роману. На местима на којима би се читалац омен ајмањен адао.

Марсел Бајер је немачки писац средње генерације који се већ три деценије бави писањем, било да се ради о новинским текстовима о књижевности, музици и уметности, или о историји и археологији. До сада је објавио три романа, две збирке песама, књигу новела и две књиге нефикционалне прозе. Он је један од најаутентичнијих гласова савремене немачке књижевности и велики писац, награђиван, а по први пут је преведен код нас.

Аутор је романа „Људско месо”, „Летеће лисице”, „Шпијуни” и „Калтенбург”. Такође, написао је и збирке песама „Вокменка” и „Земљопис” и новелу „Заборавите ме”.

„ЛАГУНИН” П ОКЛОНК РАГУЈЕВЧАНИМА

Хит цене за хит романе

Љубитељик њиге могу бирати да ли ће неки од 500 дабраних наслова упитиза свега 349 динара или, несужавајући избор, па зарити књигук ојуже лепо цениу мањеној за 20 одсто

Издавачка кућа „Лагуна”, једна од највећих „фабрика” бестселера на територији Србије, портудила се да овога лета анимира Крагујевчане. Сви који воле да читају могу да бирају хоће ли неки од 50 одабраних наслова купити за свега 349 динара или, не сужавајући избор, пазарити књигу коју желе по цени умањеној за 20 одсто.

Наиме, „Лагунина” велика летња акција под називом „Књиге за одмор”, која је отпочела 24. јуна, а чији је завршетак планиран за 22. јул, биће продужена до 24. августа због изузетно великог интересовања читалаца. Поред тога, „Лагуна” је своја издања изложила у одељењу Народне библиотеке „Вук Караџић” у Старој колонији,

где се могу набавити по цени сниженој за петину. Иначе, штанд ове издавачке куће биће у библиотеци у Старој колонији све до 15. августа.

На њему је изложена готово комплетна „Лагунина” продукција, почев од актуелних хитова, преко лаке летње литературе, до вредних и занимљивих „Ларусових” енциклопедија ад ецу.

Интересовање је солидно. Већ петнаестак дана је штанд ту, а готово сви читаоци који сврате у библиотеку обавезно погледају шта је презентовано. Ни продаја не иде лоше, поготово зато што постоји могућност куповине на рате, путем административне забране, каже Војислав Шћепановић, издавачка шта нду „Лагуна”.

У зависности од цене купљених књига, могуће је путем административне забране пазарити на три или шест месечних рата.

Куповином барем једне књиге купац постаје и члан Клуба читалаца ове издавачке куће и самим тим, приликом наредних куповина, стиче право на додатне попусте који цену могу умањити и за трећину. Небитно је да ли је књига купљена у Клубу читалаца, на штанду у библиотеци или путем интернета.

У „Лагунином” Клубу читалаца у Крагујевцу, односно у књижари



„Клуб културе”, могуће је пазарити неки од 50 одабраних наслова по цени од 349 динара. „Француска свита” Ирине Немировске,

лике летње акције добиће додатни попуст на куповину – три књиге коштаће хсв ега 999 динара.

М.О БРЕНОВИЋ

Глумцу Књажевско-српског театра Саша Пилиповићу, најпознатијем крагујевачком есперантисту, уручена награда овогодишњем Светском конгресу есперантиста

Најпознатији крагујевачки есперантиста и највећи промотер овог међународног језика код нас, глумец Књажевско-српског театра Саша Пилиповић, добитник је „Дипломе”, највећег признања за допринос есперантском позоришту и уметности на овом језику. Ову награду коју додељује руководство светске организације, Пилиповић је добио на недавном одржаном 95. Светском конгресу есперантиста у Куби.

Наиме, трочлана есперанто-глумачка делегација, коју су сачињавали Крагујевчани Саша Пилиповић и Срђан Пауновић, „појачани” пољским глумцем Јир-

ЕСПЕРАНТИСТИНА КУБИ

Пилиповић добитник Дипломе



БУКЕТК УБАНСКЕД ОБРОДОШЛИЦЕЗА АК РАГУЈЕВЧАНЕ

жијем Ханзлик, извела је у Хавани представу „Ремеморо” – Галилео („Сећање”, са деловима из комада „Галилеј” и „Путовање капетана Постникова”, коју је Пилиповић раније играо на светским

смотрама есперантиста). За ову представу, у оквиру Пилиповићеве есперантске „Шелтер сцене”, сценарио су написали, и потписали режију, глумци Саша Пилиповић и Миливоје Јовановић.

Иначе, на овогодишњем Светском конгресу есперантиста у Хавани окупило се преко 800 познавалаца и љубитеља овог језика из 75 земаља, а нашу делегацију примили су министар културе Кубе, као и наша амбасадорка у тој земљи Милена Луковић Јовановић, која је тим поводом приредила пријем у својој резиденцији. Њихов одлазак и боравак на егзотичној Куби финансијски су помогли и подржали Министарство културе Републике Србије, Скупштина града Крагујевца и фирма „Агромаркет”.

Овим путовањем на Кубу, глумец Саша Пилиповић обележио је свој двоструки есперантски јубилеј – 20 година изучавања есперанта и 10. учешће на светским есперанто конгресима. Честитамо.

З. М.



Крагујевцу је био непоходан један летњи музички фестивал, што је показао „Ц Фест”, који је протеклог викенда, упркос лошем вре-

Ц Фест

мену, привукао велики број младих људи.

То је био догађај без хедлајнера и предгрупа, па се до последњег тренутка није знало ко ће када наступити.

Крагујевачка публика била је у



ЛОШЕВ РЕМЕНИ ЈЕС ПРЕЧИЛОМ ЛАДЕК РАГУЈЕВЧАНЕДАУ ЖИВАЈУ

прилици да чује углавном панк, хард кор и ска бендове. На овом фестивалу наступили су „КБО!”, „Инкомплит”, „Прогрешн оф а лајв”, „С.У.С.”...

Идеја организатора била је да уздрма помало успавану музичку

сцену Крагујевца, али и да привуче што већи број људи, како би и следеће године организовали овај једнодневни фестивал. Чини се да су у томе и успели, па са нестрпљењем ваља очекивати јул следећег одине.

КОНКУРСИ

Заса мосталне изложбе

„Галерија Алт” у Београду расписала је конкурс за самосталне изложбе за 2011. годину, који је отворен до 20. августа. Наводећи да у рецесији културна продукција и уметност постају баласт како за саме уметнике, тако и за институције, медије и државу, да је буџет државе за културну продукцију скресан на један одсто, да се медији окрећу забави и све се комерцијализује, „Галерија АЛТ” је, поучена прошлогодишњим искуством са званичним институцијама, навела да се не нада да ће њени програми, без обзира на квалитет, бити финансијски подржани и аредној одине.

Ипак, одлучила се да подржи савремену уметност и актуелну уметничку продукцију бесплатним онлајн пројектом на тему „Популарна култура”, настојећи да, тако, одреди курс интересовања галерије и истраје у борби за независну културну продукцију. Један део активности биће окренут ауторима који су у ситуацији да суфинансирају продукцију изложбу у растућем галерије.

Додатне информације могуће је добити на бројеве телефона: 011/3247754, 060/0227180.

Више о „Галерији Алт” и њеном текућем пројекту „Сору Paste” на galleryalt.wordpress.com.

Креатив 10

Културни центар „Лифт” у Чачку, који је основан у мају ове године, организује први Фестивал културног стваралаштва „Креатив 10”, који ће бити реализован уз финансијску подршку „Ерсте” банке и Балканског фонда за локалне иницијативе, а најзначајнији део пројекта чине четири конкурса: за режију спота за постојећу музичку нумеру, најбољи графит, кратку причу и извездбум онодраме.

Циљ овог фестивала је промовисање и активирање креативности и стваралачког духа младих у различитим видовима уметности.

Конкурс је отворен до 15. септембра, а финални дан, када ће најбољи аутори представити своје радове, биће одржан 25. септембра у Градском парку у Чачку. За најбоље радове обезбеђене су и вредне робне награде – за прво место, у свакој области, робне награде у вредности од 20.000 динара, за друго место 10.000 динара и за трећем 5.000 динара.

Радове могу да шаљу и аматери који се културом баве из хобија, као и школовани уметници. Радови не смеју да подстичу или заговарају било који облик нетолеранције, а један аутор може учествовати у више области. Сви заинтересовани више информација о учешћу на Фестивалу, као и услове конкурса, могу видети на интернету дреси www.kclift.org.

ОДЛИЧАНЗ ВУК, ЈО ШБ ОЛАС ВИРКА





БРАНКО ЛУКИЋ, МУЗИЧАР

Хуманост је лепо васпитање



Много људи ми је помогло и свима сам захвалан на томе. Зато што не видим, касније сам пошао у школу, упоредо учио и ону специјалну за невидеће и нижу и средњу музичку.

Потребно је да здрави људи, посебно млади, према нама са хендикепом мање испољавају предрасуде јер тиме се показује племенитост

Потеру води Милан Пурић

Давно, пре много година, причало се по граду како на телефонској централни у старом „22. децембру“ ради човек који ће већ при првом позиву запамтити ваш глас и ако се касније још који пут јавите - увек ће вас препознати. Био је то слепи телефониста Бранко Лукић, човек веома истанчаног слуха, кога је користио као телефониста, али и као музичар. На централни више не ради, али с песмом и даље другује. Укратко, сам се овако представља:

Рођен сам 1954. код Вучитрне на Косову, где сам у најранијем детињству осетио страх од комшија Шиптара који су мојој породици и мени стално правили неприлике и често смо проводили бесане ноћи. Завршио сам нижу и средњу музичку школу и оспособљен сам да радим на телефонској централни. Отац сам две ћерке и сина.

Како те живот довео у Крагујевац?

Под сталним притисцима и поготово претњама, мој отац је, после разговора са комшијама који су због истих разлога дошли у Крагујевац и били изузетно добро примљени у Шумадији, 1961. године одлучио да се доселимо у Вињиште.

Какви су били твоји први утисци о Крагујевцу и Крагујевчанима?

Као дете од шест-седам година доживео сам да се мештани Вињишта према нама опходе као према најмилијима. Било је то за мене изузетно радосно откриће, јер су сви помагали да се скућимо и снађемо. Тај утисак о добротни људи временом се само појачавао и остао је и до данас.

Колико напора је било потребно да се оспособиш за рад?

Како сам каснио са завршетком школе (пошао сам у први разред са девет година), морао сам касније у специјалној школи за невидеће у Земуну да завршавам по два разреда редовне и успут и нижу и средњу музичку школу. У то време није било добрих информација, па је отац касно сазнао за могућност мог школовања. Свакако да је ту уложено много рада јер сам се оспособио и за рад на телефонској централни.

Да ли постоје непремостиве препреке за упорног човека?

Задовољство је кад човек успе да савлада такве препреке и то је најбоља мотивација за нове изазове. Ја сам пред себе увек постављао нове циљеве и кад их савладам у мени се увек буди нова потреба за још више рада.

Како је породица утицала на твој живот?

Потичем из сиромашне породице у којој су отац и маћаха са свом мојом браћом и сестрама максимално помагали да одрастем у што бољим условима. Увек су неке привилегије постојале за мене и нарочито је то радио мој покојни отац. Увек су били ту да ме бодре и дају подршку да превазиђем проблеме. Моја деца из два брака представљају моју радост, али и бригу, јер свакодневно мислим о њиховим проблемима. Двоје млађих је у Италији са мајком. Старија ћерка, од које имам и унуку, је незапослена и бринем се како успева материјално да превазиђе садашње стање.

Твоја искуства у пословима којима си се бавио?

Волео сам да се окушам на више поља, а највише сам постигао на пољу музике. Поред тога био сам и телефониста, а једно време, док се могло, имао сам и малу трговинску радњу.

Ко су људи који су ти највише помогли у животу?

Доста људи ми је помогло и незахвално је набрајати јер увек неког важног заборавиш. На пољу музике највише ми је помогао Миле Стојановић, хармоникаш и композитор. Захваљујући њему и господину Мишковићу из „22. децембра“, у коме сам раније радио, постигао сам прве успехе. Кад сам се запослио у „22. децембру“, организовали су радну акцију и уредили ми просторије где сам касније живео и то никад не заборављам.

Шта је музика за тебе?

Музика је моја велика љубав, истинна и подршка која ми је убијала самоћу и давала ми подршку да увек, и кад је најтеже, истрајем. Кроз музику сам упознао највећи број пријатеља и она је заслужна за мој



животни оптимизам. Специфична популарност и дружење са познатима је део тога. Све моје песме које сам компоновао изашле су право из срца. Нажалост, пуно их није снимљено јер за то је потребан новац који нисам имао. Волим изворну народну музику, наш препознатљиви мелос који има душу. Нажалост, данашња кретања у народној музици много беже од таквог стваралаштва. Комерцијализација побеђује.

Шта мислиш о крагујевачкој музичкој сцени?

Има доста младих људи који снимају и то је добро. Ово је велики град који има много талената и треба све урадити да они дођу до изражаја. Мислим да је потребно да се нека предност ипак да изворној народној музици. Сарађивао сам са Веридом Шерифовић, Радишом Урошевићем и многим другим великим уметницима. Наше музичко удружење треба да да много већи импулс и допринесу развоју квалитетне музике.

Идеш ли у кафане и која по теби има највише шарма?

Као млађи врло радо сам боравио у кафанама, не само као музичар који тамо наступа. Сада због здравствених разлога мање идем, а кад одем волим ма-

ња тиха места где човек може лепо да се опусти. Једна од таквих кафана је свакако „Палигорић“, где мислим да има највише шарма.

Мислиш ли да Крагујевац има свог духа?

Дружење какво сам ја имао са људима, како интелектуалцима, исто тако и са сиромашнима и свим осталим грађанима, помогло ми је да разумем да у Крагујевцу постоји добри дух.

Како својим саговорницима који нису одавде представљаш Крагујевац?

Доста сам путовао и где год сам могао причао сам о нашем граду и његовој околини. Говорим им да је штета што више људи не дође и обиђе наш град који је леп, а поготово гостопримљив. Покушао сам чак и да неке Италијане наговорим да дођу и увере се, нарочито у нашим селима, колико је лепо и колико су људи гостопримљиви.

Колико је урбанизам града прилагођен слепим особама?

Требало би направити више звучних семафора по граду, затим кад се праве нове зграде обезбедити прилазе за све особе са специјалним потребама и увек на уму имати да и такве особе постоје. Последњих година на томе се ради, али мора још више.

Јеси ли задовољан понашањем наших суграђана према особама које не виде?

Заиста је добро, али морало би да постоји у медијима више еду-

ковања како се помаже особама са посебним потребама. Потребно је да се што мање испољавају предрасуде према нама и да, поготово млади, сазнају чињеницу да помагати особама попут мене представља праву хуманост која потврђује добро васпитање и племенитост.

Такође би могло да се још више уради на помагању организација које се баве проблемима оваквих људи. У тим организацијама често постоји и неравномерна помоћ свим члановима, па је потребно да што више људи има увид у њихов рад. Нас око 400 у удружењу које ради у доста добрим просторијама очекује више заједничких деловања и окупљања да би сви имали подршку и подстрек, да што више међусобно помогнемо једни другима. Радујем се и закону који је донет о запошљавању особа са посебним потребама и надам се да ће се коректно испоштовати. Волео бих да је локална самоуправа у могућности да редовно исплаћује минималне надокнаде које су нам заиста неопходне, а сада много месеци касне.

Како савремене технологије доживљаваш и помажу ли оне слепим особама?

Обишао сам доста центара и градова где је много више разних помагала доступно невиделим особама. Вероватно је то последица бољег материјалног положаја и надам се да ће и та помагала, која наука се више ствара, бити доступна и нама. Због тога би требало да се више сарађује са другим центрима у свету и Европи како би то што пре дошло и до нас.

Куда волиш да шеташ по Крагујевцу?

Свакодневно шетам, из здравствених разлога, бар по пет-шест километра. Најрадије по Шумарицама јер је ту ваздух најчистији и највише ми прија. Но, шетам и по другим деловима града јер тако боље упознајем град, а и разбијам монотонију.

О чему сањаш?

Да се мало нашалим, као што кажу разне мисице, сањам да буде мир, да сви буду запослени, здрави и срећни. Углавном реално размишљам и трудим се да се моји снови прилагоде ономе што реално могу да остварим. Волео бих да нађемо решење за Косово, корупцију, економију, мада знам да је то много тешко.

Шта би волео да Крагујевац има што сада нема?

Волео бих да има аеродром, о чему је скоро било речи. Како се трам да сви велики градови, а Крагујевац је за мене велики, требало би да има и трамваје.

Шта си попримио од крагујевачког духа, а шта си му дао?

Доста тога сам попримио. Кроз дружење са људима упознавао сам разне врсте крагујевачког живота, од хумора, забаве, до музике. Упознао сам много добрих и хуманих људи који су временом од мене начинили особу која воли да помогне другима. Дао сам неке, по мени, лепе песме, а могао бих још и више ако би имало разумевања за музику коју стварам.



RADIO 34
Kragujevac
Milice Seckovic br.25
tel: +381 34 324 200 +381 34 335 099
fax: +381 34 324 300
e-mail: radio34ka@yahoo.com

...Prvi na skali 88,9 Mhz...

megabelt
TRAYAL
GUME
ULJA
REMEJJA

Putnički i teretni program
Poljomehanizacija
Motocikli i bicikli

Auto delovi
Auto kozmetika

klasično klimatno, razubijeno, polu- i P/PH, transportno, sintetičko, zupčasta, varijatorska, okrugla, ekstremna...

Mala Vaga, Kneza Mihaila 106, Telefon 325 236

СЛИКАРКА СВЕТСКОГ ГЛАСА МИЛЕНА ПАВЛОВИЋ БАРИЛИ (11)

У непомиичном ставу пред Мусолинијем

Пише Војислава Латковић

Колико је Милена Павловић Барили била трудољубива и активна у друштву великих ликовних стваралаца лако се уочава по њеном брзом кретању са изложбе на изложбу по европским метрополама, па и по Београду.

Њене изложбе јасно су показале да је била способна да равноправно стане, раме уз раме, са највећим сликарима свога доба. Дорасла је била да са њима и дискутује о новим правцима у сликарству и да даје објективне судове. Као добар ерудита и полиглота пленила је саговорнике загонетношћу своје префињене појаве.

У пролеће и јесен она је већ на изложбама у друштву француских сликара у Галерији „Млада Европа“ у Паризу. Добро је сарађивала са свима и показала свој квалитет у раду, смиреност и отменост у опхођењу са поштоваоцима свога дела.

Затим стиже у Београд да се представи домаћој публици на заједничкој изложби Удружења „Лада“ које је широм отворило своје декоре и паное посетиоцима жељним да виде на једном месту модерне сликаре из Југославије.

Миленине рукотворине су као драгуљи бриљирале маштовитим мотивима и занимљивом садржином, као и најфинијом, смиреном техником рада. На први поглед се уочавало да је рођена нова, права звезда кичице, школована у европским центрима културе. Усавршавала се и брзо стасавала на изучавању ремек-дела из музеја Лувра, из Прада и оних из Минхена. Дружила се са великим, модерним мајсторима из Европе, па није имала времена да стално буде на истом месту и у истој земљи. Хтела је да увек све добро види, много да научи.

Као светски путник ова млада девојка ишла је стално напред. Својим знањем и јаким кормилом кичице крчила пут ка успеху. Њена урођена радозналост за све лепо и ново у уметности довела је на врата Олимпа. Узвисила се и тежила савршенству. Радила је све више и више у светским атељеима.

Буквално речено, Милену је све оно најбоље из културе занимало, забављало, оплемењивало, почевши од музике, поезије, сликарства и вајарства, па до прозне литературе. Није имала времена за лагодан живот, већ се, у последње време, заносила љубавним писмима која јој је Родриго Гонзалес, светски признати композитор, слао са турнеја.

А живети није умела, јер је стално нешто интелектуално радила на свом уздицању и одговарала на писма најближима. Стално заузета, у послу је напредовала, а у телу се исцрпљивала. Једина истинска разнонада била јој је читање и писање лирске поезије. Доста је писала песме на разним језицима. Штампала је у Италији, у часопису „Квадривно“, те своје веома добре песме. У ретким часовима опуштања разгледала је породичне фотографије из Пожаревца, Београда, као и оне из Рима и Париза, у коме је у последње време живела и стварала портрете.

■ Диктаторов осмех

У изложбеној палати „Квадријенала“ у Риму одржана је заједничка изложба слика, фебруара 1935. године, на којој је своја дела представила и Милена Павловић Барили. Бенито Мусолини желео је посебно да обиђе салу на другом спрату, где су излагали сликари који су у сли-

У изложбеној палати „Квадријенала“ у Риму фебруара 1935. године на колективној изложби били су и радови Милене Павловић. Изложбу је посетио и председник италијанске владе Бенито Мусолини, посебно желећи да види експонате који су величали

њега као вођу. Милену политика није занимала, нити је имала слика на те теме, али, пролазећи поред њених паноя Мусолини се осмехнуо и похвалио младу уметницу



СА КУБАНЦЕМ РОДРИГОМ ГОНЗАЛЕСОМ У ПАРИЗУ

кама величали фашистички режим и његове подухвате у раду на обнови земље.

Посетиоци су се интересовали да виде слике свих излагача. Милена је била одушевљена. Излагала је са напредним сликарима из Европе у доњој сали. Није се интересовала за политичка опредељења колега из струке.

Изнаенађења и узбуђења лагано су се стишавала све до оног дана када су најавили долазак председника владе Италије Мусолинија. Ушао је, онако омањег раста, високо подигнуте главе, у униформи. Пратили су га два војна лица, била је цивилна заштита и јако обезбеђење људи који су мотрили на сваки покрет посетилаца у Галерији. Милена је стајала усправно, готово непомиично. Уплашила се јер је журно корачао одајом и гледао право напред, високо, изнад свога раста, пролазећи брзо очима преко композиција. Кад је дошао до Милене, осмехнуо се. Тад је неко рекао: „Сликарка Барили је кћерка Бруна Барилија“. Председник погледа Милену и слике, њу је похвалио и кренуо даље, газећи крупним корацима преко црвеног тепиха. Маса света су га, са дистанце пратила, загледала и поздрављала.

Мусолини је био поштовалац уметности, пратио је сва важна културна догађања у Европи, али није био омиљен због својих мрачних политичких ставова и убеђења. Био је вођа фашистичке организације Италије, зато није био радо виђен гост код антифашиста у земљи и иностранству. Његова сарадња са Хитлером и нацистима претила је да угрози светски мир.

Милена је, ипак, била задовољна његовим доласком јер је маса света нагнула у Галерију да њега виде из-

која ће одбацити сарадњу са Хитлером речима: „Боље рат, него пакт!“ Земља је ипак поробљена.

■ Родригови проблеми у Немачкој

Родриго није стигао у Рим да буде са Миленом. Њу је то ужасавало и болело јер су им се и писма мимоишла или загубила. Он је тада отказао једну турнеју да би уживао у Риму поред Милене. Жарка жеља ово двоје младих да се виде буквала је у њиховим срцима, разбуктавала се. Горела ватром, али није прегорела. Није дошло до жељеног сусрета зато што су се у телефонским разговорима доста расправљали, свађали и мирили. Претерано се много желели. Патили. Мимоишли су се.

Родриго је своју девојку тражио на рецепцијама хотела и по римским улицама. Неспоразум је код обоје изазвао срибу, гнев и нервозу. Тужно су проводили дане у тражењу изгубљених писама. Али, он је морао ићи да одржи заказане концерте у Немачкој. Она је бринула, чекала га.

Свака туга мора једном да прође. Милена приграби штафелај, боје, кичицу. Са палете је четкицом скидала боје и радила дивне слике до исцр-

пљености. Никад боље и лепше није сликала због јаке концентрације на прецизно слагање боја и перфектност израде. Слике је наменила њему и журила да их има што више ради доказивања драгом. А изложбе су је чекале и мамиле. Морала је ићи брзо укорак са временом и бити у складу са својим жељама, потребама и реалним могућностима. Напоран рад на Милену је оставио последице. Осећала је подмукле болове у леђима и пробадање у пределу срчаног мишића. У питању је била премореност која се у симптомима испољавала као лажна болест. Трпела је, сликала и чекала писмо од композитора кога су Немци прогањали због тамне боје коже. Забрањили су му рад.

Родриго је њој писао једно дуго љубавно писмо са свим детаљима о немилим догађајима. У једном тренутку непажње и узбуђења, прелепи црни младић трепну, врепа суза му паде на већ исписану страну и он замути речи „несрећа“, „љубав“, „бол“. Морао је да препише све, али овога пута састави мало бољу, концизнију верзију писма о нацистима и како су му забранили рад у Немачкој. Величали су, написавши Родриго, своју чисту аријевску расу, а мене гаравог протерали.

Објасни јој да свако зло није за зло и да је приморан да се сналази, да извесно време престане са концертима. Искористиће то време да оде у Америку, а после да продужи код родитеља на Кубу. Тада млади виртуоз изрази жељу да се, пред његов полазак, нађу у Паризу, те да на докнаде пропуштено. Да буду

ПОРТРЕТ СА ЦРНОМ РУКАВИЦОМ, УЉЕ НА ПЛАТНУ, 1935.



заједно у граду културних добара и снова.

И дошао је код своје нежне, осећајне девојке. Проводили су срећне дане у њеном апарману и у њеном париском атељеу. Њихов живот личио је на бајку. Нису се растајали, једно другом су најлепше речи шептали, миловали се. Младост и љубав су их високо узнели, опчинили..

На ред је дошло и његово позирање за нови портрет, које је личило на божији ритуал. Готово непомиичан, као кип, Гонзалес гледаше Миленино чаробно лице, а она његово Велика љубав је природним моћима спајала ово двоје младих. У паузама су се грлили, разговарали, смејали се. Уживали су у љубавном животу, окренути једно другом.

Чудила је овог младића њена упорност, непоколебљивост да све издржи, па и развојеност од својих разведених родитеља. Знао је да му је њу судбина одредила. Волео је Милену због њене скромности, доброте, патријархалног васпитања, чврстог карактера и лепоте. Све најбоље особине красиле су ову уметницу.

У паузама, док су седели у другом, малом одељењу атељеа, он јој се поново заклео на верност. Речи су надоласиле у ватри осећања, у чежњи и жељи да она буде доживотно његова.

■ Дани пред расанак

Милена обавести мајку да ће Родриго напустити Европу и престати са турнејама. Расанак са Родригом Милена је доживела као одвајање од друге половине свога тела. Помисли да је дошла пропаст, да више никад никог неће моћи волети. Мајку је обавестила како тешко подноси самоћу јер се навикла на Родрига. Са њим се одлично слагала. Она јој је одговорила веома концизно, лепим стилем. Размишљала је о мајчиним добронамерним саветима да више не мисли на Кубанца, већ да се полако окрене неком другом младом човеку. Да заснује брак и да тако живи, свакако боље и удобније уз супруга. Она је плакала и патила за Родригом, док се он спремао за пут. Одуговлачио је дан поласка.

Дописивали су се јер је он још једно време боравио у Италији и Француској. Виђали су се повремено пред његов коначни одлазак у Америку. Она га је тада преклињала да се не жури, већ да њу сачека, да привремено нађе неки посао из своје струке. Ретко су се са стајали и обоје туговали због сигурног расанка.

Најлепше, најсрећније дане провели су у Венецији на Бијеналу ликовне уметности. И брзо дође крај. Још један опроштај, пропраћен страшћу, изливима емоција и патњи, испољи се тада као пропратна реакција њиховог поновног расанка. Али... како даље? „Што се мора не сме бити тешко“, помисли сликарка. Родриго је поново молио да крену заједно у Њујорк. Она је одговорила са одговором. Настојала је да буде стварно спремна за тако далек пут.

Наставиће се

Internet više nije

Komplikovan

Surfuj brzo i lako za samo **760*** dinara,
uz Telenor Internet paket ISTA CENA START!

Telenor Internet paket ISTA CENA START ti omogućava da surfuješ Internetom jednostavno, brzo i još povoljnije. Možeš da ga koristiš u kući ili gde god da se nalaziš, na dekstop ili laptop računaru. Po ceni od samo 760 dinara mesečno dobijaš 500 MB internet protoka, a ukoliko ih potrošiš, možeš se dopuniti kao običan Internet pripejd korisnik.

*Svi porezi uračunati u cenu

Kontakt centar: 063 9863 www.telenor.rs

Misli lepše. Vidi dalje.

telenor

INVESTITOR:
"studioarh-IN" d.o.o. Kragujevac

STUDIOARH



stan.
46.73 m²



stan.
36.16 m²



stan.
52.89 m²

UI. CRVENOG BARJAKA br.15
PRODAJA STANOVA U IZGRADNJI 5% POPUST
SIGURNA INVESTICIJA

T.C.Prostor III sprat
kontakt tel. 034/ 305-650

in projekt



GLOBAL
KOLONIJA

GLOBAL KOLONIJA

NOVI STIL ŽIVOTA U SRCU KRAGUJEVCA

PRODAJNA
KANCELARIJA

034 353 506

065 20 68 442

▶ www.globalkolonija.rs
▶ prodaja@globalkolonija.rs
▶ www.cbre.co.rs



EKSKLUZIVNI ZASTUPNIK PRODAJE

CBRE
CB RICHARD ELLIS

САТИРА

Научник

Наук

Одем да дам глас. Извесно неспокојство и неодлучност учинише да се тешко раздвојисмо. Још ми глас у инкриминисану кутију пао није, а ја кући побегох са сузама у очима.

Кад ја тамо, а глас ми се вратио. Зачудо истог момента сам занемео. Он пуко начисто, пошандрцао у маси, разјарен од непоуздане одговорности по чеод ам еб ије.

Ја ћутим и трпим. Све прозоре затворим да не оде далеко, да не оде још даље. Нека бије, нека бије. То је мој глас, глас моје савести. Руку на срце, није ми данас баш неки дан да би ми нешто по вољи било. Требало би то свакоме - да га сопствени глас научи памети!

Раиша ПАПЕШ

- Децо, да ли неко зна ко је наш највећи научник? - питао је учитељ десетогодишњаке у разреду у којем предаје.

Од двадесетак деце ниједно, међутим, није подигло руку да одговори. Пошто је сачекао пола минуте и за то време прошао између клупа, учитељ је одлучио да помогне малишанима:

- Пре свега, да вам објасним да је научник онај ко пуно зна, а највећи научник је онај који највише зна.

После овог објашњења

Никола из трећег реда до прозора јавио се да одговори:

- Наш највећи научник је пр еседник.

- Како то мислиш председник - учитељ је пришао Николи - који председник, чега пр еседник?

- Мислим на председника државе - спремно ће ученик. Није застао због учитељеве збуњености, већ јед опуниоод говор:

- Мој деда каже да председника сви морају да питају и да он о свему одлучује. Према томе, он највише зна и зато је највећина учник.

Александар Ч ОТРИЋ



Нови Зайиси из мршвој дома

Опа! Јуче „паде“ нова група лекара. Мешано, лечка „равна Војводина“, са комбинованим „примесам“ главног града. Кул, ред је да престоница у свему и повуче највећи терет, па, брате, и на робији. Разлог: лажна уврећа за инвалидске пензије. Цјена, што би рекао сир Оливер, „права ситница“, пет сома евра за оне боље стојеће будуће псеудо инвалиде, мада је умела да се „спусти“ и на само три и по сомића за оне „што баш стварно немају“. Имају, бре, и наши лекари душу, мада, можда, неком тако не изгледа. Елем, најновији скор лекара од цирка 11 комада (само један фали за оне форе типа: „дванаест жигосаних“, „апостола“, „гневних људи“ или „12 мајмуна“), али питање је само дана када ће им се прикључити у истрази још неко од колега „хуманитараца“.

Готово да нема дана да мардеља не допадне нека екипа „белих мантила“. На локалном (мислим српском – да неко злурадо не типује на крагујевачки), једино им конкуренцију праве универзитетски кадрови. Речју, онако баш ибзеновски – што он сам пре више од једног века рече – стубови друштва.

Па, како је кренуло, „поштени“, они прави криминалци с улице, неће ускоро имати где да одлеже свој минути рад и „врате дуг друштву“. Нема везе, „кућа части“.

Казамати, робијашнице, затвори, мардељи, бајбоконе и прдекане биће толико пуни „угледних грађана“ да она неквалификована радна снага, као што су дилери, убице, силеџије, сецикесе, подводачи и макрои, коцкари и јатаци који „држе пикслу“, једноставно ће, иза решетака, постати „угрожена врста“ и еснафско-класна мањина.

Сходно томе, биће одстрањени на маргине затворских друштвених дешавања, а у медијима ћемо имати прилике да читамо неке друге, нове „Записе из мртвог дома“.

На пример, озлоглшени обрачуни затворских банди добиће једну, сасвим нову, акдемску димензију. На страницама жутих и сензационалистичке штампе, остајући без даха, читаћемо о крвавим тучама „белих мантила“. Старије и искусније колеге (мислим на затворски стаж) регрутовале би их у банде, ваљда по сродним гранама науке или специјализацијама. Како је кренуло, најјачи ганг имаће дечији лекари. Већ ми се јављају прикладни наслови, као на пример: „Педијатри скрцали микробилоге“, „Хирурги искасапили акушере“, може и „Акушери родили мечку“, „Ортопеди поломили физиологе“... А, можда ћемо читати и како су „Очним лекарима извадили очи“, „Одрали кожу хистолозима“ или како је „Нуклерана медицина на врху затворске пирамиде власти“. Ма, безброј могућности.

Иза зидина би се чула песма: „Забела је, ево, цела, од мантила наших бела“!

Затвори би, и буквално, (да не рачунамо оне који имају право на интелектуалну својину тог слогана и његово ауторство, а који су већ, поодавно, скончали на сметлишту сопствене историје) и буквално постали „Наши универзитети“.

Замислите само ударне вести на ТВ којима би се прекинуо програм, чак и неприкосновене „Животињске фарме“ или тако неке сличне риалити свињарије: „У затворској побуни редовних професора страдала два вода полиције“. Оно, као шатро, било их је толико да им уопште није била потребна помоћ затворских колега из сродних банди и гангова сачињених од ванредних професора, доцената, асистената или, не дај боже, робијашких „гуштера“ – стручних сарадника, којима је од васколиког робијаштва запао тек понеки „метар“.

Она шака јада некадашњег затворског „крема“ - масовне убице, манијаци, силватели, разбојници и пљачкаши, седели би негде, шћућурени у скривеном кутку затворске библиотеке, и понављали у себи, као мантру, неумрулу мудрост, такође, једног бившег робијаша: „Учити, учити и само учити“.

Али, не вреди, наступио је нови светски, пардон, затворски поредак.

ЛЕПА ЈЕЛА

Економска криза у Србији је при крају. Фирме су пропале, а и грађани неће дуго!

Раиша ПАПЕШ



Карикашура: Горан МИЛЕНКОВИЋ

Ја и даље живим у ванредном стању! Не знам где ми је дупе, а где глава!

Раиша ПАПЕШ

- Парадокс технолошког напретка: што више међусобно комуницирамо, све смо даљи једни од других!
- Пут који смо изабрали не води никуда, али је зато авантура неописива!
- Испунио сам обавезе према својим родитељима. Сместио сам их у старачки дом!
- Подижите споменике за живота! Не уздајте се у платежну способност потомака!
- Српско друштво не напредује зато што је деловањем политичара ометено у развоју!
- Прогностичари за сутра најављују немогуће време!
- Кад се боранија опасуљи, биће ручка за све!
- Међународни суд, то је правда која боли!

Ивко МИХАЈЛОВИЋ

- Владин социјални програм је одличан, тако да дјеца не испуштају даљински из руку.

- Пензионерима морам баш све да нацртам. Ево овако изгледа млијеко, а овако крух.
- Живот је пун поштених и паметних људи, али ја их не срећем јер читав дан радим у Скупштини.
- Влада је одавно открила лопове и заштитила патент.
- Јуче су се ујединила двојица пролетера свих земаља. Да купе кифлу.
- Народ је сит свега јер је на изборима појео говно.

Бојан БОГДАНОВИЋ

- Кога је братство и јединство уједало и мјешовитих бракова се боји.
- Нема тако великог криминала да га полиција не може - заташкати.
- Изађите на изборе! Немате шта упропастити.
- Народу који преко ноћи мијења мишљење задуго неће сванути.

Екрем МАЦИЋ



Горан Миленковић



ОДВАЈАТЕ

МАРИЈА ШЕРИФОВИЋ, певачица:
- Волела бих да сам невидљива кад ме нападају глупи људи.



ГОЦА ТРЖАН, певачица:
- В ећче тврти пут ми се дешава да будем свадбени поклон. Неколико другарица скупи новац и ангажују ме да дођем и отпевам пет песама као њихов поклон млади.



ИВАН ИВАНОВИЋ, водитељ:
- Најбољи савет добио сам од свог деде који је на мене пренео своју дубоку мисао: Јебо - не јебо, ку*цу време пролази.



НИКОЛА РОКВИЋ, фолк певач:
- Све је добро док жене играју по столовима. Не ваља када се нађу испод стола.



МИЛИЋ ВУКАШИНОВИЋ, рокер, написао је аутобиографију „Сексуално немораланти п“:

- Одлучио сам да је сам лекторишем јер, иако имам само основну школу, бољи сам лектор од свих овдашњих који су завршили књижевност. Са 14 година читао сам Томаса Мана и добро сам га меморисао.



ВУК ДРАШКОВИЋ, председник ПО-а:

- Када би којим случајем Тито оживео, он би уз мало финог маркетинга победио на изборима у Србији, Црној Гори, БиХ, Македонији, а сигурно и у Хрватској.



НЕДЕЉКО БАЈИЋ БАЈА, фолк певач:
- Бора Дрљача је мој комшија и кад год се сретнемо - ја га видим.



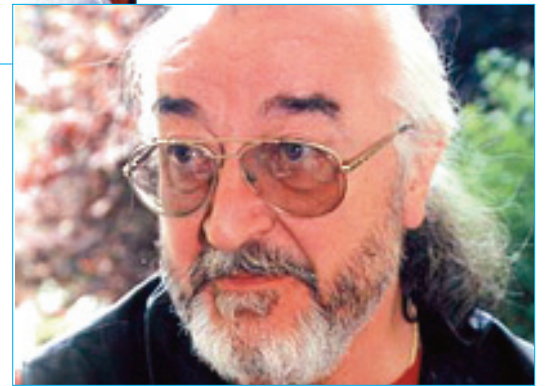
АНА КОКИЋ, певачица, супруга ватерполисте Николе Рађена:

- Планирамо треће дете и волели бисмо дечака, али сигурно не у наредних пет година, јер мој организам то не би поднео. Зато сада правимо паузу и максимално се посвећујемо својим каријерама и ћеркицама.



ЗАФИР ХАЦИМАНОВ, музичар:

- Скупио сам двадесетак родољубиво-мирољубивих песама из Југославије које смо певали Сенка, Бисера и ја и одлучио да објавим албум родољубивих песама.



ЗУМ



И дрвени коњ тражи хладовину

Њих троје, а два бицикла



Хладно предјело за топле дане

hattrick howe



Следећи је Мастерс!

Куп је наш! Захваљујући Вулверцаји (Бојану Милојковићу) менаџеру „Кобаса“ остварен је највећи успех у историји крагујевачког хеттрикаштава, по први пут је неки крагујевачки тим освојио Куп Србије. Честитамо.

Како се осећаш као први члан КГ Регије који је остварио највећи ХТ успех до сада?

- Нисам задовољан! Очекивао сам да ће град осванути облепљен мојим сликама, да ће се спонтано окупити пар десетина хиљада грађана да ме дочека, да се одштампају мајице са мојим ликом и поделе деци по школама.

Да ли си имао предосећај да ћеш да освојиш КУП?

- Ја сам имао јасан план да освојим Куп!

Како је текао пут до трона?

- Сваки почетак је тежак, па је и мени најтеже било у првом колу. Након тога све је ишло лакше – кидао сам и газио противнике без већих проблема. Нико ни приближно није могао да се супротстави квалитету и тактичкој савршености „Кобаса“. Најтеже ми је било кад сам пред четвртфинале повредио десну руку, па сам морао миша да пребацим у лево и тако намештам поставу све до краја.

Финале и меч против Ушкебашија? Давид против Голијата? Шта је превагнуло?

- Епско финале у усијаној атмосфери пред 132.000 гледалаца! Са једне стране „Кобаса“, са друге пребогати Ушкебаши и његов паклени „Цегед Алиансе“. Библијска борба у којој је превагу донела бриљантна стратегија и тактичке финесе менаџера „Кобаса“ о којима Ушкебаши још мора да учи.

Како си прославио победу?

- Као Мурињо кад је избацио Барсу на Ноу Кампу! Увече сам организовао и приватну забаву у хотелској соби са три Украјинке од 19 и једном Молдавком од 20 година.

Цениш ли да ће неко ускоро да достигне твој успех?

- У нашој регији постоји доста квалитетних менаџера и верујем да нећемо дуго чекати да још неки Крагујевчанин освоји овај трофеј. До тада, ја ћу вероватно освојити „Мастерс“.





036	СЛАНАР-СТВО	ВРАТНИ НА ЛОДИ ПОДОВАЈ	ИМЕ ШАХИСТЕ СПАСКОГ	ГЛУМЦА ПОПОРНИКА	НАСРТ. НАПАД	НА ИСТИ НАЧИН (ЛАЗ.)	ДАСКА ОД ЈЕДНОГ ШЛА	УМЕТ. БРИКЕ МУЗИЧКЕ ОБРАДЕ
СЛАТКО ПОВРЉЕ СА СНИКЕ								
ПРОБА-КАЗАН								
ВРСТА ПУТНОГ ЧИОНОВА								
МУЗИЧАР ОБИРН				ЕГИПТАСКО ВЕЖАН-СТВО				
ИМЕ РЕВОЛУЦИОНАРА ЛЕВСКОГ						БОЈА ЖАРЕТЉИ	МАРКА БАТЕРИЈА	
НОВИ ДИНАР			ГОСПОДА (СТР.)					
ВЕРДОНЕВА ОПЕРА			ДОДИР-ПУТИ			УМЕТЦА ОЗНИЦА	УПЛЕДНА	
У ТОМ ТРЕНУТКУ				ПЛАХЕТА СУНЧЕВОГ ГИСТЕМА				
ДЕЛА БЕЛГИСКОГ ДЕЈТРА				ИРНОКОРСКО КОДО				
ЕНЕРГИЈА		ДЕНЦИ-ШТЕ У ШВАЦАР						ПОСЛЕД-ВАТИ
ИРИЛОГ ТАКО РЕКАВИ		ТВОРАЦ КРЕАТОР						
НЕЗА ВИСНО УДРУЖ. НОВИНАРА			КОШАР ДИЈА			МЕТАР	ГРЧКО ОСТРВО У ЈОН. МОРИ	
ИЗ ТОГ ПРАВИЦА			ГЛУМЦА ДОРС			ПРЕДЛОГ ПРЕМА	СЛИКЕР МАДИЉ	
НАЧИН СПРАВ-ЉАЊА ЈЕЛА				ЈЕДН. ИРЧОН ВЕКТОР				
ПОКРЕТ (ЛАЗ.)				УПСТАЈ				

КОЊИЋЕВ СКОК

Крећући се ходом шаховског скакача, спајајте слово по слово тако да добијете једну врло поучну пословицу о лажу. Осенчено је прво и последње слово пословице.

А	Д	Ш	М	А	О	Н	Т
Т	О	К	Н	И	И	К	И
А	Д	А	Ж	Е	Н	А	С
Л	А	Ж	А	Г	Е	Ш	Е

РЕШЕЊА ИЗ ПРОШЛОГ БРОЈА

СКАНДИНАВКА: фара, инат, лаз, игра, прим, дача, амир, в, тоалета, ино, касум, дрско, иго, италијан, сниматељи, пц, ад, инт, аватар, в, рата, омот, итд. ема, и, нр, сталаћ, германија. **ОСМОСМЕРКА:** банана.
КЊИЖЕВНА УКРШТЕНИЦА: фосколо, кратил, опарт, сд, алови, рента, трс, аков, ерко, кратина, и, сае, аромати, ин, тт, травари, паг, г, попусти, мажс, адам, ски, барут, моран, ин, итало, прасак, антифан.
СУДОКУ: а) 932-651-487, 146-798-523, 758-432-169, 823-167-954, 569-384-712, 417-925-638, 695-243-871, 274-816-395, 381-579-246. б) 342-517-968, 815-639-472, 697-248-315, 254-971-836, 938-465-721, 761-382-594, 176-853-249, 489-726-153, 523-194-687.

БЕЛА УКРШТЕНИЦА

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																

ВОДОРАВНО: 1. Ознака за ампер - Име и презиме америчког рок музичара - Име глумца Харисона (2), 2. Кућна етажа - Име ТВ водитеља Катића - Лична заменица (2), 3. Мађарски кануиста, Роберт - Петокрака (стр.) (2), 4. Име и презиме наше пијанисткиње - Потврдна реч (1), 5. Једноцифрен број - Симбол ербијума - Наше мушко име - Грчко слово (3), 6. Врста рибарске мреже - Предмети од печене глине (3), 7. Име глумице Гарднер - Немачки предлог - Извлачити сисањем (2), 8. Мање насеље - Ударац лоптом према голу - Љубав (тур.) - Ознака за метар (4), 9. Развој, процват - Име фудбалера Фераре (1), 10. Река у Аустрији - У пролазу (фран.) - Ознака за тону - Стара мера за земљиште (3), 11. Борба против револуционарних снага (0).

УСПРАВНО: 1. Шампион - Нови динар (скр.) - Пихтије (2), 2. Ортодоксно (1), 3. Славна мексичка сликарка - Ознака за њути (1), 4. Име глумице Ђуричин - Прво слово - Бодљика на класу (2), 5. Налепница - Покрет "Нишка регија" (скр.) (1), 6. Ознака за непер - Име и презиме нашег рок певача (1), 7. Иста слова - Ознака за литар - Часовничар (4), 8. Не води бригу о себи (0), 9. Подземни свет код Египћана - Топовски артиљер. вод (скр.) (1), 10. Прозори - Ево, гле, (1) 11. Врста ветра - Ознака за лумен (1), 12. Врста спортисте - На овом месту (2), 13. Ранији фудбалер, Новак - Ознака за цент (1), 14. Ознака за електрон - Реомир (озн.) - Руске слане баре (3), 15. Врста четвороугла - Место блаженства (1), 16. Португалски фудбалер - Град у Италији (1).

ПИРАМИДА

- Ознака за интензитет,
- Притока Дунава у Аустрији,
- Име британске певачице Ленокс ("Јуритмикс"),
- Име ранијег шкотског фудбалера Далглиша,
- Низ предмета поређаних један до другог у низу (ми.),
- Насеље у близини Београда,
- Име раније немачке спринтерке Крабе,
- Аргентински шаховски велемајстор Мингел,
- Свирач на корнету,
- Име и презиме америчког филмског глумца старије генерације,

СУДОКУ

7			2	8			5
		6					
	4		1	6		8	2
	6				7	9	
4		2			6		1
	7	3					5
5	3		4	9		7	
					5		
8			6	7			3

5			9	8			
		6	4	9			
4	8	1	6		7		
2							
3	9				1	5	
							6
	4	5		1	3	2	
		3	7	8			
			2	3			1



РЕПУБЛИКА СРБИЈА
ГРАД КРАГУЈЕВАЦ
Управа за просторно планирање,
изградњу и заштиту животне средине
Служба за заштиту животне средине
Предмет:

ОБАВЕШТЕЊЕ

о јавном увиду, јавној презентацији и јавној расправи Студије о процени утицаја на животну средину

Обавештавамо вас да је поднет захтев за давање сагласности на Студију о процени утицаја на животну средину за ПРО-ЈЕКАТ – Реконструисање производних хала у предузећу ФИАТ аутомобили Србија, чија се реализација планира на катастарској парцели број 1/1 КО Крагујевац 2, на територији града Крагујевца, од стране носиоца пројекта „ФИАТ аутомобили Србија“ из Крагујевца.

Увид у Студију о процени утицаја на животну средину ПРО-ЈЕКТА Реконструисање производних хала у предузећу ФИАТ аутомобили Србија, извршиће се у просторијама Градске управе за просторно планирање, изградњу и заштиту животне средине, Службе за заштиту животне средине, канцеларија 326, Трг слободе бр. 3., Крагујевац, у периоду од 29.07. до 18.08. 2010. године, у времену од 10.00 до 12.00 часова.

Заинтересована јавност која врши увид у Студију о процени утицаја на животну средину може у горенаведеном року доставити мишљење стручној служби (закључно са 18.08. 2010. године).

Јавна расправа и презентација Студије о процени утицаја на животну средину биће одржана 19. августа са почетком у 09.00 часова, у просторијама Градске управе за просторно планирање, изградњу и заштиту животне средине, канцеларија 326.

Презентацији и јавној расправи о студији о процени утицаја на животну средину учествоваће носилац пројекта.



РЕПУБЛИКА СРБИЈА, ГРАД КРАГУЈЕВАЦ
Градска управа за просторно планирање,
изградњу и заштиту животне средине

ОБАВЕШТЕЊЕ

О ПОСТУПКУ ОДЛУЧИВАЊА О ПОТРЕБИ ПРОЦЕНЕ УТИЦАЈА НА ЖИВОТНУ СРЕДИНУ

Градска управа за просторно планирање, изградњу и заштиту животне средине, Служба за заштиту животне средине, обавештава јавност да је на захтев носиоца пројекта НИС „ПЕТРОЛ“ а.д. из Новог Сада, спроведен поступак одлучивања о потреби израде студије о процени утицаја на животну средину Пројекта – реконструкција бензинске станице „Крагујевац 5“ за снабдевање моторних возила горивом и доградња станице за ТНГ, чија се реализација планира на катастарској парцели број 10446 КО Крагујевац 4, насеље Ае-родром, на територији града Крагујевца (ул. Лепенички булевар бб), Град Крагујевац.

У спроведеном поступку донето је Решење да за предметни објект није потребна израда студије о процени утицаја на животну средину, будући да се за планиране карактеристике пројекта, уз примену важећих техничких норматива и стандарда прописаних за изградњу, коришћење и одржавање ове врста објеката, као и одговарајућих мера заштите које утврђене наведеним решењем, односно услова које су утврдили други овлашћени органи и организације, не очекују значајни негативни утицаји на чињоце животне средине у току извођења и коришћења пројекта.

Представници заинтересоване јавности могу изјавити жалбу на донето решење у року од 15 дана од дана објављивања овог обавештења. Жалба се изјављује Министарству животне средине и просторног планирања Републике Србије, а подноси се преко првостепеног органа.

Обавештење се објављује на основу чл. 10. став 7. и чл. 29. Закона о процени утицаја на животну средину (“Службени гласник Републике Србије”, бр.135/04, 36/2009)



АГЕНЦИЈА ЗА ПРОМЕТ НЕКРЕТНИНА "МИЛИЋЕВИЋ"
ул. др Зорана Ђинђића бр.21, 34000 Крагујевац
Тел: 034 301 680 тел-факс: 034 333 854; milicevic8@yahoo.com

СТАНОВИ

Центар 30 м², I сп, та	31.000
Центар 30 м², II сп, гас	26.000
Центар 36 м², IV сп	38.000
Центар 39 м², приз, цг	39.000
Центар 40 м², III сп, цг	36.000
Центар 40 м², II сп, гас	38.000
Центар 42 м², приз, цг	42.000
Центар 47 м², пр, цг	45.000
Центар 48 м², пр, цг	46.000
Центар 51,2 м², VII сп, цг	48.500
Центар 57 м², пр, та	48.000
Центар 70 м², V сп, нов	90.000
Центар 84 м², II сп, цг	85.000
Бубањ 29 м², II сп	31.000
Бубањ 30 м², III сп, цг	30.000
Бубањ 32,9 м², IV сп, цг	33.000
Бубањ 33 м², VI сп, цг	31.500
Бубањ 38 м², приз, цг	36.000
Бубањ 44 м², II сп, цг	39.000
Бубањ 46 м², IV сп, гас	43.000
Бубањ 56 м², I сп, та	50.000
Бубањ 64 м², II сп, цг	62.600
Багремар 31 м², приз, та	22.000
Багремар 32 м², II сп, цг	30.000
Аеродром 20 м², приз, цг	23.000
Аеродром 36 м², II сп, цг	35.000
Центар 44 м², I сп, цг	40.000
Аеродром 48,23 м², I сп, цг	39.000
Аеродром 44,35 м², IV сп, цг	37.000
Аеродром 53,5 м², IV сп, цг	47.000
Аеродром 55 м², V сп, цг	46.000
Аеродром 58 м², II сп, цг	50.000

Аеродром 62 м², V сп, цг	50.000
Аеродром 76 м², приз, цг	63.000
Ердоглија 24+6 м², III сп, цг	24.000
Ердоглија 25 м², I сп, цг	28.000
Ердоглија 33,27 м², I сп, цг	33.000
Ердоглија 35,5 м², II сп, цг	34.000
Ердоглија 38 м², I сп, цг	37.500
Ердоглија 43,5 м², I сп, гас, нов	45.000
Ердоглија 45 м², пр, цг	43.000
Ердоглија 45 м², в, приз, цг	43.000
Ердоглија 53,8 м², IV сп, цг	44.000
Ердоглија 66 м², III сп, цг	49.000
Ердоглија 68 м², I сп, цг	60.000
Мала вага 58 м², VIII сп, цг	63.000
Мала вага 132 м², II сп, цг	102.500
Багремар 64 м², III сп, та	48.500
Ль. ливаде 84 м², VI сп, цг	63.000
Вашириште 48 м², I сп, та	45.000
Озон-парк 21 м², IV сп, цг	19.000
Озон-парк 30,7 м², I сп, цг	42.000
Озон-парк 33 м², II сп, гас	34.000
Озон-парк 66 м², IV сп, гас	58.000
Звезда 42 м², IV сп, та	30.000
Звезда 44 м², III сп, лифт, цг	40.000
Звезда 64,8 м², приз, цг	55.000
Станово 44,8 м², V сп, цг	35.000
Ц. Радионица 41 м², VI сп, цг	31.500
Ц. Радионица 64 м², II сп, цг	58.000

Центар 94 м², з, двориште	68.000
Центар 320 м², 3,5 а, гас	150.000
Палилуле-мала в. 185 м², 3,5 а	135.000
Илићево 100 м², 8,5 а	30.000
Пивара 50 м², 2,88 а	28.000
Пивара 58 м², 2,2 а	41.000
Бресница 50 м², 2,8 а	28.000
Багремар 36 м², 3 а	27.000
Багремар 37 м², 3 а	29.000
Багремар 50 м², 4 а	27.000
Багремар 200 м², 4,5 а	70.000
Виногради 310 м², 5,5 а	160.000
Ердоглија 75 м², 1,74 а	55.000
Аеродром 52 м², 2,5 а	30.000
Аеродром 220 м², 4 а	55.000
Денино брдо 380 м², 5,75 а	договор
Сушица 50 м², 2,5 а	25.000
Сушица 66 м², 3 а	40.000
Собовица – 9,02 а	60.000
Вашириште 60 м², 2,44 а	70.000
Вашириште 90 м², 4,1 а	23.000
Мала вага 35 м², нова	31.000
Мала вага 60 м², 1,74 а	80.000
Мала вага 95 м², 3 а	60.000
Јабучар 50 м², 3,85 а	32.000
Јабучар 68+24 (пот.) м², 10,5 а	80.000
Јабучар 120 м², 3,76 а, цг	15.000
Шумарице 69 м², 7,75 а	65.000
Шумарице 105 м², 15 а	80.000
Шумарице 150 м², 4,67 а, ег	43.000
Шумарице 120 м², 5,2 а	55.000
Шумарице 125 м², 5,5 а	40.000
Станово 100 м², 3,78 а	35.000
Станово 180 м², 2,8 а	26.000
Грошница-хава 80 м², 10 а	26.000

КОРИЊИ

Корињани 95 м², 5,5 а	35.000
-----------------------	--------

ЛОКАЛИ

Центар 17 м², нов	40.000
Центар 17 м², приз, цг	40.000
Центар 30 м², приз, цг	150.000
Центар 32 м², приз, цг	35.500
Центар 43,5 м², приз, цг	50.000
Мала вага 91 м², приз	165.000
Ердоглија 42 м², приз, цг	50.000
Парк 23,5 м², пр, гас	28.200
Станово 38 м², приз, цг	32.000
Бубањ 21 м², приз, цг	35.000

ПЛАЌЕВИ

Вашириште – 3,2 а	25.000
Петровац – 14 а	40.000
Собовица – 9,02 а	60.000
Дивостин – 11,5 а	70.000
Шумарице – 7 а	23.000
Шумарице – 5,5 а	40.000
Станово – 4,56 а	35.000



ХИТ ПОНУДА

ПОВОЉНОШ Шумарице, 120м², 5,5 а...43.000

**IGRAONICA
ČIGRA**
ORGANIZUJEMO:
Proslavu rođendana -100 dinara
Žurke, Kreativni boravak dece
Stručnu pomoć u učenju

**AERODROM, ul. Neznanog junaka 18
(do „Trnave“)
Uslužni telefon
034/32 00 32 | 064/14 12 848**

Мали огласи

Услуге

МАТЕМАТИКА,
механика,
физика – сви
узрасти.
Поправни (ав-
густ).
Студенти (сеп-
тембар).
Телефон:
034 360 202,
063 77 11 002,
Арсиф.



Павле Ђировић
28.7.2000 – 28.7.2010.

Са љубљиву чувају успомене

породице Ђировић,
Јевтић и Остојић

СЕЋАЊЕ



Павле Ђировић Паја
2000 – 2010.

Био си нам директор, али били смо дру-
гови, пријатељи и саборци у најтежим вре-
менима.

Увек те се сећају твоји, данас под знаком
новине „Крагујевачке“

Искреном пријатељу



Паји

Нема те већ десет година, али те
непрестано има у мом сећању.

Ђорђе Ђорђевић

СЕЋАЊЕ



Илија Божић
6.8.2009 – 6.8.2010.

Увек га се радо сећају

супруга Вера, син Војислав,
ћерке Љиљана и Јованка

У недељу 1. августа навршава се пет
година од смрти наше



Даринке Петровић – Даре

У 10 сати положићемо цвеће на њен
гроб.

Памтимо Вас по необичној доброту и са
љубављу чувамо од заборава.

Породица Јовановић



ТЕЛЕВИЗИЈА КРАГУЈЕВАЦ

ТВ ПРОГРАМ
од 29. јула до 4. августа

Четвртак 29. јул	Петак 30. јул	Субота 31. јул	Недеља 1. август	Понедељак 2. август	Уторак 3. август	Среда 4. август
						
22.00 Хроника 2	17.00 Моја Шумадија	23.00 Исповест опасног ума	20.00 Стаклено звоно	19.30 Цртани филм	23.30 Криминал у Русији	20.30 Моја породица
08.45 Најава програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Часни луѓи р. □ 10.00 Куољница р. 10.30 Врхови р. 11.00 Таин Пикс р. □ 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Куољница 12.35 Приче из природе р. 13.00 Часни луѓи □ 14.00 Екстремни живот р. 14.30 Моја породица р. □ 15.00 Цртани филм 15.30 Криминал у Русији 16.00 Вести 16.05 Кућа седам жена р. □ 17.00 Мозаик 18.00 Баш ми се путује 18.30 Мобил Е 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Приче из књижевности 21.00 Кућа седам жена □ 22.00 Хроника 2 22.30 Таин Пикс □ 23.30 Криминал у Русији 00.00 Вести 00.05 Хит дана	08.45 Најава програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Часни луѓи р. □ 10.00 Куољница р. 10.30 Баш ми се путује р. 11.00 Таин Пикс р. □ 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Куољница 12.35 АБС шоу р. 13.00 Часни луѓи □ 14.00 Авганистан р. 15.00 Цртани филм 15.30 Криминал у Русији 16.00 Вести 16.05 Кућа седам жена р. □ 17.00 Моја Шумадија 18.00 Свет на длану 18.30 Мобил Е 18.45 Хит дана 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Приче из књижевности 20.30 Тајне Радан планине и Ђавоље вароши 21.00 Кућа седам жена □ 22.00 Хроника 2 22.30 Таин Пикс □ 23.30 Криминал у Русији 00.00 Вести	08.45 Најава програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Цртани филм 09.35 Радознало огледало р. 10.00 Куољница р. 11.00 Планета земља р. 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Шумадијски праг р. 13.00 Приче из природе р. 13.30 Лек из природе р. 14.00 Викенд концерт 15.30 Кућница у цвећу 16.00 Вести 16.05 Непланцирано венчање ■ 18.00 Приче из књижевности р. 18.30 Тајне Радан планине и Ђавоље вароши р. 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Лек из природе 20.30 Приче из природе 21.00 Концерт РТК 22.00 Хроника 2 22.30 АБС шоу 23.00 Исповест опасног ума ■ 00.00 Вести 00.30 Хит дана	08.45 Најава програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Цртани филм 09.35 Кина-Пут змаја р. 10.00 Куољница р. 11.00 Радознало огледало 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Шумадијски праг 13.00 Агро дневник 13.30 Викенд календоскоп 14.30 Врхови 15.00 Зу лоби 15.30 Кућница у цвећу 16.00 Вести 16.05 Смрт нејужних ■ 18.00 Планета земља 18.50 Хит дана 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Стаклено звоно 20.30 Кина-Пут змаја 21.00 Концерт РТК 21.45 Хит дана 22.00 Хроника 2 22.30 Један предмет 1000 прича 23.00 Срећна Нова година ■ 00.00 Вести	08.45 Најава програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Часни луѓи р. □ 10.00 Куољница р. 10.30 Свет на длану р. 11.00 Таин Пикс р. □ 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Куољница 12.35 Стаклено звоно р. 13.00 Часни луѓи □ 14.00 Викенд календоскоп р. 15.00 Цртани филм р. 15.30 Криминал у Русији р. 16.00 Вести 16.05 Кућа седам жена р. □ 17.00 Мозаик 18.00 Свет на длану 18.30 Мобил Е 18.45 Хит дана 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Нокаут 20.30 Улови трофеј 21.00 Кућа седам жена □ 22.00 Хроника 2 22.30 Таин Пикс □ 23.30 Криминал у Русији 00.00 Вести	08.45 Најава програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Часни луѓи р. □ 10.00 Куољница р. 10.30 Свет на длану р. 11.00 Таин Пикс р. □ 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Куољница 12.35 Агро дневник р. 13.00 Часни луѓи □ 14.00 Нокаут р. 14.30 Улови трофеј 15.00 Цртани филм р. 15.30 Криминал у Русији р. 16.00 Вести 16.05 Кућа седам жена р. □ 17.00 Мозаик 18.00 Свет на длану 18.30 Мобил Е 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Живот је... 21.00 Кућа седам жена □ 22.00 Хроника 2 22.30 Таин Пикс □ 23.30 Криминал у Русији 00.00 Вести	08.45 Најава програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Часни луѓи р. □ 10.00 Куољница р. 10.30 Свет на длану р. 11.00 Таин Пикс р. □ 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Куољница 12.35 Један предмет 1000 прича р. 13.00 Часни луѓи □ 14.00 Живот је... р. 15.00 Цртани филм р. 15.30 Криминал у Русији р. 16.00 Вести 16.05 Кућа седам жена р. □ 17.00 Мозаик 18.00 Врхови р. 18.30 Мобил Е 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Екстремни живот 20.30 Моја породица □ 21.00 Кућа седам жена □ 22.00 Хроника 2 22.30 Таин Пикс □ 23.00 Криминал у Русији 00.05 Хит дана

■ филм □ серија

НАМА СЕ НАЈВИШЕ ВЕРУЈЕ

www.rtk.co.rs

Izvod iz programa
regionalne Televizije Kanal 9**OBJEKTIV 2 U 19.00**

Pored ovog, svakog dana još dva izdanja najaktuelnijih vesti iz grada i regiona u 15.30 i 22.30

TAČNO U 09:00

Jutarnji matine, servisne informacije, dešavanja iz grada i regiona. Svakog radnog dana, TAČNO U 09:00!

PULS

Politički talk – show, autor Sonja Radošević, premijera petkom u 20.00, a repriza subotom u 14.00

MORAVSKA MISIJA

Svet kulture, premijerno subotom u 18.30, repriza ponedeljkom u 13.00

ŠUMADIJSKA RAZGLEDNICA

Region na dlanu, sva aktuelna dešavanja iz regiona, premijera ponedeljkom 20.00h, repriza 12.30h

ARS ANTIKA

Antikviteti i umetničko stvaralaštvo u novom terminu premijera subotom u 18.00, repriza petkom u 14.30

CASINO CLUB

Muzički talk - show, i dalje premijerno četvrtkom u 20.00, repriza petkom u 12.30

SPAJALICA

Kratka forma, spaja javne ličnosti kroz različite teme, pet puta dnevno, radnim danima u 08.10, 11.10, 12.10, 18.15 i 23.00 best of subotom u 09.30 i 21.00

FLASH

Kulturni show biz magazine u "novom ruhu" i novim terminima: 10.00, 16.00, 18.00, 22.00, 00.00

K9 NEDELJOM

Provedite nedeljno popodne uz bogat zabavni sadržaj – muzika, film, moda, sport, kultura, uz zanimljive goste iz regiona. nedeljom od 16.00 h

SERIJSKI PROGRAM

"Slatka tajna" (Najgledanija TV novela u 2009.

Intriga, ljubav, prevara...)

premijera radnim danima u 16.15, repriza narednog dana u 10.15

„Interna istraga“ (Britanska serija po kojoj je nastala kulturna serija CSI) Premijera radnim danima u 21.00, repriza narednog dana u 07.10

„Moja porodica“ (Harperovi su na prvi pogled obična porodica, Ali samo na prvi pogled...)

Premijera radnim danima u 18.25, repriza u 23.25

IGRANI FILMOVI

„Kejt i Leopold“ – subota 20.00

„Unajmljen“ – nedelja 17.15

„Edit i Marsel“ – nedelja 23.45

Dok vi nas gledate, mi vas slušamo!

Regionalna Televizija Kanal 9 tel./faks (034) 331-509 marketing (034) 337-667

**ПРИВРЕДНО ДРУШТВО
ЗА ДИСТРИБУЦИЈУ ЕЛЕКТРИЧНЕ ЕНЕРГИЈЕ**
ЦЕНТАР доо Крагујевац

Радно време од 7 – 15 сати

Благајна у центру:
7 – 18 сати – радним данима
7 – 13 сати – суботом

ПОСЛОВНИЦЕ:
Кнић 510 – 197
Рача 751 – 262
Баточина 842 – 311
Лапово 853 – 710

**ЕД Електрошумадија
Крагујевац**

Централа 307 – 200
Дежурна служба 335 – 195
Прикључци 307 – 368
Пријава стања и
рекламације 370 – 300

ОД САДА
НА
4
ЛОКАЦИЈЕ!

NIKOR

BLACK HORSE
Autofast
BOSCH

NOVO!
MOTO
AKUMULATORI

ULJA
FILTRI
LAMELE I NAPADNA TELA
AUTOPUMPE "KILLER"

Mobil
Castrol

GUME
PUTNIČKI PROGRAM
TERETNI PROGRAM
POLJOPRIVREDNA
MOTORCIKLI I BICIKLI

TRAYAL

BESPLATNA
MONTAŽA!

1. Janka Veselinovića 72, 034 430 658
2. Atinska bb, Aerodrom,
034 372 371

GOLIJA d.o.o.

ГРАЂЕВИНСКИ МАТЕРИЈАЛ
U ponudi građevinskog materijala nudimo Vam: OPEKARSKI
PROIZVODI: CIGLA, GITER BLOK, PREGRAĐNI BLOK, SIPOREX, GVOŽĐE...

IZOLACIONI МАТЕРИЈАЛ
Materijal za toplotne i zvučne izolacije u građevinarstvu:
URSA, ISOVER, AUSTROTERM, FIM-Kariža, IZOLIRKA-Sid...

PARKET, LAMINAT, BRODSKI PODOVI
lamelni parket, masivni parket, bambusov parket, bambo flor parket,
parket lamel, bokov parket itd. Lajane ukrasne javele, bukve...

SISTEMI SUVE GRADNJE
U našoj ponudi izdvajamo: RIGIPS, USG, KNAUF
Materijal za: Savu malterisanje, Oblaganje zidova
i termoizolaciju, Oblaganje potkrovlja, Oblaganje plafona,
Spuštena plafona, Pregradne zidove...

BOJE I LAKOVI
Iz naše široke ponude izdvajamo boje i lakove:
HCP, ZVEZDA HELIOS, DELFIN BG...

**VELUX I ROTO
KROVNI PROZORI**
Velux krovni prozori
Roto krovni prozori

Kraljevačkog bataljona 83
34000 Kragujevac
Tel: + 381 34 323 020
Fax: + 381 34 323 018
Email: companygolija@nadlanu.com

Вода је драгоцену,

трошите је рационално!

BK
7004
Крагујевац

CityVision
MESTO OGLAŠAVANJA USPEŠNIH!
LED EKRAN U CENTRU GRADA

NOVA ERA
SPOLJAŠNIEG OGLAŠAVANJA

**Bilbordi
kakve ste
oduvek
želeli!**

TOP LOKACIJA:
STROGI CENTAR KRAGUJEVCA
Najprometnija raskrsnica i
početak pešačke zone

**POZOVITE
302-852
i uz nagradni
kod: "kgnovine"
dobićete
10% popusta
za reklamu**

СЕРВИСНИ БОЛИЦ

DR PAVIČEVIĆ
GINEKOLOŠKO – AKUŠERSKA ORDINACIJA

Milovana Glušića 15
Tel/Fax:
034 / 461 339
034 / 463 333
Mob: 063 / 619 436

Ginekološko-akušerska ordinacija
Genus
femininum

na sazi dr. **RAJKO LAZAREVIĆ**
ginekolog-akusler

Kralja Milana V br 58
Tel: 034 360 330
Mob: 065 360 300 0
e-mail: genus@sbb.co.yu
www.genusfemininum.net

DAM

Kolor C1
Jovana Ratka 111
034 330 432

Kolor C2
Kneza Mihaila 55
034 300 181

Kolor C3
Vladimira Rotkovića 14
034 340 301

Бесплатан превоз за веће породице
Радио и недељом

**Боје
Лакви
Фасаде**

Canokg
servis biro opreme

Foto kopir aparata, Telefakse
Elektrokalkulatora
Laserske i matične štampače
Reciklaža glava i toner kasete
Prodaja novih i
recikliranih
fotokopir
mašina

KNEZA MIHAILA 55
Tel. 336 020, 302 919, 065 618 74 99

GAČA
dekor

Al i
PVC
STOLARIJA

izrada nameštaja
od pločastih
materijala

Kreditiranje kupaca Teslina 21

Tel. 034/380 822 063/393 587

**DR
ALARM**

UGRADNJA
SERVIS
PROJEKTOVANJE
ALARMNIH SISTEMA

Miroslava Antića 4
Tel-Fax 302 380, 063 605 318

