



ISSN 1821-1550



**УВОДНИК**

## Гашење свећица

Пише Мирољуб Јовановић

Сад у понедељак, на Видовдан, уз мало више помпе него што би требало да заслужи 721. годишњица, у Србији је обележен дан Косовске битке. Осим манифестационог и комеморативног окупљања и обавезних патриотских говора, државна телевизија је и свој филмски програм тог дана „окренула” Косову, а све је, врло очигледно, опет подређено само једној намери - да се докаже колико је Косово српско. Не онда када смо га изгубили у боју, него данас кад је у великој мери међународно призната самостална држава. Али, добро, што би се код нас рекло, нека буде борба непрестана, макар вербална и јалова.

У Крагујевцу је, међутим, на овај Видовдан „падао“ и један прави јубилеј, али који није ни обележен ни забележен: крагујевачки лист „Светлост“ навршио је целих 75 година од дана појављивања првог броја и 65 година континуираног, дакле непрекидног излажења. Није примећено да је иједним јавним чином ова годишњица, која је за респектовање, бар поменута. А јесте за „спомињање“, због улоге у новијој историји града, чак није ни мала ствар на „брдовитом Балкану“ имати новине које трају десетијама.

Не знам, додуше, да ли је у „Зеленгори“ интерно разменјена по која рођенданска здравица на конто садашњих „газда“, али чак да је било и праве лумперајке, то је само „међу њима“ и недостојно историје овог листа. А може бити да сам и необавештен, можда никакве „свећице“ није ни требало гасити, јер се оне саме од себе гасе.

Читалац ће, ако није баш упућен у градске медијске карамболе, бити збуњен - чему ово ламентирање једних новина, које су „од јуче“, над другима које постоје седам и по десетијама? Али, ништа није загонетно. Сви потписници ових новина („Крагујевачких“) до маја прошле године „потписивали“ су „Светлост“. И много више од тога, сачували је током претходних тридесет година од свих напасти и зала, уништила и претенденту, преких судова и лажних политичких ауторитета, али нису успели, тачније, нису могли да је одбране од накарадне приватизације.

Као тзв. друштвено предузеће „Светлост“ је 2007. године, под чекићем државне Агенције за приватизацију, за ситне парте продата чудно спојеној „тројци“ (Гвозден Јовановић, по занимању политичар, лична изјава, Влатко Радовић, стоматолог и бивши градоначелник, Драгољуб Миловановић, власник ПКБ-а у смуваној приватизацији) која би свакако могла да сачува три овце, али никако и један озбиљан градски недељник. Он је продат по најпростијој формулама „ко да више“, исто као што се продаје опанчарска задруга или отпад у „друштвеној својини“, и ништа му не значе садашње (само) критике људи од утицаја који признају да је Србија применила катастрофално погубан модел приватизације медија.

Лако схвативши да од менаџерског дилетантизма нових газда „нема 'леба“, двадесеторо непосредних производија листа „Светлост“ својеручно је потписало отказе и основало новине које су вам у рукама. Старе новине потом су попуњене „новим кадром“ који је, бар у новинарским круговима, добро познат. Чине га углавном беспосличари или до тада „повремено ангажовани“ делатници у разним „структурама“, али и оне „колеге“ које смо сбрађивали у судским хроникама због рада које немају везе са информативним послом.

Газде су остале исте - у сваком погледу.

Не кажем да је сада крај „Светлости“, јер „свака крпа нађе своју закрпу“, која у окрпељеној Србији може и да траје. Аматери воле са аматерима, тајкуни са партијцима, удбаша са удбашима, магистри са магистрима, пропали политичари са себи равнима. Међу њима је испомагање, солидарност и тешење.

Зато је, можда, и јубилеј ових новина прошао скоро конспиративно.

Заседање Комитета Савета Европе  
у Крагујевцу

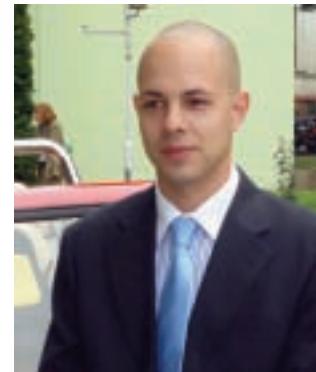
# Ко је вольан за Титов апартман



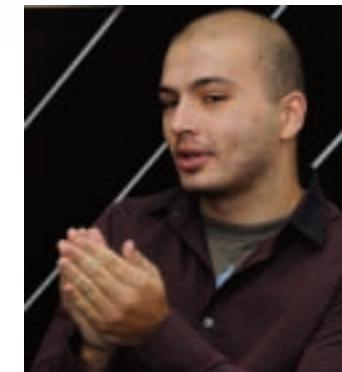
МУКЕ ГРУЖАНА  
СА СТРУЈОМ



(НЕ)ОБИЧНА МОНО-  
ГРАФИЈА О „ЗАСТАВИ“



НОВИ ФИЛМ ВОЛИНА  
ВАСОВИЋА



Електрификација  
никако  
да стигне

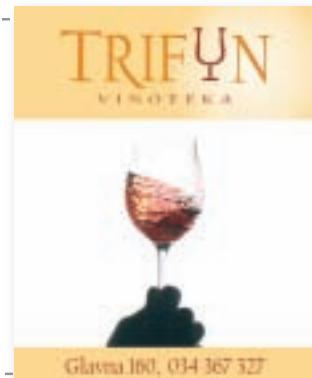
Домаће возило  
производ  
с душом

Пет минута  
под  
сунцем

страница 7.

страница 12.

страница 15.



## ДРУГА СТРАНА

## Наши хуманисти

Пише Драган Рајичић

Летња је шема, данас ћу нешто лагано. Конкретно о добровољном давању крви. Но, пре него што пређем на ствар, направићу једну малу дигресију. Ко прати рад наших народних посланика зна о чему причам. Они су први дигресивни мајстори. На пример, на дневном реду је расправа о закону о порезима, а народни посланик прича о најезди крпеља у његовом селу. Тај се, у ствари, није само удаљио од теме него и од здраве памети, али пошто то чини о нашем трошку, да не буде забуне, није он баш сасвим блесав.

Елем, сви говоре о добровољним даваоцима, а нико о добровољним узимаоцима крви. Ових првих је све мање, а ових других све више. Размножиле се те пијавице од врха до дна и има их бар за једну дивизију. За разлику од комараца, пијавичари су активни преко целе године, нарочито после избора, и не можеш да их се отресеш док не изграђују бар један мандат на некој згодној функцији. Да ствар буде гора, њима одговара свака крвна група. Преко својих обећања, парола и заклетви они једноставно узму колико им треба, после све то измиксују тако да њихов ДНК данас не би могла да утврди ни америчка федерална полиција.

Е, то била је моја дигресија, а сад да се вратим добровољним даваоцима. Њима, наравно, свака част. За похвалу је, такође, сваки покушај да се то давалаштво што више афирмише јер болнице стално раде на минималним резервама ове драгоцене течности. Мене, међутим, нешто почне да гуши кад се у ову причу укључе и добровољни узимаоци наше крви тако што у име своје партије понекад и они заврну рукав. Али - увек пред ТВ камерама! Међу правим даваоцима има и оних који су крв дали преко сто пута, а нико их још није видео. Од партијских давалаца, пак, ретко ко да је заврну руку више од два-три пута, али су посредством телевизије те слике обишли ове наше просторе уздуж и попреко. Изгледа да они без камера не само што неће да раде у скупштини, него без камера не можеш ни ону иглу да им забодеш.

Па још ударе у такмичење. Скоро су овде припадници једне посустале политичке партије мало крварили. Сакутили нешто оних бочица, а кад су то видели припадници једне мало јаче странчице - наравно да нису могли да седе мирно тј. да оду у болницу и обаве то тамо у тишини, него су одмах позвали телевизију и пред ТВ камерама исцедили из себе чак две бочице више. Да се види ко више воли свој народ јер крв, дабоме, није вода.

То што наши партитици ни рукав не заврђују без камера има, међутим, и један веома опасан аспект и у томе је поента целе приче. Шта, на пример, ако неки пацијент, захваљујући тим телевизијским извештајима, помисли да ће му допаси крв баш тог политичара кога он иначе не може очима да види. Тај би, мислим на пацијента, пре скочио са хирургије кроз прозор него што би на то пристао. А онај би тиме, сад мислим на политичара, натоварио на душу једну жртву поред већ постојећих, што ће рећи да би прича о њиховом хуманизму могла да се заврши по оној народној одн' џар вајду!

На крају, пошто сам и ја неки добровољни давалац, али не телевизијски, могу да потврдим да је заиста леп осећај дати крв и тако некоме спасити живот. И више од тога. Ја кад сам крв осећам се као да сам спасао два живота! Тамо нечији, али и свој јер болница сваког даваоца части једним оброком. Е, ту је заправо права улога телевизије. Да афирмише ту чињеницу, тј. да објасни народу да га након давања крви чека сендвич са шунком, плус сок од боровнице. А ако болнице за своје добровољне даваоце на јеловник убаце и неко месо, осећам да ће имати крви и за извоз! Ма, биће тада крви до колена!



Карикатура: Горан Миленковић

## АНКЕТА ШТА СТЕ ПРОТЕКЛИХ ДАНА РАДИЈЕ ГЛЕДАЛИ, „ФАРМУ“ ИЛИ СВЕТСКО ПРВЕНСТВО?

M. Јевтовић



Славица  
Спасојевић,  
фармацеутски  
техничар:  
- Наравно,  
фудбал, јер је  
занимљивији од  
„Фарме“.



Зоран Кошанин,  
приватник:  
- Светско  
првенство у  
фудбалу, каква  
црна „Фарма“!



Олгица  
Ивковић,  
економски  
техничар:  
- „Фарму“, ја сам  
ипак жена.



Оља Спасојевић  
Вељковић, дипл.  
економиста:  
- Не гледам  
фудбал, а ни  
ријалити шоу.



Мирољуб  
Петронијевић,  
професор:  
- Фудбал,  
наравно, каква  
„Фарма“!



Драгослав  
Максић, ВК  
глодач:  
- Свакако фудбал,  
јер ме више  
интересује од  
„Фарме“.



Снежана  
Милићевић,  
професор  
физике:  
- Пре Светско  
првенство него  
„Фарму“.



Зорица  
Милосављевић,  
приватник:  
- И једно и друго,  
по мало. „Фарму“  
сам гледала због  
других укућана.



Нада Којић,  
маш. техничар:  
- „Фарму“, да  
видим до које  
границе људи  
могу да покажу  
своје право лице.

**Житопродукт**

Крагујевац, Војводе Путника 70  
Телефон: 034/370 303  
370 215, 370 072, 370 155, 370 192  
zitoprodukt@nidanu.com

Бројично по производничким ценама

Промоцијске цене,  
гарантовани квалитет  
белог, лиснатог,  
пченог, замрзнутог  
пивира

Све врсте хлеба и пивира у најнијим објектима:  
ТЦ Аеродром, Мала пијаца,  
под улазом у Житопродукт,  
у кругу Заставе,  
у Улицам Драгослава Срејевића 5

## NOVI CHEVROLET SPARK

### VEĆ OD 7.240 €

**ZASTAVA PROMET - ARENA MOTORS**

Lepenički bul. 33, Крагујевац  
Телефон: 034/502 000  
Бесплатан позив: 0800 034 035  
gm@arenamotors.rs



НЕРЕШИВИ ПРОБЛЕМИУ „А УТОСАОБРАЋАЈУ”

# Запленаа утобусапр орећујел иније

Градски превоз ће додатно бити редукован због одузимања пет аутобуса овом превознику, а до краја јула остаће без још 15 возила, па ће, уколико се не нађе другачије решење, та фирма грађане превозити аутобусима који су одавно постали пунолетни. Други градски превозник, „Вуловић транспорт”, нуди да преузме „AC“-ове линије

Пише Гордана Божић

**О**сим што је од 28. јуна на снази летњи ред вожње, додатно су редуковани поједини поласци и скраћене линије, пошто је лизинг компанија, због неплаћених рата, прошле недеље узела „Аутосаобраћају“ пет аутобуса од укупно 20, колико их је купљено на овај начин. До краја јула, када им истиче регистрација, крагујевачки аутопревозник могао би остати без још 15 возила, узетих на лизинг 2007. године. „AC“ је из својих резерви надоместио мањак возила, а док се не пронађе дугорочније решење грађане ће, по истим ценама, без обзира на све лошији квалитет и квантитет услуге, превозити дотрајалим аутобусима, чија је просечна старост виша од 15 година. Рачун ове фирме месецима је блокиран, а дуг од преко 900 милиона динара већ је од имовине предузећа, која се већ налази под хипотеком.

## ■ Решењеу озајмици

Да би се решио проблем превоза грађана градски превоз ће додатно бити редукован за још пет аутобуса, како би се „Аутосаобраћај“, са постојећим бројем возила, уклопио у ову варијанту. Уколико остане без још 15 возила, мораће да их позајми од других превозника, или ће грађане превозити само „Вуловићтранспорт“.

- Покушали смо да помогнемо фирмама, али дуговања су тулика да градска управа припрема документацију за расписивање јавног позива за новог градског превозника. Ова процедура је дуготрајна и у најбољем случају може се завршити за два месеца. Уколико буде приговора на избор или поступак, тај процес може трајати знатно дуже. Једино решење је, уколико се запленае и остали аутобуси, да се они надоместе по-зажимици, или ће град наћи решење са фирмом „Вуловић транспорт“ која већ обавља овај посао, каже Зоран Јовановић, члан Градског већа задужен за комуналну област.

У „Аутосаобраћају“ кажу да су проблеми велики, али не и нерешиви. У току су преговори са банкома и превозничким кућама, које би требало да им позајме аутобусе.

- Истина је да смо у великој кризи коју смо наследили из прет-



ДА ЛИ ЂЕ СЕ НА УЛИЦЕ ВРАТИТИ  
ОТПИСАНИЈА УТОБУСИ

ходног периода, али решење увек постоји. И прошле године, у исто време, због немогућности да региструјемо 20 аутобуса, они су били употребе, али смо се снашли. Дакле, није баш све тако како се тврди у медијима. То је ипак процес који траје и не може се све решити, нити завршити преко ноћи, каже Јован Рвовић, заменик генералног директора „Аутосаобраћаја“, и додаје да вишак радника о коме се толико говори, по закону, нико не може тек тако да отпусти.

Авансна уплата града од 18 милиона динара, која још увек није у целости исплаћена, потрошена је за текуће трошкове, па је једини преостала могућност да се помогне „Аутосаобраћају“ и трајно реши проблем проналажење стратешкога ртнера.

Међутим, при оваквом односу власништва у „AC“-у, при чему држава има 40 одсто капитала, не постоји нико ко би имао интерес да купи тај мањински удео у власништву. Због тога је град донео одлуку о конверзији дуга „AC“-а према граду у акције, како би се са тим делом направио већински пакет од 51 одсто и створили повољ-

нији услови за проналажење стратешког партнера. Одлуком Скупштине акционара „AC“-а дуг од око 19,5 милиона динара биће претворен у акцијег рада.

## ■ „Вуловић“ прискачеу помоћ

Према незваничним информацијама у току су преговори са израелском фирмом „Кавим“, која је већ присутна у српском превозу, о стратешком партнерству, а уколико до тога не дође градском превознику прети тотални колапс.

- „Аутосаобраћај“, иако је акционарско друштво, град „негује“ годинама, а све у циљу да огроман број људи који раде у тој фирмама не остане без посла. Само да време директоровања Јовице Сувачког примљено је више од 120 људи у радни однос, чиме су достигли број од 750 запослених. При томе, морам да кажем да тај однос гра-

да пословодство „AC“-а и Управни одбор никада нису скратили на прави начин. Увек се ишло методом притиска према граду, иако је предузеће већински приватно. Све до сада покушавали смо да сазнамо право стање ствари у овој фирмама, јер су нас до бесвести лагали. Конечно имамо конкретне чињенице о том стању, а очекује се да ће после разговора са градоначелником неке ствари

ким иностраним фирмама, при чему су све елиминисане, а предузеће је дугурало до дуга од преко 900 милионад инара.

- Ни једна локална самоуправа нема те капацитете, нити јој је у надлежности да санира дуг приватне фирмама, а најмање има право да све што су они појели санира о трошку пореских обвезника, тврдје Асиљевић.

„Аутосаобраћај“, иначе, држи 31 градску и приградску линију, или две трећине целокупног превоза у граду, док фирмама „Вуловић транспорт“ покрива 20 линија. Владик ове фирмама Зоран Вуловић понудио је да помогне граду, док се не реше проблеми у конкурентском редузењу.



„ВУЛОВИЋТР АНСПОРТ“ С ПРЕМАНД АПРЕУЗМЕУ ПРАЖЊЕНЕЛ ИНИЈЕ

бити извесније, објашњава Небојша Васиљевић, члан Градског већа аи нвостиције развој.

Јасно је, каже он, да су ту потребни застрашујући резови и да нема алтернативе. То значи или налажење стратешког партнера и спашавање 250 до 300 радних места, или ова фирма једноставно више не може да функционише. Васиљевић напомиње да је „AC“ три године водио преговоре са не-

- Имамо и капацитете и могућности да покријемо свих 20 недостајућих аутобуса. Понудили смо граду помоћ и очекујемо да ће посао поверити домаћој фирмама, која има све услове и право по уговору да преузме тај посао. Ми смо још прошле године предлагали градоначелнику да преуземо линије које не вози „AC“, јер по садашњем уговору, који важи још пет година, стоји да линије које не вози ангажовани аутопревозник без тендера може преузети онај други, који је такође већ ангажован. Остали смо без одговора, није нам јасно шта се чекало до сада и не видим разлог зашто се не доозвољава проширење „Вуловић транспорта“, каже Зоран Вуловић.

Он додаје да за првих шест месеци имају 40.000 више превезених путника у односу на исти период прошле године. То практично значи да „Вуловић транспорт“ обавља посао уместо „AC“-а, а при томе последњи добија новац за своје услуге.

Вуловић каже да је његова фирма већ обезбедила и кредитну линију за куповину нових 20 аутобуса на гасни погон са климатрејдјингом, али да нису спремни да уложе 1,2 милиона евра уколико им град не да „зелено светло“ дам огуд ап рошире осао.

Извесно је, међутим, да ће док се не реше сви проблеми цех платити грађани, који су одавно по-прилично нездадовољни квалитетом услуге коју пружа „Аутосаобраћај“. По истој ценама као и до сада мораће дуже да чекају аутобусе, линије су краће, а о удобности превоза и изгледу возили етар је већ оворити

## РЕАГОВАЊЕ ГРАЂАНА

### Срамота од градског превоза

Поштована редакцијо, пишем Вам у нади да ћете барпр очитати вајм еили од говоритина ъ ега...

Како је ситуација у јавном превозу нашег града све негативнија и критичнија, сматрам да сам у одавези каја један од бројних нездадовољних грађана да вам упутим апел. Крајње је време да се глас свих нас медијски пропратни путем свих средстава информисања, те та који већ је њеног иста.

Примедаба је заиста много, потрудићу се да вам укажемна па је више и докази су евидентни насы акомк ораку...

Поцепани редови вожње, посекидани реклами панели и неонске сијалице, лепљење разних реклами постера и умрлица реална су слика крагујевачких стајалишта. Та слика пре подсећа на места окупљања наркомана и уличних хилигана него ли на стајалишта за јавни градски превоз у сред строг центра града. То је срамотно и понижавајуће заједан од највећих градова Србије заиста!

Ситуација у јавном градском превозу постаје све више огледало наших улица. Суочени са већ

опште знаном фарсом "Аутосаобраћај", о којој се прича већ годинама а тек сада реагује, да не кајем буквално прекасно, доведени смо у ситуацију да се возимо прљавим, старим и руинираним аутобусима... Мој субјективни дојам је све више такав да ти исти аутобуси нису били толико неодржавани ни пре десет и више година, када је криза у нашем друштву била више него фактичко стање. Људи су се и тада жалили на јавни превоз и избегавали га, но чини ми се да је представа коју нам је Град приредио овог лета више него иронична и патетична. За пар дана нам следи редукован ред вожње, који не приличи потребама овогликов града ни у сезони највећих годишњих одмора а камоли предстојеће нове школске године од јесени. Само се питам хоћемо ли се од септембра поново возити као рибе у сардини са толико запуштеним аутобусима и оскудним поласцима или ћемо напокон овом граду подарити епитет града а не неке трећеразреднеп ровинијскеп аланке.

Кривица је свих нас што смо дозволили да нам се оваква срамота деси, али такође сматрам да бар ми обични и мали људи указажемо на садашњи акутнији облем. Унапред вам се захваљујем на издвојеном времену па је.

Веролуб ЈАНИЋ  
Крагујевац

ЗАСЕДАЊЕК ОМИТЕТАС АВЕТАЕ ВРОПЕУ К РАГУЈЕВЦУ

# Велики догађај за град и Ср

Првипу ту о вомр егиону, у Крагујевцу ће од 1. до 3. јула бити домаћин највишим званичницима Институционалног комитета Конгреса Савета Европе, а централна седница биће одржана 2. јула, у Хотелу „Шумарице“. Овај догађај, према речима члана Конгреса проф. др Добрице Миловановића, има велики национални значај, имајући у виду чињеницу да ово тело веома ретко заседа изван Стразбура и да је ово први пут да ће одржати састак у овом делу Европе. Иако руски представници нису били баш

ДОБРИЦАМ ИЛОВАНОВИЋ, ЧЛАН КОНГРЕСА САВЕТА ЕВРОПЕ



„најсрећнији“ што ће о стању демократије у великој Руској Федерацiji бити расправљано у Србији, и поред њихових аргумента да седница треба буде у Стразбуру, идеја да Комитет заседа у Крагујевцу званично је одобрена на Конгресу 21. маја.

- Прихватијем наше иницијативе да Конгрес заседа баш овде, као и доласком највиших представника Конгреса у Крагујевац, потврђује се спремност овог тела да помогне Крагујевцу и Србији на путу на ЕУ или и напорима, који потичу управо одавде, да се Србија суштински децентрализује, каже Миловановић, подсећајући да ће од септембра Крагујевац имати свог сталног представника у Бриселу у оквиру канцеларије Јужноморавске регије са којом наш град има изузетну сарадњу.

На заседању у Крагујевцу, коме ће присуствовати 60 гостију, поред највиших представника Конгреса, председника и генералног секретара, очекује се и присуство највиших представника државе Србије. Овом приликом разговараће се о реформама Конгреса Савета Европе, приоритетима за 2011. и

УХ ОТЕЛУШУ МАРИЦЕВ ЕЛИКЕ ПРИПРЕМЕЗ АВ ЕЛИКИС КУП



ТИТОВА ПАРТМАНЗ АП РЕДСЕДНИКА КОНГРЕСА САВЕТА ЕВРОПЕ

2012. годину, а биће разматрани и извештаји о стању демократије у Руској Федерацији, Турској и Аустрији. Такође, биће поднети прелиминарни извештаји о стању у Белорусији, Италији, Румунији, Естонији и Србији. Од 28. јуна до првог јула представници Конгреса задужени за Србију на терену прикупљају податке, који ће усмено бити презентовани на заседању.

Према речима Миловановића, током заседања Комитета у Кра-



ПЛАВАС АЛАВ ИЋЕП РИЛАГОЂЕНАЗ ВАНИЧНИЦАМА

гујевцу користиће се чак седам језика уз симултано превођење, што се иначе не памти на било ком заседању у Србији. Осим енглеског, немачког, француског, и- талијанског и руског, грчка делегација је инсистирала да се преводи и на њихов језик и сами ће до- вести и платити своја два прево- диоца. Предвиђено је да се све

ФАБРИКАК АМИОНАИД АЉЕУ П ОТРАЗИЗ АП АРТНЕРОМ

## Опстанак са минималном производњом

Име месец дана највећи производијач делова за „Фијатова“ возила „Мањети марели“ званично је обавестио предузеће „Застава камиони“ да одустаје од намере да приватизује ову фабрику и у њој производи делове за „Фијат аутомобиле Србија“, јер су одлучили да граде нове погоне у Крагујевцу. Тако је, након одустаја „Ивека“ да постане већински власник овог предузећа, и други потенцијални партнери послале негативан одговор, што значи про- дуктетак борбе за опстанак крагујевачког производијача камиона.

По речима Боријовоја Савића, директора маркетинга „Застава камиона“, предузеће је од почетка године произвело и продало 62 возила, што је у просеку 10 камиона месечно. Са оваквим обимом производње фирма може да подмири плате запослених и плаћа текуће дуготве, док о смањењу наслеђених дуготова-

После одустајања још једног потенцијалног купца, „Мањети марелија“, фабрика је опет суочена са борбом за опстанак и производњом од десетак камиона месечно

ња нема ни говора. И оваква минимална производња одржана је захваљујући мерама Владе Србије којима се субвенционише продаја камиона домаће израде. У новембру прошле године Влада је усвојила одлуку да се купцима ових возила одобри попуст од 20 посто, плус још 10 попуста уколико довезу старо дотрајало возило на рециклажу. То је мера која је

дала резултате, па у овом тренутку „Застава камиони“ имају још 15 примљених уплати за возила које тек треба да направе и споруче.

- У овом тренутку није једноставно ни комплетирасти возила, јер поједини добављачи су прешли на друге производе, или су једноставно угасили производњу. На пример, „Благотин“ из Белушића који је радио делове за седишта је у ликвидацији, а ПЕС из Сурдулице који је правио моторе за брисаче више не ради. Треба наћи нове добављаче, а пошто „Застава електро“ из Раче више не производи електро проводнике које смо од њих набављали, ту производњу морали смо да организујемо код нас, каже Савић.

У очекивању да се појави партнери заинтересован за приватизацију у фабрици су у протеклом периоду радили на иновирању



БОРИЈОВЕС АВИЋ АДОНАЧЕЛНИКОВ ЕРОЉУБОМ С ТЕВАНОВИЋЕМ

производног програма. Ново возило које су освојили и понудили тржишту је војни камион са погоном на сва четири точка, које је добило похвале на тестовима. Ове године на сајму аутомобила представили су и мини бус ЦНГ, са погоном на природни компримовани гас. Међутим, то возило још не могу да понуде тржишту, јер су потребна даља испитивања и подешавања. Циљ је да се постигне

таква потрошња гаса која омогућава вожњу од 350 до 400 километара са једним пуњењем, што би олакшало коришћење у градском превозу. Очекује се да ће до краја године ово возило моћи да уђе у редовну производњу.

„Застава камиони“ имају 743 запослена радника и садашњи обим производње довољан је само да се њима обезбеде редовне плате и плате текућа дуговања доба-



ПРИВИД ОБРАЧУНА С КОРУПЦИЈОМ

# Тешко са стоглавом аждајом

**Пише Слободан Џупаріћ**

**О**чигледно је да власти није у интересу да уђемо у Европску унију. А зашто би и било, када би тада финансирање странака морало бити транспарентно, а предузећа из којих се намирују странке на власти приватизована. Онда би и могућност за корупцију, намештање тендера и подстицање монопола морала да се искорени или бар сведе на минимум, иако је све већи притисак јавности да се реши драстичан проблем корупције који паралише све области живота у Србији.

Гостима ће бити показане знаменитости града, а Туристичка организација ће се побринути да обезбеди довољно суvenира, које ће гости моћи да купе на рецепцији Хотела или, евентуално, на засебном штанду који ће том приликом бити припремљен.

Г. БОЖИЋ

Пре или касније ће влада, било која да буде, морати да решава овај проблем, јер ће се привредни капитал повући из Србије – у којој ће остати само онај шпекултивни део коме корупција државног апарата савршено одговара, тврди професор Љубиша Рајић

сао", сматра да кад је реч о корупцији, овај простор делује као нека латино-америчка држава. Корупција је толико присутна у систему да чак више није ни системски проблем него је суштина система функционисања политике и близнича у Србији. И ту решење може бити само један радикални заокрет, а наша политичка елита, експлицитан је Радун, очигледно није спремна ни способна за тако нешто.

- Корупција је структурни проблем у Србији и већ добрих 25 година ни једна једиња влада није хтела да се суочи с њим, каже за „Крагујевачке“ Љубиша Рајић, професор београдског Филолошког факултета. – Неке су, као владе деведесетих година, систематски радиле на продубљивању и јачању корупције управног система, односно целог државног апарата, јер је то одговарало врху власти. После тога није постојала воља да се било шта озбиљије уради, а то се види по томе што су стално спотицали Верицу Бараћ и њен Савет за борбу против корупције. Али, пре или касније влада ће, било која да буде, морати да решава тај проблем, јер ће се привредни капитал повући из Србије – у њој ће остати сам онај шпекултивни део коме корупција државног апарата савршено одговара.

■ **Тесна и јака спрега**  
Власти су непрестано „пуну уста“ борбе против корупције, а истовремено су тајкуни најважнији саговорници владе о путевима изласка из кризе.

- Не бих се упуштао у теорије завере нити ко је с ким у спрези, резервисан је Данијел Цвјетићанин. – Као економиста могу да коментарашмо само оно што се види, а видело се да је терен за корупцију веома повољан зато што не постоји ред, што не постоје јасна правила и што се без подршке неке странке нико не смее упустити у било какав пословни подухват.

Према речима Љубише Рајића, не баш мали број богатства у Србији стечен је деведесетих година на криминалу, а иза тога је добар део паре од тог криминала опран кроз куповину некретнина и кроз приватизацију. Ту треба рачунати и сва онај капитал који је изнет из Србије деведесетих година и затим враћен преко разних оф-шор предузећа. Власт, криминал и крупни подлога за корупцију.

Бранко Радун, сарадник у часопису „Нова српска политичка ми-

томе што једни могу месецима да не плаћају ни раднике, ни добављаче, ни порезе и доприносе, док други то не смеју и банкротирају. Према томе, оно што економисти виде по белом дану и с ове стране закона је сазнање да су атмосфера и амбијент такви да је корупција сасвим, сасвим могућа.

Бранко Радун упозорава да док у свету постоји савез или партнерство бизниса и политике, код нас је то прешило сваку меру – јер тај савез постаје деструктиван по друштво. Од тог пакта користи за сада имају политичари и тајкуни, а народ само штете. На рачун неких општих, народних и националних интереса, наглашава Радун, зараде остварују мале групе појединача и расте моћ неких политичара.

## ■ Политички безобразлук

Председник Тадић је минулих дана прозвao „непријатно богате“ људе да саграде тајкуни мост. Верујете ли да ће тај мост бити, да су данашњи моћници у Србији расположени за тај издајак?

- Прво, не постоји непријатно богаћење, него само законито и незаконито, експлицитан је Љубиша Рајић. – А сам позив да неко зида неки мост и тиме опере свој загађени и инфицирани капитал – то је један политички безобразлук. Онај ко је незаконито стекао богатство мора да одговора пред судом и да му се одузме имовина, а онај ко је законито стекао може нешто да поклони. Иначе, ово је само нека врста опроштајнице, с којом је и Католичка црква одавно раскрстила. Изгледа да се код нас индulgенције опет уводе као политички манири.

Мирослав Прокопијевић тврди да тајкуни немају никаквих разлога да верују да је ова власт у стању да их натера да направе тако нешто. Што би они давали паре, и онако многи од њих тренутно и мају финансијских проблема.

- Тајкуни не желе, заправо, да део свог богатства поделе с друштвом, уверен је Бранко Радун. – Они се понашају као најгори скројевићи, све што су узели троше на себе, не враћајући ни део онога што су зарадили друштву – сиромашним, обичним грађанима. Некад смо имали тајкуне, да их тако назовем, који су оставили силне задужбине по Србији, али, за разлику од њих, ови данашњи немају свест о томе да треба да помогну заједници.

бију

преводи прво на српски, а потом на остале језике.

Иначе, приликом одлуке да се заседање одржи у нашем граду преовладала је чињеница да је Крагујевац до сада имао активну улогу у раду Конгреса, кроз учешће у посматрачким мисијама током избора у европским земљама, али и кроз представљање Конгреса на европским скуповима и у другим активностима Савета Европе. Миловановић је подсетио да је ово други пут да Крагујевац, у веома кратком року, буде уважен од стране најстарије европске институције Савета Европе. Наime, у октобру прошле године, Крагујевац је био једини европски град који се представио током пленарног заседања у Стразбуру у оквиру прославе 60 година Савета Европе, а само неколико месеци касније је домаћин овог важног скупа.

Сви гости биће смештени у Хотелу „Шумарице“, а новоименованом председнику Конгреса Андреасу Киферу биће понуђен тзв. Титов апартман. Трошкове смештаја, исхране и дневнице платиће Савет Европе, а град ће обезбедити превоз гостију од аеродрома до хотела. За мени ће се побринути особље Хотела, а у договору са организатором планирана је припрема специјалитета националне кухиње. Према речима власника Хотела „Шумарице“ Миленка Марјановића, на јеловнику ће се наћи шумадијска закуска, сир, кајма, пршута, роштиљ, јагњеће печење и домаћа вина, која су за ову прилику донирале познате винарије.

Гостима ће бити показане знаменитости града, а Туристичка организација ће се побринути да обезбеди довољно сувенира, које ће гости моћи да купе на рецепцији Хотела или, евентуално, на засебном штанду који ће том приликом бити припремљен.

Г. БОЖИЋ

вљачима. Ни редовне исплате зарада не би остале да не добијају одређене субвенције државе за те намене. Од декомпоновања „Заставе“, пре десет година, фабрика је имала четири социјална програма за забрињавање вишке запослених, а 2006. године отпремнике је исплатила продајом значајног дела сопствене имовине.

Тада је погон „Пролетер“ продајен инвеститору из Хрватске, а стари производни погони иза управне зграде код сата граду Крагујевцу.

Трајно решење ове фабрике је налажење новог партнера, али њега у овом тренутку нема на видију. То је задатак државе, али и пословодства, које је добило одређене руке да у контактима са пословним партнерима покуша да нађе решење.

Заинтересованост „Мањети марелија“ је значила да се у овој фабрици, после толико година, угаси производња камиона и пређе на ауто компоненте. Ма колико нама у фабрици то није пало лако, ово решење би значило ангажовања већег броја радника. Али, и то је отпало. Најбоље решење које је било у изгледу била је најава „Ивека“ да ће он постати наш стратешки партнери, али су и они као велики светски произвођач жестоко погођени кризом и морали су да одустану. Сада смо ту где јесмо, са задатком да некако опстанемо, уз велику помоћ мера које предузима држава, каже Боривоје Савић.

Милош ПАНТИЋ

Пише Маргита Ћветковић

рошли петак (25. јун) био је важан датум за крагујевачку организацију Црвеног крста, јер је тог дана одржана седница Скупштине ове хуманитарне организације, на којој се говорило о онеме што је урађено у периоду од 2006. до сада, али и о планираним активностима у наредном четворогодишњем мандату. Био је то повод и да се изабере ново руководство, али и да се уруче признања заслужним донаторима Црвеног крста.

Судећи по аплаузима који су се чули на седници, којој су поред чланова и волонтера присуствовали и многи гости и донатори, четворогодишњи резултати рада ове хуманитарне организације, која у Крагујевцу постоји 134 године (2006. објављена монографија појединачно), заслужују признање. Посебно оних суграђана којима се Црвени крст нашао кад им је помоћ била најпотребнија. У том периоду, у коме се због економско-финансијске кризе смањио број чланова (сада их има 18.313), али и повећао број активних волонтера, највећи део прихода био је намењен социјалној делатности.

Један од основних циљева Црвеног крста јесте да се заштите

## СОЦИЈАЛНА ДЕЛАТНОСТ ЦРВЕНОГ КРСТА

# Хумана рука за сиротињу

Највећи део прихода које је ова крагујевачка хуманитарна организација остварила у претходне четири године издвојен је за помоћ социјално угрожених категорија становништва, међу којима је посебна пажња посвећена деци и старијим

храна и помоћ у средствима за хигијену. У претходном периоду те врсте помоћи грађани су највише (804 корисника) добили 2006. године, да би се следеће две године тај број смањио и, због недостатка средстава, 2008. помоћ добило тек 266 сиромашних суграђана. Прошле године је обезбеђено више од три и по милиона динара за храну и помоћ у лечењу 796 угрожених Крагујевчана.

Јењавала је и новчана помоћ која се додељује у хитним случајевима, а на захтев Центра за социјални рад, Скупштине града или удружења, али је Црвени крст пружао друге врсте помоћи угроженим породицама, па је тако у претходне четири године обезбеђено више од три и по милиона динара за храну и помоћ у лечењу 796 угрожених Крагујевчана.

Ранијих година био је обезбеђено и опоравак деце оболеле од дијабетеса у Охриду, док су малишани из колективних центара, који иду у мултиетнички вртић „Дуга”, бесплатно летовали у Дечјем одмаралишту Црвеног крста Србије у Башићу.

■ Помоћ телефоном

Нису изостављена ни деца и млади са инвалидитетом, којима је намењен пројекат „Црвени крст – кућа за све”, са циљем да им се пружи психосоцијална подршка и помоћ и да се укључе у културне, забавне и спортско-рекреативне активности у граду.

## ИЗБОРИ У ЦРВЕНОМ КРСТУ

### Др Стеван Китанић поново председник

На челу Црвеног крста Крагујевца у наредне четири године поново ће бити примаријус др Стеван Китанић, који је на прошлонедељној изборној седници Скупштине изабран за председника ове организације, у којој је волонтер дуже

од 40 година

и познат као

вишеструки

добровољни

давалац кр-

ви и један од врхунских стручњака за

прву помоћ у Црвеном крсту Србије.

За потпредседника изабран је др Љубиша

Милојевић, специјалиста ОРЛ,

дугодишињи активиста Црвеног крста и ре-

довни учесник у многим активностима

ове организације, док је за секретара

поново изабрана Невенка Богдановић,

психолог и психотерапеут.

На седници је, такође, изабрано се-

дам чланова Управног одбора.



СТЕВАН КИТАНИЋ



ПОМОЋ СТАРИМА И СИРОМАШНИМА ЗНАЧАЈАН ДЕО АКТИВНОСТИ ЦРВЕНОГ КРСТА



## ПРИЗНАЊА

### Три Сребрна знака

Захвалнице Црвеног крста, које се додељују за посебан допринос у остваривању хуманих циљева ове организације, додељене су Касарни „Милан Благојевић“, Надежди и Драгославу Милановић, Живку Вићевац, Стани Врх, Звонку Пантовићу Чипију, Стефану Јаковљевићу и Браниславу Петровићу.

Једно од највећих признања, Сребрни знак Црвеног крста, овог пута добили су Јужноморавска регија Чешке Републике, „Делта Ђенерали“ и предузеће „Интеркомерц“ из Раче.

Оне категорије грађана које су социјално најугоженије, не само кроз пружање материјалне већ и преко разних видова психосоцијалне помоћи. Тој групи, свакако, припадају они Крагујевчани који због болести нису у стању да себи и својој породици обезбеде егзистенцију, због којих је и основана „народна кухиња“, као својеврсни вид помоћи у исхрани. За разлику од других градова, код нас је „кухиња“ за најугожђеније опстала, тако да је сваке године по 600 корисника добијало топли оброк, који се дели на шест пунктоva у 23 градске и приградске месне заједнице. Захваљујући средствима које обезбеђује локална самоуправа, као и многоbrojni донатори из земље и иностранства, најсиромашнијим суграђанима обезбеђено је 750.000 оброка у протекле четири године. Међу онима који су помогали овај програм са 400 пакета хране за угрожене мештана села и удаљених насеља била је и мисија ОЕБСА у Србији, која је обезбедила храну у вредности од осам хиљада евра. Исто тако, захваљујући средствима из буџета града, Црвени крст је обезбедио бесплатан оброк за 3.000 ученика из 23 основне школе која потичу из социјално и здравствено угрожених породица.

#### ■ Кад човек нема ни за лек

Не треба заборавити ни све оне грађане који су се, због беспарице и болести, обраћали Црвеном крсту када су им били потребни лекови или медицинска помагала,

дио преко четири тоне половине гардеробе, више од једне тоне пелена, 2.000 пари обуће, 20 инвалидских колица, али и школски прибор, ћебице, играчке и две нове машине за прање рубља. У томе су им помогли разни донатори и удрuga из иностранства, али и домаће компаније.

Осим пружања помоћи угроженим грађанима и њиховим породицама, Црвени крст је обезбеђио преко четири тоне половине гардеробе, више од једне тоне пелена, 2.000 пари обуће, 20 инвалидских колица, али и школски прибор, ћебице, играчке и две нове машине за прање рубља. У томе су им помогли разни донатори и удрuga из иностранства, али и домаће компаније.

#### ■ АКЦИЈА САКУПЉАЊА КРВИ У „РОДА ЦЕНТРУ“

## За резерве у летњим месецима

Да у граду на Лепеници и те како има добрих људи показало се још једном, приликом акције добровољног давања крви која је организована у уторак, у „Рода центру“. Служба за трансфузију крви овдашњег Клиничког центра, заједно са градском организацијом Црвеног крста, тог дана уприличила је велику акцију прикупљања драгоцене течности, како резерве крви биле оптималне и у летњим месецима.

Крагујевачки Клинички центар је установа која покрива више два милиона становника централне Србије. Самим тим потребе ове здравствене установе за драгоценом течностом су константне, а свака непредвиђена хируршка интервенција, у само једном дану, може угрозити расположиве резерве крви. Проблем поготово може да настане у летњим месецима, када се Служби за трансфузију јавља мањи број давалаца, а уз то су и организоване акције ређе.

Да би сваки пациент могао да добије адекватну лекарску помоћ, пошто је, како кажу у Служби за трансфузију, боље да крв чека пацијента него пацијент крв, уприличена је ова акција којој се одазвао задовољавајући број Крагујевчана.



пружи психосоцијална подршка и помоћ и да се укључе у културне, забавне и спортско-рекреативне активности у граду.

Стари су још једна категорија грађана којој крагујевачка организација посвећује посебну пажњу. Занимљиво је да су страни донатори, после седам година, 2009. престали да финансирају програм који је намењен најстаријим Крагујевчанима. Иако је

последњи донатор био британски Црвени крст и мада локална самоправа није имала средстава да прискочи у помоћ, програм „Брига о старијим“ још увек траје захваљујући пожртвованости волонтера, такође старијих људи, који су ангажовани на овом пројекту. У претходне четири године овим програмом било је обухваћено 1.250 корисника, којима је пружана помоћ у одећи, храни и хигијени, уз обавезно мерење притиска и шећера у крви.

Интересантно је да је у оквиру бриге о старијим пре три године започела реализација новог, јединственог програма у земљи, под називом „Помоћ телефоном“, а основни циљ је да волонтери Црвеног крста, свакодневним разговорима путем телефона, пружају тренутну психосоцијалну подршку оistarелим људима, који обично живе сами. Међу њима је било непокретних и полупокретних особа, па им је овакав вид контакта једини начин комуникације, због чега су им волонтери давали све потребне информације, али и неопходну подршку и наду. Рецимо, прошле године је 12 волонтера имало скоро шест хиљада телефонских разговора са 300 времешних Крагујевчана.

Наравно, не треба заборавити ни разне акције и манифестије посвећене старијим које Црвени крст организује сваке године.

M. O.



НЕЗАДОВОЉНИГРУ ЖАНИЗ БОГЛ ОШЕГС НАБДЕВАЊАС ТРУЈОМ

# Електрификација никако да стигне

Већина груженских села већ годинама кубури са проблемом „има струје, нема струје”, а када су недавно у три дана 36 сати били у мраку, преко председника книнанске општине успели су да „приведу” одговорне из „Електрошумадије”. Изјадали су се у школи у Барама и добили одговор да пројекти за нову мрежу постоје, али за њих нема паре

**Пише Јаворка Станојевић**

**M**ештани горњогруженских села струју са добили шездесетих година прошлог века. Од тада до данас мрежа која овај део Шумадије напаја електричном енергијом није озбиљно реконструисана, па становници Бара, Јула, Книне, Кикојевца, Коњуше и Брестовца већ неколико година живе у ритму нестанака и ишчекивања струје. У овим

циркли” због честих искључења електричне енергије.

- Пре неки дан, кад није било струје 36 сати, одледио ми се сав сладолед и све што је било у замрзивачима. Нисам такав човек да то, што је можда покварено, поново заљедим и продам некоме да се, не дај Боже, отрује, па сам све бацио. То је штета од неких 40 хиљада, али сам спреман да пређем преко свих трошка које сам имао, само да добијем чврсте гаранције да ће овај крај коначно ући у 21. век и да ћемо и ми моћи да живимо нормално, огорчену прича овај трговац.

Милан Ралеш, представник предузећа „Пак промет”, које у овом крају производи машине за прављење амбалаже, прича да је фирма у великом проблемима и да често мора свих 50 запослених да шаље кући, јер кад нестане стају и производња стаје.

- Од надлежних у „Електрошумадији” увек смо добијали љубазна обећања да ће, чим буду у могућности, нешто предузети, али ми од те љубазности немамо ништа. Нама треба трајно решења, каже представник фирме која већ годинама



ТОМИСЛАВ РАДОЊИЋ ИЗ БАРА  
МУЗЕЈ КРАВЕ НА АГРЕГАТ

се растиње не сече благовремено и питају због чега Баре струју не добијају из Гравца, који је удаљен само два километра, него преко далековода који ово село обилази у луку од 35 километара.

Додатну нервозу уноси и што суседна села Рогојевац и Гравца светле, како кажу, као Лас Вегас. Ово их наводи на помисао да су, из неког разлога, постали људи другог реда који су онемогућени да живе као сви остали грађани.

- Питам ко мени ускраћује право да живим као становник Крагујевца или Београда, да као и они користим уређаје које сам купио, да увиче гледам телевизiju, седим нормално, комуницирам са светом. Ако нема струје, хоћу да ми кажу зашто је нема и ко је одговоран. Ако кажу да је мрежа лоше уређена, нека кажу ко је крив и зашто нису урадили боље. И, на крају, да одговоре шта ће да предузму и када ћемо да живимо као остали грађани Србије, пита Рајко Ратковић из Бара.

## ■ Многоп арак ојихне ма

Томислав Радонјић из Бара, власник фарме музних крава, каже да га, кад нема струје, бензин за агрегат, који му је неопходан да би могао да користи музилице и расхлади млеко, дневно кошта хиљаду динара. Горан Луковић, власник продавнице, жали се да је од нове године потрошио 50 хиљада динара за поправку расхладних уређаја који су „

РАЈКО РАТКОВИЋ ОСЕЋА СЕ КАО ЧОВЕК „ДРУГОГ РЕДА“



радован Миљковић каже да бандере нису мењане 50 година

трпји губитке због проблема са електричном енергијом.

Радован Миљковић из Книне каже у овом селу, од 1959. када су постављени нису мењани дрвени стубови и пита да ли је Електропривреда Србије у тако тешком стању да пола века не може ни бандере да замени.

Мештани Јула, који сматрају да је њихова ситуација најтежа, причају како се домаћинства међусобно договарају ко ће када да укључи музилицу, бойлер, или машину за прање веша. Њихов представник Милорад Вучковић сматра да лошој ситуацији у многоме кумује неодговорност оних који би морали да брину о одржавању мреже и истиче примере да се пали стубови не замењују данима и без силиних интервенција. И остали становници овог дела



ГРУЖАНЕ ЈЕ МУКА НАТЕРАЛА ДА СЕ ОКУПЕ И ПРОТЕСТУЈУ

Груже кивни су на раднике „Електрошумадије” који, према њиховим тврдњама, више времена проводе у кафани него на терену. Замерију им да су неујазни, да се не јављају на телефон, и да им, када траже помоћ, бахато поручују да купе агрегате. Један становник Бара тврди да у његовој

њиви 17 година стоји покварен растављач који, иако је више пута на то указивао, нико никада nije ни погледао.

Сељани се жале да се растиње не сече благовремено и питају због чега Баре струју не добијају из Гравца, који је удаљен само два километра, него преко далековода који ово село обилази у луку од 35 километара.

Додатну нервозу уноси и што суседна села Рогојевац и Гравца светле, како кажу, као Лас Вегас. Ово их наводи на помисао да су, из неког разлога, постали људи другог реда који су онемогућени да живе као сви остали грађани.

- Питам ко мени ускраћује право да живим као становник Крагујевца или Београда, да као и они користим уређаје које сам купио, да увиче гледам телевизiju, седим нормално, комуницирам са светом. Ако нема струје, хоћу да ми кажу зашто је нема и ко је одговоран. Ако кажу да је мрежа лоше уређена, нека кажу ко је крив и зашто нису урадили боље. И, на крају, да одговоре шта ће да предузму и када ћемо да живимо као остали грађани Србије, пита Рајко Ратковић из Бара.

## ■ Свакос носис војушт ету

Дугогодишње незадовољство појачано, као тврде, бахатим односом запослених у книнанској испостави „Електрошумадије”, кулминирало је пре две недеље када су поједини засеоци Бара током три дана без струје били 36 сати. Незадовољни грађани су због тога закуцали на врата председника општине Книне Борислава Бусарца који је мешта-

ним ових села, прошлог петка, „на ноге” довео представнике „Електрошумадије” са циљем да заједно нађу неко решења.

Као што се могло претпоставити, дијалог који је требало да буде конструктиван претворио се у разговор глувих телефона, јер члени људи „Електрошумадије” нити су били спремни да прихвате одговорност, нити су били у стању да понуде ишта конкретно.

Одговарајући на примедбе мештана, Милан Младеновић, помоћник директора за техничке системе у „Електрошумадији”, проблеме је сврстao у две категорије. На једној страни се нашло оно што је могуће урадити, а на другој оно што није. Међу за сада нерешивим тешкоћама нашла су се најважнија питања напајања и лошег стања мреже, јер се према Младеновићевом објашњењу, овај крај налази на неповољном географском положају.

Тешка питања за Милана Младеновића из „ЕЛЕКТРОШУМАДИЈЕ“



- Проблем је што изворне трафо-станице постоје смо у Книну и Страгарима, због чега овај крај струју добија преко далековода који је дугачак преко 35 километара. Тако дугачка мрежа често се квари. Наши људи, иако улажу максималне напоре, не могу брже да раде, јер су понекад, због дужине мреже, потребни дани да се локализира кварт. То је највише што ми у овој ситуацији можемо да учинимо. Овај проблем није од јуче и још седамдесетих година ја направљен пројекат, али сви знајмо где живимо и да нема паре. А реч је баснословној инвестицији. Зато морамо да се окренемо ономе што можемо да урадимо.

Добра ствар је што локална управа хоће да помогне. Иако сви знајмо да општина Книн није нарочито богата, захваљујући тим средствима и улагањем самих мештана бићемо у могућности да заменимо одређени број стубова. Поред тога, иако је законом предвиђено да грађани сами секу растине испод далековода, појачаћемо напоре да се уклони гранање које може да проузрокује кварте, обећаје више пута бурним незадовољством прекидан Младеновић.

Рајко Велишевић, руководилац испоставе „Електрошумадије” у Книну, мештанима Бара даје мало наде изненади став да постоји могућност да ово село струју добије из суседног Гравца. Кварт је, међутим, што је, према његовом објашњењу, за то потребно много папирологије, пројекта-ти, и, наравно, новца.

На крају, директор Сектора пословница Зоран Ковачевић досетио се да се не може ради стихијски и да ће спасоносно решење бити нађено ако свака месна заједница попише своје приоритете на основу којих ће, у сарадњи са председником општине, бити „направљена платформа“.

Да платформа неће помоћи ако нема паре сељанима није било тешко да сквате, па се скуп завршио закључком једног сељака који је казао „Значи, сад да идемо кући и да чекамо кад ће опет да нема струје“.

АКЦИЈА ПРИКУПЉАЊА УЋНОГО ТПАДА

# Старир ачунарисе јуо лово

Између 50 и 70 одсто свог олова у земљи потиче од одбачених рачунара, телевизора и других електричних апарати. Додатни проблем је и што су готово све депоније на територији Србије лоциране поред река

Пише Никола Стефановић

У организацији Регионалне канцеларије за младе у Крагујевцу је протекле недеље одржана акција прикупљања електронског отпада, као и промоција књиге „Кућни отпад - од проблема до решења”, с циљем да се грађани упознају са опасностима које доноси неадекватно одлагање застарелих кућних уређаја.

- Поента је да се подигне свест грађана да електронски отпад не бацају у обичне контејнере или, што је још горе, одлажу поред сеоских путева и река, по шумама, већ да се тај отпад у великој мери може рециклацији, каже Дејан Стефанов из рециклажног центра „Божић и синови” из Панчева. - Истина је да посебних контејнера за одлагање таквог отпада по Србији нема, а то је проблем с којим би требало да се позбави свака локална власт, јер није тешко одредити бар један-два пункта где би грађани могли да одлажују вајо тпад.

Акцију су подржале и Градска служба за заштиту животне средине, мисија ОЕБС и Непушачки едукативни центар.

Мр Светлана Белић Малинић из одељења за заштиту животне средине при мисији ОЕБС истакла је да је Крагујевац један од ретких градова у ком постоји изражена свест о заштити животне средине као свој приоритет, што је поражавајући подatak.

Она је истакла да се у многим земљама већ дugo и интензивно ради на подучавању становништва о значају разврставања кућног отпада:

- Примера ради, у Великој Британији је обавеза сваког да у кући врши примарну селекцију отпада и томе се становништво учи од малих ногу, дакле, тамо је то део основне едукације. Жеља ми је да и ми овде усвојимо сличне манире, јер квалитет нашег живота у многоме зависи и од промене неких лоших навика, како бисмо ову планету оставили чистију будућим колењима.

■ **Олово, жива, а рсен-о д рачунарад отр пезе**

Аутор књиге „Кућни отпад – од проблема до решења”, Ненад Марковић, сматра да је, осим по-



ГДЕ СА СТАРИМ ТЕЛЕЛЕВИЗОРОМ



КОНТЕЈНЕР СА ОТПИСАНИМ РАЧУНАРИМА

дизања свести грађана, неопходно да и саме власти учине нешто више на том пољу:

- Грађани су највећи генератори кућног отпада и књига је, пре свега, намењена њима, јер већина људи сматра да је то проблем државе или локалне самоуправе, али не и њихов лични. С друге стране, из надлежног министарства је једном приликом стигла порука да је разврставање отпада прилично скupo и неисплативо. Међутим чини ми се да је последњих година кампања за заштиту животне средине толико снажна да се нико од надлежних не усуђује да каже да не треба радити на селекцији тпада.

Марковић напомиње да постоје и друга решења, те да ако је већ разврставање неисплативо, сав отпад, папир, ПЕТ амбалажа, метал, могу се прикупљати одједном, а затим јефтино и ефикасно селектовати. Кад је реч о одлагању застарелих уређаја, он упозорава да је ово врста отпада са највећим трендом астуа св ету:

- Количина електронског отпада увећава се за пет процената сваке године. Наиме, животни век једног рачунара је око две године на светском нивоу, с обзиром да се константно појављују нови програми који не могу да раде на старијим рачунарима. Осим тога, данас ћете ретко наћи телевизор који ће радити десет година, већ је



НЕНАД МАРКОВИЋ, АУТОР КЊИГЕ  
„КУЋНИ ОТПАД - ОД ПРОБЛЕМА  
ДО РЕШЕЊА“

парата у целости, то јест, ако је за нас рачунар застарео, за неког другог ко је мање куповне моћи није и можемо га поклонити. Затим, могу се поново употребити поједини делови и компоненте тог уређаја који су и даље исправни. Ако ни то није могуће, онда се делови могу рециклацији. Једно од решења је и спаљивање, али се то мало где спроводи пошто је реч о софистицираним постројењима која морају да задовоље строге еколошке стандарде. Коначно, остаје одлагање тих уређаја, што

се из натписа велико снижење најчешће крије минимално умањење превисоких цена овдешњи потрошачи су већ навики. Приликом либералан Закон оглашавању допушта да се на излогу истакне плакат са натписом попуст до 70 одсто, а да у радњи тек два-три артикала буду наис ижењу.

Фирма „Кика”, део великог шпанског трговинског ланца, који у Србију увози намештај је међутим успела да прекрши и овако флексибилан закон и „заради” пријаву тржишној инспекцији. У огласу који је објављен у неколико дневних листова ова фирма је рекламирала снижење од 10 одсто на читав асортиман за куповине које се обаве у вечерњим сатима. Купци су, међутим, били изненадjeni када су ушавши у радњу сазнали да за већи део робе попуст не важи.

На притужбе купца „Кика” се правдала да у огласу поред назнаке „за сву робу” стоји звездica која је ваљда требало да укаже како се снижење не односи на све производе. Ово оправдање није помогло па је након десетак позива незадовољних муштерија Нацио-

вотне средине и других стручњака из области екологије запослен у одговарајућим уџбама:

- Нажалост, ови стручњаци су без посла. Господин Ненад Грба, председник Секције инжињера заштите животне средине једном приликом изнео је податак да је проценат запослених људи овог профиле у струци једноцифрен, а да је проценат у јавним и комуналним предузећима поражавајући. Зато није чудно што је већина депонија у Србији лоцирана поред река, што ниједном школованом екологу или инжињеру заштите животне средине не би ни пало на памет. Треба поменути и да су локалне управе у обавези да израде локалне планове за управљање отпадом, али је мали број њих то у радио.

Мр Драган Маринковић из градске Службе за заштиту животне средине изражава наду да ће се, ипак, наћи начин да се организације приступи прикупљању овег рстео тпада:

- И сами грађани су почели да нам се јављају и распитују за одлагање застарелих електронских уређаја. Надам се да се неће све завршити на овој акцији и да ћемо у сарадњи са ЈКП „Чистоћа“ убрзо почети да постављамо рециклажна острва по граду, како бисмо омогућили грађанима да свакодневно могу одложити тај отпад, који представља велику опасност ожivotнусе редину.

Осим тога, како кажу у рециклажном центру компаније „Божић и синови“, поједињи делови и не могу бити рециклирани, па се те компоненте морају извозити. Једна од дестинација је и далеки Сингапур, а сваки извоз опасних материјала плаћа се и то „папрено“.

Иначе, за сада не постоји други начин прикупљања старијих рачунара и других уређаја осим оваквим акцијама, а сем у Крагујевцу, неке од њих већ су одржане или су у плану у низу градова џелоџ рбија.

## ПРВА ПРИЈАВА ЗА ЕИСТИНИТОО ГЛАШАВАЊЕ Малипо пуст-в ели

Приликом глашавања снижењамо геф ирме играјуна и вици дозвољеног, шпанска „Кика“ прв екришљио вакоф лексибилан закон и нашла се нау дарутр жишне инспекције

Д а се из натписа велико снижење најчешће крије минимално умањење превисоких цена овдешњи потрошачи су већ навики. Приликом либералан Закон оглашавању допушта да се на излогу истакне плакат са натписом попуст до 70 одсто, а да у радњи тек два-три артикала буду наис ижењу.

Фирма „Кика“, део великог шпанског трговинског ланца, који у Србију увози намештај је међутим успела да прекрши и овако флексибилан закон и „заради“ пријаву тржишној инспекцији. У огласу који је објављен у неколико дневних листова ова фирма је рекламирала снижење од 10 одсто на читав асортиман за куповине које се обаве у вечерњим сатима. Купци су, међутим, били изненадjeni када су ушавши у радњу сазнали да за већи део робе попуст не важи.

На притужбе купца „Кика“ се правдала да у огласу поред назнаке „за сву робу“ стоји звездica која је ваљда требало да укаже како се снижење не односи на све производе. Ово оправдање није помогло па је након десетак позива незадовољних муштерија Нацио-

нална организација потрошача реаговала подношењем пријаве тржишној инспекцији.

### ■ Неповерењек упацана јвећа казна

Да приликом оглашавања много фирмe играју на ивици дозвољеног није тајна. Ово је, међутим, први пут да једна фирма грубо прекрши правила и буде јој озбиљно запрећено санкцијама због еистинитог глашавања.

- У закону је јасно наведено да огласна порука мора да буде истинит, потпуна и одређена, и да садржи податке који су поузданi и искрством потврђени, односно у којој нису изостављени подаци који су од значаја за стицање праве представе о предмету оглашавања. Уколико је „Кика“ желела да искључи део асортимана из акције

ЗОРАН НИКОЛИЋ, ОРГАНИЗАЦИЈА ПОТРОШАЧА



**Kako učestvovati?**  
Kupovinom jednog od označenih proizvoda navedenih brendova i skeniranjem Vaše lične Tuš klub kartice, na kasi dobijate nagradni kupon. Pravilno popunjeno kupon ubacite u nagradnu kutiju najkasnije do 20.08.2010. godine.

**Nagrade su putovanja: 1 x Dubai za 2 osobe, 2 x Pariz za 2 osobe i 5 x Bled za 2 osobe.**

**Tuš Supermarketi:** Novi Beograd, Nehruova 56b, Blok 62; Novi Sad, Bulevar Vojvode Stepe bb; Subotica, Bajnatska ulica bb; Sombor, Staparski put bb; Sremska Mitrovica, Naselje Marko Peričić bb; Jagodina, Radmila Đorđevića 1, Kragujevac, Svetogorska bb

## ка превара

ске понуде то је у огласу морало да бу деј аснона ведено.

Ми смо након десетак пријава нездовољних муштерија које су се јавиле нашем кол центру поднели пријаву тржишној инспекцији. Инспектори су већ били на терену и очекујемо да ће овај случај убрзо бити решен, каже Зоран Николић из Националне организације трошача.

По Николићевим речима, од казне која је запрећена за овај прекрај шпански трговински ланац ће свакако више погодити јавној суду.

- Казне које су запрећене за овакве прекраје крећу се у распону од 100.000 до милион динара што за јаке фирме и није велика цифра. Међутим, једном изневерено поверење потрошача тешко је повратити. Лично сам изненадио што је једна велика и обзивна фирма себи дозволила овако грубо обмањивање купца, сматра Николић.

Чињеница је, на жалост, да и велики и мали када су огласне поруке о акцијама, снижењима и распродажама у питању најчешће играју на ивици дозвољеног. Већ поменута снижаша до овоглико или онолико одсто, па акције на којој је цена снижена за динар два чега су купци у маркетима са робом широке потрошње често свеоди, спадају уобичајену праксу трговаца у борби да се из све тањих новчаника измами који динар.

- Последњих месеци је све чешћи случај да се у огласним порукама истиче цена без пореза на додату вредност што такође представља грубу повреду правила о-



глашавања. Потрошачи имају право да знају истину, али никако не морају да знају стопе ПДВ-а за поједине артикли како би сами прерачунали цену.

Пошто смо уочили да се, када је оглашавање у питању, све чешће балансира на ивици закона одлучили смо да наредних месеци организујемо дискусије са директорима маркетинга великих фирм, као и креативним директорима маркетингских агенција. Ипак, морам напоменути да је у овој области последњих година две приметан напредак, уколико се у обзир узме претходни период, објашњавана шса говорник.

### ■ Крагујевчани ерују рекламама

Акције, снижења и распродаже су ипак велики мамац за купце што трговци знају и, наравно, обично користе. Директори великих трговинских ланаца потврђују да у тренутку кад се производи нађу на акцијском попусту долази до знатног повећања њихове продаје чак три до четири пута.

Сваки динар уложен у било ка-

кав вид маркетинга вишеструк се исплати, што потврђују и резултати анкете коју је Национална организација потрошача недавно спровела међу Крагујевчанима. У овој анкети готово половине испитаника (48,3 одсто) потврдила је да рекламе и те како утичу на њихов избор у моменту када се одлучују између два производа. При том је још већи проценат оних ко-



СНИЖЕЊА МОРАЈУ БИТИ ПО ЗАКОНСКИМ ПРАВИЛИМА

ји верују рекламама. Да су огласне поруке којима су свакодневно изложени путем медија тачне и уз то представљају добар извор информација о датој роби или услуги верује чак 67,6 одсто анкетираних Крагујевчана.

Да оглашавачи морaju бити фер према потрошачима верује 93,3 одсто испитаника. Фер игри, међутим, неће допринети добре

намере помало наивних купца већ ступање на снагу новог закона о заштити потрошача који ће бити згласан ај осен.

- Закон ће, када су поруке о акцијским снижењима у питању, бити знатно ригорознији него до сада. Законом чији је најранији већ у склопинској процедуре биће прецизирano да уколико се у огласној поруци наводи да је цена робе у радњи снижена за, на пример, 50 одсто минимум половина артиклила на снижењу мора се продајати у пола цене. Свако одступање трговаца од ове одредбе биће санкционисано као обмањивање купца, објашњава Зоран Николић.

Истраживања показују да готово 60 одсто потрошача у Србији воли да купује ствари не зато што су им потребне, већ да би се почестили, нарочито када је куповина на снижењу у питању. Нови закон сигурно неће повећати куповну моћ, али ће барем допринети да купци буду добро и тачно информисани где се могу јефтиније „почастити“.

Марија О БРЕНОВИЋ

РЕФОРМАЦИЈА ВИЛНОГС ЕКТОРАУ К РАГУЈЕВЦУ

# Добрбит грађана у првом плану

Мадав ећинагр аћанане владине организацијесма трано вотаријомса 3 апада, ане реткои о нимак ојир адена ште туС рбије, НВОни суну витети по стојалесу и у пе риоду измеђуд вар ата. На по молуС тратегијак оја битр ебалод ар ешипр облемек рагујевачких НВОи гр аћанскогсек тора

Пише Никола Стефановић

**H**ије тајна да су НВО у Србији у претходној деценији, да ли захваљујући неизбиљном раду, томе што су после 5. октобра почеле да ничу као печурке после кишне или деловању поједињих, стекле лош имаџ. Народ, склон генерализацији, често све НВО стрпа у исти кош, а неретко их оквалификује и као увоз са Запада, оне који спроводе туђе интересе на уштрб Србије, све до антологијске одреднице „издајници с трапната ћеници“.

Тај и многи други проблеми са којим се сусрећу НВО и на подручју Крагујевца, требало би, бар по најавама локалних организација, да решије својеврсна Стратегија развоја грађанског сектора и филантропије, којом би се институционално увео ред у оснивање, функционисање, финансирање НВО, али чиме би грађански сектор коначно могао да битније утиче и на одлуке локалне управе:

- У изради Стратегије смо пошли од идеје да цивилни сектор није некаква новотарија из 90-их уведена са Запада због промене политичког система. Многи можда и не знају, али то је део и традиције, поготово у Крагујевцу и своје корене има у свима познатом задужбинарству. Из тога је проистекла традиција фондација. Ако је један Војвода Путник имао свој фонд који је помагао сиромашним ћацима, зашто данас не би неко од, не мора привредника, може и од угледних професора, примера ради, основао сличан фонд. Дакле, ако знамо да је између два светска рата на подручју Крагујевца егзистирало преко 20 фондов, онда је јасно да цивилни сектор и држава грађана нису нешто ново, већ су део наше традиције и историје, истиче Владимир Пауновић из НВО „Миленијум“.

## ■ Затијоа ктивизам

Главни циљ Стратегије је да се обнови традиција филантропије и солидарности која је некад постојала, као и да се створе адекватни услови да се грађани активније укључује у решавање проблема који ихли чинопо грађају:

- Циљ је да када држава, у нашем случају општина или проф-



**Бранка Петровић:**  
Крагујевачка друштва

су некада имала и по 700 и више чланова, а и држава је стимулисала вајсе ктор

итни сектор, не успева да реши неки проблем, онда се активира цивилни сектор. У Стратегији смо се усмерили и ка неким поступатима који су по нама најбитнији, а то је, пре свега, стварање квалитетног међусекторског партнериства. То значи да постоји не само обавеза локалне власти да сарађује са представницима цивилног сектора у неком телу, него да се цивилни сектор стално консултује кад се, на пример, ради на неким стратешким документима или аплицира за фондове, каже Пауновић.

Проблема у раду НВО има много, почев од финансирања и лоше слике у јавности, па до немара државе за цивилни сектор. Сви се слажу да у народу влада одсуство жеље за активнијим учешћем у решавању друштвених проблема, али и да томе умногоме доприноси држава којој не одговара превише ктивнос тановништво.

- Заиста влада велика апатија. Атмосфера у 90-им је била другачија јер смо имали један циљ, а сада је свима најбитније како да дођу до после и све мање времена људи имају да се посвете другим активностима, каже Славољуб Ђорђевић из Ромског информативног центра. - Чак бих могао да кажем да и држава доста ради на томе да млади буду што мање активни. Погледајмо само пример студената који су некада били главна покретачка снага и увек најспремнији да се изборе за своја, али и права грађана уопште.

Владимир Пауновић напомиње да ће и питање активизма грађана бити кроз препоруке и савете изнето у Стратегији, али да је то најпреп облемд ржаве:

- Држава каква је наша не одговара превише активан грађанин, зато што грађанин хоће да критикује. Ми сарађујемо са локалном управом, са министарствима, али не можемо ми да будемо партнери власти, јер наша улога јесте да критикујемо. Можемо имати и исте циљеве, али да се разазимо у приступима како доћи до њих. Уколико нема активизма онда се све своди на то да седимо код куће без после, ћутимо и чекамо да нас се држава сети. Шта тек да кажу млади у мањим местима, попут Раче или Баточине, а тек у селима. Њима остаје да, ако сами нешто не покрену, организују неки концерт или спортски сусрет, гледају „Фарму“ на ТВ и пију испред родавнице.

Петар Стефановић из „Школе мира“ сматра да су највећи проблеми редрасудепр еман ВО:

- Људи невладине организације сматрају антивладиним. Зато би за њих требало користити назив удружење грађана, што оне, заправо, и јесу. И то грађана који у својој средини уочавају проблеме и покушавају личним ангажовањем, уз помоћ државе, да их реше.

Један од проблема у првој деценији 21. века био је и „поплава“ разних НВО, многе су се брзо оснивале, а још брже гасиле, а неке су се појавиле само с циљем да покушају да дођу до брзе и лаке зараде:

- У једном периоду током претке деценије било је између 150-200 организација на „палилу“, али никада није било више од 15-20 активних. Било је и оних који су основали неку НВО помисливши: „Хајде да пробам, можда ће бити неких донација, можда ћу искористити нешто за себе“. Кре-



**Владимир Пауновић:**

Уколико нема активизма онда се све своди да седимо код куће без после, ћутимо и чекамо да нас се држава сети



**Петар Стефановић:**

Људи невладине организације сматрају антивладиним. Зато би за њих требало користити назив удружења грађана, што она, заправо, и јесу

дбилитет се ствара само квалитетним радом у корист ширих друштвених интереса.

## ■ Одрживости ф инансирање

Иницијални меморандум о изради Стратегије која би увела ред у односима између самих НВО, али и односима са локалном управом, до сада је потписало петнаестак НВО са подручја Крагујевца. Планирано је да се оформи и својеврсно тело у виду Савета, да се оснује адекватна канцеларија где би сва удружења грађана могла добити корисне савете, информације о конкурсима, да конкуришу својим пројектима.

Један од циљева Стратегије је и одрживост Н ВО:

- Многе НВО су се угасиле, многе су неактивне, на овај начин бисмо створили основ за формирање нових организација у будућности, јер је велико питање шта ће бити са цивилним сектором ако старији оду, а млади остану незаинтересовани. Позитивно је што имамо подршку локалне управе и Стратегија би требало да буде усвојена у августу, каже Пауновић.

Стратегијом би требало да буде ближе одређено на који начин, из које ће буџетске ставке бити исплаћивана средства НВО, а и саме организације би могле да врше извесну контролу да ли се та средства уплаћују на праву адресу.

- Све је мање донација у Србији, иностранци су се окренули неким другим земљама. Ромски информативни центар тренутно има директне донације од Европске комисије које не иду преко Београда, али све је теже и тако добити средства. Зато су за нас веома битне европитејџије јер ћемо тиме добити и лакши приступ еврофондовима, каже Славољуб Ђорђевић.

Иначе, пројекте који буду одобрени, попут јавних радова, са бар 20 одсто средстава финансирају и локалне управе или министарства, а свима је жеља да НВО престане да зависи од таквих и сличних донација, већ да се развије систем функционисања какав је аз ападу:

- Цивилни сектор у развијеним земљама се готово самофинансира, са минимум 60 одсто из својих прихода. Тек 10 одсто прихода је од иностраних фондова и 20-30 одсто из државних, док је тај однос код нас 60 одсто у корист иностраних и око 40 из државних и локалних фондова. Тамо је нормално да неко своја права или пројекте повери организацијама из цивилног сектора, а за узврат да плати услуге. Њихово пословање је у потпуности транспарентно, строго се води рачуна о токовима новца, стога је готово немогуће да се догоди нешто као у Србији ових дана са хуманитарним фондом једне познате личности, што само наноси штету онима који раде квалитетно и одговорно, каже Пауновић.

## ■ Задужбинарани о дк орова

Бранка Петровић, истраживач цивилног сектора и оснивач Центра за развој непрофитног сектора, истиче да су некадашња грађанска удружења имала и по 700 чланова, а да задужбинарни нису били само богати индустријалици:

- Искрено жалим што многи наше старе задужбинаре сматрају тајкуним, попут Вајфера или Бадлонија, док су неки други потпуно заборављени. Многи од њих су умрли у крајњем сиромаштву, а да су сву своју имовину, колика год била, завештали разним хуманитарним фондацијама.

По њеним речима, невладине организације се на овим просторима све више доживљавају као конкуренти:

- Мислим да грађански сектор још увек није схваћен на прави начин. Зато треба боље упознати јавност са традицијом и историјом овог сектора, који је ту да помогне ради добробити целог друштва. Крагујевачка друштва су некада имала и по 700 и више чланова, а и држава је стимулисала овај сектор. Довољан је пример краљевских породица Обреновић и Карађорђевић које су и саме биле активне у овом сектору, посебно краљице Наталија, Драга и Марија. Осим њих, велики допринос су давале и утицајне личности попут Цвијића, Нушића, Надежде Петровић. Коначно, када је основано, Српско лекарско друштво је било међу првих десет основаних друштава у Европи. А данас ми немамо ниједног правог задужбинара.



**Index tours**

Kragujevac, 034/331 534  
Beograd, 011/30 38 010  
G. Milanovac, 032/718 350  
[www.indextours.com](http://www.indextours.com)  
[indextours@ptt.rs](mailto:indextours@ptt.rs)

Zbog činjenice da uspešno poslujemo dugi niz godina i da važimo za jednu od najpovoljnijih agencija u zemlji, INDEX TOURS se trudi da ispunji moto „Da Vam svako putovanje bude uživanje“

Za sve rezervacije do 25. juna 10% popusta uz odloženo plaćanje na 10 rata bez kamate

- BEČIĆI – puni pansioni od 175 €
- ČANJ – polupansioni od 125 €
- PETROVAC – puni pansioni od 195 €
- GRČKA – hotel sa 3\* polupansion od 200 €
- GRČKA – najam apartmana od 35 €
- ŠPANIJA – paket aranžman 320 €
- ITALIJA – paket aranžman 300 €
- BUDVA – noćenje sa doručkom 150 €
- TIVAT – najam apartmana 75 €
- BIJELA – najam apartmana 90 €

CRNA GORA, GRČKA, ŠPANIJA, ITALIJA, TUNIS, EGIPAT



## ВИДОВДАНСКОО КУПЉАЊЕГЕ НЕРАЦИЈЕ

## Осамдесетогодишњаци поново у школи

Генерација као читељскешк оле, која је 1950. годином ралад априлине школовање од ена слујб, о купљасе већ три деценије сваког 28. јуна, а ове године сла вешес т деценијама туре

Једна од многобројних генерација Учитељске школе у Крагујевцу, која је основана још у 19. веку, разликује се од других јер је морала да ради и пре него што је окончала школовање. Реч је о ученицима четвртог разреда који су, после првог полуодишишта школске 1949/50. године, декретом Министарства просвете били распоређени у школе широм земље иако нису били стекли учитељске дипломе.

- Нас стотинак матураната упућено је у другом полуодишишту на службу. Министарство просвете донело је одлуку да, због недостатка просветног кадра, наша генерација заврши школу раније, да би била распоређена на територији целе Србије. Био је децембар 1949. године, хладан, као и почетак сваке зиме, али смо ми били спремни да одемо и у најудаљенија места, прича Радослав Рака Миловановић, један из генерације која је овог јуна обележила 60 година туре у Учитељској школи.

Отишли су, како кажу, испраћени песном колега из Новог Пазара, у школе на Космету, Санџаку, Јужној и источној Србији, Босни... Највише матураната, чак 37, било је распоређено на Косово, а нај-

мање у Шумадију. У јуну 1950. вратили су се у Крагујевац да дипломирају.

- Били смо млади, пуни енергије, ентузијазма, идеја и визија. Хватали смо се у коштац са свим проблемима у школама и местима где смо службовали. Наш рад није био само у учионици, већ и на унапређивању средине, описмењавању, изградњи школа, мостова, путева...

Били смо учесници многих радних акција, а добар број наших колега одликован је орденом рада и највишим признањима тог времена, био на руководећим местима у школама и предузетима, јер су сви завршили Педагошку академију и факултете, прича Миловановић.

Сада је друго време, али ова генерација Учитељске школе, коју је вазда красила слога и заједништво, због чега је међу њима било и доста брачних парова, није престала да се дружи и, наравно, обележава годишњице матуре. Ове



МАТУРАНТИ ИЗ 1950. О ВОГВ ИДОВДАНАУ ШК ОЛИ „Р АДОЈЕД ОМАНОВИЋ”

године, када прослављају шест деценија од стицања учитељске дипломе, најпре су се окупили испред своје некадашње школе, где су, као и увек, направили заједнички снимак, а потом отишли у Основну школу „Радоје Домановић“. Зашто баш тамо објашњава Ракам Иловановић:

- Већ 30 година окупљамо се, без било каквих позивница, сваког 28. јуна, у 10 сати, испред некадашње Учитељске школе. Нажалост, све нас је мање, али сви који могу дођу, без обзира у ком граду живе, и после фотографисања одлазимо

у неки ресторан на заједнички ручак. Овог пута смо дошли у школу „Радоје Домановић“, где сам ја провео 17 најлепших година, да још једном осетимо ту атмосферу и „мирис“ учионице, прича осамдесетогодишњи Радослав Миловановић, који је 19 година у пензији.

После фотографисања за „Крагујевачке“ оставили смо слављенике у друштву директорке школе Добринке Милосављевић, у добром расположењу, пожелевши им добро здравље и да још дуго обележавају одишињицем атуре.

М.Ц ВЕТКОВИЋ



СУСРЕТБ ИВШИХФУ ДБАЛЕРКИ

## Кад мама да гол

Да спортски дух, лепо васпитање и неговање пријатељства не напушта девојке које су својевремено играле фудбал у Првој лиги за жене, доказале су некадашње фудбалерке из два женска клуба: „Груженке“ из Пажајијевића и „Шумадије 1903“ из Крагујевца. Оба је основао Слободан Стефановић, алијас Бане Херера: први 1996. године, а други 2001. Девојке и једног и другог клуба стигле

ПРЕНА СТУПАМ АМЕС УЧУ ВАЛЕД ЕЦУ,  
АО НДАС УИХ П РЕУЗЕЛ ЕТ АЕ

М. Ц.

су до Прве лиге, али се више не такмиче. Неке су се у међувремену удале и постале мајке, друге уписале факултете, треће наставе посао... То им није сметало да наставе да се друже, па су се, тако, Ивана, Ана, Јелена, Неда, „Чоколодица“ и остала „женска момчад“ договориле да приватно дружење наставе и на спортском терену. „Пас“ је договор да се чланице обе клуба састану неколико пута у току године, сваки пут у другом месту, и одиграју пријатељске мечеве. То, наравно, подразумева да маме фудбалерке на утакмицу дођу у „пуном (породичном) саставу“.

Логично је било да се први такав сусрет догоди у јеку Мундијала, због чега је утакмица између ЖФК „Груженке“ и „Шумадије“, додуше у окрњеном саставу (због испитних рокова), одиграна 27. јуна, на стадиону на Бубњу.

Пре утакмице, најпре је „пало“ заједничко фотографисање, са постером српске (мушки) препрезентације која се квалификовала за Светско првенство у фудбалу, са посебним „акцентом“ на маме са њиховим малишанима. Када су Ивана и Ана изашле на терен, улогу дадиља преузели су њихови мужеви. То им није сметало, као ни осталим посматрачима, да уживају у игри ових девојака.

Било је и голова, али се они, овог пута, нису бројали. Сви се слажу да је утакмица била добра, као и увек када играју фудбалерке „Груженке“ и „Шумадије 1903“.

М. Ц.

## ГУЖВАУ К РАГУЈЕВАЧКИМ ВРТИЋИМА

## Поново мањак места

За 478 слободних места у Крагујевачким вртићима онкуришће 45 милиона. У објекту на Денином брду је још 150 места

Конкурсом за пријем деце у Крагујевачке вртиће Установа за децу „Нада Наумовић“ ове године понудила је знатно више места него што је то био случај приликом ранијих уписа. На жалост, један број мајлишана пак ће и већ одине стати, и сподје рте“.

Васпитачи у овдашњим обдаништима потрудили су се да пресложе групе, преуреде слободне просторије и искористе их за боравак деце, па је ове године на конкурсу понуђено 478 слободних места, што је за трећину више него лани. Међутим, и то се показало као недовољан број, пошто је на адресу Установе за децу до 10. јуна, односно до затварања конкурса, пристигло 645 првијавања.

- Потрудићемо се да што већем броју родитеља изједначимо у сусрет, нарочито када су у питању деца до три године. Породице у којима су оба родитеља запослена могу да буду сигурне да ће деца бити примљени, каже Славица Отовић, директорка Установе за децу „Нада Наумовић“.

Међутим, и за родитеље „прекобројних“ малишана ипак има наде. До 1. септембра у Крагујевцу ће прорадити једно обданиште. Кључеви вртићи на Денином брду Установи за децу биће уручени ових дана.

- У новоотвореном објекту има места за још 150 малишана. Конкурс за попunu вртића на Денином брду биће отворен накнадно. Могућ је чак да ће се отварањем овог ослободити и неколико места у другим објектима, пошто ће свакако бити пребацивања деце, објашњава ашаса говорница.

Од 1. септембра, у складу са новим Законом о предшколском образовању, у вртиће би требало да крену и бебе од шест месеци. Најмлађе јаслене групе у Крагујевачким вртићима ипак неће бити. На конкурс је, по речима Славице Отовић, пристигло тек пет захтева, што није довољан број за формирање групе. Установа би изашла у сусрет родитељима, међутим, захтеви су били упућени за објекте у различitim деловима града, при том су поједини родитељи тражили да деца буду смештена од 1. децембра или чак јануаран ареднег одине.

Родитељи који су већ поднели захтев за пријем деце свакако нестрпљиво очекују објављивање коначних резултата конкурса. Листе са именима деце биће истакнуте најкасније до 15. јула. О томе да ли су им деца уписаны родитељи ће моћи да се информишу у вртићима, на огласној табли Установе за децу, као и најас ју www.obdaniste.kg.co.rs.

М.О БРЕНОВИЋ

## УКРАТКО

## Телефонирање полац ене

Корисници Теленор мреже ће током лета моћи да рачунају на уштеду од чак 65 одсто, уколико телефон користе у ромингу. Овај оператор је, наиме, понудио услугу роминга по специјалним ценама, која обухвата говорни саобраћај, СМС и ГПРС услугу и важи за све земље Европе, осим Русије.

У понуди су три врсте пакета: минути разговора и СМС поруке, само СМС поруке или комплетна услуга, укључујући и ГПРС. Припјед и постпјед корисници роминга по специјалним ценама могу активирати путем позива на бесплатни код „мој мени“ \*111#. Пакети се могу користити до 30. септембра, при том је могуће активирати више истих или различитих пакета истовремено.

Поред тога, Теленор је припремио и специјалну понуду за Црну Гору. Сви позиви ка мрежама Теленор Србија и Теленор Црна Гора биће јефтинији од позива ка другим мобилним и фиксним мрежама двеју држава. Детаљније информације могуће је добити у пословницама Теленора и на сајту www.telenor.rs.

## Интернет па ркна језеру

Крагујевчани ће до краја лета моћи да користе бесплатан интернет у парку код језера у Шумарицама, захваљујући компанији Теленор. Помоћу мобилног телефона или лаптопа рачунара посетиоци парка моћи ће, као и прошле године, да користе погодности бесплатног Теленор интернета у природи. Ланисући посетиоци Великог паркабилија или у рилицијид асу рфујући интернетом око њихових есеци.

Иначе, Теленор је јећи еколошки одинарна маја кација есплатног итернетау п арковима градоваши ирим Србије. О већини итернети арковису, осиму Крагујевцу, отворени још на овом Газару, на ишу, Бору и Београду. Н орвешка компанија рипремијаје есплатног парковеа ојединично, и оставила премију б ринуће љубом државању.

## Метео UNIQA сервис

Сви сигуранци UNIQA осигурања д1. јула већ одине имаћемо огњностк оришћења посебног етесе рвиса. О није у року од најмање два сатап рен астанка елементарне непогодеу м естуу к омж иве, путем СМС орукен лие лектронскен оште, б есплатног итио бавештиено и астујим епогодама, као и правовременор еаговали и збеглим атеријалнеш тете.

Ове слуге есплатном огу користитисв ик ојив јећи мају илије аљче UNIQA каско сигуранеја омажинства, м алихи ср едњих предузећаји ж ивотно сигурањес ад одатнимо сигурањем одн езоде. М етко UNIQA сервис одразумевал равовремену позорења и огледути па и нтензитетам етөоролошких појава, као и непревазилазе нормалнев редности.

Покривањео сигураног слугаја стајеа ктивно и еп осојен егативнеп оследицују слугајуак лијенти ер еагује нап римљеноу позорењео и ошемв ремену, о дносноу коликош тетаз аистаји и астане.

МОНОГРАФИЈА „ЗАСТАВА АУТОМОБИЛИ – ПРИЧА О ЈЕДНОМ БРЕНДУ”

# Домаћев озило - п роизвод

Пише Зоран Мишић

**В**еровали или не, али историја производње аутомобила код нас коначно је добила своју писану верзију. То и не би било невероватно, већ логично у граду аутомобила, да аутор монографије „Застава аутомобили – прича о једном брендну“ Данијел Кадарјан није младић рођен у Војводини (данас живи у Новом Саду) који је одрастао и школовао се у Аустралији.

Промоцију његове књиге прошлог петка у Заставиној башти организовала је Регионална канцеларија за младе уз помоћ људи који су деценијама креирали и производили „Заставинав озила“.

Аутор свеобухватне историје производње аутомобила у Крагујевцу, од првог монтираног возила давне 1953. године до последњег „југа“ који је „сишао“ са траке пре две године, рођен је 1985. године у Зрењанину. Основну и средњу школу (у обе као ћак генерације) завршио је у Мелбурну, где је и започео студије на пословном менаџменту које је завршио на Факултету за менаџмент у Новом Саду. Ту данас ради као сарадник у настави предмета „Организација и економика предузете“ и „Управљање производњом“. Стручну студентску праксу одрадио је у предузећу „Застава промет Сомбор“, филијала Нови Сад, током које је и настала идеја да уради монографију „Застава аутомобили – прича о једном брнду“.

Овај млади менаџер не крије да је велики заљубљеник у „Заставину“ возила. На питање од када, одговарајући да је опа-од увек!

– Од малих ногу буквално сам растао уз „Заставину“ возила. Прво возило које је моја породица имала када сам се родио био је „југ“, па потом још један „југ“, почиње Данијел своју „аутомобилску“ прву ичу.

На промоцији његове књиге коју је Снежана Анђелковић из Пи-



АУТОР ДАНИЈЕЛ КАДАРЈАН И НАСЛОВНА СТРАНА МОНОГРАФИЈЕ

ар службе „Застава аутомобила“ назвала „приручником, али и снажном успоменом и омажом енергији и труда који су генерације запослених у „Застави“ улагали у производњу домаћих аутомобила“, окупили су се бројни новинари, али и људи из фабрике, некада на разним функцијама и задужењима, који су свој живот посветили крагујевачком четвороточкаш-



ком брнду. Са звучника „бјеј“ култни хит „Флојд“ из филма „Национална класа“, а бољег и прикладнијег музичког паравана нема за представљање монографије коју је Данијел Кадарјан, уз помоћ организатора Браниславе Павићевић из Регионалне канцеларије за младе и Снежане Анђелковић из „Заставе“, осмислио као лепу и занимљиву причу пуну успомена и „шетњу“ кроз историјат „Заставе“.

## ■ Љубавна четири очка

Своју „љубав на четири точка“ Данијел није изневерио ни у Аустралији.

– Када смо се тамо преселили, од укупно два „југа“, која су увезена на овај континент успео сам да

рођен је Војводини, жи веоу Аустралији, али је убавији рема „Заставиним“ в озилиман и кадан ијеи зневерио. Чаки у „земљи енгур-ра“ те рају је „југића“, једнога дд вау везена на том континенту. Због тога и не чуди што је Данијел Кадарјан писаопр вук омплетну монографију о историји производње озила у Крагујевцу, п ричујо једном брнду којај епр ошлога еткапр омовисана

пронађем и откупим један, бели модел 55A. Пронашао сам га 2003. године у огласима и то у ру-бриси „неидентификована возила“ и одмах купио од власника који га је чувао у гаражи гаџи ног-вог и нераспакованог. Био сам највећа аутомобилска атракција по друмовима Аустралије, фурајући „југића“. Сви су ме заустављали, разгледали, фотографисали се са „југом“. На Бадње вече, испред наше цркве, био је толика атракција да сам морао да га чувам од Срба који су инсистирали да га откупе. Нисам га продао, кроз смех прича Данијел, додајући да је оствароа веран „Заставиним“ возилима до данас. Од када се вратио у Србију 2005. године вози „пунта“, али произведеног у Крагујевцу, кунећи се да ће кад-тад да сазна судбину и другог белог аустралијског „југића“.

Да напише монографију „Застава аутомобили – прича о једном брнду“ решио је у време када је најављено да је при крају производња „Заставиних“ возила и да се фабрикап родаје.

– Већ десет година бавим се проучавањем производње наших аутомобила кроз своје стручне и научне радове. Желео сам да све то саберем у једно дело и да после „Заставе“ какву памтим остане писани траг о њој. Нисам могао да се ослоним само на своје искуство, него и на историјске изворе, архиве... Последњих десет година било је „покривено“ истраживањима по интернету, а за ранији период обратио сам се људима из саме фабрике. Пре две године ступио сам у контакт са Владетом Костићем, комерцијалним директором „Застава аутомобила“, који ми је омогућио приступ „Заставиној“ архиви и свим информацијама, као и да обавим све неопходне посете и интервјује са људима из фабрике који су били на разним дужностима и укључени у производњу током ових деценија. Фотографисао сам,

прикупљао документаристичку грађу, при чему су ми много помогли и Зоран Петровић, главни пројектант службе стратешког маркетинга „Застава аутомобили“ и Снежана Анђелковић из „Заставине“ и нфос службе.

Рецензент књиге др Оља Арсенijević, оцењујући Кадарјаново дело написала је и следеће: „Овакво дело први пут у нашој литератури обрађује нашу аутомобилску индустрију на комплетан и свеобухватан начин. Аутор је књигу написао концизним, јасним стилом у обиму прихватљивом ши-



„ФИЈАТ 1400“ И „ФИЈАТ 1100“



рем кругу читалаца, те ова књига може изазвати позитивну пажњу како у нашој стручној, тако и лаичкој јавности, дајући овом књигом изузетан допринос у области изучавања српске ауто индустрије.“

## ■ Санп остајаја

Кадарјанова зналачки „упакована“ монографија на почетку доноси све битније податке о Крагујевцу, његовом историјском развоју и значају за Србију. У по-глављу „Рађање аутомобила“ аутор констатује да никде није тачно записано када, ко и где је повео први разговор о производњи возила у тадашњим „Заводима“, али маниром правог историчара, не-прострасно, описује обе струје, и ону која је је у тим „пионирским“ временима била „за“, као и ону која је имала чврсте разлоге „против“, руковођена здраворазумским разлозима „да је у питању превелика привредна авантура са неизвесним исходом“. Многи привредни стручњаци и функционери, као и сама штампа, били су скептични према тој идеји, али се из Кадарјановог дела јасно види колико је тадашња југословенска јавност била одушевљена идејом о „нашем аутомобилу“. Авантура је

ЦИП „ВИЛИС“ ПРЕТЕЧА  
СВЕГА



## ФАН И ГОСТ ИЗ ХРВАТСКЕ

### „Југа“ је тварночу до

Промоцију монографије Данијела Кадарјана „Застава аутомобили – прича о једном брнду“ увеличали су и власници многих прерађених и преуређених „Заставиних“ аутомобилских брендова, попут набуџеног „фије“ или „тристаћа“ кабриолета. Ипак, од свих се издвојио један „југа“ - кабрио“ из Хрватске.

И његов власник Синиша Босанац (24), скорашњи магистар економије из Славонске Пожеге, велики је фан „Заставиних“ аутомобила.

– Јуди, нема ништа боље од домаћег производа. Ово је јефтин, добар, поуздан и квалитетан аут, не крије своје одушевљење Синиша, који каже да је годинама тражио овај модел, једини колико је њему познато „југа - кабрио“ из 1991. године у Хрватској који је био предвиђен искључиво за извозни програм „Југа Америка“, а не

„домаће“ тржиште. Коначно га је пронашао код човека у Подравској Слатини и после дугог и велиоког убеђивања успео да га купи за 4.000 евра.

– Сада мене убеђују да га продам, али ја се никада не бих одвојио од свог „кабрија“. Једино бих могао да га поклоним самој „Застави“ ако некада буде правила музеј својих аутомобила. У Хрватској са њим сам права атракција. Јуди ми свирају и поздрављају ме као да возим „ферарија“, прича младић из Пожеге који „није жалио“ да изјутра крене из родног места како би стигао на време да уврти Кадарјанову промоцију и личним приме-



СИНИША БОСАНАЦ ИЗ СЛАВОНСКЕ ПОЖЕГЕ СА СВОЈИМ КАБРИОЛЕТОМ

ром илустровао непролазну љубав према домаћем аутомобилском „брнду са душом“.

# С ДУШОМ



ЛИНИЈА ПРОИЗВОДЊЕ ЛЕГЕНДАРНОГ „ФИЋЕ“



„ТРИСТАЊ“ ИЗ ПРОСПЕКТА

могла да отпочне, лиценце су привављене и, са ипн стајеј ава".

Како сам писац каже у једном одељку, „знање се куповало“ на све стране, а ентузијasti на чelu са инжењером Православом Раковићем (кога Кадарјан назива „јунаком који се прихватио вођења аутомобилске индустрије у Крагујевцу која се тек рађала“) имали су иза себе само искуство монтирања америчких ципова марке „вилис“ у својим погонима, али и одлучност, тада шест и по хиљада запослених у Заводима „Црвена Застава“ који су на историјском референдуму рекли „да“ настајању дмаћег озила.

У посебним богато илустрованим и документованим поглављима Кадарјан исцрпно пише о свему што

је било битно за пет и по деценија дугу историју домаћег аутомобилског гиганта, обрађујући годину по годину све значајне ставке у производњи, узimanje кредита и задуживање, ширење фабрике, извоз у земље на свим континентима...

Сваки модел возила који је изашао из „Заставиних“ хала аутор описује у посебним поглављима са свим стручним карактеристикама за сваки модел. Из дубине сећања израђују давно заборављени модели који су шептурили нашим, али и светским друмовима: „ФИАТ 1400“, „ФИАТ 1100“ и „ФИАТ АР – 51/55 кампања“, које је наша фабрика по италијанској лиценци производила још пре легендарног „нашег фиће“. Ту су и сви модели „фића“, „тристањи“, „кечеви“, „осмице“, „југићи“, „флориде“, „уна“ и „десетке“.

Посебна поглавља посвећена су чувеном пословном подухвату „Југа Америка“, али и мање познатим и у медијима пропраћеним са много мањом пажњом освајањима тржишта Велике Британије и Егип-



ПРОМОЦИЈА УЗ ПОДРШКУ  
РЕГИОНАЛНОГ ЦЕНТРА ЗА МЛАДЕ  
И ИФО СЛУЖБЕ „ЗАСТАВА“



ДАНИЈЕЛ КАДАРЈАН ПОРЕД ПОСЛЕДЊЕГ ПРОИЗВЕДЕНОГ „ЈУГА“



ЕКСПЕДИЦИЈА КРАГУЈЕВАЦ – КИЛИМАНџАРО



та. Буквално нема аутомобила од преко четири милиона које је „Застава“ произвела за 55 година а да га Кадарјан није лоцирао где је у свету „завршио“. Наравно да оваква темељита публикација не пропушта да посвети простор и

несвакидашњим маркетингским кампањама, револуционарним у ондање време, попут експедиције „Крагујевац – Килиманџаро“ или „Флорида“.

Књига „Застава аутомобили – прича о једном брэнду“, како ју је сам аутор хтео, имала је „символичну“ промоцију крајем априла у Сремским Карловцима, да би тек прошлог петка успео дила она „права“ на лицу места „на десном чаиру реке Лепенице у Заставиној башти, на родном месту и колевци спрске индустрије“, како су је поетски „крстили“ организатори догађаја.

– И даље сам, после свих ових година, искрено фасциниран квалитетом „Заставиних“ возила која

без проблема трају после пуне две-три деценије, не кваре се и свакодневно их виђамо на нашим путевима и улицама. Волео бих да ми неко покаже возила познатијих светских производача која су имала исти квалитет, малтene „неограничен“ рок трајања, а да су продајана по толико приступачној цене, закључио је Кадарјан.

Због тога за њега домаћи четвроточкаши нису „обични аутомобили“, већ их је лирски назвао „брэнд са душом“.

**МАРКЕТИНГ**  
**333 111**  
**333 116**  
marketing@kragujevacke.rs

**STAMBENA ZADRUGA „NAPREDAK“**  
Ulična Aleksandra I Karađorđevića br.1 03  
**36 GODINA POVERENJA**

**OBAVEŠTAVAMO**  
будуће купче да  
уговоримо продју  
**STANOVA**  
од 30 m<sup>2</sup> до 70 m<sup>2</sup>  
**LOKAL**  
од 39 m<sup>2</sup>  
/preko puta ATD-a/

**NA LOKACIJI ZMAJ JOVINA 45**  
Rok завршетка stanova OKTOBAR 2010.god  
Odmah useljiv i uknjižen nov lokal na lokaciji  
ul.Tanaska Rajića br.5 ,P=38,90 m<sup>2</sup>

Stambena zadruga „Napredak“ izdaje poslovne prostorije na ugлу ul.Kralja Aleksandra I Karađorđevića i Bul. Kraljice Marije/kod Velikog parka/ i to:  
1.Poslovni prostor na II spratu ,površine 142,40 m<sup>2</sup>,poseban ulaz,koji se sastoji od 5 kancelarija,2,mokra čvora,1,cajne kuhinje  
2.Poslovni prostor u suterenu,dve prostorije površine 14,00 i 22,00 m<sup>2</sup>/ili/prodaje  
Navedene prostorije su opremljene sa pripadajućim inventarom.  
NAVEDENE PROSTORIJE SE MOGU IZDATI U MANJOJ POVRŠINI

**KONTAKT TELEFONI:**034/335-106 I 034/335-959

**GOLIJA d.o.o.**

**GRADEVINSKI MATERIJAL**  
U ponudi gradevinskog materijala nudimo Vam: OPENSKA  
PROIZVODI: CIGLA, GITER BLOK, PREGRADNI BLOK, SIREX, GVOZDE...

**IZOLACIONI MATERIJAL**  
Materijal za toplinske i zvučne izolacije u gradevinarstvu:  
URSA, ISOVER, AUSTROTERM, FIM-Karjija, ZOLURKA-Sid...

**PARKET, LAMINAT, BRODSKI PODOVI**  
laminirani parket, masivni parket,bambusov parket, bambu flax parket,  
parket lamel, bukov parket itd. Ljepote ukrasne jasen, bukva...

**SISTEMI SUVE GRADNJE**  
U našoj ponudi izdvajamo: PRIPS, USG, KNAUF  
Materijal za: Suvo izdrezivanje, Oblaganje zidova  
i termoizolacija, Oblaganje potrošnja, Oblaganje plafona,  
Spuštanje plafona, Pregradne zidove...

**BOJE I LAKOVI**  
Iz naše ponude izdvajamo boje i lakove:  
HOP, Zvezda Helios, DELFIN BG...

**VELUX I ROTO KROVNI PROZORI**  
Velux krovni prozori  
Roto krovni prozori

## УКРАТКО

Другана града  
МиленијА рсић

На 39. Ревијиф илмског тваралаштвад ецеи о младине С рбије, к ојај ене давноза вршена у београду, д окументарни филм „Мој град“ младе Крагујевчанке М илене А рсића својој ед ругуна градуу конкуренција уторад о 15 година.

На фестивалуј епр иказано укупно 56 ф илмова, 28 у категорији до 15 година и 27 у категорији а уторед о 19 година. Ф илмскар адионица Домао младине, чији је М илене на члан, представила се са осам филмова (три у дечкој и пету о младинској категорији).

Одабрани ф илмовица 39. ревијеби ћек аснијепр иказани у П ачеву, К њажевцу, Нишу, Новом Саду, Врању, С медереву, Л озовику, К овину и Крагујевцу.

Ревијуф илмског тваралаштвад ецеи о младине С рбије годинамапо мажу М инистарствок ултуре Р епублике С рбије, С ектераријатза к ултуре града Београда оп штина Старигад. Организатор 39. ревије је Цен тарор ганизација аматерског ф илма С рбије.

## Аборицини

Уга лерији С тудентског ултурног центра творенај еи зложбани шкогу метника Николе Велицког - „А борицини“. Реч је оли норезима, сликама и исталацијама које приказујусвакодневнији вот Аборицини. Велики се ви њиховим пр облемима, пр ославама, слављима, тренуцима од мора.

Иначе, о вјажи шкиу метник дипломирај ена Фа култету ликовнихметностии Београду, а тренутно је на другој годинид окторских тудија. Да сада еи злагаона мно гобро-ним гр упними са мосталним изложбама зе мљии и нос-транству. Члан је УЛУС-а.

Оваза нимлива зложбаб и ћео творенад о 13. јула.

Конкурс  
загитаријаду

Организаторије ајечарског та-ријадер асписали су к онкурсу за учешће на 44. издању те ма-нифестације, к ојеј је то и држано од 5. до 8. августа. За учешћено на онкурсупо требно

јео слати

попуњену пријавуна обрасцуор организатора, трисни мљене ајторскеек омопозије, ф отографију к ратку биографијубен-да. П ријаветр е-ба слати у електронској формини и мејл gitarijada@ptt.rs најкаснијед о 20. јулаов его дине. Гитаријадаја Зајечаруј ена јстасијијес фестивале а-

фирманих ок бендовак ојијео чеод авне 1966.го дине. У брзопо стаје највећији фестивал емобен до-ваји би вишоју јославији, ме ђутим, по следњуд еценији о вај фестивалу еу о збиљној ризи. Ипак, оганизаторије его дине чекују пр ијавев ишед ес-тинај емобен дова, к ојије се такмичити на градуу бли-ке, која износи 100.000, док је наградас тручножки рија 150.000д инара.

## НОВИФ ИЛМВ ОЈИНАВ АСОВИЋА

## Пет минута под сунцем

„Сваких пет минута“ је други анимирани филм В ојиња В асовића. То је филм без речи како би лакше комуницирао са ј-широм публиком, а иако је већији епопеја слава тек пр едстоји-е кипа јеоп тимистична

**Н**акон запаженог успеха који је остварио са „Дашком“, својим филмским првенцем, млади крагујевачки редитељ Војин В асовић не спава на ловорикама. Под његовом „диригентском палицом“, креативни тим, који чине аниматори Никола Степковић и Срђан Стевановић, ових дана припрема анимирани филм „Сваких пет минута“.

То је други анимирани филм Војина В асовића. Претходи му „Следећи“ такође по његовом сценарију и режији.

- „Следећи“ је уврштен у селекције више светских и европских фестивала, а домаћа публика могла је видети на Београдском фестивалу краткометражног и документарног филма, што ме охрабрило да наставим даље да истражујем ову форму. „Сваких пет минута“ је метафорична прича о вечној тежњи уметника да добије својих пет минута под сунцем. Прича је смештена у њеврсну „чекаоницу за уметнике“ где сваки од њих доласком на ред пролази кроз врата изнад којих му се одброваја време. Из врата је провалија кроз коју ликови падају незаустављивом брзином, каже редитељ има.

Филм преиспитује митски потребу человека да живи заувек, а још више како се на ову потребу гледа из перспективе савременог человека.



У креирању ликова пресудно је било искуство Николе Степковића, директора анимације. Овај млади Крагујевчанин магистрирао је архитектуру и дигиталну анимацију на Архитектонском факултету у Београду, а након студија завршио је и курс карактер анимације. Занимљиви ликови, од којих је сваки својеврстан човек-медиј, „оживели су“ управо од његовом укому.

- Филм ће бити урађен техником катата анимације, која је за све нас велики изазов. Ликови у филму су неми и представљени су као „новиноглави“, „радиоглави“ или „телефизороглави“, у зависности од врсте медија кроз који комуницирају са публиком. Ишли смо на то да филм буде без речи, како би лакше комуницирао са најширом публиком, пошто га радимо за приказивање на страним фестивалима, каже В асовић.

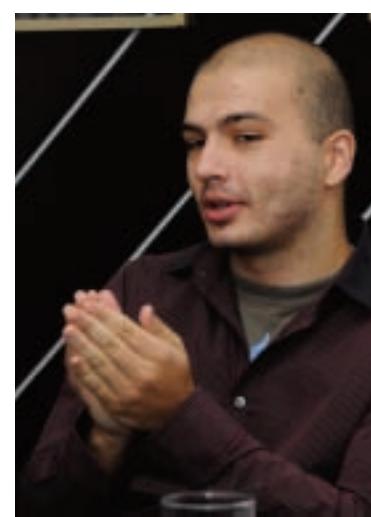
Израда филма још увек је негде „на попа пута“. По речима ауторског тима, пројекат је још у „фази цртања“, а пред филмом је и дигитализација цртежа, па постпроизводија о брадаз вука.



Иако највећи део посла тек предстоји, екипа је оптимистична. Из анимираног филма „Сваких пет минута“ стоји студија „Ту блинк“, као и спонзорство града, пошто су потребна средства добијена на конкурсуса за субфинансирање пројекта у култури за ову годину.

Локална премијера се очекује половином августа, а ауторски тим се потрудио да до тада сви заинтересовани могу да прате фазе настајања филма путем блога www.5minuteseach.blogspot.com.

М. ЧЕР



## ИНТЕРНАЦИОНАЛНИФЕ СТИВАЛУ МЕТНИКА ХАРМОНИКЕ

## Смотрасв етскихш ампиона

Пред љубитељима класичне музике у Крагујевцу је десет дана ужињања на наступима врхунских уметника на хармоници. Као и претходни, и овај XX Интернационални фестивал уметника хармонике окупиће победнике најпредстижнијих светских фестивала, који ће се, из вечери у вече, смењивати на подијуму свечане сале Прве крагујевачке гимназије. Свечано отварање биће уприличено у недељу, 4. јула, у 21 сат када ће наступити млади крагујевачки хармоникаши.

Паралелно са фестивалом, за најбоље ученике завршних разреда ниже музичке школе, средњошколце и студенте биће организована и Летња школа хармонике. Свој долазак већ су потврдили учесници из Ирске, Белгије, Холандије, Француске, Словеније, Македоније и Црне Горе. Са полазницима ће ове године радити Јуриј Шишкин, Радомир Томић и Војин В асовић.

Сви концерти одржавају се у свечаној Сали Прве крагујевачке гимназије са почетком у 21 сат. У лаз је есплатан.



## ЗАВРШЕН „ШД Ф“

## У знаку метала и панка

Протеклог викенда одржан је десети по реду „Шумадијски демо фест“. Прву награду и звање победника освојила је хеви метал група „Грејвјард“ из Крушевца, а другу награду добила крагујевачка ска група „Партимејкерс“, чији је текст „Политишнс“ проглашен зан ајболи.

Трећу награду припала је бенду „Друго лице“ из Београда, а у конкуренцији је било пет бендова од 15 пр ијављених.

Овогодишњи „ШДФ“, као и ранијих година, био је у знаку метал и панк бендова и кише. Иако је најављивано да ће се фестивал одржати у летњој башти СКЦ-а, у последњем

тренутку манифестација је пресељена у Арт-кафе, који се показао као одличан простор за ову свирку.

То није била једина промена на „ШДФ“. Наиме, место Пере Јањатовића, који је у последњем тренутку отказао учешће у жирију, заузела је Ивана Мараши из СКЦ-а, па су тако, поред ње, жири чинили Светислав Тодоровић Тоза Рабаса и Саша Ујића јуја.

Међу учесницима званичног програма, осим награђених, били су и „Бладитељ“ и „Кризни штаб“ из Крагујевца.

У ревијалном делу програма наступили су „Попечитељи“ и Штутгартској најајн.



МИЛОШ РАДОВИЋ, Б АРИТОН

# Жалза к алдромоми бо емским духом

Потеру води Милан Пурић

**К**ада неко успе да постане ћак Радмиле Бакочевић на београдској Музичкој академији, где се стиче „кроз сито и решето”, по себи је већ изузетан успех. Крагујевчанин Милош Радовић не само да је „стигао” до ове оперске диве, већ је сасвим привео крају студије соло певања. О себи, најкаре, чак:

Доживљавам себе као Крагујевчанина који квалитетно интерпретирај азне ристем узике. Мислим да са двадесет шест година имам доста тога иза себе и надам се, уз божију помоћ, да ћу остварити својесно ве.

**Када си пожелео да постанеш оперски певач?**

Од малих ногу сам имао додирних тачака са музиком. Први наступ имао сам у обданишту са шест година и касније на многим школским приредбама. Леп осећај на сцени изазвао је потребу код мене да школујем свој глас. После мутације гласа уписао сам нижу музичку школу, а потом и средњу. Ту сам коначно заволео класичну музику и моје определење за овај позив постало је дефинитивно.

**Како је породица утицала на твој живот?**

Потичем из скромне музичке породице, где је увек било разумевања и подршке за моје, а и братовљево бављење музиком. Брат Александар и ја од малих ногу наступамо заједно и упоредо смо се музички образовали. Наши родитељи били су и остали највећа подршка и потпора у нашем настојању да остваримо своје циљеве. Прадеда је свирао на тамбури, деда кларинет, а мајка је завршила музичку школу, па је очигледно да се музика преноси са колена на колено или савременим речником речено то нам је у генима.

**Колико је потребно труда и рада да би човек остварио своје снове?**

Музика је уметност која захтева вежбу, рад и одговорност. Бављење музиком која није комерцијална подразумева малобројну, али музички изузетно образовану и одабрану публику. На наступима по градовима људи просто не могу да верују да један тако млад човек изводи музику која је скоро отишла у заборав. Моји снови су једно, стварност је нешто друго и зато се мора радити са пуно љубави како би се доспело до циља, пре или касније.

**Како је Крагујевац утицао на твоје одрастање?**

Лепе успомене, дечија играња код Соколане, коњичке трке на Хиподруму, свакодневно друштво и одрастање са другарима представљају добар емотивни темељ који се памти и осећа целог живота.

Крагујевац је добром естоз а здрав живот јер имају елепу природу, али изгубио је нешто од свог старог уха, јер је обиопр и месене ких других ултурана у штрбпр авихв редности. Изгубиласе је романтика, с тарег рађевине, старек афана, д ух боема



**Ко је од твојих крагујевачких професора највише утицао на твој развој?**

На полагању пријемног испита отпевао сам песму „Тихо ноћи, моје злато спава“ и тада је мој професор Милан Нешић рекао: „Мали, биће нешто од тебе“. Код њега сам завршио нижу и средњу музичку школу и он ми је био подстрек за наставак музичког школовања. Било је право задовољство бити ћак таквог професора. А учење код славне професорке Радмиле Бакочевић и њена несебична помоћ у мом музичком развоју ставља је на посебно место и њој дугујем највећу могућу захвалност. По њеним смерницама освојио сам и прве награде на такмичењима „Петар Коњовић“ и „Ни колац вејић“.

**Која места по теби обележавају друштвени живот у Крагујевцу?**

Друштвени живот у Крагујевцу је на неки начин генерацијски обожен. Ја се осећам добро ма где се од таквих места затекао. Позитивна атмосфера и добра музика која уз то иде чине сваку кафану добром и ја радо идем у њих.

**Како изгледа крагујевачки дух?**

Мислим да се дух Крагујевца мало изгубио, јер смо попримили неке друге културе и дододило се



да се изгуби интересовање према правим вредностима и квалитетним стварима. Изгубила се романтика, неке лепе старе грађевине замениле су нове вишеспратне зграде изнискле преко ноги. Нема више нигде старе калдрме б оесмског уха.

**Које делове града највише волиш?**

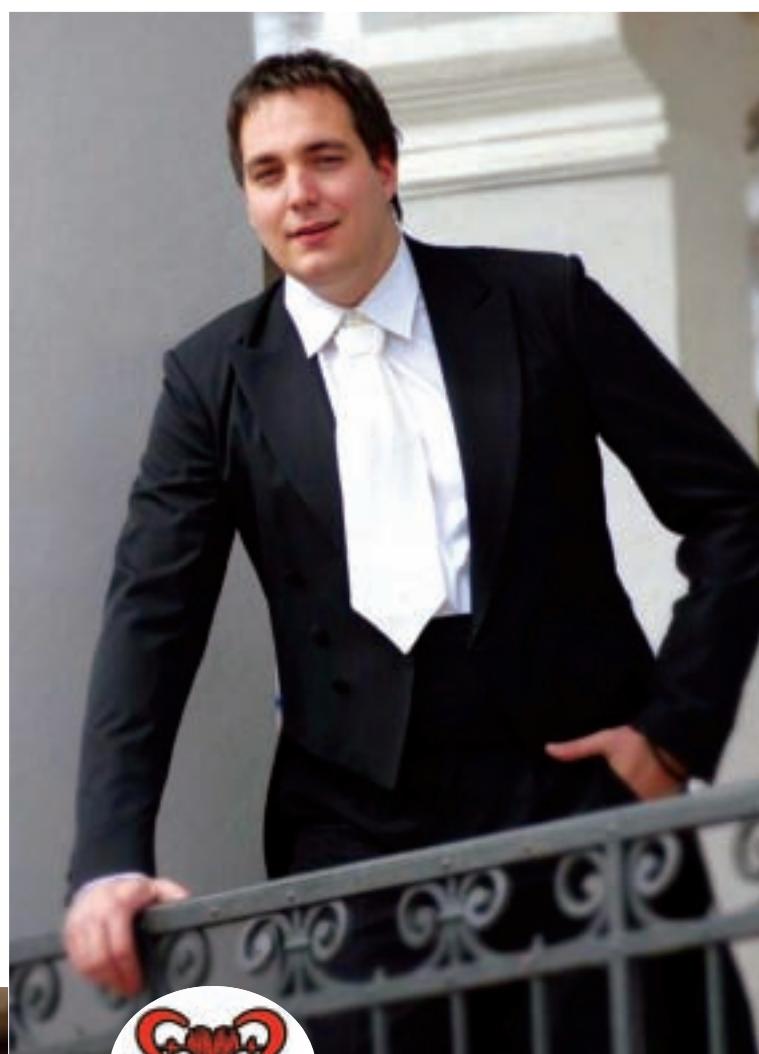
Волим Стару колонију, где сам порастао. Волим Велики парк за који ме вежу момачке успомене и прве симпатије. Волим најчишћији ваздух у Шумарицама, прелепу природу и вркнутти ца.

**Шта представљају лепе жене за Крагујевац?**

Пошто често путујем и наступам у многим градовима у земљи и иностранству, највећи део моје публике су даме. Традиционално имам концерте за Дан жена и могу рећи да сам се уверио да у Крагујевцу имамо најлепшу женску популацију. Сигуран сам да међу њима доминирају моја супруга Маја и ћерка Маша, које су ми највеће љубави и највећа подршка у животу раду.

**Како гостима описујеш град и где их водиш?**

Гостима кажем да имамо врло мало старих добрих кафана и о-



бично их водим у „Лађу француску“, „Певац“ или „Ловац“. Волео бих да у граду постоји још добрих ресторана са душом старог Крагујевца.

**Да ли је Крагујевац добар за угодан и здрав живот?**

Сигурно је добро место за здрав живот, јер има прелепе природе, као што су Шумарице, Шумаричко језеро, Велики парк, језеро на Бубњу и то је одлично за здрав ваздух. Што се угодности тиче, био би далеко бољи да у њему има биоскоп, затворени базен и срећенији арковиса д остац већа.

**Има ли храна утицаја на добар глас и која?**

Месо, риба, јаја од препелице, воће, мед. Пред наступ је добро попити чај од жалфије и грло испрати сланим кантарионом. Наравно, добро је и мало добре домаће ракије, а после рибе и добро црно вино јер има доста танина.

**Да ли си и спортски тип?**

Кад сам био мали тренирао сам фудбал, одбојку и кошарку (због конституције). Брањо сам за Арсенал и Раднички, потом наставио да тренирам одбојку, па на крају кошарку. Јубав према музизи, која тражи пуно вежбања, на крају је имао победила. Данас рекреативно играм два пута недељно одбојку, а волим и да трчим. Кондиција је један од битних момената за сваког концертног певача, а капацитет и издржљивост без спорта је езамислива.

**Каква је културна сцена у Крагујевцу?**

Мислим да Крагујевац као некадашња престоница и исходиште српске културе треба да има омишљено културно лето, летњу позорницу, на пример у Великом паку који је идеалан за то. Тако би сваког викенда велики број талентованих Крагујевчана у разним областима имао прилику да вежба, а грађани да подстичу младе уметнике и уживају и таквим наступима.

**Шта би волео да Крагујевац има, а тренутно нема?**

Волео бих да има оспособљен биоскоп „Пионир“, јер је то најакустичнија сала у Србији. Ја концерте одржавам у сали Гимназије и веома сам им захвалан што ми то омогућавају. Но, било би интересантније и тонски квалитетније да наступам у „Пиониру“ пред пуном салом. Штета да таква сала пропада. Волео бих да Крагујевац има и балет и оперу.

**Уз све што радиш, имаш ли и неки хоби?**

Пеање ми је хоби јер ме вода, природа и цвркнут птица најбоље опуштају. Нисам од оних којима је једини циљ да упецају, већ је то мој начин да се опустим, релаксирим и напуним батерије. То се, наравно, ради са пријатељима и тако се спаја лепо и корисно после напорних утовањак с онцерата.

**Који су Крагујевчани оставили неизбрисив траг у граду?**

Мени се чини да су Јуба Тадић и Соња Перзић особе које никад неће избледети у сећањима Крагујевчана који су имали прилике дау живају њиховој метности.

**Како би волео да Крагујевац изгледа за 40-50 година?**

Волео бих да опет буде престоница у правом смислу те речи и да деца уживају у свим чарима та квога места. То подразумева све благодети културног и свеколиког другог ентра са рбије.

**Шта си добио од крагујевачког духа, а шта си му дао?**

Одрасташе у граду богате музичке традиције сигурно је у мени побудило неке музичке духове, не само из моје породице. Град ми је указао поверење да организујем концерте за децу са оштећеним слухом, Дан жена и друге пригодне прилике. Са суизвођачима Владимиrom Ђорђевићем, Звонком Богданом и другима пружали смо гледаоцима добар ужитак, па смо неке концерте и репризирили. Трудићу се да и даље одржавам концерте и преносим емоције, по путу љубави изражајности. То Крагујевчани знају да цене, а и град дап одржи.



...prvi na skali 88.9 Mhz...  
RADIO 34  
Milan Strelcovic br.25 Kragujevac  
tel: +381 34 326 200 • +381 34 335 999  
fax: +381 34 326 300  
email: radio34kag@vivecom.com



## Сцена

**И**згледа да у време највеће кризе Крагујевац доживљава праву рок ренесансу. Готово да нема веће рок манифестије у земљи и региону, а да на њој не „прште“ рифови крагујевачких рокера. Најновији такав пример стиче нам из Бање Луке са прошлонедељног међународног фестивала „Rock open air“ на којем је успешно наступила наша група „Danger“.

Бенд који је спој младалачке енергије и бунта и рокерског искуства сачињавају крагујевачки музичари Славиша Минић Гера (бубња и бас) и Дарко Лукић (бас), као представници „старе гарде“, и „млади лавови“ Драган Павловић Гром (ритам гитара) и вокални солиста и соло гитариста Дарко Обрадовић Драјфус.

Они су се пре девет месеци окупили без већих претензија, поводом снимања песме „Мој свет“, без амбиција да оснују групу, али...

- Песма „Мој свет“ била је баш запажена и наишла на добар пријем у култним емисијама Радија „202“, попут „Демо топ листе“. Слушаоци су стално тражили да се пушта у емисијама, а поготово је оставила утисак на људе из Босне об јашњавају укић.

#### ■ Директант ролаз наје стивај

Тако је настао бенд „Danger“ („Опасност“), чије име по Лукићу нема везе са неком актуелном политичком опцијом и тренутном свеприсутном агресијом у свету, већ рокерски „вуче“ на теме блиске извођачима ове врсте музике – забринутост због све већег загађење планете и социјални бунт и неправду.

- Музички правац коме ми припадамо могао би се назвати прогресив роком са примесама фанкија, попут славне групе „Аудио слејв“, кажу чланови крагујевачке „О опасности“.



ЖЕНСКИ КВАРТЕТ „ВЕНУС“ ИЗ МОСТАРА



ПОЗНАТА ГРУПА „ШЕЈТАНИ“ ИЗ БИХ



#### КРАГУЈЕВАЧКИ ЕНДН АБ АЊАЛУЧКОМ ФЕСТИВАЛУ

# Опасност прашила на Касијелу

Групаов дањњих узичара, окупљених окосн имања самој еднепе сме, п рерасла

је у бенд „Danger“ и малапр омоцијуна прошлонедељном бањалучком „Rock open air“ међународном фестивалу, г десу одушевили су бликуи ме дије

Да број слушалаца и фанова песме „Мој свет“ на хитовима Радија „202“ није остао незапажен убрзо је потврдио позив организатора престижне бањалучке међународне рок манифестације „Rock open air“ да учествују на аудицији, на коју је било позвано 11 бендова из свих република екс Југославије. Због невремена и поплава аудиција је отказана и жири који је послушао приспеле радове „на своју одговорност“ одлучио је да позве две групе – ријечку „Альтер его“ и крагујевачку „Опасност“.

Овогодишњи „Rock open air“ фестивал трајао је три дана, од 24. до 26. јуна на бањалучкој тврђави „Кастел“, а за наступ наших „Денџероваца“ био је резервисан 25. јун, други дан фестивала. Иначе, на овогодишњем фестивалу учествовало је преко 20 група из 12 земаља, а крагујевачки бенд нашао се у пробраном музичко-рокерском друштву које су сачињавали, између осталих: ба-

ла били су савршени, једногласни су у оцени наши музичари, „само је време заказало“. Али, ни то се није показало као препрека за праве рокере. У свом получасовном наступу „Опасност“ је извела песме „Мој свет“, „Истина“, „Фреска“ (омаж Слободан Тодоровићу Тоди, крагујевачком музичару који је погинуо у железничкој несре-

ти у Дивуљама) и „Prudente mon ami“ као сећање на рад групе „Дебела Ненси“, чији је члан Лукић својевременоб ио.

#### ■ Одушевили, т врде“ Бањалуччане

- Добро смо примљени, баш то-пло. Време је претило да све поквари, али смо ми енергичним наступом успели да људе по та-квом времену дигнемо на ноге, каже О брадовић.

Организатори смотре су очигледно одлично одрадили пропагандни део посла, тако да су гледаоци знали све песме крагујевачке групе и певали их заједно са њима.

- Оставили смо одличан ути-сак на Бањалуччане, који слове за „тврду“ публику, попут наше, крагујевачке. Успели смо да их дигнемо на ноге и анимирамо атрактивним сценским, рокерским наступом, надовезује се Павловић.

Као потврда успешног наступа, не само по оценама организатора, публике и колега, уследили су бројни интервјуи (преко 15) које су Крагујевчани дали босанским гласилима, новинама, радио и ТВ станицама.

Наравно, није изостало ни дружење (поготово оно за шан-ком на коме се пиво плаћало монетама „кастелонима“ са ликом песника Душка Трифуновића), а посебно блиске везе и контакти су успостављени са колегиницама из групе „Венус“, „Шејтани-ма“, музичарима из аустријског и венецијеланског бенда.

- Наше учешће на овој манифестацији, која је од ове године пуноправни члан светске федера-ције рок фестивала, веома јебитно за наш даљи рад, јер је велики број људи имао прилику да нас чује, упознали смо неке нове ликове, остварили контакте, цени бубњар Минић.

После бањалучке авантуре „Danger“ улази у студио, где ће комплетирати свој макси сингл са радним називом „Опасност“, на којем ће се наћи четири нумере: „Мој свет“, „Истина“, „Тачка презира“ и „Супер нова“, а затим следе летње свирке по моторијадама и бајкерским скуповима и израда званичног сајта бенда.

Зоран М Ишић

ДАРКО ОБРАДОВИЋ ДРАЈФУС НА СЦЕНИ



#### СЕРВИСНИ ВОДИЧ

**DR PAVIČEVIĆ**  
GINEKOLOŠKO – AKUŠERSKA ORDINACIJA  
 Milovan Glišića 15  
Tel/fax: 034 / 461 339  
034 / 463 333  
Mob: 063 / 619 436

**Genus**  
GINEKOLOŠKO-AKUŠERSKA ORDINACIJA  
mr sci dr RAJKO LAZAREVIĆ  
ginekolog i akušer  
Kralja Milana V br 58  
Tel: 034 360 330  
Mob: 065 360 330 0  
e-mail: genus@sbib.co.yu  
www.genusfeminum.net

**DAM**  
Kolor C1  
Jovana Rabića 111  
034 330 432  
Kolor C2  
Kralja Mihalja 56  
034 330 181  
Kolor C3  
Vladimira Poloviča 14  
034 340 301  
Beplatni prenos za vise poslovne  
radne i redovne

**Canokg**  
servis biro opreme  
Foto kopir aparata, Telefakse  
Elektrokalculatorka  
Laserske i matrične štampane  
Reciklažna glava i toner kasete  
Prodaja novih i recikliranih  
fotokopir mašina  
KNEZA MIHALJA 55  
Tel. 338 820; 302 919; 063 618 74 99

**GACA dekor**  
AI PVC  
STOLARIJA  
izrada nameštaja od pločastih  
materijala  
Kreditiranje kupaca Tesline 21  
Tel. 034/380 822; 063/393 587

**DR ALARM**  
UGRADNJA SERVIS PROJEKTOVANJE  
ALARMNIH SISTEMA  
Miroslava Antića 4  
Tel/Fax 302 380, 063 603 318

ЈАВНАИ ИНИЦИЈАТИВАЗ АНО ВЕС АДРЖАЈЕ  
УВ ЕЛИКОМП АРКУ

## Европскага леријапод ведримне бом

Одморишта или „нише”, у којима су некада биле бисте народних хероја, треба да буде интернационална галерија скулптура на отвореном простору, чиме би се показала симболика Европе у Крагујевцу и Крагујевцу у Европи, а град би имао парк који није меморијални, већ посвећен просперитету, успеху и животу

Велики парк је урбанизован 1898. године и представља понос града Крагујевца који га је његовим формирањем са правом сврстao у ред зелених градова Европе. Крагујевац се са својим односом према природи и култури уређења и функционисања града тада пријучио европским градовима који такве паркове -вртove имају у својим градским центрима.

Паркови у Европи представљају оазе мира и тишине, зелене површине у којима постоји јединствена прилика да се рекреација споји са културом и уметношћу. Постављање скулптура које су најчешће представљале уметничка дела или саме уметнике је матрица за уређења слободних урбаних делова паркова у Европи. Како сваки парк има стазе, тако има и места која служе за одмор и седење дуж стаза. Наш град има „нише”, или одморишта у којима су постављене клупе.

У тим просторима су у послератном периоду постављене бисте -

Град који има Спомен парк Шумарице има простор и место за све споменике који представљају меморију о страдању. Сваком споменику са том темом који би се нашао унутар тог комплекса такво достојанство се и омогућава. Нажалост, вандали делују спрејом, али и поступцима. Седење уз пивску флашу на споменицима у центру града посвећеним трагично настрадалима указује на то да нема разумевања ни поштовања од стране појединих, свакако недостојних грађана наше града, и да се одређивање локације за споменике убудуће мора веома пажљиво одредити унапред, предвиђајући како позитивне ефекте његовог лоцирања, тако и негативне аспекте који нарушавају његово достојанство и мир.

Асоцијација живота се мора вратити у град, а његови централни тргови морају имати представе које доприносе општем утиску о граду у којем је лепо живети и који слави успех и живот.



попрсаја народних хероја, које су, на жалост, у бездушним деведесетим годинама прошлог века нестале, а делови који су остали и даље су на мети вандала. Спрем - ауто лак немилице се троши како би се неко овековечио својим именом. Плоче са именима хероја на бистама подстичу хулигане који себе сматрају херојима да се потпишу на споменик и тако наводно овековече себе и своје име.

Прича о парку и бистама једном се мора решити, па је још једне у низу мојих иницијатива да град реши нека питања како би представа о њему била достојна овако велиоког и значајног града у региону, града који има овако леп парк као што је наш Велики парк.

До сада се свака скулптурална представа која је била презентована на јавном простору у граду постављала у контексту обележавања трагичних догађаја. Скулптуре које славе уметност и представљају град у неком другом светлу нису могле наћи своје место.

Европа, упркос својој крвавој историји, на својим трговима у градским центрима и парковима споменике диже у славу победе и живота, посвећене успеху и просперитету, радости и животу, потврђујући своју жељу за просперитетом и успехом. Европа не заборавља ни делове своје историје који су се неславно и трагично завршили, али не потенцира то као своје примарно представљање. Европа, такође, има своје меморијалне комплексе у којима се према споменицима који се дижу трагично настрадалима односи са достојанством и поштовањем.

Велики парк даје ту прилику да се започне нов однос према јавним просторима. Организацијом јавног интернационалног конкурса за скулптуралне приказе који би били смештени у свакој „ниши“ која постоји у парку могло би се постићи неколико позитивних ефеката.

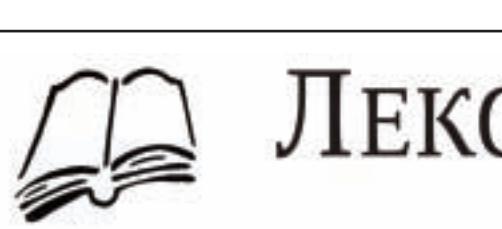
Таквим приступом показала би се симболика која Европу види у Крагујевцу, а Крагујевац у Европи, а град би добио сталну поставку - галерију на отвореном простору, која би град представила у сасвим новом светлу. „Нише“ за скулптуре градова побратима могле би се определити у договору са њима и без конкурса. Презентацијом интернационалног стваралаштва на јавном простору град Крагујевац - Универзитетски центар са Филолошко уметничким факултетом добио би нову ознаку на мапи културних итинерера Европе.

А хероје свакако не треба заборавити. Бисте - попрсаја, уметничка вајарска дела која су преостала, треба презентовати у неком од галеријских простора као сталне поставке - спомен собе. У таквим околностима на бистама више нико неће моћи да искали свој бес и фрустрацију, а они који желе увек ће моћи достојанствено да их посете.

Мој став на ову тему сматрајте јавном иницијативом за покретање овакве акције, управо у дане када нам Европа долази у госте, када Интернационални комитет Конгреса Савета Европе заседа у Крагујевцу

Александар Милановић  
о Руднику,  
архитекта из Крагујевца

Град



## ЛЕКСИКОН Крагујевца



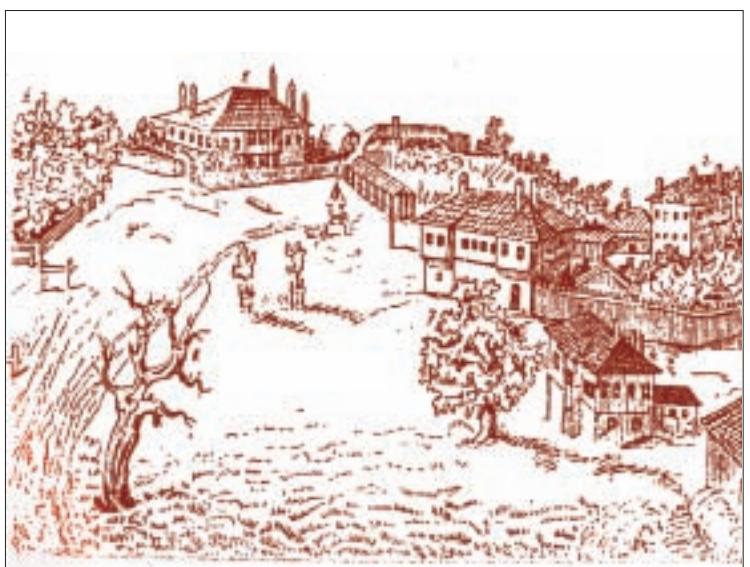
У припреми је „Лексикон Крагујевца“, обимна публикација чији су издавачи Службени гласник Србије и град Крагујевац, у оквиру едиције „Лексикони градова Србије“. То је практично почетак стварања српске лексикографије, у старту су одабрана 24 града, док се у пет већ у велико ради, а међу њима је и Крагујевац. Историја и савременост града биће представљени кроз око 2.200 одредница, Лексикон ће има-

ти до 800 страна, а девет одабраних тимова по утврђеним областима, са главним уредником Боривојем Радићем на челу, дosta је одмакао у припреми ове капиталне публикације за град. У договору са издавачима, „Крагујевачке“ ће од овог броја објављивати обраћене „одреднице“, али не по лексиконолошким правилима (азбучним редом и слично), већ по заједничком избору онога што је мање познато или занимљиво

### МАРШ НА ДРИНУ:

музичко дело Станислава Биничког настало је у Крагујевцу током 1915. и први пут је изведен у згради Врховне команде Краљевине Војске Југославије (палата Суда), где је Бинички службовао као војни чиновник. Сматра се да је композиција посвећена пуковнику Стојановићу, који је погинуо у Церској бици 1914. године.

Ова композиција, у различитим аранжманима, је најизврјенија песма на Балкану, а помиње се да су је Швеђани објавили приликом доделе Нобелове награде Иву Андрићу, везујући композицију за реку Дрину, а у жељи да афирмишу уметничко стваралаштво лауреатове домовине.



### ЗАДУЖБИНА ЈОВАНА МИРКОВИЋА:

Кућу у Шафариковој улици (данас Милована Глишића), наменски зиданој за библиотеку (велику личну збирку књига, музикалија и часописа, уметничке слике, клавир и настручак) оставио је професор Мирковић тестаментом (1939) Општини града Крагујевца. Због услова које је проф. Мирковић навео (да зграда и опрема буду искључиво у функцији јавне библиотеке, да се запосли професионални библиотекар који би о фонду бринуо по утврђеним правилима) као и због рата на помolu, до реализације долази дugo после смрти завештатца (1945).

Зграда се користила у стамбене сврхе и у њој је живела и удовица проф. Мирковића до 1964. године. Од 1964. до 1970. зграду користи Библиотека, а тада се, упркос изричitoј жељи Мирковића да се у зграду не унесе радио апарат, зграда додељује Радио Крагујевац на коришћење. Овај чин локалне власти изазвао је велики револт културне јавности града, али се објекат враћа Библиотеци тек 1975. године. Реконструкција и адаптација

зграде урађена је 2003. и у њој се сада налазе легати Библиотеке и Дечје одељење. У посебној просторији смештена је библиотека Јована Мирковића, каталогизована и систематизована са 4.575 публикација. Садржај библиотеке говори о изузетном образовању и интересовању Јована Мирковића, професора музике и аутора познате Школе певања, од музике до књижевности, историја уметности и философије.

### КРАГУЈЕВАЧКИ ФАНТОМ:

(авет, поглавље): Постојао је у једном периоду владавине кнеза Милоша и нападао је најчешће жене. То је био чудан рогати створ, псеће главе и са сјајним великим оком на челу. Появљивао се ноћу, због чега је варош била

обузета паничним страхом, а после сутона улице града и околине биле су потпуно пусте. Господар Милош, да би смирио и сачувао своје верне Крагујевчане од те напасти, пошље своје најхрабрије момке да ухвате ту авет или да је убију. И једног дана стече се сав свет, и старо и младо, на сокцијама крагујевачким да виде ту авет. Изгледаше као човек у опанцима и чарапама, обмотан неким кожама, глава му беше смешно намештена, по изгледу рекао би псећа је, на њој се виђаху рогови, на челу беше углављено огледалце, које се по месецима светљаше. Кад је био поваљен на маџке (клупу), кад су га опалили штаповима, викао је и лелекао као и сваки двоножац и заклињао се да неће више људе плашисти...



**МАЛИ ПАРК:** некада Доњи парк, налази се у оквиру комплекса Милошев венац, до Зелене пијаце. У време кнеза Милоша ово место је било на нижем нивоу, па га је Лепеница често плавила и остављала баре и каљуге. Због близине пијаце викендом, а нарочито током одржавања вештачара, у њему се продаје шарена роба. И први бувљак почетком 90-тих био је смештен у Малом парку и простирао се од бискупске Радничке, до Амиџиног конака. Парком доминирају монументални Споменици палим Шумадинцима. Споменик је откривен на Петровдан 1932. у присуству преко 20.000 људи и његова судбина сведочи о утицају идеологије на развој идентитета града. У првим годинама након ослобођења одсечена је круна (као монархистички симбол) коју је носила централна женска фигура на врху пилона, у подигнутој десној руци и она је била замењена ловоровим венцем. Због овог прекрајања Антун Августинчић се одрекао споменику, а круна је поново враћена тек у другој половини 1991. године. Крај споменика представници Удружења бораца ослободилачких ратова 1912-1929, а раније и Удружења носилаца Албанске споменице, полажу венце 15. септембра, обележавајући годишњицу пробоја Солунског фронта.



СЛИКАРКА СВЕТСКОГ ГЛАСА МИЛЕНА ПАВЛОВИЋ БАРИЛИ (7)

# Изложба у Лондону – још један остварени сан

У присуству познатих личности из културног живота Енглеске и представника наше Амбасаде, фебруара 1931. године, приређена је Миленина изложба у чувеној лондонској галерији „Бломсбери“. За младу сликарку то је био величанствен догађај, који је критика изузетно позитивно оценила, уз завидан публицистички интересовао се за њеног оца композитора Бруна Бариле.

За младу сликарку то је био величанствен догађај, који је критика изузетно позитивно оценила, уз завидан публицистички интересовао се за њеног оца композитора Бруна Бариле.

**Пише Војислава Латковић**

**I**осле напорног путовања, мајка и кћерка стигле су са одређеним циљем, са намером да се Милена у светској престоници Лондону представи као модерна сликарка. Велики изазов је захтевао и добре слике и велике напоре. Знале су да их подржава Југословенско посланство у Лондону.

Зима је била оштра - права. Зарудела је хладноћом, забелела снегом улице Лондона. Кровови кућа су, услед хладноће, заледили воду и направили леденице. Успорено је цурила и правила клинове које су чистачи вешто разбијали, опрезно скидали и уклањали. Куће и дворишта са првим падавинама беху очишћене од снежних наноса. Лондон је утонуо у зимску тиштину и спава као медвед који преспава ледени период у својој јазбини.

## ■ Клањање сликарки

Изложба слика Југословенке Милене Павловић Бариле свечано је отворена у присуству познатих личности из културног и јавног живота енглеске престонице. Ту су стигли представници сликарских удружења, чланови амбасада. Највише их је из југословенске која је о свом трошку изнајмила адекватне просторије чувене Галерије Бломсбери за Миленине одличне радове. Она је усхићена, али доста опуштена, спокојна. Мајка је у стопу прати.

Фебруар 1931. године беше важан датум за сликарку из Југославије. Изложба је пропраћена публицистичким часописима. Новинари су присутни у великим броју. Платна су широко развучена на великом паноима. Застори, са леве и десне стране, модре се у плавом одсјају текстила.

Слике доминирају лепотом. Приказују се својом декоративном изражайношћу и смиреношћу боја. Саме се намећу шароликошћу и складом спектра боја. Толико су реалне и нежне боје да лица људи оживљавају на платну.

Масе света, готово побожно, улазе у овај храм љубави и поезије сликарске палете. Клањају се сликарки и њеној мајци. Две dame су плениле урођеном елегантном и суптилношћу манира. Посетиоци се приближавају Милени. Она даје аутограме, коментарише своје слике, одговара на стручну питања. Распитују се људи кад је и како настала нека од њених композиција. Стрпљива сликарка љубазно и природно се опходи, према свима се смеши. Своје фотографије им потписује и поклања. Купљене слике уручује лично.

Посетиоци су упорни, али веома пажљиви. Држе испред себе и читају катап-

логе да се што боље обавесте о биографији и делним вредним Милене Павловић Бариле. Библиографија њена их тајкоје занима.

## ■ Прерушен у Рудолфа Валентина

Већ су стигли и посетиоци различних друштава из страних држава који путују и редовно обилазе културне дугаћаје: изложбе, концерте и разне туристичке манифестације у Лондону. Домаћи гости су били на време обавештени и дошли су раније.

Званични организатори срдечно примише љукпу сликарку и њену префињену госпођу мајку. Дочекаше их ведри осмеси свих посетилаца који у тишини стајају поред Милениних портрета. Тако отпоче други дан изложбе - као најлепша прослава.

Тамноцрвено платно на улазу у главни део Галерије лагано се покреће и размаче лево и десно, те се и данас показаје необичне добро урађене слике Милене Павловић Бариле у главној одаји. Све композиције су биле одличне, декоративне, свака на свој начин занимљива.

Уредно поређана на паноима, сва уља на платну показивала су велико искуство кустоса, као и његову добру класификацију слика. Испољену вештину галеристе - организатора, као и укус и жељу Миленину да има одличну поставку истих.

„ИРИС“, ТЕ МПЕРАНА П АПИРУ, 1929. ГО ДИНА



„СЕВИЉА“, ТЕ МПЕРАНА П АПИРУ, 1928. ГО ДИНА

У центру пажње били су породични портрети њених родитеља – Бруна и Данице, па Миленин аутопортрет, са косом зачешљаном иза ува, у полу-профилу. Затим њен и мајчин лик у композицији, у загрљају. Она је рађена према фотографији из 1914. године, када је имала пет година.

Пажњу су привлачили готово све слике, а посебно портрет Рудолфа Валентина, највећег глумца и заводника, и Миленин аутопортрет са белом капом. Танких обрва, као Грета Гарбо, изражених усана, напућених и црвеним кармином обояених. Све на њој беше препнаглашено. Сликарка је на овом уљу на платну подражавала ликове глумица из немих филмова. Свакако је хтела да покаже театраност, углаженост и позирање гламурозне глумице и на свом сопственом лицу. На сликарку је утицало гледање филмских звезда у немим филмовима. Мистериозне, дотеране, нестварно су изгледале. Милена све то показала на свом лицу. Није на том платну приказала ону своју сребрну муштику са жутим ћилибаром и цигаретом у отмено подигнуту руци.

Гости су наилазили, посматрали платна, распитивали се код сликарке за личности чије је портрете госпођица изражайно слика-

ла. Мало слабије су се интересовали за цене. Иако по повољној цене, ретко су се куповали. Више је било поштовалаца и гледалаца него купаца. Сликарка је желела да боље и више продаје ова вредна уљана платна.

И кад се мало више расположија, јер су нашли гости који добро плаћају, она погледа према улазним вратима просторије. Готово се укочија кад примијети и препознаде младића кога је срела пре неки дан – прерушеног и обученог као глумац Рудолф Валентино, у одећи из његовог последњег филма. Ишао је према њој. СтАО је и поклонио се уметници. Руковоја се као познаник, польбујој јој руку, уз стисак и широки осмех.

Милена је знала да ће доћи, како је и обећао. Његова упорност као да беше урођена. Уплашила се од тог јасног, прдорног погледа. Претрну и устукну назад од узбуђења јер није скидао очи са њеног лица. Сместио се и отворено јој се уздварао:

- Дошао сам да вас поново видим уживо, и вас и овај аутопортрет са белом капом. Ви сте генијална сликарка и згодна девојка... Свијате ми се.

- Хвала вам, господине! Радујем се вашој посети... Изволите.

- Можете рачунати да сам купио ову слику. Добићу ћу опет.

- Значи, свија вам се ово уље на платну са мојим ликом! Хвала!

## ■ На концерту Родрига Гонзалеса

Милена и Даница радо су се одазвале позиву љубазних службеника



Југословенске амбасаде у Лондону да заједно присуствују концерту младог кубанског пијанисте, познатог Родрига Гонзалеса. Он је пре неки дан био на Милениној изложби, купио једно вредно платно и интересовао се за њеног оца композитора Бруна Бариле.

Господин Чеда Мијатовић и господин посланик Ђорђе Ђурић седели су у првом реду са две југословенске dame. Милена је на себи имала комплет у бордо нијансама са белом блузом, а њена мајка у тегет-белој комбинацији. Обе су ставиле одговарајуће шешире са краћим ободом. Расположење је расло како су минути откуцавали почетак појављивања чуvenог пијанисте. Сала за концерте брзо се испунила до последњег места. Концертна дворана се блистала под кристалном декорацијом великог лustera.

Корнеги хол је увек примао најотменије госте Лондона. Вечерас је било велико ишчекивање младог уметника светског гласа, тамнопутог пијанисте.

Тишина се осећала у ваздуху и владала овом прекрасном, кристалном двораном. Стрпљење је расло - наговештавало отмену публику и добар концерт.

Пијаниста Родриго Гонзалес, у црном смокингу са, високо подигнутом белом крагном свилене кочиље, стајаше управно пред публиком. Дубоко се наклонио и речима поздравио госте. Аплауз је одјекивао салом. Био је кратак, спонтан, уједначен. А онда поново завлада тишина, да би се проломио одсечан звук са дирки клавира. Концерт је узвишен оточео. Пажња је била толико велика да су се Милена и Даница, као и остали, потпуно пренеле на композицију и претвориле у две чаробнице које имају слуха да правилно схвate музику и да уживају у њој. Моцартови сонети звуком су узбуђивали све присутне.

А кад је била пауза, Даница шапну Милени да је кубански композитор њој лично похвалио сва платна на изложби. Милена узврати да јој се овај млади уметник свија и по изгледу: Мелез са ситно коврџавом косом, крупних очију и правилних црти лица, баш је леп човек, казала је она.

Принтурасти младић покрену своје дуге одиговане прсте по диркама клавира. Музика је милозвучно, веома пријатно одазвајала, уздизала се, публику носила до блаженства. Толико је добро свирао као да је стари клавирски мајstor, или генијални савремени виртуоз.

Владао је сценом изгледом, као и час уједначеним, час повишеним ритмовима. Уживање је било безгранично, максимално, равно најлепшем доживљају љубави. Ово блаженство се на моменте претварало у нестварно стање виртуелне чаролије.

После концерта мајка и кћерка искористише тренутак да сведу утиске са Миленине завршне изложбе и овог одличног концерта Родрига Гонзалеса. Мајка је предухитри и прва рече:

- Хвала Богу, кћерко, изложба добро прође. Продале смо неколико скupљих портрета, дошли до неопходних средстава. На овом концерту смо уживале. Реци нешто, душо.

- Данас штампа о мени даје одличне критике. Задовољна сам и односом људи из Амбасаде. Купили су прекрасну композицију Египатског принција. Хвала им! Могли су још неку узети, да нам помогну... Шта да кажем?

*Насправиће се*

**САТИРА**

Србија има европску перспективу.  
Видело се то још пре сто година!

Ивко МИХАЛОВИЋ



Ивко МИХАЛОВИЋ

Карикатура: Горан МИЛЕНКОВИЋ

- Бринем државне бриге, уместо да лечим чир на жељуцу!
- Држим до истине. Зато и висим на хијерархијској лествици!
- Јубав из рачуна, то је већ постизборна математика!
- Мој страначки првак има петицу из реторике, али кеца из владања!

Ивко МИХАЛОВИЋ

- Ако ти није тако добро као што телевизија приказује, сети се да си ти ипак са ове стране екрана.
- Клупко се одмотава! Биће замршено!
- Идемо корак напред, два назад, да покажемо да се не стидимо пређеног пута.
- Ова власт је боља јер јој се може замерити више.

Расенко ЗАКИЋ

**Модел**

Каку злобници и завидљивци сликајући портрет нисам постигао довољну сличност са Моделом, али не знају мuke моје стваралачке. Не знају колико сам се наплатио уверавајући Модел да активно учествује, да се трансформише у складу са дешавањима на уљу на платну, уместо што само позира. А Модел: те не могу, те не умем, те мрзим... Мени дојаде убеђивања и молбе, те се дохватих маказа. И ушију. Јој, да само видите нове уши! Исте као на портрету. Нос сам само малчице чекићем прилагодио уметничком виђењу. Коса је била најмањи

проблем. Док су Моделу у болници видали ране, коса му је доволјно израсла и спонтано, природно и неинвазивно допринела достизању највиших домета у реалистичком икарству.

Међутим, овде причи није крај. Дође мени после неког времена на врата атељеа непознати човек, наводно позирао ми је за портрет и тражио да му платим. Са непознатим људима ни не разговарам, а камоли да их пушtam унутра. Пустите ви то. Као, познаје вас, а после уђе, клепи по глави и покупи све што му треба и може да понесе. Ми, уметници, можда јесмо мало расејани, али толико наивни нисмо.

Милан ЕШТИЋ

Свет ће једном морати да се определи. Тада ће бар бити јасно да ли је за руски рулет или за америчку агедију.

**Правам ерал ажи**

Политичари само обећавају, обећавају, што је и логично. Они само утврђују праву меру лажи којој грађани могу поуздано да поверију.

**Одјекс естраног озива**

На све стране позивају ратног злочинца да се преда. Као одговор враћа им се одјек: Где мене нађоштеее!

Раша ПА ПЕШ

**Немогућа мисија**

Волим да, понекад, прелистам старе дневне новине. У њима, од свих информација, једино су бајате читуље, ако их објављују. Када је, пак, реч о недељницима, часописима или магазинима, ствар је још једноставнија.

Најзанимљији су ми толико популарне "женске новине". У њима, из недеље у недељу, може да се пронађе сијасет разноразних савета који се, уз то, циклично понављају. Скоро да нема жене која не зна одговор на "епохална" питања: како да поцрни, а да не изгори; како да смрша, а да не гладује; како да спреми зимницу, без поврћа. О будалаштанима типа како да пребродите дечји пријемни испит, а да се не секирате; па онда, да очистите стан без запињања...А, како да будете лепи после седамдесете, и да не говорим.

Када је, колико ономад, објављено педесет савета за добар секс, а при том речју није споменута љубав, хемија и флуиди који титрају, озбиљно сам се замислила. Далеко од тога да сам помислила да сам нешто пропустила (мада ме је податак да женски оргазам траје сат времена озбиљно зантигрирао), само сам и сама пожелела да уређујем једне такве новине. Па, да освани насловница: "Секс на брзака, или трајна веза – педесет разлога за и против, и једног и другог!" Или: "Како да остварите успешну везу, а да он живи у убеђењу да је слободан!"

Потом би се ту ређали душебрижнички искусствни савети: како да будете примећени међу седамдесет хиљата бољих риба од вас; како да ме заволи више од свог аутомобила; како да се скине са свог рачунара и пређе на мене, а да није годишњица брака; како да се не сети своје годишњице брака а сети се почетка ваше везе... Онда: како да научите да кувате боље од његове маме (што је и теоретски, а камоли практично – немогуће); како да натерате мушкица да заплаче а да то не буде када изгуби клуб за који навија; како да будете јачи од кладионице....

Нашао би се ту понеки савет и за мушкица: будите функционални и у старости; како пити, а да вас жена не провали; како остати нежења; десет начина да избегнете везу, а да не апстинирате (рукоблудје је исклучено). Једина изистинска хамлетовска мушка дилема: коса после четрдесете – секс после шездесете, такође би била превазиђена.

А онда бих се, у истим темама, бацила на кулинарство. Како ствари стоје, данас се понажаја објављују традиционални српски рецепт, али зато можемо да научимо: како да кувамо без меса, како да спремимо гала ручак за десет минута, како да се засладимо без шећера, како да печемо без рерне и кувамо без воде. Дакле, спектар будалаштана којима нас саветују је непревазиђен.

Истина, једва чекам да освани дан када ћу, у неком издању, прочитати: како да удате без младожење; како да набаците груди без силикона; како да жена не претера и не буде превише паметна; где да нађете мултидисциплинарног мајстора за све оправке; као да нађете мушкица који воли да кува, пегла, пере судове и да воли вас; где да набавите сијликон за утрађивање мушких емоција, ....

Еее, али ту се враћамо на почетак текста и великој новинској превари. Јер, кад је реч о вестима, оне су увек грозне и увек исте. Чак се и актери у њима не мењају нешто претерано, осим што број криминалаца, лопова и убица рапидно расте. Када су у питању ови многобройни савети и крупне животне препоруке, ако ћемо поштено, од њих никакве вајде.

Једноставно, замислите жену која је паметна, дотерана, негована, талентована љубавница и домаћица, образована, начитана, добра мајка и привржена жена, уз то вазда наслеђана, духовита и креативна, која сама вози кола на поправку и тепихе на прање. И, рецимо да је још и плавуша. Сад се сетите бар једног мушкица који је баш такву оженио...

ЛЕПА ЛЕЛА



Горан Миленковић

## Разонода

**ОДВАЛЕ****ЗОРИЦА БРУНИЋИК**, певачица:

- Не бих могла преживети да умрем.

**МИАБ ОРИСАВЉЕВИЋ**, певачица:

- Моја животна филозофија је да са јаком вером у себе можемо померити и планине. Јер, ако нешто видите у мислима, држаћете то и у рукама.

**СЕЛМА БАЈРАМИ**, певачица:

- Имала сам операцију и пресечен ми је један мишић, па ми због високих потпетица стомак натекне и делује да сам трудна.

**КАЈА**, певачица, о голишавим фотографијама че сопису „Ц КМ“:

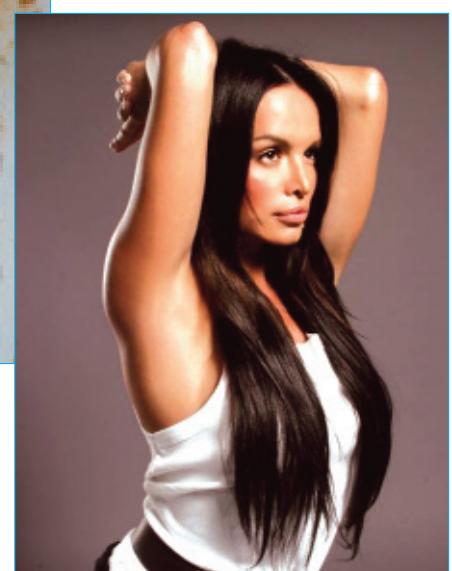
- Урош се мало бунио што сам се скликала у комплетићу који сам купила само за његове очи, али нисам могла да одолим а да са јавношћу не поделим како изгледам када у спаваћој соби заводим ужа.

**БОЖИДАР ЂЕЛИЋ**, потпредседник Владе:

- Ништа што је моје не преписујем другоме, то је принцип међу нама Пироћаницима. Оно што имам није ми оставио деда, већ сам стекао радом у водећим светским ирмама.

**ДУШКАЈ ОВАНИЋ**, новинарка:

- Не бих имала ништа против неког тајкуна или фудбалера, поготову што ми неке дружице стално понављају како и богати умеју да воле. Али, шта ћу кад сам силом (не)прилика принуђена да сама зарађујем, али исто тако трошим.

**ТОМИСЛАВ НИКОЛИЋ**, лидер „напредњака“:

- Борис Тадић је сада у раскораку да ли да сарађује са богатима које је створио или да се окрене сиромашнима које је такође творио.

**ТИЈАНА ДАПЧЕВИЋ**, певачица, о Млађану Динкићу:

- Након што смо се срели код Брене на слави, схватили смо да се одлично капирамо, па ми је направио три песме за албум.

**Милорад Јевтовић ЗУМ**

Конобарице из „Балкана“ у природној униформи само док је Србији добро ишло



Саобраћајка у Булевару краљице Марије у суботу предвече

**hattrick nowe****Јелена што није жена**

Још један првак Пете лиге (107) у нашој Регији долази нам из Аранђеловца. Своје другове са хеттрика поздравља Далибор Богданов (34), професор физичког из Аранђеловца, менаџер са мистичним ником ЈЕЛЕНА – Б и власник клуба „ЦФ Ултрас боје јунајтед“. Далибор је ожењен, отац девојчице од три и по године а ник је одабрао по својој госпођи.

- Морао сам да оправдам време проведено на „Хеттрику“, правда се он, додајући да је за ову игрицу чуо на телевизији, заразио ХТ-ом све колеге са послом и да је игра тек две и по године али планира да стекне пензију на хеттрику“.

Име клуба „Ултрас боје утд“ дао је по истоименој навијачкој групи чији је био члан јер навија за „Црвену звезду“, а стадиону „Колосеум арена“ због тога што све „госте“ на њему очекује „гладијаторска борба“.

- Сама игрица је фантастична и веома реална, јер можеш од свог залађања и умећа да унапредиш тим и избориш што боји пласман. Ту је и „умеће“ економије, једном речју, све је потребно за оне које воле фудбал и руковођење „правим“ тимом, цени Далибор алјас Јелена – Б, који воли да учествије на форумским дискусијама када му време (а, вероватно и супруга) то дозволе.

Његов највећи успех, тренутно, је улазак у Пету лигу (107) где се за сада налази на првом месту.

- Има још доста да се игра до краја сезоне, а ако не успем ове сезоне да уђем у Четврту, наредне ће ми то бити приоритет, најављује он, као и нову тактику за национални ХТ Куп која би тек требала да донесе жељено резултате.

До сада се није „окуашао“ на ХТ скуповима али је на ТВ-у гледао један крагујевачки пре пар година и сматра да је таква врста окупљања и друштве „супер ствар“. Са екипом аранђеловачких заљубљеника у „Хеттрик“ већ се договора о колективном учешћу на следећем, завршава Далибор, срдачно поздрављајући све хеттрикаше.



**СКАНДИНАВКА**

<b>032</b>	ШУМАДИЈСКО ЈЕЗЕРО СА СЛИКЕ	ГОПОРУКО, БЕЗ ОРУЖАЈА	СТАНОВНИК ЖЕРАВИЦА	ЗАГОНЕЦА (ГРЧ.)	ВОЈСКА	ИСЛАМСКИ ДУХОВНИК	НИШ	СТАНОВНИЦИ АТНИКЕ
ДЕЛАСТ ПОД УПРАВОМ КНЕЗА								
НЕСАНЦИЈА								
СПЛЕТКА								
ИТАЛИЈАН. ПОЗДРАВ				ПЛАНИНА У БОСНИ КОД ЈЕ ПОПУТ ДНОГ				
ДОБРИ СОМАНИЈИ								
ЕТВЕШ						ПОВАРДАНА РЕЧ		
ЖИТЕЉ СРАНА						УЈЕДИЊЕЊЕ НАШИЈЕ ФРАНЦ ФУДБАЛЕР		
ЈУЛИЈАНА ОДМИЛА				ТКАНИНА ЗЕМЉАНЕ БОЛЕ РАДИЧУМ				
СУСЕДНА СЛОВА АЗБУКЕ		ВРСТА МОР РАКА					РАНИЈИ ТЕНИСЕР ЗОЛТАН	
ОБУХ- ВАТИЋИ								
ИМЕ КОМ- ПОЗИТОРА МОРИ- КОНЕА				ДЕСКАЛА- НА ОСОБА АНАТОЛ ФРАНС				
ПРЕМЕН- СКИ ТЕРИНИ				АМПЕР	ДЕЛОВИ ХЕКТАРА			
ОСТРОВ		НАШ СЛИКАР ИЗ 18. ВЕКА, ЈОВАН			ЕЛЕКТРОН			

**ЗА МАЛЕ ЕНИГМАТЕ**

**МОЗАИЧКА УКРШТЕНИЦА**

У укруштеницу прво упишите име јунака са слике, а онда додајте речи из пописа.

Речи од 2 слова: КИ, РР, ТО

Речи од 3 слова: АКТ, АЧЕ, БЕК, ИКА, ИТА, НИТ, РИМ, СТО, ШТА

Речи од 4 слова: АКНА, АРАК, КИСТ, ОВДЕ, ОСТИ, ТАРА, ТАТА

Речи од 5 слова: КАМИН, РВАЧИ, РИСАН, ТИТАН

Речи од 6 слова: АРАПАТ, АРКТИК

Речи од 7 слова: АДРЕСАР, ГАРКАТИ

Речи од 8 слова: СТИСКАТИ, ХРАБРОСТ.

**РЕШЕЊА ИЗ ПРОШЛОГ БРОЈА**

СКАНДИНАВКА: крушевач, ратаре, а, аг, чачак, лутити се, е, ишати, вука, има, осе, идар, крабе, г, примарно, ра, орбит, атар, изи, мираж, аз, атланта, цик, крим.

ИЛУСТРОВАНА ИСПУЊАЉКА: медвед. УКРШТЕНЕ РЕЧИ: стр, посве, буве, троја, тр, тешак, риме, аверел, ро, упад, матирати, горан бреговић, а, ин, ланари, ап, рко, желатин, ки, марисав, р, иш, т, еди, триатлон, свод, рага, добити реч.

КЛИН: капирати, притисак, сакрити, сигари, сатир, сари, рис, сн. с.

СУДОКУ: а) 796-428-135, 825-913-674, 341-657-928, 218-534-796, 957-862-341, 634-179-852, 582-796-413, 473-281-569, 169-345-287. б) 546-739-218, 817-652-394, 932-841-765, 274-396-581, 653-218-947, 189-574-623, 768-425-139, 495-163-872, 321-987-456.

**САЂЕ**

Речи у ћелији саћа уписују се од поља означеног бројем у правцу стрелице. Све речи имају седам слова. Упишете ли тачно решења, у осенченим пољима добитићете једну народну пословицу.

- Име нашег кошаркаша Топића,
- Музицирати,
- Састав спортског тима,
- Рукавац реке,
- Део витешке заштитне опреме (мн.),
- Мали хируршки ножић,
- Музичка ознака за наглашено,
- Врста удубине, вртача,
- Исландски књижевник, нобеловац, Халдор,
- Инсекти слични мравима,
- Медаља (слов.),
- Претерано уграјати, ужарити,
- Отровни састојак дувана,
- Радиоактивни хемијски елемент,
- Врста безготовинске уплатнице (мн.),
- Направа за мерење тежине (мн.),
- Врста кекса, шећерни двопек,
- Име и презиме америчког књижевника ("Пут којим се ређе иде"),
- Непокретни део мотора (мн.),
- Ловци на псе луталице,
- Доњи део копачке,
- Међународни празник рада,
- Ударац у боксу,
- Пустолов, пробисвет,
- Куће од дасака.

**СЛОГОВИ:** А, АС, БИС, ВА, ВА, ВИ, ВИР, ДАШ, ЈА, КА, КА, КАН, КАТ, КВИТ, КО, КО, КРАМ, ЛАЈ, ЛАКС, ЛЕН, МА, МАЈ, МАР, МИ, МИ, НА, НЕС, НИ, НИ, НИК, ПЕК, ПЕЛ, ПЕР, ПО, ПОН, ПОС, ПР, ПРО, РА, РАС, РЕ, РИ, РИ, РИ, СВИ, СИ, СКАЛ, СКОТ, СТА, ТА, ТА, ТА, ТЕ, ТЕР, ТИ, ТИ, ТИ, ТИН, ТИН, ТО, ТО, ТО, ТУ, У, ЧА, ШИН, ШТИ.

**МАГИЧНИ ЛИК**

**ВОДОРАВНО И УСПРАВНО:**

- Скуп апарати који служи истој сврси,
- Фilm Виктора Гертлера из 1956. године,
- Сисари који се хране мравима,
- Житељ Падове,
- Место у Македонији код Ђевђелије,
- Аутор поеме "Стојанка мајка Кнежополька", Скендер,
- Израштај на кожи.

**СЛОГОВИ:**

А, БРА, ВА, ВИ, ВИЋ, ВО, ВО, ДА, ДИ, ДО, ДО, ЈА, ЈЕ, КО, КУ, ЛАР, ЛЕ, МРА, НАЦ, НО, ПА, ПА, РА, РА, СТО, ТА, ТА, ТА, ТЕ, ТЕР, ТИ, ТИ, ТИ, ТИН, ТИН, ТО, ТО, ТО, ТУ, У, ЧА, ШИН, ШТИ.

**СУДОКУ**

**НИВО ТЕЖИНЕ: средњи**

			9	4		
2		8		7		
4	7		1	3		
5	9		6		2	
8			1			
3		5		8	9	
	5	9		8	1	
8		3	2			
	4	8				

**НИВО ТЕЖИНЕ: тежи**

	4	1	9	
9	6			
2	3	4		8
	5	1		9
3		8	5	7
	4		2	
7		1	2	3
		8	1	
		5		

## Огласи и читуље



Град Крагујевац,  
Градско веће  
Комисија за избор корисника помоћи намењене  
решавању стамбених питања и економском  
оснаживању

## ОБАВЕШТАВА

да расписује оглас за избор корисника за доделу  
помоћи интерно расељеним лицима  
са подручја града Крагујевца, која се састоји у  
куповини и донацији кућа са окућницом

Позивају се заинтересована, интерно расељена лица да текст  
огласа и захтев за пријаву преузму у Служби за заштиту избеглих,  
прогнаних и расељених лица ул. Цара Лазара бр. 15., Крагујевац.

Оглас за избор корисника за доделу помоћи интерно расељеним  
лицима са подручја града Крагујевца биће објављен на огласној  
табли органа Града, у периоду од 01.07.2010. године до 25.08.2010.  
године.



## СТАНОВИ

Стан 30 м <sup>2</sup> , приз., гас...	29.500
Стан 30 м <sup>2</sup> , I сп., гас...	31.000
Стан 30 м <sup>2</sup> , II сп., гас...	26.000
Стан 36 м <sup>2</sup> , II сп., гас...	40.000
Стан 39 м <sup>2</sup> , приз., цр...	39.000
Стан 40 м <sup>2</sup> , II сп., гас...	38.000
Стан 42 м <sup>2</sup> , приз., цр...	42.000
Стан 47 м <sup>2</sup> , приз., цр...	45.000
Стан 49 м <sup>2</sup> , приз., цр...	47.000
Стан 51 м <sup>2</sup> , XIV сп., цр...	47.000
Стан 57 м <sup>2</sup> , пр., та...	46.000
Стан 84 м <sup>2</sup> , II сп., цр...	85.000
Бубњац 30 м <sup>2</sup> , III сп., та...	29.500
Бубњац 30 м <sup>2</sup> , III сп., цр...	30.000
Бубњац 32.9 м <sup>2</sup> , IV сп., цр...	33.000
Бубњац 33 м <sup>2</sup> , VI сп., цр...	31.500
Бубњац 38 м <sup>2</sup> , приз., цр...	36.000
Бубњац 39 м <sup>2</sup> , VI сп., цр...	37.000
Бубњац 44 м <sup>2</sup> , II сп., цр...	39.000
Бубњац 46 м <sup>2</sup> , IV сп., гас...	43.000
Бубњац 52 м <sup>2</sup> , IV сп., цр...	56.500
Бубњац 56 м <sup>2</sup> , I сп., та...	50.000
Бубњац 53.4 м <sup>2</sup> , IV сп., цр...	52.000
Багремар 31 м <sup>2</sup> , приз., та...	22.000
Багремар 58 м <sup>2</sup> , приз., цр...	47.000
Аеродром 20 м <sup>2</sup> , приз., цр...	23.000
Аеродром 36 м <sup>2</sup> , II сп., цр...	35.000
Аеродром 44 м <sup>2</sup> , I сп., цр...	40.000
Аеродром 48.23 м <sup>2</sup> , I сп., цр...	39.000
Аеродром 44,35 м <sup>2</sup> , IV сп., цр...	37.000
Аеродром 55 м <sup>2</sup> , V сп., цр...	46.000
Аеродром 59 м <sup>2</sup> , I сп., цр...	договор

## АЕРОДРУМ

Аеродром 62 м <sup>2</sup> , V сп., цр...	50.000
Аеродром 76 м <sup>2</sup> , приз., гас...	63.000
Ердоглија 24+6 м <sup>2</sup> , III сп., цр...	24.000
Ердоглија 25 м <sup>2</sup> , I сп., цр...	28.000
Ердоглија 33,27 м <sup>2</sup> , I сп., цр...	33.000
Ердоглија 36 м <sup>2</sup> , I сп., цр...	36.000
Ердоглија 38 м <sup>2</sup> , I сп., цр...	37.500
Ердоглија 43,5 м <sup>2</sup> , I сп., гас, нов...	45.000
Ердоглија 54 м <sup>2</sup> , I сп., цр...	48.500
Ердоглија 56 м <sup>2</sup> , I сп., цр...	49.000
Ердоглија 69 м <sup>2</sup> , I сп., цр...	63.000
Мала вага 34,5 м <sup>2</sup> , VII сп., цр...	37.000
Мала вага 58 м <sup>2</sup> , VIII сп., цр...	50.000
Багремар 50 м <sup>2</sup> , I сп., цр...	55.000
Багремар 64 м <sup>2</sup> , III сп., та...	48.500
Багремар 66 м <sup>2</sup> , II сп., цр...	63.000
Вашариште 48 м <sup>2</sup> , I сп., та...	45.000
Вашариште 56 м <sup>2</sup> , I сп., та...	45.000
Багремар 50 м <sup>2</sup> , 3,5 а...	70.000
Ердоглија 75 м <sup>2</sup> , 1,74 а...	55.000
Вашариште 60 м <sup>2</sup> , 2,44 а...	60.000
Вашариште 66 м <sup>2</sup> , 3 а...	40.000
Вашариште 90 м <sup>2</sup> , 1,5 а...	65.000
Багремар 36 м <sup>2</sup> , 2 а...	27.000
Багремар 37 м <sup>2</sup> , 3 а...	29.000
Багремар 43,5 м <sup>2</sup> , приз...	35.000
Багремар 200 м <sup>2</sup> , 4,5 а...	160.000
Багремар 200 м <sup>2</sup> , 5,5 а...	160.000
Багремар 200 м <sup>2</sup> , 6 а...	160.000
Багремар 200 м <sup>2</sup> , 7 а...	160.000
Багремар 200 м <sup>2</sup> , 8 а...	160.000
Багремар 200 м <sup>2</sup> , 9 а...	160.000
Багремар 200 м <sup>2</sup> , 10 а...	160.000
Багремар 200 м <sup>2</sup> , 11 а...	160.000
Багремар 200 м <sup>2</sup> , 12 а...	160.000
Багремар 200 м <sup>2</sup> , 13 а...	160.000
Багремар 200 м <sup>2</sup> , 14 а...	160.000
Багремар 200 м <sup>2</sup> , 15 а...	160.000
Шумарице 90 м <sup>2</sup> , 4,1 а...	70.000
Мала вага 60 м <sup>2</sup> , 1,74 а...	31.000
Мала вага 95 м <sup>2</sup> , 3 а...	80.000
Јабучар 68+24 (пот.) м <sup>2</sup> , 10,5 а...	32.000
Јабучар 120 м <sup>2</sup> , 3,76 а...	80.000
Шумарице 105 м <sup>2</sup> , 5,5 а...	65.000
Шумарице 125 м <sup>2</sup> , 5,5 а...	55.000
Станово 180 м <sup>2</sup> , 2,8 а...	35.000
Станово 180 м <sup>2</sup> , 45 а, ег...	50.000
Грошница-кава 80 м <sup>2</sup> , 10 а...	26.000
Коринији 95 м <sup>2</sup> , 5,5 а...	35.000
Коринији 200 м <sup>2</sup> , 5,8 а...	80.000

## АГЕНЦИЈА ЗА ПРОМЕТ НЕКРЕТНИНА "МИЛИЋЕВИЋ"

ул. др Зорана Ђинђића бр.21, 34000 Крагујевац

Тел: 034 301 680 тел-факс: 034 333 854; milicevic8@yahoo.com

## ПЛАДЕВИ

Белошевац – 3,13 а.
Вашариште – 3,2 а.
Илињево – 4,48 а.
Дивостић – 1,5 а.
Ботиње – 50 а.
Петровач – 14 а.
Собриња – 9,02 а.
Ливостић – 11,5 а.
Шумарице – 5,5 а.
Мале чемиљице – 4,76 а.
Станово – 4,56 а.

## ХИТ ПОНУДА

ПОВОЉНОШ  
Станово , 180m<sup>2</sup>,  
4 а, ег .....50.000

Дана 18. јуна 2010. године напустио нас је наш драги

Радоје М. Марковић  
1928 – 2010.Ожалошћена породица:  
супруга Радмила, синови Томислав и Бранислав  
са породицама и остала родбина

Данас се навршило 19 година од смрти једног оца

Милана Димитријевића  
БелогСа дужним поштовањем  
син Александар

Besplatni vodomati za домаћinstva  
i dostava vode na kućnu adresu!

Pravim licima uz vodomati  
i negaziranu slabomineralnu vodu nudimo i  
bogat assortiman osvežavajućih napitaka i kafe.

Knjaz Miloš Natura d.o.o., Beograd, Batajnica  
Majora Zorana Radosavljevića 366  
Besplatni info broj: 0800-000008  
office@knjaznatura.com.rs  
www.knjaznatura.co.rs

AGENCIJA ZA VOĐENJE  
POSLOVNIH KNJIGA  
*mani*

За правна  
лица и претпријатнике

BRZO - TAČNO - PROFESIONALNO

(034) 337 270  
(064) 680 36 42

Karađorđeva 17  
LOKAL 17

CityVision  
MESTO DOKAZIVANJA ISPEŠNIH  
LED EKRAN U CENTRU GRADA

TOP LOKACIJA,  
DOKAZ U SVA KVALITETNA  
Reklama je rekreacija i  
dovoljno je dobiti  
POZOVITE  
302-852  
i uz nagradni  
kod: "kognovine"  
dobijete  
10% popusta  
za reklamu

МАРКЕТИНГ  
333 111  
333 116  
naturagospodarstvo.rs



Четвртак 1. јул	Петак 2. јул	Субота 3. јул	Недеља 4. јул	Понедељак 5. јул	Уторак 6. јул	Среда 7. јул
<b>ХРОНИКА</b>  22.00 Хроника 2 08.45 Наша програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Часни људи р. 10.00 Кухињца р. 10.30 Вркози р. 11.00 Под сунцем Сен Тропео р. 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Кухињца 12.35 АБС шоу р 13.00 Часни људи  14.00 Наша програма здравља р. 14.30 Моја породица р. 15.00 Цртани филм 15.30 Криминал у Русији 16.00 Вести 16.05 Куба седам жена р. 17.00 Мозаик 18.00 Регионални ЕУ сервис 18.30 Мобил Е  19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Преломна тачка 20.30 Прес клуб 21.00 Куба седам жена 22.00 Хроника 2 22.30 Твин Пикс 23.30 Криминал у Русији 00.00 Вести 00.05 Хит дана  наставак програма ТВ Крагујевац	<b>ХРОНИКА</b>  17.00 Моја Шумадија 08.45 Наша програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Часни људи р. 10.00 Кухињца р. 10.30 Регионални ЕУ сервис р. 11.00 Под сунцем Сен Тропео р. 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Кухињца 12.35 АБС шоу р 13.00 Часни људи  14.00 Раскршића р 14.30 Моја пописа р. 15.00 Цртани филм 15.30 Криминал у Русији 16.00 Вести 16.05 Куба седам жена р. 17.00 Моя Шумадија 18.00 Један предмет 1000 прачар 18.30 Мобил Е  19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Преломна тачка 20.30 Прес клуб 21.00 Куба седам жена 22.00 Хроника 2 22.30 АБС шоу 23.00 Игра судбине 00.00 Вести 00.35 Хит дана  наставак програма ТВ Крагујевац	<b>Субота</b>  23.00 Игра судбине  08.45 Наша програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Цртани филм 09.35 Радовано слепдјало р. 10.00 Кухињца р. 11.00 Планета земља р. 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Шумадијски праг р. 13.00 Принче из природе р. 13.30 Лек из природе р.  14.00 Викенд концерт 15.00 Кухињца у шећу 16.00 Вести 16.05 Девојка из кофера 18.00 Преломна тачка р. 18.30 Прес клуб р.  19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Лек из природе 20.30 Принче из природе 21.00 Концерт РТК 21.45 Хит дана 22.00 Хроника 2 22.30 АБС шоу 23.00 Игра судбине 00.00 Вести 00.35 Хит дана  наставак програма ТВ Крагујевац	<b>СТАКЛЕНО ЗВОНО</b>  20.00 Стаклено звоно  08.45 Наша програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Цртани филм 09.35 Интеграције р. 10.00 Кухињца р. 11.00 Радовано слепдјало 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Шумадијски праг 13.00 Агро дневник 13.30 Стаклено звоно р.  14.00 Викенд календоскоп р. 15.00 И ми смо ту 15.30 Кубици у цвећу 16.00 Вести 16.05 Коледу 18.00 Планета земља 18.50 Хит дана  19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Стаклено звоно 20.30 Интеграције 21.00 Концерт РТК 21.45 Хит дана 22.00 Хроника 2 22.30 АБС шоу 23.00 Игра судбине 00.00 Вести  наставак програма ТВ Крагујевац	<b>TWIN PEAKS</b>  22.30 Твин Пикс  08.45 Наша програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Часни људи р. 10.00 Кухињца р. 10.30 Један предмет 1000 прачар 11.00 Твин Пикс р. 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Кухињца 12.35 Стаклено звоно р. 13.00 Часни људи  14.00 Викенд календоскоп р. 15.00 Цртани филм р. 15.30 Криминал у Русији р. 16.00 Вести 16.05 Куба седам жена р. 17.00 Мозаик 18.00 Свет на длану 18.30 Мобил Е 18.45 Хит дана  19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Стаклено звоно 20.30 Интеграције 21.00 Концерт РТК 21.45 Хит дана 22.00 Хроника 2 22.30 АБС шоу 23.00 Игра судбине 00.00 Вести  наставак програма ТВ Крагујевац	<b>Мозаик</b>  17.00 Мозаик  08.45 Наша програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Часни људи р. 10.00 Кухињца р. 10.30 Свет на длану р. 11.00 Твин Пикс р. 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Кухињца 12.35 Агро дневник р. 13.00 Часни људи  14.00 Нокут р. 15.00 Улови трофеј 15.30 Цртани филм р. 16.00 Криминал у Русији р. 16.05 Куба седам жена р. 17.00 Мозаик 18.00 Свет на длану 18.30 Мобил Е 18.45 Хит дана  19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Нокаут 20.30 Улови трофеј 21.00 Куба седам жена 22.00 Хроника 2 22.30 Твин Пикс 23.00 Криминал у Русији 00.00 Вести 00.05 Хит дана  наставак програма ТВ Крагујевац	<b>Мозаик</b>  20.30 Моя породица  08.45 Наша програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Часни људи р. 10.00 Кухињца р. 10.30 Здрава логика р. 11.00 Твин Пикс р. 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Кухињца 12.35 Кутуре р. 13.00 Часни људи  14.00 Живот је... р. 15.00 Цртани филм р. 15.30 Криминал у Русији р. 16.00 Вести 16.05 Куба седам жена р. 17.00 Мозаик 18.00 Здрава логика 18.30 Мобил Е 19.00 Хроника 1  19.30 Цртани филм 20.00 Наша програма здравља 20.30 Моја породица 21.00 Куба седам жена 22.00 Хроника 2 22.30 Твин Пикс 23.00 Криминал у Русији 00.00 Вести 00.05 Хит дана  наставак програма ТВ Крагујевац

НАМА СЕ НАЈВИШЕ ВЕРУЈЕ

www.rtk.co.rs

## Izvod iz programa regionalne Televizije Kanal 9

### OBJEKTIV 2 U 19.00

Pored ovog, svakog dana još dva izdanja najaktuellnijih vesti iz grada i regiona u 15.30 i 22.30

### TAČNO U 09:00

Jutarnji matine, servisne informacije, dešavanja iz grada i regiona.

Svakog radnog dana, TAČNO U 09:00!

### PULS

Politički talk – show, autor Sonja Radošević, premijera petkom u 20.00, a repriza subotom u 14.00

### MORAVSKA MISIJA

Svet kulture, premijerno subotom u 18.30, repriza ponedeljkom u 13.00

### ŠUMADIJSKA RAZGLEDNICA

Region na dlanu, sva aktuelna dešavanja iz regiona, premijera ponedeljkom 20.00h, repriza 12.30h

### ARS ANTIKA

Antikviteti i umetnicko stvaralaštvo u novom terminu premijera subotom u 18.00, repriza petkom u 14.30

### CASINO CLUB

Muzički talk - show, i dalje premijerno četvrtkom u 20.00, repriza petkom u 12.30

### SPAJALICA

Kratka forma, spaja javne ličnosti kroz različite teme, pet puta dnevno, radnim danima u 08.10, 11.10, 12.10, 18.15 i 23.00  
best of subotom u 09.30 i 21.00

### FLASH

Kultni show biz magazine u "novom rahu" i novim terminima: 10.00, 16.00, 18.00, 22.00, 00.00

### K9 NEDELJOM

Provedite nedeljno popodne uz bogat zabavni sadržaj – muzika, film, moda, sport, kultura, uz zanimljive goste iz regiona. nedeljom od 16.00 h

### SERIJSKI PROGRAM

"Slatka tajna" (Najgledanija TV novela u 2009.

Intriga, ljubav, prevara...)

premijera radnim danima u 16.15, repriza narednog dana u 10.15

"Vetar u ledu" (Serija koja je Kanadsku publiku ostavila bez dah! Potresna priča o porodici za vreme velike depresije 1930.)

Premijera radnim danima u 21.00, repriza narednog dana u 07.10

### IGRANI FILMOVI

"Meni i Lo" – subota 20.00

"XXL" – nedelja 23.45

Dok vi nas gledate, mi vas slušamo!

Regionalna Televizija Kanal 9 tel./faks (034) 331-509 marketing (034) 337-667

## Огласи

**PRODAJA ZAVRŠENIH USELJIVIH STANOVA**

Informacije: 034 337 702, 063 606 369

Struktura stanova: 22m<sup>2</sup> 24m<sup>2</sup> 36m<sup>2</sup> 38m<sup>2</sup> 46m<sup>2</sup> 67m<sup>2</sup>

Opremljenost stanova:

- 1. PVC petokomorska stolarija VERA - Nemačka
- 2. Aluminijumske roletne sa termoizolacijom
- 3. Grijanje na gas - gasni kotlovi HERMAN - Nemačka
- 4. Aluminijumski radijatori FONDITAL - Italija
- 5. Uvecne keramike prve klase
- 6. Hrastov parket (Slavonski hrast)
- 7. Štakonska kanalizacija REHAU - Nemačka
- 8. Cevna mreža za vodu REHAU - Nemačka
- 9. Klima uređaj - split sistem
- 10. Interfon i video nadzor
- 11. Sigurnosna vrata
- 12. Kablovska televizija i internet
- 13. Nužno svetlo (u slučaju nestanka struje)
- 14. Podaerne garaže i parking mesta

Lokacija: Braće Poljaković 23

OD SADA NA 4 LOKACIJE!

NIKOR

BLACK HORSE AutoPart BOSCH

NOVO! MOTO AKUMULATORI

ULJA

GUME

BESPLATNA MONTAJA!

1. Janka Veselinovica 72, 034 430 658  
2. Alinska bb, Aerodrom, 034 372 371

ПРИВРЕДНО ДРУСТВО  
ЗА ДИСТРИБУЦИЈУ ЕЛЕКТРИЧНЕ ЕНЕРГИЈЕ

**ЦЕНТАР до Крагујевац**

ПОСЛОВНИЦЕ:

- Кнић 510 - 197
- Рача 751 - 262
- Баточина 842 - 311
- Лапово 853 - 710

ЕД Електрошумадија  
Крагујевац

Центала 307 - 200  
Дежурна служба 335 - 195  
Пријеључци 307 - 368  
Пријава стања и  
рекламације 370 - 300

## Вода је драгоцен,

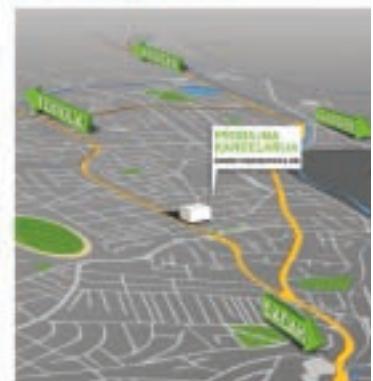
трошите је  
рационално!

**GLOBAL KOLONIJA**  
НОВИ СТИЛ ЖИВОТА У SRCU KRAGUJEVCA

PRODAJNA  
KANCELARIJA  
**034 353 506**  
**065 20 68 442**

- ▶ [www.globalkolonija.rs](http://www.globalkolonija.rs)
- ▶ [prodaja@globalkolonija.rs](mailto:prodaja@globalkolonija.rs)
- ▶ [www.cbre.co.rs](http://www.cbre.co.rs)

EKSKLUSIVNI ЗАСТУПНИК ПРОДАЈЕ



**CBRE**  
CB RICHARD ELLIS

## СЕРВИСНИ БОРИЦИ

Stomatološka ordinacija  
**Dr BLANUŠA**  
034 466 308 064 12 23 661  
Kragujevac Zmaj Jovina 43

radno vreme  
od 8-12h  
17-19h

**ВРШИМО СВЕ  
СТОМАТОЛОШКЕ УСЛУГЕ**  
**МИЈЕМА ДЕНТ**  
Др. Драган В. Ђорђевић  
доктор стоматологије

телефони  
034/356-444  
064/16-20-311  
Илијандска 7/1

**FENIKS** СЕРВИС НА ПРЕДПРИЈАЋАМ

VIDEO НАДЗОР  
ALARMSKI СИСТЕМИ  
EVIDENCIJA РАДНОГ ВРЕМЕНА,  
SA КОНТРОЛОМ ПРИСУПА  
СЕРВИСИРАЊЕ ЕЛЕКТРОНИКЕ  
ОЗВУЧЕЊЕ

**PROMEDICO** Пријатна агенција

Dodatajte живот  
годинама  
а не године  
животу

- Nega i pomoć u kući
- Dežurstvo pored pacijenata  
24 sata  
u kućnim uslovima

Nikola Pašića 33-III 18 Kragujevac  
Unutarnji telefoni: 034/361 858  
064/136 7 834 064/83 17 513

**GIP** Kragujevac

**GEO ING PREMER**

Premer zemljiste... anđelovanje...  
Snimanje objekata... parcerat...  
Desne parole... izrada  
utušnjeg plana...  
Giriranje zemljišta...  
Iskadača... topografski planovi...  
Lepenički bulevar 25/1  
Telefon: 034 330 821

**ГЕО ПЛАН**

**СВЕ врсте геодетских  
услуга**

**ПРЕМЕР земљишта**  
**СНИМАЊЕ објектата**  
**СНИМАЊЕ подземних  
инсталација**

Карађорђева 19  
034-368-555  
064 288 45 73  
064 150 82 28

РВАЊЕ**Јанкова недеља**

ПЕТОЧЛАНА јуниорска селекција Србије путује данас у бугарски град Самоков на европско првенство у рвању грчко-римским стилом. Међу изабраницима налази се и члан крагујевачког Радничког, Јанко Јаковљевић, који ће боје своје земље бранити у категорији до 84 килограма.

Мечеви у којима он наступа заказани су за последњи дан турнира, недељу, 4. јул.

М. С.

СТРЕЉАШТВО**Стева, за сада, без финала**

КРАГУЈЕВАЧКИ репрезентативац Стеван Плетикосић, првог дана такмичења на Трећем светском купу, који се од 28. јуна до 4. јула одржава у Београду, није успео да се пласира у финале гађања ваздушном пушком, него му је, са 594 круга, припало 22. место, што је и најбољи резултат представника Србије на овом такмичењу. Драган Марковић је, са кругом мање, био пласиран чак за 11 места ниже.

Плетикосић је одлично започео, имао три "стотке" на старту, али му је у наставку понестало концентрације (98, 99 и 97). За финално распуштање остао је "кратак" свега два круга.

М. С.

**Медаље са региона**

КАДЕТКИЊА "Чика Мате" Невена Армуш, са 182 круга, заузела је прво место на финалу Купа региона, у гађању серијском ваздушном пушком, прошле недеље у Парагину. Друга крагујевачка такмичарка, Софија Огњановић, била је осма.

Стеван Јовановић, у конкуренцији кадета, освојио је треће место са "упущаних" 169 кругова, док је Вељко Ковачевић, имавши четири круга мање, завршио на петој позицији.

М. С.

ПЛИВАЊЕ**Ксенији бронза**

НА Петница купу у Ваљеву, регионалном такмичењу, наступило је и више пливача крагујевачког Радничког.

Ипак, једине медаље, бронзане, докопала се Ксенија Јовановић. То јој је за руком пошло у дисциплини 50 метара лептиристици.

Б. У. К.

ФУДБАЛ**Невена стандардна**

ЖЕНСКА "А" селекција, у чијим редовима игра и Крагујевчанка Невена Дамњановић, у осмој квалификационој утакмици за пласман на Светско првенство у Немачкој 2011. године, одиграла је нерешено - 0:0 - на гостовању против репрезентације Северне Ирске.

Интересантно је да је Дамњановићева на терену провела свих 90 минута, а у 56. минуту утакмице, после корнера, имала чак и прилику да се упише у стрелце. Међутим, њен ударац главом завршио је изнад пречке.

М. С.

**АМЕРИЧКИ ФУДБАЛ****Време за коначне окршаје**

ПОСЛЕ супериорног завршетка лигашког дела сезоне, Дивљи Вепрови, како истиче и тренер Александар Ристић, без опуштања крећу у одбрану титуле државног првака Србије.

Наиме, наредне суботе игра се полуфинале плеј офа, када ће, од 18 сати, на стадиону Сушице, ривал крагујевачком саставу бити београдски Плави Зајајеви. Други пар чине Анђеоски ратници из Чачка и пожаревачки Пантери. Игра се само један меч на терену бољепласиране екипе, а финале, то јест српски Супер Бол, заказан је за 10. јул.

М. М.

**Одржан трај-аут**

ДА озбиљно мисле на будућност Дивљи Вепрови показали су и организовањем трај-аута. На проби је уписано 35 нових чланова, који ће, после летњег распуста, у зависности од старо-

сти, играти у флег и јуниорској лиги Србије.

Са полазницима су радили тренери Александар Ристић, Предраг Шћекић, Марко Вујанац и Вељко Петровић. Интересантно је да је овом приликом уписан и до сада најмлађи члан Вепрова, десетогодишњи Душан Филиповић.

М. М.

ШАХ**Екипно у Врњачкој Бањи**

УМЕСТО у Крагујевцу, како је обећано приликом играња појединачног првенства државе, екипни шампионат Србије одржаће се у Врњачкој Бањи. То је одлука је Лига одбора са заседања у Београду.

Дакле, него код куће, него у "комшилику", од 21. до 30. августа, у конкуренцији 12 екипа, по први пут ће се наћи два крагујевачка клуба, Раднички и Водовод.

Б. У. К.

ОСНОВАН ШУМАДИЈСКИ САВЕЗ**Срећковић први председник**

У ПРОСТОРИЈАМА Шаховског клуба Раднички, одржана је оснивачка скупштина новоформираног Шаховског савеза Шумадије.

Њој је присуствовало 14 клубова из региона, а за првог председника Скупштине изабран је Зоран Срећковић, иначе председник ШК Водовод, док се на месту потпредседника нашао још један председник, али Радничког, Зоран Шутић.

Б. У. К.

ДЕЧЈЕ СПОРТСКЕ ИГРЕ**Следи расплет у нокаут фази**

КАО што је случај и на правом Светском првенству у Јужној Африци, први такмичарски круг, по групама, завршен је и на Дечјим спортским играма у Крагујевцу, паралелном такмичењу на коме наступају овдашњи основношколци. За разлику од стварности, овде су се у осмину финала пласирале и селекције које то на Мундијалу нису успеле.

Тако су међу 16 најбољих прошли: Мексико (ОШ "Јулијана Батић" - Страгари), Грчка (ОШ "Станислав Сремчевић"), Енглеска (ОШ "Мирко Јовановић"), Аустралија (ОШ "Свети Сава"), Немачка (ОШ "Вук Каракић" - Кнић), Словеније (ОШ "Карађорђе" - Рача), Јужна Кореја (ОШ "Трећи крагујевачки батаљон"), Јужна Африка (ОШ "Мома Станојловић"), Јапан (ОШ "Сретен Младеновић" - Десимировац), Данска (ОШ "Вукашин Марковић"), Словачка (ОШ "Светозар Марковић"), Нови Зеланд (ОШ "Милоје Симовић" - Драгобраћа), Бразил (ОШ "Свети Сава" - Топоница), Обала Слоноваче (ОШ "Милан Илић Чича" - Аранђеловац), Чиле (ОШ "Драгиша Михајловић") и Швајцарска (ОШ "Вук Стефановић Каракић").

Парови четвртфинала били су познати у уторак, по окончању првих дуела елиминацијоне фазе.

Б. У. К.

БИЦИКЛИЗАМ**Шмелцеровић вицепрвак**

РЕПРЕЗЕНТАТИВАЦ крагујевачког Радничког Горан Шмелцеровић освојио је друго место на шампионату Србије у друмској вожњи, возеном прошле недеље у Суботици. Шмелцеровић је стазу дугу 166 километара превезао за нешто више од четири сата, или, у укупном палсману, минут спорије од времена победника. То је, уједно, донело Радничком вицепрвакску титулу у екипној конкуренцији, уз, наравно, учинак и осталих возача тима из Крагујевца, Предрага Прокића, Бојана Ђурђића, Владимира Потрића и Вука Арсића.

Ни јуниори крагујевачког клуба, нису се обрекали. У трци на 102 километра, екипно су се пласирали на треће место.

С. М. С.

СТОНИ ТЕНИС**Злато и сребро**

СРПСКА репрезентација, освојивши чак 19 медаља, доминирала је на Првенству Балкана за млађе категорије, одржаном за викенд у румунском граду Слатини.

У саставу јуниора прославио се играч крагујевачког Факса Борис Михаиловић. У екипној конкуренцији припада му је златна медаља, док је у појединачној у финалу изгубио од друга из репрезентације, Драгана Суботића.

М. М.

**Одлука на крају**

ТРКА за упражњење треће место у првој екипи Факса још увек није завршена. Последњи сати прелазнок рока истичу вечерас, а преговори са тројицом играча су још увек у току.

У клубу не желе да откривају имена, али наводи се да ће то бити велико појачање. Како то увек бива, у игри је сума која ће бити стављена у уговор, па, сходно томе, тајновитост је разумљива.

М. М.

МОТОЦИКЛИЗАМ**Дивљи у Бугарској**

ТАКМИЧАРИ АМКК "Дивљи" из Крагујевца, наступиће на првој трци источно-европског шампионата, која се вози у Бугарској на стази Плевен.

Наш клуб предводиће вишеструки првак државе и Балкана, Ненад Петровић, у својој, најјачој класи 1000 Шток спорт. Уз њега биће и Балша Зорић, као мотоциклиста класе 600СП, те Дарко Радоњић и Игор Арсић, који ће возити исту кубикажу, али у класи мото хеленинг.

В. У. К.

АУТОМОБИЛИЗАМ**Бркић славио**

КРАГУЈЕВАЧКИ аутомобилисти све су убедљивији како сезона одимиче. Последњег викенда, на трећој трци за шампионат Србије на кружним стазама, возеној на београдском Ушћу, Милош Бркић, члан АМК Режинг тима Застава ауто, успео је да свог "југића" довезе до првог места у класи "1".

Успех наших такмичара употребио је актуелни шампион, Радослав Вукосављевић из АСК КГ 07-СББ, у класи "2" - хибрид. Овога пута, међутим, он је морао да се задовољи другим местом. Победничка позиција, коју је надмоћно заузимао у прве две трке, а и тренутно држи у генералном пласману, измакла му је за свега пола секунде.

С. М. С.



Фото: З. Петровић

# ОДБОЈКА

## РАДНИЧКИ КРЕДИ БАНКА

### Стиже ли Боба

ЛЕТЊА пауза у редовима шампиона државе у пуном је јеку. Играчи су, после освајања друге титуле државног првака, на заслуженом одмору, као и тренер у оставци Слободан Ковач.

ПРЕ његовог одласка на одмор директор клуба Миодраг Загорац обавио је разговор са њим, па се, по повратку са одмора почетком јула, очекује још један, који би дао ближе одећење по питању упражњеног места шефа струке. Ситуација око играчког кадра је сасвим другачија, готово разјашњена.

- Чупковић и Чедић су отишли, такође и Зоран Јовановић, са којим нећемо продужити сарадњу. Уколико Максимовић изрази жељу да оде, потражићемо једног искуснијег средњака и тиме би смо заокружили прелазни рок.

Нећемо се упуштати у нове уговоре, састав који имамо играће наредне сезоне. То су млади и перспективни играчи на којима заснивамо будућност нашег клуба - каже Загорац.

М. М.

## ЖРК РАДНИЧКИ

### Враћа се Марио

ДВЕ године пошто је дао оставку на место првог тренера женске екипе Радничког, након уласка клуба у Прву лигу и преузимања стручне палице од стране Милована Турића, Драган Мратинковић - Марио поново ће сести на клупу крагујевачког клуба.

Ова одлука потврђена је на прошлогодишњем састанку Управног одбора, па је тако стављена тачка на више чаршијских комбинација. Поред обавеза око првог тима, Мратинковић ће бити и задужен за рад свих селекција, практично шеф стручног штаба. Како сазнајемо, досадашњем тренеру Турићу биће понуђено једно од тренерских места млађих категорија, а нови први стратег има одређен рок да предложи свог помоћника.

М. М.

## Бановићева отпала

СЕЛЕКТОР женске јуниорске репрезентације Србије Зоран Ковачић повео је на припреме за Првенство Европе 20 играчица,

Међу играчицама које су отпала са првобитног списка и неће бити у Бечу, а било их је 42, нашла се и коректор крагујевачког Радничког Александра Бановић.

М. М.

## ЖРК СМЕЧ 5

### Чедић(ева) уместо Чедића

НОВИ крагујевачки прволигаш у женској конкуренцији Смеч 5, ударнички је почeo са планирањем премијерне сезоне. Како ствари стоје, прошлогодишињи састав остаје у клубу, а већ су пристигла три појачања. Нова имена су либеро Нина Шкарић из панчевачког Динама, рођена сестра бившег играча Радничког Владимира, Невена Чедић, такође средњи блокер из екипе Новог Сада и на месту примача Катарина Пејић, до сада чланица Александровачке Жупе.

Ово није коначна листа аквизиција. Клуб очигледно припрема сјајну сезону, па се преговора са још најмање две играчице.

Прво окупљање после летње паузе уследиће 2. августа.

М. М.

## ОГЊЕН дудуј, љубимац крагујевачких навијача, пронашао ангажман у Аустрији

### Лагодна шетња Прашером

ЈЕДАН од оних одбојкаша који је у дресу Радничког, али и срцу највећима навијача "Црвених ћавола", оставило најдубљи траг, био је Огњен Дудуј. Иако се у нашем тиму задржао тек сезону, навелико је допринео да се у Крагујевац "усели" прва титула првака државе.

После сезоне проведене у пожаревачком Младом раднику, ангажман је сада пронашао у аустријском Амштетену. Кају да ће му се у тиму ускоро придружити и некадашњи капитењ "црвених", Хари Наковски.

## АТЛЕТИКА

### Пионир окончали Куп

ФИНАЛЕ Купа за пионирски нараштај одржано је у Новом Саду. Представници крагујевачког Радничког имали су представнике у обе конкуренције, мушки и женски, који су постигли солидне резултате.

Најбољи је био Лазар Матић са освојеним трећим местом у трци на 300 метара, где је шесту позицију заузео Немања Грибић.

## Јуниори на старту

ПРВО коло Купа Србије за млађе јуниоре било је у Крагујевцу, а већ за викенд следи друго, али у Сремској Митровици.

Код девојчица, Јубица Симовић била је седма на 100 метара и девета у скоку удаљ, што је "црвенима", уз штафetu 4x100, која је стигла пета на циљ, донела у укупном екипном поретку 17. место међу 29 екипама.

В. У. К.

В. У. К.

За место слабији, такмичећи се на 100 метара и у скоку удаљ, били су Стефан Стојановић и Милан Младеновић, док је Јован Милић, такође у даљу, завршио као 10. Иста позиција нашим дечацима припадала је и у екипном збрајању, од 29 учесника.

Код девојчица, Јубица Симовић била је седма на 100 метара и девета у скоку удаљ, што је "црвенима", уз штафetu 4x100, која је стигла пета на циљ, донела у укупном екипном поретку 17. место међу 29 екипама.

В. У. К.

ПРВО коло Купа Србије за млађе јуниоре било је у Крагујевцу, а већ за викенд следи друго, али у Сремској Митровици.

На старту су се, од чланова "црвених", највише истакле девојке, Симовић и Вуловић, првим и трећим местом у скоку удаљ. Нихов клупски колега Лукић био је трећи трчећи на 100 метара, док су Отовић и Јушић заузели прве две позиције при скоку увис.

В. У. К.

## СПОРТ



У БЕЧУ ЧИТАНО  
И ИМЕ КРАГУЈЕВЦА

## ИЗВУЧЕНИ РИВАЛИ КРАГУЈЕВЧАНА У ЕВРО ЛИГИ ШАМПИОНА

### Црвени на Шпанце, Италијане и Белгијанце

ЖРЕБОМ одржаним у петак у Бечу, одређене су такмичарске групе за овогодишњу Лигу шампиону у конкуренцији мушкарца. Српски шампион, Раднички Креди банка, нађи ће се у групи „Б“, а конкуренција је углавном „већ виђена.“

Најача екипа свакако је италијански шампион Кунио, са ким су Крагујевчани, пре две године, играли у другом колу Купа ЦЕВ. У саставу екипе ове године био је Никола Грибић, као и велики број репрезентативаца више европских земаља. Још један ривал је добар знакоц наших момака. То је шпански КАИ Теруел, партнери из прошлогодишње групе „Д“ најелитнијег такмичења. Листу учесника завршава белгијски Налико.

- Поред чињенице да смо и прошле године играли најаче европско такмичење, пошто ћемо у нову сезону ући подмлађени, сматрам своју екипу још увек неискусном. Учешће ће бити тешко, али у Крагујевцу ћемо покушати да одиграмо на победу - каже капитен Милан Налико.

Први меч игра се у „Језеру“, 17. новембра, са Наликом, а затим следе два гостовања, најпре седам дана на касније у Италији, па 8. децембра у Шпанији. Реванш КАИ Теруел је већ следеће среде, 15. децембра, Кунио ће се наћи на нашем паркету петог дана јануара 2011, док се последња утакмица игра у Белгији, 12. јануара.

М. М.

Што се тиче конкуренције, о Куниу, важда, не треба трошити речи. Спадају у пет-шест најбољих екипа на свету и тиме је све казано. Наравно, велика је част и за град и за клуб да угости такав састав. Белгијанци су солидна екипа и не треба очекивати ништа више него прошле године од Руслара. То су тимови који се из године у године смењују на врху табеле, дакле исте јачине. Шпанце знамо од прошле године, гостовање ће бити тешко, али у Крагујевцу ћемо покушати да одиграмо на победу - каже капитен Милан Илић.

Први меч игра се у „Језеру“, 17. новембра, са Наликом, а затим следе два гостовања, најпре седам дана на касније у Италији, па 8. децембра у Шпанији. Реванш КАИ Теруел је већ следеће среде, 15. децембра, Кунио ће се наћи на нашем паркету петог дана јануара 2011, док се последња утакмица игра у Белгији, 12. јануара.

М. М.

## БОКС

### Монографија у припреми

ЕКИПА заљубљеника у бокс, предвођена Мићом Ранковићем, приводи крају израду капиталног дела крагујевачке спортивске монографије, историје крагујевачког бокса.

Књига ће садржати податке о почецима племените вештине у нашем граду, од 1940. године, саставе тимова, многе до сада необјављене фотографије и целокупну историографију најбољег крагујевачке спортивске екипе свих времена, Боксерског клуба Раднички.

М. М.

## КОШАРКА

### Варваринци их предухитрили

ОКОНЧАНО је и такмичење Летње лиге Кошаркашког савеза централне Србије. Последње коло донело је и расплет, пошто су се састави дијектни ривали за прво место, Темнић и Пума. Варваринци су на свом терену убедљиво славили - 101:73, чиме су обезбедили пласман у Другу српску лигу, а Крагујевчане освавили тик иза себе.

В. У. К.



## РУКОМЕТ

### Илић са репрезентацијом

ЗАВРШНЕ припреме у Смедереву за Европско првенство у Словачкој, где се на седам дана окупило 17 кандидата јуниорске репрезентације Србије, није пропустио ни играч Радничког Немања Илић. Врсно крило "црвених" је са саиграчима тренирао пуних седам дана.

За очекивати је да га селектор Игор Бутулија срваста међу путнике који ће, од 29. јула до 8. августа, представљати нашу земљу на континенталном шампионату.

В. У. К.

## Таленти у камповима

ЈУН и јул су месеци када се већа пажња придаје раду са млађим играчима, што се постиже организовањем кампова за најталентованије различитих узраса. Ове године рад ће се спровести у четири места: Крупњу, Луковској Бањи, Караташу и на Гочу.

Оба крагујевачка тима, мушки и женски, Раднички и Раднички Лепеница-КГ, имаје своје играче на овим окупљањима. Код девојака у питању су Јована Страњанац, Тијана Ђосић, Зорана Милић и Ана Белић, док су од дечака позвани Димитрије Павловић, Огњен Јовановић, Лука Станишић, Игор Миловановић и Никола Милошевић.

В. У. К.

Разговарао Вук Павловић

Чини се да као да су се до јуче фудбалери Шумадије Радничког 1923, играјући крајње неизвесно првенство Српске лиге, борили за улазак у виши ранг, а сада су, ето, остала свега 43 дана до почетка нове такмичарске сезоне, познато је - прволигашке. Време славља и одмора, дакле, увек пролази, јер нови изазови изискују темељне припреме клуба на свим нивоима. Најважније је, неспорно, обезбедити квалитетнији играчки кадар, пошто су се и ривали изменили. Игра се у другом степену такмичења, против екипа које нису ту нимало случајно. Напротив, имају исту нескривену намеру као и наш тим, да следећег лета буду промовисани у једног од члanova елитног друштва.

Коме ће то и поћи за руком, односно колико амбиције "црвених" имају покрића, јасно је одговорио Владо Чапљић, шеф струке овдашњег прволигаша и за ову прилику говорник "Крагујевачких".

- Сасвим је јасно да ће на висок пласман моћи да рачунају, пре свега, клубови који буду најстабилнији, играчки и финансијски. То је предност озбиљних екипа, у које убрајам и нас. Сигуран сам да смо у том домену далеко испред многих онкурената.

**По томе, можемо да се надамо лепом и у 2011. години.**

- Дуг је пут до остварења таквих замисли. Тек смо на почетку циклуса, и важно је да сада ствари поставимо на право место. Добру основу имамо, изражену жељу, уигран тим и управу која брине, а хоће ли то бити довољно да се опет нађемо на месту које води у виши ант, в идејемо.

У питању је велики притисак, свака утакмица је дерби, неизвесност је векло тпуна.

**Одлучили сте се да костур до садашње екипе остане на окуну.**

- То, једноставно, мора тако. Неких 14-15 играча који су изнели пролећни део такмичења, чине екипу која ће се довођењем нових играча само надоградити. Опет ће бити циљ да се створи хомогена целина од 20-так равноправних

## Првенство од 14. августа

Припреме за предстојеће прволигашко првенство почеће у понедељак, 5. јула. Како нам је Чапљић рекао, постоји могућност да се чак нигде не оде, што, по њему, није ништа страшно, јер су и у Крагујевцу сасвим добри услови за рад.

По комплетирању тима одиграће се и седам-осам контролних утакмица, како би се спремно дочекао премијерни сусрет у новој сезони, заказан за 14. август.

## КОШАРКА

**МИЛОСАВЉЕВИЋ У ПАРТИЗАНУ**

## Оде Драган

МНОГИ су га тражили, али потенцијални репрезентативац Србије Драган Милосављевић упорно је одбијао могућност преласка у други клуб. Инсистирао је на томе да се у Радничком одлично осећа, да има велику минутажу и потпуну слободу у игри. Међутим, озбиљност понуде, па и атрактивност наступа у Евролиги, били су, изгледа, пресудни - Милосављевић је у понедељак и званично постао члан "црно-беле" породице.

Овај 21-годишњи Крушевљанин, кога ће Крагујевчани памти по изузетној игри у Јадранској и домаћој лиги за "црвене", са Партизаном је потписао трогодишњи уговор.

В. У. К.

**ИНТЕРВЈУ: ВЛАДО ЧАПЉИЋ**

# Применићемо исти рецепт

Што се игре и очекивања у прволигашкој конкуренцији тиче, немам много тога новога да кажем. Наступићемо као и до сада, храбро, ратнички, са јасном нападачком концепцијом, која би и овога пута требало да нам донесе добре партије и, наравно, резултате. А тим ће сигурно бити изменјен, можда и поприлично, али никако у тој мери да се изгуби континуитет са прошлогодишњим саставом



играли против нас, и то у јачим екипама! И то...

Мада, ако неко "искочи", а има квалитет који тражимо, могуће је да буде изненађења и по нас саме.

Добро, "раји" сте сад "заголици" машту, али могу ли макар да се знају позиције за које сте заинтересовани?

- Могу, без икаквих тајни. У питању је ама баш свака у тиму, јер је неопходно да имамо макар по два приближно квалитетна играча на било ком месту.

Значи, биће подоста аквизиција.

- Једно десетак. Таман да, како рекох, попунимо састав до броја играча који обезбеђује несметано надметање, без обзира какве настуке.

Изјавио је да ће се у питању

у склопу тога, сигурно је да морамо да гледамо реално, сходно могућностима, али и потребама клуба.

Нама је у интересу да дођу мање афирмисани, али квалитетнији фудбалери, који ће кроз игре у нашем клубу тежити још већој личној афирмацији. Тиме би добили на жељи и хтењу, јер је често питање колико старији играчи, на зајаску каријере, сем новчаног, имају та кмичарских отива.

О новајлијама толико.

Па, могао бих још да кажем да то што ће неко да дође у клуб, не гарантује и место у првом саставу. Његова плата или реноме, неће бити узети у обзир уколико неки други играч хтењем и знањем покаже више. Нико неће бити привилегован, то је сигурно, нити ће

**ОРГАНИЗОВАНА ПРВА ДОНАТОРСКА ВЕЧЕРА ЗА КОШАРКАШКИ КЛУБ РАДНИЧКИ**

## У току потрага за спонзорима

На донаторској вечери, приређеној крајем прошле недеље у просторијама крагујевачког сајма, донете су коначне одлуке које се тичу финансирања Кошаркашког клуба Раднички у наредној сезони. На тој "забави", поред известног броја привредника и пријатеља кошарке, присутан је био и човек од кога се заправо све очекује, градоначелник Верољуб Стевановић.

- У најкраћем, договорено је да ће буџет за наредну сезону бити попуњен на два начина. Половину средстава обезбедиће град из сопствених извора, а остатак ће бити намакнут спонзорским уговорима. Није још време да се говори о именима фирмама, неки су

## Отишли-остали

Неких већих промена у саставу "црвених", за сада, нема. Клуб су, долуше, напустила шесторица првотимаца, али оних за које се такав расплет и очекивао. Наиме, познато је да је Јоксимовић престао са активним играњем и постао тренер омладинаца, а више се не рачуна ни на Ђукића, Стојановића, Стојковића, Драшковића и Николића, уз поодавно отписане Булатовића, Лазића, Питу...

То казује, практично, да су сви играчи који су се до сада "скидали" на првенственим утакмицама - "у игри". Од голмана Чанчаревића и Трифуновића, преко Божовића, Ристића, Ђубисављевића, Милошевића, Бровића, Недовића, Петровића, Леповића и Варјачића, до Видића и Милошковића. А хоће ли управо тако и да буде, знаће се по завршетку преговора које клуб, тренутно, води са набројаним играчима.

смети да руши атмосферу унутар свлачионице. Такве ствари ни до сада нису практиковане, па неће нију будуће.

**Почетак припрема заказали сте за 5. јул, а на "Чика Дачи"** већ се мувају неки фудбалери.

- У питању су играчи који су сада дошли на пробу, односно по нечијој препоруци. Следећих седам дана намењени су њима, можда се неко и покаже. Не желимо никогад да ропустимо.

**Шта је са Корејцима?**

- Не знам. Они су отпутовали у своју земљу, а очекујемо да се појаве на припремама, барем такав договор имамо. Међутим, ту су већ и двојица момака са Доминикане, на проби, па можда и они ускочеу и еку до пција.

**Ајмо нешто мало о потенцијалним ривалима за висок пласман?**

- Шта да кажем. Евидентно је да неће да буде лако. Лига је јака, изједначена, има доста клубова са репутацијом, а на то ко ће да искочи, утицаће сијасет фактора. Можда чак и срећа. И она често умеша удел ресуданса везник.

Углавном, не сматрам да се у Првој лиги играо далеко боли фудбал него у Српској, па чак ни у Супер лиги, тако да смо, рекао бих, већ прилично спремни за озбиљна стварења.



се појавили на вечери, неки ће тек доћи, али је чињеница да нам остаје да пронађемо још два јача спонзора како би финансиска конструкција била затокружена.

Уз све то, за сада још увек не можемо знати ни која је тачна цифра потребна за сезону. Тек када будемо видели кретања на тржишту, негде крајем лета, моћи ћемо да се коначно прерачунамо. До тада има много непознаница.

Морамо, наравно, да сачекамо и разрешење ситуације у наша два најјача клуба. У Партизану се, сви смо сведоци, ових дана догађа много тога, и видећемо како ће се они понашати у наредном периоду. Врло јебитно да ли ће и даље радити са играчима из иностранства или ће се ослонити на домаће. То може увећати да одреди тражњу, али и цену овдашњих играча. А како ствари стоје, Штада ће у потпуности преузети вршачки клуб, што ће вероватно условити смањење њиховог буџета, па је и то моменат на који ваља рачувати.

Ми ћемо се, свакако, укључити у трку за потребним играчима, у правцу исказаних жеља тренера Миррослава Николића. То се, истовремено, односи и на наше слободне играче - речи су директора Ивана Грујића.

Прелазни рок почеће за неки дан, половином јула и трајаће и у августу. Врело лето на европској сцени је почело, а какво ће бити у нашем случају - видеће се.

M. M.