

**УВОДНИК**

**Само један крив**

Пише **Мирослав Јовановић**

Крај школских година, откад је систем - и образовни, и вредносни и сваки други о коме се стара човек - отишао у лепу материну, обавезно је ружно драматичан. Радост завршетка циклуса у коме треба да се учи и нешто научи увек квари милион ситница с којима би школа, већ по дефиницији, морала да буде неспојива.

Јунски експес у Крагујевцу, који је по нашим правилима доспео у центар јавне пажње, догодио се у Политехничкој школи (некадашњем ВИШ-у, па Саобраћајно-техничкој), почетком прошле недеље, када је отац ученика који је пао на матури извређао професорку и на крају јој припретио. Случај је, по медијским интерпретацијама, стигао до полиције и судије за прекршаје, а претпоставља се да ће отићи и пред редовни суд.

Шта рећи осим онога што је већ речено: ружно, непримерено, нецивилизовано. У правном смислу недозвољено, односно кажњиво. Међутим, да ли би све било толико јавно експонирано и драматично саопштено да дотични несрећник отац по професији и служби није - полицајац? Тврдим да не би, мада наводно изговорене речи професорки да „зна шта она ради и да ће пратити њен рад“ не звуче исто када их изговори инспектор МУП-а као када би исто то рекао неки шлосер, сељак, или може бити доктор или „интелектуалац“, иако остаје да је увреда увреда, а претња - претња.

Хоћу да кажем, камо лепе среће да је вербални инцидент у Политехничкој школи био изузетак, па да се на изгредника сви острве, да први и најјачи „шамар“ добије од јавности, а онда и судско следовање, казну на послу и шта је већ све могуће и прописано. Али, на жалост, изузетак није, већ је то постао стицајем околности и по шаблону производње афера и аферица.

Много је шира прича и друштвено поразна, морално наказна и васпитно деструктивна о родитељској „бризи“ за децу која има тачну временску одредницу - месец јун, односно крај школске године, и јасан циљ да свог рђавог ђака учини мање рђавим, доброг још бољим, па чак и одличног још одличнијим, према једином критеријуму - школским оценама.

Може бити да је наречени отац - полицајац изабрао бруталније средство од многих других „брижних“ тата и мама, али његов суров наступ у крајњем подвлачењу црте и не разликује се много од финих, углађених, молећивих, снисходљивих, па и платежно расположених родитеља који опседају школе и наставнике кад дође време за „закључивање“ оцена. Перфидност свих врста која се тада користи, од хватања веза и везица, посредног ступања у контакт са другом страном, коришћења утицајних фаца, до директног наступа пред наставницима, њиховим колегама или њима надређенима, уз разнолике молбе и понуде, е то је слика и прилика наше тужне збиље пред последње школско звоно.

Знају сви, дуго већ то траје, а на површину повремено избије неки експес попут овог крагујевачког или, још горег, кад татино и мамино дете „ствар узме у своје руке“ и само се обрачуна са професором. Својевремено је један ауторитативни директор овдашње средње школе забранио долазак родитељима и контакте са наставницима током две последње школске седмице, али је то брже-боље проглашено за репресивну и недемократску методу. Додуше, у ери комуникација „на даљину“ и без виђења ова забрана данас не би имала никакву сврху.

Нема сврху ни ово писање, јер све је већ прошло и, чини се, олако ће пролазити, јер не можемо имати бољу школу него што је друштво, чији су део и родитељи и ђаци и наставници. Једино је љигав епилог једног масовног дешавања: толико „гбавих“, а само један крив.

Да ли је Крагујевац презадужен

**Боље кредитима  
градити, него  
без њих стајати**



**САНИРАЊЕ ПОСЛЕДИЦА  
НЕВРЕМЕНА**



**Зашто се  
Десимировчани  
љуте**

**ДАН У ВАРОШИЦИ  
КОРЕЈАНАЦА**



**Рача  
из доба Јуре**

**СОЛО ПРОЈЕКАТ  
„ЧИПИ И ИНДУСТРИЈА“**



**Права  
крагујевачка  
школа рока**

страница 8.

страница 14.

страница 19.

**ФИЛИГРАН**  
ЗЛАТО - СРЕБРО  
НАЈБОЉЕ ДИЈАМАНТИ - ПЕШЧИЦА - СКАЈ - КРАГУЈЕВАЦ

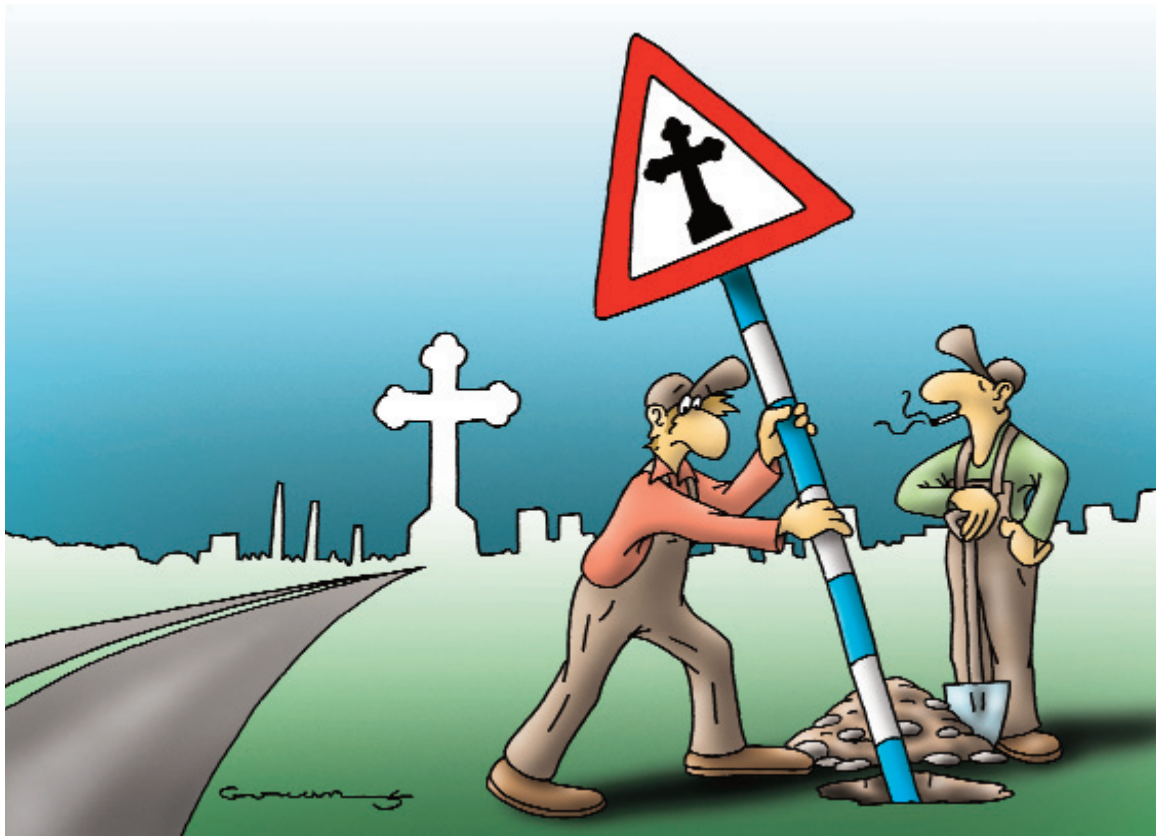
**MAZDA**  
Ovlašteni diler:  
**Nikom doo Kragujevac**  
Tel: 034-371-591

**Reciklaža kertridža i tonera**  
dobar kertridž  
mir u kući  
**Refilm**  
Karađorđeva 51, www.refilm.com  
Tel: 0340 33 72 98 0340 34 01 03 0341 287 64 60

**GLOBAL KOLONIJA**

**ВОДА ЈЕ ДРАГОЦЕНА**  
**ВК**  
КРАГУЈЕВАЦ  
**ТРОШИТЕ ЈЕ РАЦИОНАЛНО**





Карикатура: Горан Миленковић

## ДРУГА СТРАНА

## Застирањивање

Пише Драган Рајчић

Почећу од Господа Бога. Ако он управља и овим временским ресурсима, тј. ако овако ведри и облачи, онда је, канда, и њега издало стрпљење те је решио да нас што пре затре. У сваки облак ових дана је нагурао санте леда, па где то изручи на земљу, ту више не расте ни трава ни било која друга пољопривредна култура. Ако је и од њега, доста је, вала!

Но, шта раде овоземаљски актери којима се посрећило да воде бригу о нама? Они, нормално, против Бога не могу, а и не смеју. Да нису богобојажљиви и смерни у свему, неки од њих би седели и у седам управних одбора, а не само у четири или би били уплетени у дупло више афера него што су стварно умешани. Њихова је незгода што су се у тој јурњави, од једног до другог управног одбора, од тендера до тендера, од афере до афере мало испуцали, пала им је концентрација, и онда су заборавили да сиротим сељацима обезбеде довољно противградних ракета.

Сад, нормално опет, могу само да им изјаве искрено саучешће на уништеној летини. Уз обећање да ће и Господа Бога, који је од нас дигао руке, до краја свог мандата свакако вратити на прави пут. Ако се поправи, можда и њега уведу у Европу!

Град, дакле, по целој Србији убија све намртно јер су се, рекох, наши европејци мало испуцали на другој страни, па сад немају довољно муниције за туђи по облацима. Ономад је тако страдао и наш Десимироввац са још неколико околних села. Док градски челници зидају крст небу под облаке, Господ Бог не само да жмури пред том чињеницом него је одозго почео да нас гађа сантама леда какве још нико није видео.

Очигледно зна да његовим облацима не можемо ништа, паре за ракете отишле на другу страну, па решио да својим хировима пусти на вољу.

Није, међутим, ни он свемогућ. Јесте по Десимировцу и околини направио русвај, али је зато монументални крст одолео свим искушењима. Кад дође време за његово свечано пуштање у бојни саобраћај, можда том чину присуствују и угрдувани Десимировчани ако продајом своје летине сакупе паре за аутобус. Могу тамо и пешке, преко опустошених поља, таман да набију кондицију за оно што нас чека. А чека нас, као што је познато, дуго путовање у Јевропу. С обзиром на цене горива и возни парк којим располажемо, није искључено да и тамо уђемо пешке!

Наравно да градски челници нису седели скрштених руку него су пострадалим Десимировчанима одмах притекли у помоћ. Спаковали су у џеп своје камермане и изашли на лице места. Ко има телевизор све је видео. У три кадра они, у четвртмолупани кровови. Могло је и обрнуто, али би онда размера њихове брига била доведена у питање.

Пострадалима је помоћ одобрена у грађевинском материјалу (цреп и салонит), а поклону се не гледа у зубе. Ако она превазилази вредност спомињаног крста, додатно скидам капу, али би било пожељно да ред тих величина сви знамо. А да су паре које је за овај монументални објекат, свеједно како се до њих дошло, употребљене за набавку довољног броја противградних ракета или за оснивање неког фонда који би помагао у лечењу сироте деце, пред „крсташима“ бих био спреман да се скинем и до голе коже. Мислим да би нас онда и Бог можда мало боље погледао, а крст је могао да сачека нека боља времена.

Француску град бије једном у сто година, а Валево три пута у два дана. Док не стигнемо Француску дотле нам је довољан и овај крстић који носимо око гуше. Само, тешко ћемо је стићи ако они који брину о нама не успеју да Господа Бога врате на прави пут. Баш је почео да застрањује!

## АНКЕТА У КАКВОМ РАСПОЛОЖЕЊУ СТЕ ДОЧЕКАЛИ ПОЧЕТАК ОВОГ ЛЕТА 2010?

М. Јевшовић



**Дејан Стаменковић,** трговац:  
- Екстра, јер знам да ће у летњим месецима да се повећа тржња књига које продајем.



**Бранко Минић,** предузетник:  
- Супер, много волим када је топло и лепо време.



**Марија Столић,** студенткиња више медицинске:  
- Много сам срећна јер сам „очистила“ другу годину и почињем са стажом 1. јула.



**Радмила Манојловић,** пензионер:  
- Ја сам увек расположена, без обзира на годишње доба.



**Милица Паулић,** студенткиња више медицинске:  
- У одличном, јер сам завршила ову годину и идем кући у Чачак.



**Гордана Јовановић,** конфекционар:  
- Много тужно због лошег времена и слабе продаје играчкица. Више сам продавала када је падао снег.



**Радивоје Бишевац,** естрадни уметник:  
- У одличном, много волим лето и сунце.



**Вероника Минић,** економ. техничар:  
- Стиже сезона годишњих одмора, тако да сам много срећна што је почело лето.



**Милан Станишић,** радник:  
- Никако, кокице које продајем скоро да нико не купује.



**Житопродукт**  
Крагујевац, Војводе Путнина 70  
Телефони: 034 370 303  
370 215, 370 072, 370 135, 370 192  
zitoprodukt@nadlanu.com

Брашно по произвођачним ценама

Произвођачке цене, гарантовани квалитет белог, лимчатог, печеног, замрзнутог пецива  
Све врсте хлеба и пецива у нашим објектима: ТЦ Аеродром, Мала пијаца, код улаза у Житопродукт, у кругу Заставе, у Улицу Драгослава Срејевца 5



**NOVI CHEVROLET SPARK**

**VEĆ OD 7.240 €**

**ZASTAVA PROMET - ARENA MOTORS**  
Lepenički bulevar 33, Kragujevac  
Telefon: 034/502 000  
Besplatan poziv: 0800 034 035  
gm@arenamotors.rs

**CHEVROLET**



ОСПОРАВАЊЕ НАЦРТА ЗАКОНА О КОМУНАЛНИМ ДЕЛАТНОСТИМА

# Све под једном капом – траљаво и споро



Саа ргументомд ал окалнеб уц-ететр ебаз аштитиод л окалних властиз богз лоупотребау партнерствимаса пр иватним секторомпр едлагачиз акона нуден овиц ентрализаму организовањук омуналног сектора. И зК рагујевца, међутим, с тижео збиљна замеркад асе о петп равиј едан диригованси стем којиј е неефикасани не прихватљивз а потенцијалнеп артнере

Пише Гордана Божић

Уколико радна верзија Закона о комуналним делатностима до усвајања не претрпи измене и не уважи примедбе „са терена“, последице у његовој реализацији могле би да буду погубне по локалне самоуправе, тврди Небојша Васиљевић, члан Градског већа за инвестиције и развој градских ресурса, коментаришући први текст овог документа који је недавно представљен на крагујевачком сајму омуналнепр ивреде.

Основна замерка је да предложена верзија новог Закона уводи додатну централизацију оснивањем републичке Дирекције за комуналне послове, која ће управљати овом облашћу. Тиме ће директно бити онемогућено ефикасно функционисање комуналних предузећа на нивоу локалних самоуправа, као и партнерство јавног пр иватног сектора.

## Дирекција за све

Нацрт новог Закона, за чију израду је било задужено Министарство за просторно планирање, за двадесетак дана требало би да уђе у скупштинску процедуру, а према званичном објашњењу аутора „његовим усвајањем решиће се главни проблеми који коче развој ове области због немогућности успостављања јавно-приватног партнерства на транспарентан начин или омогућавања појединцима да на штету заједнице користе

рупе у (до)садашњим законима“. Они сматрају да неадекватан правни и институционални оквир за јавно-приватно партнерство онемогућава заштиту буџетских средстава.

У пракси, наиме, општине формирају с приватницима таква зависна предузећа над којима приватни партнер докапитализацијом постаје већински власник и преузима потпуну контролу, а од тог комуналног предузећа остаје само „јавна љуштура“, упозорили су државни експерти, оцењујући да је спас у што хитнијем доношењу новог закона о комуналним делатностима који предвиђа студије изводљивости и обавезује процедуре у јавно-приватним пословима, као и оснивање Дирекције за комуналне послове.

У овдашњој локалној самоуправи, међутим, сматрају да је Нацрт закона о комуналним делатностима концептуално лош и да га је немогуће уредити амандманима и уредбама, па се предлаже израда новог предлога. Мишљење градских званичника је да је постојећи закон, који је на снази већ скоро 20 година, у односу на предложени нацрт максимално либералан, што је после толико времена трагична констатација. Усвајањем новог Закона власт у Србији додатно ће бити централизована, пошто ће се комуналним делатностима на локалу управљати из централе у Београду. Због тога ће се искористити све могућности да се у фази радне верзије скрене пажња на недостатке у предложеним прописима.

## Зоран Јовановић:

Локалу се намеће републичка Дирекција која ће да координира све послове и о свему одлучује. Свака локална самоуправа има своје специфичности, па је немогуће и замислити један шаблон за све, којим ће сви бити стављени подј еднук апу



ДА ЛИ ЋЕ ЗА СВЕ У ГРАДУ МОРАТИ ДА СЕ ОБРАЂА БЕОГРАДУ

- Док се, с једне стране, залажемо за децентрализацију и партнерство јавног и приватног сектора, истовремено се предлаже верзија закона која уводи додатну централизацију и онемогућава функционисање комуналних предузећа на нивоу локалних самоуправа. На тај начин се директно спречава и партнерство јавног и приватног сектора. Не можемо да говоримо о децентрализацији и равномерном економском развоју ако на нивоу републике, где постоји 174 јединица локалне самоуправе, формирамо једну Дирекцију на територији Београда која ће да одређује, одређује и даје сагласност на све врсте претходних аката и уговора за евентуално будуће партнерство. Та делатност не може и не сме да буде препуштена на милост и немилост једној Дирекцији и једном министарству, јер се тиме уводи општа несигурност за све инвеститоре, објаснио је Васиљевић.

Предложеном радном верзијом закона о комуналним делатностима држава је одредила 15 врста делатности којима ће уместо локалних скупштина управљати републичка дирекција или надлежно министарство. Тешко је и замислити како ће изгледати ситуација када дирекција у Београду за свако јавно комунално предузеће и сваку комуналну делатност у свим локалним самоуправама у Србији „утврђује методологију за формирање цена, даје мишљење о захтевима за промену цена, утврђује елементе оснивачких ката“.

Да је предлог новог закона концептуално лош сматра и члан Градског већа задужен за комуналну област Зоран Јовановић.

## Удаљавање инвеститора

- Комунални послови су најважнији послови са аспекта функционисања града, па се, између осталог, успешност градске власти мери квалитетом рада комуналних предузећа. Сада се одједном локалу намеће републичка Дирекција која ће да координира послове и одлучује о свему. Свака локална самоуправа има своје специфичности, па је немогуће и замислити један шаблон за све, којим ће сви бити стављени под једну капу, каже Јовановић

Он наглашава да је будућност комуналних предузећа, посебно оних која нису од стратешког значаја, у партнерству јавног и приватног сектора. Новим законом, међутим, онемогућено је да локалне скупштине одлучују о том партнерству, већ ће то бити у ingerенцији државне дирекције. Према искуству у другим областима, овакав систем функционисања показао се као веома неефикасан. Понекад је неопходно поједине одлуке донети у веома кратком року, што ће, по свему судећи, у будућем итин емогуће.

- Постоји хијерархија послова у комуналној привреди у граду, при чему су јасно дефинисани приоритети. Тако, на пример, производњу воде или изношење смећа не можемо да упоређујемо са „Зеленилом“ или Паркинг сервисом. Зна се шта су најважнији посло-

ви, тако да постоји могућност да се, уколико нови закон буде усвојен, потпуно погубимо у широјој лепези послова и овлашћења, каже Јовановић.

Великој неизвесности за инвеститоре доприноси и члан закона којим се поверавање комуналних послова одобрава на најдуже до пет година, осим у случајевима када су инвестиције већег обима, о чему ће последњу реч опет давати Дирекција.

У тој ситуацији веома је тешко наћи стратешког партнера, инвеститора који ће пристати да уложи новац на кратак период, јер је обим послова велики и захтева дужи време инвестирања и стицања профита.

Члан Градског већа Зоран Јовановић закључује да привреда већ сада испашта због лошег Закона о планирању и изградњи, а да ће после усвајања Закона о комуналним делатностима настати прави хаос.

- Све ово исувише подсећа на причу о приватизацији, где се из једног центра приватизовало све у Србији, а локалним самоуправама је остављено да разрешавају проблеме са продатим предузећима, односно са радницима који су остали без посла и имовином која је отишла на добош. Овај закон је суштински лош, јер је примењен потпуно погрешан начин да се регулише комунална област, каже Јовановић.

Закључак је да ће, уколико буде усвојен без измена, нови закон додатно проузроковати проблеме локалним самоуправама и удаљити инвеститоре од локалних заједница.





ДАЛ ИЈЕ КРАГУЈЕВАЦП РЕЗАДУЖЕНГР АД

# Боље кредитима градити, него без њих стајати

Пише Милош Панџић

**З**а Крагујевац се не може рећи да је задужен „као Грчка“, али чињенице говоре да је у овом тренутку износ кредита који је узела градска управа највећи до сада и да се ближи законском лимиту од 50 посто годишњих буџетских прихода. Питање да ли је град презадужен и хоће ли терет оволико задуживања осетити наредне генерације отворено је и на последњој седници Скупштине града, када је изгласана одлука да се узме нови краткорочни кредит од 150 милиона динара, ради одржавања текуће ликвидности градског буџета.

Градоначелник Верољуб Стевановић каже да је одлука о најновијем кредиту донета јер се градска управа нашла пред избором да ли ће обезбеђивањем ових средстава платити један део дуга Предузећу за путеве Крагујевац и једном броју комуналних предузећа и омогућити им да функционишу и да наставе радове на започетим градским инвестицијама, или ће ти радови стати. Избор је пао на ову прву варијанту, јер би иначе били стопирани радови на Петровачкој магистралу, у Улици 9. маја и Авалској, а не би започели радови у Улици града Питештија, који управо треба да крену.

- Наравно, ми смо се одлучили да узмемо краткорочни кредит од 150 милиона динара, по процедури која је законска. Кредит ће бити доступан у августу и за наредна четири месеца морамо да га вратимо. Са каматом ми ћемо вратити 154 милиона динара. То је мањи трошак него да направимо проблем заустављањем започетих инвестиција које сам поменио. Ту нема разговора са опозицијом, јер је то чист однос куповине и продаје, каже Стевановић.

## „Може да се поднесе“

Што се тиче дугорочних кредита града, градоначелник подсјећа да су они узети по Закону о јавном дугу, који каже да се локалне власти могу дугорочно задуживати, с тим што износ неизмиреног дугорочног задужења за капиталне инвестиционе радове не сме да пређе 50 одсто укупно оставрених текућих прихода у претходној години, а износ камате не сме да пређе 15 посто тих прихода. По свему се узети кредити уклапају у

законске оквире, јер је прошлогодишњи приход буџета био 4,5 милијарди динара, или преко 40 милиона евра по садашњем курсу. Стевановић наглашава да за сваки кредит, био дугорочни или краткорочни, одобрење мора да да Влада Србије и она је то и учинила. Питање да ли је задужење градске касе од близу 50 посто годишњих прихода превелико, ипак, остаје твorenо.

Градоначелник Стевановић износи податак да је град у овом тренутку задужен са 18,9 милиона евра дугорочних кредита, са роком отплате до 2017. године. Први кредит узет је од Европске банке за обнову и развој још 2002. године и износи четири милиона евра, а намењен је санирању стања са квалитетом пијаће воде. Године 2005., 2006. и 2008. узет је још по један кредит, да би прошла година донела задужење за још

три кредита, што је укупно седам зајмова. Када се погледа план отплате главница и камата у наредним годинама, онда то изгледа овако.

- У овој години треба да отплатимо главнице и камате нешто више од два милиона евра, наредне године 3,7 милиона евра, 2012. нешто испод три милиона евра, 2013. око 2,8 милиона евра, 2014. око 2,7 ми-

лиона евра, 2015. исту суму, 2016. само 1,1 милион евра и 2017. године око 600.000 евра. Е, сад да погледамо колико ми то плаћамо и колики је наш буџет? Остварени буџет ће ове године бити, по мом мишљењу, око 60 милиона евра. То је најмање, али нека буде и 50 милиона. Сад гледајте и упоређујте да ли је град презадужен или није, пита Стевановић.

Да није било кризе, по његовом мишљењу, град је са три продате локације могао да врати цео кредит. Ту су две локације у Колонији од два хектара које могу да вреде најмање пет милиона евра, а и у Цветовјеву град поседује 10 хектара земље намењених за индустријску зону. Са друге стране, град има два милиона евра на које рачуна, јер су доспели рокови да „Глобал“ „Делта Бенерали“ и „Бекамонт“ уплате уређење земљишта за купље-

Град Крагујевац задужен је кредитима од 18,9 милиона евра. У наредним годинама очекује се годишњи буџет од 60 милиона евра, а износ отплате кредита просечно између два и три милиона евра годишње, до 2017. Сад процените да ли је то презадужен град, каже градоначелник Верољуб Стевановић, напомињући да други градови мање дугују, али се у њима ништа не гради

не локације. Отвара се могућност да се од локација приходје још два милиона евра у овој години од продаје два плаца код кружног тока и једног испод стадиона.

## Други градови не граде

- Не желим да кажем да то покрива кредит. То ће значити нова средства и нова улагања, а кредит иде како иде. Ми ћемо убудуће дугорочно да се задужујемо само ако од Владе Србије добијемо добре услове и имамо спремне пројекте. Рецимо, кроз пројекат Владе за поспешивање грађевинских фирми на локалу имамо спреман пројекат за зграду у Колонији, вредну око седам милиона евра, а имамо и пројекат затворених базена у две варијанте, као и пројекат радова на спортским теренима. Услови су заједничко улагање града и државе по 10 посто у прве две године и потом по 50 одсто у наредних пет година, што никад није било повољније, и са тим ћемо конкурисати, каже Стевановић, уз напомене



## ПОДАЦИ ИЗ ГРАДСКЕ УПРАВЕ

### Кредитна задуженост града

(стање 31. маја 2010. године)

У складу са законом 36. Закона о јавном дугу, локалне власти могу се дугорочно задуживати, с тим што износ неизмиреног задуживања за капиталне инвестиционе радове не сме прелазити 50 посто укупно остварених текућих прихода из претходне године. Износ камате и главнице који доспева у свакој години не може бити већи од 15 процената укупно остварених текућих прихода у претходној години.

Град је тренутно задужен по основу седам кредита:

1. Европска банка за обнову и развој (ЕБРД), чија је намена изградња комуналне инфраструктуре (корисник ЈКП „Водовод и канализација“), са почетком отплате 7. јун 2005. и роком отплате 7. децембар 2015. године.

Износ кредита: .....3.939.486,20  
Главница: .....плаћена – 1.801.633,93  
неплаћена – 2.137.852,27  
Камата: .....плаћена – 744.393,82  
(редовна камата 688.017,78  
камата на резервисана средства 56.376,04 )  
преостала по плану отплате .....235.387,06

2. UNICREDIT банка, чија је намена куповина земљишта и објекта од „Застава возила“ АД „Застава камиона“ Д.О.О., изградња комуналне инфраструктуре за радне зоне, као и накнада за одузето земљиште; са почетком отплате 22. мај 2007. године, и роком отплате 22. новембар 2011. године

Износ кредита: .....3.065.565,00  
Главница: .....плаћена – 2.097.491,89  
неплаћена – 968.073,89  
Камата: .....плаћена – 415.627,03  
(редовна 306.205,66 , накнада за гаранцију  
106.274,51 , зашезна 3.147,03 )  
преостала по плану отплате .....28.064,78

3. Ниро-Алпе Адриа банка, чија је намена конструкција базена за непливаче, изградња Шарене пијаце, изградња физкултурних сала, као и стамбених објекта, са почетком отплате 30. септембар 2009. и роком отплате 30. јун 2016. године.

Износ кредита: .....4.750.000,00 евра  
Главница: .....плаћена – 508.928,56  
неплаћена: 4.241.071,50  
Камата: .....плаћена – 385.682,59  
(редовна 385.268,34 ,  
зашезна 414,25 )  
преостала по плану отплате .....969.400,76

4. Банка INTESA, чија је намена капитално инвестирање у инфраструктуру (гасификација, изградња водоводне и канализационе мреже), са почетком отплате 11. октобар 2007. и роком отплате 10. новембар 2015. године

Износ кредита: 4.004.469,40 евра  
Главница: .....плаћена – 992.321,27  
неплаћена – 3.012.148,13  
Камата: .....плаћена – 1.012.716,27  
(редовна 1.001.901,05 ,  
зашезна 10.815,22 )  
преостала по плану отплате .....739.031,50

5. Банка INTESA, чија је намена финансирање пројекта за:

1. Изградњу Оперативно-техничког центра „Водовод“ пословне зграде  
2. Изградњу Оперативно-техничког центра „Водовод“ топлане и пумпе, са почетком отплате 21. октобар 2010. и роком отплате 21. јул 2017. године

Износ кредита: .....1.064.919,04  
Повучено: .....1.064.919,04  
Главница: .....плаћена  
неплаћена – 1.064.919,04  
Камата: .....плаћена – 35.901,31  
(редовна 35.831,22 , зашезна 70,09 )  
преостала по плану отплате .....243.738,27

6. Банка INTESA, чија је намена финансирање пројекта за изградњу градских и приградских саобраћајница и водоводне и канализационе мреже са почетком отплате 21. октобар 2010. и роком отплате 21. јул 2017. године

Износ кредита: 2.147.883,95 евра  
Главница: .....плаћена  
неплаћена – 2.147.883,95 а  
Камата: .....плаћена – 86.029,16  
(редовна 85.880,82 , зашезна 148,34 )  
преостала по плану отплате .....491.606,79 евра

7. Банка INTESA, чија је намена финансирање пројекта за изградњу градских и приградских саобраћајница и водоводне и канализационе мреже са почетком отплате 24. децембар 2010. и роком отплате 24. септембар 2017. године

Износ кредита: .....2.143.569,88  
Главница: .....плаћена  
неплаћена – 2.143.569,88  
Камата: .....плаћена – 58.576,49  
(редовна 58.564,89 ,  
зашезна 11,60 )  
неплаћена – 513.326,21

Укупне обавезе града Крагујевца по кредитима до краја периода отплате износе 18.936.073,32 евра и то:

Главница: .....15.715.517,95



ну да увек мора да буде испуњен у слов да кредити не могу да пређу 50 посто буџетских прихода.

Ипак, стање градског буџета је далеко од доброг и прошле године планирани приход од 6,5 милијарди динара „омануо“ је за целе две милијарде динара. Да ли то ствара тешкоће у подмиривању редовних буџетских корисника, осим што је за нека боља времена одложило крупне капиталне инвестиције, као што су зграда Хитне помоћи, Амбуланта број 4 и затворени базени?

Градоначелник одговара да су управо због кризног времена све инвестиције из буџета подељене у три групе приоритета.

Из прве и друге групе приоритета ништа од инвестиција није отпало и то се гради. Капиталне инвестиције које помињете су из треће групе. Хитна помоћ је требало да буде изграђена, иако је то обавеза државе, али смо решили да је градимо градским средствима. Амбуланта број 4 је морала да се финансира средствима НИП-а, али од тог посла нема ништа, па смо и то преузели, а базен смо заиста одложили и то ћемо сада покренути у оквиру овог новог пројекта, резимира Стевановић.

Ипак, он каже да мора да подсети јавност на један догађај од прошле године, а то је одлука Владе усред 2009. да се трансферна средства из Републике умањују за 50 посто, а таква одлука важи и ове године. Само по том основу град је добио мање за прошлу и текућу годину 476 милиона динара. Поред тога град је преузео обавезу и исплатио 600.000 евра на име јубиларних награда просветним радницима, иако је то обавеза државе. Укупно по ова два основа градски буџет је остао за годину и по дана ускраћен за 6,5 милиона евра. У таквим водама је валвало пливати, а да ништа од започетих приоритетних инвестиција не буде стопирано, што је политика ове градске власти.

Но, град не дугује само по основу кредита, већ његов дуг према добављачима износи преко 900 милиона динара. Све то треба сервисирати у наредном периоду. Стевановић каже да је највећи дуг предузећу за путеве Крагујевца, јер износи 550 милиона динара. Међутим, како наглашава, ови дугови се решавају краткорочним кредитима за ликвидност, јер се враћањем рата тих кредита уједно бришу и дугови према добављачима.

Усред овако тешке финансијске ситуације, коју сам градоначелник назива „претешком“, неке одлуке градске власти о улагању пара тамо где не постоји обавеза изазивају подељена мишљења, као што је најновија одлука о улагању три милиона динара у суфинансирање трошкова превоза радника из Крагујевца који су добили посао у рачанској „Јури“. Стевановић одговара да таква одлука не треба да чуди, јер је реч о грађанима Крагујевца. Очекује се да ће око 600 Крагујевчана радити у тој фирми и било је потребно да Крагујевца оваквим улагањем добије предност у односу на остале градове, гласи објашњење.

Зас не је најбитније да се у кризној години задужујемо што више и што повољније, а да инвестиције радимо како смо планирали. Ми ћемо бити у идућој години у предности у односу на све остале. Погледајте све остале градове око нас. Мање су задужени, али ништа нису урадили. То је наша политика. Ми ћемо се задуживати и краткорочно и дугорочно, али ћемо радити оно што смо започели, закључује градоначелник.

Он каже да има сасвим озбиљну намеру да одборницима опозиције обезбеди два минибуса и да им плати дневнице, па да крену „низбрдо“ у обилазак градова, преко Јагодине до Ниша, а потом назад преко Крушевца, Краљева и Чачка, да виде да је у овим градовима стала свака изградња, баш зато што не узимају кредите. Да ли ће ова понуда бити прихваћена?

**ИНТЕРВЈУ: АЛЕКСАНДАР ПОПОВ**

# Београд не испушта волан

Из владајућих структура често стижу поруке о томе да се мора пажљиво ићи у децентрализацију, да то може да доведе до негативних последица – што, заправо, само прикрива њихов главни циљ, а то је да и даље задрже централистички режим, тврди Александар Попов, директор Центра за регионализам у Новом Саду

Разговарао Слободан Цупарић

**В**ласт и даље избегава да донесе предложени закон о јавној својини зато што јој тим потезом измиче контрола над имовином и она то намерно ради. Конкретније, злоупотребљава оно што је у Милошевићево време урађено – одузимањем својине локалним заједницама. Уз сва обећања која су до сада дали, евидентно је да не држе до своје речи. Јер, не могу да тврде да немају довољну већину у Скупштини да се тај закон изгласа. Она постоји, али не и политичка воља да се то уради, каже за „Крагујевачке“ Александар Попов, директор Центра за регионализам у Новом Саду.

**Зашто Србија и даље остаје бездушно централизована земља без наговештаја да се нешто на том плану ускоро промени?**

Свака власт генерално има жељу да држи под контролом све, а посебно токове новца. Према томе, зато и сва вербална обећања да ће извршити децентрализацију остају празно слово на папиру, јер је још у току завршница велике транзиционе пљачке. Отуда централна власт не жели да дели „колаг“ са нижим нивоима – као што би били региони. Ту је суштина целе приче и то је веома банално, иако се завија у неке друге обланде као да је реч о очувању државног јединства.

**Франц Саузбергер, председник Института региона Европе, каже да ћемо убити сваку регионализацију ако кажемо „регионализам је сепаратизам, морамо да ујединимо Србију“.**

Мислим да је потпуно у праву. Јер, то је, заправо, и неко оправдање зато што у јавности, у доброј мери, још постоји свест створена у Милошевићево време, где се сваки захтев за децентрализацију изједначава са сепаратизмом. Нажалост, ова проевропска опција уместо да развјеја таква схватања, она их и даље чак подгрева. Отуда често из владајућих структура стижу приче о томе да се мора пажљиво ићи у децентрализацију, да то може да доведе до негативних последица – што, заправо, прикрива само њихов главни циљ, а то је да и даље задрже централистички режим.

**А зашто то ради власт која се декларише као демократска и проевропска?**

Они су себа тако представили, тако су и добили гласове бирача – као проевропска опција. Међу-



тим, полако али сигурно они изневерavaju очекивања бирача који су баш тој опцији дали гласове – и то им се може осветити на наредним изборима.

**Колико нам времена треба за једну добру, суштинску регионализацију?**

Ако се овако будемо понашали, требаће нам све време овог света. Очигледно је да се с тим процесом страховито одуговлачи. Чак је и председник Борис Тадић у неколико наврата рекао да ће то бити дуг процес који може да потраје деценију и више, да се ту мора ићи опрезно... Велико је питање када ће се то десити. Тим пре што је ова влада формирала Национални савет за децентрализацију, али њени чланови су забилирали рад овог тела самим тим што му на последњој седници нису дали кворум – где је требало да се донесе политички став о даљем раду на националној стратегији децентрализације.

**Да ли јачање региона значи да централна власт и држава слабе?**

Не, напротив. Пракса је показала, кад је реч о сложеним државама, да су оне децентрализоване најефикасније. Најскупија је неефикасна централизована власт. Ако се добро уреде односи свих нивоа власти, држава може само да јача.

Дакле, централна власт не треба да се бави оним што се брже, лакше и ефикасније може решавати на нижем нивоу. Шта су њене компетенције?

То је фискални систем, одбрана, полиција... Све друго треба препустити нижим нивоима власти – регионима, субрегионима и локалним властима.

**Борис Тадић је недавно напоменуо да „идеја регионализације није стварање квазидржава на територији Србије, већ бољих услова за функционисање државног система“.** Колико је овај опрез оправдан?

Цела прича је, заправо, надувана. Прво је почела расправа о статусу Војводине, где су они који су носиоци концепта били представници те проевропске опције – али на покрајинском нивоу. Онда смо доживели критику с централног

нивоа да неке одредбе статута носе обележје државности.

Војводина није држава у држави, нити би региони, који би били створени децентрализацијом, били држава у држави – или неке нове велике бирократије. Цео тај систем може се направити да буде веома ефикасан, да не буде превише скуп и да растерети централну власт од оних питања којима не треба да се бави.

Подсетимо се само колико су преголема наша министарства и колики се отпор у њима јавља пред захтевом Међународног мониторинг фонда да се смањи администрација. Није ли упутније да уместо те гломазне централне администрације имамо регионалну која би далеко ефикасније радила?

**За суштинску политичку регионализацију неопходна је промена Устава. Да ли је то, бар за сада, посао „на дугом штапу“?**

Овде се не ствара амбијент да се то деси. Јер, ако од владајуће структуре, која је проевропска, долазе такве сумње и такви наговештаји да то није добро и ствара се таква атмосфера у јавности, онда ће се, наравно, тешко намаћи двотрећинска већина у Скупштини Србије да би се извршиле промене Устава – бар у оном делу који се односи на територијалну организацију власти.

У појединим земљама, у којима регионализација има дужу традицију, постоји важан принцип солидарности при коме сиромашнији региони добијају више, док богат град даје више у централни буџет него што из

њиха добија. Да ли би, на пример, Београд и Нови Сад ту положили испит солидарности?

Децентрализација подразумева два принципа. Једно је позитивно надметање региона, а друго је принцип солидарности да се они слабији региони оспособе да не у недоглед примају помоћ од других и да буду стално на државним јаслама него да се сами касније развију и користе сопствене потенцијале. Ако се на тај начин осмисли цео систем, мислим да би

највероватније тај испит сигурно положили и Београд и Нови Сад и други развијени центри.

**Ако вас добро разумемо, на тај начин би се и остали региони оспособили да сами зарађују за себе, а не само да очекују помоћ?**

Наравно, није смисао да им се у недоглед даје милостиња, него да им се помогне у развоју њихових регионалних капацитета – како би сами могли да се старају о себи.

**Јесте ли оптимиста када је у питању будућност политичке регионализације, с обзиром на то да су поједине европске земље имале исте ове проблеме које ми имамо, па су на крају регионализоване?**

Сигуран сам да док траје мандат ове Владе, тај процес неће бити започет. Већ у идућој години улази се у финиш, оне наредне следе избори, а ниједна власт неће да рескира с нечим што није баш превише популарно. Но, треба рећи да се ова влада није превише трудила на том плану. Отуда и нисам превелики оптимиста. Бићу задовољан ако се тај процес озбиљније „начне“ у наредној деценији.

” Ова влада није се превише трудила око политичке регионализације, отуда и нисам превелики оптимиста да ће овај процес започети у њеном мандату. Бићу задовољан ако се он озбиљније „начне“ у наредној деценији



ОПСТАНАК „ЗАСТАВЕ ИНПРО“ ДОВЕДЕН У ПИТАЊЕ

# Уместо у Сиви дом инвалиди на улици

Зато што Самостални синдикат Војне фабрике спречава пресељење инвалида у „Сиви дом“, „Застава инпро“ губи послове, тако да постоји реална опасност да почне са отпуштањем радника. Највећи проблем, према речима директора ове фирме Бранка Вељовића, је у томе што држава не штити сопствену имовину

Пише Милутин Ђевић

Предузеће за професионалну рехабилитацију и запошљавање особа са инвалидитетом „Застава инпро“, због немогућности да се пресели у погон Војне фабрике „Сиви дом“, нашло се у најтежој ситуацији од децембра 1998. године, када је основано као самостално предузеће за производњу ручног алата, лако теретних приколица, инвалидских колика и пункт апарата. Овога тренутка „Застава инпро“ запошљава 150 радника, од којих су 84 особе са разним облицима инвалидитета, које иначе најтеже долазе до посла. Фирма је за ову годину уговорила извозне послове у вредности два и по милиона евра, што је двоструко више него лане. Према идеји Министарства економије „Застава инпро“ ове године треба да прерасте у регионални центар за едукацију, радно оспособљавање и запошљавање особа са инвалидитетом. Планирано је да се у овом центру уопште и инвалиди Фабрике аутомобила, „Застава камиона“ и Војне фабрике.

Намера Министарства економије, под чијом су ингеренцијом све заштитне радионице, је да једним потезом реши питање свих особа са инвалидитетом запослених у Групи „Застава возила“ и Војној фабрици. Нова фирма, која би запошљавала око 400 радника, била би по броју инвалида највећа у Србији, а пословни и производни простор био би обез-



„**Бранко Вељовић:** Извоз „Заставе инпро“ вредан је три милиона евра. Ако изгубимо посао са партнером из Француске, који је дефинисан и квалитетом и роковима и количинама, посао губи свих 150 запослених, и инвалиди и ми остали



СИНДИКАТ ВОЈНЕ ФАБРИКЕ „СИВИ ДОМ“ ДРЖИ ПОД КЉУЧЕМ

беђен у „Сивом дому“, дислоцираном погону Војне фабрике.

„Сиви дом“ већ је додељен на коришћење „Застави инпро“, а Влада Србије определила је десет милиона динара за санацију овог погона, међутим од свега, бар за сада, нема ништа. Самостални синдикат Војне фабрике, који оспорава уговор о закупу „Сивог дома“, ставио је катанак на улазну капучу у овај дислоцирани погон и не дозвољава радницима да почну реконструкцију производне хале и пословних просторија.

#### Губе нове послове

„Застава инпро“, која привремено користи простор у компанији „Фијат аутомобили Србија“ и приватизованом „Застава реомату“, због блокаде „Сивог дома“ нашла се у веома независној ситуацији. Према речима директора Бранка Вељовића, предузеће прети губитак посла и отпуштање радника.

Чињеница је да због нерешеног проблема смештаја губимо послове, не можемо да радимо на развоју нових модела, због чега ћемо бити принуђени да сводимо

били посао за два нова модела лаких теретних приколица, јер је пословни партнер закључио да у садашњем привременом простору једноставно могу да их производе.

Иначе, „Застава инпро“ је у преговорима са страним партнером и за производњу челичних и поцинкованих преграда за сточне фарме, које би се извозиле на тржиште Европске уније. Тај посао ће, ако се питање пресељења инвалида у „Сиви дом“ ускоро не реши, највероватније пропасти.

Учинио сам све што сам могао и ако се овај проблем убрзо не реши, инвалиде ћу морати да вратим држави, у сферу њене социјалне заштите, па нека се о њима поново брине Национална служба за запошљавање. Ова заштитна радионица једно је од најбољих крагујевачких предузећа и поред тога што 60 одсто запослених чине инвалиди. Извоз „Заставе инпро“, која производи велики асортиман алата и аутомобилских

ИМАЈУ ШТА ДА РАДЕ, АЛИ НЕМАЈУ ГДЕ



економска и социјална ситуација у Србији катастрофална. Оваква констатација илустрована је подацима по којима је од 2.700 радника Фабрике аутомобила радно ангажовано само 650, да је 750 радника „Застава камиона“ направило само два камиона, као и да је из Војне фабрике отишло око 500 радника.

Према речима председника Регионалног одбора АСНС Крагујевац Славољуба Ђоковића, некадашња „Застава“ која је запошљавала 30.000 људи ускоро ће се свести на свега 1.500 радника.

Припрема се и приватизација „21. октобра“ и то по сличном сценарију по којем је продат „Филип Кљајић“. Фирма ће бити подељена у четири целине и продата, а да купци неће имати ама баш никакве обавезе према 390 радника ове фирме. А, сви знамо како су прошли радници „Филипа“. Сви мисле да у Крагујевцу, после доласка „Фијата“, теку мед и млеко, али није тако. Само на плацу „Фијат аутомобили Србија“ лежи непродато преко 5.500 „пунта“. У Крагујевцу овога момента добро функционишу

само „Паркинг сервис“ и паук, рекао је Ђоковић и додао да ће, према неким плановима, у 2011. години само у Крагујевцу без посла остати још 7.000 људи.

Према речима председнице АСНС Ранке Савић ситуација у Србији је изразито лоша, јер су завладали апатија и морална криза.

Царују нерад, нестручност и незнање, а једини критеријум за запошљавање, али и проглашавање људи технолошким вишком је партијска припадност. Сви покушају да социјалним дијалогом и разговорима дођемо до правих решења наилазе на опструкцију и зид ћутања. Све је постало политика, констатује Ранка Савић, додајући да ће се улазак Србије у Европску унију мерити деценијама.

Она је позвала и колеге из других синдиката да се уједине и заједно крену у борбу за очување привреде и радних места. Састанак Регионалног одбора одржан је у оквиру предстојећих избора и конгреса АСНС који је заказан за 9. октобар.

М. Ђ.

## ОЦЕНА АСНС-А

### Катастрофална економска ситуација

У Србији су завладали морална криза и апатија, па ће се улазак земље у Европску унију мерити деценијама, оценила је председница АСНС Ранка Савић и позвала колеге из других синдиката да се уједине и крену у борбу за очување привреде

На састанку Регионалног одбора Асоцијације слободних и независних синдиката, на коме су учествовали председница АСНС Ранка Савић и бивши министар за рад и запошљавање Драган Миловановић, оцењено је да је



**НА ПОМОЛУ РЕШЕЊЕ У ЦЕНТРУ ЗА СТРНА ЖИТА**

# Град даје годишњу плату

Опр едлогугр адад а  
уплати30ми лиона  
динараЦен тру  
за стрна жита, а да  
заузвратЦен тар  
повучету жбезб ог  
изузетогзе мљишта,  
као и да се у  
најкраћемр оку  
покренев ласничка  
трансформацијаов е  
установе,пр иче му  
би већи део припао  
граду,к оначну  
одлукуд онећер есор-  
номи нистарство.  
Незавидном  
положајуд опринели  
иса миза послени

Пише Гордана Божић

**З**апослени у Центру за стрна жита постигли су договор о решавању својих проблема, у преговорима са представницима Министарства за науку и технолошки развој и Градске управе. Договорено је да град исплати 12 личних доходака радницима Центра у укупном износу од 30 милиона динара у наредних година дана. Запослени у тој научној установи заузврат ће одустати од тужбе коју су раније поднели против Скупштине града, због изузимања земљишта, а ресорно министарство и град требало би да правно регулишу однос у власништву над тим привредним друштвом.

Такође, у наредних годину дана, радницима ће бити понуђен социјални програм, а његовим спровођењем формирала би се фирма са оптималним бројем од 40 запослених, уместо 54 колико их је сада адноа нгажовано.

## Град и држава сувласници

Петочлана комисија коју је формирало Градско веће и чији је председник Снежана Живановић Катић, помоћница градоначелника за пољопривреду, на основу података које је добила од Центра за стрна жита урадила је елаборат о економској оправданости преузимања те научне установе, као и предлог за њено одрживо пословање. Према речима председнице комисије, уколико се не предузму хитне мере Центар ће бележити све веће губитке и биће доведен у питање његов опстанак. Градско веће је на последњој седници усвојило извештај комисије и проследило министарству на даље разматрање, а исказана је спремност града да уђе у суоснивачки однос. Пре тога, очекује се да Министарство за науку и технологију као оснивач те установе реши питање деблокаде рачуна и спроведо цијалнипр ограм.

Град је и те како заинтересован да ова установа опстане. Пре свега због тога што Крагујевац у последњих неколико година има највећи аграрни буџет у Србији,



ОГЛЕДНА ПОЉА ЦЕНТРА ВЕЋИМ ДЕЛОМ НЕОБРАЂЕНА

реализовано је много пројеката у тој области, па је реално да Центар за стрна жита буде важан фактор у томе и да својим научним развојем допринесе даљем развоју аграра, каже Снежана Живановић Катић.

Она напомиње да је град последњих неколико година издвајао средства за ову установу преко градских робних резерви, додељивањем минералног ђубрива и дизел горива. Такође, одобрени су и бројни кредити за куповину механизације, а тренутне обавезе Центра према граду износе око 10 милиона динара.

Идеја да град уђе у суоснивачки однос није нова. Још пре четири године Министарство је подржало иницијативу да се обави власничка трансформација у овој научној установи. Запослени тада нису имали поверења, бојећи се да ће од републичке установе бити доведени на ниво комуналног предузећа, па ова идеја није реализована. Баш у то време формиран је и Институт Србије у



ДР СНЕЖАНА ЖИВАНОВИЋ КАТИЋ

оквиру кога је пословао и тадашњи крагујевачки Институт за стрна жита. Сви институти у земљи који су имали довољно научних кадрова задржали су овај статус, али овдашњи није у томе успео због недовољног броја научних радника, па од тада послује каопр ивредног руштво.

Прича о сувласништву града и државе актуелизована је прошле године, али у сасвим другачијој клими. Радници Центра сада виде промену статуса као једино реше-



ЗГРАДА ЦЕНТРА СА МАЊКОМ НАУЧНИХ КАДРОВА

ње за опстанак. Међутим, ситуација у буџету је знатно тежа него раније, дуговања Центра су већа, а његово пословање још више је урушено, па ће планирана трансформација бити далеко већи подухват него да је урађена пре четири године.

## Одговорност за послених

Анализе које је урадила градска комисија, а које треба да покажу да ли је економски оправдано улагање у ову установу, показују да Центар остварује приходе од пројеката, које исплаћује Министарство за науку и технологију, затим од ауторства, односно наплате лиценце за сејање крагујевачких сорти семена и од производње.

Да би поново добио статус института неопходно је да уместо три, колико их је сада, има седам

доктора наука, а уместо два, пет магистара. То, практично, значи да је тешко у скорије време повратити тарис татус.

Чим је мање ангажованих научних радника на пројекту, мања је и вредност пројекта, па је мање средстава која се добијају од Министарства. Исто тако, драстично је пала производња заснованих површина и изгубљено је тржиште. Велику одговорност због тога сноси запослени у Центру, пре свега због неучествовања на предавањима и саветовањима, као и због слабог маркетинга, каже помоћница градоначелника за пољопривреду.

Иако је за све недаће у Центру најчешће оптуживана локална самоуправа због изузимања 71 хектара земље, чињеница је Центар

## ТЕШКИ УСЛОВИ ЗА НАУЧНИ РАД

### Признато 89 сорти

Заменица директора др Мирјана Сталетић каже да су услови за рад научних радника изузетно тешки. И поред тога, она напомиње да се приводи крају трогодишњи пројекат, којим она руководи, као и да је Центар на добром путу да обезбеди учешће у пројектима и у наредном периоду.

Односи међу запосленима, бар када је реч о научним радницима, никада нису били бољи, тврди Сталетићка, додајући да то потврђује и њихово аједничкоу спешноа нгажован ап ројектима

Центар, иначе, има 54 запослена, међу којима три доктора наука, два магистара, два докторанта по Болоњи и шест пољопривредних инжењера. Овој научној установи, најстаријој на Балкану, до данас је признато укупно 89 сорти пшенице, јечма, овса, тритикалеа и ражи.

## КАДРОВСКЕ ПРОМЕНЕ

### Директор под неом оставку

Директор Центра за стрна жита Живомир Вучковић прошле недеље поднео је оставку на ову функцију. У изјави за „Крагујевачке“ он је рекао да је то учинио из личних разлога, али да ће и даље остати у овој установи. Вучковић је на место директора постављен 29. јула прошле године, а одмах по његовом доласку извршена је блокада рачуна Центра, после дугогодишњег изгубљеног спора са извођачем радова у подрумским просторијама управне зграде, чиме је у потпуности онемогућено пословање установе.



има на располагању још 100 хектара, а да је јесенас, и поред тога што је град обезбедио ђубриво и гориво, засејано свега 24 хектара.

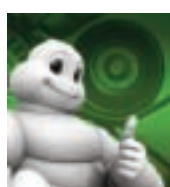
Објашњење за то су увек временске прилике, каже Снежана Живановић Катић, али, по њеном мишљењу, одговорност је како на научним радницима, тако и на Министарству које је морало одавно да реагује и заустави осипање кадрова и пропадање ове установе. Дугови су сада достигли цифру од 80 милиона динара, рачун је у блокади, а годишњи губитак је 35 милиона динара.

Како је могуће да оснивач није реаговао, иако је било очигледно да Центар губи своју редовну делатност, да се смањује број научног кадра и учешће на пројектима. Пре четири године спроведен је социјални програм, при чему је 25 запослених добровољно напустило своја радна места. Како је могло да се деси да после тога буде запослен исти број ненаучног кадра, па сада, рецимо, Центар има пет чувара. Зашто нису примљени млади школовани кадрови, пита се наша саговорница.

Било је ту и многих других пропуста и чудних одлука руководиоца, нарочито приликом ургентних плаћања горива власнику приватне бензинске пумпе и давања елитног семена у замену за гориво, иако је град обезбеђивао дизел за сетву. Исто тако, не мало су били изненађени у градској управи видевши да поједини научни радници имају већу плату од помоћнице градоначелника.

Уколико дође до договора мораће да се промени комплетна пословна политика. Треба да се направи здрава установа, која ће бити конкурентна и опстати на тржишту. За то је потребно сачувати постојећу и проширити листу делатности које ће моћи да обезбеде додатне приходе, каже Снежана Катић Живановић и додаје да је крајњи циљ враћање статуса института.

Потребно је да се изврши и процена основног капитала Центра за стрна жита како би се на основу тога и на основу улагања града одредили суоснивачки односи, јер је град заинтересован да сачува основну делатност Центра - научно истраживачки рад и производњу високих категорија семена стрних жита



# megabelt

Kneza Mihaila 106, Kragujevac

7h  
19h

SVE VRSTE GUMA  
(Michelin, BF Goodrich, Pirelli, Continental, Borsani...)  
Auto gume, moto gume, polupne gume, teretne gume, poluprivredne gume,  
traktorске gume, kamper gume...  
SVE VRSTE REMENJA (Optibelt, Berovo, Good Year, Sara, Unibel...)  
Ulja, auto delovi i autokozmetika...

**Telefon 325-236**



ПОСЛЕДИЦЕНЕ ВРЕМЕНА У С ЕЛИМАО КОК РАГУЈЕВЦА

# Зашто се Десимировчани љуте

Градв еличинепе с-ницена јвишеј ена - неоште тежи тељима Десимировца, по лупанису ц реповина крововима, а утомобили, у ништениу севи. 3 аса нацију грађевинагр адј еод - махо добрипо моћ, али је у попису штете иор ганизацијине - штоза шкрипелои разљутилоо штећене

Пише Јаворка Станојевић

Невреме праћено олујним ветром, кишом и градом, које је прошле среде захватило Шумадију, показало је своје најгоре лице на подручју села Десимировца, Церовац и Опорница. Црн облак који се око 16 сати надвио над овим крајем највише је погодио Десимировца, у коме је град величине песнице за пола сата популао црепове на кућама и помоћним објектима, уништио летину, баште и пластенике и оштетио аутомобиле који су се затекли нао твореном.

ПРЕДРАГУ МИЛОСАВЉЕВИЋУ ЗАКИСЛО ЈЕ ДВЕ И ПО ХИЉАДЕ БАЛА СЕНА



Дан после невремена ово село је изгледало као да је управо бомбардовано. На крововима рупе пречника десетак центиметара, у кућама, због воде која је прошла кроз разбијене црепове, падали плафони, стока у шталама у води. Испред кућа, под најлоном, разлупани аутомобили, на триви гомиле опалог незрелог воћа. У баштама штрче голе стабљике кром-



пира, парадајза, грашка. Шта је на њивама нико не зна, јер због муке и страха од облака који се поново надвијају сви журе да поправе кровове, да кућа и стока не кисну.

Десимировчани, још у неверици да је тако нешто могло да их задеси, мало причају. Више ћуте и беспомоћно шире руке. Реченица коју најчешће изговарају је: Не знамош тај емо.

## ■ Спремали блокаду ута

- Катастрофа! За пола сата је све поломљено и уништено. На кући скоро да ни један цреп није читав, а штала је скроз прокисла. Имали смо на тавану две и по хиљаде бала сена којим је требало да хранимо девет говеда, од којих практично живимо, јер је наше домаћинство чисто пољопривредно. Сада је све то мокро, сигурно ће највећи део пропасти. У њиву нисам још ишао. Шта ћу да радим не могу да вам кажем, пошто ни сам не знам како да се извучем из овога, каже домаћин Предраг Милосављевић, чије домаћинство

јеме ђуна гжежепо гођеним.

Син Горан, који са оцем и мајком живи од онога што породица заради на породичном имању, није оптимиста, јер сматра да неће моћи да апранес току.



ИЗУЗЕТНО КРУПАН ГРАД НАЈВИШЕ ЈЕ УНИШТИО КРОВОВЕ КУЋА



ИСПРЕД МЕСНЕ ЗАЈЕДНИЦЕ У ДЕСИМИРОВЦУ ЧЕКА СЕ КОМИСИЈА ЗА ПОПИС ШТЕТЕ

- Сво ово сено смо скупили и ставили на таван за недељу дана, мислећи да ћемо сигурно дочекати зиму. Сада не видимо никакво друго решење него да терамо краве на пијац и да их дамо будзашто,

очајно прича овај пољопривредник.

Страдала је и недавно изграђена школска зграда, а амбуланта, због воде која је ушла у ординације, не прима пацијенте, па се они

ОШТЕЋЕНА АМБУЛАНТА И ТАВАНИЦА У ШКОЛИ



## КАКО ЈЕ ДЕЛОВАЛА ПРОТИВГРАДНА ОДБРАНА

### Вишесени јемо гло

У радарском центру на Бешњаји кажу да су потрошили скоро сву „муницију“, али се на формираном облаку од скоро тридесет километара ефикасније није могло деловати.

После прошлонедљног невремена које је причинило велику штету на подручју села Десимировца, Церовац и Опорница чуло се доста примедби на рад противградне заштите која није успела да спречи најтеже последице. У овој служби, међутим, нису спремни да прихвате критике на свој рачун, јер су, како кажу, с обзиром на околности, деловали врло ефикасно.

Заменица шефа Радарског центра Бешњаја Марина Преших, наине, објашњава да противградне заштита не може да утиче на све

услове који чине структуру и потенцијал једног облака.

- Људи би требало да знају да ми не можемо да утичемо на јачину ветра, нити можемо потпуно да спречимо појаву града. Оно што је у нашој моћи је да, код потпуно развијених облака, смањимо величину зрна, или његову појаву код мање развијених. Облак који је 16. јуна захватио ово подручје био је јако развијен. Реч је о облаку хоризонталних размера близу 30 километара који је, поред подручја Крагујевца, захватио и општине Кнић, Баточина. Лапово и северни део општине Јагодина. С обзиром на потенцијал облака и његову величину и чињеницу да је страдало само једно село, може се сматрати успехом, објашњава наша саговорница, додајући да противградне заштите никада не може бити сто посто ефикасна.

Према њеним речима, стрелци Центра на

подручју Крагујевца тог дана испалили су 90, а на читавом подручју које је покривао градоносни облак испалило је 185 противградних ракета. Ово је потпуно испразнило залихе, па су противградне станице у једном тренутку остале без једног јединог пројектила. У међувремену су стигли нови, али је то, према речима Марине Преших, далеко од онога што је неопходно за ефикасну заштиту.

- Сада смо у ситуацији да свака станица има по три до четири ракете и то условно, јер се због лоше ситуације у целој земљи ради прерасподела, па се оно мало што се има прерасподељује тамо где је најпотребније. Поређења ради, некада у срећна времена, имали смо 28 ракета по станици, касније је то спало на 12, а сада се може десити да имамо по једну, или ни једну, каже ова метеоролошкиња. Објашњавајући због чега су дошли у овакву

ситуацију Марина Преших каже да је Влада у буџету обезбедила средства за само четири и по хиљаде ракета процењујући да ће то, уз залихе од осам хиљада пројектила, бити довољно.

Према њеним речима, једна ракета кошта између 220 и 250 евра, па би то могао бити разлог због кога је се Влада одлучила на овако скромну набавку.

Иако није желела да прави калкулације о томе да ли ће последице штете коштати више од ефикасније заштите, наша саговорница признаје да је рад у оваквим условима врло тежак.

У овој ситуацији ни град, који плаћа штету, не може ништа да учини на превенцији, јер законодавац локалним управама није дао могућност да финансирају набавку противградних ракета. Због тога Служба за превенцију елементарних непогода може да се бави само њиховим последицама.



је била су закључана и у суботу и недељу, а у понедељак их је сачекало обавештење да ће комисија каснити због вараа утомобила.

- Безобразлук, лажу нас и вуку за нос. Овде хиљаду објеката стоји непокривено. Људи, уместо да буду на њиви, стоје на улици и чекају да господа нађе превоз и смилује се да дође. Ако су толика господа да не могу, као ми, да се возе аутобусом, могли су да узму такси, ми би дали по пет динара да платимо да се не излажу трошку, огорчено, у глас, причају окупљени Десимировчани.

Жале се и да је комисија радила селективно, па је неким признала само штету на стамбеним објектима, а другима и на помоћним зградама. Има и оних који тврде да их је комисија, из непознатих разлога, заобишла, па сада немају право на надокнаду. Бес углавном искаљују на шефу месне канцеларије Предрагу Стојановићу, који слеже раменима и понавља да је неколико пута звао, али су му сваки пут рекли да ће доћи мо безбедно евоз.

Овај чиновник демантује тврдње већине мештана да је у петак комисија прекинула рад због утакмице и остаје при изјави да је свако ко је дошао до пола четири могао да узме потврду. Ова изјава наилази на опште незадовољство, праћено бурним изношењем контраа ргумената.

#### ■ Никоне ће бити „п рескочен“

У Служби за превенцију елементарних и других непогода која је задужена за издавање потврда и процену штете потврђују да је квар возила разлог због касне са изласком на терен, али сматрају да ће, упркос томе, све бити обављено на ремији а актор еба

Начелник Драгош Радовановић такође одлучно демантује изјаве мештана да је у петак рад прекинут због утакмице, а чињеницу да, упркос хитности, комисија за викенд није радила, опет, образлаже проблемом са превозом. Радовановић у понедељак није могао да каже колику штету је град причинио на подручју овог села, али процењује да цифра која ће бити издвојена из градске касе неће бити мала.

- Овде се не ради о стотину, него о хиљаду-две црепова, па и више, по домаћинству. Не треба бити велики експерт да би било јасно да то не може мало да кошта. Имамо и проблем што се више, због неких европских прописа, не прави салонити, па и то пребацујемо на цреп, што додатно повећава трошкове. Што се тиче примедби да нисмо ефикасни и да смо радили селективно, морам да кажем да је на трену било пет комисија и да смо посетили свако домаћинство према плану који нам је дао Савет Месне заједнице. Ако смо некога мимоишли, то није до нас, али комисије и даље раде, па све може да се исправи, објашњава Радовановић

Док се чекају исправке, љутња Десимировчана расте. Међутим, нису сви мештани такви. Наш саговорник Предраг Милосављевић, кога смо почетком недеље поново посетили, иако још није добио цреп, не крије задовољство што му се град нашао у невољи.

- Хвала свакоме ко је помогао, јер ја сам не бих могао ништа да урадим. Син је ево отишао по цреп, јер је у петак узео потврду. Кад стигне, видећемо шта ћемо и како даље. Биће мука и велика је штета, али кад има ко да помогне много је лакше, прича, видно расположенији Милосављевић.

И међу окупљенима испред месне канцеларије може се чути понеки глас захвалности онима који су се мештанима овог села нашли у невољи. Овакви гласови су, међутим, ретки, па остаје утисак да је због аутомобила који се покварио, или можда лоше организације службе која би требало да нас штити од последица и много тежих елементарних непогода, бачена у засенак добра воља и велика финансијска помоћ града.

ПРИЧАС АС РЕЋНИМК РАЈЕМНА Ш УМАРИЧКОМЈЕ ЗЕРУ

# Опомена – шта треба чинити

Пише Зоран Мишић

Петак, 18. јуни, шеснаестогодишњи ученик првог разреда Медицинске школе Никола М. може да слави као други рођендан. Тог дана, поподне, са дна језера и без свести „извукли“ су га Предраг Ђировић, запослен у Спортском центру „Младост“, Слободан Микић, припадник жандармеријских јединица из Краљева и школски друг и вршњак Бранислав Петровић. Никола је у бесвесном стању смештен на интензивну негу Центра за анестезију и реанимацију Клиничког центра где је био „на“ апаратима за вештачко дисање. У понедељак је пребачен на пулмологију (грудно одељење) а већ сутрадан, по речима Вање Ђорђевић, портпарола Клиничког центра, осећао се добро и лепо опорављао.

Хвала Богу те је ова прича са Шумаричког језера имала срећан крај.

Али, могло је да буде и другачије, као много пута до сада, када су се дешавале овакве опасне ситуације на „крагујевачкој Ади“.

- Тај петак је био „паклен“ по сваком питању. Велика врућина, а спојили су се крај школске године за средњошколце и једна значајна утакмица фудбалске репрезентације на Светском првенству. Значи, пуно сунца, адреналина, емоција и алкохола, започиње причу Предраг Ђировић, Крагујевчанима и језерцијама познатији као Педа, координатор спасилачке службе на Шумаричког језера, са 21. годином стажа и један од оних који су шеснаестогодишњем Николи спасили живот.

#### ■ Кобне игре „чобанина и вука“

По Ђировићевој причи, читав тај дан може се описати народном причом о чобанину и вуку.

- До тада, а догађај се одиграо између четири сата и пенаест минута и пола пет поподне, имао сам преко двадесет „пријава“ да је „нестало“ дете. Поучен дугогодишњим искуством, посаветујем другаре од „несталог“ да не паниче и питају их да ли су погледали да није „нестало“ дете. Поучен дугогодишњим искуством, посаветујем другаре од „несталог“ да не паниче и питају их да ли су погледали да није „нестало“ дете. Поучен дугогодишњим искуством, посаветујем другаре од „несталог“ да не паниче и питају их да ли су погледали да није „нестало“ дете.

Сезона купања још није била званично отворена („стартовала“ је два дана касније, 20. јуна), тако да је на лицу места од свих спасилаца био само Ђировић.

- Већ сам опомињао ту групу, нарочито девојчице које су се буниле због чега не могу да скачу са сплавва. Да их „умирим“, понудио сам им вожњу чамцем. Николино друштво и није пријавило да је дечко нестао, већ сам само чуо како га у-

ЗАБ ЕЗБЕДНОСТНИ СУД ОВОЉНИС АМОС ПАСИОЦИ



МЕСТОНА К ОМЕЈЕ П ОТОНУО ДЕЧАКНИ КОЛАМ.

Захваљујући благовременој интервенцији спасилаца преживео је шеснаестогодишњи Никола М., ученик првог разреда Медицинске школе. Он се успешно опоравља, са интензивне неге пребачен је на грудно одељење и тиме је ова прича добила срећан крај, али могло је да буде и другачије. Људи запослени на језеру у Шумарицама предлажу шта треба урадити за безбедније купање

порно дозивају, а он се не одазива. То ми је „упалило аларм“ за узбуну. Узео сам гуму, скочио и почео да роним и претражујем простор између тобогана и бова које ограђују ватерполо игралиште, где је последњи пут виђен. Нико није видео када је потонуо. У паници, његови другови су говорили да су се „само окренули и њега нема“. Нисам успео из „прве“ и затражио сам помоћ Слободана Микића и дечка Бранислава Петровића. Познајем све људе на плажи, поготово оне добронамерне, а Микић је Крагујевчанин запослен у жандармерији у Краљеву и често на језеру. Замолио сам их да ми помогну у претраживању. Микић га је први „напицао“, јер је видљивост у језеру мала. Ухватио га је за ногу пошто је Никола био искошен на дубини од четири метра. Очигледно је тражио помоћ, закачио се за бове и потонуо. Заједно смо га извукли, још видно узбуђен препричава Педа акцију спашавања. На обали су видели да нема пулс и да не дише и приступили су реанимацији.

- По нашој процени он је провео на дну неких пет минута. Успели смо да му повратимо откуцаје срца, али није долазио свести. Владала је велика пометња. Мораш да вичеш људима да зову хитну помоћ, да указујеш прву помоћ дављенику, али и да расклањаш гужву

која се ствара околу. И да тражиш помоћ доктора ако га има на плажи. Хитна помоћ је била стварно брза, „створила“ се ту буквално за три минута, прича Педа.

Догађај се срећно завршио, али он, по Ђировићу, мора да представља „иницијалну капислу“ за другачији приступ проблематици купача на језеру. Од недеље, кад је отворена сезона купања, на плажи се налази седам спасилачких осматрачких пунктова, осмо је на сплав, плус надзор који се врши из чамца. Педа мисли да то није довољно.

#### ■ Крај школе најризичнији

- Постоје критични тренуци на језеру. Највеће опасности на овом простору су завршни дани школа, матуранти који се распуштају 20. маја, основци 10. јуна, а на 18. јун пало је распуштање средњошколаца. Постала је традиција крагујевачких школараца да задњи дан школе проводе овде на језеру. Лепа, али и опасна традиција. Треба подржати децу, а одрасли и институције (школе, Спортски центар, заједно са градом, родитељи, професори, школски психолози...) треба да „прате“ тај догађај да њихово славање протекне што безбедније. Годишња ми са језера апелујемо да се организује нека врста „контроле“, каже Педа.

Он је свестан да су у питању млади људи, жељни доказивања, опијени сунцем, алкохолем, као и да има различите деце, одговорне и оне друге, пливача бољих и оних мање добрих, непливача...

- Неопходно је да се подигне свест о овом простору. Када може еколошки и то успешно, може и мора и безбедносно. Имали смо необичну ситуацију, врућина везаних 15 дана, а плажа нам не ради. Плажа почне са радом, а лоше је време и нико се не купа. Па, ако падне снег у августу, зар га не би очистили јер није сезона чишћења снега?! Морамо флексибилније да реагујемо, да се прилагодимо и временским условима и доласку купача да би на језеру било безбедније. Ми старији морамо да дамо допринос и да те младе људе „кодирамо“ како ће се овде понашати, каже Ђировић.

По њему, инцидентни купачи, као и купачи под дејством алкохола, опасност су и за себе и за друге, јер хватају и вуку на дно сваког поред себе.

- Није свеједно када би се овде прошетала патрола полиције. То „оставља утисак“ на младе људе и примири их. Хитна помоћ била је изузетно брза, али једна екипа требало би да буде стално дежурна, током критичних дана или у ударним терминима и викендима када је овде на хиљаде људи. Некада може да зафали драгоцених три минута. Због врућина људима позли и на обали, а наша амбуланга има само јод, ханзапласт и алкохол. Апсурдна је ситуација да на „мртвој“ утакмици на Бубњу, где има мање од 50 гледалаца, или на политичком скупу „Код крста“ који не окупи ни



ХОЋЕ ЛИ НЕКО ПОСЛУШАТИ АПЕЛЕ ПРЕДРАГА ЂИРОВИЋА ПЕДЕ

најужу родбину говорника, увек буду дежурна кола хитне помоћи и по најмање две-три полицијске патроле, а овде на десет хиљада људи, од којих су већина млади и деца, баш никада нико, револтиран је Ђировић.

Као човек са искуством од преко две деценије рада на језеру у спасилачкој служби саветује децу да не лажу родитеље и да им се увек јаве када иду на купање.

- Родитељи бране деци долазак на језеро, а сви смо били у тим годинама и знамо да деца иду тамо где су им другари, а друштво је увек тамо где се нешто дешава. Родитељи морају деци да објасне како да се понашају на језеру, да не улазе у воду загрејани, после вожње бициклом, трчања, никако после пића... Да никада не препливавају језеро сами. Врсни пливачи су се давили. Да избегавају глупе игре, попут шуге, јер језеро није базен, закључује Педа.

Да ли ће све остати само на „закључку“ једног врсног познаваоца воде и њених опасности?



ПОСЛЕДЊИК ВАЛИФИКАЦИОНИИ СПИТ

# Малама тураза в еликебр иге

Нареднег дине, к акој еј ошла нина јавило Министарство пр освете, у место пр ијемног испита по лагаћесе ма лама тура. К акоћ е тајза вршни спитк оначно и згледати никоса си гурношћу немо жед ак аже

Пише: Марија Обреновић

И ако су прелиминарни резултати објављени још јуче, уписна грозница међу ђацима који ће од септембра сести у средњошколске клупе трајаће још десетак дана, односно до момента када буду обелодањене коначне ранг листе. Која им је са листе жеља заиста и испуњена свршени осмаци сазнаће најкасније почетком јула. Ако је за утеху, нико од 2.365 крагујевачких ђака неће остати неуписан, пошто само у овдашњим средњим школама има око 220 места више у односу на број ученика.

Квалификациони испит „отпевао“ је своју „лабудову песму“ после нешто више од две деценије постојања. Наредне године, како је још лани најавило Министарство просвете, уместо пријемног испита полагаће се мала матура. Како ће тај завршни испит изгледати нико са сигурношћу не може да каже.

## ■ Српски и математика сигурно

Министарство просвете је последњих месеци било веома шкрто на речима када су информације о малој матури у питању. Ни од Радојка Дамјановића, начелника овдашње Школске управе, није било могуће сазнати шта то Министарство, Национални просветни савет и Завод за вредновање квалитета образовања и васпитања припремају за ђаке које ће наредне године у ово време трести уписна грозница.

Званичних информација је још увек врло мало. Једино што се зна је да ће малу матуру полагаати сви, пошто је замишљена као завршни испит након осмог разреда, а не само они који се одлуче за упис четворогодишњих средњих школа, што је био случај са квалификационим испитима. Обавезни предмети биће српски језик и математика, а да ли ће се полагаати још један или два предмета по избору ученика још увек није одлучено. Оно што је такође коначно је да ће ђаци малу матуру полагаати у својим основним школама. Међутим, да ли ће она бити организована у виду пис-

меног теста или усмено, пред ким ће је ђаци полагаати, на који начин ће она бити бодована при упису, Министарство просвете још увек није саопштило, каже Радојко Дамјановић.

Ако је веровати изјави коју је др Десанка Радуновић, професорка београдског Математичког факултета и председница Националног просветног савета Србије, дала за један од дневних листова, направљен је план акције да се све заврши до 31. августа како би деца која на јесен уписују осми разред на почетку нове школске године знала „правила игре“. Према незваничним информацијама, мала матура би прве године требало да буде сведена само на полагање завршног испита из српског језика и математике, као што је случај био и са квалификационим испитом, с том разликом што питања и задаци неће бити унапред познати, а да би се тек за неке будуће генерације број предмета проширио.

Оно што сада могу да кажем је да ће ђаци који сада уписују осми разред током школске године сигурно имати барем једно пробно полагање матурског испита. На који начин ће мала матура бити вреднована приликом конкурисања за средње школе не зна се, али је сигурно да ће носити одређен број поена. Да ли ће носити више или мање у односу на успех постигнут током школовања одлучиће Министарство просвете. Лично сам мишљења да би осмогодишњи рад требало да буде више вреднован од тог једног испита. Надам се да ће у том односу бити пронађена прва мера између континенталне културе у раду и крајњег исхода, објашњава начелник Школске управе.

Нема сумње да је оваквим потезањем доношења коначне одлуке о начину полагања мале матуре Министарство просвете увело у додатни стрес једну, различитим реформама и новинама, прилично измалтретирану генерацију ученика и њихових родитеља.

Садашњи седмаци су прва генерација која је енглески језик почела да учи са седам година као обавезан предмет. Првима им је, самим тим, у наставу од петог раз-



УЧЕНИЦИО Ш „21. О КТОБАР“ СПРЕМНИЗ АП ОЛАГАЊЕ ИСПИТАИЗ МАТЕМАТИКЕ

реда додат још један страни језик. Поред свега, проширен им је круг изборних предмета, па је на избор између веронауке и грађанског васпитања уведено још неколико опционих предмета од којих је требало да изабере још један. Тако су изборни предмети, уместо да растерете, заправо додатно оптеретили наставу.

## ■ Покусни кунћи за реформу

Као шлаг на торту родитељима је сваке године наметан стрес око набавке уџбеника. Наиме, као прва „реформисана“ генерација будући осмаци нису могли да користе уџбенике старије браће и сестара. Не треба заборавити ни то да готово није прошла година а да израда уџбеника за по који предмет није каснила, па се дешавало да добро загазе у септембар, а да лекције уче из белешки са часа. На послетку, само им је фалила ова мала матура

уведена због једног јединог проблема о чијем постојању званично нико није спреман да говори, а који за две деценије постојања квалификационог испита ни једна промена није успела да реши, а то је преписивање.

Полагање теста из српског и математике за упис у средње школе у Србији уведено је почетком деведесетих година. Испит се полагао у средњим школама и за четворогодишња занимања било је потребно освојити минимум осам поена, док је за гимназије праг знања био 10 бодова, при том ђаци нису унапред знали питања која ће их на тесту чекати.

Првих година систем је још како-тако функционисао. Ту и тамо је неко успео да „прошверцује“ коју пушкицу и то је било све, док средње школе за које није била нека навала нису почеле да пуштају децу да преписују. Тако су поједини ву-

ковци у „јачим“ школама морали да греју столицу како би у августу поново изашли на пријемни, а тројкаши који су пријемни полагаали у, на пример, машинским школама већ у јуну са теста излазили са максималним скором и могли да бирају хоће ли се пребацити на тражене смерове у Медицинској или Економској школи.

Видевши да је све „отишло у Хондурас“, Министарство је 2002. године централизовало систем. Међутим, и прича са „министарским лотом“, односно извлачењем комбинације на телевизији, листама жеља, електронским распоређивањем ученика, живела је само једно лето. Ни унапред познати тестови, ни праг знања спуштен на само један бод, многим нису успели да помогну да упишу жељене школе, па су „везе“ поново почеле да раде. Да „помогну“ деци професори су, на послетку, почели да допуштају масовно преписивање.

Последњи трајз Министарства био је да као „контролор полагања“ основним школама пошаље средњошколске професоре и измени један број питања, али ни то није помогло. Пуне две деценије требало је да се призна фијаско и овај концепт уписа стави „ад акта“. Хоће ли мала матура нешто променити? Ако је судити по информацијама које је до сада дало Министарство просвете - слаба вајда.

Матуранти свих крагујевачких средњих школа окупили су се да заједно прославе завршетак „ђачког оба“

Ђачки трг оправдао је прошлог петка своје име - био је пун ђака. Матуранти свих крагујевачких средњих школа окупили су се да заједно прославе завршетак „ђачког оба“ на најлепши могући начин, уз музику и игру.

Журку, на којој се се за добро расположено бринула четири дигеја из агенције „Деал евентс“, организовали су сами. За идеју и реализацију био је задужен Ђачки парламент крагујевачких средњих школа.

## МАТУРАНТСКА ЖУРКА

# Први пут заједничка прослава

Жеља нам је била да се сви окупимо и први пут заједнички прослаavimo матуру. Идеја је и да се језера у Шумарицама, где се обично организују журке поводом завршетка школске године, преместимо у центар града како бисмо прославу учинили знатно безбеднијом. Управо зато позвали смо и своје професоре, и драго ми је да је

велики број матураната прихватио читаву идеју, каже Ђурђа Оцокољић, председница Ђачког парламента средњих школа.

Ради безбедности ученика свака школа била је обавезна да пошаље по петоро наставника, а дежурани су и школски полицајци. Родитељи су самим тим могли да буду мирни, а захваљујући доброј организацији

забава је протекла без икаквих инцидента. Једино је, каже Ђурђа Оцокољић, недостајало мало више новца како би на Ђачком тргу била организована атрактивнија фешта.

Ипак, добро расположење на Ђачком тргу ништа није успело да поквари, па ни киша која је два сата пре поноћи почела да пљушти. Плесом загрејани матуранти брзо су се снашли, па је читав догађај пресељен у оближњи „Сода клуб“. Иако је официјално журка требало да буде завршена тачно у поноћ, добра забава није прекинута. Клуб је, као што је ред када се растаје са ђачким клупама, био пун до ситних сати. М. О.

**DR PAVIĆEVIĆ**  
GINEKOLOŠKO – AKUŠERSKA ORDINACIJA

Milovana Glušića 15  
Tel/Fax: 034 / 461 339  
034 / 463 333  
Mob: 063 / 619 436

Ginekološko-akušerska ordinacija  
**Genus**  
ginekološki centar

mladi dr. **RAJKO KAZAREVIĆ**  
ginekološki centar

Kralja Milana 17 br 58  
Tel: 034 360 330  
Mob: 065 360 330 0  
e-mail: genusgbsbo.co.yu  
www.genusfemininum.net

**DAM**

Kolor C1  
Jovana Raška 111  
034 330 432

Kolor C2  
Kneza Mihaila 55  
034 300 181

Kolor C3  
Vladimira Holčevica 14  
034 340 301

Бесплатан превоз за нове парадизне боје и редифере

**САРКОГ**  
servis biro opreme

Foto kopir aparata, Telefakske  
Elektrokalculatora  
Laserske i matricne štampače  
Reciklaža glava i toner kaseta  
Prodaja novih i recikliranih fotokopir mašina

KNEZA MIHAILA 55  
Tel. 338 920; 302 919; 065 618 74 99

**GAČA**  
Bekor

AI  
PVC  
STOLARIJA

izrada nameštaja od plocastih materijala  
Kreditiranje kupaca Teslina 21

Tel. 034/380 822 063/393 587

**DR ALARM**

UGRADNJA  
SERVIS  
PROJEKTOVANJE  
ALARMNIH SISTEMA

Miroslava Antića 4  
Tel-Fax 302 380, 063 605 318



НЕМИЛИ ДОГАЂАЈ У ПОЛИТЕХНИЧКОЈ ШКОЛИ

# Сузе једне професорке

Због тога што син није положио матурски испит, његов отац Д.Б., иначе припадник МУП-а, вербално напао у школи професорку Г.М, због чега је Полицијска управа поднела прекршајну пријаву против овог родитеља

Игледа да крај школске године одувек представља „опасност“ по ученике и професоре, која првима прети лошим оценама и успехом, а другима изливима непријатности разних врста. Чини се да су ђаци, ипак, у много повољнијем положају јер увек могу да се заштите позивајући се на „права детета“, док њихови наставници вазда извуку „дебљи крај“. Свеједно да ли на њих нагрну ученици или њихови родитељи – добро им се не пише.

Прошле недеље многи медији писали су о једном таквом немилу догађају, који се збио у крагујевачкој Политехничкој школи, једној од највећих стручних установа у нашој земљи. Како то обично и бива, његови главни актери - родитељ и професор - нису се оглашавали, али јесте синдикат и наставничко веће поменуте школе. Из њихових саопштења могло се закључити да је отац, незадовољан слабом оценом коју је његов син добио на матурском раду из стручног предмета, вербално напао професорку. У школи, пред још једном колегијом, чланицом комисије за матурски. Да зло буде веће, насилни отац је припадник Министарства унутрашњих послова, сектора Унутрашње контроле.

Случај је, за сада, окончан тако што је школски полицајац инцидент пријавио Полицијској управи, одакле је насилник спроведен судији за прекршаје, а због нарушавања јавног реда и мира, односно због сумње да се дрско и безобзирно понашао. Изјаву судији за прекршаје дала је и увређена професорка, као и њен ученик.

## Ученик је само ђуао

Како су медији различито извештавали о овом немилу догађају, и после разговора са Синишом Ко-

јићем, директором, и Миланом Јевтићем, председником Уније синдиката просветних радника у овој школи, који су нас, поред саопштења наставничког већа, упутили и на колегијницу која је доживела непријатност, замолили смо професорку Г.М. за разговор, која иза себес има 38 година радног стажа, без примедби на рад. „Реч је о професорки која врло ревносно и са љубављу обавља свој посао, те никада није имала проблема у раду, што могу да посведоче све њене колеге и генерације које је извела“, стоји, између осталог, у саопштењу наставничког већа.

- Предајем два стручна предмета из машинства, а била сам и разредни старшина одељењу четвртог разреда у коме је био и дечак од чијег сам оца доживела непријатности. Последњих дана очи полагања матурског испита неуморно сам радла са ученицима, скоро по цео дан, како би им помогла да што боље ураде графичке радове. Редовно сам одржавала консултације са ђацима који су из мојих предмета узели матурски задатак. У петак, 11. јуна, цео дан сам провела са ученицима који су у понедељак требало да полагају и баш сам била задовољна, прича професорка Г.М.

Стигао је и 14. јун, када је у кабинету, пред три стручна члана комисије, професора (сви по струци машински инжењери), почео матурски испит за ученике.

- Када је на ред дошао тај дечак, коме сам, иначе, на крају године помогла да добије двојку и који није долазио на консултације, видела сам да он није сам урадио свој матурски задатак, јер није рађен по нашем про-



Илустрација: Г. Миленковић

граму и књизи, већ по факултетској, што сам му и рекла, али сам прешла преко тога и тражила да објасни шта је радио. Дечак ни реч није рекао, објашњава професорка Г.М.

И чланови комисије са тим учеником провели су дуго више времена него са осталим, али дечак није знао да објасни шта је радио, због чега су се професори сложили да му дају слабу оцену. Његова разредна му је рекла да то није ништа страшно, да ће му, упркос свему, прихватити задатак, али да га научи када буде дошао у августу на поновно полагање.

## Отац је претио

На томе би се и завршило, јер се ђак није бунио, да нешто касније у

кабинет није ушао исти ученик са својим оцем, за кога разредна каже да га раније никада није видела, пошто му је у школу стално долазила мајка.

- У кабинету смо биле колегијница и ја, човек је почео да виче, питао ме како ме није срамота да оборим његовог сина, где ми је душа, да му је тетка умрла... Била сам збуњена и таман сам хтела да кажем да је и мени мајка умрла, да ће полагасти у августу, али он је настао да виче како он све зна о мом раду, односно према родитељима, ученицима... Када је рекао „Све знам, пратићу вас!“, само сам му рекла да напусти кабинет, прича Г.М.

Збуњена и повређена професорка је, потом, сишла у канцеларију и

колегама испричала шта јој се догодило, о чему је обавештен и школски полицајац, који је инцидент пријавио Полицијској управи. Одатле су позвали Г.М. и њену колегијницу на разговор, који је био јако коректан. Сутрадан, 15. јуна, Г.М. је школски полицајац рекао да опет оде до Полицијске управе. Она је одговорила да не може јер има часове у школи, али када јој је помоћник директора рекао да се она и њена колегијница ипак морају одазвати позиву, отишле су у зграду у Улици Светозара Марковића.

- Седеле смо тамо добра два сата, а да нам се нико није обраћао, нити смо znale због чега смо ту. Онда су нас одвели до судије за прекршаје, где сам дала изјаву и где смо имали суочавања. Најтеже ми је било када је судија питала мог ученика да ли сам му, као професорка, помагала да поправи оцене, што је он потврдио, али када га је питала да ли је његов отац рекао

да све зна о мени и да ће ме пратити, одговорио је да ме је његов тата лепо питао зашто сам га оборила на испиту. Само ми је суза канула из ока. Ништа нисам рекла, прича професорка.

Ова жена, која је у просвети скоро четири деценије и никада није имала „блиски сусрет“ са полицијом и судом, каже да је јако поврђена таквим односом родитеља и да је први пут уплашена. Не разуму зашто јој је Д.Б. рекао да „све зна о њеном раду“ када она не прима ни чоколаду од својих ученика на поклон. Тужна је и због ученика, за кога се нада да ће у августу положити матурски, али чији рад она не жели више да оцењује. Нада се да по школама неће бити сличних ситуација, јер је то увређа за целу професију. У томе је подржавају и колеге из Политехничке школе, који су једногласно стали иза ње.

Маријша ЦВЕТКОВИЋ

КРАГУЈЕВАЧКИ ДАВАОЦИ КРВИ НАЈБРОЈНИЈИ

## Похвале и од председника Тадића

Од свих градова у Србији Крагујевац има процентуално највише давалаца крви у односу на број становника. Ипак, овдашња Служба за трансфузију у летњим месецима има проблема са количином драгоцене течности

### АКЦИЈА У „РОДА ЦЕНТРУ“

#### Дан за хуманост

Служба за трансфузију крви Клиничког центра у Крагујевцу, заједно са Црвеним крстом, организоваће још једну акцију добровољног давања крви. Позивају се Крагујевчани да у уторак, 29. јуна, дођу у „Рода центар“, где ће их чекати екипе ове службе и активисти Црвеног крста.

Сутрађани који се одлуче на хуман гест моћи ће на лицу места да дају крв. Акција ће бити уприличена како би крагујевачка „банка крви“ и током летњих месеци била пуна и спремна за збрињавање сваког пацијента.

Компанија „Фијат аутомобили Србија“ организовала је пре десетак дана акцију добровољног давања крви, први пут од доласка Италијана у фабрику. Тако је настављена дугогодишња традиција фирме „Заставе аутомобили“, чији су запослени редовно давали крв. Само неколико дана касније, 14. јуна, на Дан добровољних давалаца крви, за десетак Крагујевчана који су крв дали по 100, 75 и 50 пута организован је пријем у Скупштини града и том приликом овим заиста хуманим људима уручене су новчане награде.

Да Крагујевац не оскудева у добровољним даваоцима, поред оваквих вести, говоре и подаци истраживања које је недавно урађено на нивоу целе Србије. Наиме, Крагујевац и Шумадија, по тим подацима, имају процентуално највећи број давалаца крви у односу на број становника - 4,51 одсто.

Овдашњи Црвени крст, као организација која је задужена за акције добровољног давања, недавно је добила признање од председника Србије Бориса Тадића, пошто међу суграђанима постоји највећи број давалаца, поготово захваљујући јаким удружењима како при синдикатима, тако и оним самосталним.

По броју хуманих људи град на Лепеници је тик испред Војводине,



ДР ЗВЕЗДАНА ЛОЛПУР

док Београд са 3,29 и Ниш са 2,20 одсто давалаца крви далеко заостају. Ипак, Служба за трансфузију крви при овдашњем Клиничком центру, по речима начелнице др Звездане Лојпур, повремено има проблема са количином ове драгоцене течности.

- Дефицит је нарочито изражен у летњим месецима, када има знатно мање организованих акција. Управо зато ћемо у уторак, 29. јуна, у „Рода центру“, заједно са Црвеним крстом, уприличити још једну акцију добровољног давања крви, каже др Звездана Лојпур.

Акције су наизглед врло честе, при том је процентално давалаца

поприлично, па се поставља питање зашто Служба повремено „кубури“ са залихама и због чега се за планиране операције од пацијената и њихових најближих обавезно тражи да унапред обезбеде одређен број јединица крви.

Крв је најчешће потребна хематолошким и онколошким болесницима, као и пацијентима из саобраћајних удеса и за њих је „на лагеру“ увек мора бити. Непредвидијене ситуације увек су могуће. Само два дана пред недавни удес кошаркаша из Новог Сада залихе крви у крагујевачкој служби за трансфузију су биле на минимуму.

- Да се неми догађај десио два дана раније сигурно не бисмо били у стању да реагујемо. О билансу крви која уђе и изађе из Службе за трансфузију мора се зато водити рачуна. Оптималан број је 200 јединица сваке крвне групе. При том је немогуће предвидети са којом крвном групом ће доћи неки хитан случај. Уколико се, на пример, деси да у неком удесу страда двоје-троје пацијената исте крвне групе залиха ће бити потрошена за једно вече. Управо зато се од пацијената који се у Клиничком центру оперишу према програму тражи да сами обезбеде крв, објашњава др Лојпур.

За Службу трансфузије крви много је битнији континуитет него количина. Није, наиме, поента у томе да се за један дан сакупи велика количина крви, већ да се акције давања, али и грађани сами служби јављају континуирано.

- Крв има свој рок трајања, плазма и еритроцити могу да стоје месец дана и након тога више нису употребљиви. Тромбоцитима, који се користе код пацијената са поремећајем згрушавања крви, рок трајања је свега пет дана, пошто се чувају на собној температури. Управо зато је континуитет важан, како би „банка крви“ у сваком моменту била попуњена, каже наша саговорница.

Међутим, већина људи склона је да се понаша у складу са девизом „даћу крв само ако буде потребна неком мом“. По речима др Лојпур, то је погрешан начин схватања пошто у датој ситуацији можда неће бити могуће реаговање.

Боље је да крв чека пацијента него пацијент крв, кажу у Служби за трансфузију. Можда баш у моменту када најближем буде потребна помоћ нећете бити у стању да дате крв. На жалост, ван организованих акција мали број људи је спреман да одвоји сат два и дође у Клинички центар да добровољно да крв, а таквима се, каже др Лојпур, заиста обрадују, поготово ако су млади људи у питању, пошто се ради о заиста хуманом гесту који нема цену.

М. ОБРЕНОВИЋ



ОЧАЈНИ ЈОВАН ЂУНКОВИЋ  
КРАЈ ИЗГОРЕЛОГ КИОСКА

У БЛИЗИНИ СУДА

## Изгорео киоск са две хиљаде књига

Више од две хиљаде књига изгорело је прошлог петка у центру Крагујевца, у киоску крај крагујевачког суда. Ватрогасци, који су удаљени стотинак метара од места пожара, стигли су када је пламен већ прогутао све у трафици. Нико не зна како је букнуо пожар у објекту без струје.

Продавачица из оближње пекаре је, када је у пола шест дошла на посао, видела да гори трафика и одмах позвала ватрогасце. После десетак минута гашења пожара, у нагорелом металном киоску остала је само хрпа пепела од папира. Изгорела је и пластична облога и кров на трафици, као и дрвене полице за књиге. Када је власник Јован Ђунковић стигао на радно место, видео је згариште.

- Био сам изbezумљен! Изгорело ми је преко две хиљаде књига од чије продаје сам издржавао породицу. У трафици нема струје, тако да не знам како је могла да се запали, каже видно узбуђен Јован.

Он објашњава да у околини има неколико постављених камера, али да се, када су прегледани снимци, на њима ништа није видело.

- Киосци су у мраку. Полиција је урадила увиђај, али још не знам да ли су нашли неке трагове који по-

казују како је избио пожар. Нажалост, трафика није осигурана јер ниједна осигуравајућа кућа не „покрива“ овакву врсту објекта, каже Ђунковић.

Комшије продајци гледају са неверицом у запаљену трафику и плаше се да се и њима слично не догоди. Неко је од њих је промрљао да то, „тек почетак“, али није хтео да појасни зашто тако мисли. Јован не мисли тако.

- Не верујем да је то неко намерно урадио због конкуренције. Чувао оближњих објеката кажу да се ноћу овуда „мувају“ момци који скачу по крововима трафика, а често иза њих пале ватре. Нажалост, наше објекте нико не чува нити су осветљени, тако да смо препуштени сами себи. Не знам колико ћу морати да платим власнику трафике од кога сам је изнајмио, а изгледа да ћу, ако будем желео да се и даље бавим истим послом, морати и књиге да купим. У уговору пише да штету од трећег лица сами плаћамо. Од чега, питам се, изbezумљен је Јован.

Процена штете на трафици још није урађена. Ако је просечна цена књиге тринаест динара, дође се до рачунице да је пламен прогутао 600.000 динара. М. ЈЕВТОВИЋ

АКЦИЈА МУП-А СРБИЈЕ

## Бесплатан технички преглед

Од 21. до 26. јуна МУП Србије ће свакодневно, од седам до 20 часова, спроводити акцију појачане контроле саобраћаја под називом

„Исправно возило – безбедно возило“, која има превентивно-пропагандни карактер. Циљ је акције, која се спроводи у сарадњи са Ауто мото савезом Србије и Асоцијацијом техничких прегледа возила, да се бесплатно провери техничка исправност возила, како би се уочене неисправности благовремено отклониле и повећала безбедност саобраћаја.

За време акције саобраћајна полиција ће обављати појачану кон-

МЕДАЉА ЗА ПАРАОЛИМПИЈСКЕ ИГРЕ

# Остварен сан о Лондону

Параплегичар Драган Ристић из Крагујевца сигуран олимпијца Србије у стрељаштву

Репрезентативац стрељачке селекције параплегичара Србије, Драган Ристић из Крагујевца, о чијим спортским успесима је више пута писано, на Светском купу особа са инвалидитетом, прошле недеље у Немачкој, освојио је златну медаљу у дисциплини Р5, лежећи ваздушном пушком, чиме је испунио норму за Параолимпијске игре у Лондону 2012. године.

Да подсетимо, овај рођени Крагујевчанин (32) завршио је машински одсек техничке школе и уписао машински факултет, а онда доживео тешку саобраћајну несрећу марта 1999. године, дан пре одласка на одслужење војног рока. Тешке повреде кичме, десне ноге и руке прекинуле су школовање. Родитељи му остају без посла, те своју енергију у покушају да доходује усмерава на израду украсних кеса.

Ипак, није се предао, желео је да искористи преостале способности и учлањује се у Удружење параплегичара Шумадија и Крагујевца, одлучивши да се бави стрељаштвом. На првом званичном наступу у Ђуприји његов таленат уочио је селектор Ненад Пајић, а смедеревски клуб СК-Р 50 испуњава високе захтеве за квалитетним оружјем, те је прошле сезоне наступао за њих. Освојио је Лигу особа са инвалидитетом, постао репрезентативац Србије, победио на



ДРАГАН ТРЕНИРА СВАКИ ДАН У „ЧИКА МАТИ“

Светском купу у у Француској, изједначивши светски рекорд.

Иако је наступао за Смедерево, све време је тренинге обављао у крагујевачком стрељачком клубу „Чика Мата“, уз стручну помоћ свих тренера и посебно подршку Стеве Плетикосића, легенде српског стрељаштва.

Успешна сезона донела је многа признања и постаје најбољи спортиста у сезони 2009. године у два града: Савез спортиста Смедерева проглашава га за најбољег спортисту инвалида, а недељу дана касније и град Крагујевац и РТК.

У овој сезони прелази у Крагујевац. Обострана жеља да Драган постане први спортиста инвалида у „Чика Мати“ донела је златну медаљу на Светском купу и остварење норме за Параолимпијске игре.

- Fascинира Драганова енергија и љубав према стреличарству, тренира сваки дан,

каже Милутин Стевановић, први тренер „Чика Мате“.

Драган је одушевљен новом тренерима, стрелцима и условима рада у овом клубу, али је разочаран што најбољи стрелци Србије нису добили стипендије од Спортског савеза инвалида Србије.

- Параолимпијски комитет финансира само један светски куп, за остале сами репрезентативци морају да се сналазе, ако могу, каже Драган на клупи за бенч прес, јер му је бодибилдинг допунски спорт.

Прво светско првенство је већ идућег месеца у Загребу, где одлазак у финале пружа могућност обарања личног и светског рекорда. Општа се уз музику и пиво са пријатељима и кује планове да се посвети још једној дисциплини - малокалибарској пушци.

М. ИЋЊАТВОВИЋ



СВАКОГ ЧЕТВРТКА

## Летње караоке такмичење

„Рок стар“ кафе ће од 1. јуна па све до краја августа сваког четвртка бити домаћин великог летњег караоке такмичења. За место победника у караокама надметаће се 19 екипа, а после сваке такмичарске вечери за госте у публици биће организована журка.

Поестиоци ће моћи да навијају за екипе Музичке школе, Политехничке, Црвеног крста, Прве гимназије, Асоцијације ФИЛУМ-а, Организације машинског факултета, Прва техничке, па екипа „Dare to be different“, „Мотивације“, Канцеларије за младе, ТУШ-а, ФИЛУМУС-а. Као такмичари ће наступити и Организација медицинског факултета, Економска школа, Омладина ЈАЗАС, Центар за младе, те екипе „Браво радија“, „Wild boars“-а и Медицинске школе.

Посетиоце и учеснике, захваљујући бројним спонзорима, сваке такмичарске вечери очекују промотивне цене пића, занимљиве игрице и поклони. Организатори ове занимљиве летње манифестације су Канцеларија за младе и „Dare to be different“.

По неколико екипа ће се надметати сваког четвртка, а певачка „трка“ стартује у 22 сата. Улазнице се могу купити у „Рок стар“ кафеу, Канцеларији за младе, канцеларији омладине ЈАЗАС-а, „Авону“, „Престиж плус турсу“ и „ДЕУСУ“. М. О.

СРПСКО-НЕМАЧКО

НАВИЈАЊЕ

## Били сте бољи

Сви знамо како је протекла „историјска“ утакмица прошлог петка против „панцера“, али не знају сви да је у једном стану у насељу Вашариште своје репрезентативце на највећој светској смотри фудбала здушно бодрило неколико Срба – у друштву једног Немца. Наравно - свако своје.

Крагујевачки зет, Карстнер Јилих, за пријатеље Јуле, прави Немац на вишегодишњем раду и боравку у нашем граду, свратио је код својих пријатеља из насеља на пиво, гулаш и „партијицу“ навијања. „Скуп навијачких сватова“ прерастао је у медијски догађај, па су о једном, на први поглед обичном пријатељском гледању утакмице, известили чак и Дневник Радија „Слободна Европа“ и „Блиц“, најтиражнији српски дневник.

Злуради би рекли: грицкалице - пар стотина динара, састоји се за гулаш и пиће - око хиљадарке, мало за имати правог Немаца поред себе у тренуцима историј-

тролу возила, посебно у насељеним местима, обраћајући нарочиту пажњу на уређаје за управљање и заустављање, уређаје за спајање вучног и прикључног возила, пнеуматике, светлосно-сигналне уређаје и уређаје за погон на гас. У откривене техничке неисправности полиција ће возаче упозоравати да их отклонили не их упућивати на технички преглед ради детаљније контроле и отклањања неисправности, уз напомену да је контрола бесплатна и где

може да се изврши. Ово неће важити за возила код којих се утврди неисправност уређаја за управљање и заустављање, која ће бити искључена из саобраћаја, уз покретање прекршајних мера.

Након завршетка акције полиција ће обављати појачану контролу техничке исправности возила, уз санкционисање прекршаја и искључивање из саобраћаја технички неисправних возила.

М.П.



ЈАСНО ЈЕ КО ЈЕ ЈУЛЕ – ЈЕДИНИ ТУЖАН

ског тријумфа. Али, није било тако, све је протекло у пријатељској атмосфери. После меча Јуле је честитао победнику, центлменски закључио да је тим Србије био боље и није се вадиле на судије, судбину, космос, Бога, светске завере, што је доказ да му године проведене у Србији нису „узеле данак“ објективности и здравом разуму.

Ово вашаранско друштво спремно ће, уз пиће и мезе, дочекати и наредне репрезентативне изазове својих земаља.

З. М.

ПИСМА ЧИТАЛАЦ

## Контејнери у другој улици

Ми, становници Улице Васе Чарапића, у делу од нове зграде до Даничићеве, муку мучимо са избацивањем смећа. Контејнери су били смештени у дворишту новосаграђене зграде и ту смо бацали смеће и ми који станујемо у овом делу улице. Али, контејнери су потом пребачени у Даничићеву улицу и тренутно су испред Амбуланте број 5 и Студентске поликлинике и на аутобуском стајалишту.

Ми, доле потписани живимо у Васе Чарапића и плаћамо обједињену наплату на тој адреси, па сматрамо да не треба да идемо у другу улицу до контејнера, јер има и старачких домаћинстава. Тренутно има један контејнер на пола улице и један на супротном крају улице, али је то удаљено од наших кућа. Зграда која је заједно с нама користила два пресељена контејнера има 30 станова, а околна је 15 кућа. Да ли је инвеститор нове зграде предвидео контејнере и на којем месту, није наше да проверавамо, али је одлагање смећа и општа хигијена одраз свих нас.

Звали смо „Чистоћу“ и Месну једницу, али ефекта нема. Контејнери су шетали улицом, а тренутно су тамо где јесу. Вероватно Амбуланти број 5 и Студентској поликлиници не сметају, али изгледа да су неким старанима улице сметали, чим су пресељени далеко од нас. У нади да ће ово писмо неко прочитати стрпљиво чекамо решење наших мука.

(Следи ипојис шест станаовника  
Улице Васе Чарапића)





## РЕГУЛАЦИЈАК ОРИТАЛ ЕПЕНИЦЕ

# Улагање ош 50ми лионад инара

Новиму говоромна стављена јеу спешнаса радња са п редузећем „Србијаводе”, а пла нгр а да је да део тока Лепенице рози ндустијску зону „К орманпо ље”бу де потпуно регулисан

За наставак радова на уређењу корита Лепенице у дужини од 900 метара потребно улагање од 50 милиона динара обезбедиће заједно „Србијаводе” са 60 посто, и град Крагујевац са 40 посто инвестиције. Уговор о заједничком финансирању потписали су прошле недеље Никола Марјановић, директор Јавног предузећа „Србијаводе”, Верољуб Стевановић, градоначелник Крагујевца и Вељко Мерџан, директор Предузећа за изградњу града у Крагујевцу.

Вељко Мерџан наводи да ће се наставаком радова проћи ушће реке



ПОТПИСИВАЊЕУ ГОВОРАУ С КУПШТИНИГРАДА

Угљешнице у индустријској зони у Корману. Намера града је да, док „Фијат” и његови кооперанти не започну рад у индустријској зони, тај део Лепенице буде регулисан и потпуно обезбеђен, како за пољопривреду, тако и за индустријску производњу.

Поред регулације реке Угљешнице, од улива у Лепеницу до ауто пута, овакав начин финансирања нам је омогућио да ослободимо одређена средства, која град улаже у регулацију реке Ждралице, и то ће почети већ наредне недеље, у дужини од 300 метара, у делу који је ове године био најугроженији у поплавном таласу, рекао је Мерџан.

Ово је наставак успешне сарадње између локалне управе у Крагујевцу и „Србијаводе”, изјавио је Никола Марјановић. Поред средстава које је потребно обезбедити, неопходно је испунити услове и за техничку документацију и решити имовинско - правне одnose.

- Свуда где ти услови буду испуњени ми смо као предузеће спремни да помогнемо. Са локалном самоуправом града Крагујевца ова сарадња је одлична, започета је пре неколико година и у сваком тренутку знамо шта радимо. Ми већ имамо план и за 2011. годину, а управо сада радимо на планирању и припреми техничке документације за радове у 2012. години, рекао је Марјановић.

Градоначелник Верољуб Стевановић се захвалио на сарадњи и напорима које „Србијаводе” улажу у овим кризним годинама, подсећајући да заједнички пројекат регулације реке Угљешнице није завршен због имовинских проблема. Без обзира на то, сваки захтев који град Крагујевац испостави налази на разумевање, па је тако већ за идућу годину договорен наставак радова на регулацији корита Лепенице и Угљешнице.

- Тај слив је посебно опасан и специфичан у одређеним временским периодима, па је неопходно да што пре буде регулисан, с обзиром на проблематичну кишну канализацију у Улици Саве Ковачевића. У плану су, такође, и радови на регулацији Дивостинског потока и потока у Илићеву, као и Грошничке реке, изјавио је Стевановић.

М.ПА НТИЋ

## ДЕОЛ ЕПЕНИЦЕК ОЛИЋ ЕБ ИТИРЕ ГУЛИСАН



## НОВИЦ ЕНОВНИК„В ОДОВОДА”

## Водапо скупелаза четирид инара

Према новом ценовнику, са којим се сагласило Градско веће, грађани ће уместо досадашњих 41,29 динара, убудуће плаћати воду скупље за 9,5 одсто или 45,22 динара по кубном метру, ретроактивно од 1. јуна.

У образложењу које је доставио „Водовод” наведено је да је дошло до значајног повећања трошкова у производњи, због чега су расходи у 2009. години били већи од прихода за око 116 милиона динара.



- Поскупела је струја, затим хемикалије и гориво, што је био основни разлог за поскупљење воде. Специфичност Крагујевца је у томе што су системи за водоснабдевање, као што је Груза, удаљени двадестак километара од града, па је систем транспорта воде од акумулације до крајњих корисника веома скуп. Цена струје у овом тренутку је одлучујући фактор, објаснио је Зоран Јовановић, члан Градског већа задужен за комуналну област.

Осим тога, додаје Јовановић, повећањем цене истовремено се утиче на смањење нерационалне потрошње. Иако је „Водовод” доста тога урадио на уштеди воде, односно санирању губитака, још увек је велики проценат губитака. Процењује се да се испоручи 19 милиона кубних метара воде, а наплати се око 13 милиона, што значи да готово трећина произведене воде представља губитак.

Г. Б.

## ОД 12. ЈУЛА

## Нове тарифе за паркирање

Сагласност за повећање цена услуга, у просеку за шест одсто, чланови Градског већа дали су и ЈКП „Паркинг сервис”. Нови ценовник ступиће снагу 12. јула.

Постојеће цене услуга паркирања на општим и посебним паркиралиштима, како пише у образложењу, не обезбеђују покриће

трошкова који настају организовањем контроле и наплате паркирања на 5.552 паркинг места, због чега је озбиљно угрожена економска и финансијска стабилност предузећа.

По новом ценовнику, у првој градској зони нова цена износи 27 уместо 25 динара по сату, док је у другој 20 динара. Истовремено, уведена је и нова ценовна кат-



егија за зону ограниченог временског паркирања од 60+60 минута, тако да је по започетом сату тарифа 32 динара, како би се обезбедило што већа флукуација паркирања у тој зони.

Јавно комунално предузеће „Паркинг сервис” добило је сагласност за проширење своје делатности, оснивањем Центра за обуку возача.

Г. Б.

## ПОБУНАП РОДАВАЦАЈА ЈА

## Угрожени ванпијачном продајом

Неизношењем јаја, за купците згипр отестовали што се она ну деи на у лазимаЗ еленепи јаце, аливанпијачнипр одавцитв рред асу, д оск оро, билиу д илуса о нимаи зпа виљоназа ј аја

Протекле недеље у Крагујевцу је забележен један необичан протест - незадовољство због, како тврде, нелојалне конкуренције, неизношењем робе на тезге, изразили су продавци јаја на Зеленој пијаци. Овај протест упозорења трајао је само један дан, а циљ је био да се скрене пажња надлежних на ванпијачну продају која, пом ишљењуз акупацате зги, д оводиу п итаењ ихово пстанак.

Иако купци који редовно пазаре на овој пијаци нису приметили да је последњих дана понуда јаја изван пијаче повећана, закупци тезги, ипак, тврде да је ова појава толико узела маха да код њих „нико жив не улази”. Разлог, како наводе, није само ниска цена која је спала на пет динара по комаду, него и то што „дивљи” продавци муштеријама робу нуде на сваком кораку, па ови немају отребуд аз алазеу п авиљонса ј ајима.

Уз то, ванпијачни продавци избегавају плаћање пијачарине, немају санитарну књижицу и трошак за анализу здравствене исправности, па легални трговци сматрају да су доведени у неравноправан положај.

- Дневно тезгу плаћамо 170 динара, а томе треба додати месечни закуп од 2.300 и годишњу надокнаду од 3.700 динара. Сваких шест месеци дајемо по 2.500 за санитарну књижицу и толико сваког месеца за анализу здравствене исправности. Они, са друге



ПАВИЉОНСАЈА ЈИМАНАЗ ЕЛЕНОЛПИЈАЦИ

стране, не плаћају никоме ништа и још нам одвлаче муштерије, објашњаваједнао дб ројнихв ласницате зге.

Закупци се слажу да је и раније било спорадичних појава да неко донесе по корпу две, али да је сада понуда ван пијаче толика даи х озбиљноу грожава.

- Обратили смо се директору „Тржница”, али он нам је рекао да простор ван пијаче није у надлежности овог предузећа и упутио нас да сами позовемо инспекцију. Сматрамо да то не би требало да буде наш посао и да би бригу о томе да се трговина доведе у ред и сви трговци у равноправан положај требало да брину надлежни органи. Тражили смо нови разговор са руководством „Тржница”, од кога очекујемо да реагује. У противном, спремни смо да изађемо на улицу, јер се изгледа само тако може нешто постићи, кажу недовољниз акупци.

Ванпијачни продавци, због „прашине” која се дигла, не желе да јавно говоре. Један се, ипак, одважио да нам, строго у поверењу, објасни да је овде реч о „другој игри”.

- Ја сам раније свакодневно узимао јаја од тих истих купаца који се сада буне. Сви су ми давали, иако су знали да их продајем на улици и да не плаћам дажбине и сви смо лепо пролазили. Сада се, међутим, појавио човек који нам даје крупна јаја по четири динара. Нама се сада више исплати да узимамо од њега. Продајемо их по пет динара и људи, нормално, узимају код нас, јерс ој ефтинији, о бјашњавао вајп репродавац.

Тврде да су, до недавно, и сами јајима снабдевали ванпијачне продавце, у суочавању са нашим саговорником, не поричу ни закупците зги, а лио бјашњавајуд ај ет об илоп рошлег одине.

Какава је разлика између њих који су нелегално трговину поспешавали пре неколико месеци и онога ко то ради данас нису могли да одговор. Уместо размишљања о томе колико су сами допринели да појава која их угрожава узме маха окренули су се протестима ажећид аи хн адлежниб езусловнoз аштите.

У Комуналној инспекцији кажу да нису приметили да је ванпијачна продаја јаја израженије него обично. Према речима главног комуналног инспектора Милана Лазаревића, ова служба није добила ни једну пријаву, а инспектори на терену приметили су по једног или двоје препродаваца са корпама који се, када се они појаве, брзо удају.

Једно је сигурно - јаја никада нису била јефтинија, али не треба занемарити ризик да се куповином на улици, на плус 40 стени, „п окупи”н еказ араза.

Ј.С ТАНОЈЕВИЋ





ДАНУ В АРОШИЦИК ОЈАС ЕП РОЧУЛАП ОК ОРЕЈАНЦИМА

# Рачаи зд оба Јуре

Запослени у корејанској фирми која је купила „Заставу електро” примили су прве плате, 16-17 хиљада динара. Паре су отишле на дугове, нешто у радње и кафане, али пијачни дан у Рачи није ни примаћи какав је некад био. Криза и те како драма шумедијску варошицу

Пише Никола Стефановић

Петак у Рачи. У нека лепша времена готово сваки Шумадинац је бар један петак у животу провео у овој вароши. Није мала ствар, ово је у Рачи пијачни дан. Сјате се тада продавци из целе централне Србије да понуде своју робу, реке људи на улицама, кафане пуне гостију, чује се граја са свих страна.

Криза која траје двадесет година најжешће је погодила баш оваква насеља, а еп о „Застави електро” трајао је до недавно. Настао је период „Јуре”, тачније време владара из далеке Азије који су преузели поменућу фабрику и покренули производњу. Стигле су и прве плате, па, ипак, изгледа да се Рача још увек није покренула из мртвила.

## Роба чека купце

У осам изјутра зелена пијаца је још полупразна. Изгледа да је мештане газда из Јужне Кореје добро упослио. Продаваца има, као и разноврсне робе у понуди, од рибизле до пилића, не оних печених већ живих, тек излеглих.

Мало је ово место, сваки запослени значи много. Осећа се као да је мало живнула Рача са „Јуром”, кренуло је набоље, има и нешто више купаца, каже Милосав Веселиновић, један од продаваца.

У кафанама у близини пијаце је нешто живља атмосфера. Анализирају се сусрети са Светског првенства у фудбалу.

Није био пенал, не мож' да буде. Па, играо сам фудбал, знам добро, гласан је млађи гост. Остала тројица за столом му ударају „контру”.

Старији и искуснији већ су заузели бусију испред омиљене продавнице и предали се уживању у „зидарском пиву”, „ладном к'о змијче”. Већ је шпиц пијачног дана, па одлучисмо да посетимо и локални буљак. А тамо све и свашта на продају, од голубова до гума за бицикле. На самом улазу продају се плескавице и „кобаје”,

цена - сто „кинти”. Већ на први поглед види се да нешто фали да све буде потаман - купаца ни од коро-ва.

Петнаест година већ овде продајем и чини ми се да је задње време дошло. Некад сам продавао по 10-15 панталона, сад ако продам једне, и то испод цене, то је успех, каже продавац „динса” Љуба Врањић. - У последња четири месеца убо сам само једну пијацу, сви купују јефтину или половну робу, највише оно што кошта између 100 и 200 динара. Све то што се прича на ТВ и о Рачи и уопште како су кренуле производња и продаја, све су то бајке.

На улици у близини буљака продаје се намештај, онако из камиона.

Дошли смо из Варварина и, ево, цело јутро ништа нисмо продали. Људи само питају, нико ништа не купује и највероватније више нећемо ни долазити, разочарани су продавци. А није да није повољно, дрвене тапациране столице тек хиљаду динара. Скупље моделе нису ни вадиле, никог не интересује квалитет.

Ни у другим деловима Раче ништа од негдашњих пијачних гужви. Испред зграда општине седи старац и чека.



ПИЈАЧНИ ДАН - У ОЧЕКИВАЊУ КУПАЦА

моћ. Носећи бетонски стуб је напукао, а четири дрвене греде за сад „држе воду”. Па ипак, то као да не смета Рачанима да посећују овдашњу библиотеку.

## Била прва плата

Веровали или не, интересовања заиста има. У последњих пар година, вероватно и због интернета, читаоци знају и пре нас шта је изда-то, стално постоји потреба за новим насловима. Врше се и анкете по школама шта би ученици желели да читају.

Не интересују их превише популарни наслови, попут „Грабљивице”, то штиво више интересује старије, док се ученици враћају класицима, Золи и Достојевском, открива нам књижевник Горица Малдини.

Недалеко низ главни пут уздиже се импозантни Карађорђевог дом, сада колективни центар за избегла и расељена лица. Споља подсећа на дрвене тврђаве и дворове из средњег века са све кулама. Но, унутрашњост нам делује познато, као да смо је видели у неком хорор филму. Промаја дува ходником и широким сивим степеницама. Вешерница и заједничко купатило у приземљу су у стању обрушавања. Густа паучина виси са плафона, оронули зидови и локве по поду, те звук воде у цевима и дотрајале веш машине готово нас воде на помисао да ће из неког мрачног угла искочити какав зомби. У пројектну је кухиња, испред ње дечак од десетак година и старац бар седам деценија старији чекају да добију хлеб.

На првом спрату, у заједничком ходнику, једна житељка овог суморног дома, некада становница Баковице, сече парадајз. Време је за доручак.

Запослило се неколико људи одавде у „Јури”, троје-четворо мо-



МИЛОСАВ ВЕСЕЛИНОВИЋ КАЖЕ ДА ЈЕ „МАЛО КРЕНУЛО”

жда. И моја пасторка је међу њима. Примила је прву исплату, 16-17 хиљада динара. Није лоше то, али није довољно за целу породицу, нас је петоро, а само она ради.

У близини је и средња школа „Ђура Јакшић”. Звонило је за крај великог одмора. У пролазу питамо ђаке има ли провода за младе у Рачи?

Није да нема ноћног живота, боље је него у неким другим местима. На питање да ли планирају да остану да живе у родном месту, као из топа одговарају: Не! Другарица и ја ћемо уписати туризам и



ДОМ КУЛТУРЕ ПОДУПРТ ГРЕДАМА

Треба ми помоћ за лечење синна, нити ја примам пензију, нити он ради. Дошао сам да замолим председницу општине да нам помогне, али кажу да моментално није ту.

Тик до општине је Дом културе. Како ствари стоје и њему треба по-

У КАРАЂОРЂЕВОМ ДОМУ СУ ИЗБЕГЛА ЛИЦА, ВЕШЕРАЈ, ДЕДА И ДЕВОЈЧИЦА ЧЕКАЈУ СЛЕДОВАЊЕ ХЛЕБА







ГАЗДЕ ИЗ КОРЕЈЕ ЈОШ НИСУ ПРЕСПАВАЛЕ У ХОТЕЛУ „ШУМАДИЈА“

хотелијерство у Крагујевцу. Ондах до школе смештена је омиљена дестинација младих из Раче током лета – локални базени. Опасани су бодљикавом жицом, а ниска ограда је на пар места ослабила, вероватно услед покушаја да се неко „провуче“ без карте. Цена дневне је 130 динара, месечне 1.500.

- Пре неки дан смо отворили и било је преко 300 купача. Викендом овде буде и по хиљаду људи, од тога бар трећина Крагујевчана. Највише посетилаца има поподне, од три сата надаље, кад се људи врате с посла, прича дежурни радник Миладин Николић.

#### ■ Посао добијају „странци“

Напокон, стигосмо и до сад већ чувене „Јуре“. Изненађујуће звучи, али газде из Кореје још нису промениле таблу на којој пише „Застава електро“. У фабрику се тренутно

не може, радник на рампи нам објашњава да је у току нека званична посета, шта ли. Један од запослених ког смо затекли у близини фабрике каже да су радници задовољни односом власника и што имају посао уопште.

вољни односом власника и што имају посао уопште.

- Постоји само једна пауза за ручак од 10 до 10.30, то је и за оброк и за цигарету. Средили су и кантину, како радници више не би напуштали објекат да обедују. Шта знам, добре су газде. Матори су узели отпремнине и отишли, сад су све млади, па се ваљда због тога нико и не жали.

Паде нам на памет да се данас на Светском првенству састају Немачка и Србија.

- Не верујем да ће радници моћи да гледају утакмицу, јер у фабрици нема нигде телевизора. Мислим да ни газде не гледају своју репрезентацију, Јужну Кореју. Ех, проклети капитализму.

Кажу мештани да има око 1.500 незапослених, тачније оних који су

#### КУЋЕ НА ПРОДАЈУ ЈОШ ПО ПОВОЉНИМ ЦЕНАМА



ДОК „ЛОПТЕ МИРУЈУ“ КОЗЕ УЖИВАЈУ



ПЛАНИРАЈУ – НА ШКОЛЕ, ПА ИЗ РОДНОГ МЕСТА

евидентирани од стране Службе за запошљавање. Незадовољни су и што се у „Јури“ запослило много њих из других места, из Велике Плана и Крагујевца, опет сумњају да је то и по „политичкој линији“.

- Председница општине плаћа текстове у београдским недељним новинама, а ено како су подупрли Дом културе - дрвеним гредама, мада је за снацију плаћено још 2007. године. На 13 хиљада становника 16 плаћених функционера. Опозиције више и нема, негодује Томислав Вељковић, повереник Савеза самосталних синдиката. Није једини који помиње плаћање новинских текстова, многи су купили нови број познатог недељника да би прочитали текст о Рачи, у коме се најављује развој општине.

Понууда за посао нема много, а једна је истакнута на излогу локалног бифеа. Власник који не жели да се представи истиче да тражи радницу јер му је претходна прешла у „Јуру“:

- Избегавају сви посао у кафани, сви би у продавнице и кладионице. Нудим плату од 16-17 хиљада ди-

нара, плаћене доприносе, ал' не вреди. Све и свашта сам радио у животу, али никад није било горе. Уопште сам незадовољан односом свих према приватницима, од локалних до републичких власти, прича газда локала.

Прве плате из „Јуре“, како причају Рачани, отишле су или кафићима или продавницама, а највише на исплату разних дуговања. Сви памте боље дане, укључујући и „Шумадију“, најчувенији хотел у овом крају.

- Нудимо и даље преноћиште, али посетилаца нема. Власници „Јуре“ нису ниједном преспавали овде. Некако се сналазимо и преживљавамо само од издавања сале за прославе. То нам је једини приход, прича човек из хотела.

Да ли су Корејанци купили куће или не, тек огласа за продају кућа има на претек, чак и у самом центру. Цене су пристојне за Рачу, па за неопремљен спрат на кући од 82 квадрата, преко пута саме „Јуре“, треба издвојити 27 хиљада евра. Изгледа да Рача тржишно још није почела да реагује на долазак Корејанаца.

**IGRAONICA ČIGRA**

Kragujevac, Aerodrom  
Neznanog junaka 18  
(pored "Tmave")  
Mob: 064 14 12 848  
Usl. tel: 034 32 00 32

**GOLIJA d.o.o.**

**ГРАЂЕВИНСКИ МАТЕРИЈАЛ**  
У понуди грађевинског материјала нудимо: ОПЕКАРИНИ  
ПРОЦЕДИРАЦИЈА, ГИТЕР БЛОК, ПРЕГРАДНИ БЛОК, СПОРЕК, ОВОЏЕ...

**ИЗОЛАЦИОНИ МАТЕРИЈАЛ**  
Материјал за топлотне и звучне изолације у грађевинарству:  
URSA, ISOTERM, AUSTROTHERM, FIBRA KAPITA, UDUBKA-SIG...

**ПАРКЕТ, ЛАМИНАТ, БРОДСКИ ПОДОВИ**  
Ламинатни паркет, масовни паркет, бамбусови паркет, тврдо дрво паркет,  
паркет ламинат, ламинат паркетни под, Ламинациони паркет, бакла...

**СИСТЕМИ СУВЕ ГРАДЊЕ**  
У нуди понуди: извођачи: ПЕПС, БСГ, КИМАР  
Материјал за: Суво малтерсање, Облагање зидова  
и бетонског армирања, Облагање платина,  
Спратне плоче, Преплатне плоче...

**БОЈЕ И ЛАКОВИ**  
Из нуди понуди: извођачи: БИТЕЛ, ЛАКОВИ  
HEP, ZVEZDA HELIJSKI, DELTA-BLAC...

**ВЕЛУК И РОТО КРОВНИ ПРОЗОРИ**  
Велук кровни прозорци  
Пато кровни прозорци

Kraljevačkog bataljona 83  
34000 Kragujevac  
Tel: + 381 34 323 020  
Fax: + 381 34 323 018  
Email: companygolija@nadlanu.com

**PAPIR PRINT**  
www.papirprint.com

**Veleprodaja papira  
Kancelarijski materijal  
Design & štampa**  
034 331 319

**Svi papiri na jednom mestu**



НЕОБИЧНИК ОЛЕКЦИОНАРИЗ В ЕЛИКИХК РЧМАРА

# Не бира шта скупља

Пише Никола Стефановић

На самом излазу из Великих Крчмара, помало изолована и усамљена, налази се кућа Никодија Срећковића, мештанима села, али и шире, познатијег као Кода. Кровом помоћног објекта уз саму улицу доминирају бетонске фигуре, у дворишту стубови и фонтане. Занимљив приказ за фотографисање.

- Шта сликате, еј, довикује нам домаћин из дворишта, веома живахан и весео. Шездесета му је, али по кретњама и духу рекло би се барк ојуд есенијумла ђи:

- Пустито, 'ајд улазите овамо да сликате ово, узбуђено нас дозива, већ отварајући дворишну капију. Призор који смо затекли у унутрашњости зградице од петнаестак квадрата потпуно нас је изненадио.

Цео ентеријер, и зидови и под, испуњен је свакојаким цица-бицама. Једино је места остало још на плафону, а судећи по Коди, вероватно ће и тај простор бити искоришћен. На зидовима су окачене десетине, ма можда и стотине медаља са богтепита каквих све такмичења. На полицама гомиле дрвених сувенира, тацни и „поздравља“ из разних бања и места. Има и старе, неупотребљиве војне опреме, кантара и вага, свећњака. На централном столу обложеном чојом почасно место заузимају минијатурне дрвене макете старих, предратних аутомобила, марки „Мајбах“ и „Форд“. Ма, тешко је набројати шта се све може наћи у овој својеврсној олекцији:

- Све ово што видите скупљао сам 25 година. Гомилао и гомилао, никако да нађем времена да средим. Е, последње две године сам се бацио на разврставање свих ових предмета – прича Кода у даху.

Жеља му је, како каже, да од овог направи нешто попут антикварнице, а често свој мали цуктур азговоруну зива-му зејем.

- Грдили су ме што се овим бавим, али шта ћу кад волим. То је јаче од мене. Жена ми стално приговарала кад год нешто донесем, стално ми прича: шта довлачиш све то кући. И пошто ми се то вукло свуда, одлучим да направим један објекат који ми служи само за то. Планирам да ту отворим неки музеј и да буде намењен највишед еци.

## Женамас ена јвише свиђафра тар

Кад се једном нађете унутра, тешко је нешто не пипнути, али и

Шездесетогодишњи Никодије, по знатији као Кода, већ четврт века ради насв ојојк олекцији-св егаи св ачега. Било да је ново или старо, само да је занимљиво, у главном свез авршиу његовомм агацину

нагазити. Места има тек за једну уску стазицу између посланих предмета. Посегнумо за немачким шлемом из Другог светског рата са пробојном рупом на десној страни и овећом, излазном на потиљку. Ко ју је носио, дефинитивно је на месту остао мртав.

- Еј, молим те, не дирај ништа! Видиш шта тамо пише на зиду, показује нам, упирући прстом, на папир, на ком је крупним словима одштампано упозорење „Погледомби рај, р укаман ед ирај“!

Објашњаваз ашто:

- Један ми дошао и узео да разгледа керамички тањир и погледај

разгледамо десетине лустера и зидних сатова. Има и старих чутурица, пљоски, буклија, кубура, чак се у гомили нашла и једна дрвена палица за поло, нешто што се ретко виђа на овим просторима.

- Имам и аутентични стилски нож из 1966. који је израдила фирма из Пољске, која се бави производњом још од 10. века. А ово је из ограничене серије коју су избацили у част првог миленијума свогпо стојања.

Полицом доминира велики број фигурица од различитих материјала, стакла, дрвета, керамике. Једна међу њима, коју деца савсим сигурно неће видети, је и „безобразни“ фратар.

- Ааа, ево има полуку на врху, кад притиснеш, он покаже свој понос – смејуљи се Кода, уз опаску да је и многим госпођама он био најзанимљивији, па одатле и стих достојан Вука Караџића и његових „безобразних“ умотворина: Која год госпођа га види, одма' јој се свиди.

## Тито и он

У самом ћошк окачен је шарени сомбреро, још један мексички шешир.

- Тај је лично дошао из Мексика. Брат од тетке ми га купио кад је се сликам, не знам што, ал' нешто су ми много драги Мексиканци, прича док нам показује мањерке из Првог светског рата. Тик уз сомбреро окачена је позната застава црвене боје са натписом „Пролетери свих земаља, уједините се!“ На стакленој сталажи иза оних дрвених макета аутомобилај еи Титовасл иковница.

- Јој, ја га волим и мртвог – кажеК одав еомату жнимг ласом.

И у кући, на посебном месту, на полици у врху дневне собе, истак-



МАЊЕРКЕ ИЗ ПРВОГ СВЕТСКОГ РАТА



„БЕЗОБРАЗНИ“ ФРАТАР

(показује нам у кутији бриљантно састављена три разбијена комада) разбио, а мени дошло да му главу разбијем. Зато више ником не дам да било шта дира, сам показујем све што те занима. Чек' да зовнем жену да ми донесе мексикански шешир да се сликам. Док чекамо домаћицу Љиљану и мексикански шешир, пажљиво скида стару узенгију са поменутог шлема и ето га убрзо нађе говојг лави.

Упитасмо га који му је предмет омиљен међу ових, бар десетак хиљада:

- Јао, не знам, све их волим. Можда највише волим ваге, имам их све, од два до 250 кила, и кантаре имам. Овај, први пут жигосан 1902., ми је најомиљенији – видно узбуђен нам показује, док

БОГАТА КОЛЕКЦИЈА СВЕГА И СВАЧЕГА



НИКОДИЈЕ НЕ МОЖЕ ДА СЕ ОДВОЈИ НИ ОД ЈЕДНОГ ПРЕДМЕТА



ПУНА УНУТРА, ПА РЕЂА И ПО КРОВУ КУЋИЦЕ

је украдено, а за сваки случај, тражим од човека број личне карте да се обезбедим. Зато избегавам да га скупљам, а волео бих. Скоро сам ишао код једног, људи моји, шта све чо-

нута су шоље и послужавник са ликом малог Ложе, а Кода је спреман к'о запета пушка да навелико прича о Титовом времену. И ниски турски шпорет у кухињи има својуп ричи:

- То је моја мајка донела кад је избегла из Фоче 1924. И сад ради без проблема. Били смо најсиромашнија кућа у целој Рачи и овом крају, ни за 'леба нисмо имали, то је оно чега се сећам из детињства.

Радио сам свашта као дете, па ми ни сад рад не пада тешко. Све ове ствари које сте видели овио сам од других, можда ми је пет одсто њих нешто покло-нило, дало, све сам откупио. Дешавало се и да сам радио код других за неки предмет. Рецимо, за чезе испред куће радио сам код човека два дана. За кола, пет дана, приповедаК ода.

Објашњава нам и како уопште налазис вете с твари:

- Где год одем, у било које место, ког год сретнем питам има ли нешто. Ако има, одма' пада договор. Много волим и старо оружје, волео бих да нађем и купим више тога, ал' само ако је у оквиру законца. Створио сам навику да увек кад купујем нешто питам да л' ни-

век нема. Цео један зид украшен оружјем, а мене нешто стисло у стомаку, па не могу да проговорим, колико је то лепо, говори тихо, све се држећи за трбух.

Бивши радник ПКБ-а данас живи од продаје бетонских фигура.



ШОЉЕ И ПОСЛУЖАВНИК СА ТИТОВИМ ЛИКОМ

Каже, то производи други човек, а он само продаје. Шта ће бити са његовим планом о музеју или антикварници не зна, али он ће скупљати предмете док је жив.

- То ће остати ћеркама и унучићима, а шта ће они с тим после мене... па нек' раде шта желе. То сигурно вреди, а ако хоће да продају нек' продају, шта да радим. Један ми нудио 100 евра за стару кубуру одма' и да ми донесе још 400, ал' нисам пристао. Питали су и за друге предмете. Ја да продајем не могу и не желим. То је део мене.



РАЗГОВОР С АП ОВОДОМ: П РОФЕСОР Р АДМИЛА К АРАЦИЋ

# Хемичарка у улози писца

Пише Маргита Цветковић

**Ж**ивотно искуство ме је научило да сви трагамо за срећом, али да је тражимо на погрешном месту: око себе, изван себе, у материјалним добрима, друштвеном статусу, у признању од стране других... То није то. Праве, истинске вредности (љубав, задовољство, унутрашњи мир) налазе се, заправо, у нама самим и тек када то откријемо можемо да будемо стварно срећни.

Док слушам Радмилу Караџић, која изговара ове речи, не могу а да не приметим колико се разликује од оне Раде коју сам последњи пут видела пре више од две деценије. Ни трага од гордости са којом је носила своју лепоту – спољашњу и унутрашњу. Моја саговорница, и даље лепа и достојанствена, сада изгледа попут зреле и мудре жене која је много тога претурила преко главе, али коју животне недаће, међу којима је била и тешка болест, нису успеле да слома. Напротив, патња јој је помогла да, спознајући саму себе, добије одговоре на многа питања и да, попут Васићки из њеног првог романа „Нежност земљи“, д осегнепр осветљење.

– Оно што јесмо, зависи од тога шта нам је Бог, универзум, тај свемирски компјутер дао... Да кроз патњу дођемо до дубине душе. Мени је болест помогла да спознам саму себе и да, на крају, кажем: да, то сам ја. Целог живота сам радила оно што сам морала,



РАДМИЛА КАРАЦИЋ ПОНОВО У РОДНОМ ГРАДУ

оно што ми други кажу или што друштвена правила налажу, и никада нисам имала времена за себе. Сада је све другачије, прича ова Крагујевчанка која већ 20 година живи у Канади.

## Омиљена професорка

Говори тихо, разумно, уливајући саговорнику спокоја. Тај спокоја и мирноћа не долазе само из Радмилиних речи и филозофије живота коју је усвојила, већ и из њених очију. Оне – топле, блиставе, са траговима туге, дословно илуструју песничке речи да су „огледалод уше“.

Многи Крагујевчани памте Радму као омиљену професорку хемије у Првој гимназији и, мада већ дуго живи у Торонту, нису је заборавили. То су и показали прошле недеље, када су дошли да присуствују промоцији њеног прве романа неочекивано назива

„Нежност земљи“. Седимо у „Балкану“ и разговарамо. Најпре о томе како је, када је отишла у туђину, учила језик, нострификовала диплому, тражила посао. Користимо то што је и тамо радила у средњој школи као професорка хемије и математике да је питамо аквајер азлика.

– Имала сам срећу да, овде, радим у гимназији у време када су деца уважавала професоре. У Канади је ђак центар школе и њему је све подређено: професори су ту због ученика, а не они због нас. Тамо се више ради на практичној примени знања, а код нас на теорији, али највећа разлика је што наша деца желе да се образују, што је код Канађана присутно у далеко мањем броју. Њихов животни циљ је да се што пре запосле и добро зарађују, прича професорка.

Упркос свим различитостима, Радмила је успела да и у Канади прирасте за срце појединим ученицима, који су јој признали да су, све док она није дошла у школу, спавали на часовима хемије, коју, иначе, „нису могли да смисле“, као и да су, због професорке Караџић, неки одлучили да студирају „ту тешку науку“.

Враћамо се, наравно, ономе због чега је дошла у жижу крагујевачке јавности, њеном списатељском раду. Откуда једној хемичарки тај порив за писањем, где је нашла инспирацију, зашто је баш роман њено прво објављено дело?

– И раније сам писала песме и приче, а још увек пријатељима пишем писма (руком) на десет страна. Хтела сам да студирам

Хтеласам да напишем причу о животу Милице, бабе мога мужа, она сваког дана расла, спонтано али не и случајно, и прерасла са гуов асићкама, каже професорка Радмила Караџић, која 20 година живи у Канади, о свом првом објављеном роману „Нежност земљи“

психологију или књижевност, али су родитељи сматрали да је боље да „завршим нешто конкретно“, због чега сам отишла на хемију. Али, никада нисам престала да пишем. Тако сам хтела да напишем причу о животу Милице, бабе мога мужа, онако за себе и своју децу, али је та прича нарастала, ето, прерасла у роман. То је дошло спонтано, али не и случајно, јер се све догађа са разлогом, каже Радмила Караџић.

## Сага о Васићкама

Писала га је, као и увек, руком, а после „унела“ у компјутер. Када га је прочитала једна њена бивша ученица, која живи у Канади, рекла јој је да би била штета да га не објави. Тако се Радмила одлучила да „Нежност земљи“, коју је потписала псеудонимом Маја Поп, светлости дана угледа баш у Крагујевцу. Ауторка причу о роману започиње животном историјом бабе Милице, која је живела 104 године, доживевши и претрпавши преко главе много тога, поготово у најдраматичнијим тренуцима које је Србија имала у периоду дугом читав један век.

– То је сага о једној сељачкој српској породици, која обухвата

ким словом, јер је она за мене животица. Отуда и наслов „Нежности земљи“, симболичан, јер све Васићке имају јаку жељу да роде сина, што у преводу значу да ако се нешто силно жели, то се на крају и оствари.

Они који су прочитали „Нежност земљи“ кажу да се роман чита у даху, да га одликује јасан и сликовит стил, који обилује „добрим старим српским језиком“.

– Није лако сачувати свој језик кад у Канади живим већ две деценије, поготово што више читам на енглеском него на српском. Али, када сам нашла инспирацију, тај кратак бљесак сусрета са Богом – како ја то доживљавам, онда рука сама исписује. Чак и неке српске архаизме, за које нисам била свесна да постоје у мом речнику.

Радмила признаје да је живот стварне Милице тек незнатан део инспирације њеног романа, али да је спиритуални пут ауторке, вазда изнад других, помогао Радмили Караџић да спозна себе и доживи просветљење.

– Никада нешто материјално неће усрећити човека. Још у гимназији сам се интересовала за зен будизам, а 20 година изучавам



СУСРЕТ СА ДРАГИМ КОЛЕГАМА И БИВШИМ УЧЕНИЦИМА У ГИМНАЗИЈИ



ПРОМОЦИЈА ПРВОГ РОМАНА У ПРВОЈ ГИМНАЗИЈИ

период од Балканских ратова па све до данашњих дана, и прати њихов родослов, али по женској линији. То су моје Васићке, почев од Милице до Уне, која у роману има улогу наратора, објашњава Радмила Караџић.

Није тешко погодити да је Милица главна јунакиња романа, патријархално васпитана жена овог поднебља, стамена и храбра, коју ни ратови, немаштина и свакојаке недаће, кроз које се одликала историја српског народа, не могу спречити да одржи огњиште и лозу свога мужа. Али су, зато, васпитање и ондашње време Милице ускратили показивање емоција, нарочито према својим ћеркама (свакој Васићки је било „казано“ да ће, најпре, родити три ћерке, а потом сина).

– Јесте, Милица је јака и снажна као Земља, коју увек пишем вели-

традиционалне кинеске филозофије живота (фенг шуи, чи гонг, тај чи) и читам ту литературу. Ону која се односи на развој свесности човека и налажења себе, а то је пут ремап росветљењу.

Завршавамо овај угодни разговор уз Радмилино обећање да ћемо се поново видети, али и да ћемо имати прилику да наставимо са читањем наставка саге о Васићкама. Дабоме, писање ће наставити у Канади, где се враћа својој породици, деци Филипу и Мини. Каже, тамо смо где су и наша деца. Баш као њена Милица.

**Index tours**

Zbog činjenice da uspešno poslujemo dugi niz godina i da važimo za jednu od najpovoljnijih agencija u zemlji, INDEX TOURS se trudi da ispunji moto „Da Vam svako putovanje bude uživanje“

**Za sve rezervacije do 25. juna 10% popusta uz odloženo plaćanje na 10 rata bez kamate**

- BEČIĆI – parni paketi od 175 €
- CANU – paketi od 125 €
- PETROVAC – parni paketi od 195 €
- GRČKA – hotel sa 3\* popustom od 200 €
- GRČKA – najam apartmana od 35 €
- ŠPANIJA – paket aranžman 320 €
- ITALIJA – paket aranžman 300 €
- BUĐVA – noćenje sa doručkom 150 €
- TRVAT – najam apartmana 75 €
- BIJELA – najam apartmana 90 €

Kragujevac, 034/331 534  
Beograd, 011/30 38 010  
G. Milanovac, 032/718 350  
www.indextours.com  
indextours@ptt.rs

CRNA GORA, GRČKA, ŠPANIJA, ITALIJA, TUNIS, EGIPAT



ИЛИЈА ГРУБОР, СПОРТИСТА ЗА ЦЕО ЖИВОТ

# Живот је као десетобој, такмичиш се на сто страна

Спорт је сличан браку, почне са заљубљеношћу, потом постане навика и, на крају, професија. Онда прође још неко време и немаш друга решења. Мали број људи може од спорта лепо да живи и многи родитељи греше када напросто гурају децу у професионални спорт, надајући се да ће од њега да живе и деца и они



такмичи се на сто страна у сто области. Тешко је да у свакој будеш најбољи, али ако си добар у већини, бићеш задовољан. Животне дисциплине које највише користе, а које на моју жалост ја немам, су марљивост, вредноћа, упорност и истрајност. Посебно је важно направити план и никад не изгубити вољу да га оствариш. Ја нисам такав и често су ме ситне препреке одвраћале од можда добрих подухвата.

**Крагујевац у твојој младости и после 40-50 година?**

Раније је, по мојим критеријумима, био нешто већи од паланке. Развојем Фабрике аутомобила постајао је прави град. Неки мисле да то није добро јер се много људи доселило из руралних подручја. То је светски тренд и ја сам сигуран да све треба да расте, наравно на један примерено урбани начин, јер тако град постаје погодан за добар живот. Чини се да се то у граду дешавало стихијски и то није добро, јер се донекле покварила атмосфера престонице и културног средишта Србије.

**Да ли си некад помишљао да одеш да живиш у неком другом месту?**

Не. Можда да су се неке ствари поклопиле и коцкице сложиле, али код мене се то није десило.

**Ко су људи који су по теби обележавали године у Крагујевцу?**

Јунаци Крагујевца су свакако људи који су стварали Тополивницу, Лицеј, библиотеку, позориште, углавном челни људи који су за собом оставили видљиве и вредне трагове. Ту свакако мислим и на Бору Петровића, који се изборио за Универзитет, а и данашњи градоначелник је дао свој допринос.

**Постоји ли дух нашег града?**

Чини ми се да за разлику од многих других градова, на пример Пироћанаца, Јагодинаца, Чачана, Земунаца, ми немамо неко обележје које се везује за нас. Можда би нас сад карактерисала безвољност.

**Шта лепе жене чине једном градом?**

То је најлепши украс сваког града. То је радост живота. За спортисте циљ, за песнике инспирација. Вечна и никад неоткривена тајна, потрабна да би живот имао смисла.

**Које су крагујевачке знаменитости по твом избору?**

Гимназија, односно Лицеум и данас свакако Универзитет. Све наше културне институције су важне за Србију, ипак Универзитет је основна ствар којој се Крагујевац мо-

ра окренути и на чијој будућности мора градити своје свеколике перспективе.

**Да ли су промене у граду брзе?**

Промене су видљиве, али су стижијске и непромишљене. Центар града где доминирају старе куће, или се чува као заштићена урбана целина, или се направи свеобухватна репрезентативна целина достојна града који жели препознатљив визуелни идентитет, а код нас је све измешано.

**Има ли могућности да се у Крагујевцу здравно живи?**

Наравно, захваљујући томе што смо усред Шумадије и што нас окружује релативно незагађена животна средина, здрава храна нам је на дохват руке. Оваква околина са Шумарицама, Жежељом, Бешњајом, блиским Копаоником такође су предуслови за рекреацију и квалитетан живот.

**Шта су Шумарице за град?**

Шумарице нису важне само као меморијални центар, већ је дивно имати такав комплекс усред града, како ти кажеш једино Њујорк и Крагујевац имају толики комплекс природе готово у центру града. Вредност тога биће свима доступна кад се изнађу материјалне могућности да се то оплемени са најбољим стварима за активну рекреацију по светским идејама и стандардима. Сада је то занемарено и чека нека боља времена.

**Постоји ли гастрономска мапа Крагујевца?**

Гастрономска мапа може да се представи једном речју: печење. Наравно, може да се бира између јагњећег и прасећег. Нажалост, то је један од сегмената који много недостаје Крагујевцу. За оволики град и његове потребе сада и у будућности добро би било да се отвори неколико ресторана са интернационалним кухињама.

**Шта би из Београда пренео у Крагујевац, а шта обрнуто?**

Из Београд не бих пренео ништа, нити бих им шта дао. Узели су нам Лицеум, неопростиво. Чувена изјава градоначелника Петровића на Скупштини Универзитета Београда "узели сте нам Лицеум, вратите нам Универзитет" говори о вечитој тежњи и жељи Крагујевца, која је, срећом, остварена.

**Како би волео да град изгледа за једно 50 година?**

По мери човека и да га уреди стручњаци, да би се избегао урбани хаос који нас окружује.

**Шта си добио од крагујевачког духа, а шта си му дао?**

Од улице Саве Ковачевић, до Светозара Марковића, па до Гимназије је моје подручје, које је најлепши део града, где сам провео највише времена и успут купио интересантне доживљаје који су вероватно у мени оставили тај траг. Ту се осећам добро. Ништа посебно нисам дао. То што сам био најбољи у Југославији у десетобоју, што сам репрезентовао и град и државу то нико не цени, нити треба да цени јер је то временом постала моја приватна ствар и задовољан сам што је тако.

## Потеру води Милан Пурић

У плејади великих атлетичара које је Крагујевац имао шездесетих и седамдесетих година прошлог века био је и Илија Грубор, такмичар у најзахтевнијој дисциплини у "краљици спортова" – десетобоју. У историји нашег спорта остало је записано да је Грубор био шампион десетобојац оне старе, велике Југославије.

Грушо, колега по спорту, изволи представи се.

Рођен сам у Лици и сељачањем мог оца, који је био војно лице, у другом разреду основне школе дошао у Крагујевац. Овде сам завршио основну школу "Радоје Домановић", Гимназију, а факултет у Београду. У Крагујевцу сам основао породицу, радио у СОФК-и, на Универзитету и на крају у СЦ "Младост". Цео живот у спорту. Сада сам пензионер, што у души никад нећу бити.

**А шта си волео да постанеш кад си био мали?**

Ништа посебно. Међутим, сад би знао. Да сам постао грађевински инжењер, на пример, могао сам вероватно да се исказем више и боље, јер се показало кроз праксу да за то имам посебног дара.

**Учење школе некад и сад, има ли разлике?**

Како сам радио и као просветни радник, а одлично се сећам и својих професора и нашег односа са њима, заиста постоји разлика. Данас ученици и студенти уживају доста права која се, по мом мишљењу, завршавају штетно по њих. Велика либерализација донела је у наш школски систем запостављање обавеза у учењу која представљају основ стицања знања и вештина. Није случајно да најбогатији људи у свету своју децу дају у најкласичније образовне институције, јер се показало да је то најбољи начин за школовање.

**Како се некад Европа "доводила" у Крагујевац?**

Као припадник рок генерације волели смо западну музику, путовали у Трст да донесемо гардеробу и нове плоче. Тај стил живота за нас је било нешто изазовно. Запад нам је био идеал и трудили смо се да урбану културу донесемо у свој град. Када се имало пара, трудили смо се да то што више опонашамо, поготово у облачењу, али и да сачувамо неке наше добре стране живота, као што је, на пример, бављење спортом.

**Да ли спорт може да буде у исто време љубав и професија?**

Није једноставно рећи. Спорт је сличан браку. Почне са заљубљеношћу, љубављу, потом постане навика и на крају професија. На крају прође неко време и немаш друга решења. Када би можда другачије поступио, помислиш да је спорт диван начин за живот, с тим што од њега не може да се живи како то замишљаш у младости. Мали број људи може од спорта лепо да живи и многи родитељи нису у праву кад напросто гурају децу у професионални спорт надајући се да је то најбоље за њихов живот. Са овим искуством на спорт у градским оквирима гледам мало "европскије", јер не бих улагао велике паре у такмичарске спортове, већ у спортску инфраструктуру, ђачки спорт и рекреацију. Посебно је важно увек имати добре спортске раднике и тренере јер су они предуслов за добар развој спорта као сегмента друштва необично важног за правилан раст и правилан развој младих људи.

**Шта спорт представља за младе људе?**

У време наше младости врхунски спортиста представљао је идол генерација, па самим тим био је предмет пажње и друштва, а поготово девојака, што нам је увек био циљ. Данас захваљујући безбројним школама тениса, фудбала, кошарке и других (одлично да су прави мотиви у питању) родитељи гурају децу надајући се решавању и својих и дечијих егзистенцијалних проблема, што није добро.

**Првак СФРЈ у најтежој атлетској дисциплини. Како се живи животни десетобој у Крагујевцу?**

Веома је сличан правом десетобоју,



...Prvi na skali 88.9 Mhz...  
**RADIO 34**  
 Milica Stecovic br.25 KRAGUJEVAC  
 tel: +381 34 324 200 +381 34 335 999  
 fax: +381 34 324 300  
 e-mail: radio34ka@pivobee.com

  
 www.kragujevacke.rs



СОЛОП РОЈЕКАТ ПЕВАЧА „О СВАЈАЧА” – „ЧИ ПИИИИ ДУСТРИЈА”

# Правак крагујевачкаш колар ока

Концерто тказанзбогпо вредеги таристе Драгана Урошевића, на јављенза су ботуу „Кнежевскома рсеналу”, тр ебалој ед абу де промоцијасо лопр ојектаЗ вонкаП антовића Чипија, пе вачаг рупе „О свајачи”. На а лбуму којино сир аднина зив „На Балкану”, по ауторовимр ечима, на лазисед есет ангажованихпе самау к ојимаћ еслу шаоци моћид апр епознајусе беу жи вотним ситуацијама, а лии св иркук арактеристичну зак рагујевачку школу ока

**Н** ајављиван као музички догађај сезоне, концерт „Чипија и индустрије” који је требало да се одржи 26. јуна у простору „Књажевског арсенала” са гостима Дадом Топићем и „Пропагандом 117”, отказан је, до даљњег, због повреде руке гитаристе Драгана Урошевића Уроша. Амбициозно замишљен, не само као промоција соло пројекта певача „Освајача” Звонка Пантовића Чипија, већ и као „премијерно представљање” и откривање новог простора за музицирање „с оне стране реке” у некадашњој „Застави”, концерт ће ипак морати да сачека боље дане и Урошев опоравак. Ипак, комплетан материјал је већ готов, па нема разлога да са његовим аутором, Чипијем, не прозборимо коју о пројекту „Чипи и индустрија”.

Реч је о мом соло пројекту, под именом „Чипи и индустрија” који смо желели да промовишемо на крагујевачком концерту у суботу, оно, што се каже, баш да „кренемо прво од куће”. Промоција није била замишљена само као представљање албума, већ и као „премијера” новог концертног простора „Арсенала” и читавог тог бренда „Индустрија”, почиње причу Чипи док разговарамо у „базу” свих крагујевачких рок музичара, легендарном Дому оmlадине.

**Како је настао пројекат „Чипи и индустрија”?**

Идеја ми је пала на памет пре годину и по дана, док сам у паузи од неких својих професионалних обавеза боравио у Крагујевцу, као и на дугим путовањима. Име се само по себи наметнуло јер „Инд-

устрија” треба да представља комплетан визуелно музички догађај и презентацију једног музичког пројекта на мало вишем нивоу. Тим „Индустрије” састављен је од сурових професионалаца и људи од којих је свако експерт у свом послу. У питању је соло пројекат који сам урадио уз велику помоћ својих пријатеља који су сви обухваћени једним именом „Индустрија”. Све што смо урадили „излило” се из нас као лавина. Са пуно емотивног набоја стварали смо те песме. Радили смо дуго, пре свега због професионалних обавеза у „Освајачима”, као и обавеза сарадника, али и због жеље да то урадимо полако, а квалитетно. Доказ за то је постпродукција која се ради у Канади да би се што више приближили светском звуку.

**Значи да се пројекат „Индустрије” не преклапа са радом „Освајача”?**

„Освајачи” су нешто сасвим друго. Паралелна прича која тече и редовно испуњавају своје професионалне обавезе. Ово је мој соло „излет” који не треба мешати сар адомгр упе „О свајачи”.

**На „раду” у „Индустрији” ангажован је читав креативни тим колега, пријатеља, гостију, сарадника...**

Пре свега, су то људи који су стварали ову музику: Драган Урошевић Урош, са којим сарађујем од самог почетка рада „Освајача”, затим Драгослав Танасковић Трнда, музичар са свима нама познатом градском, националном и светском музичком биографијом и каријером, а чији је „рад” и највећи допринос био на пољу аранжмана песама и студијском раду, бубњар Дејан Николић Цветко и

ДЕОК РЕАТИВНОГТИ МА,  
ДРАГОСЛАВ АНАСКОВИЋТРН ДАИА УТОРП РОЈЕКТАЧИ ПИ



ЗВОНКОП АНТОВИЋЧИ ПИ  
ОЧЕКУЈЕД АНО ВЕП ЕСМЕТР АЈУК АОИС ТАРЕ

Микица Здравковић из ЧБС-а „на басу”, са којима сам такође радио у „Освајачима”. Музичка формула за овај пројекат иста је као што само радили некада давно на првим албумима групе „Освајачи”, Урош је аутор музике, а ја текстова. Креативно велики допринос дали су људи који су творци визуелног идентитета пројекта, попут Ивана Банића Бане, који је осмислио и урадио сајт „Индустрије”, по први пут смо сарађивали са агенцијом „Тотал адвентејтинг”, која је урадила промо спот за песму „Превара”, а на промовисању

читаваог пројекта највише се ангажовао Владимир Пауновић. Све то опет не би било могуће реализовати да неко није стао иза „тога”, а у овом случају је то наш извршни продуцент Дејан Дачовић. Ту је још пуно људи које не можемо све да поменемо, а који суз душноп омогли.

**Како гост у пројекту учествује и легенда наше рок музике Дад Топић. Како је дошло до сарадње са њим?**

Већ је постојала обрада песме „На Балкану” коју је Урош изводио својевремено са „Диносаурусима”. Деловало нам је интересантно да је имамо на албуму, а избор певача се једноставно сам наметнуо – Дад Топић. Сама песма се концептуално уклапала у оно што желимо да постигнемо: рокенрол на читавом простору Балкана без измишљених граница које рок као музика по природи ствари не трпи. Топић је био одушевљен том идејом, с обзиром да и он ради свој нови материјал и да и он и ми снимамо у истом студију код Чедо из Јагодине, бубњара који свира са Кустирицом и „Но смокинг оркестром”, тако да је на обострано задовољство та сарадња направљена.

**Шта је то ново што доноси ова плоча?**

У питању је потпуно нов материјал који је по мени корак напред у односу на све што смо до сада радили. Људи ће на албуму чути моју препознатљиву боју гласа, али су песме аранжмански другачије од свега до сада. На плочи се налази десет песама, албум је у фази ремикса, а све ствари су већ завршене, одсвиране и снимљене. Незахвално је прогно-

зирати када ће плоча изаћи, али ја предвиђам да ће се то догодити до краја лета. Радни наслов албума је „На Балкану” и у току су преговори са издавачком кућом. Неколико њих је у оптицају, али у сваком случају биће то велика издавачка кућа, јер, без лажне скромности, мислим да овај материјал и заслужује та квалитетна.

**Да ли се већ назиру неки потенцијални хитови?**

Ту је већ поменуто „Превара”, затим нумера „Подигни глас” за коју такође ускоро снимамо спот, као и „Оглас” са веома ангажованим и актуелним текстом. Читав албум је стилски врло јасно концептиран. То је „тешки” рок кога можемо слободно, са пуним правом, да назовемо крагујевачкимр оком

**Конкретно, шта би то било крагујевачки рок?**

По мени, то је комбинација урбаног наслеђа овог града, балканске душе и старих крагујевачких бендова „знаних и незнаних” које смо ми годинама као клинци волели, слушали и одрастали на том звуку. То су оне песме које можда „не ударају на прву”, али сигурно трају. Препознатљиви су Урошевић рифови, а у мојим текстовима слушаоци ће моћи да се препознају јер су све то „животне приче”.

**Да ли је онда циљна група слушаца којој се обраћају „Чипи и индустрија” искључиво вршњачка?**

Не, сматрам да ће бити доста шира. Рок је последњих година у дефанзиви, међутим људи који су га слушали нису га „издали”. Пристигле су и нове генерације одрасле на рок наслеђу. Музичара, група и албума има мање, али слушаца више. С обзиром на начин на који свирамо, ангажованост текстова, можда ће зазвучати нескромно, и моју интерпретацију, мислим да ће нас „прихватити” и она публика коју не сачињавају баш само окорели рокери. Такође, ту је и нови начин промоције, мултимедијални, са каквим се ја први пут сусрећем у својој каријери; спотови се већ „врте” по нету, слушају на „Тјубу” и „Фејсу”...

**Када се Урош опорави, који су даљи „индустријски” планови?**

Београдска промоција албума заказана је на „Бир фесту” 15. августа. Пре тога, свираћемо на пар бајкерских скупова у јулу од којих је прва моторијада на Борском језеру. Песме на албуму су изузетно бескомпромисне, музички и текстуално, није било трендовских „излета”. Направили смо десет искрених песама са десет искрених и ангажованих текстова и то је оно што мени даје за право да ће ово што смо сада урадили да траје – попут неких наших раних радова.

Зоран М ИШИЋ





## ПРЕМИЈЕРЕ

## Нова читања познатих текстова

Док рајасе зоне овдашњапу бликаби ће у прилици да види две премијере. Прва репертоарује „Б ајкао цезу” у којој грају Владимир Ђоковић Драгослав Танасковић Трнда, а потом и дуодрама потексту Едварда Олбија, у извођењу Младена Кнежевића и Николе Милојевића

Позоришна сезона је на крају - броје јој се дан, а у најстаријем српском позоришту као да тек почињу нову сезону. У години која је била обележена финансијском кризом и у којој смо видели само једну премијеру, и то римејк, сада се припремају чак две представе. Реч је о две дуодраме по тексту Владимира Алесандра Барика „Пијаниста” и Едварда Олбија „Зоолошка прича”.

Прва премијера заказана је за уторак, 29. јун, у 22 часа, на поетско-музичкој сцени „Мија Алексић”.

Према монодрами и новели „Пијаниста” Владимир Ђоковић, уз музичку пратњу Драгослава Танасковића Трнде, извешће комад „Бајка о цезу”. То је прича о сјајном пијанисти који се родио и провео свој живот на прекоокеанском броду трудећи се да постигне савршенство у музицирању - савршени цез. Ова прича плени виртуозним приповедањем у приказивању судбоносних и ведрих момената људског постојања.

Широј публици овај текст познатији је по филму „Легенда о пијаниста” у коме Новечента игра Тим Рот, а Макса Пруит Тејлор

## МУЗИЧКИО СВРТ

## Боеми, Травијата и Фауст

Младисо листио перског студија „Борислав Поповић” на родног позоришта у Београду „донели” дубока га вокално-оперске уметности - учинија, Вердија, Гуноа

Свечана сала Прве крагујевачке гимназије, пре десетак дана, „засијала” је младим оперским гласовима који су је напунили тоном и пружили право задовољство публици, углавном млађе генерације, што је права реткост када су овакви догађаји у граду на Лепеници пи тању.

Млади солисти оперског студија „Борислав Поповић” Народного позоришта у Београду, под вођством примадоне проф. Радмиле



ВЛАДИМИР ЂОКОВИЋ И ДРАГОСЛАВ ТАНАСКОВИЋ ТРНДА НА ПРОБИ „БАЈКЕ О ЦЕЗУ”

ња, па су тако многи занимљиви делови из новеле избачени у филму. Ми смо се управо на то концентрисали. Све је почело као монодрама, али се појавила потреба да се музика изводи уживо. Тако је представи прикључен Трнда, каже Владимир Ђоковић, који додаје да се са овим текстом срео још на студијама глуме у Новом Саду.

Идеја да направи монодраму већ неко време је постојала, а тек по повратку у Крагујевац одлучио је и да је спроведе у дело.

- Ово је прича о „поробљавању” човека сопственим жељама. У последње време имам утисак да је то све присутнија тема у данашњем друштву. Сви су окренути материјалном и већина размишља само о парам, каже Ђоковић.

- Волим овакве пројекте. Нешто слично сам радио и у Торонту - монодраму по текстовима Едгара Алана Поа. Ту се најбоље осећам. Ако морам да будем на сцени, онда нека будем иза инструмента, каже Танасковић.

Према његовим речима, публика ће бити у прилици да чује занимљивец ези рег-тајмс тандарде.

Занимљиво да је Барико све присутнији у позоришту. Што и не чуди, јер јунаци у његовим књигама не личе на нас. Сви су генијалини у нечему и сви бирају просечан

живот, анонимност, као један од рецепатан епатворенеср еће.

Поред „Пијанисте” која је његово најважније дело, овај савремени италијански писац познат је и по насловима „Без крви”, „Ова прича”, „Шпанска партија”, „Свила”.

Иначе, представа ће се играти на поетско-музичкој сцени „Мија Алексић” (у фоајеу позоришта), па ће тако публика бити у прилици да аслу ободнон аручип иће.

Са друге стране, Младен Кнежевић и Никола Милојевић припремију дуодраму према мотивима из комада Едварда Олбија „Зоолошка прича”.

Јунаци ове познате драме током случајног сусрета и упознавања суочавају се са својим ништавним и поробљеним положајем у друштву. Из те машине њих двојица ће покушати да побегну, свако на свој начин.

Занимљиво је да су глумци одлучили да само користе овај текст за даље истраживање, па ће публика бити у прилици да види савремено виђење овог комада. Телефони, интернет, модерни видови комуникације, отуђење човека - то је ново читање овог сад већ слободно можемо да кажемо класика. Датум премијере ове дуодраме је ошн ијез аказан.

М.ЧЕР



МЛАДЕН КНЕЖЕВИЋ И НИКОЛА МИЛОЈЕВИЋ У МОДЕРНОЈ ВЕРЗИЈИ ОЛБИЈЕВЕ ДУОДРАМЕ

Винс. Оно што их је зближило је музика и прекоокеански брод на коме свирају. Забављајући госте они ће заједно преживети много тога, све док им се животни путеви не раздвоје, да би се поново спојили игром случајности. Филм је режирао чувени Ђузепе Торнаторе.

Актери представе истичу да се њихово виђење текста Алесандра Барика умногоме разликује од холивудског блок бастера.

- Филм је прављен за америчко тржиште, а ово је позориште. Свима је познато да се Американцима сервирају једноставна реше-

на иницијативу проф. Радмиле Бакочевић и дрБранкеРадовић.

Оперски студио Београдске опере који носи његово име настао је 80-тих година прошлог века и водили су га истакнути уметници, дугогодишњи директор опере др Оскар Данон, који је Београдску оперу извео у свет, првак Београдске опере Никола Митић и, наравно, редитељ Борислав Поповић.

Од фебруара ове године оперски студио води примадона Радмила Бакочевић, чије је искуство на сцени дуже од пола века, а њен педагошки рад је изнедрио велики број певача првог фаха и сјајних окарнихпе дагога.



Треба истаћи и да ће најављена сарадња између опере Народного позоришта у Београду и Крагујевачке опере тек допринети у развоју и пружању више могућности младим певачима да прикажу себе на даскама које живот значе.

Војислав С ПАСИЋ

## УКРАТКО

## Отказанк онцерт

Дуго најављиван концерт и промоција групе „Чипи и индустрија” отказан је због повреде руке гитаристе Драгана Урошевића Уроша. Нови датум одржавања програма биће накнадно саопштен, а купљене улазнице могу се вратити у Дому омладине (Бранка Радичевића 1.) радним даном од 9 до 15 часа сова.

Иначе, концерт је требало да се одржи у суботу, 26. јуна, у Кнежевом арсеналу. Осим промоције „Чипија и индустрије” и ауторског блока њиховог госта Даде Топића, било је планирано да се овдашњој публици новим песмама представи и „Пропаганда 117”.

## Откупк њига

Министарство културе Републике Србије расписало је Конкурс за откуп публикација објављених 2009. године за мрежу јавних библиотека, на којем право учешћа имају правна и физичка лица са територије Републике Србије која се баве издавачком делатношћу. Приликом откупа неће се узимати у обзир референтна литература (речници, енциклопедије, лексикони), као ни сликовнице и публикације за децу редшколског зраста.



Министарство културе ће откуп одабраних наслова првих издања публикација на српском језику, објављених у 2009. години, који су од изузетног значаја за културу и уметност, извршити у штампаној или електронској форми (ЦД/ДВДи здана).

Процедура откупа подразумева двостепену селекцију, коју у првом степену обавља Комисија за откуп књига, образована од стране Министарства културе, а у другом избор ће вршити саме библиотеке, према својим потребама, а на основу предложеног списка Комисије за откуп књига.

Пријаве на Конкурс се могу поднети до 30. јуна 2010. године, на адресу: Народна библиотека Србије, Београд, Скерлићева 1, са назнаком: „Откуп књига”.

Детаљан опис процедуре откупа доступан је на интернет адреси Народне библиотеке Србије на www.nb.rs

## Нови Кораци

У Народној библиотеци, следеће недеље, књижевној публици биће представљен нови број часописа за књижевност, уметност и културу „Кораци”. Реч је о двоброју 5 и 6, а и овога пута у часопису наћи ће се уобичајене рубрике „Међ јавом и мед сном”, „Меридијани и паралеле”, „Теразије”, „Палете”. Нови број представиће чланови редакције.



СА ИЗЛОЖБЕ „РАНИ РАДОВИ”

# Велики Величковић



Крагујевачка публика има прилику да у галерији „Рима” погледа укупно 12 дела великог формата, четири цртежа и осам уља на платну која су ретко излагана и део су приватне збирке Владимира Величковића, која се налази у његовом стану. Изложба „Рани радови” трајаће до 1. јула. Судећи по свечаном отварању, ова изложба је свакако ликовни догађај године.

Пре самог отварања у Ректорату Универзитета представљена је монографија „Величковић: Стваралачко компоновање” коју је у-

СА ПРОМОЦИЈЕ  
МОНОГРАФИЈЕВЕЛИЧКОВИЋ У РАЗГОВОРУ СА  
КРАГУЈЕВЧАНИМАВЕЛИЧКОВИЋ И БИЉАНА  
ВИЛИМОН

радио Слободан Лазаревић, професор на ФИЛУМ-у. Монографија представља свеобухватан приказ дела овог сликара, који је својим

делом освојио врх ликовне уметности друге половине 20. века и кога многи сматрају једним од најбољих савремених сликара. Мо-

нографија „Величковић: Стваралачко компоновање” објављена је на српском, шпанском и француском језику и има 220 страна.

Крагујевачка публика биће у прилици да види сет од петнаестак графика младе уметнице Ане Милосављевић. Изложба под називом „Графике” биће отворена до 12. јуна

У техници колографије она ствара графичке целине у боји са мноштвом симбола који асоцирају на урбани живот и простор – тако се укратко може описати изложба уметнице Ане Милосављевић, коју крагујевачка публика може погледати у галерији „Мостови Балкана”.

ГРАФИКЕ У „МОСТОВИМА БАЛКАНА”

## Подлога за белешке



„БЛОК 77”

Уметница млађе генерације Ана Милосављевић, током неколико година како делује на ликовној сцени, стално показује узлазну путању у свом раду, бавећи се у континуитету медијем графике, али увек са истом преданошћу и истрајношћу. Припада оној групи младих уметника који се храбро,

кроз уметност, упуштају у авантуру испитивања граница сопствених слобода. Препознавши могућност за своја ликовна усмерења и естетику у богатом језичком репертоару „новог експресионизма”, који се у осамдесетим годинама прошлог века развија и трансформише у индивидуалним изразима многих уметника, Ана се прикључује том току додајући му свој лични печат. Она поседује снажно осећање за савременост и настоји да успостави нове релације између апстракције и фигурације, слике чистих ликовних вредности и слике остварене у додиру са предметним светом.

Крагујевачка публика биће у прилици да види сет од петнаестак графика. У каталогу изложбе Љиљана Ташић каже да младој уметници велике колористичке површине постају подлога за белешке на којима цртеж потен-

цира лични рукопис ауторке и чини њен израз убедљивим и препознатљивим. Цртеж је као додатно појашњење при грађењу призора, као траг активности психе, као пластични одговор колористичком изливу.

Линије различитог интензитета, слова, путокази, речи, прозори. Све то упућује на нове просторе који у нама буде осећање присности и топлине, опуштености и спокојства, на идеалне градове Ане Милосављевић који не дозвољавају уметници да одлута у простор из кога нема повратка у реално, пише Љиљана Ташић у каталогу.

Ана Милосављевић рођена је у Соко Бањи 1979. године. Вишу школу ликовних и примењених уметности завршила је у Београду 2000. године, а четири године касније завршава у Новом Саду Академију уметности, одсек графика, у класи професора Звонка Тилића. Ово јој је осма самостална изложба.

Изложба под називом „Графике” биће отворена вечерас 24. јуна и трајаће до 12. јула.

ФЕСТИВАЛ ДЕМО БЕНДОВА СРБИЈЕ

## ШДФ девети пут

У борби за титулу најбољег наћи ће се шест бендова, а најбоље ће одабрати жири у саставу Петар Јањатовић, Тоза Рабаса и Саша Вујић

У жељи да афирмише независну музичку сцену, да помогне неафирмисаним извођачима, Студентски културни центар већ девету годину за редом отвара свој простор демо бендовима. Поред новчаних награда, које добијају два победничка бенда, извођачи ће имати прилику да представе своју музику ширем аудиторијуму, „Шумадијски Демо Фест” одржа-

ће се у суботу, 26. јуна, на летњој сцени СКЦ-а. Фестивал ће, као и претходних неколико година, трајати само један дан. У такмичарском делу наступиће шест група, а након тога у ревијалном делу наступају „Штутгарт онлајн” и „Попечитељи”.

Ове године пријавило се петнаестак бендова, а уврштени су они који су својом оригиналношћу направили одклон од већине младих бендова. Пажња је поклоњена и разноврсности музичких праваца који ће бити заступљени. Тако ће на сцену пред крагујевачку публику изаћи „Друго лице” из Београда, „Грејвјардс” из Крушевца, „Курири” из Пирота и три бенда из Крагујевца „Партимејке-



рси”, „Бладитејл” и „Кризни штаб”.

И овог пута најбоље ће одабрати жири у саставу Петар Јањатовић, Тоза Рабаса и Саша Вујић.

М. Ч.

УКРАТКО

### Чувари националног блага

Јуче у подне, на Тргу испред Прве гимназије, представљена је занимљива изложба у организацији овдашњег Завода за заштиту споменика културе, под називом „Чувари националног блага”.

Изложба Завода за заштиту споменика културе Крагујевац има за циљ да приближи рад ове институције ширем аудиторијуму, али и да укаже на богато културно наслеђе Шумадије и Поморавља, чије су територије у његовој надлежности.

Изложба представља збирку фотографија насталих на терену последњих година, али и оних из архивске грађе Завода, распоређених на тридесет панова, груписаних у десет целина. Сликм и речју објашњени су сви појмови, категорије и активности из области заштите културних добара, а пре свега рад стручњака Завода на очувању и презентацији националног блага. Приказани су изведени радови на сакралним споменицима, објектима народног градитељства, профаној и индустријској архитектури, јавним споменицима, као и археолошка истраживања. Такође, на изложби је приказан и рад на припреми предлога за утврђивање непокретних културних добара, публиковању резултата рада, организовању научно-стручних симпозијума и семинара, популаризацији струке кроз разне манифестације.

### Пиштало у СКЦ-у

У Студентском културном центру крагујевачки љубитељи писане речи били су у прилици да се сусретну са добитником НИИ-ове награде Владимиром Пишталом.

Наиме, издавачка кућа „Агора” је, у протеклом месецу, објавила и прве две књиге Владимира Пиштала, „Чајеви Марса” и „Ноћи”, и тиме комплетира едицију „Одабрана дела” овог писца. Тренутно, његове књиге се преводе на немачки, дански, чешки, словачки, мађарски и бугарски језик. Владимир Пиштало је професор америчке и светске историје на америчком универзитету у држави Масачусетс.

Поред Пиштала, на књижевној вечери су говорили и Ненад Шапоња и Ненад Глишић.

### Ерошика

Студенти ФИЛУМ-а, на крају ове школске године, представили су своје радове на неколико различитих изложби. Последња у низу отворена је у Арт-кафе галерији СКЦ-а, а носи провокативни назив „Ерошика”. На зидовима кафића постављено је више десетина радова младих студената, а заједнички именитељ им је управо тема по којој изложба и носи назив. Изложба ће бити отворена до краја месеца.

### ПРЕПОРУЧУЈЕМО

Четвртак, 24. јун, 19 часова  
Народна библиотека „Вук Караџић”

**Представљање Народне библиотеке града Бора**  
Учествују: Ана Јанковић, уредница, Драган Стојменовић, завичајно одељење, Виолета Стојменовић и Горан Миленковић, уредници зборника, „Изнадреализма”

Субота, 26. јун, 12 часова  
Позориште за децу

**Представа „Радознало слонче”**

Режија Тодор Влов

Субота, 26. јун, 18 часова  
Студентски културни центар

„Шумадијски демо фест”

Понедељак, 28. јун, 20.30 часова

Кутуја шибница СКЦ-а

**Филмски програм: „Латинско америчка кинематографија”**

Уторак, 29. јун, 19 часова  
Народна библиотека „Вук Караџић”

**Представљање новог броја „Корак”**

Учествују чланови редакције

Уторак, 29. јун, 22 часа  
Књажевско-српски театар

**Премијера „Бајка о цезу”**

Режија Владимир Ђоковић



СЛИКАРКА СВЕТског ГЛАСА МИЛЕНА ПАВЛОВИЋ БАРИЛИ (5)

# Српска патријархалност и италијанска романтика

Пише Војислава Латковић

Полазак на своју изложбу слика у Београд код сликарке Милене први пут пробуди јаке емоције. Била је узбуђена очекујући своју најављену изложбу слика за 16. децембар 1928. године. Плакате су свуда биле облепљене, Милене је психички била спремна. Стигла је у Београд са мајком.

У Новинарском дому већ позната уметница Милене Павловић Бариле отвориће велике платнене завесе. Поређана Миленина платна у главној сали красила су велике изложбене панове. Публицитет у дневним листовима најавио је школовану сликарку, посебног сензибилитета, врсне креативности.

Милене се охрабри, скупи сву своју снагу. Доби самопуздање, веру и потпуну сигурност у себе. Помисли да ће пробрана београдска публика знати да процени дела, да схвати поруке и да љубављу обаспе њене изложене композиције које је радила, углавном, 1928. године.

Посетиоци су долазили у групама. Река људи тихо се кретала према окићеној сали где је Милене седела за столом са мајком и пријатељима. Организатори су се побринули за публику. Минути су се одбројавали. Говор је на време одржан. Сликарска је одлично представљена. Музика је свирала. Гости су показивали одушевљење и гледали изложена дела.

И тако се отворише њени видници, раширише сликарски хоризонти. Изложба Милене Павловић Бариле је отворена. Нова, декоративна, разнолика слика света, публици се наметнула својом лепотом.

## ■ Ово је мој најсрећнији дан

Једна звезда је у Београду ставила на увид и процену сву своју креативност, машту и своје везиве живота и света. Сlike бриљирају, очаравају људе. Они опајају префињеност њених боја, препознају лица познатих људи заробљених у портретима. Њихове очи су исијавале унутрашњу снагу.

Платна се на паноима лелујају. Боје платна освежавају, госте узбуђују. Портрети овде сами оживљавају. Публика све загледа, диви се, похвално се изражава. Неки људи праве мале забелешке. Свет је овде Миленом маштом јединствено приказан, мудро осмишљен. Награда је новима и фантазијама младе сликарке.

Насликан је и виђен очима девојке која у генима носи одлике српске патријархалности и италијанске романтике. Стала је делом храбро на пиједестал, показујући своје оригиналне радове, проистекле из њеног личног надахнућа. Она свет пажљиво посматра, очима га продорно гледа, уз обиље личних маштарија, снова и фикција, стварајући оно надреално на основама реалног.

Сликарска је данас у центру збивања, понесена на крилима љубави и узбуђења. Разговара са стручним критичарима о појединим делима. Дошао је тренутак када трема и непагодност прелазе у неку благу еуфорију, опчињеност датим тренутком. Не верује да се овако нешто велико њој догађа.

Сви је хвале, поздрављају, гледају изблиза – њу и њене композиције. Ту су заблистала њена најлепша уметничка дела: Портрет мајке, Младић у плавој кошуљи, Портрет жене, Зимски пејзаж, Женски акт и многе друге.

И баш кад се публика мало више упознала са сликама и све видела,

У децембру 1928. године Милене је имала прву самосталну изложбу у Београду. Угледни критичар на отварању је, поред осталог, рекао: „Велика је срећа, што имамо овакву, веома обдарену сликарку у Београду. Моје дивљење њеним портретима прелази у искрено поштовање. Звезда је рођена у Пожаревцу, а школована код нас и у иностранству, својом вредношћом и знањем очарала је све присутне

један познати ликовни критичар приђе Милене и њеној мајци Даници. Похвали надреалистичне слике, па се обрати публици:

– Драги посетиоци, љубитељи добрих сликарских дела! Данас сам почаствован дозволом госпођице Бариле да јавно говорим о њеним делима и да пишем критике. Велика је срећа што имамо овакву, веома обдарену сликарку у Београду. Моје дивљење њеним портретима прелази у искрено поштовање. Сlike су јој високог уметничког домета. Звезда је рођена у Пожаревцу, а школована код нас и у иностранству. Својом вредношћом и знањем очарала је мене и вас – све присутне. Писаћу најповољнију критику коју је она потпуно заслужила.

Милене је била поласкана, задовољна, али не и превише узнесена. Скромност је била њена одлика. У овом часу она лагано устаде и јавно се захвали критичару и цењеним обожаваоцима. Захвали се – звучним гласом. Својим крупним, сјајним очима, засени масе које су је нетремице гледале и слушале. Између осталог је казала:

– Хвала свима! Данас је мој најсрећнији дан. Доживела сам срећу да се покажем и прикажем својој драгој публици у мојој земљи Југославији.

## ■ Нова индивидуална сликарка

Београдско сликарско удружење Лада оберучке прими Милену у своје редове. Добила је сва своја права, била равноправна са осталим члановима. Знала је да се уклапа у њихове норме и прописе, да се радо дружи са сликарима. Да се радује успесима својих колега по струци, да успешно сарађује, да цени одлуке и правила Удружења.

Примећена је као виспремна, отмена и шармантна дама. Њен изванредни рад дође до пуног изражаја, а одличне слике скренуше пажњу организаторима ових београдских, заједничких изложби. Милене слике су блистале на паноима. Чекале су спремне у рамовима да заинтересују публику. Критичари су писали повољно о свим њеним радовима.

Милене касније своје слике излаже са сликарима на Првој пролећној ликовној изложби Удружења Лада, у априлу, затим на Другој јесењој – у октобру у београдском Павиљону Цвијета Зузорић. Она осети радост и чари заједничког појављивања са колегама. Критичари је запајају, хвале, издвајају као нову, модерну уметницу која прати европске трендове.

Сликарска и њена мајка Даница беху потпуно задовољне после читања добрих критика у београдским листовима и часописима. Повољне критике дадоше уметници нов полет јер је, заиста, она била нова појава на српском сликарском небу. Дошла је као наручена, млада снага, после постепеног смирења еуфорије око рада чланова српске модерне.

Уметница је донела смиреност у изразу, прецизност уметничког рада, романтичност, као резултат утицаја савремених великана из Италије и Француске. Нашла се и у обрисима минхенског академизма. Критика је нагласила да је она потпуно нова индивидуална сликарка. Код ње се, поред реалности, јављају снови, привиђења – нешто онострано, казано у ентитету. У правој супротности, или у удвојености човековог стварног и подсвесног битисања.

Краљица ликовне уметности се надградила чистим радом и фантастичном способношћу да одређене приче и садржаје прикаже на сликарском платну на најбољи могући начин. Перманентно је присутна на разним изложбама домаће ликовне сцене.

У Пожаревцу излаже у Основној школи Крстина кућа, где окупа поштоваоце и велике зналце уметно-

СЛИКА „ХОЛИДЕЈ“ ИЗ 1928. ГОДИНЕ



„ДАМА У ЦРНОЈ ХАЉИНИ“ (СЛИКА ИЗ 1927. ГОДИНЕ)

сти. Ова њена, друга по реду самостална изложба, показале се као веома важна и посебна генерална проба за следећу појаву и јавно приказивање у иностранству. Радовала се том путовању и спрема се за нове наступе код пробирљиве енглеске публике која зна и да хвали и да замера.

У црвеном салону своје куће у Пожаревцу водила је дуге разговоре са мајком. Успомене, догађаји, доживљаји, све се ређало у њеној свести као на филмском платну. Црвена пепељара и вазна од кристала са цвећем биле су на столу. Милене рече:

– Сећаш ли се, мама, док смо шетале по Шпанији, тражећи Веласкеза и Гоју, дивиле смо се платнима Крићанина – Ел Грека? Угледала сам се на најбољег, на њега. Ти знаш! Подржаваш ме и пратиш мој рад.

– Знам тачно шта си рекла о томе. Кажи ти мени... Можда се боље сећаш. Ел Греко је геније.

– После опоравка у болници рекла сам: Мамице! Ја хоћу боју Ел Грека. Волим тананост његових слика. Мој колорит се у потпуности слаже са бојама овог генија. Ја осећам да могу више и хоћу и даље да напредујем, уз добро учење на ремек – делима.

## ■ Припреме за пут у Лондон

Сутрадан су рано устале. Даница позва домаћицу која је припремила омиљене колаче по рецепту наслеђеном од прабаке Босе Павловић, Даничине мајке. Кафа је већ била у порцеланским шољама, пита са вишњама на овалном тањиру.

Црвени салон оживе. Божа узе гитару, запева на сав глас. Даница је после њега свирала на клавиру, а

Милене запева гласом славују исту ону омиљену песму својих родитеља. Божа осети тугу. Није показивао емоције. Осетио је узбуђење као да ће заплакати. Устекао се од излива меланхоличних речи. Смешлио се и гледао сестричину и сестру како се веселе пред пут у Лондон.

И још једно дружење у поподневним часовима. Дошао је ујка Бора, банкарски чиновник, да сестрини сликарки и сестри Даници пожели срећан пут. Ту су већ пријатељи и рођаци. Божа се потруди да на столу буде разноврсне хране. Предјело, сервирано по српским обичајима, са домаћом шунком и сиром, а после тога послужено је прасеће печење и салата. Сокови домаћи, слатко црвено вино у дубоким чашама са дугим дршкама и овалним постолима. Биле су од ручно рађеног стакла. Чула се песма као у старо време за неки српски празник. А био је испраћај Милене на самосталну изложбу у Енглеску, нешто слично ону веселу

кад су мајка и кћи стигле из Париза.

Сликарска устаде, поздрави госте који су јој пожелели велики успех у Европи. Ујка Божа рече гласно свима:

– Хвала вам! Наша Милене је скромна уметница. Њено време тек долази. Она је и сада одлична. Сви јој желимо да и у Лондону заблиста пуним сјајем.

Мајка Даница се прво захвали пријатељима, па лагано изађе из трпезарије. Донела је тарту на сребрном послужавнику и послужила све присутне, а после села за клавиру и одсвирала им нешто по свом избору. Као соло певачица певала је и госте радовала. Милене се смешила свима.

Прешли су у мали салон. Велики кристални лустер на дугом, сјајном ланцу обасјавао је просторију. Округли сто беше прекривен новим брократним дамастним столњаком из Венеције. Окружен столицама са наслоном, које су украшене гобленским везом, давао је предиван изглед. Лампе са розе абажурима нису биле упаљене. Милене на витрини од конца светлорозе боје.

Све се уклапало са драп тепихом који је прошаран црвеним, цветним мотивима. Зидови окречени у свеже браон нијанси која је неприметно прелазила у црвенкасту боју. Орман изрезбарен, китњаст, у мотиву барокног дубореза, беше у истој браон гарнитурџи са правоугаоним столом и столицама са наслоном. Отменост и господство старих пожаревачких трговаца показивала је да су ту живели интелектуалци – синови и кћерка – вредни наследници газде Стојана Павловића.

Насијавиће се



# SASVIM PRIRODAN INTERNET



**SAMO UZ TELENOR UŽIVAJTE U BESPLATNOM  
INTERNETU U VELIKOM PARKU U KRAGUJEVCU.**

Povežite se wi-fi tehnologijom, putem laptopa ili vašeg mobilnog telefona, i brzinom do 3,6Mbps iz svog omiljenog parka pretražujte svet!

Park se nalazi kod jezera u Šumaricama.

Misli lepše. Vidi dalje.  
**telenor**



## САТИРА

## Решење кризе

На седници Владе Србије могли су се чути разни предлози о мерама против ктуелне кризе.

- Како би било да узмемо од инвалида и дамо просјацима? - предложио је Министар екологије.

- Зар није боље да узмемо од просјака а дамо инвалидима? - супротставио се Министар просвете.

- Можда је најбоље да узмемо од просјака и опет дамо просјацима? - смислио је Министар финансија.

Дебату је прекинуо лично Премијер.

- Одавно ми је јасно да ми не можемо сами да решимо овај проблем. Ми смо, бре, демократска влада а не неки кризни штаб! Али пошто морамо хитно нешто да предуземо, одлучио сам да, као и обично, ангажујемо неког страног експерта. Дакле, господе, ја сампо зваоР обинаХ уда!

Проломио се аплауз одушевљених Министара, а у салу је ушао Робин Худ у свом карактеристичном златном оделу.

- Господине Робине, реците нам искрено, да ли можете да нам помогнете? - питао га је Премијер безо колишања.

Робин Худ је слегао раменима. - Не могу ништа да вам обећам. Мој принцип је свима врло добро познат: узимам од богатих и дајем сиромашнима. Ако вам то одговара...

- То! - одушевљавао се Премијер док су Министри одобравали са свих страна. - То смо тражили! Ко би се тога уопште сетио! Види се да сте прави експерт! Господи-



Више нећемо служити војску. Постали смо армија која служи тајкунима!

Жељко МАРКОВИЋ

Карикатура: Горан МИЛЕНКОВИЋ

не Робине, сматрајте се ангажованимод В ладеС рбије!

Већ сутрадан Робин Худ је умаршираоу средса станкаВ ладе.

- Господине Робине, ми ради-мо! - прекорио га је Премијер.

- И ја радим! - одговорио му је прилично штроР обинХ уд.

- Како радите, кад нас прекида-те?! - одбрусио му је Премијер.

Робин Худ је изненада скинуо свој лук и запео стрелу.

- Ви сте ме унајмили да узимам од богатих и дајем сиромашним.

Дакле, господе, вадите новчанике! СлободанС ИМИЋ

## Политичари морају о себи да мисле све најбоље да би сачували популарност!

Раша ПАПЕШ

- Није њима толико до народа него нема ко да им прави друштво!
- Не могу самовољни појединци да изражавају своје незадовољство на тако масован начин!
- Од филмова који су нам пукли може се направити нова кинотека.
- Трице и кучине су наша макробиотика.
- Влада је услужни центар за празна обећања.
- Догорело је до ноката. Сеци прсте!

Ивко МИХАЈЛОВИЋ

- Нису они само на челу, него су нам се попели и на врх главе.
- Наши кадрови ће да владају и после следећих избора. Сви прелазе у друге странке.
- Од старта је све кренуло погрешно. У почетку је била реч, а тек касније је дошла мисао.
- Ми имамо дане жалости због живих и здравих политичара.

Александар ЧОТРИЋ

- Док су вршиоци власти у сукобу интереса народ не може да буде миран.
- За монополисте криза је прошла. Монопол над кризом имају сиромашни.
- Радницима гори под ногама. Предузећа се гасе.

Жељко МАРКОВИЋ

- Његова реч је закон. Реченица-две Устав!
- Народ се окупља по народним кухињама и када хране нема. Ту се осећа баш као код куће!
- Толико смо довољни себи да ће нас се непријатељи одрећи!
- Грађани мирно прихватају резултате које је постигла влада. Као да ништа није било.
- Ево нас на дну! Више се није могло!

Раша ПАПЕШ



## Једина мушка победа

Стара је истина да историју пишу победници. Тако и треба. Само што су у овом случају то победнице. Женски тријумф на сваком пољу је очигледан! Из дана у дан све више напредујемо. Родно смо сензибилисали и политички коректнизовали мушки део планете, а сложићете се да свакодневни тријумфи, чији смо сведоци, захваљујући медијима, попут: антрополошкиња, судиница, тренерица, психологишкиња и филозофеса (у црногорској верзији родно сензибилисаног новинарства) нису мала ствар. Па, онда стални натписи и вакелице „из угла женске владе“, тајкунке (или се каже тајкунице) домаћих и белосветских размера које ведре и облаче друштвеним, економским, медијским, привредним и политичким сферама. Када се једног дана буде писала историја савременог доба мушкарци ће укњижити само један плус – фудбал. Да, да успели су да „науку“ лепши (објективни извештачи родно сензибилисаних медија би рекли не „слабији“ већ „паметнији“ пол) на „најважнију споредну ствар на свету“. Тиме је она добила ранг – најважније ствари на свету.

Можда је ова појава, на самом свом почетку, и имала онај синдром „ако не можеш да их победиш, придружи им се“, али су то давно прошла времена и текме се не прате због нових фризура, тетоважа са именима верних љуба, потомства и ташти, пертлица за копачке у боји са шљаштећим дезенима и депилација осведочених метросексуалаца попут Бекама и Роналда, већ стварно, одистински.

Па, нема више српске православне мајке (макар била и самохрана) и домаћице, стуба куће и породице, која не зна сваки детаљ о добитној тактици Милована Рајевића и Ганином „затварању“ по боковима наше репрезентације, Ланетовом „скоку“ у канал, траљавим и егнухоидним играма некада гордог Албиона, (не)божанским рукама Луиса Фабијана, „саобраћајним“ перјаницама нашег националног тима у казненом простору, разорном Форлановом ударцу, плачипичкама из, у сваком смислу „дрвене“ Северне Кореје...

Тек ту и тамо, промине, онако чисто женски, традиционално злурада опаска на рачун немачког селектора, мученог Јоакима: „Није ни чудо што су 'пукли' од нас када је за историјски сусрет обукао онај дрљави цемперић!“, али, шта ћете, мора у нечему на мундијалу да проговори и она стара, природна, „женска страна“.

Оно, овакав развој догађаја и родно фудбалско сензибилисање није лоше ни за једну ни за другу страну. Они ожењени и у сталним везама могу „док их смрт не растави“ да разглабају одавде до вечности са супругама, девојкама, вереницама и швалеркама да ли је био или није офсајд, пасиван, активан, слободно судијско уверење, па онда је л' био пенал, јесте, није, фаул или симулација, да ли је лопта прешла гол, корнер, аут линију... Теме брачних (или било које друге врсте везе) постају неисцрпне и самим тим оплемењују, јачају и освежавају брачну (или било коју другу врсту) заједнице.

Пак, оне друге, неудате жене (или језиком данашњих клинаца са „фејс бука“, што би се рекло „нот ин релешиншип“) могу да окупе друштво својих верних друга, уседелица, фудбалским термином „баба девојака“ и да на миру, са разумевањем, прате ногометне дуеле на магичном зеленом травнатом правоугаонику и то не само „због кикирикија“, већ стварно, одистински.

Чак ни она вечно излизана, неинвентивна, отрцана уредничка питања за анкете по новинама типа: „Шта ћете радити док ваши мушкарци гледају Светско првенство у Африци“ више немају пробу, већ анкетари наилазе на праве, чврсте, одлучне, брате „мушке“ одговоре: „Свашта?! Па гледају и ја са њима! Нећу ваљда да спремам зимницу“, или „Не пропуштам ни једну утакмицу. Нећу ваљда да бринем око пријемног у средњу школу“.

Жени одавно место није уз шпорет, већ испред ТВ екрана, да подели с мужем тугу, радост и пивцана.

ЛЕПА ЈЕЛА



Горан Миленковић



ЦАНЕ, МНОГО СИ ПРОПУСТИО. НАШИ ФЕНОМЕНАЛНО ИГРАЈУ!



КОНОБАР, НЕ ЗНАМ ШТА ОН ПИЈЕ, АЛИ И МЕНИ ДОНЕСИ ТО ИСТО!



ОДВАЛЕ



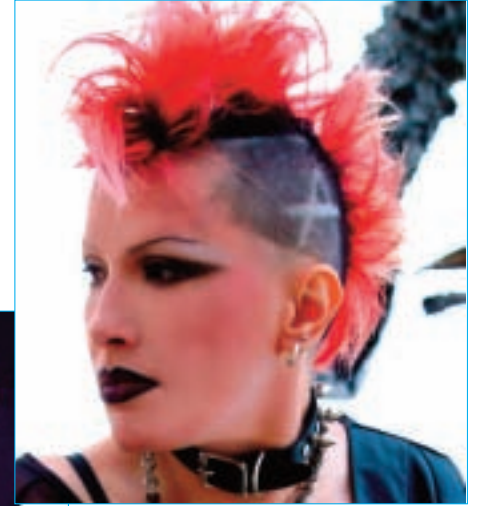
**МАЈА ОЦАКЛИ-ЈЕВСКА**, певачица:  
- Деведесетих година самоиницијативно сам се понудила чувеној водитељки Дини Чолић да јој чувам куче јер сам знала да је тражила некога за то. Међутим, њој је било непријатно да ми да тај посао. Била сам самохрана мајка и желела сам поште-но да зарадим новац како бих школовала својуд ецу.

**МИЛУТИН МРКОЊИЋ**, министар за инфраструктуру:

- Моја оставка не би значила ништа. Што би рекла моја жена, само бих је више давиоп ок ући.



**СЛАЂАНАМ ИЛОШЕВИЋ**, певачица:  
- Недавно док сам шетала пса готово ме је заприсио дечко од двадесет и нешто година. Не жалим што ниједну од таквих понуда досад нисам прихватила, иако је било дивних мушкараца – принчева, научника, музичара.



**МАЈАНИ КОЛИЋ**, певачица:  
- Ја имам вилу на Сењаку од неколико стотина квадрата, али ја не желим да се у њој сама башкарим.



**ИСИДОРА БЈЕЛИЦА**, драматург:

- Евидентно је да мој муж Небојша и ја код Оље Бећковић имамо различит третман. Мене из емисије у емисију шиканира, а њега користи за шпицу и често га позива у госте. Искрено ми је жао због њених сексуалних фрустрација, цео град јој се смеје.



**ТОМИСЛАВ НИКОЛИЋ**, председник Српска преднес транке:

- За мене проевропљанин не значи елиминисање проруског и ја сам проевропљанин на тај начин. Али, код мене је на веома високом нивоу жеља да Србија иде у Европску нију.



**ТАЊА САВИЋ**, певачица, о својој уднојни п артнеру:  
- Неочекивано сам ухватила тај одсјај у његовим зеницама који ме јеп отпуно азоружао.

**МЛАЂАН ДИНКИЋ**, министар кономије:  
- Није проблем Србије што има богате људе, него што имапу носи ромашних.



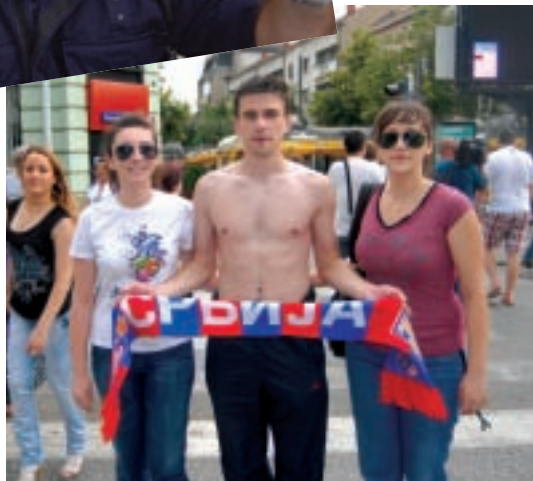
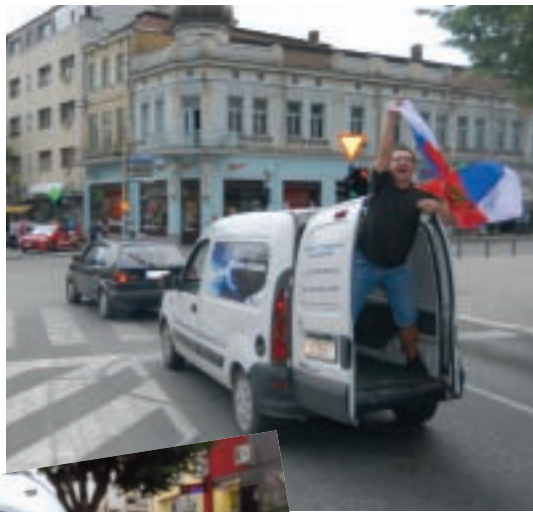
**КРИСТИЈАН ГОЛУБОВИЋ**, момак у вечитом сукобу са законом:

- Имам четири-пет школских другова који раде у БИА, један од њих на телекомуникацијама. Он ми је рекао: „Криле, ти ћеш бити слушан до краја живота, да одеш и у манастир, да се поманастириш, они ће те слушати.”



ЗУМ

## Радост Крагујевчана после „убијања” Немаца



**hattrick howe**



## Бата Канда у животу и Хеттрику

Менаџер Драгослав Кандић (са ником Бата Канда) један је од најстаријих играча наше Регије. Чак и буквално. Рођен у Крагујевцу пре педесетак година, радио је у „Застави” и трговини, а сада је у првременној пензији где време крати најпопуларнијим онлајн фудбалским менаџером. На жалост, удовац је.

- Мој ник Бата Канда је последња својременог бављења музиком а и сродства са стварним Бата Кандом, објашњава наш саговорник.

У свет „Хеттрика” увео га је зет.

- Дуго је то избегавао да му не бих досађивао, али је прошле године попустио, регистровао ми клуб и на моје велико задовољство почело је „дружење” са хеттриком, наставља он, додајући да је име клуба

„Грбице јунајтед” и стадиона „Грбице јуајтер арена” (35.000 гледалаца) „везао” за име села одатле је пореклом његова мајка.

Остало је све легенда. Садашњи првак Шесте 235. лиге, по савету искусних ХТ „вукова” зета и ортака, прво је тренирао одбрану, и тако зарадио првих 10 милки неопходних за тренинге играча већег квалитета.

- Мада ми недостаје бар још једна сезона, одлучио сам да директном промоцијом идем у Пету лигу. Ако ништа, стећи ћу бар тактичко искуство које ми је „танко”. У Купу, коме иначе, за сада не придајем већи значај јер ми је ометао тренинге одбране играо сам ове сезоне Друго коло и испао од четвртолигаша у продужетку, каже Бата Канда

Овај ХТ ветеран наше регије има и своју оmlадинску академију која је актуелни првак „Кул лиге”, а и наставио је племениту ХТ мисију и сам је директан „кривац” за „увођење” неколико нових менаџера у свет „Хеттрика”. - Ова игра тражи изузетно стрпљење, поред свих других врлина. Ту се и скривају многе почетничке грешке. Свим „драгим сапатницима” са „Хеттрика” и осталим читаоцима најбољих новина у граду желим здравља, много успеха и добре забаве на врхунском онлајн фудбалу, одјављује се Бата Канда.







### СКАНДИНАВКА



31	ГРАД У ДОЛИНИ ЗАПАДНЕ МОРАВЕ	ВРСТА ГУСТЕ СУПЕ	СТАРО ИМЕ НОТЕ "ДО"	МАЛА ШАКА	ШТАМПАРСКА ГРЕШКА	СПОРТСКИ СУСРЕТ ПАРТИЗАНА И ЗВЕЗДЕ (ИЗРАЗ)	НАРЕШТЕ СЛОВО	СИТНЕ ДОСЕТКЕ
ГРАД У ДОЛИНИ ЗАПАДНЕ МОРАВЕ								
МЕСТО КОЈЕ ПАРТИЗНА							АМПЕР	АСИМОВА ИМЕЊА-КИЊА
СРЕБРО			ГРАД У ДОЛИНИ З МОРАВЕ					
ИСПОДБАВАТИ БЕС-ДУТЊУ								
ЕНЕРГИЈА		ШТУПАТИ (ПОКР.)	ОДУЗЕТИ НЕКО ПРАВО					ИЗРАЗ ИЗ ШАТРО-ВАЧКОГ ГОВОРА
ВУКОСАВА ОДИМПА					ПЕВАЧИЦА СУМАК	НАЈВЕЉА ПРИТОКА З МОРАВЕ		
ЗОБЕ			ГРАД У ИНДИЈИ	НЕДОСТАК МОРАВА				
	ВРСТА МОРСКИХ РАКОВА	ПРЕДЊЕ ДЕО БРОДА					ГРАМ	РЕПАТИ У НОЗОВЕ
ПРВЕНСТВЕНО								
РАДИЈУМ			МАРКА ЖВАКАНИХ ГУМА	МЕРА ЗА ПАЛТИР				
СЕОСКО ПОДРУЧЈЕ					ИМЕ ГИТАР	СТРЕДЛИНА		
ФРАНЦ БОРБЕНИ АВИОН							1. СЛОВО ГЛАГОЛ	НЕЛИ КОМ
ИТАЛИЈАН. ФУДБАЛСКИ КЛУБ								
ПРАСКО-ЗОРЈЕ РАНО ЈУТРО				ПОЛУ-ОСТРВО НА ЦРНОМ МОРУ				

### ЗА МАЛЕ ЕНИГМАТЕ

Појмове са илустрацијом упишите водоравно тако да у обележеним усправним пољима добијете преостали појам са цртежа.

**ИЛУСТРОВАНА ИСПУЊАЉКА**


### РЕШЕЊА ИЗ ПРОШЛОГ БРОЈА

**СКАНДИНАВКА:** мистрија, американ, синагога, аи, моном, ч, балада, уроте, ањ, салата, а, езе, океан, тући, оли, смилана, еварист, ато, ет, в, бисенија, а, тренер. **ЗА МАЛЕ ЕНИГМАТЕ:** 1, 8, 14, 19, 23, 26, 28, 29. **КЛАСИЧНА УКРШТЕНИЦА:** крадомике, рамона, раме, освртати се, акита, телефонија, с, цек пот, лан, цар, омикрон, полагаачи, пантомима, ископирати, скоро, ател, анилатет, ура, илирик, накосо, ича, уд, п, вајар, катамарани. **ОСМОСМЕРКА:** морска крава.

### КЛАСИЧНА УКРШТЕНИЦА

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1				■						■				
2						■			■					
3					■							■		
4					■									■
5														■
6		■			■							■		
7				■								■		
													■	
									■	■		■		
										■				



**ВОДОРАВНО:**  
 1. Самостална трговинска радња (скр.) - Потпуно, сасвим - Врста гамади, 2. Стари град у Малој Азији - Ауто-ознака за Турску - Име народног песника Подруговића, 3. Стих (мн.) - Име енглеског државника Харимана - Грчко слово, 4. Насилан и нагли улаз - Дати мат у шаху, 5. Име и презиме музичара са слике, 6. Прво слово - Река у Аустрији - Људи који гаје лан - Аутоматска пушка (скр.), 7. Холивудска филмска компанија - Житка маса, гел - Ауто-ознака за Кикинду, 8. Народно мушко име - Ознака за реомир, 9. Узвик за терање кокоши - Ознака за температуру - Име глумца Марфија, 10. Скијашка дисциплина, 11. Заобљени део крова - Ислужени коњ, 12. Имати одобрење за учешће у дискусији.

**УСПРАВНО:**  
 1. Врста занатлије, 2. Име виолинисте Симонетија - Ознака за карат, 3. Чувени бразилски фудбалер, 4. Једноцифрен број, 5. Ауто-ознака за Панчево - Символ азота - 8. слово, 6. Округло слово - Грб (мн.) - Иницијали редитеља Драгојевића, 7. Креативност, креација, 8. Мајстор који прави вретена - Сужањ, 9. Ознака за електрон - Повраћати - Име диктатора Амина, 10. Учесник у терористичким акцијама - Ознака за тону, 11. Врста вина - Један, два ..., 12. Вашка - Лична заменица - Задњонепчани сугласник, 13. Стара мера за жито - Раса паса (мн.), 14. Ето, гле - Лудолфов број - Врста житарице.

### КЛИН

1. Схватити, укапирати,  
 2. Сила која делује на тело одозго,  
 3. Склонити од других,  
 4. Мајстори који праве сита,  
 5. Шумско полубожанство (митол.),  
 6. Део индијске народне ношње,  
 7. Звер из фамилије мачака,  
 8. Нота солмизације,  
 9. Символ сумпора.

7	9					3	5		
		5		1	3				
3	4		6			9			
			5	3	4	7	6		
		7				3			
6	4	1		9					
		2		6		1	3		
			2			5	9		
1	6						8		

5				9	2	1		
8		7		5	2			
	3							
		4					8	
	5	3		1	9	4		
	8					6		
			4				3	
			1	6		8	2	
2	1	9						6

СУДОКУ



ЈАВНО СТАМБЕНО ПРЕДУЗЕЋЕ «КРАГУЈЕВАЦ» ОБЈАВЉУЈЕ

**О Г Л А С**

**О ДАВАЊУ У ЗАКУП СТАНА на одређено време до 3 године**

- Краља Петра I бр. 33, површина 27.00 м<sup>2</sup>

Почетна месечна цена за стан износи 235,00 дин/м<sup>2</sup>.

Закупац сноси и трошкове осигурања.

Понуде се достављају у затвореној коверти са назнаком «Понуда за закуп стана» и то искључиво препорученом поштом на адресу ЈСП «Крагујевац», Николе Пашића бр.2.

**Понуда треба да садржи:**

- име и презиме, адресу, број телефона за контакт,
- податак о занимању, делатност,
- висина закупнине по м<sup>2</sup>
- број закупнина које се нуде унапред.

Физичко лице које се јавља на оглас за стан доставља писмену изјаву и доказ да не поседује стан на подручју града Крагујевца.

Изабрани понуђач је дужан да пре закључивања уговора о закупу уплати закупнину за број месеци који је навео у понуди а најмање за два месеца унапред.

Станови који се оглашавају користе закупци и биће уселјиви по њиховом иселјењу.

**Рок за подношење пријава је 8 дана од дана објављивања.**



**PAPIR PRINT**  
www.papirprint.com

**Veleprodaja papira  
Kancelarijski materijal  
Design & štampa**  
**034 331 319**  
**Svi papiri na jednom mestu**



**Knjaz Milos Natura d.o.o. Beograd, Batajnica**  
Majora Zorana Radosavljevića 366  
**Besplatni info broj: 0800-000008**  
office@knjaznatura.co.rs  
www.knjaznatura.co.rs

Besplatni vodomat za domaćinstva i dostava vode na kućnu adresu!

Pravnim licima uz vodomat i negaziranu slabomineralnu vodu nudimo i bogat asortiman osvežavajućih napitaka i kafa.

**АГЕНЦИЈА ЗА ПРОМЕТ НЕКРЕТНИНА "МИЛИЋЕВИЋ"**  
ул. др Зорана Ђинђића бр.21, 34000 Крагујевац  
Тел: 034 301 680 тел-факс: 034 333 854; milicevic8@yahoo.com

СТАНОВИ	Аеродром	Центар	Центар
Центар 30 м <sup>2</sup> , приз., гас.....29.500	Аеродром 59 м <sup>2</sup> , I сп., цр.....38.000	Центар 60 м <sup>2</sup> , 3 а.....85.000	Центар 30 м <sup>2</sup> , приз., цр.....150.000
Центар 30 м <sup>2</sup> , I сп, та.....31.000	Аеродром 62 м <sup>2</sup> , V сп., цр.....50.000	Центар 94 м <sup>2</sup> , з. дворште.....68.000	Центар 32 м <sup>2</sup> .....35.500
Центар 30 м <sup>2</sup> , II сп, гас.....26.000	Аеродром 76 м <sup>2</sup> , приз., цр.....63.000	Центар 320 м <sup>2</sup> , 3,5 а., гас.....150.000	Центар 43,5 м <sup>2</sup> , приз., цр.....50.000
Центар 33,6 м <sup>2</sup> , V спрат, цр.....37.000	Ердоглија 24+6 м <sup>2</sup> , III сп, цр.....24.000	Палилуле-мала в. 185 м <sup>2</sup> , 3,5 а.....135.000	Мала вага 91 м <sup>2</sup> , приз., цр.....165.000
Центар 39 м <sup>2</sup> , приз., цр.....39.000	Ердоглија 25 м <sup>2</sup> , I сп, цр.....28.000	Илина вода 75 м <sup>2</sup> , 3,79 а.....25.000	Ердоглија 42 м <sup>2</sup> , приз., цр.....50.000
Центар 40 м <sup>2</sup> , II сп, гас.....38.000	Ердоглија 33,27 м <sup>2</sup> , I сп, цр.....33.000	Илићево 100 м <sup>2</sup> , 8,5 а.....30.000	Парк 23,5 м <sup>2</sup> , пр, гас.....28.200
Центар 42 м <sup>2</sup> , приз., цр.....42.000	Ердоглија 38 м <sup>2</sup> , I сп, цр.....37.500	Пивара 50 м <sup>2</sup> , 2,24 а.....33.000	Станово 38 м <sup>2</sup> , приз., цр.....32.000
Центар 47 м <sup>2</sup> , приз., цр.....45.000	Ердоглија 43,5 м <sup>2</sup> , I сп, гас, нов.....45.000	Пивара 52 м <sup>2</sup> , 2,11 а.....45.000	Бубањ 21 м <sup>2</sup> , приз., цр.....35.000
Центар 49 м <sup>2</sup> , II сп, цр.....47.000	Ердоглија 54 м <sup>2</sup> , I сп, цр.....48.000	Бресница 80 м <sup>2</sup> , 3,6 а.....89.000	
Центар 51 м <sup>2</sup> , XIV сп, цр.....47.000	Ердоглија 56 м <sup>2</sup> , II сп, цр.....49.000	Бресница 90 м <sup>2</sup> , 1,5 а.....60.000	
Центар 52 м <sup>2</sup> , III спрат, цр.....65.000	Ердоглија 59 м <sup>2</sup> , II сп, гас.....47.000	Багремар 36 м <sup>2</sup> , 2 а.....27.000	
Центар 84 м <sup>2</sup> , II сп, цр.....85.000	Ердоглија 66 м <sup>2</sup> , III сп, цр.....60.000	Багремар 37 м <sup>2</sup> , 3 а.....29.000	
Бубањ 30 м <sup>2</sup> , III сп, та.....30.000	Ердоглија 69 м <sup>2</sup> , I сп, цр.....63.000	Багремар 50 м <sup>2</sup> , 3,5 а.....35.000	
Бубањ 30 м <sup>2</sup> , III сп, цр.....33.000	Мала вага 50 м <sup>2</sup> , в. приз., гас.....46.500	Багремар 200 м <sup>2</sup> , 4,5 а.....70.000	
Бубањ 33 м <sup>2</sup> , VI сп, цр.....31.500	Мала вага 34,5 м <sup>2</sup> , II сп, цр.....37.000	Виногради 310 м <sup>2</sup> , 5,5 а.....160.000	
Бубањ 38 м <sup>2</sup> , приз., цр.....36.000	Вашириште 84 м <sup>2</sup> , VI сп, цр.....63.000	Ердоглија 75 м <sup>2</sup> , 1,74 а.....55.000	
Бубањ 39 м <sup>2</sup> , VI сп, цр.....37.000	Вашириште 35 м <sup>2</sup> , III сп, та.....35.000	Ердоглија 90 м <sup>2</sup> , 3 а.....65.000	
Бубањ 44 м <sup>2</sup> , II сп, цр.....39.000	Вашириште 48 м <sup>2</sup> , I сп, та.....45.000	Вашириште 60 м <sup>2</sup> , 2,44 а.....60.000	
Бубањ 46 м <sup>2</sup> , IV сп, гас.....43.000	Озон-парк 21 м <sup>2</sup> , IV сп, цр.....19.000	Мала вага 60 м <sup>2</sup> , 1,74 а.....31.000	
Бубањ 52 м <sup>2</sup> , I сп, та.....50.000	Озон-парк 30,7 м <sup>2</sup> , I сп, цр.....42.000	Мала вага 95 м <sup>2</sup> , 3 а.....80.000	
Бубањ 53,4 м <sup>2</sup> , II сп, цр.....52.000	Озон-парк 33 м <sup>2</sup> , II сп, гас.....34.000	Јабучар 68+24 (пот.) м <sup>2</sup> , 10,5 а.....32.000	
Багремар 31 м <sup>2</sup> , приз., та.....22.000	Озон-парк 78 м <sup>2</sup> , VI сп, цр.....74.100	Шумарице 69 м <sup>2</sup> , 7,75 а.....15.000	
Багремар 58 м <sup>2</sup> , приз., цр.....47.000	Звезда 44 м <sup>2</sup> , III сп, лифт, цр.....40.000	Шумарице 105 м <sup>2</sup> , 15 а.....65.000	
Аеродром 20 м <sup>2</sup> , приз., цр.....23.000	Звезда 64,8 м <sup>2</sup> , приз., цр.....55.000	Шумарице 125 м <sup>2</sup> , 5,5 а.....55.000	
Аеродром 36 м <sup>2</sup> , II сп, цр.....35.000	Станово 44,8 м <sup>2</sup> , V сп, цр.....35.000	Станово 56 м <sup>2</sup> , 2 а.....250.000	
Аеродром 44 м <sup>2</sup> , I сп, цр.....40.000	Ц. Радионица 35 м <sup>2</sup> , приз., цр.....33.000	Станово 180 м <sup>2</sup> , 4,5 а., ег.....50.000	
Аеродром 48,23 м <sup>2</sup> , I сп, цр.....39.000	Ц. Радионица 64 м <sup>2</sup> , II сп, цр.....58.000	Грошница-Нава 80 м <sup>2</sup> , 10 а.....26.000	
Аеродром 44,35 м <sup>2</sup> , IV сп, цр.....37.000			
Аеродром 57 м <sup>2</sup> , IV сп., цр.....договор			

**КУЉЕ**  
Центар 43 м<sup>2</sup>, з. дворште.....31.000  
Центар 50 м<sup>2</sup>, 3 а.....90.000

**ЛОКАЛИ**  
Центар 17 м<sup>2</sup>, нов.....40.000  
Центар 17 м<sup>2</sup>, приз., цр.....40.000

**ПЛАЌЕВИ**  
Белошевац - 3,13 а.....  
Вашириште - 3,2 а.....  
Илићево - 4,48 а.....  
Дивостин - 1,5 а.....  
Ботуня - 50 а.....  
Петровац - 14 а.....  
Собовица - 9,02 а.....  
Дивостин - 11,5 а.....  
Шумарице - 7 а.....  
Шумарице - 5,5 а.....  
Мале пчелице - 4,76 а.....  
Станово - 4,56 а.....

**ХИТ ПОНУДА**  
**ПОВОЉНО!**  
Багремар, 200м<sup>2</sup>, 5,5 а., .....договор

**Brković nekretnine d.o.o.**  
Radno vreme od 8:30 do 17:00 subotom od 8:00 do 14:00

**NEKA VAŠA NEKRETNINA OBIŠE SVET**  
WWW.NEKRETNINEBRKOVIC.COM  
Kragujevac, ul. dr. Zorana Đinđića 24, Tel/Fax 034/330-518, 034/338-456

ПРОДАЈА СТАНОВА	BAGREMAR	60,26 м <sup>2</sup> , v. priz., cg.....50.000	100+30 м <sup>2</sup> , 3,15 а.....155.000	250 м <sup>2</sup> , 4а.....50.000
CENTAR 30 м <sup>2</sup> , 3. sp, ta.....31.000 352 м <sup>2</sup> , 1. sp, cg.....36.000 35+5 м <sup>2</sup> , 3. sp, cg.....35.000 36 м <sup>2</sup> , v. priz., gas, uknj.....37.000 40 м <sup>2</sup> , 2. sp, cg.....49.000 48 м <sup>2</sup> , priz., cg.....47.000 50 м <sup>2</sup> , 3. sp, cg.....47.000 51 м <sup>2</sup> , 1. sp, cg.....55.000 54 м <sup>2</sup> , 4. sp, cg.....60.000 57,4 м <sup>2</sup> , priz., cg.....50.000 58 (74) м <sup>2</sup> , 1. sp, ta.....67.000 60 м <sup>2</sup> , 10. sp, cg, nam.....66.000 65 м <sup>2</sup> , 2. sp, ta.....65.000 70 м <sup>2</sup> , 5. priz., gas.....67.500 77 м <sup>2</sup> , 2. sp, gas.....70.000 82 м <sup>2</sup> , priz., cg.....87.000 82 м <sup>2</sup> , 2. sp, cg.....98.500	31 м <sup>2</sup> , 1. sp, ta.....23.000 33 м <sup>2</sup> , priz, ta.....28.000 46,65 м <sup>2</sup> , v. priz., ta.....31.000 PALILULE - C. RADIONICA 34,5 м <sup>2</sup> , 1. sp, cg.....33.000 57 м <sup>2</sup> , 2. sp, cg.....52.000 58 м <sup>2</sup> , v. priz., cg.....46.500 60 м <sup>2</sup> , 1. sp, eg.....45.000 64+9 м <sup>2</sup> , 3. sp.....48.000 70 м <sup>2</sup> , 2. sp, gas.....63.500 75 м <sup>2</sup> , v. priz., cg.....65.000 BUBANJ 30 м <sup>2</sup> , 3. sp, ta.....31.000 30 м <sup>2</sup> , 2. sp, ta.....32.000 31,2 м <sup>2</sup> , 5. sp, cg.....33.000 31 м <sup>2</sup> , 4. sp, gas.....34.000 45 м <sup>2</sup> , 2. sp, ta.....42.000 46 м <sup>2</sup> , 4. sp, gas.....42.000 46 м <sup>2</sup> , v. priz., ta.....41.000 50 м <sup>2</sup> , 4. sp, cg.....50.000 56 м <sup>2</sup> , 1. sp, ta.....51.000 AERODROM 27 м <sup>2</sup> , v. priz., cg.....27.000 44 м <sup>2</sup> , 1. sp, cg.....40.000 48,23 м <sup>2</sup> , 1. sp., cg.....41.500 49 м <sup>2</sup> , 1. sp, cg.....45.000 52 м <sup>2</sup> , 1. sp, cg.....46.000 54 м <sup>2</sup> , 3. sp, cg.....49.000 58 м <sup>2</sup> , 3. v. priz., cg.....47.000	66,5 м <sup>2</sup> , 2. sp, cg.....58.000 VASARIŠTE 35 м <sup>2</sup> , 3. sp, ta.....40.000 45+25 м <sup>2</sup> , 2. sp, gas.....63.000 ZVEZDA - STANOVO 29 м <sup>2</sup> , 3. sp, cg.....28.000 38 м <sup>2</sup> , 2. sp, cg.....32.000 42 м <sup>2</sup> , 3. sp, ta.....34.000 42 м <sup>2</sup> , 4. sp, cg.....31.000 M. VAGA - LJ. LIVADE 36 м <sup>2</sup> , 5. sp, cg.....36.000 56 м <sup>2</sup> , 2. sp, cg.....60.000 59,5 м <sup>2</sup> , 1. sp, cg.....60.000 62 м <sup>2</sup> , v. prizem., cg.....56.000 69 м <sup>2</sup> , 6. sp, cg.....62.000 69 м <sup>2</sup> , 3. sp, cg.....67.000 76 м <sup>2</sup> , 4. sp, cg, uknj.....55.000 88 м <sup>2</sup> , 1. sp, cg.....88.000 VELIKI PARK 22 м <sup>2</sup> , 1. sp, cg.....26.000 47,48 м <sup>2</sup> , 5. pr, gas.....48.000 67 м <sup>2</sup> , 2. sp, gas.....75.000 96 м <sup>2</sup> , 1. sp, cg.....100.000 PRODAJA KUĆA VASARIŠTE - CENTAR 120 м <sup>2</sup> , 2,47 а.....100.000 120 м <sup>2</sup> , 2,83 а.....260.000	96+300 м <sup>2</sup> , 1,91 а.....280.000 ZVEZDA - STANOVO 85 м <sup>2</sup> , 9,2 а.....41.000 200 kvm, 6,9а.....100.000 230 м <sup>2</sup> , 2,94 а.....72.000 500 kvm, 4,8а.....150.000 ERDOGLIJA 74 м <sup>2</sup> , 1,75 а.....61.000 130 м <sup>2</sup> , 3,3 а.....105.000 100+25 м <sup>2</sup> , 2А.....82.000 260 м <sup>2</sup> , 2,75а.....225.000 SUSICA - AERODROM 180 м <sup>2</sup> , 2,4а.....85.000 250 м <sup>2</sup> , 7а.....92.000 250 м <sup>2</sup> , 4 а.....130.000 VINOGRADI - D. BRDO 163 kvm, 8а.....86.000 SUNCANI BREG 250 kvm, 3,5а.....150.000 350kvm, 2,62а.....150.000 BELOŠEVAC - BRESNICA 128 м <sup>2</sup> , 2,8 а.....72.000 100 м <sup>2</sup> , 3 а.....35.000 150 м <sup>2</sup> , 4 а.....65.000 150 м <sup>2</sup> , 5 а.....82.000 240 м <sup>2</sup> , 4 а.....72.000	PIVARA 50+60 м <sup>2</sup> , 3а.....75.000 70+30 м <sup>2</sup> , 3,2 а.....44.000 200 м <sup>2</sup> , 3,7а.....75.000 SUMARICE 97+57 м <sup>2</sup> , 7,37а, EG.....100.000 90+120 м <sup>2</sup> , 8,02а.....75.000 170 м <sup>2</sup> , 6,5 а.....60.000 220 м <sup>2</sup> , 5,76 а.....82.000 LOKALI ul. Branka Radičevića <b>28 м<sup>2</sup>, UKNJ., CG</b> ul. Luja Pastera - br. 16 <b>48,44 м<sup>2</sup></b> <b>HIT PONUDA!!!</b> CENTAR - Lokal u ul. Bitoljskoj, <b>182м<sup>2</sup>, NOV, CG</b>

**IGRAONICA ČIGRA**  
ORGANIZUJEMO:  
Proslavu rođendana -100 dinara  
Žurke, Kreativni boravak dece  
Stručnu pomoć u učenju

**AERODROM, ul. Neznanog junaka 18 (do „Trnave“)**  
Uslužni telefon  
034/32 00 32 i 064/14 12 848

**Мали огласи**  
Издавање  
ИЗДАЈЕМ двособан стан на првом спрату у улици Николе Пашића, за пословни простор. Телефон: 034 316 382.  
ИЗДАЈЕМ конфоран двособан стан на Бубњу за три студнткиње. Телефон: 064 86 26 271.

**МАРКЕТИНГ**  
marketing@kragujevac.rs  
телефони  
333 111  
333 116

**ИЗЈАВА ЗАХВАЛНОСТИ**  
Изражавам изузетну захвалност докторима и колективу медицинских сестара Ургентног центра КЦ у Крагујевцу, који су ми негом, пажњом и залагањем током мог лечења спасили живот. Посебну захвалност дугујем интернисти др Зорици Савовић и кардиолозима др Милану Радовановићу и др Горану Давидовићу.  
Даринка Шапић, Крагујевац

Навршава се пола године како није са нама наша вољена



**Милунка Кулунџић**  
Помен ће се одржати у суботу, 26. јуна у 10 сати на гробљу у Станову.  
Време те никада неће избрисати из наших срца. Успомену на тебе чувају  
супруг Михајло и ћерке Милица и Дивна са породицама





ТЕЛЕВИЗИЈА КРАГУЈЕВАЦ

ТВ ПРОГРАМ  
од 24. до 30. јуна

Четвртак 24. јун	Петак 25. јун	Субота 26. јун	Недеља 27. јун	Понедељак 28. јун	Уторак 29. јун	Среда 30. јун
						
19.00 Хроника 1	18.00 Један предмет 1000 прича	23.00 Девојка из кафе	22.30 Култура	17.00 Мозаик	19.30 Цртани филм	20.30 Моја породица
08.45 Најава програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Часни луди р. □ 10.00 Кулењаци р. 10.30 Врхови р. 11.00 Под сунцем Сен Тропеа р. 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Кулењаци 12.35 Музичка кухиња р. 13.00 Часни луди □ 14.00 Наша формула здравља р. 14.30 Моја породица р. □ 15.00 Цртани филм 15.30 Криминал у Русији 16.00 Вести 16.05 Кућа седам жена р. □ 17.00 Мозаик 18.00 Регионални ЕУ сервис 18.30 Мобил Е 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Раскрића 20.30 Моја полиса 21.00 Кућа седам жена □ 22.00 Хроника 2 22.30 Под сунцем Сен Тропеа □ 23.30 Криминал у Русији 00.00 Вести	08.45 Најава програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Часни луди р. □ 10.00 Кулењаци р. 10.30 Регионални ЕУ сервис р. 11.00 Под сунцем Сен Тропеа р. 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Кулењаци 12.35 АБС шоу р. 13.00 Часни луди □ 14.00 Раскрића р. 14.30 Моја полиса р. 15.00 Цртани филм 15.30 Криминал у Русији 16.00 Вести 16.05 Кућа седам жена р. □ 17.00 Моја ШумADIЈА 18.00 Један предмет 1000 прича 18.30 Мобил Е 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Лек из природе 20.30 Прине из природе 21.00 Концерт РТК 21.45 Хит дана 22.00 Хроника 2 22.30 АБС шоу 23.00 Под сунцем Сен Тропеа □ 23.30 Криминал у Русији 00.00 Вести 00.05 Хит дана	08.45 Најава програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Цртани филм 09.35 Радозиано огледало р. 10.00 Кулењаци р. 11.00 Планета земља р. 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 ШумADIЈОСИ праг р. 13.00 Прине из природе р. 13.30 Лек из природе р. 14.00 Ваљанд концерт 15.30 Кућица у цвећу 16.00 Вести 16.05 Европски комесар 18.00 Преломна тачка р. 18.30 Прес клуб р. 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Лек из природе 20.30 Прине из природе 21.00 Концерт РТК 21.45 Хит дана 22.00 Хроника 2 22.30 АБС шоу 23.00 Девојка из кафе 00.00 Вести 00.35 Хит дана	08.45 Најава програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Цртани филм 09.35 Интеграције р. 10.00 Кулењаци р. 11.00 Радозиано огледало 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 ШумADIЈОСИ праг 13.00 Агро дневник 13.30 Викенд календарскоп 14.30 Врхови 15.00 И ми смо ту 15.30 Кућица у цвећу 16.00 Вести 16.05 Фантастична браћа Бејкер 18.00 Планета земља 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Стаклоно звоно 20.30 Интеграције 21.00 Концерт РТК 21.45 Хит дана 22.00 Хроника 2 22.30 Култура 23.00 Ка леђу 00.00 Вести	08.45 Најава програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Часни луди р. □ 10.00 Кулењаци р. 10.30 Један предмет 1000 прича р. 11.00 Под сунцем Сен Тропеа р. 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Кулењаци 12.35 Стаклоно звоно р. 13.00 Часни луди □ 14.00 Викенд календарскоп р. 15.00 Цртани филм р. 15.30 Криминал у Русији р. 16.00 Вести 16.05 Кућа седам жена р. □ 17.00 Мозаик 18.00 Свет на длану 18.30 Мобил Е 18.45 Хит дана 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Нокаут 20.30 Улови трофеј 21.00 Кућа седам жена □ 22.00 Хроника 2 22.30 Под сунцем Сен Тропеа □ 23.30 Криминал у Русији 00.00 Вести	08.45 Најава програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Часни луди р. □ 10.00 Кулењаци р. 10.30 Свет на длану р. 11.00 Под сунцем Сен Тропеа р. 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Кулењаци 12.35 Агро дневник р. 13.00 Часни луди □ 14.00 Нокаут р. 14.30 Улови трофеј 15.00 Цртани филм р. 15.30 Криминал у Русији р. 16.00 Вести 16.05 Кућа седам жена р. □ 17.00 Мозаик 18.00 Здрава логика 18.30 Мобил Е 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Живот је... 21.00 Кућа седам жена □ 22.00 Хроника 2 22.30 Под сунцем Сен Тропеа □ 23.00 Криминал у Русији 00.00 Вести 00.05 Хит дана	08.45 Најава програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Часни луди р. □ 10.00 Кулењаци р. 10.30 Здрава логика р. 11.00 Под сунцем Сен Тропеа р. 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Кулењаци 12.35 Култура р. 13.00 Часни луди □ 14.00 Живот је... р. 15.00 Цртани филм р. 15.30 Криминал у Русији р. 16.00 Вести 16.05 Кућа седам жена р. □ 17.00 Мозаик 18.00 Врхови р. 18.30 Мобил Е 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Наша формула здравља 20.30 Моја породица □ 21.00 Кућа седам жена □ 22.00 Хроника 2 22.30 Под сунцем Сен Тропеа □ 23.00 Криминал у Русији 00.00 Вести 00.05 Хит дана

□ филм □ серија

НАМА СЕ НАЈВИШЕ ВЕРУЈЕ

www.rtk.co.rs

Izvod iz programa  
regionalne Televizije Kanal 9**OBJEKTIV 2 U 19.00**

Pored ovog, svakog dana još dva izdanja najaktuelnijih vesti iz grada i regiona u 15.30 i 22.30

**TAČNO U 09:00**

Jutarnji matine, servisne informacije, dešavanja iz grada i regiona. Svakog radnog dana, TAČNO U 09:00!

**PULS**

Politički talk – show, autor Sonja Radošević, premijera petkom u 20.00, a repriza subotom u 14.00

**MORAVSKA MISIJA**

Svet kulture, premijerno subotom u 18.30, repriza ponedeljkom u 13.00

**ŠUMADIJSKA RAZGLEDNICA**

Region na dlanu, sva aktuelna dešavanja iz regiona, premijera ponedeljkom 20.00h, repriza 12.30h

**ARS ANTIKA**

Antikviteti i umetničko stvaralaštvo u novom terminu premijera subotom u 18.00, repriza petkom u 14.30

**CASINO CLUB**

Muzički talk - show, i dalje premijerno četvrtkom u 20.00, repriza petkom u 12.30

**SPORTSKO OKO**

Kratka forma, najaktuelnija dešavanja iz sveta sporta, radnim danima u 11.20, 15.50, 20.45 i 22.15

**SPAJALICA**

Kratka forma, spaja javne ličnosti kroz različite teme, pet puta dnevno, radnim danima u 08.10, 11.10, 12.10, 18.15 i 23.00 best of subotom u 09.30 i 21.00

**FLASH**

Kulturni show biz magazine u "novom ruhu" i novim terminima: 10.00, 16.00, 18.00, 22.00, 00.00

**K9 NEDELJOM**

Provedite nedeljno popodne uz bogat zabavni sadržaj – muzika, film, moda, sport, kultura, uz zanimljive goste iz regiona. nedeljom od 16.00 h

**SERIJSKI PROGRAM**

"Slatka tajna" (Najgledanija TV novela u 2009. Intriga, ljubav, prevara...) premijera radnim danima u 16.15, repriza narednog dana u 10.15

"Vetar u leđa" (Seriya koja je Kanadsku publiku ostavila bez daha! Potresna priča o porodici za vreme velike depresije 1930.) Premijera radnim danima u 21.00, repriza narednog dana u 07.10

**IGRANI FILMOVI**„Ona želi Moa“ – subota 20.00  
„Putopis razmaženog deteta“ – nedelja 23.45

Dok vi nas gledate, mi vas slušamo!

Regionalna Televizija Kanal 9 tel./faks (034) 331-509 marketing (034) 337-667



**ПРИВРЕДНО ДРУШТВО  
ЗА ДИСТРИБУЦИЈУ ЕЛЕКТРИЧНЕ ЕНЕРГИЈЕ**  
**ЦЕНТАР доо Крагујевац**



Радно време од 7 – 15 сати

Благајна у центру:  
7 – 18 сати – радним данима  
7 – 13 сати – суботом

ПОСЛОВНИЦЕ:  
Кнић 510 – 197  
Рача 751 – 262  
Баточина 842 – 311  
Лапово 853 – 710

**ЕД Електрошумадија  
Крагујевац**

Централа 307 – 200  
Дежурна служба 335 – 195  
Прикључци 307 – 368  
Пријава стања и  
рекламације 370 – 300

ОД САДА  
МА  
4  
ЛОКАЦИЈЕ!

**NIKOR**

BLACK HORSE  
AutoPart  
BOSCH

NOVO!  
MOTO  
AKUMULATORI

**ULJA**  
FILTRI  
LAMPJE I NAJDRNA TELA  
AUSPISI "KILLER"

Mobil  
Castrol

**GUME**  
PUTNIČKI PROGRAM  
TERETNI PROGRAM  
POLJOPRIVRAGARIZACIJA  
MOTORCIKLI I BICIKLI

TRAYAL  
BOSCH  
KAMAGAMA  
KAMAGAMA  
KAMAGAMA  
KAMAGAMA

**BESPLATNA  
MONTAŽA!**

1. Janka Veselinovića 72, 034 430 658  
2. Atinska bb, Aerodrom,  
034 372 371

**PRODAJA ZAVRŠENIH USELJIVIH STANOVA**

Informacije: 034 337 702, 063 606 369



**Potrebna  
lokacija  
u centru**

Struktura stanova: 22m<sup>2</sup> 24m<sup>2</sup> 36m<sup>2</sup> 38m<sup>2</sup> 46m<sup>2</sup> 67m<sup>2</sup>

Opremljenost stanova:

1. PVC petokomorna stolarija VEKA - Nemačka
2. Aluminijumske roletne sa termoizolacijom
3. Grejanje na gas - gasni kotlovi HERMAN - Nemačka
4. Aluminijumski radijatori FONDITAL - Italija
5. Uvratna keramika prve klase
6. Hrastov parket (Slavonski hrast)
7. Bežumna kanalizacija REHAU - Nemačka
8. Cevna mreža za vodu REHAU - Nemačka
9. Klima uređaj - split sistem
10. Interfon i video nadzor
11. Sigurnosna vrata
12. Kablovska televizija i internet
13. Nužno svetlo (u slučaju nestanka struje)
14. Podzemne garaže i parking mesta

**Lokacija: Braće Poljaković 23**

**Вода је драгоцену,**



**трошите је  
рационално!**

**ВК**  
2004  
Крагујевац

**CityVision**

MESTO OGLAŠAVANJA USPEŠNIH!  
**LED EKRAN U CENTRU GRADA**

NOVA ERA  
SPOJAJUŠNIEG OGLAŠAVANJA

**Bilbordi  
kakve ste  
oduvek  
želeli!**

TOP LOKACIJA:  
STROGI CENTAR KRAGUJEVCA  
Najprometnija raskrsnica i  
početak pešačke zone

**POZOVITE  
302-852  
i uz nagradni  
kod: "kgnovine"  
dobićete  
10% popusta  
za reklamu**

**СЕРВИСНИ ВОЗИЛИ**

Stomatološka ordinacija  
**Dr BLANUŠA**  
034 466 308 064 12 23 661  
Kragujevac Zmaj Jovina 43



radno vreme  
od 8-12h  
17-19h

**ВРШИМО СВЕ  
СТОМАТОЛОШКЕ УСЛУГЕ**

**МИЈЕМА ДЕНТ**

Др. Драган В. Ђорђевић  
доктор стоматологе



телефони  
034/356-444  
064/16-20-311  
Илићданска 7/1

**FENIX**  
FENIX SA PREPORUKOM

VIDEO NADZOR  
ALARMNI SISTEMI  
EVIDENCIJA RADNOG VREMENA  
SA KONTROLOM PRISUPI  
SERVISIRANJE ELEKTRONIKE  
OZVUCENJE

034 330 500  
034 330 500  
034 330 500

Додajte живот  
godinama  
a ne godine  
života

**PROMEDICO**  
Privatna agencija

- Nega i pomoć u kući
- Dežurstvo pored pacijenata  
24 sata  
u kućnim uslovima

Nikole Pašića 31 B-18 Kragujevac  
Uslužni telefoni: 0341 301 958  
(064) 156 7 934 (064) 83 17 313

**GIP**  
GEO INŽINJERING

**GEO INŽ. PREMIER**  
Premjer zemljišta... amekavije  
Snimanje objekata... parcelacija  
Deobe parcela... izrada  
površnoga plana  
Snimanje vodova  
Izrada katastra  
topografskih planova

Lepenički bulevar 25/1  
Telefon: 034 330 821

**ГЕО ПЛАН**

СВЕ врсте геодетских  
услуга  
ПРЕМЕР земљишта  
СНИМАЊЕ објеката  
СНИМАЊЕ подземних  
инсталација

Карађорђево 19  
034-368-555  
064 288 45 73  
064 150 82 28



## СТРЕЉАШТВО

## Плетикосић рекордно



КРАГУЈЕВАЧКИ стрелац Стеван Плетикосић био је најбољи на прошлонедељном финалу Купа

Србије за се ниорери јуниорке у гађању МК пушком, одржаном у Новом Саду.

Плетикосић је у дисциплини 60 метака лежећи "упуцао" 594 круга, док је други крагујевачки такмичар, Милутин Стефановић, освојио треће место са 590 кругова. У троставу, три пута 40 метака, Плетикосић је изједначио државни рекорд, иначе већ у његовом власништву, а износи 1.177 кругова. Стефановић је био пети са 1.151 кругом.

У конкуренцији јуниорки, Селена Чоловић је у дисциплини 60 метака лежећи МК пушком, са "убијена" 573 круга својилапе том есто.

## Трећи светски куп

ОВЕ недеље почиње Трећи светски куп у Београду, на стрелишту у Ковилово. Очекује се учешће око хиљаду стрелачаи 3593е маља.

На списку националне селекције налази се и Крагујевчанин Стеван Плетикосић, који ће гађати у дисциплинама ваздушна пушка, МК пушка 60 метака лежећи и тростав, те три пута 40 метака.

## Мали Стева к'о велики

КАДЕТИ СД "Чика Мата", Стеван Јовановић и Вељко Ковачевић, освојили су треће, односно четврто место у петом, последњем колу регионалне лиге Србије у гађању серијском ваздушном пушком. Јовановић је "убио" 172 круга, а Ковачевић 167.

У женској конкуренцији, најбољи пласман, са резултатом од 180 кругова, имала је Невена Армуш, која је освојила друго место. Софија Огњановић је била седма (174) а Јелена Живадиновић осма (173к руга).

## Клинци у Параћину

ФИНАЛЕ Купа региона за кадете и кадеткиње, у гађању серијском ваздушном пушком, на програму је овог викенда у Параћину. Крагујевчани ће, према резултатима постигнутим у претходних пет кола, имати четири представника, Стевана Јовановића и Вељку Ковачевића у мушкој и Невену Армуш и Софију Огњановић у женској конкуренцији.

С. М. С.

## ОДБОЈКА

## ОК РАДНИЧКИ КРЕДИ БАНКА

## Чедамеђу Пољацима

ПОСЛЕ четири године играња у Радничком, освојена два првенства и пехара Купа Србије, средњи блокер Владимир Чедић промениој ек луб.

Наредну сезону, уговор је потписан на годину дана, провешће у пољском прволигашу Олштин. У прошлој сезони његов нови клуб заузео је седмо место у Плус Лиги, к ојабр оји10чл анова.

М. М.

## Проширење лига

ОДБОЈКАШКИ савез Србије донео је коначну одлуку о изгледу најквалитетнијих лига у наредној сезони. Тако ће супер лиге у обе конкуренције бројати по десет клубова, а код мушкараца „нови“

## ЖОК РАДНИЧКИ

## ИЋ опиод лази



ПОСЛЕ промена у мушкој, изгледа да су на реду таласања и у женској екипи Радничког. У последње две године први стратег Милован Турнић, како ствари стоје, неће добити поверење за наредну сезону. Из клуба званичних информација нема, мада се већ помиње име његовог следбеника. То ће, највероватније, бити досадашњи тренер женске екипе Лазаревца Слободан Ивовић. Незванично, досадашњем тренеру биће понуђено да остане у клубу.

С друге стране, он и даље ради са екипом. Тренизи се одвијају у Великом Парку, распуст је планиран за 1. јул, мада ће се вежбање наставити и преко лета саи грацимамак ојесу у Крагујевцу.

## NLS

7. (poslednje) KOLO: Požarevac Outlaws - Kragujevac Wild Boars 8:33, Čačak Angel Warriors - Kraljevo Royal Crews 35:0, Klek Knights - Pančevo Panthers 41:22.

Wild Boars	6	6	0	253:46	207
Angel Warriors	6	4	2	236:118	118
Panthers	6	4	2	162:147	15
Blue Dragons	6	3	3	137:78	59
Knights	6	3	3	179:170	9
Outlaws	6	1	5	66:236	-170
Royal Crews	6	0	6	26:264	-238

У полуфиналу плеј офа (3. јула) састају се: Kragujevac Wild Boars - Beograd Blue Dragons и Čačak Angel Warriors - Pančevo Panthers.

## Терен у најави

ПРЕМА најавама из Скупштине града, Клуб америчког фудбала "Дивљи вепрови" ускоро би требало да добије свој терен за тренинг од играваеу такмица.

Локација би требала да буде тик изнад Градског стадиона. В. У. К.

чланови елите су Смедерево и Јединство из Старе Пазове. Такмичеће ће се одржати најпре по двокружном бод систему у 18 кола, а после тога следи плеј оф у коме ћеи гратича ко саме кипа.

Код прволигаша, у женској конкуренцији Крагујевац има два представника, Раднички и Смеч 5, лиге ће имати по 12 тимова, а првенство ће се завршити после 22 одигранак ола.

М. М.

## Измаче нам Урош

НАЈВЕЋА звезда предстојећег прелазног рока у српској мушкој одбојци, млади примач Рибнице Урош Ковачевић, потписао је уговор са екипом Бледа, која је била учесник овогодишњег фајнал форумаЕ вропскел игеш ампиона.

Тако је Раднички Креди банка, као, уосталом, и сви јачи српски клубови, чија је намера била да га ангажују, остао без намераченог највећег појачања за предстојећу сезону.

М. М.

- За сада никакве званичне или незваничне информације о статусу у клубу до мене нису дошле. Одлука је, наравно, на Управном одбору и ја ћу је прихватити, а о корацима после тога, тек ћу размислити - сажет је Турнић.

Из табора прве екипе стиже још једна вест, која никако не може да радује. Једна од носилаца игре у протеклој сезони, техничар Емилија Миловановић, затражила је исписницу од клуба у намери да промени средину.

М. М.

## Александрау 42

ПОСЛЕ дуго времена једна одбојкашица из крагујевачког клуба нашла се на списку, макар и ширем, једнео др епрезентативнихсе лекцијаС рбије.

Селектор јуниорки Зоран Ковачић објавио је имена играчица на које рачуна за репрезентативне акције у 2010. години. Међу њима, у конкуренцији коректора, биће и млада чланица Радничког Александра Бановић. Ове године изабрани тим играће на Балканском шампионату у Бања Луци и Европском у Зрењанину и ишу.

М. М.

## АМЕРИЧКИ ФУДБАЛ

## ОДМЕТНИЦИ - ДИВЉИ ВЕПРОВИ 8:33

## Победабезна јбољих

КОЛИКО су Вепрови супериорни у домаћој конкуренцији, односно да чак и друга екипа крагујевачког састава може без по муке да се носи са ривалима из Националне лиге Србије, показала је утакмица последњег кола у Пожаревцу. Без Ристића, Американаца и још доста стартних играча, "Одметници" су „растурени“ на свом терену. Резултат је био 8:33, по четвртинама 8:7, 0:7, 0:13, 0:6. Прилику је, поред осталих, искористио млађани Стефан Стефановић, забележивши чак три тач дауна.

Како ствари стоје, а с обзиром на постигнуте резултате у току лигашког надметања, на помолу је још једна титула првака државе за нашег представника. Ни предстојећи плеј-оф, не би требало да донесе изненађења.

М. М.

## ПЛЕЈ-ОФ ОД 3. ЈУЛА

## Смеси се нова титула

СУПЕРИОРНИМ освајањем коте "1" пред плеј-оф Националне лиге Србије, Дивљи Вепрови обезбедили су предност домаћег терена у завршници овогодишњег такмичења.

Тако ће, по календару Савеза, 3. јула бити домаћин полуфинала, а у случају очекиване победе, само седам дана касније и српског Супер бола. О прецизним терминима и месту одигравања утакмица одлучиваће се на акнадно.

М. М.

## ВИП БИЧ МАСТЕРС

## Пешчани пр



## ФУДБАЛ

## Чаплић се пита

ФУДБАЛЕРИ Шумадије Раднички 1923 тренутно су на одмору, али се зато у клубу навелико ради. Тако, тренер Чаплић, који се налази код својих у Босни, има задатак да ових дана достави списак играча из предстојећег састава на које рачуна у предстојећој, прволигашкој сезони, како би се најскорије обавили преговори са онима којима истичу уговори.

А како је почетак припрема заказан за 5. јул, времена за премишљање нема много. Зато се, већ од понедељка, 28. јуна, рачуна на почетак провера потенцијалних појачања, које ће се, по угледу на лашки рецепт, одвијати кроз многобројне тренинг утакмице.

В. У. К.

## БАДМИНТОН

## Ањабр иљирала

У НОВОМ Саду је организовано јуниорско првенство Србије у бадминтону, чиме је окончана овогодишња сезона.

Ања Велемир, члан БК Равенс из Крагујевца, успела је да веже три титуле на јуниорским турнирима у Србији у току 2010. године и тако се заслужено окити титулом првака у категорији девојчица до 11 година старости. Велики успех постигла је и Милица Соколовић, која је освојила ронзанум едаљу.

И Лазар Милојевић је у категорији дечака до 15 година старости пригорио златно одличје, док је Вељко Симоновић освојио прву медаљу у овомта кмичењу - бронзану.

Репрезентативци Србије, Филип Стојиљковић и Нина Старчевић, у категорији мешовитих парова, узраста до 19 година, заузели су друго место. У појединачном надметању, обома је припала трећап озиција.

С. М. С.





# азник



По први пут Крагујевац је имао прилику да буде организатор једне од најатрактивнијих спортских дисциплина. За викенд, на травњаку испред Скупштине града одржан је први од три квалификациона турнира за првенство државе. За ову прилику подигнут је изузетно леп монтажни објекат, са све пешчаним тереном и трибинама за готово хиљаду гледалаца. Ипак, празник спорта покварили су нестабилно време, које је углавном одређивало сатницу и нешто мања посета од очекиване, али зна се да је јун ове године време за фудбал, па јет об илои о чекивано.

Борбе су трајале током целог дана, те је публика уживала у атрактивним поенима, лепим призорима и, наравно, дружењу. Вип Бич Мастерс турнир, какав је званични назив националног шампионата у одбојци на песку, донео је и лепе награде. Победници у конкуренцији мушкарца зарадили су 1.800, код дама 500 евра мање, а наградни фонд целог турнира био је 11.500 евра. Тај новац зарадили су бугарски пар Асја Динова и Светла Ангелова и српски двојац Давор Брчић-Срђан Вецков. Учествовало је и десетак екипа из Крагујевца, укључени су били и одбојкаши Радничког Креди банке, али до значајнијег успеха нису стигли.

Другиту рнирз ап рвенствоС рбијео држаћесе у ј улу,у Н ишу.

М. М.



СВИ НАГРАЂЕНИ ИГРАЧИ  
СА ОРГАНИЗАТОРИМА ТУРНИРА

## БИЦИКЛИЗАМ

### Потрићу пријала Соко Бања

ВЛАДИМИР Потрић, члан Радничког, освојио је друго место прошле недеље на маунтин бајк трци у Соко Бањи у конкуренцији сениора. Изузетно захтевна стаза била је дугачка 4,5 километара, а возило ео самк ругова.

У старијој категорији "мастерс", најбољи је био његов тренерА лександарМ арић.

### Ђурђић зајрлио светске бодове

СРПСКИ репрезентативац у планинском бициклизму, члан крагујевачког Радничког Бојан Ђурђић, заузео је девето место на трци у Трикали у Грчкој, чиме је освојио новес ветскеб одове.

Ђурђић је могао да забележи и бољи резултат, да није, заједно са једним возачем Кипра, због слабо обележене стазе доживео пех, пошто је промашио пут и то у ситуацији када је био на другом месту.

### Друмска подршка

КРАГУЈЕВАЧКИ "друмаци" Предраг Прокић и Горан Шмелцеровић успешно су, по речима тренера клуба Александра Марића, наступили на јубиларној међународној, 50. трци кроз Србију, где им је циљ био да омогуће што бољи пласман српском репрезентативцу Есаду Хасановићу, који је на крају освојио треће место и у прве три етапе носио жуту мајицу.

Репрезентација Србије, иначе, у екипној конкуренцији заузела је шесто место.

### Сви у Суботицу

НАЈЗНАЧАЈНИЈЕ бициклическо такмичење, првенство Србије, на програму је ове недеље у Суботици. Бициклисти Радничког, Горан Шмелцеровић код сениора, Мирко Скандарски у јуниорској конкуренцији и млађи јуниор Петар Ивацковић, најпре ће сутра наступити у трци на хронометар, док ће у недељу одмерити снаге и на друму, на стази дугој 166 километара.

На овој трци наступиће комплетна екипа Радничког, којој је циљ пласман међу три најбоље екипе у Србији и код сениора и млађи јуниорима.

### Намицање

МИНИСТАРСТВО омладине и спорта Владе Републике Србије потписало је уговор са Бициклическим савезом Србије о финансирању првенства Балкана у планинском бициклизму, које ће се 25. јула одржати у Крагујевцу, за чију намену је издвојено 500 хиљада динара.

За ово такмичење Раднички је из сопствених средстава обезбедио милион динара, а ових дана се очекује и помоћ града Крагујевца у износу од 1,6 милиона динара.

С. М. С.

## РВАЊЕ

### Филе за Јанка

УТОРАК је дан за који је заказано свечано отварање јуниорског првенства Европе у рвању грчко-римским и слободним стилом, као и у конкуренцији дама. Борбе у бугарском граду Самокову трајаће од 4. јула.

У категорији до 84 килограма, боје наше земље, али и свог клуба, Радничког из Крагујевца, браниће Јанко Јаковљевић, члан репрезентације Србије.

М. М.

## КАРАТЕ

### Стигле медаље

ТАКМИЧАРИ Радничког из Крагујевца наступили су на два турнира, где су узели петме даља.

У Новом Саду припала им је сребрна у катама, коју је донео кадетски тим у саставу: Лазар Миловановић, Богомир Марковић и Срећко Каруповић. На Златибору је Миловановић стигао до трећег места у катама и другог у борбама, Вук Гвозденовић био је трећепласиран у катама код млађих пионира, Никола Миловановић сребрн у истој дисциплини, док је његовој исписници, Анђели Кржановић, припало једино златно одличје, такође у катама.

В. У. К.

## КИК БОКС

### Луки бронза

НА првенству Србије у Зрењанину у дисциплини лоу кик, Кик бокс клуб Раднички имао је четири представника у јуниорској конкуренцији. Међу 150 такмичара били нашли су се: Лазар Шарковић, Јован Ловичић, Урош Локић и освајач бронзане медаље - ЛукаТ одоровић.

В. У. К.

### НАЈБОЉИ МУШКИ ПАР БИО ЈЕ СРПСКИ ДВОЈАЦ ДАВОР БРЧИЋ-СРЂАН ВЕЦКОВ



### ПОБЕДНИЦЕ СТИГЛЕ ИЗ БУГАРСКЕ: АСЈА ИНОВАИС ВЕТЛАА АНГЕЛОВА



## ФУТСАЛ

### ЕВРОПСКА П РЕМИЈЕРА Е КОНОМЦА

## Златнај есен Крагујевца



КРАГУЈЕВАЧКИ Клуб малог фудбала Економца, биће домаћин једне од шест квалификационих група Лиге шампиона у фудзалу. То је одлука челника УЕФЕ, који су позитивно одговорили на конкурс двоструког првака Србије за организацију дела овог елитног европског такмичења. На тај начин, љубитељи малог фудбала у Крагујевцу, као и у целој Србији, имаће прилику да се упознају са најбољим тимовима Европе.

- То је изванредно признање за нас, али и за овај град. Наравно, то сада подразумева припрему свих стандарда за такмичење по правилима и критеријумима УЕФЕ, и све то, за нас, један је нови изазов, а, истовремено, и награда за све оно што смо, по питању фудзала, урадили у Србији. Сигуран сам да ће то бити и својеврсна презентација града Крагујевца, који нам је, преко градоначелника Верољуба Стевановића, дао пуну подршку, као и нашој универзитету.

И, само да кажем још једну важну ствар. Због свега наведеног, ми ћемо се у Лиги Европе, као представник Србије, такмичити под именом "Крагујевац" - изјавио је за наш лист председник Економца професор Верољуб Дугалић.

А, осим публике у Крагујевцу, европске фудзалске утакмице моћи ће да прате сви у Србији, као и Европи, јер ће бити преносене путем кабловске телевизије. Договори су, како нам је рекао Дугалић, већ постигнути са РТС-ом и Арена спортом.

Жребање састава група обавиће се 6. јула у Ниону у Швајцарској, а такмичење у групи, у којој ће поред Економца бити још три екипе, одржаће се у периоду од 25. септембра до 3. октобра ове године.

С. М. С.



Разговарао Милутин Марковић

Летња пауза, барем што се већине спортова у домаћој конкуренцији, почела је ових дана, а пажња је усмерена пут Јужне Африке и највећег спортског циркуса на свету. Ипак, истовремено, клубови морају да се припремају за нову сезону. Овогодишњи крагујевачки хит, Кошаркашки клуб Раднички, иако на паузи, привлачи највећу пажњу, јер се у његове навијаче и љубитеље овог спорта увукла зебња везана за опстанак у нашој средини. Зна се да на нивоу на коме јесте, клуб кошта поприлично, а градом увелико колају гласине о његовом преласку у другу средину, прецизније Ниш, како је то већ учињено лане, приликом доласка из Вршца у центар Шумадије. Такође, у опцији су и наводни разговори са Човићем ФМП-ом, који тражи слатку са.

Уз све то, у неким медијима Душко Вујошевић је већ на клупи Олимпијакоса, а на његову Партизану, по тој истој информацији, требало би да седне Мута Николић. Наводно, ни Црвена звезда и ФМП нису остали "имуни" на. У прошлом броју нашег листа тренер Радничког дао је своје одговоре везане за статус у клубу, али, ризикујући да се понављамо, можда ће неко рећи и форсирамо кошарку, што, руку на срце, и има логике, одговоре смо потражили код директора "црвених" Ивана Грујина.

У петак смо имали састанак са градоначелником Верољубом Стевановићем, како је то раније већ договорено. После конструктивних разговора, дошло се до најбољег решења за све. Настављамо сарадњу по четворогодишњем уговором ојисмопо тписалиле тос. Сигурно је да је то добра вест за град, клуб, али и српску кошарку.



ЈОВАН П А В Л О В И Ћ -  
Б О Ј А Ц И Ћ

## Прича о(п)стаје

СКУПШТИНА града очигледно је препознала добру сторију са кошаркашким крагујевачким момом, па су повучени ораци ако би се она ставила на са станкуса тренером Мирославом Николићем таначеј е наставак радње.

И мамочврсту говоро четворогодишњој сарадњи њега са епр идржавамо. Скупштина града јасно је обавезу ема кошаркашким клубу Раднички спунило од последњег инара. Партизан је настаој ерни смот оком прошлесе зонеу спелид а нађемоге нералног спон зора, али надам се да ће га у будућности бити.

Штосети четр енера Мирослава Николића, он жели да остане у Крагујевцу, како би он дес творив елики кошаркашки центар. Тој еи наша жеља, па мислим да ћемо језа једноо стварити - р ечису по моћника градоначелника спор т Јована Павловића-Бојацића.

ИНТЕРВЈУ: И ВАНГРУ ЈИН

# Право из Крагујевца пут Европе

Имали смо састанак са градоначелником и причасе и аставља. Раднички ек крагујевачки к луби д о године и демок орак напред. И а дамосе Е вропи - к а ж е д и ректор К о шаркашког к луба Раднички

Крагујевац и Раднички су у прошлој сезони, како у НЛБ, тако и у домаћој лиги били право освежење. Мора се знати да су српски клубови, највише захваљујући нама, одржали најбољи двогодишњи коефицијент и обезбедили четири директна пролаза на Јадран.

**Питање опстанка квалитетног састава везује се за финансије.**

О томе је било највише речи. Реално је да сам град не може да финансира овако скуп пројекат. Договорили смо се, и то ћемо убрзо реализовати, да се одради маркетиншки посао, како би се створио пул јаким спонзорима. Први корак заказан је већ за четвртак, то јест данас, када ћемо направити донаторску вечеру, како је то већ добар обичај у свету. Желимо да привучемо јаке привреднике, људе које желе да помогну да се у овом граду наставе пап р и ч а.

Поред тога, појачаћемо активности на обезбеђивању једног или два генерална спонзора, чиме би се могућности за формирање јаког тима повећале.

**А Скупштина града?**

Требало би, а надам се да ће до тога доћи, да давања од стране града остану на истом нивоу. То све би било довољно, за почетак, дак ренемоу но вип ројекат.

**Што значи...?**

Оно што је наш тренер и највише у вашим новинама. Покушаћемо да направимо корак напред, односно помак макар за место у односу на заузето ове године. Уколико се све договорено испоштује, желимо да нападнемо прву половину табеле Јадранске лиге, дакле шесто или седмо место, оно које је једно е вропската кмичења.

Мислим да би то за нас био велики успех, а о атрактивности да и не говорим. Прошле године смо у задњи час кренули у сезону што се тиче кадровских, финансијских, па и статусних питања. Сада хоћемо да уђемо мирни, са решеним свим питањима, како бисмо могли да се усредсредимо искључиво на та кмичења.

**За велике планове, потребни су и одговарајући играчи. Каква је кадрoвска ситуација?**

Млађи кошаркаши имају важне уговоре на две или три године и они остају код нас. Са носиоцима игре, махом старијим играчима, сешћемо и обавити разговоре. Видећемо какви су њихови планови, шта желе, изнећемо наше услове и покушати да се договоримо на обострано задовољство.

Првенство је завршено, много је слободних играча и ми ћемо,



МНОГИ ИГРАЧИ СЛОБОДНИ

## Кадрови, к адрови

ВАЖЕЋЕ у говоресу К о шаркашким лубом Р адничкиим мају млађи граци: Ч акаревевић, Ш епа, М ијатовић... д о к њ еса носиоцима и грек лубпо разговаратиу брзо. П риоритет е, св акако, Алексид, М илосављевић, П антићи В уксановић.

Изк лубасу о тишлир ускии граци К отишевскији У разманов, пау коликод омаћетр жиштеб уде „м ало“, у ск ладус аф инансијама, у „набавку“ ће се ићи и преко.

као и други, кренути у формирање тима. Тржиште је отворено, квалитетних појединаца је доста, те преостаје да направимо концепцију, одредимо приоритете и уђемоу тр ку.

**Имате ли на уму већ одређена имена?**

Имамо, али о томе касније. Покушаћемо, наравно, да направимо најбољи могући избор сходном огућностима.

Хоћу да кажем да имамо намеру да у тренажни процес укључимо таленте из крагујевачких школа кошарке. Изабраћемо најбоље и радити са њима. Наравно да они не могу ући у први тим, али стицање искуства у раду са јачима незаобилазан је корак у стварању добрих граца.

**На крају, чини се, услов свих услова је Мирослав Николић. Већ га стављају на Партизанову клупу.**

Мислим да приче са Вујошевићем и Олимпијакосом не потичу из поузданих извора. Исто је са нашим тренером.

Он остаје у клубу и радиће са екипом. Има уговор на четири године, који се, додуше, као и сваки други, може раскинути. Уколико се појави нека стварно јака понуда, типа Реала или руских клубова, ствар је другачија. Ипак, надам се да ћемо сви заједно, мислим и на дивну крагујевачку публику, у наредној сезони урадити добар посао и пружити још боље партије.



МИРОСЛАВ  
НИКОЛИЋ

## Можда и одем

ПОСЛЕ разговора са челицима Скупштине града, затражили смо јавно о д тренера Радничког Мирослава Николића.

В одилис мор а зговоре, али се још ништа не може са сигурношћу рећи. Ништан ије готово, в олеоб и хд ан аставим дар адиму К рагујевцу, а ли св е аријантесу о творене. Мождао станем, а м ожесе десити и да одем - рекао је Николић.

Нап итаћеи мал ип онуда одд ругихк лубова, о дносно коликој еи стинад аћ е наследити Д ушка В ујошевића на клупи Партизана, у следио је одговор да не жели да се рекламира преко овина.

АТЛЕТИКА

## Дарко их све претекао

ЧЕТВОРИЦА крагујевачких атлетичара, који су у склопу репрезентације наступили на екипном првенству Европе "Б" групе у Београду, имали су изванредан успех.



Србија, као четвртопласирана, није успела да се домогне елитне континенталне дивизије, али јој у томе сигурно није одмогао Дарко Живановић, чија је победа на 3.000 метара стил била најпријатније изненађење шампионата. Једва слабији био је Јован Вукићевић, заузевши друго место у скоку увис, док је Бранко Ђуричић троскок завршио на шестој позицији. Највише је разочарао спринтер Милош Савић, пошто је, услед грешака, дисквалификован у обе дисциплине, на 100 и 200 м етара.

В. У. К.

ШАХ

## Новоселски ионизио велемајсторе

СА међународног викенд турнира у Сребренику, интермајстор Зоран Новоселски, шахиста Радничког, вратио се овећан оролом победника.

У конкуренцији чак 108 такмичара, међу којима је било и десет велемајстора, Крагујевчанин је из десет партија сакупио седам и по поена, без убележеног пораза, чиме је за пола бода измакао повећој групи ривала, који су поделили позиције од другог до осмог места.

В. У. К.

СТОНИ ТЕНИС

## Бориспо тписао, ал' Ђу кић отказао

НАЈБОЉИ играч Факса у прошлој сезони Ненад Ђукић, неће наставити верност крагујевачком суперлигашу у наредној сезони. Иако се очекивало да ће уговор бити продужен, он се изненада вратио у родну Ки



кинду, која такође има екипу у српској елитној лиги. Како ствари стоје, свом родном граду помоћи ће у организационом аспекту, а постоји могућност да игра у прволигашкој екипи Смедерева.

Ипак стиже и добра вест. Јуниорски репрезентативац Србије и прошлогодишњи играч крагујевачког састава Борис Михаиловић, продужио је верност на још годину дана. Са већ доведеним Пејаком, два Чачана чиниће окосницу екипе, а потера за трећим чланом, по најавама из управе можда и најјачим, трајаће до завршетка прелазног рока, 1. јула.

М. М.