



УВОДНИК

Разградитељи

Пише Мирослав Јовановић

Шесточлана група коју је почетком прошле недеље ухапсила полиција због сумње да је на криминалан начин намеравала да сазида зграду у Улици Светозара Марковића, на плацу полупорушеног пословног простора Ауто-мото друштва, већ осам дана је на сигурном месту – у истражном затвору. Било је наговештаја да ће им се придружити још неке градске фаце, међутим изгледа да је листа осумњичених исцрпљена – бар за сада.

Следи писање оптужница, а онда ћемо сви полако почети да заборављамо још једну криминалну фрку, јер кад крене судски поступак, искуство нас тако учи, до епилога има да се начека, а он најчешће буде такав да од вруће приче остане само разблажена лимунада.

Међутим, док јавност не почне овај случај да „смешта у прошлост“, ваља указати на неке „пикантер-ије“ из њега, иако оне свакако неће бити од стварног значаја, сем што могу још малчице да одрже чаршијску позорност. Прва, од њих је неспорна чињеница да је полицијској акцији претходило „пуцање тикве“ у кругу организованих „градитеља“, јер очигледно није све ишло по скованом плану, па је дошло до њиховог „раздруживања“, а кад се то деси – почну некон-тролисано да цуре и оне најстроже чуване тајне. Тако се, изгледа, једна на почетку добро скоцкана дружина сама офирала у својим намерама и поставила као мета истражним органима коју је тешко промашити.

Следећи факат је да и у овој афери једна од главних улога припада „Аутосаобраћају“, тачније члановима његовог руководства и управе. Тако је „АС“ постао ас у криминалним збивањима у граду, с обзиром да се током последњих десетак година, по ко зна који пут, али на разне начине, појављује као актер црних хроника, с великим муњањем пара, а да за све то време опстаје главни градски превозник кога истовремено финансирају и грађани и локална самоуправа. Стога није упутно објашњавати да је „Аутосаобраћај“ једно из мноштва приватизованих предузећа у коме је све препуштено приватној иницијативи и где ће послодавцу и запосленима бити онако како сами скроје. Ипак је овој фирми поверен посао од јавног значаја и то не било каквог. И, ваљда, не за свагда, било како да се у њој „газдује“.

При томе не треба сметнути с ума да је „Аутосаобраћај“ приватизован пре 2001. године, односно по старом закону о приватизацији, и да је власник 40 посто акција држава. Била онда, а и сада је. С обзиром шта се у предузећу протеклих година издогађало, и покрало и смувало, по себи се намећу питања како држава штити две петине свог власништва у „АС-у“ и како учествује у његовом управљању, наравно ако уопште „има у виду“ да је 40 посто ове фирме њено?

И, на крају, међу ухапшенима прошле недеље је и високи чиновник полиције, начелник Одељења за аналитику Полицијске управе у Крагујевцу Горан Дивац. То је за полицију, најблаже речено – поразно. Додатни „шкакљиви“ податак јесте да је његова супруга Бојана Дивац начелник градске Управе за урбанизам и изградњу. Јесте одговорност у принципу лична, а не ни „породична“ ни „брачна“, међутим као битна „епизода“ у причи о згради у Светозара Марковића стоји факат да је издата грађевинска дозвола за објекат на локацији док се води судски спор чија је она власништво – „Аутосаобраћаја“ или Ауто-мото друштва. Треба ли истицати, дозволе даје наведена Управа.

Протеклих дана било је спекулација да је госпођа Дивац поднела оставку или смењена. Званичне информације нема док овај текст одлази у штампу. Свеједно, ако законска одговорност и не постоји, било би професионално исправно или политички мудро (зависи ко повлачи потез) у Управи за изградњу направити кадровску рокаду.

Шампион „Раднички“ мења првог човека

Џиги глас неповерења

ДО



САША МИЛЕНИЋ
ПРЕДСЕДНИК ГРАДСКЕ
СКУПШТИНЕ

ДР СНЕЖАНА ПЕШИЋ
БИОЛОГ И ЕКОЛОГ

ЖИВОТОПИС ГЛУМЦА
ВЛАДАНА ЖИВКОВИЋА



Аман,
посланик није
функционер

Правимо
кућу
без темеља

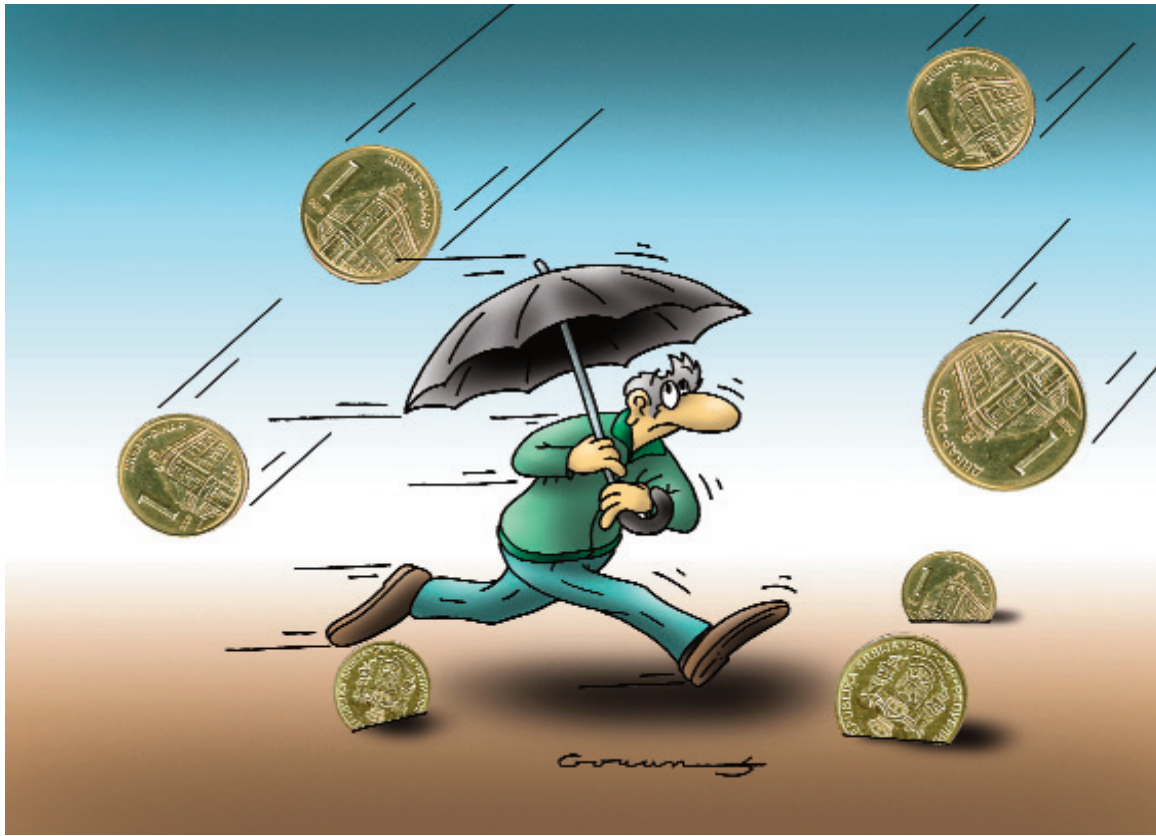
Нико није
већи
од позоришта

страница 4.

страница 8.

страница 16.





Карикатура: Горан Миленковић

ДРУГА СТРАНА

Друџа Швајцарска

Пише Драган Рајчић

Два „најјача“ човека у држави, председник и премијер, у истом су оркестру, свирају исти инструмент, само што један у трубу дува на нос, а други на уста. Конкретно, та музика овако изгледа: Премијер Цветковић, 'ладан као шприцер, свирка да је са кризом готово, и статистички и онако, видео он то све својим очима док је био на неком коктелу, а председник Тадић, пак, са трубом у коју дува мучи се као нико јер види да му и стото, јубиларно, предизборно обећање полако одлази низ мутно Дунаво. Зато, мученик, готово понизно позива на економски патриотизам, тј. позива све који имају неку лову да то што пре овде пласирају како за наше свеопште добро, тако и за добро ове власти коју је, такорећи са својих десет прстију, сам занародовао и то мимо изборне воље оних који су се мували по бирачким местима.

Ако Миркову свирку припишемо овим неубичајним пролећним температурним променама које могу и млађе од њега озбиљно да дезоријентишу и оставимо је по страни, Тадићев вапај за економским патриотизмом већ има много озбиљнију тежину. Он, несумњиво, долази из правих уста, али није упућен на све потребне адресе. Опет конкретно, кад већ кука за параме које нам хронично мањају, могао је да цимне мобилним и неког из фамилије Кришта или Бајатовића, да нам и они тутну нешто од онога што су нам покупили и што још купе. То свакако није мало, а кад би нам сви они заједно вратили све оно што су нам покупили док су се борили за наше добро, врло је вероватно да би онда у кризи остали само они, док бисмо ми у рекордном времену постали друга Швајцарска.

Толико о патриотизму, па још економском. Е, да, још ово: нека се Борис Премилостиви распита где завршише они силни еври из Дачићевог коферчета. Знам да је суд све то већ испроцесуирао, али мене занима шта је стварно ту било. Као осведоченом коалиционом партнеру, можда му се Ивица повери јер је као министар полиције свакако расветлио шта је све радио у својој славној прошлости. Ууу, ако би сви ти коферчићи били враћени правим власницима, тј. нама, тек би то био тај економски патриотизам. А ако би отимачи народног блага при том заглавили и апсу, у целој овој причи било би, замислите, и неке правде.

Са коферчића набилдованих еврима, прелазим на динар који тренутно изгледа као да је он био на робији. Ко га овако удеси, то ни милиција не зна, а камоли да знају наши економски експерти. Да л' су то опет они лобисти, да л' тајкуни, да л' шпекуланти или неко други, 'бем га сад, тек он једва стоји на ногама и из авиона се види да му није добро. Али и до тако бедног динара сиротиња раја све теже долази. Са оним што је остало и што остаје из плејаде европејаца из фамилије Кришта, ко успе да се прехрани тај је осветлао образ пред потомством. Како је онда наш премијер установио да смо из кризе изашли и мимо статистике, тек је то мистерија којој се одговор ни не назире. Осим ако уважени премијер нас није побркао са неким другим народом који на свом менију још увек има три оброка.

И наравно, кад ствари стоје тако како стоје, онда се и наш славни легалиста, г. Коштунџа узбуди до те мере да му на уста пођу моментални ванредни избори. По обичају, сада ни за живу главу неће да нам каже са ким ће у коалицију после избора, шта ће да ради и како ће проблеме које имамо да реши, али кад тај победи на тим изборима, и кад опет састави неку владу, није тешко претпоставити како би наставио да нас води у бољу будућност. Па, не померајући нас с места, нормално! Ваљда се за толико знамо!

АНКЕТА КАКО ОЦЕЊУЈЕТЕ САДАШЊЕ СТАЊЕ СПОРТА У КРАГУЈЕВЦУ?

М. Јевшовић



Миодраг Настић, полицајац у пензији:
- Лоше, јер се мало омладине бави спортом, за разлику од генерације 50-тих.



Стеван Грубор, пензионер:
- Мој син спортиста и од њега чујем да је Крагујевац добар град за спортисте.



Милош Младеновић, комерцијалиста:
- Већина спортова у нашем граду је на веома високом нивоу, осим фудбала.



Драган Живковић, ПР „Чистоће“:
- Приметно је да има помало, како у резултатима тако и у организационом делу.



Јелена Микић, апсолвент медицине:
- Имамо доста успешних спортова са лоптом али мислим да би требало више улагати и у друге спортове.



Неда Раковић, студент саобраћаја:
- Крагујевац је међу најуспешнијим градовима у спорту у Србији.



Милутин Мијаиловић, пензионер:
- Никад боље! Никад оволико првака, нарочито у спортовима који се играју у дворани.



Јелена Перовић, матурант гимназије:
- Млади у Крагујевцу доста баве спортом, па зато и имамо оволико успешних клубова.



Ненад Мијаиловић, конобар:
- Одлично, још само фудбал да попрвимо па да заокружимо све спортове.

Житопродукт
Крагујевац, Војводе Путнина 70
Телефони: 034 370 303
370 215, 370 072, 370 135, 370 192
zitoprodukt@nadlanu.com

Врхуна по произвођачким ценама

Произвођачке цене, гарантовани квалитет белог, лимачог, печеног, замрзнутог пецива

Све врсте хлеба и пецива у нашим објектима: ТЦ Аеродром, Мала пјача, код улаза у Житопродукт, у кругу Заставе, у Улици Драгослава Срејовића 5

VELIKA PROLEĆNA AKCIJA

ZASTAVA PROMET - ARENA MOTORS
SVAKOM KUPCU AUTOMOBILA FIAT OBEZBEDJUJE
POKLON PO IZBORU

BICIKL*
ILI
CD MP3 PLAYER

* MODEL PO IZBORU KUPCA

SPECIJALNI USLOVI U SERVISU ZA VOZILA STARIJA OD 4 GODINE!
DODJITE I UVERITE SE!

ZASTAVA PROMET
ARENA MOTORS
Kragujevac

ZASTAVA PROMET-ARENA MOTORS
LEPENIČKI BULEVAR 33, KRAGUJEVAC
034/ 50 20 25, 50 20 10
FIAT@ARENAMOTORS.RS
WWW.ARENAMOTORS.RS

ГРАДСКИП РЕВОЗНИКП РЕДК ОЛАПСОМ

Власничка трансформација или стечај

Пише Гордана БОЖИЋ

Уколико градски аутопревозник „Аутосаобраћај“ АД до краја јуна не реши проблеме у свом пословању, Крагујевчани ће, по свему судећи, на већини градских линија добити новог превозника. Градско веће одлучило је да унапред уплати 18 милиона динара за наредни месец за услуге овог предузећа и ако нема неизмирених обавеза, како би им се помогло да консолидују стање. Међутим, ако АС не буде у стању да испуњава обавезе према граду, локална самоуправа ће расписати конкурс за избор новог превозника.

Очигледно је да досадашњи покушаји локалне самоуправе нису довели до решења проблема у овом предузећу. Осим тога, мањински акционари тражили су заштиту капитала фирме, смену руководства и поништавање свих радњи везаних за продају имовине и задужевање АС-а. На основу тога Градско веће је закључило да не постоји сагласност мањинских акционара која је неопходна за куповину аутобуске станице, једног од ретких објеката који није под хипотеком, чиме је град онемогућен да започне процес куповине ове непокретности.

Мали акционарине сложни

На ванредној седници Градског већа, прошлог петка, разматран је проблем настао због тешке финансијске ситуације у „Аутосаобраћају“ и усвојен предлог за његово решавање. Како је АС већ дуже време у великим проблемима који су настали због лошег управљања предузећем, при чему је град предузео све како би се консолидовало стање у њему, Градско веће је одлучило да се начини још један покушај

Нагомилани проблеми и велика дуговања „Аутосаобраћаја“ прете да угрозе функционисање градског и приградског превоза. Због тога је Градско веће одлучило да још једном прискочи у помоћ, али уколико до краја јуна АС не нађе решење, град ће тражити новог превозника

авансном уплатом 18 милиона динара и мепр офактурез ај ун.

Члан Градског већа задужен за комуналну област Зоран Јовановић објашњава да АС има велики проблем, пре свега са ликвидно-

имовина АС-а је под хипотеком, не може се ништа отуђити, нити предузеће може да подигне кредит. Једина шанса да нешто учине је да продају аутобуску станицу за коју је заинтересован град. Тиме би се решио проблем са овим објектом, који је у веома лошем стању и неприменен граду, док би истовремено АС добио неопходну финансијску помоћ и извукао се из проблема.

Овде постоји реалан проблем, јер да би могли да продају нешто од имовине неопходна им је сагласност свих акционара, који поседују 49 одсто акција. Међу њима су они који више не раде у АС-у и не интересују их ништа друго осим новца и желе да што пре продају имовину. Има оних који раде у овој фирми и сматрају да имовину треба заштитити. Свако у овој причи има своје интересе и не могу да се сложе и обезбеде сагласност. Нико од њих не схвата да им се фирма љуља из темеља, да врло лако може да пропадне и да ће на крају сви трпети штету - град може остати без градског превоза, а њихове акције ће пропасти, објашњава Јовановић.

Дугују 900 милиона

Са друге стране, постоји реална могућност да због дуготрајне блокаде рачуна буде покренут стечај и да све трансакције везане за имовину у последњих шест месеци буду поништене. То практично значи да уколико се град договори и купи аутобуску станицу, а предузеће оде у стечај, град може остати и без пара и без имовине. То је био повод да Градско веће реагује на овакав начин и донесе одлуку да још једном помогне овом предузећу или



ГРАДСКИП РЕВОЗК ОЈИП ОКРИВА „А УТОСАОБРАЋАЈ“ С ВЕЉЕ ГО РИ

тражи новог градског превозника.

Иначе, месечне обавезе града према АС-у износе 26 милиона динара, али пошто предузеће задржава новац од продатих карата, које иначе треба да уплати на рачун града, биће им уплаћен остатак до пуног износа. Тиме би добили могућност да се консолидују и плате заостала дуговања. Пре свега, дугују пет рата, или 200.000 евра, лизинг кућама за 20 градских аутобуса, затим за нафту 50 милиона динара, док дуг према држави за неизмирене порезе и доприносе износи 270 милиона динара. Укупан дуг предузећа је око 900 милиона динара, колико отприлике вреди и његова целокупна имовина.

Очекивао сам да ће направити некакав оперативни план, да ће се пресабрати и схватити да имају готово 350 радника више него што им је потребно. Да би свели фирму на око 400 радника морају да ураде озбиљан социјални програм, јер ако то не ураде сасвим ће пропасти, каже Јовановић и додаје да оно што зараде од града само је трећина потребних прихода за функционисање. Због тога су им плате веома мале и примају око 19.000 динара и то из четири пута.

Да ли је могуће тражити од запосленог који има такву зараду да седне у аутобус, буде концентрисан и вози путнике, пита се наш саговорник.

Јовановић сматра да постоји могућност да се направи власничка трансформација у којој би град учествовао конвертовањем дуга АС-

а у акције. Укључујући и државни пакет акција од 40 одсто, преузело би се власништво са државом.

Иначе, држава до сада није била заинтересована за ово предузеће, али би у овом случају фирма могла да се консолидује и прода наб ерзи.

Ситуација је изузетно тешка и град ће предузети све мере да грађани не остану без градског превоза. Уосталом, то је законска обавеза локалне самоуправе. Све уступке које смо до сада чинили били су зарад њихове старе славе. Нико ни једног тренутка није споменуо варијанту да АС гурне у страну. Постојала је политичка воља да се помогне овом предузећу, али они очигледно то не схватају. Град нема права да и убудуће све друге гурне у страну због АС-а, каже Јовановић, наглашавајући да је у последњих шест месеци драстично опао квалитет градског превоза у делу који покрива АС. Осим што су им нередовне линије, аутобуси су стари и прљави, а особље је нељубазно према путницима. Акционари сада имају прилику да коначно преузму ствар у својер уке, сматра Јовановић.

Међутим, представници малих акционара тврде да им уопште није јасно шта се од њих тражи.

Ми сада преговарамо о миру у нашој кући и тек наредне недеље очекујемо да ћемо донети конкретне одлуке, каже представник малих акционара Никола Глигорић.

Све изгледнији пословни колапс „Аутосаобраћаја“ могао би имати и тешке социјалне последице, јер би без посла остало 750 запослених у тој фирми.



Зоран Јовановић: Ситуација је изузетно тешка и град ће предузети све да грађани не остану без јавног превоза. Постоји воља да се помогне „Аутосаобраћају“, али у овом предузећу то очигледно не схватају

шћу, јер им је рачун у блокади још од краја прошле године, а с друге стране оптерећује их прилично велики број радника (750). Фиксни трошкови предузећа везани за плате, гориво и одржавање на ивицама су њихових месечних прихода. Поред тога, скоро сва



МАЛИК ОЛЕКЦИОНАРИНЕ Д ОЗВОЉАВАЈУ ПРОДАЈУ АУТОБУСЕС ТАНИЦЕ

ИНТЕРВЈУ: С АШАМ ИЛЕНИЋ

Аман, посланик није функцио

Разговарао Слободан ЦУПАРИЋ

Уставни суд Србије одлучио је минуле седмице да се, до доношења коначне одлуке, обустави примена члана 82. Закона о Агенцији за борбу против корупције, по којем су функционери до 1. априла морали да изаберу једну функцију коју ће обављати. Конкретније, „замрзнут” је спорни члан о сукобу интереса, а око хиљаду функционера који седе у две или више фотеља, захваљујући одлуци Уставног суда, бар још месец дана неће морати да се одрекну ниједне. Ова (не)очекивана и по многима изнуђена ситуација била је повод да у разговору за „Крагујевачке” Сашу Миленића, народног посланика и председника овдашње Градске скупштине, најпре питамо како гледа на помнуту одлуку Уставног суда.

Она је потпуно у духу и званичног саопштења странке „Заједно за Шумадију” и захтева који је ова политичка организација упутила јавности Србије. Природно узглобљавање овог Закона у друштвени живот Србије може да дође само кроз његову примену у датом облику – али од првих наредних избора.

Не звучи ли Вам парадоксално да су од старта примене Закона о Агенцији за борбу против корупције, који су и сами изгласали, политички функционери тражили „рупе” за његово неспровођење и вршили константне притиске на Агенцију?

Прво, они који су за Закон гласали, то јест ми народни посланици, нисмо ни сматрали да се он на нас има односити. Из једног разлога који, нажалост, јавној расправи измиче, а који је врло уверљив. Народна скупштина Републике Србије није државни орган, народни посланици нису ни бирани, ни именовани, ни постављени у Народну скупштину као у какав државни орган. Народна скупштина је по дословној уставној дефиницији највише представничко тело грађана и народни посланици су од њих изабрани да именују и постављају први ред државних функционера у

Није јасно зашто би било ичег спорног у томе да градоначелник може вршити и функцију народног посланика. У европским земљама ту функцију могу обављати чак и министри, каже председник крагујевачке Скупштине, коментаришући одлуку Уставног суда да се привремено „стомира” примена Закона о Агенцији за борбу против корупције у делу који „забрањује” дупле јавне функције

највише државне органе Србије. Отуда нисмо ни сматрали да се забрана обављања више функција државним функционерима и функционерима нижег ранга може односити на народне посланике. Јер, добијамо један парадокс ако посланике третирамо као државне функционере, а Народну скупштину као државни орган. где су онда, аман, грађани у нашој демократији? Смисао демократског политичког система и јесте у томе да преко парламента грађани врше надзор над државом и њеним органима. Инсистирање да се народни посланик третира као државни функционер произвело је многе парадоксе који су непотребно збуњивали јавност.

Зашто политичаре „бије глас” да примењују законе само кад им одговара, да радије врше притиске на Уставни суд, као у овом случају, него што су спремни да једноставно испоштују закон?

Не знам колико је то устаљена пракса, али нисам сигуран да је у овом случају политички притисак

” Не могу се мењати правила игре у току утакмице, ако није било ничег спорног а говорим о народним посланицима који су бирани непосредно од грађана. Након њиховог кандидовања и избора, нико не може накнадно арбитрирати

на Уставни суд довео до исхода који је на помолу. Пре бих рекао да су једна трома реакција на тумачење Закона и ставове „Заједно за Шумадију”, који су ипак били први глас у овом смеру, довели до тог утиска да је извршен притисак. Чини се да другачијег решења није ни могло бити – осим ове измене у начину примене Закона. Јер, у супротном би ћар борбе против корупције појео вајду парламентарне демократије – што је, чини нам се, ипак вредност вишег реда.

Не могу се мењати правила игре у току утакмице ако није било ничег спорног, а говорим о функционерима који су непосредно изабрани од стране грађана. У тренутку њиховог кандидовања и избора нико не може накнадно арбитрирати након изјашњавања грађана. Зато је ово мање плод нечијих уцена или политичких притисака, а више једно помало окаснело и трапаво разрешење у смеру у којем је једино оно могло бити и тражено.

Међу онима који се ни скоро два месеца од истека законског рока нису определили коју ће функцију задржати налазе се Драган Марковић Палма, градоначелник Јагодине и посланик, као и Верољуб Стевановић, градоначелник Крагујевца. Значи ли то да су они очекивали овакав расплет?

Чињеница је да је сваки од градоначелника у Народној скупштини желео да се бори за на чудан начин оспоравано право носиоцима највише извршне функције у локалној самоуправи да представљају своју политичку организацију и своје суграђане и у републичком парламенту. Некима је то



успевало и раније, рецимо покојном Ненаду Богдановићу, градоначелнику Београда, а ево коначно то постаје један принцип схватљивији и сад. Наиме, није јасно зашто би било ичег спорног у томе да градоначелник може вршити функцију народног посланика. У европским земљама функцију народног посланика могу обављати и министри. Није то стандард који је универзално прокламован или прихваћен. Честа је појава у парламентарним демократијама да је градоначелник и народни посланик.

Код нас се желело то прогласити спорним, увођењем још спорније за ту ситуацију категорије сукоба интереса, на основу уставне забране спајања извршних и представничких компетенција у једној личности. Наше тумачење је било да ту Устав не мисли на ниво власти у локалној самоуправи, већ на

ниво хоризонталне поделе власти у држави – а градоначелници не партиципирају у државној извршној власти и на њих се то онда ни на који начин не односи.

Драган Марковић Палма је на ову тему поодавно имао и стручно мишљење Министарства правосудја у Влади Србије, у којем се на један правнички начин отприлике каже и ово о чему говорим. Због тога смо очекивали да ће измене Закона ући у процедуру – мада нам није јасно зашто је његов лични ангажман морао да буде неопходан окидач за тај процес, а зашто за то није било довољно оно тумачење с којим је регионална странка „Заједно за Шумадију” изашла у јавност још почетком ове године.

Да ли ће се овај спорни члан Закона о Агенцији за борбу против корупције примењивати, према

Одлука Уставног суда Србије о спензији спорног члана Закона била је очекивана јер се темељи на чињеници да је Закон о борби против корупције био недоречен у прелазним одредбама, пошто није усмерио никакву регулативу која би се односила на затечене функције. А с обзиром на то да је ретроактивност било какве законске одредбе неприхватљива у модерној правној пракси, није се могла примењивати на оне који су затечени на тим функцијама. Због тога сматрам одлуку Уставног суда и очекиваном и легалном, као привремену меру, а надам се да и коначно мишљење ове установе мора бити у духу садашње одлуке, каже за „Крагујевачке” Драгослав Петровић, шеф у оставци Посланичког клуба „За еврску Војводину” и покрајински секретар за науку и технолозију.

Да ли то враћање Закона „на до-раду” значи и његово одговорно и студиозније сагледавање?

Његово уобличавање мора бити студиозније извршено јер је очито дошло до пропуста које предлагач није требало да дозволи. Они се не односе на опште зацртане циљеве и предлог мера, већ на динамику и реалност примене. А један закон који треба у једном тренутку да доведе де померања око 20.000 функционера који се налазе на различитим од-

ДРАГОСЛАВ ПЕТРОВИЋ, ВОЈВОЂАНСКИ ПОСЛАНИК

Политичари не коче Агенцију



говорним местима, мора имати тачно усаглашену и прописну процедуру и начин како ће се реализовати. То је изостало. Убеђен сам да у дорадама, које се односе на прелазне одредбе и у експлицитној интерпретацији и тумаче-

њу предлагача, мора да се отклоне ове недоумице. Оне ће највише користити управо Агенцији за борбу против корупције да би знала на прави и реалан начин да примени оно што је општа оријентација. Иначе, Агенција има и

УА генцијиз аб орбуп ротивк орупцијен алазе сељ удик ојис ун ате п озицијед оведениу право вољомс адашњегп олитичкоге стаблишмента, тен ијел огичнор азмашљатио н екомњ еном ометањуу р аду,р ечј ес амоо н еспретности уј еднојф азињ еногн аступа

имаће и убудуће, по мени, значајну и већинску подршку.

Пре неколико дана најавили сте оставку на једну од функција. Хоћете ли, после ове одлуке Уставног суда, мењати став?

Ни случајно. Моја оставка је резултирала променама које су дошле након усвајања новог Статута и новог Закона о преносу надлежности, где је покрајински извршни орган добио прерогативе владе. Неприхватљиво је и са мог личног становишта да неко ко је члан владе истовремено буде и члан покрајинског парламента. Моја оставка је резултат једног таквог погледа на све то – уосталом и акта који имам у оквиру скуп-

штинске одлуке око неспојивости функција. Према томе, ни случајно се нећу предомислити. Не очекујем да ће то учинити ни други којису п овуклио вајп отез.

Надате се да ће Уставни суд у што краћем року донети и коначну одлуку како би се оконча-ла вишемесечна политичка пометња. До када је очекујете?

С обзиром на то да је 30 дана рок у којем ће се добити мишљење надлежних органа Скупштине Србије, верујем да је реалан термин за коначну одлуку између два итр им есеца.

И у Агенцији за борбу против корупције надају се да ће коначна одлука Уставног суда би-

САЈАМ АУТОКОМПОНЕНТИСТИКЕ ПРИВУКАО МНОГО ИЗЛАГАЧА

Западни Балкан као ауто регија

нер

неким предвиђањима, тек од следећих избора?

То би било разумно – и то већ у процесу кандидовања. Конкретније, разумно би било да неспојиве функције онемогућавају и кандидовање онима којима постојећа функција тако што забрањује. Нема сумње да примена тог члана Закона доприноси стварној сврси, борби против корупције у облику забране акумулације функција – да се не би стварала концентрација моћи при једној личности. То ниједног тренутка није било спорно за „Заједно за Шумадију“. Спорно је само ту норму примењивати ретроактивно, јер се онда тиме девалвира највиша вредност парламентарне демократије, а то је изборна воља грађана.

У Агенцији за борбу против корупције надају се да ће коначна одлука Уставног суда бити у складу са државном политиком која иде у правцу смањења корупције и решавања сукоба интереса. Колико је та нада (не)реална?

Надам се да ће Агенција престати да меша категорију сукоба интереса с категоријом забране обављања више функција, не зато да се не би забрањивало обављање више функција него да би се питање сукоба интереса отворило тамо где му је и место: не на релацији јавно – јавно. Јер, „Заједно за Шумадију“ и даље чврсто стоји иза става да је крајње спорно да ли је могуће отворити питање сукоба интереса између две јавне функције.

Прави терен отварања питања сукоба интереса је његово проучавање на релацији приватно – јавно. Како стоје имовинска карта и приватни интереси лица која обављају јавне функције?! И то не само оне највише: министарске, градоначелничке, које су ипак под каквом таквом паском јавности. Треба „снимити“ начелнике свих служби у државној управи и локалној самоуправи, директоре јавних и јавних комуналних предузећа по Србији... Како стоје ствари с њиховим приватним пословима? То је право отварање питања сукоба интереса. Искрено се надам да ће и оно једно дана доћи на ред.

ти у складу са државном политиком која иде у правцу смањења корупције и решавања сукоба интереса. Колико је та нада реална?

Мислим да се овде више ради о начину реализације принципа, а не о његовим изменама. Верујем да је било у овом тренутку прагматичније од стране Агенције за борбу против корупције да је директно затражила тумачења од предлагача, односно Скупштине Србије, или да је тражила измене самог Закона, уместо што је покушавала да својим тумачењима надомести оно што је у њему фалило. Агенција је ту да спроводи законе, а не да их тумачи.

Колико политика и политичари спречавају Агенцију да реализује те законе?

Сматрам да се у њој налазе људи који су на те позиције доведени управо вољом садашњег политичког естаблишмента, те није логично размишљати о неком ометању Агенције у свом раду. Мислим да ту неће бити неспоразума и да се ради само о неспретности у једној фази – када је требало одговарајућом динамиком реализовати неко опредељење. Верујем да ће то ускоро бити заборављено и да ће Агенција радити нормално – имати своју функцију.

С.Ц.

На Сајму аутокомпонентистике одржаном од 19. до 21. маја у Крагујевцу саопштено је да су највећи произвођачи аутомобила, попут „Фолксвагена“, „Дажмлер Крајслера“, „Пежо-Ситроен групе“ или „Реноа“ преко три четвртине своје производње изместили на произвођаче компоненти. Према најновијем извештају Европске комисије, произвођачи аутомобила у већим земљама Европске уније, као што су Немачка, Француска или Италија, увозе око 40 одсто ауто компоненти.

Према подацима Привредне коморе Србије водећи произвођачи аутомобила наставиће да селе производњу у регионе са нижим трошковима. И ту Србија види своју шансу. Производња аутокомпоненти у Србији једна је од најважнијих индустријских грана. Главни производи у извозу су делови и прибор за моторна возила, а за индустријску монтажу све врсте кочница, приколице и полуприколице, осовине, делови каросерија, мењача, приколица и браници за возила.

Вредност извоза ауто делова из Србије у 2009. години је износила 91,4 милиона долара, што је у односу на 2004. годину повећање за 2,4 пута. Иначе, најзначајнија тржишта за пласман делова и прибора за моторна возила из Србије су Иран, Норвешка, Босна и Херцеговина, Црна Гора и Хрватска. Око 61 одсто извоза пласира се на тржиште Европске уније. Конкуренти нашим предузећима на водећим извозним тржиштима су Француска, Немачка, Шпанија...

■ Неопходно удруживање

Циљ организовања сајма у Крагујевцу је формирање платформе за комерцијализацију произвођача аутокомпоненти са подручја западног Балкана и њихову интеграцију,



На сајму представљене могућности пласмана аутомобилских делова из Србије на страном тржишту, али су ипак све очи и даље упрте у „Фијат“. Највећи светски произвођачи аутомобила изместили су преко 75 одсто своје производње на произвођаче компоненти и у томе Србија види своју шансу

најпре међусобну, а потом у светску аутоиндустрију. Сајам су организовали Регионална привредна комора Крагујевац, Центар извршности аутоиндустрије западног Балкана и „Шумадија сајам“, а покровитељи су Привредна комора Србије, Агенција за страна улагања и промоцију извоза и град Крагујевац.

На сајму је своје производе изложило више од сто малих и средњих предузећа са простора држава бивше Југославије. Ова манифестација окупила је и неке од највећих произвођача аутомобила, попут „Фолксвагена“, „Ценерал моторса“, „Пежо-Ситроена“ и „Ницуба“.

Према речима председника Регионалне привредне коморе Крагујевац Душана Пуаче, произвођачи аутоделова са Балкана имају шансу само ако се удруже, понуде добар квалитет и нешто ниже цене. Он каже да је визија да западни Балкан постане нова светска ауто регија и да је овај скуп је само први корак у остварењу тог циља. Секретар Асоцијације металног и е-

лектросектора Босне и Херцеговине Митхад Чекајић рекао је да произвођачи аутомобилских делова из ове земље желе да прошире делатност и да се укључе у мрежу „Фијатових“ добављача. Привредна комора Хрватске довела је у Крагујевац представнике 14 фирми. Иначе, произвођачи делова из Хрватске имају кластер, који окупља више од 20 фирми.

Европска унија преко пројекта СЕЦЕП уложила је 3,5 милиона евра у развој ауто-кластера малих и средњих предузећа у Србији. Реч је о извозно оријентисаним фирмама, које имају потенцијале да се укључе у мрежу добављача неких од светских гиганата.

■ Све очи упрте у „Фијат“

Стратешко партнерство са „Фијатом“ донеће Србији, за две године, када крене производња нових модела аутомобила, милијарду евра прихода од извоза. Иначе, прошлогодишњи укупни извоз Србије износио је шест милијарди евра.

„Фијат“ је у децембру уплатио 100 милиона евра, а до краја 2012. године ће инвестирати 700 милиона евра у производњу 200.000 аутомобила и запослити 2.500 радника. До краја те године требало би да се осете први ефекти овог партнерства. Према речима председника управе „Фијат аутомобила Србија“

ШАНСА ЗА СРПСКЕ КОМПОНЕНТАШЕ ЈЕ У УДРУЖИВАЊУ



ПОТПИСАН СПОРАЗУМ СА „МАЊЕТИ МАРЕЛИЈЕМ“

Посао за 400 радника

Споразум предвиђа изградњу потпуно нове фабрике која ће почети да ради следеће године. „Мањети Марели“ ће инвестирати око 60 милиона евра и запослити око 400 људи

Споразум о изградњи нове фабрике „Мањети Марели“ у Крагујевцу потписали су 25. маја у Београду министар економије Млађан Динкић, председник италијанске фабрике Еуђенио Разели и градоначелник Крагујевца Верољуб Стевановић.

Компанија „Мањети Марели“ је у власништву „Фијат групе“, а има 77 производних погона у 16 земаља.

Споразум предвиђа изградњу потпуно нове фабрике која ће почети да ради следеће године. Планирано је да „Мањети Марели“ у Србију инвестира око 60 милиона евра и да запосли око 400 људи. Фабрика ће производити делове за 200.000 возила годишње.

Уговор је потписан у Београду, у оквиру Прве међународне инвестиционе конференције у ауто-индустрији Србије. Влада Србије обезбе-

диће бесповратна средства у износу од 10 милиона евра и субвенције од 800 евра по сваком новозапосленом раднику.

Следеће године ћемо имати нови модел возила који ће се производити у Крагујевцу, јер се сарадња са „Фијатом“ појачава, а Србија постаје центар аутомобилске индустрије Југоисточне Европе, рекао је одмах након потписивања споразума министар економије Млађан Динкић.

Према његовим речима, важније је што су представници „Фијата“ најавили да ће до 2013. године у Србији производити компоненте за „пунто“ у вредности од милијарду евра, док ће



ЧЕСТИТКЕ НАКОН ПОТПИСИВАЊА СПОРАЗУМА

укупан извоз аутомобила из Србије достићи годишње 1,5 милијарди евра.

Град Крагујевац се обавезао да ће инфраструктурно опремити земљиште и обезбедити локалне пореске олакшице. Иначе, Влада Србије припремила је пакет инвестиционих подстицаја за компаније које су заинтересоване да своју производњу прошире и на Србију и да у будућности сарађују са „Фијатом“.

М.Ђ.

Ђованија де Филиписа „Фијат је“ донео ноу-хау, нову технологију и ресурсе, а држава је на себе преузела изградњу аутопута Крагујевац–Баточина и две обилазнице око града.

Намеравамо да успоставимо пун капацитет производње до краја следеће године, како бисмо почели производњу у 2012. години. Нисмо мењали износ инвестиција који намеравамо да уложимо. Ту нема ништа ново, већ смо неколико пута најавили да ћемо уложити око 700 милиона и то могу да потврдим, рекао је Филипис.

Заменик градоначелника Крагујевца Небојша Здравковић каже да ће захваљујући доласку италијанског произвођача аутомобила у Крагујевац бити отворено још 10.000 радних места, јер једно радно место у фабрици аутомобила повлачи још четири нова.

Иначе, у компанији „Фијат аутомобили Србија“ у току су велики грађевински радови на реконструкцији крова и пода. Планирано је да до краја године у сређивање производних хала буде уложено више од 150 милиона евра.

Колико ће се фирми из Србије квалификовати као добављачи „Фијата“ за сада је тешко рећи. Студија „Развој мреже добављача малих и средњих предузећа за аутомобилску индустрију“ показала је да потенцијали постоје, али и да централна Србија тренутно нема критичну масу предузећа за формирање мреже добављача ауто-гиганата. Ова студија, којом су обухваћена 52 предузећа из Шумадијског, Поморавског, Рашког, Рацинског и Моравичког округа, показала је да тек половина фирми, и то само делимично, испуњава услове које пред произвођаче ауто-компоненти постављају светски произвођачи возила.

Студија је показала да је производна опрема у малим и средњим предузећима стара преко 20 година и да је у претходним годинама трансфер знања у области аутоиндустрије био на веома ниском нивоу. И поред доста негативних оцена ова студија говори да не мали број фирми има реалне шансе да се као добављачи укључе у локализацију производње у компанији „Фијат аутомобили Србија“.

Међу њима су ТПВ „Шумадија“, „Промотор Ирва“, „Граф аутомotive“, „Азма“, крушевачки „Трајал“, ФАМ, милановачка Фабрика ауто делова, „Застава ауто делови“ из Рашке, фабрика делова из Кнића...

Милуштин ЂЕВИЋ

ЗБОР ИНВАЛИДА РАДА „ЗАСТАВА ОРУЖЈЕ“

Нико не жели у Сиви дом

Од 186 инвалида рада Војне фабрике готово да нико није спреман да добровољно пређе у нову државну заштитну радионицу, која треба да се формира у „Сивом дому“, јер би изгубили право на инвалидски додатак и, како процењују, имали знатно мање плате

Пише Милутин Ђевић

У организацији синдиката „Независност“ 24. маја одржан је Збор инвалида рада Војне фабрике, на коме је било преко 50 одсто од 186 радника са умањеном радном способношћу. Интересантно је да се нико од окупљених није изјаснио да би добровољно прешао у нову заштитну радионицу која ускоро треба да се формира у „Сивом дому“, једном од производних погона ове фабрике. Намера инвалида рада је да остану у фабрици у којој су постали инвалиди и на својим садашњим радним местима. Такође су оценили да би прелазак у нову специјализовану фирму за професионалну рехабилитацију и запошљавање особа са инвалидитетом представљао својеврсну гетоизацију инвалида рада.

Поводом намере Министарства економије да у новој државној заштитној радионици збрине инвалиде „Заставе инпро“ и заштитних радионица које постоје у „Застави оружје“ и Фабрики аутомобила, 27. маја синдикат „Независност“ организује округли сто на коме ће поред синдикалних активиста учествовати и представници Министарства економије, међу којима су председник Управног одбора Групе „Заст-



ФАБРИКА „ЗАСТАВА ОРУЖЈЕ“

ава возила“ Александар Љубић и први човек УО Фабрике аутомобила Бранко Луковић.

Према изјави Бранка Вељовића, директора „Заставе инпро“, фирме која тренутно ради у погонима компаније „Фијат аутомобили Србија“ и нема сопствени пословни простор, реконструкција и довођење у функцију „Сивог дома“ треба да буде завршена за око месец и по дана. Према његовим речима, инвалиди би у нову фирму могли да пређу за око два месеца.

■ Скупља дара него мера

Председник синдиката „Независност“ Војне фабрике Миломир Вељовић каже да је очекивао овакву реакцију инвалида рада и да је потпуно разумљиво што не желе да оду из фабрике и пређу у нову фирму.

Заштитна радионица „Зрак“, која је формирана у време декомпоновања „Заставе“ још практично није заживела. Те 2001. године држава се обавезала да у некадашњим фабрикама „Заставе“ са већим бројем инвалида оформи заштитну радионицу. Војна фабрика је у то време имала више од 400 људи са



ИНВАЛИДИМА РАДА НИЈЕ У ИНТЕРЕСУ ДА НАПУСТЕ ПРЕДУЗЕЋЕ

умањеним радним способностима. Инвалиди рада су формално запослени у „Зраку“, али раде у свим деловима фабрике, у магацинима, контроли, па чак и у производњи. Са друге стране, они не могу да се подведу под особе са посебним потребама, јер су се запослили као радно способни, али им је током рада умањена радна способност, објашњава Вељовић.

У „Независности“ кажу да је просечна плата у Војној фабрици нешто већа од 30.000 динара и да ће

људи који би требало да пређу у „Сиви дом“ највероватније у новој заштитној радионици примати знатно мање плате. Поред тога изгубиће и инвалидски додатак, који се у овом тренутку, у зависности од тога где су радили пре него што су постали инвалиди, креће од пет, па чак до 18.000 динара.

По новом закону свака фирма је дужна да на 50 запослених прими најмање једног инвалида. Ако би сви инвалиди прешли у нову заштитну радионицу фабрика би на

име пенала морала да плаћа око 63.000 динара за сваког човека испод законског минимума. Став синдиката „Независност“ је да у фабрици може и треба да ради и десет одсто радника са умањеном способношћу. У том случају ни један инвалид не би морао да пређе у „Сиви дом“. На збору смо се такође договорили да у овом случају мора да се поштује принцип добровољности, што значи да нико, ако то не жели, не мора да оде из фабрике, објашњава председник синдиката „Независност“.

У овој синдикалној организацији напомињу и да држава за сваког инвалида рефундира 45 одсто плате и да је теза да су они трошак за фирму, најблаже речено, погрешна.

■ Грешка у корацима

У Синдикату металаца тврде да формирање нове заштитне радионице не подразумева прелазак инвалида по аутоматизму и да су у Министарству економије направиле грешку у корацима. Према речима председника Синдиката металаца Крагујевца Горана Милића, пре формирања нове заштитне радионице, која ће бити под ингеренцијом Министарства економије, требало је угасити заштитне радионице у Војној фабрици и „Аутомобилима“.

Слично мисле и у „Независности“. Нови закон, наиме, не познаје фирму у фирми. То значи да заштитне радионице у предузећима са већим бројем инвалида више неће постојати.

Намера нових законских решења је да се људи упосле у предузећима у којима су и нарушили своје здравље и стекли умањену радну способност. Мислим да пословодство Војне фабрике има намеру да преко инвалида коначно реши све нерешене имовинско-правне односе, али и да их све пребаци у „Сиви дом“, чиме би фабрика добила повољније услове при сарадњи са новом заштитном радионицом. По нама је то погрешно, тврди Миломир Вељовић.

Правни заступник Уједињених гранских синдиката „Независност“ Миодраг Рибарић сматра да ће се пословодство не само Војне фабрике, него и „Заставе инпро“ и радионице у Фабрики аутомобила, позвати на члан који регулише привремено упућивање на рад код другог послодавца.

У овом случају, ако раднику са умањеним радним способностима пословодство фабрике није у могућности да обезбеди адекватно радно место и посао, може да га привремено упуту у новоформирану заштитну радионицу. Тада уговором мора да се дефинише време на које ће запослени бити упућен код другог послодавца, али и рок када треба да се врати у своју матичну фирму, објашњава Рибарић.

У „Независности“, међутим, сумњају да ће послодавац по истеку тог рока вратити радника, јер и даље може да тврди да није у стању да му обезбеди адекватне услове и посао.

Ово са „Сивим домом“ ме неодољиво подсећа на стварање новог ЗСО-а, који једноставно нема перспективу. Скоро сви инвалиди који треба да пређу у нову фирму имају најмање 30 година радног стажа и врло брзо ће испунити један од услова за одлазак у пензију. Сматрам да није паметно улагати новац у нешто што ће за коју годину само по себи да се угаси, каже Миломир Вељовић, додајући да долазак првих људи Министарства економије, који су уједно и први људи Групе „Застава возила“ и Фабрике аутомобила, показује чврсту намеру да се идеја министра економије Млађана Динкића о формирању нове заштитне радионице и спроведе у дело.



РЕПУБЛИКА СРБИЈА
ГРАД КРАГУЈЕВАЦ
Управа за просторно планирање,
изградњу и заштиту животне средине

ОБАВЕШТЕЊЕ

О ПОДНЕТОМ ЗАХТЕВУ ЗА ОДЛУЧИВАЊЕ О ПОТРЕБИ ПРОЦЕНЕ УТИЦАЈА НА ЖИВОТНУ СРЕДИНУ

Градска управа за просторно планирање, изградњу и заштиту животне средине обавештава јавност да је носилац пројекта „Енергетика“ д.о.о. из Крагујевца, поднео захтев за одлучивање о потреби израде Студије о процени утицаја на животну средину ПРОЈЕКТА—изградње објекта котларнице у насељу „Аеродром“, чија се реализација планира на катастарској парцели број 10412/8 КО Крагујевац 4 (ул. Слободе, неселе Аеродром) на територији града Крагујевца. Увид у податке и документацију из захтева носиоца пројекта може се извршити у просторијама овог органа - Градска управа за просторно планирање, изградњу и заштиту животне средине, Служба за заштиту животне средине, канцеларија број 326., Трг слободе бр. 3, у периоду од 27. 05. 2010. до 07. 06. 2010. године, у времену од 9-12 часова.

У року од 10 дана од дана објављивања овог обавештења заинтересована јавност може доставити мишљења о захтеву за одлучивање о потреби процене утицаја предметног пројекта на животну средину овом органу. Овај орган ће у року од 15 дана од дана истека рока из става 3. овог обавештења донети одлуку о томе да ли је за предложени пројекат потребна процена утицаја на животну средину, о чему ће благовремено обавестити јавност.

ЈАВНО СТАМБЕНО ПРЕДУЗЕЋЕ «КРАГУЈЕВАЦ» ОБЈАВЉУЈЕ

ОГЛАС

О ДАВАЊУ У ЗАКУП СТАНОВА НА ОДРЕЂЕНО ВРЕМЕ ДО 3 ГОДИНЕ

- Јосифа Шнерсона бр.2, површина 64.00 м²
- Јована Петровића-Ковача бр.5, површина 60.00 м²

Почетна месечна цена за стан износи 235,00 дин/м².

Закупац сноси и трошкове осигурања.

Понуде се достављају у затвореној коверти са назнаком «Понуда за закуп стана» и то искључиво препорученом поштом на адресу ЈСП«Крагујевац», Николе Пашића бр. 2.

Понуда треба да садржи:

- име и презиме, адресу, број телефона за контакт,
- податак о занимању, делатност,
- висина закупнине по м²
- број закупнина које се нуде унапред.

Физичко лице које се јавља на оглас за стан доставља писмену изјаву и доказа да не поседује стан на подручју града Крагујевца.

Изабрани понуђач је дужан да пре закључивања уговора о закупу уплати закупнину за број месеци који је навео у понуди, а најмање за два месеца унапред.

Станови који се оглашавају користе закупци и биће усељиви по њиховом иселењу.

Рок за подношење пријава је 8 дана од дана објављивања.

МАЛОЛЕТНИЧКАД ЕЛИНКВЕНЦИЈА

Васпитне мере ред ајур езултате

Попо лицијској евиденцији, за прва четири месеца ове године 30 малолетника сумњичено је за 34 кривична дела, а у раду суда било је скоро 90 таквих предмета.

Пише Елизабета Јовановић

Судећи по изјави Сузана Грујовић, судије за малолетничку делинквенцију, изреченој на конференцији за штампу Вишег суда пре две недеље, на подручју Шумадије дошло је до пораста малолетничке делинквенције. Она је то поткрепила чињеницом да је за целу прошлу годину било 210 предмета, за прва три месеца ове године у раду је имала 45, а до данас их већ има скоро 90.

Углавном је реч о припремним поступцима, где се малолетник не третира као окривљени, него се води истрага као у кривичним предметима пунолетних лица. Од тога у 62 предмета се поступа као у првом степену, где се малолетницима за почињена кривична дела изричу васпитне мере. Дobar део предмета већ је завршен, док се још двадесетак налази у првој фази. И у њима се јавља више малолетника.

На питање како је могуће да се судски подаци не слажу са званичним полицијским, у којима се бележи стални пад малолетничке делинквенције, судија Грујовић одговара да су сви предмети које је добила датумирани на 2010. годину, али не искључује могућност да су они који су пристизали од октобра прошле године добили нове ознаке на ову годину, због застоја насталог реформом правосуђа.

Иначе, до реформе правосуђа малолетничке предмете радиле су две судије, а по новој систематизацији ради их само Сузана Грујовић.

■ Социјално запуштене породице

Међутим, компаративна табела коју је израдила полиција, по броју лица и по броју кривичних дела за више година, показује да није до-



шло до пораста малолетничке делинквенције. Напротив, запажа се константно опадање учешћа малолетника у вршењу кривичних дела. Примера ради, 2006. било је 170 пријава, наредне 136, у 2008. – 128, а прошле укупно 118. У првом кварталу ове године заведене су 34 кривичне пријаве против 30 малолетника.

Када се упореди тај период са истим прошле године види се да је дошло до пада малолетничке делинквенције. Иста је ситуација и с бројем кривичних дела, каже Томо Терзић, руководилац линије за сузбијање имовинског криминала.

Он напомиње да је једино 2007. године било увећања малолетничког криминала када је било 210 кривичних дела малолетника, наредне године било је 145, прошле за три мање, док је за прва четири месеца поднето 34 кривичних пријава за исто толико кривичних дела. Ти подаци се не односе само за Крагујевац него читав регион који покрива овдашња Полицијска управа.

Терзић не улази у то како се води судска статистика, али тврди да је оно што стоји у њиховим списима апсолутно тачно, јер сваки документ прође кроз њихову евиденци-

ју. Он напомиње да се, процентуално гледано, број малолетних извршиоца кривичних дела годинама креће око 6,5 одсто.

Судија Сузана Грујовић каже да се малолетници углавном на суду појављују због класичних и тешких крађа, затим насилничког понашања и блажих разбојништва, али не у толикој мери. Обично се ради о младима узраста од 16-18 година, важно је и да се старосна граница не помера на доле, па је мало преступника из категорије млађих малолетника.

Почиње се обично крађама мобилних телефона, бицикала, ствари по школама и око школа, а онда прелази на крупније. Увођењем школских полиција та појава је готово искорењена. У полицији кажу да је све мање отимања новца и ствари од деце млађих узраста.

Млади преступници су дечаци, у овој „улози“ биле су само две-три девојчице. Једна од њих ушла је у судску процедуру због неовлашћеног држања марихуане, а друга због насилничког понашања. Ове године у полицији нису регистровани ни једну девојчицу као преступника.

Судија Грујовић и инспектор Терзић кажу да проблематична деца најчешће потичу из социјално запуштених и породица разорених алкохолизмом, дрогом и другим разлозима. Ти млади људи немају адекватан родитељски надзор, препуштени су себи због саме ситуације у којој се налазе, а ту је и лош утицај окружења.

Терзић тврди да има деце која су се баш определила за бављење криминалом – ма какве им казне биле изричане од стране суда она се увек враћају старом „занату“. Познат је случај извесног С. С. који, са веома мало година живота, већ има иза себе преко 70 кривичних дела!

■ Ресоцијализација

Међу проблематичном децом има и уживаоца у наркотицима, али се о томе не води посебна евиденција. Рецимо, ове године од 30 младих четворо је пријављено због опојних дрога.

Ми о томе упознајемо Центар за социјални рад, судске органе, ту-

жилаштва, који им изричу мере. Постоји читава лепеза мера која може да се примени за њихову ресоцијализацију, каже инспектор Терзић.

Он указује да нови закон у великој мери штити малолетнике. Могу им се изрећи васпитне мере, казне малолетничког затвора и мере безбедности. Неке врсте васпитних санкција су и васпитни надзори, што није познавао ранији кривични закон: поравнање са оштећеним како би се надокнадила штета, извињење, рад или неки други начин како би се отклониле штетне последице недеља. Такву меру изриче суд, као и обавезно похађање школе или одласка на посао за старије. Он може наложити и рад без икакве надокнаде, ако се процени да је то целесходно.

Пракса је показала да како деца sazревају васпитне мере имају своју сврху. После осамнаесте године многи се више не појављују као извршиоци кривичних дела. Максималним ангажовањем друштва, суда, Центра за социјални рад, могу се очекивати позитивни резултати у ресоцијализацији, тврди судија Грујовић.

Она је 15. маја ишла у контролу крушевачке васпитне установе, где се налази неколико малолетника из Крагујевца. На то је обавезује закон, који је прописао да судија који је малолетнике упутио у такве институције има обавезу и да их два пута годишње лично обиђе. У ову посету, заједно с њом, ишао је и заменик тужиоца Вишег тужилаштва за малолетничку делинквенцију Ненад Јовановић.

Иначе, када се млади изгредници доведу пред свршен чин немају много изговора. Поједини се бране речима да су згрешили зато што нису имали шта да једу, да их је ухватило „лоше“ друштво под своје, да су за то криве тешке материјалне прилике у којима живе, као и несугласице међу родитељима. Један од малолетника, који је скоро приведен, изјавио је да је у лошим односима са оцем и да све ради њему у инат, иако не живи с њим у заједници.

НАСТАВЉЕНА ХАПШЕЊА ЗБОГ КОРУПЦИЈЕ

Последњи осумњичени сам се предао

Ухапшени Милоје Раичевић, власник „МВ Лулић“, не гира дај еи маоу делау подмићивању Вадана Живановића

Милоје Раичевић (55), власник предузећа „МВ Лулић“ из Крагујевца, нашао се иза решетака истражног затвора, заједно са петом чланом групе која је ухапшена 18. маја, под сумњом да су дали, односно примили мито. Решење о његовом притвору донето је када и осталима, а реализовано је када је сам дошао у суд да да изјаву, 22. маја. На степену суда дочекали су га инспектори привредног криминала и одмах лишили слободе, а саслушао га је, 24. маја, судија Вишег суда Ђорђе Ристић. Он му је одредио притвор и одмах је спроведен у Окружни затвор.

Како незванично сазнајемо, уз претходну консултацију с адвокатима, Раичевић је сам дошао да да изјаву, пошто у време хапшења осталих осумњичених није био у Крагујевцу. Наводно, био је у Црној Гори или Санцаку.

Подсетимо, прошлог уторка ухапшени су председник Управног одбора „Аутосаобраћаја“ Владан Живановић (62), власник и директор предузећа „Џода ММ компани“ Томислав Ђорђевић (54), власник аутопревозничке радње „Ренде“ Миленко Цмиљанић (63) из Крагујевца, власник и директор

предузећа „Жиголе“ из Лешка Љубодраг Шљивић (51), као и начелник Одељења за аналитику и евиденције МУП-а Горан Дивац (53).

Према наводима полиције, Живановић се терети да је фебруара прошле године тражио и примио мито од 95.000 евра од Ђорђевића, који је по претходном договору прикупио новац заједно са Цмиљанићем, Дивцем, Шљивићем и Раичевићем, да би им Живановић омогућио изградњу стабено-пословног објекта на плацу „Аутосаобраћаја“ у строгом центру рада.

Живановић је издејствовао да Управни одбор донесе одлуку на основу које је дошло до закључења уговора о заједничкој градњи између „Аутосаобраћаја“ и Ђорђевићевог предузећа „Џода ММ Компани“.



НЕПОРУШЕНИД ЕОЗ ГРАДЕА УТО-МОТОД РУШТВА

По речима истражног судије Ђорђе Ристића, свим актерима ове приче одређен је притвор у трајању од осам дана, осим Владе Живановића, коме је одређен притвор до 30 дана. Сви они су негирали дело за које су осумњичени, а очекује се саслушање сведока. Већини осумњичених притвор истиче 26. маја, а да ли ће им бити продужен одлучиће суд.

У питању је 180.000 евра. Живановићу су дали 95.000 евра, а оста-

так је требало да му дају на други начин, тако им бар тужилаштво ставља на терет, каже судија Ристић.

Како незванично сазнајемо, било је договорено да свако од њих да по 36.000 евра, али да из неких разлога то нису учинили Ђорђевић и Шљивић. Да ли је реч о наведеној превари унутар групе или о неком другом аранжману показаће даљи ток истраге.

Е. Ј.

ИНТЕРВЈУ: ДР С НЕЖАНА ПЕШИЋ, БИОЛОГИ ЕКОЛОГИЈЕ КОЛОГ

Правимок ућубе зте меља

Разговарао Милош ПАНТИЋ

Њена лабораторија је у природи, на планинама, у Војводини, крај водених површина и на мору. Др Снежану Пешић, доцента на крагујевачком Природно математичком факултету на предметима из екологије и биогеографије, која је по струци ентомолог (пручавање инсеката), нашли смо у кабинету у жеку припрема за пут на Стару планину у Источној Србији, где ће са студентима недељу дана држати наставу у природи. Управо се вратила са исте такве наставе у Војводини, а у јуну ће своје студенте водити на Пештер.

Снежана је позната и као један од пионира еколошког покрета у Крагујевцу, који је почео да се развија пре двадесетак година. О стању еколошке свести данас као научни радник и бивши активиста говори резигнирано, криткујући праксу у којој су многи појмови помешани и научна истраживања у овој области доведена на маргину.

На почетку разговора рекли сте да сте још увек доцент, а да је питање када ћете стећи звање професора. Зашто?

То што ја радим слабо се котира у врхунским међународним часописима, а без објављених радова у њима нема напредовања у звању. На нашем факултету форсирају се истраживања из молекуларних, хемијских и медицинских области, а овде у Србији још немамо попис биљних и животињских врста. Попис флоре је донекле завршен и објављен у неколико свезака, а фауна није, нити ће икад бити завршена. Раде се само пописи појединих група животиња, зависно од степена истражености у појединим локалним срединама лини факултетима.

Раде се рибе, јер то може економски да се искористи, или животиње интересантне за лов. Али, та истраживања су ограничена и млади људи се усмеравају у високе науке. Молекуларна наука може да истражује неког инсекта, а да не зна који је то инсекат. Немамо базу, а хоћемо ишуна у ку.

Колико су пописи врста важни и да ли у томе заостајемо за другим земљама?

Развијене земље су попис фауне завршиле у 19. веку. Код нас су та истраживања напредовала док су их радили Аустријанци, али данас се то истраживање не подржава, иако сви говоре о биодивер-



Екологија није оно што се под њом сматрају широким појмом, већ наука. Ми идемо у висока истраживања, а апостављамо темељ, па тако у Србији још немамо попис животињских врста, јер то неко треба да финансира. Са таквим схватањем од обичних уди нем ожемо развијати своју природу

зитету, биолошкој разноврсности, богатству врста биљака и животиња на једном одређеном подручју.

Ми такве пописе немамо, док у развијеном свету људи формирају банке ДНК живих врста. Док немамо пописе не можемо ни да проглашавамо ретке и угрожене врсте. Паушално, неки људи проглашавају код нас такве врсте, али на основу података које узимају од претходних истраживача, а не сопствених. Постоје прописи који кажу да једна врста мора да се прати 10 година да би се прогласила угроженом, али се то код нас не поштује. У Немачкој, у околини Берлина, једну биљну врсту пратили су 80 година и закључили да је у повлачењу. Чини ми се да код нас све почиње од тога што се сам појам екологије нетачно тумачи.

Како је дошло до тог нетачног тумачења?

Екологија се код нас у ширим круговима поистовећује са загађењем и заштитом животне средине, што је погрешно, јер екологија је наука о односима живих бића и њиховог животног окружења и има све развијене методе које наука поседује. Ја истражујем бубе и зашто су на неком месту присутне или нису, проучавам њихов живот. За то треба много времена.

Акција „Очистимо Србију“ није екологија, није наука. Не кажем да не треба да се очисти Србија, али то није еколошка, већ еколошtica акција. Два дана након што се уклоне дивље депоније оне ће на тим местима поново нићи, јер се није ништа променило у корену свести људи. Тако би ова акција могла да се назове - акција апеловања на грађанску свест о уређеној комуналној средини. Стање свести може да се промени ако се ствари поставе на своје место у бази, у пристојности.

Шта би требало урадити да се у научној области стање поправи?

Колико поштујемо екологију види се по томе што немамо универзални уџбеник за факултете о екологији животиња, или би могао да се зове основи екологије, и који би могао да служи као основа. Ја сам написала тај уџбеник, али је остало отворено питање са Заводом за уџбенике око ауторских права за фотографије које сам користила са интернета. Уџбеник има 300 страна текста и око 350 фотографија, па су ми рекли да проверим које се фотографије могу преузети бесплатно, а које су заштићене ауторским правима. На једној страни, на пример, имам три фотографије и све су за-

штићене, а њихово даље коришћење кошта 200 долара. Ко то треба да плати, Завод или ја, то још нисмо расправили.

Издавач тог уџбеника могао је да буде и мој факултет или Српско биолошко друштво, али ја сам хтела да га штампа Завод за уџбенике, јер треба да се зна како се у земљи издају уџбеници, иако неке моје колеге штампају уџбенике и у скриптарници. Покушала сам да саставим тај уџбеник да бих приближила екологију као науку свим структурама које је помињу, а то су машиници, медицинари, економисти, правници, политичари. Од нивоа образовања зависи све после, и култура, укључујући комуналну културу, јер на факултету треба да стасају стручњаци који ће после да објасне уџбеник.

Колико се бавите пописивањем врста које се код нас не ради систематски?

Наши биолози уместо да истражују на терену седе у кабинету и преписују радове природњака који су се пре 30 година ломали по неким планинама. Ја не могу тако да радим. За Централну Србију урадила сам и пописала доста тога. Само у Крагујевцу има 400 врста буба из суперфамилије сурлаша, који представљају највећу групу буба на планети. Али, шта је са другим врстама, то све треба истражити. На Балкану у овом тренутку нема других истраживача који раде фундаментално истраживање где се шта од врста налази. Ради се спорадично, кад неко наручи истраживање. Тако је, на пример, Шумско газдинство са Фрушке горе од мене наручило једно истраживање о инсектима и ја то радим.

Колико је Ваш рад признат код нас, а колико ван земље?

- Код нас није признат уопште, а ван земље сам се усавршавала у Русији, Енглеској и Шпанији и они са којима сам сарађивала цене мој рад. Имам сарадњу са 300 Институтом руске Академије наука, са Природњачким музејем у Лондону и са Природњачким му-

зејем у Мадриду, где сам покушала да применим најновије молекуларне методе. Колеге из ових установа су ме укључиле у пројекат „Фауна Европе“ који је рађен од 2000. године.

Са друге стране, праткична примена знања са нашег факултета могла би да буде знатно већа и овде, у локалној средини. При градској управи могла би да се формира служба која би пратила крпеље, комарце и друге преносиоце заразе. Могло би да се запосли неколико људи који би перманентно пратили кретање тих инсеката и давали предлоге на којим теренима и када треба за-



Ми школујемо децу за екологе и уместо да им дамо да раде, ено их на бироу. Обећано је и било је у нацрту Закона о заштити животне средине да ће свако предузеће морати да има еколога, али се од тога одустало

прашивати. Али, градска управа то није урадила, мада нас питају за мишљење када треба третирати ове инсекте.

Шта још треба урадити да се стање у екологији поправи?

Када се ради о отпаду, треба да се организују места где ћемо одлагати батерије из силних кинеских уређаја којима смо преплављени, као и места за одлагање компјутера, да се донесе пропис да не буду више у употреби пластичне вреће, које треба заменити платненим, видети шта да се ради са стиропором, који је у Америци забачен за потребе.

Проблем видим у томе што смо школовали децу за екологе и уместо да им дамо да раде, ено их на бироу, а боље би било да су одмах после средње школе ишли негде да траже посао. На крагујевачком бироу има 30 еколога који чекају посао. Обећано је и било је у нацрту Закона о заштити животне средине да ће свако предузеће морати да има једног еколога, али се од тога одустало. Најбољи илустратор статуса екологије је ко су по звању досадашњи и садашњи министар екологије. То су технолози, лекари, био је и један социолог, а ни један биолог. Док не знамо шта у нашој земљи живи, шта нам је природно богатство, узалуд је заклињање у будућност.

СТАРА ПЛАНИНА ОМИЉЕНА НАСТАВНА БАЗА ЗА СТУДЕНТЕ ПМФ-а



ПРОЛЕЋНА ЈЕЗДАК РПЕЉА

Малии нсекат, в еликао пасност

Током пр ошлег одинеу Крагујевцуј ек одок о40љ уди, на кону једа крпеља, д ијагностикованала јмскабо лест, шт ој еби опо водд а Институтза ј авнозд рављеа пелујена Градскуу правуд апо крене акцијуу ништавањао вихи нсеката

Дуга зима и велика влажност погодовали су правој најезди крпеља, преносиоца разних болести. Ове инсекте практично је немогуће избећи, јер живе у трави и крошњама дрвећа, на зеленим површинама дворишта, паркова и шума.

По статистици, сваки трећи крпељ заражен је бактеријом која изазива лајмску болест. Само током прошле године утврђено је да је око 40 наших суграђана имало позитиван резултат на присуство те бактерије, односно да је било заражено овом болешћу, због чега су подвргнути неопходном лечењу. То је био повод што се Институт за јавно здравље недавно обратио Градској

управи за заштиту животне средине предлогом да се ове године уради циљана дезинсекција јавних зелених површина у граду.

- Такође, сугерисали смо и да „Градско зеленило“ редовно коси зелене површине у граду. Мада видим да се то већ ради, није на одмет да се упражњава што чешће, каже Небојша Ранковић, помоћник директора у Институту за јавно здравље.

У Градској управи за заштиту животне средине потврђују да је одлука о дезинсекцији у процедури и да ће у току ову недеље бити усвојена.

- У Крагујевцу до сада није било акције уништавања крпеља, али је донета одлука да се издвоје средства за ову намену, тако да ће, почетком јуна, први пут бити спроведена ова акција. У току године уништавање ће се вршити по потреби, у зависности од временских услова и животног циклуса овог инсекта. Циљ је да се овај посао уради на најфикаснији начин, а сматрамо да је крагујевачки Институт за јавно здравље најкомпетентнији да обави овај посао, каже шеф службе за заштиту животне средине Драган Маринковић.

Због последица које може изазвати заражени крпељ његов ујед не сме се занемарити, па је препорука лекара да се у року од 24 сата обавезно треба јавити најближој здравственој установи.

Најподложнија нападима крпеља су деца, јер је и њихова актив-



ност у игри на трави већа. Будући да је ујед крпеља безболан, након боравка у природи треба пажљиво прегледати одећу и, посебно, прегледа на телу. Уколико је дошло до уједа најбитније је крпеља што пре одстранити, а најбоље је да то уради стручно лице.

Испитивање заражености крпеља, које се ради само на Војно-медицинској академији у Београду, показало је да је чак трећина тих инсеката преносилац лајмске болести, која, ако се не лечи на време, оставља трајне последице. Болест првенствено захвата кожу, а затим срце, зглобове и централни нервни систем. Ако се не препозна и не лечи на време, након неколико недеља развија се други стадијум са неуролошким симптомима, појавом болова у зглобовима и срчаним сметњама.



КРУГОВИ - ЗНАК ПОЧЕТКА БОЛЕСТИ

Крагујевачки Институт за јавно здравље у последњих неколико година ради анализе које прецизно показују да ли је крпељ оставио последице у организму.

- Наши суграђани склони су да уклањају крпеља традиционалним методама, као што су натопљавање нафтом, бензином, алкохолом и слично. Препорука је да то не раде сами, јер нису довољно вешти, пошто најчешће скину крпеља, али не ретко може се десити да остане неки његов део који може бити потенцијано инфективан, објашњава Ранковић.

Уколико се на месту уједа у року до месец дана појави околно црв-

нило или печат савет је да се ураде крвне анализе којима се прецизно може утврдити присуство бактерије која изазива лајмску болест. Препорука стручњака је и да се приликом боравка у природи користе средства против уједа инсеката и, по могућству, облачи светла одећа која покрива руке и ноге. Уколико дође до уједа, а не постоји могућност се особа обрати лекару, крпеља треба пажљиво обухватити пинцетом и лагано окренути супротно од смера кретања казаљке на сату. Тиме, наравно, није решен проблем, већ се првом приликом треба обратити лекару.

Г. БОЖИЋ

ДРН ЕБОЛШАР АНКОВИЋ



ПРОМО ОРДИНАЦИЈА КАНДИЋ – НАЈСАВРЕМЕНИЈА ЕСТЕТСКА И РЕКОНСТРУКТИВНА СТОМАТОЛОГИЈА

Услугена св етском НИВОУ

Користећи дугогодишње искуство и редовно осавременујући знање на стручним семинарима у земљи и иностранству, др Мирјана Кандић, са врхунским стручњацима, успешно обавља најзахтевније захвате из протетике и других грана стоматологије

Леп и природан осмех, који красе правилни бели зуби, данас се не може сматрати луксузом и недостижним жељом, већ опште прихваћеним здравственим, приватним и пословним стандардом. У времену експанзије свакојаких препарата и понуда, међу којима нису ретке оне које обећавају много за мало новца, одабир правог стоматолога није нимало једноставан.

Од јула прошле године Крагујевчанима се пружа могућност да у ординацији за естетску и реконструктивну стоматологију докторке Мирјане Кандић, специјалисте стоматолошке протетике, добију услуге на највишем нивоу, уз најсавременије стоматолошке методе, технике и материјале.

Користећи дугогодишње искуство и редовно осавременујући знање учешћем на стручним семинарима у земљи и иностранству, др Кандић успешно израђује зубне на-



ДР МИРЈАНА НА СЕМИНАРУ У СОЛУНУ

докнаде на титанијуму и разним врстама безметалне керамике (цирконија, алумина, циркон оксид...)

Захваљујући томе пацијенти у овој ординацији, поред врхунске естетике, добијају дуготрајније и здравије надокнаде израђене од биокompatibilних материјала светски признатих произвођача. Ординација успешно сарађује са више зуботехничких лабораторија и ординација из Београда. У овој ординацији су, такође, усавршили методу избељивања зуба и са великим успехом обављају све друге стоматолошке захвате.

Оно што је посебно значајно је индивидуални приступ сваком пацијенту. Спремни су да уваже сваку његову жељу све док се она креће у оквиру медицински оправданог и технички изводљивог. Др Мирјана Кандић, која спада у ретке стоматологе који континуирано улажу у осавременување свог знања како би успела да одржи корак са



САВРЕМЕНО ОПРЕМЉЕНА ОРДИНАЦИЈА



ДР МИРЈАНА КАНДИЋ

име, никада не прави компромисе у који би ишли на уштрб струке.

- Ни по коју цену не одустајем од тога да све, до најмање ситнице, мора бити урађено онако како то прописује струка, јер се сваки компромис, на крају, обије о главу и доктору и пацијенту. Код нас, на жалост, људи имају мало новца, па када морају да оду код стоматолога бирају онога ко је на-

светским до-стигнућима и трендовима, што потврђује више од шездесет сертификата са семинара из земље и света, међутим, има један принцип од кога ни по цену не задовољства пацијента не жели да одустане. Ова докторка, најјефтинији. То је најчешће лош потез, јер се за мало новца не може добити ништа квалитетно. На крају то пацијента много више кошта, а доктор има много муке да сачува углед и поправи што се поправити може, каже ашаса говорница.

Други важан принцип по коме функционише Ординација Кандић је максимална елиминација бола и стреса. Да би се ово постигло много се улаже у опрему која скраћује поступке и у квалитетне лекове.

Осим у иновацију знања, др Кандић и њен супруг, који је задужен за менаџмент, улажу много и новца у опремање ординације која се може похвалити апаратима какве има мало који стоматолог у овом делу Србије.

Треба рећи и да, с обзиром на квалитет, цене нису превисоке. Свако ко тражи добродружност и квалитетну услугу без бола и стреса то може проверити посетом Ординацији Кандић, која се налази у Улици Зорана Ђинђића број 19/2. Ординација ради сваког дана, а консултације и преглед су бесплатни. Телефон за заказивање је 352 – 296.

СЛУЖБЕНИ
ГЛАСНИКДАН СЛУЖБЕНОГ ГЛАСНИКА
У КРАГУЈЕВЦУ

Са задовољством Вас позивамо да будете део
Гласниковог културног хепенинга
у четвртак 27. маја 2010. године

ПРОГРАМ

11.30 – Прва крагујевачка гимназија
Час књижевности држи писац Милисав Савић

13.00 – Апелациони суд у Крагујевцу
Представљање Правне библиотеке ЈП *Службени гласник* и часописа *Право и друштво*
Говориће: Слободан Гавриловић, директор ЈП *Службени гласник*, проф. др Станко Бејатовић, проф. др Јовица Тркуља, уредник *Правне библиотеке*, Триво Инђић, уредник часописа *Право и друштво*.

14.00 – књижара *Службеног гласника* у улици
Бранка Радичевића 206
Са читаоцима разговарају и књиге потписују
Гласникови аутори Милисав Савић, Триво Инђић
и Радивоје Бојић

19.00 – Народна библиотека „Вук Караџић“
– Отварање изложбе карикатура „Пјер“
– Представљање књига *Сећање и рат*, Милисав
Савића и *Пјер*, Петра Крижанића
Говориће: Милисав Савић, Радивоје Бојић,
приређивач књиге *Пјер* и Гордана Милосављевић
Стојановић

ДОБРО ДОШЛИ!

Дан Службеног гласника у Крагујевцу

ЧЕТВРТАК, 27. МАЈ 2010. ГОДИНЕ




Knjaz Miloš natura
VODOMATI I KAFIJI d.o.o.

Besplatni vodomat i dostava vode na kućnu adresu!

Pravnim licima uz vodomat i negaziranu slabomineralnu vodu nudimo i bogat asortiman osvežavajućih napitaka i kafa.

Knjaz Miloš Natura d.o.o. Beograd, Batajnica
Majora Zorana Radosavljevića 366
Besplatni info broj: 0800-000008
office@knjaznatura.com
www.knjaznatura.com

БОРБАП РОТИВХ ИВ-А

Тестирање отклања недоумице

Представници Министарства здравља и Института за јавно здравље Србије организовали су, у понедељак, Округли сто на коме представљен пројекат борбе против ХИВ-а. Пројекат, који је део кампање под називом „Ако рескираш треба да се тестираш - боље да знаш“ финансиран је средствима Глобалног фонда и обухватиће промотивну кампању, саветовања и тестирања Х ИВ.

Циљ пројекта је подизање свести и едукација јавности о значају саветовања и тестирања на ХИВ као превенцији, али и указивање на важност да се ова болест открије на време. Указано је да се помоћу терапије, која је данас у нашој земљи доступна и бесплатна, са овом болешћу може живети и више од 20 година. Због тога је неопходно да што више људи оде на тестирање, које представља најбољи начин да се отклоне недоумице и страхови. Тако сваки појединац показује да је спреман да преузме контролу над својим здрављем, истакнутој ена о вомск упу.

Кампања ће трајати два месеца и биће обележена низом активности и манифестација током којих ће људи бити позивани да се тестирају на ХИВ. Прикључујући се пројекту омладина ЈАЗАС-а је, у понедељак, у Пешачкој зони, делила информативно едукативни материјал и кондоме. Крагујевчани који желе да се тестирају то могу учинити у Саветовалишту за добровољно поверљиво саветовање и тестирање на ХИВ које ради у оквиру Института за јавно здравље.

Крагујевачки Институт за јавно здравље од 1987. године, када је регистрован први случај ХИВ инфекције на подручју Шумадије, спроводи организоване активности на спречавању и сузбијању ове болести. Према подацима Института, до маја 2010. године на



КАМПАЊА ЗА ЕДУКАЦИЈУ И САВЕТЕ

подручју Шумадијског округа регистроване су 43 особе заражене ХИВ инфекцијом, а умрло је 15. Највише инфицираних је у старосној групи од 15- 49 година (31 мушкарац и 12ж ена).

Као најчешћи узрок добијања ХИВ-а наведено је интравенско коришћење дрога, које је као ризик забележено код 30,2 одсто оболелих. У 11 случајева (25,6%) није утврђен ризик, шест особа су примаоци крви и деривата крви, хемофиличари и мушкарци који су имали незаштићен међусобни сексуални однос, а за седам особа ризик за инфекцију представљао је незаштићен теросексуални однос.

У 2009. години на територији Шумадије нису забележене нове инфекције ХИВ-ом , а ове године регистрованај еј еднап озитивнао собам ушкогп ола.

J. C.

РАДМИЛОБ ОШЊАКОВИЋУ ПРАВНИК
ОКРУЖНОГЗ АТВОРАБивши шериф
на новом задатку

Послед еветго дина полицијског тажа РадмилоБ ошњаковићод лучиод ак аријеруна ставина местур укводиоца Округногза твора

Од 15. маја Радмило Бошњаковић, некадашњи начелник Полицијске управе у Крагујевцу, постављен је за управника Округног затвора у Петровцу, јер је његов претходник Милан Станишић отишао на место управника Васпитно-поправног дома у Крушевцу, о даклеј еи начер одом.

До момента постављења на нову руководећу функцију педесетједногодишњи Бошњаковић радио је шест година као инспектор Одељења за сузбијање привредног криминала. У редове полиције ушао је 2001. године за време владавине демократа у локалној управи, као дипломирани економиста, и одмах је постављен за начелника Полицијске управе. На тој позицији остао је све до средине априла 2004. године, када је уместо њега постављен актуелни начелник Иван Ђоровић. Бошњаковић има 30 година радног стажа, од тога преко 20 година на руководећим местима.

За „Крагујевачке“ новине је изјавио да је веома задовољан новом функцијом.



РАДМИЛОБ ОШЊАКОВИЋ

- Ово је фини изазов у овим годинама, рекао је кратко за наш лист.

Он је најавио изградњу новог затвора у Крагујевцу, чији припремни радови почињу крајем године, а по плану требало би да се заврше до краја 2011. године. Реч је о такозваном „блоку 500“. Циљ је да се побољшају услови смештаја и ресоцијализације лица која су на издржавању затворске казне, али и повећа степен безбедности. Нови управник затвора у Петровцу каже да ће бити испуњени сви захтеви Европске уније по питању услова смештаја и боравка лица која су на издржавању затворских санкција.

E. J.

ДАН МИНИСТАРСТВА
УНУТРАШЊИХ ПОСЛОВАНаграде
најуспешнијима

Поводом дана Министарства унутрашњих послова и дана Полиције традиционално, сваке године, награђују се најзаслужнији припадници службе за постигнуте резултате у претходној години. Тако је било и овог пута - на Тројице. Награда Шумадијског управног округа, ручни сат, додељена је стручном сараднику Јасмини Рајковић, руководиоцу Групе за управне послове Полицијске станице у Аранђеловцу, вишем полицајцу Станимиру Миленковићу, заменику командира Полицијског одељења Гружа, и полицајцу прве класе Горану Вељовићу, заменику вође сектора прве категорије у Полицијској станици Лапово.

Награду Градске управе добили су референт прве класе Радица Цветковић, радник у Одељењу за управне послове, самостални полицијски инспектор Перица Симић (послови за сузбијање привредног криминала у Одељењу криминалистичке полиције), као и виши полицајац Горан Арсенијевић, помоћник вође смене државне службе полицијске испоставе у Одељењу полиције.

Иван Ђоровић, начелник Полицијске управе, уручио је и две плакете заслужним организацијама за сарадњу са МУП-ом. Добили су их дописништво РТС-а у Крагујевцу, за допринос у раду и филијали „Дунав“ осигурања, која је већ пет година њихов спонзор. Плакете су примили Невенка Ђелић испред РТС-а, као шеф дописништва, и Горан Брајковић, директор крагујевачке филијале „Дунав“ осигурања.

E. J.

„ТЕЛЕКОМ” ОТЕЖАВА ПОСЛОВАЊЕ „ПАРКИНГ СЕРВИСА”

Гомилање дугова



ПАРКИНГ СА ОБАВЕШТЕЊЕМ О ПЛАЋАЊУ ПУТЕМ СМС-А

Пише Александар Јокићевић

Јавно комунално предузеће „Паркинг сервис” из Крагујевца било је прошлог петка домаћин Скупштине Удружења паркиралишта Србије, која је окупила представнике ове комуналне делатности из 21 града Србије, јер је требало разговарати о најављеном закону који ће дефинисати ову област. Али, показало се да ове фирме треба да размотре и заједнички проблем у пословању са „Телекомом”.

Наиме, „Телеком” за услуге наплате паркирања путем СМС-а, почев од фебруара, дугује „Паркинг сервису” 2,2 милиона динара, а у истој ситуацији су се нашла и остала предузећа из ове делатности широм Србије, само су износи потраживања различити.

Треба подсетити да је поред система наплате паркирања путем куповине паркинг карата, ЈКП „Паркинг сервис” у сарадњи са фирмом „СофтСрбија” д.о.о. из Крагујевца развио сопствени систем за контролу и наплату паркирања путем мобилних телефона, односно, СМС порука. Тако је од Дана града, 06. маја 2008. године, систем профункционисао на мрежи мобилног оператера „ВИП мобиле” (060, 061), 22. маја исте године наплата СМС паркирања функционисао и на „Теленор” мобилној мрежи (062, 063), а крајем истог месеца наплата је омогућена и коришћењем мреже Мобил-



НЕНАД ВАСИЉЕВИЋ, ДИРЕКТОР „ПАРКИНГ СЕРВИСА”

шта су предузели како би их наплатили, категоричан је Васиљевић.

Према његовим речима, како и друга предузећа имају исти проблем Скупштина удружења паркиралишта Србије ће ускоро донети закључак шта даље. Председник удружења Раденко Вуковић из београдског „Паркинг сервиса” је у претходном периоду покушао да у име чланица преговара са „Телекомом”. Међутим, у овој компанији су се позивали на чињеницу да је потписник уговора свако предузеће понаособ.

Било како било, како се дуговање не би повећавало ова јавно-комунална предузећа су упутила заједничко писмо „Телекому” да у будуће неће поштовати одредбе уговора са „скривеним манама”.

Чак су, према наводима „Паркинг сервиса”, дописом „Телекома” од 12. марта 2010. године и спецификацијом укупне бруто наплате СМС-а, измењене одредбе тек потписаног уговора о утврђивању права и обавеза страна уговорница. Директор Васиљевић подсећа да се „Телеком” обавезао да ће стопостотни бруто износ који је наплатио у име „Паркинг сервиса” преbacити на рачун тог предузећа до 20-ог у месецу, за наплаћено у текућем месецу. Уговором је регулисано и поступање

не телефоније Србије - „Телекома” (064, 065).

Скривене мане

Директор „Паркинг сервиса” Ненад Васиљевић наглашава да предузеће већ две године успешно сарађује са ВИП-ом и „Теленором”, али не и са „Телекомом”.

У фебруару ове године „Телеком” је инсистирао да потпишемо нови уговор, што је и учињено 25. фебруара, али показало се да је документ садржао скривене мане. Није направљена разлика између „припејд” и „постпејд” корисника. Заправо, у „Телекому” тврде да корисницима не могу да наплате рачуне, јер су им у истој равни и једни и други корисници, па самим тим касне и уплате за услуге паркирања. При томе чак не пружају доказе о дуговањима, нити

Због дуга од 2,2 милиона динара, колико за услуге наплате паркирања путем СМС-а „Телеком” дугује „Паркинг сервису”, ово комунално предузеће, као и нека из других градова Србије, захтева поштовање уговора и исплату средстава која се убирају од грађана

„Телекома” у случају ненаплативих потраживања.

Раскид - крајња мера

Преузета је обавеза о тромесечном извештавању провајдера и „Паркинг сервиса” о заосталим рачунима, а дефинисано је да је потраживање ненаплативо уколико „Телеком” раскине уговор о претплатничком односу са крајњим корисником. Међутим, то се може догодити, према слову овог документа, када у року од три месеца од издавања рачуна све предузете мере ипак не доведу до наплате.

Уговором није предвиђено раздвајање плаћања услуга „припејд” и „постпејд” корисника у односу према „Паркинг сервису”, међутим, очигледно је да је задржавање исплате „постпејд” корисника неовлашћено. Упутили смо допис „Телекому” да у року од осам дана усклади своје обавезе, и наче ћемо бити принуђени да за сваки дан кашњења зарачунамо законску затезну камату, додаје Васиљевић.

Свакако, крајња мера је раскид уговора са „Телекомом”, али због грађана који користе услуге ове мреже мобилне телефоније „Паркинг сервис” ће покушати да то избегне, јер ова савремена услуга је права олакшица за возаче, брза и поуздана. Цена поруке је накнада за паркирање, која зависи од зоне паркирања, плус цена СМС поруке, која зависи од мобилног оператера и тарифног профила који се користи. У текст поруке укључава се комплетан регистарски број возила, без размака и специјалних знакова.

Добија се потврда о извршеној уплати путем СМС поруке у којој се налази посебно генерисани број карте за унету регистарку ознаку возила, зона, као и време до када уплаћени паркинг важи. Ова порука служи као званична потврда да је успешно плаћено паркирање за назначено возило у изабраном периоду.

Неколико минута пре истека паркирања добија се порука упозорења, која корисника паркиралишта подсећа да за унети регистарски број истиче термин, па самим тим возач може продужити паркинг, или благовремено уклонити возило.

ДАН ЗДРАВИХ ГРАДОВА

Смањено загађење ваздуха

Поводом 20. маја, Светског дана здравих градова, Институт за јавно здравље у Крагујевцу издао је саопштење у коме наводи да је Светска здравствена организација упозорила како ће нагли пораст броја људи који живе у градовима бити међу најважнијим глобалним здравственим питањима 21. века.

Урбано планирање које укључује здравље може да унапреди здраво понашање, безбедност у транспорту, побољша физичку активност, регулативу и контролу дувања и безбедност хране, животне услове становања, водовод и канализацију, што доводи до градова који су доступни свима и доносе добробит за све своје становнике.

Институт за јавно здравље прати квалитет ваздуха у граду више од 30 година и према аналитичкој студији, која говори о здрављу становништва Шумадијског округа од 1998. до 2008. године, забележено је изразито смањење просечних концентрација сумпор диоксида, азот диоксида и чађи после 2003. године, највероватније услед масовне гасификације града и реконструкције система за пречишћавање загађујућих материја у градској топлани, каже се у овом саопштењу.

На територији Шумадијског округа, као и у читавој Србији, слабо је развијена култура рециклирања отпадних материјала, што више-струко повећава иначе велике количине чврстих отпадних материја. Поред тога, веома је мали број депонија уређених по хигијенским принципима. Углавном се ради о ђубриштима која, чак и када не спадају у категорију „дивљих”, својом локацијом и осталим параметрима не задовољавају ни основне принципе заштите околине. Када се ради о организованом прикупљању чврстог отпада, за то су задужена јавно комунална предузећа и овим процесом углавном су обухваћене само уже територије града, а отпад се без икакве претходне обраде и тријаже одвози на депонију, саопштио је Институт за јавно здравље.

М. П.

ПОЛИЦИЈСКА ХРОНИКА

Заплењено 19 грама хероина

Небојша В. (39) из Крагујевца приведен је истражном судији Вишег суда због постојања основа сумње да је почино кривично дело неовлашћена производња и стављање у промет опојних дрога.

Верује се да је он, у току ове године, наркоманима из Крагујевца продавао хероин. Полиција је, у гардероби коју је имао на себи, пронашла и одузела две најлонске кесице у којима се налазило 19 грама поменутог наркотика, новац у износу од 6.600 динара

и 50 евра, за који се претпоставља да потиче од продаје хероина, као и два мобилна телефона коришћена за уговарање купопродаје.

Стан претворио у коцкарницу

Крагујевчанин Душан П. (30) лишен је слобде и, уз кривичну пријаву, спроведен истражном судији Основног суда, због постојања основане сумње да је извршио кривично дело неовлашћено организовање

игре на срећу. Шеснаесторица играча затечених у његовом стану су, по скраћеном поступку, због извршеног прекршаја, спроведени судији Прекршајног суда.

У стану Душана П., у Улици булевар краљице Марије, полиција је затекла у коцкању 16 особа из Крагујевца, Трстеника и Раче. Код њих и домаћина стана пронађено је 71.000 динара и око 1.500 евра, жетони за игру, два стола за покер, као и две огласне табле са правилима игре, лаптоп и више шпилова карата.

Сумња се да је Душан П., од новембра прошле године, три пута недељно, кроз јавно дефинисана правила видно истакнута на огласним таблама у стану, неовлашћено

организовао игре на срећу. Учеснике игре обмањивао је да за обављање ове делатности има уредно издате дозволе.

По истакнутим правилима сваки играч да би учествовао плаћао му је 500 динара, а за узврат добијао жетоне у вредности од 2.000 динара. Уколико би коцкар изгубио жетоне, могао је, за нових 500 динара, поново да их добије у вредности 2.000 поена и врати се у игру. На огласним таблама такође су биле истакнуте и награде. Победничко место доносило је играчу 50 одсто наградног фонда, друго двадесет одсто мање, а треће 20 процената. Висина наградног фонда зависила је од броја играча у игри.

КРЧЕС ЕК РАГУЈЕВАЧКЕП РАШУМЕ

Очишћенетр ило кације

Осимне савесних грађанак ојио тпад одлажуг дес тигну, проблемчи шћења дивљихд епонија иши пражјау гр аду стварајуи не решени имовинскиод носи, али и мањак инспектораи но вца

Након што су „Крагујевачке“ пре нешто више од месец дана писале о постојању правих џунгли и мини депонија у самом центру града, и све то поткрепили аутентичним фотографијама, закључених иза новоизграђених велелепних и шарених зграда, комуналне службе су се делимично бациле на посао. Рашчишћено је неколико запуштених локација у граду, у шта смо се уверили и опет усликали.



УКЛОЊЕНИ СУ ОСТАЦИ КУЋЕ У БУЛЕВАРУ КРАЉИЦЕ МАРИЈЕ, КРАЈ ЕРДОГЛИЈСКОГ ПОТОКА



свега онога што пријаве сами грађани или наши инспектори уоче на терену. Имамо велики проблем са приватним власницима, јер њима можемо да наложимо да

приступимо чишћењу. Свако такво уклањање отпадака, шибља, шуга, заправо плаћа град, тако да су нас чишћења у Цетињској и у Булевару краљице Марије кошта-

ра кад је реч о комуналној инспекцији. Поређења ради, пре годину дана смо имали њих 35. С друге стране и ограничена средства којима располажемо, тачније

смо посетили, а које су још увек нерашчишћене, попут плаца иза управне зграде „Енергетике“ и диспечерског центра „Електрошумадије“ зараслог у густ коров,



БИЛА ЈЕ МИНИ ДЕПОНИЈА, АЛИ ЈЕ ВИШЕ НЕМА У ЦЕТИЊСКОЈ УЛИЦИ

„Складиште“ картона и пластичних боца у дворишту напуштене куће у Улици Светозара Марковића је потпуно очишћено, а обрушена кућа у изградњи у Булевару краљице Марије, код Ердоглијског потока, коначно је након три године уклоњена и плац заравњен.

Прва комшиница, осамдесетогодишња бака која нам је тада описивала своје свакодневне муке са псима луталицама, пацовима и људима који на исти начин обележавају своју територију, каже да је остало још да се реши где ће бити прилаз лацу.

Рашчишћено је и „симпатично“ брдашце пластичних флаша и разних отпадака у Цетињској улици, у непосредној близини новог владичанског дома, тачно преко пута разрушеног ноћног клуба „Конект“. Ипак, комуналци у унутрашњост овог стецишта љубитеља опијата нису залазили. Проблем је био у документацији, јер када су чистили овај крај, клуб, тј. објекат у стању распадања, још увек је био у приватном власништву знаменитог бизнисмена који је донедавно имао значајну трговинску размену саК олумбијом.

- Радимо на рашчишћавању



ДВОРИШТЕ НАПУШТЕНЕ КУЋЕ У СВЕТОЗАРА МАРКОВИЋА, ПРЕ МЕСЕЦ ДАНА И САДА



сами очисте своје плацеве, али је то немогуће уколико су они, примера ради, на раду у иностранству, објашњава Душан Жупљанић, начелник Управе за инспекцијске послове у Скупштини града.

- У оваквим и сличним случајевима, када су, на пример, власници преминули или није познато ко је власник, ми подносимо пријаву против Н.Н. лица, а затим сами

ла свако појединачно преко 40 хиљада динара. Други проблем који се јавља је што приватни власници који и очисте своје плацеве, после неког времена наново их запусте.

Осим што проблеме стварају несавесни грађани, у овој Управи не крију да проблема има и у недостатку финансијских средстава, као и у мањку људства.

- Тренутно имамо 18 инспекто-

која су нам предвиђена буџетом, утичу на спорије уклањање дивљих депонија, а треба узети у обзир да и ван тога имамо ванредних активности, као што је случај сада са санирањем штета од поплава у појединим деловима града након обилних падавина претходних дана, наводи начелник Управе за инспекцијске послове.

Кад је реч о локацијама које

Жупљанић уверава да ће се утврдити да ли су ова и све сличне локације у приватном власништву или у власништву града. За то време из ове Управе апелују на грађане да пријаве случајеве запуштених парцела како би инспекцијске и екипе „Чистоће“ очистиле терен у што краћем року.

Н.СТЕФАНОВИЋ



АКЦИЈА ГРАДСКЕ ТУРИСТИЧКЕ ОРГАНИЗАЦИЈЕ

Крагујевац кроз улице и музеје

Уколико сте од оних срећника којима у радном опису поред појма „субота“ стоји – нерадан дан и ако уз то немате идеју како да дан искористите на прави начин, онда се свакако у вашем распореду може наћи места за промотивну туристичку туру коју од протеклог викенда организује Градска туристичка организација. Наиме, ГТО, у сарадњи са градом и „Вуловић транспортом“, сваке друге суботе водиће суграђане и посетиоце у бесплатан обилазак музеја и знаменитих локација еко аутобусом у склопу акције „Крагујевац кроз улице и музеје“.

Циљ нам је да овом акцијом на занимљив начин промовишемо град, културно-историјске вредности и туристичку понуду. Тура је бесплатна, а путнике ће кроз град провести наши стручни кустоси. План је да се туре организују све до краја јуна, након чега ћемо направити паузу током лета и наставити акцију у септембру, истиче Емина Видосављевић из Туристичког информативног центра.

Прва тура је већ одржана, а уз кратак опис историје Крагујевца од стране туристичког водича Славице Јовановић, креће се од Крста (не оног у Јовановцу и на Малој Ваги) и преко доњег Камениг моста кроз Пивару и Косовску улицу стиже до музеја „Стара ливница“.

Током пута ка музеју можете чути мање познате детаље о каменим мостовима при чему је за један у народу некада важио назив „мост љубави“, а за други „мост скоројевића“, у зависности од тога ко је шетао њима. Такође, можете сазнати и да је Стара црква први и



За два сата, уз бесплатну возњу еко аутобусом и верзираног водича, Крагујевчани или гости града сваке друге суботе могу да разгледају највредније историјске знаменитости, од музеја Старе ливнице до Спомен парка Шумарице



ПРОШЛЕ СУБОТЕ ПУН АУТОБУС ПОСЕТИЛАЦА „ОТВОРИО“ ЈЕ СЕЗОНУ ОБИЛАСКА ГРАДА

најстарији сакрални објекат који је изграђен у модерној Србији.

У „Старој ливници“ очекује вас стална поставка и приказ развоја

војне индустрије од периода када је Крагујевац постао индустријски центар до данас. Кроз историју производње оружја воде вас кустоси у овдашњем музеју, аутентичном објекту из половине 19. века где су радници некада на рудиментарним машинама стварали арсенал српске војске у свим ратовима.

Осим примерака топова који су коришћени у балканским и светским ратовима, може се видети и оружје заробљено од аустријске и немачке војске, као и прва ручна бомба „крагујевка“, која је била четвртастог облика да се не би, како је замишљено, котрљала низ падину у борбама у брдовитим крајевима. Коначно, осим низа старих машина и сијасет пешадијског и артиљеријског наоружања из свих периода, један део музеја резервисан је и за оригиналне пећи из 19. века на којима су радили дашњил ивци.

Из „Старе ливнице“ Градска туристичка организација затим вас води крај споменика „Палим Шумадинцима“ који у подножју приказује војнике у униформама из свих ратова у којима су војници из овог краја учествовали, а млађим генерацијама вероватно није познато да се у руци кипа током „самоуправног социјализма“ налазила петокрака уместо некадашње и садашњек руне.

Тура затим пролази крај Амичиног конака, Народног музеја и

Гимназије ка Улици краља Александра, општепознатој као Главна. И за градњу Саборне цркве узима се једна изузетно занимљива прича која се умало није трагично завршила. Наиме, предузимач који је радио на њеној изградњи покушао је самоубиство на месту где се црква данас налази како би тим чином онемогућио да она ту икада буде изграђена, с обзиром да је откривено да је уместо мермера као материјал покушао да потури обичан камен. Ипак, присутни који су видели шта намерава спречили су га у последњем тренутку.

И Главна улица крије своје знаменитости, па пре крајње дестинације музеја „21. октобар“ имате могућност да сазнате више о кући која се у овој улици налази, а која

музеја „21. октобар“ и Спомен парка „Шумарице“. Тридесет три куле музеја различите висине које симболизују исто толико гробница у Шумарицама и различите старосне доби и разлике у социјалном положају стрељаних и врба код потока у Шумарицама, којом је једна мајка обележила место погибије свог детета само су део потресног казивања о једном црном дану који је задесио Крагујевац.

Након два сата садржајног путовања кроз историју и садашњицу града, следи повратак, а по речима Емине Видосављевић из Туристичког информативног центра, у плану је да у будућности буде и „ротација“ кад је реч о објектима који ће бити посећивани. Тако ће



СТАЛНА ПОСТАВКА У МУЗЕЈУ „21. ОКТОБАР“



МУЗЕЈ „СТАРА ЛИВНИЦА“ САДА МОГУ ДА ПОСЕТЕ СВИ ЗАИНТЕРЕСОВАНИ



је пројектована по угледу на кућу једног од најчувенијих руских књижевника Лава Толстоја. Завршница туре је посвећена обиласку

организују сваке друге суботе почев од 22. маја, а поласак је у 12 сати од Крста.

Н.С ТЕФАНОВИЋ



КОМПЛИКОВАН П ОДУХВАТ П ОСТАВЉАЊА З АВРШНОГ ВЕРТИКАЛНОГ ДЕЛА



УП ЕТАКЈЕ П ОДИГНУТХ ОРИЗОНТАЛНИ ДЕО КРСТА

ПОСТАВЉЕН ЂУРЂЕВДАНСКИ КРСТ Завршени бетонски радови

Постављање и зливених икона Светог Ђорђа и распећа Исуса Христа, расвета и уређење партера биће завршени до 28. јуна.

На кружном току на улазу у Крагујевац из правца Баточине, у понедељак 24. маја постављен је горњи вертикални део Ђурђевданског крста, чему је пред викенд претходило постављање хоризонталног дела, чији је распон једнак тара.

С обзиром да је хоризонтални део тежак 20 тона, грађевински подухват није био једноставан, а

временски размак од два-три дана, до понедељка, био је неопходан због наливања и сазревања челично-бетонских спојева. Крајњим вертикалним делом Ђурђевдански крст је достигао висину од

18 метара. Тиме су бетонски радови кончани.

Отисак за икону Светог Ђорђа преузет је у ливници у Смедереву у току је ливење, а ускоро ће бити узети и отисци за икону распећа

Исуса Христа. Уследиће постављање скеле, облагање, малтерисање и фарбање глатких површина. Осим тога, у наредних двадесетак дана предстоји постављање изливених икона Светог Ђорђа и рас-

пећа Исуса Христа, као и постављање декоративне расвете и уређење партера, а очекивања су да ће, уколико временски услови дозволе, сви радови бити завршени до 28. јуна.

A. J.

СЛАВАС ТАРЕЦР КВЕ

Литургија и литија

Светом архијерејском литургијом коју је служио Епископ шумадијски Јован са свештенством, у присуству градоначелника Крагујевца Верољуба Стевановића и бројних суграђана, обележена је слава Старе цркве - празника Силаска светог Духа, који се празнује десет дана после Вознесења, односно педесет дана после Ускрса.

Прва православна црква подигнута је у Крагујевцу 1818. године и иако мала, била је и остала ослонац, место окупљања и место доношења важних одлука. Кнез Милош као ктитор овог храма није жалио материјална средства и ангажовао је најбоље мајсторе за њену градњу, док је уређење ентеријера поверено италијанским мајсторима. Задужбина кнеза Милоша реконструисана је неколико пута, а 1829. године први пут су се огласила и звона са ове цркве.

У оквиру обележавања славе, после службе у Старој цркви из порте је кренула литија кроз град, а након задржавања код Крста наставила је до Прве гимназије, где је у организацији Музичке школе одржан краћи концерт духовне музике. Литија се потом вратила у порту Старе цркве где је КУД "Смиље" приредио пригодан минипр ограм.



ЛИТИЈА У ЦРКВИ СТАРЕ ЦРКВЕ

Preduhitrite vreme!

MeteoUNIQA - upozorenje na vremenske nepogode

**EKSKLUZIVNO I
BESPLATNO ZA VAS!**

Budite korak ispred bilo koje vremenske nepogode!

Postanite i Vi korisnik jedinstvenog i besplatnog servisa - MeteoUNIQA koji Vas putem **SMS poruka** ili **e-maila** pravovremeno obaveštava o vremenskim nepogodama koje se spremaju da zahvate mesto u kojem živite.

Ovaj servis možete koristiti **potpuno besplatno ukoliko već imate ili od 1. juna 2010. ugovorite** neko od sledećih vrsta osiguranja:

- f** kasko osiguranje,
- f** osiguranje stana,
- f** osiguranje malih i srednjih preduzeća ili
- f** osiguranje života sa dodatnim osiguranjem od nezgode.



UNIQA brine o svojim klijentima na vreme, starajući se da do štete ne dođe.

Prijava na servis: www.uniqa.rs **f** Kontakt centar 011 20 24 100



ЖИВОТОПИС ГЛУМЦА ВЛАДАНА ЖИВКОВИЋА

Никон ијев ећио дса мо

Разговарао Зоран МИШИЋ

Повод за разговор са глумцем Владаном Живковићем је награда на недавно завршеном ЈоакимФесту за тумачење лика Амице у представи „Контумац“, али не само то. Рођен у Ваљевоу, у крагујевачки театар је као млад глумац стигао из шабачког позоришта. Прихватио је овај град и он њега, трајно „везавши своје судбине једно за друго“. Сем са сцене театра, Крагујевчани га знају и као ватреног „језерцију“, где са друштвом „љушти“ реми, госта баште „Балкана“, страственог пецароша, али и као човека без „длаке не језику“, као и власника својевремено културних градских локала-по зоришноги цезк луба.

Коначно, лауреат ЈоакимФеста. Било је пар пута „близу“. Као да ти се није дало?

Почело је са Штетном у „Лепом изгледу“, наставило са оцем у „Лажу и паралажу“, али се те 2006. године догодила фарса са доделом глумачких награда, пре свега са Цициловићем и Едмундом Кином коју је заслужио, па онда и са нашом Сањом Матејић коју је „мимоишло“ признање за најбољу младу глумицу, што је и изазвало бурне полемике колега и публике са Даницом Максимовић, чланицом жирија. Те ноћи, док је жири „већао“, она је тражила да се број глумачких награда „прошири“ и знам да сам био у тој опцији, али ме није „задесило“. Две године касније је „Контак“ и лик кнеза, по оцени публике ново и тотално другачије виђење Милоша Обреновића, другачији приступ... Али, опет ми се није посрећило. Сада, са Амицом у „Контумцу“ - јесте.

Напредовао си од Амице ка Милошу?

Мени су те улоге „легле“. „Контумац“ и „Контак“ су представе рађене у релативно кратком временском размаку, а глумачки ликови Амице и кнеза су компликовани „задаци“. У питању су две историјске личности, познате на овим просторима, малтене исто време се описује у оба комада. Стално су се током рада јављали „флешбекови“ из „друге“ представе. У исто време је и изазов урадити такве две улоге једну за другом. Глумачки те „води“ да, што ми глумци кажемо, „извучеш исту фиоку“. Мислим да сам успео да глумачки направим два тотално различита лика.

Премијера „Контумаца“ била је пре пет година. Коцки-



ПОЧЕЦИ НА СВИМ ВАЉЕВСКИМ СЦЕНАМА

Безбрижнод етињство

Одрастао сам у великој породици. Деда ми је био трговац, Јерменин, Агоп Баронијан. Као младић преживео је почетком прошлог века турски покољ у Ерзинђену и некако су стигли до Србије. Дошли су у Ваљево, где се мој деда трајно населио, а старији брат је прешао у Београд. Стриц моје мајке је отац нашег прослављеног композитора Варткеса Баронијана, музичког уредника Телевизије Београд, преко којег сам и заволео цез, наводи Живковић.

Безбрижног детињства проведеног у центру Ваљева у породичној кући, Владан се и данас радо сећа.

- Било нас је пуно, али је то било лепо и безбрижно одрастање, уз тетке, јер је мој деда имао четири ћерке. Имали смо велику башту и двоориште, са пуно клинаца у улици. Радо се сећам тог периода. Ту кућу још имам у Ваљевоу, али данас у њој више нико не живи. Одем тамо преко лета и препустим се „својим успоменама“.

це су се сложиле и теби и Ђорђу Милосављевићу, који је награђен за текст?

На ЈоакимФесту пре пет година изјавио сам „да ми је жао што не играмо баш ту представу“.

Интересантна је, има у њој добрих глумачких креација, сам текст је добар. Волим да је играм као и моје колеге. После дужег времена „вратили“ смо представу, али у правом тренутку за Дан позоришта – Срећење, уз директан пренос на РТС-у. Звали су ме телефоном из Ваљева, Шапца, Београда... са свих страна, одушевљени. Очигледно да смо ми ту

СА ЂЕРКАМА АНОМ И ВИКТОРИЈОМ ПОСЛЕ УРУЧЕЊА НАГРАДЕ НА „ЈОАКИМФЕСТУ“



СЦЕНА ИЗ „КОНТУМЦА“ – МИЛОШ КРСТОВИЋ И ВЛАДАН ЖИВКОВИЋ

представу „држали добро у себи“ све ово време, „стегли и дотерали“ и када је требало да је одиграмо за Срећење и на фесту, по комента-

рима људи „одиграли смо феноменално“.

Што се награда тиче, имам иза себек аог лумацп рекос тоу лога.

У „КРАЉУ БЕТАЈНОВЕ“ СА ЉУБОМ КОВАЧЕВИЋЕМ



ВАЉЕВСКО-КРАГУЈЕВАЧКИ ЈЕРМЕНИН

Одо мерад ок њаза

Владан Живковић рођен је у Ваљевоу 1955. године, где је и завршио гимназију. Члан групе Бате Миладиновића при РТВ Београд био је од 1974 до 1976. године. Од 1976 до 1979. године глумац је Шабачког позоришта. Године 1979. прелази у крагујевачки Театар „Јоаким Вујић“, чији је члан и данас.

До данас одиграо преко сто улога, међу којима су важније:

„Пропозиције“ - Луда, „Камен за под главу“ - Крцман, „Омер и Мерима“ - Омер, „Браћа Карамазови“ - Аљоша, „Маратонци трче почасни круг“ - Мирко Топаловић, „Светислав и Милева“ - Светислав, „Чарлијева

тетка“ - Чарли Валкхем, „Путујуће позориште Шопаловић“ - Филип Трнавац, „Свети Георгије убива аждаху“ - Гаврило, „Краљ Лир“ - Војвода од Корнвала, „Код лепог изгледа“ - Емануел фон Штетен, „Контумац“ - Амица, „Лажу и Паралажу“ - Марко Вујић, „Чудо по Јоакиму“ - Иштван Балог, „Контак у Крагујевцу“ - кнез Милош Обреновић, „Теза“ - Бојл, „Пионири у Инголштату“ - Унертл, „Клуб 'Нови светски поредак'“ - Виктор...

Награде: за најбољег младог глумца на Сусретима „Јоаким Вујић“ у Ужицу, Прстен са ликом Јоакима Вујића, награда на 4. ЈоакимИнтерфесту за колективну глумачку игру и на 7. ЈоакимФесту 2010. године. Оснивач је и руководиоца „КГ“ сцене у Крагујевцу.

ОГП ОЗОРИШТА

Нане давноза вршеном Јо аким Фестуд обио је награду за ли кА мицеу пр едстави „К онтумац”. Годинама је на истој смотри био у „најужем избору” и сада му се, како каже „посрећило”. Тв рдид аи ма „д вер утине”, к а да је у родном Ваљеву и крагујевачку, а ова „друга” под разумевапе цање, би цикл, језеро, картеи д руштванцеи зба ште „Б алкана”



СА ПРСТЕНОМ „ЈОАКИМА ВУЛИЋА” 2007. ГОДИНЕ

Не играм за награду. Глумца игра најбоље што зна и уме. Сваки дан. И за полупразну и препуну салу. Баждарени смо тако, не уметмо да се штедим.

Награда, ипак, значи?

Како да не. То је потврда рада, доказ да ниси погрешно занимање којим се бавиш. Глумца се читавог живота „преиспитује”. „иде”, „стане”, „тражи се”, проба жанрове... Није занемарљив ни материјални

СА МИРКОМ БАБИЋЕМ У „КАРАМАЗОВИМА”



део награда (смеје се Живковић).

Живот си дефинитивно „везао” за Крагујевац?

Чини ми се да је то време пролетело. Било је ту и „ломова” и размишљања „да се оде”, али сам везао судбину за овај град и прихватио га као свој. И он мене. Добио сам стан, упознао супругу и оженио се. Данас је моја Даница, после пуних 20 година „чекања” на посао, срећно запослена у управи града. Онда смо добили децу, ћерке Викторију и Ану. То су моја два „највећа успеха”. Викторија је завршила Политичке науке - смер дипломатија, са просеком преко девет. Ана, такође са високим просеком, међународни менаџмент на Економском факултету. Говоре по два језика. У шали кажем да сам „оптимиста” и да иду „боља времена”, па ће се и оне запослити „самоза д есетг одина”. О бе.

Шалу на страну, у Ваљеву сам живео само 18 година, а у Крагујевцу сам више од тридесет. Овде ме зову Ваљевац, а тамо Крагујевчанин.

Град баш волим као свој и драго ми је и „пуно срце” када дођу

људи са стране, као недавно на Јоаким Фесту, из Београда, Војводине, читаве Србије и кажу „како је леп”, „срећен”, „супер”... Мени је мило.

И крагујевачко позориште је то што јесте. Свака кућа има успона и падова, али ово је добар театар, са великом традицијом који се мора поштовати.

Кажеш било је и успона и падова?

Позориште је „живи организам”. Сви радимо на томе да буде боље и боље. Наш театар је „преживео” и смену генерација, одлазак глумаца попут: Љубе, Буде, Пендуле, Милеве, Милета Марића... За неколико година остали смо и без „средњака”: Бруна, Бранка, Раде, Јурега, Мишка... Једни оду у пензију, други у друга позоришта, попут Цицка који је имао овде своје место и увек га има, али позориште мора то да превазиђе, да дођу млади људи, заузму та места и да се иде даље.

И тебе, када није било „званично”, било те је „незванично”?

Глумца мора да игра. Моје „рупе” у репертоарском раду проузроковане тиме што нисам могао да поднесем да је неко „већи од позоришта”, и не кајем се због тога, резултирале су настајањем „КГ сцене”. Урадили смо два пројекта, једну представу за децу (коју и данас, после 16 година играмо) „Деца не излазе из моде” која је у неку руку „најавила” настанак Позоришта за децу које је толико недостајало овом граду, и другу „Звала се Лорелај”, опет репертоарско-жанровски искорак, претечу данашње Мале сцене.

Имаш неке своје ритуале по којима те знају Крагујевчани.

Имам „две своје рутине” - ваљевску и крагујевачку. У Ваљеву свој круг пријатеља, културну реку Градац, стари део града Тешњар и локал код Пиште, кафић где се скупљају стари Ваљевци, лепо друштво са „шмеком”. У Крагујевцу, ван породице, позориште је

У УЛОЗИ ГАВРИЛА У „АЖДАХИ”



ПРЕКО СТО УЛОГА У КАРИЈЕРИ

Училина сд апо зоришно мислимо

Глумца Владана Живковића каже да је „све своје ваљевско бивствовање” провео „на сцени”, од четвртог разреда основне школе до краја гимназије. Почео је у Омладинском студију аматера при Дому омладине.

- Водио га је предиван човек и глумац који није отишао у професионалце, али се сав посветио тој сцени, Слободан Савић Дебели. На жалост, он више није жив. Прве глумачке кораке направио сам уз њега и много му дугујем, каже Живковић.

Наставио је у чувеном Драмском студију ваљевске Гимназије (из којег су поникли Дејан Мијач, Воја Брајовић, Јасмина Аврамовић, Иван Томашевић, првак шабачког позоришта, Милош Параментић, директор ФЕСТА) под вођством легендарне професорке књижевности Љубице Ножице Ђубане.



ИЗ АМАТЕРСКИХ ДАНА У ВАЉЕВУ

- Она нас је „учила” како да прочитамо улогу и разумемо лик који играмо”. Да „мислимо” позоришно. Жива је и веома витална жена и редовно је посећујем када одем у Ваљево.

Логичан след „водио” је у „Абрашевић”.

- И онда, а и сада, то је велико и јако аматерско позориште. Тада под управом сјајног организатора професора Мијановића, наводи Живковић, нагласивши да се својим „глумачким коренима” и уметнички реванширао режиривши поводом стоте годишњице студија Гимназије представу „Импровизације” Анри Пјер Камија, као и комад „Два цванцика” Ваљевца Милована Глишића, који је актуелизовао и осавременио, прилагодивши га младим „глумцима и гледаоцима”.

није млади људи. Место је постало култно у најгорим временима инфлације, мобилизације и ратовања, као оаза мира, племенитог ли епог...

Ортачки са колегиницом Марином Перић Стојановић и њеним мужем Сашом 1999. године



ВЛАДАН У „УЛОЗИ” МУЖА НА МОРУ СА СУПРУГОМ ДАНИЦОМ



„ЈЕЗЕРАШИ” НА КАРТАЊУ

за мене на првом месту. Вуче ме тамо и када немам пробе и представе, буквално „друга кућа”. Волим и да пецам. На жалост, колеге Бранко, Мишко и Јуре, са којима сам редовно ишао на пецање, преминули су и није ми више то то. Волим природу и у неким периодима да није било пецања, на којем „све ресетујем”, полудео бих. Ту је и бицикл, који сам пре седам-осам година купио деци, али сада је мени та „шема” прешла у навiku. Језеро и карте, то је угодан ритуал, лети чим крене лепо време. Ко ме тражи може да ме нађе тамо. Екипа је „опробана”: Синђа Рвач, Мића Милорадовић, Дуле Риболовац, Педа и Неда, Туца, доктор Стева, Горан... Игра се реми, кува се риба чорба и фино се „убије” време. Ту је и башта

„Балкана” и иста екипа са језера, „појачана” Д едцом.

Сем уметничког, оставио си и угоститељски траг у граду?

Судбина сваког глумца везана је за кафану. Ја сам део живота провео и са „оне” стране шанка. Почетком деведесетих конципирао сам клуб, за оне који воле уметност, у позоришном бифеу. Долазили су сликари, новинари, глумци, професори и ученици Музичке школе, књижевници, музичари... Свирали су Цаја и Неша, Чипи, Трнда... Позориште, мислим на салу, никада није било пу-

основао сам Цез клуб у Војводе Путника, који је „потрајао” до 2002. године и испунио своју мисију јер су многи млади крагујевачки цезери ту први пут јавно наступили. Чак тројица цез пијаниста и један бубњар који су у том клубу имали своју „премијеру” завршили су престижну цез академију у Грацу.

Отвараш нешто ново?

Жена ме моли - не! Каже „кад год кренеш са неким локалом, догоди се рат, бомбардовање, катаклизма”. И у праву је.

ДАНИЦАК КРСТИЋ, ПЕВАЧКИ ТАЛЕНАТ КРАГУЈЕВЦА

Глас који се далеко чује

Доста жеља сам већ испунила. А маштам да једног дана будем позната и ван граница наше земље, да свету представљам српску традиционалну музику. Маштам и да свој живот посветим ветерини јер обожавам животиње и волела бих да им помажем и лечим их.



Представљам српску традиционалну музику. Маштам и да свој живот посветим ветерини јер обожавам животиње и волела бих да им помажем и лечим их.

Потеру води Милан Пурић

Крагујевачки „Абрашевић“ деценијама већ од младих талената прави врхунске уметнике, музичаре – вокалне солисте и инструменталисте, фолклорне играче и „чуваре“ традиционалних вредности. За младу Даницу Крстић већ је сазнала и шира јавност, њен глас и интерпретације изворних народних песама просто не могу да остану незапажене.

Ко је Даница Крстић – по личном представљању?

Давала сам доста изјава, али мислим да је ово једно од тежих питања. Крагујевчанка сам која је својим гласом представљала Крагујевац и Србију на многим фестивалима и такмичењима широм Европе. Људи ме у граду препознају по мојим наступима и успесима. Ја сам обична четрнаестогодишња Крагујевчанка која учи школу, излази у град и не разликује се од својих вршњака. Волим ово што ми се дешава, желим да завршим школу и посветим се овом што ми је и сада хоби и љубав. Школа има предност јер, једноставно, без школе нема перспективе.

Како данас деца одрастају у Крагујевцу?

Ја одрастам уз пуну пажњу родитеља и институције која се зове Центар за неговаше традиције и културе Абрашевић, где деу савршававам своје певање. Одрастам и у музичкој школи „Др Милоје Милојевић“ где свирам виолину. Остало време делим са друговима и другарицама у нашем дивном граду са пуно садржаја. Мислим да неки не користе то да своје таленте развију на прави начин. Родитељи су ту да нас надзиру да не залутам у неко негативно искушење које постоји свугде, па и у нашем граду.

Шта је за тебе најбољи друг или другарица?

С обзиром да имам само 14 година, најбољи друг може бити и симпатија у овим годинама. То је сигурно са собама којима апостроф вериш неку тајну. Није битно да ли је то друг или другарица, важно је да међу нама постоји искреност и поверење.

Колико ти значи породица и каква је њена улога у твом одрастању?

Већ сам поменула породицу у предходним одговорима и сма-

трам да је она најбитнија деци у време одрастања. Ја сам татино и мамино дете, но они су у исто време моји најбољи пријатељи којима могу све рећи и тако решити било који проблем на који наиђем. Тата и мама су такође играли у „Абрашевићу“, тамо се упознали и после венчали. И ја сам сада у „Абрашевићу“, па се и ту види колики је утицај породице, јер да није постојао тај дух у породици сигурно се не би никад бавила певањем.

Поред певања имаш ли још неких хобија?

Наравно да волим многе ствари које воле и моји вршњаци. Виолина ми је више хоби него обавеза у школи. Кад се докопам неке књиге која ми је интересан-



на (тренутно „Нина и њене тајне“) не испуштам је док је не прочитам.

Како и ко ти је у уметничком смислу највише помогао?

У почетку сам имала узоре Јелену Томашевић и Соњу Перишић. Највећа помоћ ми је од родитеља, а у уметничком смислу од Славице Михајловић и Зорана Исаиловића. Ту су свакако и чланови оркестра који стално стоје иза мене мојих успеха.

О чему машта девојчица твојих година?

Доста жеља сам већ испунила. Маштам да једног дана будем позната и ван граница наше земље, да представљам српску традиционалну музику по свету. Маштам и да, поред музике, посветим свој живот ветерини јер обожавам животиње и волела бих да им помажем и лечим их.

Кад се враћаш са путовања и угледаш Крагујевац – шта помислиш?

Помислим на моје другове и другарице у нашем лепом граду. Волим са њима да седим негде у Главној и препричавам им доживљаје са путовања. Пуно пута ми неке ствари у граду и сметају, али кад сам ван њега уживам га се и све то заборавим. То ми је врло чудна јавна.

Који део града највише волиш и због чега?

Пошто још немам довољно година за неке дуже изласке, обично шетам са другарицама и гледам новитете у изложима. Шумарице заиста обожавам јер и тамо шетам, трчим и обавезно посетим језеро. Волим и центар града и све тргове по њему јер ми млади можемо асе днеом и д ружимосе.

Шта причаш о граду другарицама које нису из Крагујевца?

Да живим у централном делу Србије, у лепом граду на Лепеници. Кажем им, ако дођу, увек ће из њега отићи са најлепшим успоменама. Обавезно им поменем групу „Смак“, Марију Шерифовић, Јелену Томашевић, Шумарице, Заставу и још других лепих ствари из рада.

Да ли постоји дух Крагујевца и како га ти препознајеш?

Крагујевчани имају свој дух и врло лако се по њему препознају где год да се нађу. У нама има неке позитивне енергије коју људи из других градова воле, а ја им кажем да смо позитивне собе.

Има ли неких места у Крагујевцу које би волела боље да упознаш?

Има доста таквих места и надам се да ћу их све упознати. И како будем расла, сигурна сам да ћу упознати сваки кутак града ожив олим.

Ко су по теби музичке легенде Крагујевца?

То је, пре свега, група „Смак“, коју увек поменем кад се поведе реч о крагујевачкој музици. Мене и моје вршњаке често можете чути како певушимо песме „Професоре“, „Шумадијски блуз“ и остале из ризнице „смаковаца“. Нешто што вреди никада не може даи забледи.

Како видиш музичку сцену Крагујевца данас? Има ли добрих места за слушање разних врста музике?

Иако певам традиционалну музику, ја слушам и волим сву музику која вреди. Крагујевац је град



У шали кажем – коме певам химну Србије, обавезно побеђује. Одбојкашима сам два пута певала, а онда сам Боби Ковачу рекла да сам ја одрадила своје, сад су они на потезу, и немојте да ме терате да певам и у петуј утакмици плеј-офа. Послушали су ме

који је дао доста добрих музичара и талената. Још сам мала за неке дуже изласке, али знам да се по граду свира на пуно места супер музика уживо. Имамо Дом омладине, Музичку школу, Центар традиционалне музике и нормално је да има пуно квалитетних музичара и група.

Како савремена технологија (интернет, електроника, роботика, мобилна телефонија...) утиче на живот твоје генерације?

Имам утисак да на моју генерацију утиче лоше јер моји другови много времена проводе поред компјутера. Интернет мени лично пуно помаже у презентацији онога што радим. Многи су ме чули прво управо преко интернета, па су потом уследили позиви за гостовања.

Пратиш ли спорт, навијаш ли за неки клуб из Крагујевца?

Пратим и те како, посебно одбојку. У шали кажем, коме ја певам химну Србије, обавезно побеђује. „Радничком“ сам два пута певала химну Србије, на почетку плеј-офа када је и избацио „Војводину“, и на крају када је освојио је првенство. Ове године у шали сам рекла Боби Ковачу, после две победе, да сам ја своје одрадила, а да потом они треба да одраде своје у Београду. Немојте да ме терате да певам и у петуј у-

такмици. Послушали су ме и тако по други пут постали прваци Србије у одбојци, али у четвртој утакмици плеј-офа.

Волиш ли колаче?

Волим слаткише и то много. Родитељи ми стално говоре да претерујем. А што се колача тиче, нисам нека избирачица. Што год се нађе при руци од чоколада, колача или других слаткиша, брзо нестане.

Каква је разлика између Београда и Крагујевца?

Београд нема топлину коју има наш град. Људи који су били код нас одушевљени су нашим гостопримством и поштовањем које им указује моја породица и ја. У Београду није баш тако, мало више је свугде умешан неки интерес и нема правог пријатељства. Чак су се и неки људи из света музике променили од када живе у Београду. Никада не бих мењала живот у Крагујевцу аж ивоту Београду.

У каквом би Крагујевцу волела да живиш кроз двадесет-тридесет година?

Крагујевац је већ сада леп град. Волела бих да Крагујевац буде центар где има више услова за квалитетан живот, да се што пре заврши биоскоп „Шумадија“ како бисмо имали једну озбиљну салу за концерте. Волела бих да имамо и оперу и затворен базен, да једноставно будемо прави велики град са свим садржајима који су потребни Крагујевчанима.

Шта си добила од крагујевачког духа и по чему ћеш бити позната Крагујевчанима кроз 30 година?

Волела бих да оставим траг на крагујевачкој, српској и светској сцени. Како мислим да је још рано да о томе размишљам, али сам сигурна да својим примером показујем мојој генерацији колико је важно упознати нашу традицију и наше изворне песме. Треба ценити оно што су стварали наши дедови и чукундедови, а ја сам само једна четрнаестогодишња која ради оно што воли.

...Prvi na skali 88.9 Mhz...
RADIO 34
 Milice Sreckovic br.25 KRAGUJEVAC
 tel: +381 34 324 200 +381 34 325 099
 fax: +381 34 324 300
 e-mail: radio34ka@yahoo.com



СЕЋАЊЕ НА ПЕСНИКА ДРАГОЉУБА ФИЛИПОВИЋА

Земљак га оштринуо од заборава

Р адећи на хроници села Лужнице, заједно са колегом Голубом Лазаревићем новинару и публицисти Светомиру Свети Мацаревићу једно име баш је „запало за око“.

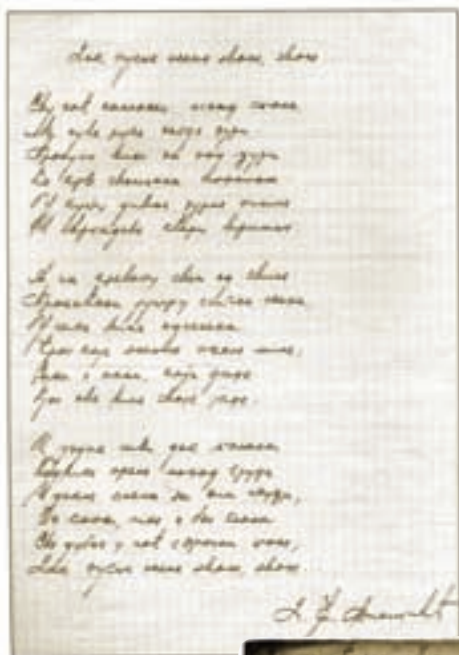
Издвојила су се три значајна човека рођена у нашем месту. Сликари и дипломата Пеђа Милосављевић, чији су родитељи учитељевали у нашој школи, ђенерал Војислав Живановић, најодликотванији генерал српске војске са чак 27 одлика, и песник Драгољуб Филиповић, некада веома познат, а данас заборављен, каже ауторк њиге М. Мацаревић.

Повратак овог читаног песника између два светска рата, али и прослављеног родољуба, просветног, јавног и националног радника, Мацаревић је схватио као неку врсту свог земљачког „дуга“ и није се либио да га „одужи“ и Филиповића „васкрсне из мрака заборава“.

Није било лако. Сам песник, иако је имао шесторо деце (синове Милорада и Драгослава и кћери Наду, Веру, Раду и Милицу), данас нема потомака. Од фамилије Филиповић, која је у сродству са песником, данас су остале само две породице у Лужницама и једна у Крагујевцу. Чак је и аутор само знао да је Филиповић „рођен ту“. Ништад етаљније.

Поезијас аз астава ослободилачких укова

Из међуратних антологија и његових песничких збирки, попут „Крвавих струна“, „Србљака“, „Моравског даворја“, „Косовских божура“ и „Ниче раја“, или крфског „Војничког гласника“ у коме је Филиповић објављивао стихове



ФАКСИМИЛ РУКОПИСА ЈЕДНЕ ПЕСМЕ И НАСЛОВНА СТРАНА ЗБИРКЕ

за време Првог светског рата, реконструисао сам његову биографију. Месна канцеларија у Лужницама имала је податке о рођењу, каже Мацаревић, кога је дали развој догађаја водио у Историјски архив.

Пре више година, неко, не зна се ко, омогућио је нашем Историјском архиву да откупи грађу о песнику Драгољубу Филиповићу. После деценија „мрака и заборава“ појавили се, не само грађа о његовом животу и делу, већ и његови стихови, збирке, рукописи,

Књигом „Сабране песме“ крагујевачки новинар и публициста Светомир Мацаревић после вишедеценијског „потпуног заборава“ успео је да васкрсне лик и дело Драгољуба Ј. Филиповића, песника рођеног у Лужницама, чији је опус о Косову и косовским јунацима био омиљено штиво наше читалачке публике између два светска рата

датуми, песнички записи и ауторске белешке о настајању појединих дела, видно „озрачен“ прича Мацаревић.

Открио је да је његов најмлађи син умро пре десетак година и схрањен у Београду у породичној гробници.

Запуцао је у Београд на Ново гробље, у чијој Алеји заслужних грађана почива Филиповић. Још једно разочарење. Његов скромни споменик толико је „избледео“ да се, „честито не може прочитати ни име и презиме“. На лицу места „синула“ му је идеја да обнови споменик свом земљаци, али због прекомпликоване процедура Завода за заштиту споменика та иницијатива „за са дам ирује“.

Као резултат тог истраживачког рада изашла је књига „Сабране песме“ која је крајем прошлог месеца промовисана у просторијама Удружења књижевника Србије у Француској седам. На промоцији књиге надахнуто су говорили рецензенти Радомир Андрић, потпредседник УКС, и Славомир Гвозденић, књижевник и председник Удружења Срба из Румуније, Миљурко Вукадиновић, секретар Удружења, и Дојчица Ерић, песник који као да наставља свој опус на Филиповићевом наслеђу.

Поделнос удбину народног евача

Том приликом установљена је награда УКС и Друштва „Ризница“ из Лужница за песничку књигу у духу косовског завета за родољубну поезију која афирмише филозофију мира и хуманистичких начела - међународна књижевна награда „Драгољуб Филиповић“ која ће бити додељивана на годишњој скупштини УКС, а уручивана за Бурђевдан у време одржавања сликарско-књижевних сусрета „Бурђевданско даворје“ у Лужницама.

Пре тога, за Светог Саву Филиповићева поезија представљена је у Лужницама, баш у школи чији је он био ђак у 19. веку и том приликом постављена је споменик-плоча у знак сећања на овог песника. Драгољуб Ј. Филиповић (21. фебруар



СВЕТОМИР МАЦАРЕВИЋ ИСПРЕД СПОМЕН ПЛОЧЕ НА ШКОЛИ У ЛУЖНИЦАМА

1884. године Лужнице - 26. фебруар 1933. године Београд) био је дете сиротих родитеља. Отац му је млад умро, па се мајка преудала, такође у Лужницама у фамилију Живановића. Са очухом и мајком сели се у Крагујевац, где његови родитељи као сиромаси зарађују за живот „аргатујући“. Убрзо му умире и очух. Мајка је сама одгајала сина који после крагујевачке Гимназије завршава учитељску школу у А лексинцу.

Његови први стихови имају романтичну дозу ангажоване и социјалне лирике (очекивано за некога ко је одрастао у беди), али се Филиповић брзо мануо таквог празнословља и прихватио тематике која му више лежи. Традиција је народне епске поезије и стихова трајно инспирисаних косовским божурима и јунацима. Мобилисаном у српској војсци, једне ноћи на Косову 1915. године, Филиповић се преобразио и, како сам каже, „народна трагедија казује му пут на коме он налази себе и своју песничку стазу“. Са Косова поља понео је грумен „свете“ земље коју је носио у исцепаном војничком шињелу кроз гудуре Албаније.

САХРАНА ПЕСНИКА 1933. НА НОВОМ ГРОБЉУ У БЕОГРАДУ



ПЕСНИК ДРАГОЉУБ ФИЛИПОВИЋ

ЦРНИ СВАТИ

Штећку хрти... Кога ноћас гоне,
Кроз ноћ црну, ове црне хајке?
И где ли ће страву да утоне
Нарицање ојањене мајке?
Тамјан дими с тешког
ноћног скута.

Мој кров шкрипи. Старо
слеме стење,
Зуб времена чини чини своје.
Оголело клење и јасење;
Јесен брише моје перивоје.
Некад беху срећне ноћи ове,
Штектање ме сада у њих зове.

Спавај мирно, главо уморена,
Нема плећа да бреме задрже...
Буди спремна да свакога трена
Чујеш вранца што под
смрћу рже.
Црни једном доћи ће нам свати
- Доћи ће нам, не мораш
их звати.

Настају његове најпознатије песме попут „Божура“, „Милоша Обилића“, „Душановог оклопника“, „Бановић Страхине“, „Незнаног јунака“, „Југовића“, новог циклуса о Краљевићу Марку, дахијама, хајдучима, „Турке чека буљубаша Зека“, „Тополско ђаче“, „Мишар“, „На букуљи“, „Гуслар“...

Нема народног јунака кога Филиповић није описао. Песме је писао на традицији народне поезије у десетерцу. Од критике није био „цењен и вољен“, али га је читалаштво божавало.

Његов „Срђа Злополгећа“ словио је за „јачег“ од изворног, народног.

„Земља стење а мрк јунак ћути / За њим ступа чета бескућника. / Нема песме, нема бојног клика / Дршћу горе, планине и пута... / К'о мрак гроба прети црна већа. / - У бој иде Срђа Злополгећа...“

Бити непризнат од званичне критике и не изгледа тако страшно са данашње дистанце Тадашњим књижевним животом „ведрили су и облачили“ Грол, Поповић и Скерлић, трио за које Бранислав Нушић никада није успео да „добаци“ до „озбиљног“ писца, да и не спомињемо мучног Даса, који је „од суда критике“ биор ашчеречен.

После рата учитељавао је у Тополу и био васпитач у „Карађорђевој школи“ у Рачи, који су владари и подигли на његову иницијативу. Био је ожењен вршњацином Зорком, родом из Пожаревца. Пред крај живота био је директор дома за сироту децу у Београду. Прстом судбине, као и сви велики народни песници, умро је слеп.

После смрти оплакују га, сем породице и читалаца, Коло српских сестара, „Југословенски учитељски глас“, Драгиша Васић, који га пореди са Буром Јакшићем у предговору своје књиге „Родољубиве песме“ (онај чији се значај схвата тек после смрти), а крагујевачки „Глас Шумадије“ вест о његовој смрти са биографијом и одабраним стиховима доноси преко читаве насловне стране.

Зоран М. ИШИЋ

СЛИКАРКА СВЕТског ГЛАСА МИЛЕНА ПАВЛОВИЋ БАРИЛИ (2)

Божанствени осећај пред Мона Лизом

Пише Војислава Латковић

Ускоро се мајка и ћерка нађоше расположене у Минхену. Већ су заједно у изнајмљеној соби. Договарају се како да пронађу добре припремне курсеве за упис на неку престижну ликовну академију. Конкурсе су пажљиво пратиле, које су у новинама пронашле, те је Милена отпочела са учењем за пријемни испит. Имале су велике бриге да ли ће девојка успети у својим намерама. Није било лако у белом свету са малом уштеђевином и недовољном помоћи од породице.

Био је октобар. Даница је загрејавала собу и спрејала топле оброке својој јединици. Наступило је хладно и влажно време. Жеља да се будућа сликарка добро припреми за полагање толико их је притискала и зближила да су само о томе разговарале. Милена погледа брижну мајку, па рече:

- Ја се, мајко, бринем кад видим колико стрепиш нада мном. Тро-

Милена је једва чекала дан да се нађе лицем у лице са очима Мона Лизе. Чинило јој се да ће у музеју Лувр срести живо биће, нестварно лепу жену коју је насликао Леонардо да Винчи... А после сусрета прошапутала је: „Ако Бог да среће, ја ћу маштом оживети људе, цртати их са крилима како високо лете, жене са шаловима које напућеним уснама шапћу све о себи и о мени, њиховој сликарки”

тезима кичице. Њена урођена вештина, знање и цртачки таленат, допринели су да је сви хвале. Девојка се радовала и стварала одлична дела. Поносила се радом у класи професора Штука, који је, нажалост, ускоро – исте године преминуо.

Када је била при самом крају студија, мајка и ћерка направиле добар план да крену на студијско путовање по Европи. Нису могле чекати, већ Милена напушта академију и стижу код својих у Пожаревац. Кућа им се учини мањом јер им очи беху навикнуте на огромне минхенске грађевине. Али, осећање среће да се налазе у свом дому било је очигледно. Дочекали су их

зго, са висине од три стотине метара високе куле, гледале панораму чаробног Париза. Тада су им, са велике висине, људи који испред Торња промицаху тамо-амо личили на залутале мраве, избегле из растушеног мравињака. Туристи су, у општем метежу, тражили једни друге, за потребна обавештења питали службенике, куповали карте за Торањ. Сликали се на сред улице, грлили, смејали.

Чим су лифтом сишле са ове небеске грађевине, и оне се саме нађоше у тој гужви и јурњави људи који сад беху „порасли”, али још никако нису били смирени. Марцела је знала колико ово место може бити заморно, зато им добронамерно предложи да што пре уђе у парк Тилери да се освеже у башти – поред базена, у зеленилу крошњатих, кратко подрезаних стабала. Седеле су за малим, округлим столом, пиле свеже сокове и разговарале. Марцела им рече:

- Ово је, засад, најмирнији део Париза. Створен је за праву разоноду и одмарање. Далеко је од буке. Ово је оаза мира, радости и задовољства – диван призор за очи – чаробни утисак стварног реда и хармоније.

Задовољне, две даме су се саме вратиле у вилу драге рођаке госпође Марцеле, која се послом задржала у граду. Биле су пуне дивних утисака шетајући се Паризом по коме туристи безбрижно врве и загледају све око себе.

Милена је једва чекала следећи дан да се нађе лицем у лице са очима Мона Лизе. Узбуђење је прерасло у нестрпљење. Неки божанствени осећај сам је наилазио. Чинило јој се да ће у музеју Лувр срести живо биће, лепотицу, нестварно лепу жену коју је Леонардо да Винчи мајсторски насликао. Хтела је да се својим умом припреми за чувени поглед чаробне

жене из рама, која гледа загонетно и окреће се крупним очима на све стране. Помисли да ова Леонардова богиња лепоте и љубави не мора гледати горе, већ само право, лево и десно. Тад помисли колико су свемоћни сликари слободни у изразу онда кад стварају дело. Чак могу и погледе на портрети да покрену. Она прошапутала: „Портрети! То је оно право! Са платна насликају људи гледају. Смеше нам се. Љуте се. Уздишу за неким. Да, да, то је само у машти. У жељи, у визији уметника. Ако Бог да среће, ја ћу их маштом оживети, цртати са крилима – како високо лете. Жене са шаловима, са стварним ликовима и напућеним уснама које шапћу и говоре све о себи и о мени, њиховој сликарки.”

Права слика свог оца

Сусрет сликарке, младе Милене са Мона Лизом био је за њу право усхићење. Девојка осети те благе очи на свом лицу. Оне су јој говориле о свом стрпљењу док је позирала и о патњи великог сликара док јој је стварао живот на платну. Тада схвати да је свемогући Бог обдарио многе људе да кичицом раде, по свом избору, уз огроман напор и велико одрицање. Обећа себи да ће стално прецизно сликати до потпуног замора и исцрпљености. Да никада неће престајати, у жељи да буде све боља. Сагореће држећи палету у левој, а кичицу у десној руци.

Поновни долазак у вилу госпође Марцеле доживеше као олакшање и смирење. Гостиле су се у прекрасној кући своје рођаке. Послуга се трудила око две даме из Југослави-

је. Оне су мало после попричале саме у својој соби о утисцима, величајући ову јединствену прилику и могућност да се мало удаље од паланачког живота у свом Пожаревцу. Милена јој потврди:

- Да, тачно је, мама! Нужно је и неопходно да се чешће крећемо по европским метрополама. Мени ће овај доживљај користити у сваком погледу, а посебно за изучавање ремек-дела. Можда се тамо и сретнем са неким савременим сликарима... Ти и наша рођака Марцела мене усрећујете овим доласком у Париз.

- Ти си, Милена, моје и Бруново дете љубави наших студентских дана! На тебе сам поносна због успеха у сликању. Добра си девојка. Права си слика и прилика свога оца. Ти знаш колико је он задовољан јер сам ти омогућила да студираш и да путујеш. Деда Стојан ме увек новчано помагао. Твој отац Бруно често нам пише. Тебе позива у госте. Ето, ми не живимо заједно, али се поштујемо, ценимо и даље волимо, па и због тебе, посебно. Јесте невероватно, али тако је...

Госпођа Марцела се вратила из града и затекла гошће како седе и читају књиге. Била је црвена у лицу.

Видно узбуђена, прво поче да им прича како је стрепела да ће им бити досадно у кући самима. Рече да је добро што читају романе јер се често нема могућности ни време за добру литературу.

Милена, сва срећна, исприча Марцели, како се мама заноси љубавним згодама и незгодама Ане Карејине и њеног љубавника Вронског. Шта је понента те књиге генијалног Толстоја? Није било тешко одгонетнути. Велика љубав је по среди. Уствари, прелуба, јер Ана напушта супруга и сина зарад страсне љубави са официром.

Последњег дана Милена и Даница беху спремне да пут у Југославију. Кофере су на време спаковале, возне карте купиле.

Насијавиће се



МИЛЕНА СА УЈАКОМ БОЖОМ



МАЈКА ДАНИЦА И ОТАЦ БРУНО

шиш новац и дрхтиш. Ја ћу положити, не брини.

- Имам велико поверење у тебе, дете моје, рече она.

Учење од професора Штука

Милена је успела. Положила је пријемни испит. Уписала је чувену академију у Минхену у класи ликовног стручњака професора Хуга фон Хабермана, а касније у истој установи и код надалеко познатог ликовног педагога Франца фон Штука. И у овој школи се истицала у раду. Поносила се уљима на платну које је сликала и потписала их те 1927. године. Технику рада на портретима научила је од старог професора Штука. Пријатељски се поставио према својој студенткињи.

Њена почетна дела су декоративна, упадљива, прецизно урађена, јаком маштом надграђена. Колеге су већ запазиле Миленину способност за добре портрете. Њена урођена индивидуалност и таленат били су очигледни. Прецизност и јасне боје опажале су се на лицима изражајних портрета. Глумац Рудолф Валентино у свом портрету изгледаше аутентичан, стваран, али са ореолом славе и величине које је уметник приказао у животу и на филмском платну.

Три портрета, „Портрет Рудолфа Валентинова”, „Младића са псом” и „Портрет бабе”, дочаравају све Миленине снове и илузије. Машту је зналачки насликала - сигурним по-

свечано, величанствено, као да долазе у двор, а не у дедину кућу са пространим вртом, пуним дрвећа стабала и разнобојног цвећа. Милена је са ујаком Божом уживала, проводећи дане у салону или на тераси. А после? Увече се млађана сликарка савесно препуштала сликању. Много је радила и размисљала о путовању по Европи.

Изненадиле су се кад им је стигао директан писмени позив од рођаке из Париза да дођу у госте како би се Милена нагледала невиђене лепоте града светлости. И да би заједно са мамом и рођаком прошетала галеријама испред чаролија које су стварале веште руке сликара – великана из целог света. Довољно је било да се њих две попну на брдо Монмартр и да уђу у музеј Лувр, па да осете сва блага и виде ремек-дела генијалних стваралаца сликарства.

На Ајфеловом торњу и у Лувру

Стигле су и поздравиле се са рођаком Марцелом која се понудила да им буде водич по Паризу. Упутиле су се заједно у разгледање.

Дуго су стајале испред Ајфеловог торња, а после се попеле да би одо-

РУДОЛФ ВАЛЕНТИНО – ПОРТРЕТ (1927)



ПОРТРЕТ МАЈКЕ (1928)



ALSAN Najbolji kvalitet cene najniže.

SZR "ALSAN" Kragujevac
Ul. Dr. Jovana Ristića br. 57
tel. 034/305-971, 034/305-970
fax 034/305-971

Mogućnost subvencionisanih kredita do 60 rata.

Tražimo nove saradnike!

AL i PVC stolarija vrhunskog kvaliteta.

| jednokrlni | cena | dvokrlni | cena |
|------------|------|-----------|------|
| 500x600 | 40 | 1200x1000 | 106 |
| 600x600 | 40 | 1200x1200 | 122 |
| 600x800 | 45 | 1200x1400 | 133 |
| 600x1000 | 57 | 1200x1600 | 144 |
| 600x1200 | 64 | 1400x1200 | 131 |
| 800x800 | 55 | 1400x1400 | 141 |
| 800x1000 | 64 | 1400x1600 | 166 |
| 800x1200 | 76 | 1400x1800 | 172 |
| 800x1400 | 80 | 1600x1200 | 138 |
| 800x1600 | 96 | 1600x1400 | 150 |
| 1000x1000 | 74 | 1600x1600 | 167 |
| 1000x1200 | 82 | 1600x1800 | 179 |
| 1000x1400 | 93 | 1800x1400 | 159 |
| 1000x1600 | 104 | 1800x1600 | 177 |
| 1200x1200 | 93 | 1800x1800 | 198 |
| 1200x1400 | 101 | 2000x1800 | |
| 1400x1400 | 109 | balkonci | |
| balkonci | | 1400x2100 | 195 |
| 800x2100 | 111 | 1600x2100 | 203 |
| 900x2100 | 120 | 1800x2100 | 218 |
| 1000x2100 | 129 | 2000x2100 | 232 |
| 800x2300 | 119 | 1400x2300 | 205 |
| 900x2300 | 128 | 1600x2300 | 218 |
| 1000x2300 | 138 | 1800x2300 | 234 |
| | | 2000x2300 | 250 |

* cena sa PDV-om *bez montaže *petokomorni PVC profil

STAMBENA ZADRUGA „NAPREDAK“ OSNOVANA 1974
Ul. Kralja Aleksandra I Karađorđevića br. 1 03

36 GODINA POVERENJA

OBAVEŠTAVAMO buduće kupce da ugovaramo prodaju **STANOVA** od 30 m² do 70 m² **LOKAL** od 39 m² /preko puta ATD-a/

NA LOKACIJI ZMAJ JOVINA 45
Rok završetka stanova OKTOBAR 2010.god
Odmah useljiv i uknjižen nov lokal na lokaciji ul. Tanaska Rajića br.5 ,P=38,90 m²

Stambena zadruga „Napredak“ izdaje poslovne prostorije na uglu ul. Kralja Aleksandra I Karađorđevića i Bul. Kraljice Marije kod Velikog parka/ i to:

1. Poslovni prostor na II spratu ,površine 142,40 m², poseban ulaz, koji se sastoji od 5 kancelarija, 2 mokra čvora, 1 čajne kuhinje
2. Poslovni prostor u suterenu, dve prostorije površine 14,00 i 22,00 m²/lil/prodaje

Navedene prostorije su opremljene sa pripadajućim inventarom.
NAVEDENE PROSTORIJE SE MOGU IZDATI U MANJOJ POVRŠINI

KONTAKT TELEFONI: 034/335-106 I 034/335-959

ComTec
Ibarskih rudara 3
Tel. 30 48 80, 30 11 15

ovlašćeni distributer Canon

you can **Canon**

Ovlašćeni servis **COPY SERVIS**
Tel. 034 331 408



Вода је драгоценa,

трошите је рационално!

BK
Kragujevac

CityVision
MESTO OGLAŠAVANJA USPEŠNIH!
LED EKLAN U CENTRU GRADA

NOVA ERA SPOLJAŠNIEG OGLAŠAVANJA

Bilbordi kakve ste oduvek želeli!

TOP LOKACIJA:
STROGI CENTAR KRAGUJEVCA
Najprometnija raskrsnica i početak pešačke zone

POZOVITE 302-852
i uz nagradni kod: "kgnovine" dobićete 10% popusta za reklamu

САТИРА

Да се зна!

- Погледајте само шта пишу данашње новине: „Спрега политичара и криминалаца“, „Подземље се стопило са државним врхом“, „Мафија у власти и власт у мафији“, „Јавна веза функционера и жестоких момака“. Већ месецима иста прича! Питам се само докле?! – беснео је господин Петровић у кабинету, пред сарадницима који су га посматрали са страхо-

поштовањем. – Ви знате да ја нисам плашљив човек, али сад ме је страх ау јутроо творим овине!

- Да ли сте ви свесни какву нам то штету наноси и колико нас овакви наслови компромитују у очима обичног, поштеног света? – сиктао је Петровић док је нервозно шетао поред великог прозора на чијим крајевима су били брокатниза сториу бојип урпура.

- Политика је много озбиљна ствар, али ви тога, изгледа, нисте свесни. Иду ускоро и избори. Шта ће просечан грађанин - паор из Таванкута, занатлија из Власотинца или професор са Врачара да мисли о нама када нас у свим

медијима повезују са најгорим људима, спремним да продају мајку, лажу, отимају, пљачкају, газе по лешевима?! Одлучио сам - Петровић је стрељао погледом људе који су седели за дугачким столом од ораховог дрвета - да свакога од вас, за кога утврдим да је повезан са тим људским олошем, жестоко казним! Хоћу да дигнете главе идем Кнез Михаиловом улицом, а не да ме се син и кћерка стиде! Зарад истине и моје личне и породичне части, хоћу да се зна да ја јесам криминалац, али да са политичарима немам ништа заједничко!

АлександарЧ ОТРИЋ



Министар полиције има сјајну биографију. За оно што је радио у прошлости нико није успео да га ухапси!

Драган РАЈЧИЋ

БАЛКАНСКИ ПРИРУЧНИК

Алиментарни напредак демократије

Некада смо у комунизму цркавали од глади, а данас, у демократији, једино немамо шта да једемо!

Решење белокужног тања

Другог стања са проблемом наталитета неће бити док не буде општер другог тања!

Финансијско функционисање водича

Не брину они што нас воде куда иде тај пут.

Њима је само важно да су им кесе пуне од путарине.

Прихvatнопр авило стварности

Ко не успе да јој утекне, прихвата стварност каквај есте!

Дефинитивна варијантас радње

Треба све Србе послати у Хаг да тамо одробијају те своје доживотне робије па да их Бог види!

Последица народнесу мње

Да ви нама верујете ми бисмо могли још де-

ценијама да вас лажемо!

Циљи зборног кандидата

Сваки изборни кандидат има само један циљ - да буде најбољи међу бoљимао дсе бе!

Спектарг ласовних могућности

Бог певачу даје глас да може лепо да живи, а бирачу да живот упропасти.

Ствар револуционарног тонуца

Пролетери и дан да нас немају шта да изгу-

бе. То одржава револуционарнит онус.

Разлогј езичне колективизације

И заједнички језик смо пронашли из једног јединог разлога. Само да бисмо имали за шта да сеу једамо!

Проблематика животне потрошње

Најгоре је када организам заживи и почне да се иживљава. То аутоматски подразумева одређено повећање општих животних трошкова!

РашиПА ПЕШ



Женска памет

Мушкарац се, најчешће, заљуби гледајући жену. Паметна жена се, пак, најчешће заљуби слушајући мушкарца. Наравно да и она бива привучена његовим погледом и осмехом, али она у суштину свега улази тек након разговора. Уз то, њој је увек потребно да чује да је жељена и јединствена, па осим на мушко паметовање, пада и на лепе речи, а бога ми, и на нежан додир. Иако у свом репертоару имају велики број трикова и сигнала да покажу мушкарцу да су заинтересоване, оне су и те које од љубави направе бајку.

Поједини мушкарци су лењи да се око љубави труде, уз додатан став да вербално исказивање пажње и љубави нису потребни. Вечито се, при том, ваде на ону неспорну ствар да су „мушки и женски мозгови различито навијени па су, зато, и понашања, гестови и њихова тумачења различита“. И то је у реду. Једино ми је остало нејасно да ли секс, онда, (п)остаје врхунац нежности?! Као сурогат за изосталу маштовитост!

Срећом, током свог живота сам била једна вољена, мажена и пажена жена. И то је био логичан след мог несребичног давања другима. Истина, дешавало се да огромна љубав некада прерасте у још већу параноју и опседнутост, али сам из тог „лудила“ успешно утекла. Ипак, пажњи одевеној у романтику ни једна жена не може да одоли. С друге стране, жене избегавају да отворено искажу потребу за романтиком, очекујући да ће се мушкарац сам сетити. Мушкарци, пак, умеју да буду шкрти на речима када је љубав у питању. Али зато, нема горе ствари од неиспуњених очекивања и узалудног љубавног труда. Слажем се да су дела моћнија од речи, али као задрти језичар не могу тек тако да их занемарим. Зато што ни просте реченице нису баш толико просте!

Знам, и Казанова је био романтичан, надахнут лепим фразама, гестовима и снажним изливима емоција. Речју, мајстор за удварање женама. У његовим рукама, свака жена би се осећала као најпожељнија, најзаводљивија и најлепша на свету. У томе и лежи замка: препознати мушкарца казановског типа. Јер такав је, као што знамо, непоправљив.

Малочас сам се на кафи нашао са једним пријатељем, познатим заводником. Био је сав избезумљен. Иако сам знала да је он човек са најмање емоција, драматично ми је саопштио да се заљубио! Причао је како је опседнут једном женом и да не прође ни минут, а да не помисли на њу. Сигурна сам да никада од њега нисам чула такав хвалоспев о некој жени. Скоро да сам била љубоморна на њену савршеност у сваком смислу. Та жена дуга коса, бриљантни ум, тело газеле, духовитост, спонтаност, лепо сам могла да је замислим.

Јер, како би, иначе, било могуће да он, познато грозан према женама, промискуитетан и несталан буде толико заљубљен. Иза себе је оставио харем унесрећених жена, званичних и незваничних. Да се не лажемо, познајем бар неколико вреднијих мушкараца од њега, па им никада такво савршенство од жене није закорачило у живот. Још кад сам га питала колико дуго је воли, а он као из топа рекао „пет месеци и дванаест дана“, била сам сигурна да је ствар озбиљна. Иако је последњи мушкарац који је заслужио таквог анђела, било ми је драго да се и он, напoкoн, заљубио, и да му није тешко да то призна. Било је крајње време да открије љубав и да „полуди“.

И, таман кад ми је нашироко објашњавао како је потпуно паралисан, да га излуђује што није сигуран да ли она њега воли колико и он њу, а ја га уживајући кињила као сибирског затвореника са најстрашнијим питањима, зазвонио му је телефон. Јавио се и док је нежно шупутао најдивније речи, објашњавао је жени са друге стране везе за којим столом седимо.

Утом се појавила она, кратко ошишана омања црнка, ни налик оној какву ми је описивао. „Добро, шта је сад ово“, згрануто сам упитала. „Ивана, што“, још чудније ми је узвратио питањем.

Паметна жена није она која од мушкараца искамчи да јој прича хвалоспеве, већ она која, не само да га прихвати онаквог какав он уистину јесте, већ на време схвати да неке ствари, а нарочито оне које јој код неког сметају, никада не могу да се промене. Само ће јој доћи главе, пре или касније.

ЛЕПА ЈЕЛА



БОЖИДАР ЂЕЛИЋ, потпредседник В ладе:

- Грчка је наш пријатељ и у кризи треба да покажемо солидарност са њом. Ја ћу, ето, са породицом иле товати у Грчкој.



ВАЊА БУЛИЋ, новинар и публициста:

- Капетана Драгана познајем лично и морам да признам да је одувек више лично на неког уметника који ужива у животу, него на ратника.



ОГЊЕНР АДИВОЈЕВИЋ, музичар:

- Кад ми црна мачка пређе пут, помислим: Сва срећа што нијеп лава.

ЏЕЈР АМАДАНОВСКИ, певач:
- Ако је кокаин дрога, онда сам ја наркоман. Све што је лепо треба пробати. Ало, бре, па није Ал Пађино луд. Или Роберт де Ниро. Наравно, не треба претеривати, све је океј, осим синтетике, са којом идешу лу дило.

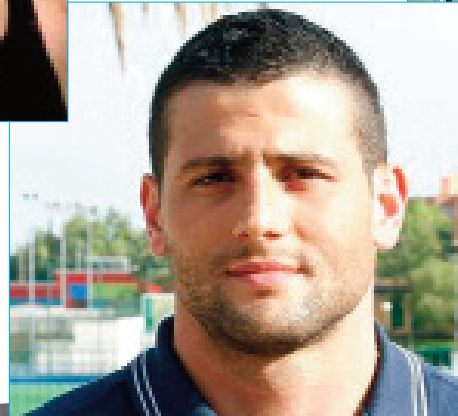


МАЈАНИ КОЛИЋ, певачица:

- Певам у кафани јер желим да будем независна. Истина, Јан ми нуди да се удам за њега и за стално пређем у Берлин. Сутра бих могла да се преселим у луксузни хотел који гледа на центар немачке престонице, али драже ми је овако, одувек сам се грозила спонзоруша.

АЛЕКСАНДАР ШАПЊИЋ, бивши ватерполиста:

- Једем само месо, али одсв ихж ивотиња.



РУШКА ЈАКИЋ, временска водитељка, специјалиста за љубавне теме:

- Млађи мушкарци су као киви: зелени су, пуни витамина и освежавају.

ЈОВАНА ЈАНКОВИЋ, водитељка на ТВ Пинку, тврди да преласком на ову телевизију није скратиласу кње:

- Нисте добро приметили! На РТС-у сам носила исту гардеробу јер ме већ три године облачи једанб утик.



hattrick howe



Поклони се и почни

Инспиративни наслов асоцира да у овом броју гостује неки почетник, али „пише и на тараби...”. Ма, јок, у питању је стара ХТ кајла, менаџер Влада (доња црта) Д алијас Влада Даниловић (25), студент српског језика и књижевности на

ФИЛУМ-у у Крагујевцу, власник екс петолигаша и сада непрокосносног првака „Фајеркиперса КГ” у својој Шестој 112. лиги.

Победом у дербију, на врућем, гостујућем терену у Београду, већ у 5. колу, експресно је „оверио” повратак у виши ранг, па, сада, како стоји на саопштењу клуба: „Управа може више времена да посвети тренингу талената и развоју омладинске академије”.

Његови крагујевачки „Чувари ватре” играју пред вернима навијачима „Лудим фантомима” на, за шестолигаша - импресивно великом стадиону „Мр. Рајко Пуровић” капацитета 50.000 гледалаца.

Влада се хеттрика „латио” још давне јесени 2006. године.

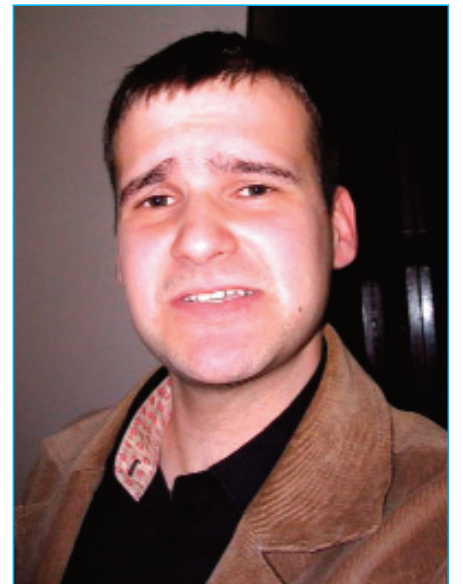
За игрицу сам први пут чуо од два друга са факултета која су узајамно спремали тактику за сутрашњи меч. Наравно, био је петак. Одувек сам, као клинац маштао, о томе да једног дана будем власник неког клуба и ето, помоћу „Хеттрика” на крају ми се та жеља и испунила, објашњава он како се обрео у свету онлајн фудбал менаџмента.

Актуелан је и његов повратак у виши ранг.

- Тренутно тренирам крила а пошто сам веома нестрпљив не могу баш дуго да издржим са једним тренингом па их често мењам. На жалост, резултати трпе због тога, али, ево, свечано најављујем свој повратак у Пету лигу, већове сезоне, не крије он своје планове и амбиције.

Привлаче га и остали хеттрикашки садржаји.

- На „конфи” сам „полуактиван”, а то значи да све пратим али се јављам наоним темама које ме баш заинтересују. Волео бих да је наша крагујевачка конференција мало активнија. На скупу хеттрикаша никад нисам био, али сам чуо доста лепих ствари о тој врсти хепенинга па ћу се потрудити да и на неки одем, завршава Влада.



Глумица Сања Матејић и камерман Игор Тодоровић у суботу су стали пред матичара. Од колега глумаца добили су рам, а „Крагујевачке” им поклањају слику.



СКАНДИНАВКА

| | | | | | | | | |
|--|--|----------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|--|---|-------------------------------------|-----------------------------|
| 27 | КРАЈИЈЕ БАНКА ГРАДА СА СТАЈКЕ | ЈЕЗИК У АДЕРЖЕЈ ЦАНУ | ГРАД У ЕНГЛЕСКОЈ | ЛОВАНКИ ПАС | ТОНИ ИМЕ МУДРИЦА ЧАЛСА | ИНСИСТР НА СТЕ- ПЦИЈАМА ИМЕ ДОБ. КЛИЧКА | ВЕТРОВИ НАРАЈ | БУДИ ВОДИ УСТАЈУ РАНО |
| ФРАН- ЦУСКИ ПЕСНИК | | | | | | | | |
| ТАЈНА НАУКА (СТР.) | | | | | | | | |
| МИТСКА ВОДНА ИЖИАН | | | | | | | | |
| МЕСТО КОЈЕ НАКОН КОЈИ | | | | | ОБЛАСТ У ЕМНИ | | | |
| ИМЕ РАЈА ТЕМИСЕРКЕ ТАРИСОН | | | | | ПРАСА- ЛОВНИК КАТКАНА ВРСТА ОВРА | | | |
| ИМПЕР | | СПОРИ ИМПЕРИЈИ | | | | | АНГСТРЕМ | |
| ГРАД У ФРАН- ЦУСКОЈ | | ЈЕЛО ОД ТАЈА | | | | | ОПЧИНА ИЗ АНДРИЈЕВИ ВРИМЕ | |
| → | | | | ИМЕ СЛУЖ ОМНИЦА | | | | |
| | | | | ЧАСТИ МАСИ | | | | |
| АДОТ | | | | | | СКИН ЦИЛУМ | | |
| ИЗРАШТАЈ НА ОКУ | | | | | | ФОКЕ ДЕВАНИЦА | | |
| КЛАСА (СРП.) | | | КНЕЖЕВ. У ЕВРОПИ | | | | | |
| | | | ВРСТА КОЈЕ ДЕЛА (МНИ) | | | | | |
| ГРЧКО СПОРТСКО ДРУШТВО | | | | ТОРКА | | | | |
| | | | | ПОЧЕТАК СВЕТА У ТАЛЕЗМУ | | | | |
| ДЕО ФОНАКЕ | | | | | | ИМПУЛС | | |
| | | | | | | КОПЕЉАКЕ ИТОНА | | |
| ТЕМПЕ- РАТУРА | | НИКАДАШЕ ИДИНСКИ УТВЕРЂЕНИ | | | | | КОРИСНИ ДОБИРИ ВАЖИ АБАХИИ | |
| | | НАПАД | | | | | | |
| ЖЕНА ИЗ XVI МАРИНА | | | | | | | | |
| НАЦИО- НАЛНА АСОЦИЈАЦИЈА АРХИВА (СРП.) | | | | МЕСТО НА ВОСМЕТУ | | | | |
| | | | | ПОКАЗНА ЗАМЕНИЦА | | | | |
| ЈЕДНАКО | | | | | ПЕВАЧ ПРЕДРАЈ ТОКОВИЋИ ОК ПЕТРАЈ ЗАВОД | | | |
| ДЕО ПРО- ЈАНОВОГ СИСТЕМА | | | | | | ТЕНИСКИ КЛУБ | | ЛУКСЕМ БУРГ |
| | | | | | | УРГДА | | |
| КОЈИ У ЕПСОНИ ПЕСМАМА | | | ЗРКАВА НА КОНЦЕМА ИСТОКУ | | | | | |

РЕШЕЊА ИЗ ПРОШЛОГ БРОЈА

СКАНДИНАВКА: језеро, ју, ор, лакмус, беседник, чак норис, н, рти, оон, огорчен, и, високо, ам, ал, милена, вино, ипак, агитатор, ризом, ход, ол, ратаје, ширина, еп.

МАГИЧНИ ЛИК: блекбури, беквалац, вијадукт, абаданица, кулоници, фракција.

ОСМОСМЕРКА: лесниг.

УКРШТЕНИЦА У СЛОГУ: астероид, жива сода, реалти, пе, савати, тау, карачи, сасе, александар поповић, се, сндра, виза, пе, олако, пе, директор, бе, никољетина, ка.

СУДОКУ: а) 164-239-587, 832-574-916, 579-186-432, 683-792-145, 417-365-829, 925-418-763, 398-647-251, 246-951-378, 751-823-694 б) 528-173-694, 974-568-312, 361-492-578, 142-756-983, 635-984-721, 897-231-465, 413-629-857, 786-315-249, 259-847-136.

МАГИЧНА УКРШТЕНИЦА

Код ове укрштенице прва бројка се односи на водоравно, а друга на усправно решење.

| | | | | | | | | | | | | |
|----|---|----|----|----|---|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 14 | | | | | | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | 16 | | | | | |
| 17 | | | | | | 18 | | | 19 | | | |
| 20 | | | | | | | | 21 | | | | |
| 22 | | | | | | | | 23 | | | 24 | |
| 25 | | | 26 | | | | | 27 | | | 28 | |
| 29 | | 30 | | | | | | | | 32 | | |
| 33 | | | | 34 | | 35 | | | | 36 | | |
| 37 | | | 38 | | | | | 39 | 40 | | | 41 |
| 42 | | | | | | | 43 | | | | | 44 |
| 45 | | | | | | 46 | | | | | 47 | |
| 48 | | | | | | | | | 49 | | | |

ВОДОРАВНО И УСПРАВНО: 1-1. Река у централној Србији, 14-2. Становник Аустралије, 15-3. Хебрејска религиозна песма, 16-30. Погони за производњу леда, 17-4. „Краљица“ спортова, 19-38. Експеримент, оглед, 20-5. Викати продорним гласом, 21-34. Присвојна заменица, 22-6. Намера, накана, 23-35. Иста слова, 24-46. Символ ајнштајнијума, 25-7. Име Капонеа, 26-18. Град у Вијетнаму, 28-43. Створитељ света (егип.мит.), 29-8. Име глумице Јововић, 31-27. Лов дивљачи, 33-9. Покретна руда воловских кола, 34-21. Горњи обруб зида, 36-40. Становник старе Реције, 37-10. Посао, делатност (мн.), 39-32. Отисак, 42-11. Река на Сицилији, 43-28. Обиље нечега, 45-12. Посебна врста, подврста, 47-44. Обруб, ивица, 48-12. Лек за снижавање температуре, 49-41. Дивља патка.

СЛОГОВНА КАСКАДА

СЛОГОВИ: би, ва, ва, гли, гли, ди, ди, за, за, зо, зо, и, ки, ки, кне, мар, ри, ри, се, се, ста, ста, сти, ти, ти, ча, ча, чеп, шна.

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 2 | | | | | | |
| 3 | | | | | | |
| 4 | | | | | | |
| 5 | | | | | | |
| 6 | | | | | | |
| 7 | | | | | | |

ВОДОРАВНО И УСПРАВНО

1. Жена или кћи маркиза, 2. Врста бескичмењака, 3. Увалити се у блато, 4. Стручњаци у статистици, 5. Убиство српских кнезова у јануару 1804. године, 6. Кончасти израштај којим је биљка причвршћена за подлогу (мн.), 7. Справа за вађење чепова.

СУДОКУ

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | 3 | | 4 | 7 | | |
| | 8 | 9 | | 5 | 6 | |
| | 2 | | 6 | 1 | 3 | |
| 2 | | 8 | | | | 5 |
| 1 | | 3 | 7 | 2 | | 4 |
| 3 | | | 9 | | | 7 |
| | 5 | 3 | 1 | | 8 | |
| 8 | 2 | | | 3 | 6 | |
| | | 1 | 2 | | 4 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 2 | | 9 | 4 | |
| 7 | | | | 9 | 8 | 5 |
| 6 | | | | | 2 | |
| 9 | | | | 1 | 5 | |
| | | 5 | 8 | 9 | 7 | 6 |
| | 2 | 4 | | | | 8 |
| | 5 | 6 | | | | 9 |
| 8 | 7 | 6 | | | | 3 |
| | 9 | 3 | | 5 | | |

IGRAONICA ČIGRA

ORGANIZUJEMO: Proslavu rođendana -100 dinara Žurke, Kreativni boravak dece Stručnu pomoć u učenju



AERODROM, ul. Neznanoг Junaka 18 (do „Trnave“) Uslužni telefon 034/32 00 32 i 064/14 12 848

Мали огласи

Продаја

ПРОДАЈЕМ фрезу 506 са приколицом. Телефон 382 131.

ЧЕЛИЧНЕ фелне за аутомобил, 15 инач са четири рупе. Телефон: 065 33 66 877.

ПРОДАЈЕМ дрвени прозор, 140 x 160, застакљен са капцима, прозор 80 x 60, бојлер краљевачки од 5 литара и кауч. Телефон. 065 69 033 68, 382 421.

Услуге

ЧАСОВИ из физике и математике, професор. Тел. 319-141, 064-21-72-151.

МАТЕМАТИКА, физика – сви узрасти. Пријемни (средње, више и високе школе и факултети). Студенти (јуни – 2010.). Телефони: 034 360 202, 063 77 11 002, Арсић.



АГЕНЦИЈА ЗА ПРОМЕТ НЕКРЕТНИНА "МИЛИЋЕВИЋ"

ул. др Зорана Ђинђића бр.21, 34000 Крагујевац Тел: 034 301 680 тел-факс: 034 333 854; milicevic8@yahoo.com

Table with columns: СТАНОВИ, АЕРОДРОМ, КУЉЕ, ЛОКАЛИ. Lists various real estate listings with details like location, size, and price.



За велико пожртвовање током лечења и преживљавање последњих тренутака живота мога оца



Србољуба Новокмета

Дугујем велику захвалност: др Дејану Лазићу, проф. др Драгану Чановићу, медицинској сестри Биси и целокупном особљу хирушког одељења Клиничког центра Крагујеваца.

Слободан Новокмет



Radno vreme od 8:00 do 17:00 subotom od 8:00 do 14:00

NEKA VAŠA NEKRETNINA OBIĐE SVET

WWW.NEKRETNINEBRKOVIC.COM KRAGUJEVAC, ul. др. Зорана Ђинђића 24, Tel/Fax 034/330-518, 034/338-456

CENTAR PEŠAČKA ZONA ul. Branka Radićevića br. 7 ZA PRODAJU STAN OD 65 kvm

Table with multiple columns listing real estate properties under various categories like PRODAJA STANOVA, VAŠARIŠTE, ZVEZDA-STANOVO, etc.

У суботу 5 јуна 2010. године у 11 часова на новом гробљу у Доњој Сабанти даваћемо четрдесетодневни помен нашем драгом



Србољубу Новокмету 1943 – 2010

Позивамо родбину и пријатеље да присуствују овом тужном помену.

Супруга Миланка синови Слободан и Срђан, унуци Алекса, Јован и Богдан, снахе Данијела и Зорица

С Е Ђ А Њ Е

Матуранти Мешовите учитељске школе „Милоје Павловић“, генерација 1954/1955. поводом 55. годишњице матуре, коју прослављају 1. јуна, са великим поштовањем помињу имена својих директора, професора, колегиница и колега.

- Професори: Милоје Савић, директор Николија – Кока Петровић, директор Јелена Милојковић Деса Рабатић Богосав Форманек Владислав Лазић Радисав Марковић Глигор Требјешанин Јован Вулевић Анђелко Кузмановић Милан Милошевић Миодраг Бранковић Светислав Ивановић Бошко Соргић Живорад Радисављевић Колегинице и колеге: Васиљка Вулевић – Рушка Анђелија Ђоковић Драгомир Марковић – Сава Радиша Калановић Миодраг Петровић – Ђоса Љубица Ђокић – Љуша Живорад Радовановић – Жира Лазар Тодосијевић Бурђе Живановић Јелена Јовановић Надежда Ђурђевић Мирослав Стевановић – Певац Слободан Вучићевић – Кокан Мирослав Јовановић – Црни Ђурђе Миливојевић Радиша Милорадовић Југослав Пантић Миланка Радојевић Зорица Живић Милета Јоксимовић Станојка Пантелић Радослав Петровић Данило Јовановић – Кеша Даница Радовановић Радовинка Брајовић – Цилка Славољуб Петровић Лиља Вучићевић Милоје Ђорђевић Слободанка Најдановић Добривоје Селаковић Петроније Целебцић Александар Шишановић Вера Јанковић Живко Угриновић Радосав Филиповић Војимир Рувидић Јован Бранковић Димитрије Вељковић Петар Голубовић Љубодраг Крнчевић Војимир Милошевић Бранислав Стојановић Момир Ђорђевић Душан Маринковић Миладин Рудњанин Јовиша Марковић Драган Симић Новак Тадић Срећко Обрадовић Владан Милорадовић Будимка Јешић Петар Вулетих Милан Николић Радослав Стојановић – Кум Томислав Иванчевић – Шпиц Радослава Станојевић Вера Величковић Рајица Пајовић Јулка Павличевић Миољуб Игњатовић – Шваба Спасоје Голубовић Душан М. Лазаревић Надежда Тимотијевић Добросава Секулић

Њиховој души вечни мир, а нама трајно сећање



ТЕЛЕВИЗИЈА КРАГУЈЕВАЦ

ТВ ПРОГРАМ
од 27. маја до 02. јуна

| Четвртак 27. мај | Петак 28. мај | Субота 29. мај | Недеља 30. мај | Понедељак 31. мај | Уторак 01. јун | Среда 02. јун |
|---|---|--|--|---|--|---|
|  |  |  |  |  |  |  |
| 20.00 Старије ствари | 18.00 Један предмет 1000 прана | 23.00 Императорова жена | 18.00 Планета Земља | 22.00 Хроника 2 | 20.30 Суграђани | 19.30 Цртани филм |
| 08.45 Најава програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Часни луди р. □ 10.00 Кулоница р. 10.30 Врхови р. 11.00 Под сунцем Сен Тропеа р. 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Кулоница 12.35 Ван оквира р. 13.00 Часни луди □ 14.00 Комунални сервис р. 15.00 Цртани филм 15.30 Криминал у Русији 16.00 Вести 16.05 Тајни знак р. □ 17.00 Мозаик 18.00 Комерцијални програм 18.30 Мобил Е 18.45 Хит дана 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 19.30 Цртани филм 20.00 Старије ствари 21.00 Тајни знак □ 22.00 Хроника 2 22.30 Под сунцем Сен Тропеа □ 23.30 Криминал у Русији 00.00 Вести 00.05 Хит дана наставка програма ТВ Крагујевац | 08.45 Најава програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Седница општине града 12.00 Вести 12.05 Кулоница 12.35 АБС шоу р. 13.00 Часни луди □ 14.00 Старије ствари р. 15.00 Цртани филм 15.30 Криминал у Русији 16.00 Вести 16.05 Тајни знак р. □ 17.00 Моја Шумadiја 18.00 Један предмет 1000 прана 18.30 Мобил Е 18.45 Хит дана 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Преломна танка 20.30 Прес клуб 21.00 Тајни знак □ 22.00 Хроника 2 22.30 Под сунцем Сен Тропеа □ 23.30 Криминал у Русији 00.00 Вести 00.05 Хит дана наставка програма ТВ Крагујевац | 08.45 Најава програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Цртани филм 09.35 Радознало огледало р. 10.00 Кулоница р. 11.00 Шумadiјски блуз р. 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Шумadiјски праг р. 13.00 Приме из природе р. 13.30 Лек из природе р. 14.00 Викенд програм 15.30 Кулоница у цвећу 16.00 Вести 16.05 Човек човеку ■ 18.00 Преломна танка р. 18.30 Прес клуб р. 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Лек из природе 20.30 Приме из природе 21.00 Концерт РТК 21:45 Хит дана 22.00 Хроника 2 22.30 АБС шоу 23.00 Императорова жена ■ 00.00 Вести 00.35 Хит дана наставка програма ТВ Крагујевац | 08.45 Најава програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Цртани филм 09.35 Интеграције р. 10.00 Кулоница р. 11.00 Радознало огледало 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Шумadiјски праг 13.00 Агро дневник 13.30 Викенд календоскоп 14.30 Врхови 15.00 Фудбал (омеџа утакмица) 16.00 Вести 16.05 Контрол ■ 18.00 Планета земља 18.50 Хит дана 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Стаклено звоно 20.30 Интеграције 21.00 Концерт РТК 21:45 Хит дана 22.00 Хроника 2 22.30 Култура 23.30 Тожа ■ 00.00 Вести 00.35 Хит дана наставка програма ТВ Крагујевац | 08.45 Најава програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Часни луди р. □ 10.00 Кулоница р. 10.30 Један предмет 1000 прана р. 11.00 Под сунцем Сен Тропеа р. 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Кулоница 12.35 Стаклено звоно р. 13.00 Часни луди □ 14.00 Викенд календоскоп р. 15.00 Цртани филм р. 15.30 Криминал у Русији р. 16.00 Вести 16.05 Тајни знак р. □ 17.00 Мозаик 18.00 Свет на длану 18.30 Мобил Е 18.45 Хит дана 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 19.30 Цртани филм 20.00 Спорт 21.00 Тајни знак □ 22.00 Хроника 2 22.30 Под сунцем Сен Тропеа □ 23.30 Криминал у Русији 00.00 Вести 00.05 Хит дана наставка програма ТВ Крагујевац | 08.45 Најава програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Часни луди р. □ 10.00 Кулоница р. 10.30 Свет на длану р. 11.00 Под сунцем Сен Тропеа р. 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Кулоница 12.35 Агро дневник р. 13.00 Часни луди □ 14.00 Спорт р. 15.00 Цртани филм р. 15.30 Криминал у Русији р. 16.00 Вести 16.05 Тајни знак р. □ 17.00 Мозаик 18.00 Здрава логика 18:30 Мобил Е 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Патрола 92 20.30 Суграђани 21.00 Тајни знак □ 22.00 Хроника 2 22:30 Под сунцем Сен Тропеа □ 23.30 Криминал у Русији 00.00 Вести 00.05 Хит дана наставка програма ТВ Крагујевац | 08.45 Најава програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Часни луди р. □ 10.00 Кулоница р. 10.30 Здрава логика р. 11.00 Под сунцем Сен Тропеа р. 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Кулоница 12.35 Култура р. 13.00 Часни луди □ 14.00 Патрола 92 р. 14.30 Суграђани р. 15.00 Цртани филм р. 15.30 Криминал у Русији р. 16.00 Вести 16.05 Тајни знак р. □ 17.00 Мозаик 18.00 Врхови р. 18:30 Мобил Е 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Комунални сервис □ 21.00 Тајни знак □ 22.00 Хроника 2 22:30 Под сунцем Сен Тропеа □ 23.00 Криминал у Русији 00.00 Вести 00.05 Хит дана наставка програма ТВ Крагујевац |

■ филм □ серија

НАМА СЕ НАЈВИШЕ ВЕРУЈЕ

www.rtk.co.rs

Izvod iz programa
regionalne Televizije Kanal 9**OBJEKTIV 2 U 19.00**

Pored ovog, svakog dana još dva izdanja najaktuelnijih vesti iz grada i regiona u 15.30 i 22.30

ТАЧНО U 09:00

Jutarnji matine, servisne informacije, dešavanja iz grada i regiona. Svakog radnog dana, TAČNO U 09:00!

PULS

Politički talk – show, autor Sonja Radošević, premijera petkom u 20.00, a repriza subotom u 14.00

MORAVSKA MISIJA

Svet kulture, premijerno subotom u 18.30, repriza ponedeljkom u 13.00

ŠUMADIJSKA RAZGLEDNICA

Region na dlanu, sva aktuelna dešavanja iz regiona, premijera ponedeljkom 20.00h, repriza 12.30h

ARS ANTIKA

Antikviteti i umetničko stvaralaštvo u novom terminu premijera subotom u 18.00, repriza petkom u 14.30

CASINO CLUB

Muzički talk - show, i dalje premijerno četvrtkom u 20.00, repriza petkom u 12.30

SPORTSKO OKO

Kratka forma, najaktuelnija dešavanja iz sveta sporta, radnim danima u 11.20, 15.50, 20.45 i 22.15

SPAJALICA

Kratka forma, spaja javne ličnosti kroz različite teme, pet puta dnevno, radnim danima u 08.10, 11.10, 12.10, 18.15 i 23.00 best of subotom u 09.30 i 21.00

FLASH

Kulturni show biz magazine u "novom ruhu" i novim terminima: 10.00, 16.00, 18.00, 22.00, 00.00

SERIJSKI PROGRAM

"Slatka tajna" (Najgledanija TV novela u 2009.

Intriga, ljubav, prevara...)

premijera radnim danima u 16.15, repriza narednog dana u 10.15

"Vetar u leđa" (Serija koja je Kanadsku publiku ostavila bez daha!

Potresna priča o porodici za vreme velike depresije 1930.)

Premijera radnim danima u 21.00, repriza narednog dana u 07.10

"Tajanstvene priče"

(Dokumentarna serija o najvećim misterijama i teorijama zavera u svetu) ponedeljak – četvrtak od 17.05

IGRANI FILMOVI

„Čvor“ – subota 20.00

„Igrajmo igru u dvoje“ – nedelja 00.00

Dok vi nas gledate, mi vas slušamo!

Regionalna Televizija Kanal 9 tel./faks (034) 331-509 marketing (034) 337-667

ЗАВОД ЗА УЧБЕНИКЕ
Књига знања

1597. године
ШТАМПАН ПРВИ
СРПСКИ БУКВАР

30. мај

2010. године
ДАН ЗАВОДА
ЗА УЧБЕНИКЕ

ПРВИ
СРПСКИ
БУКВАР
ИНОКА
САВЕ

ОД САДА НА 4 ЛОКАЦИЈЕ!

NIKOR

BLACK HORSE
Autopart
BOSCH

NOVO! MOTO AKUMULATORI

ULJA
FILTRI
LAHELE I NAPADNA TELA
AUTOPUSI "KILLER"

Mobil
Castrol

GUME
PUTNIČKI PROGRAM
TERETNI PROGRAM
POLJOPRIVREDNA I
MOTORCIKLI I BICIKLI

TRAYAL

BESPLATNA MONTAŽA!

1. Janka Veselinovića 72, 034 430 658
2. Atinska bb, Aerodrom, 034 372 371

ПРИВРЕДНО ДРУШТВО
ЗА ДИСТРИБУЦИЈУ ЕЛЕКТРИЧНЕ ЕНЕРГИЈЕ

ЦЕНТАР доо Крагујевац

Радно време од 7 - 15 сати

Благарна у центру:
7 - 18 сати - радним данима
7 - 13 сати - суботом

ПОСЛОВНИЦЕ:
Кнић 510 - 197
Рача 751 - 262
Баточина 842 - 311
Лапово 853 - 710

ЕД Електрошумадија Крагујевац

Централа 307 - 200
Дежурна служба 335 - 195
Прикључци 307 - 368
Пријава стања и
рекламације 370 - 300

МАРКЕТИНГ

333 111
333 116

marketing@kragujevacke.rs

ПРОДАЈА ЗАВРШЕНИХ УСЕЛЈИВИХ СТАНОВА

Informacije: 034 337 702, 063 606 369

Potrebna lokacija u centru

Struktura stanova: 22m² 24m² 36m² 38m² 46m² 67m²

Opremljenost stanova:

1. PVC petokomorna stolarija VEXA - Nemačka
2. Aluminijske roletne sa termoizolacijom
3. Grijanje na gas - gasni kotlovi HERMAN - Nemačka
4. Aluminijski radijatori FONDITAL - Italija
5. Uvozna keramika prve klase
6. Hrastov parket (Slavonski hrast)
7. Belumna kanalizacija REHAU - Nemačka
8. Cevna mreža za vodu REHAU - Nemačka
9. Klima uređaj - split sistem
10. Interfon i video nadzor
11. Sigurnosna vrata
12. Kablovska televizija i internet
13. Nužno svetlo (u slučaju nestanka struje)
14. Podzemne garaje i parking mesta

Lokacija: Braće Poljaković 23

СЕРВИСНИ БОЈИ

DR PAVIČEVIĆ
GINEKOLOŠKO - AKUŠERSKA ORDINACIJA

Milovana Glušića 15
Tel/fax: 034 / 461 339
034 / 463 333
Mob: 063 / 619 436

Ginekološko-akušerska ordinacija

Genus
femininum

na sazi dr. **RAJKO LAZAREVIĆ**
ginekolog/akušer

Kralja Milana IV br 58
Tel: 034 360 330
Mob: 065 360 330 0
e-mail: genus@sbb.co.yu
www.genusfemininum.net

DAM

Kolor C1
Jovana Ratkica 111
034 330 432

Kolor C2
Kneza Mihaila 55
034 330 191

Kolor C3
Vladimira Putnika 14
034 340 301

Бесплатан превоз за веће поруџбине
Радно и недељно

СаноКГ
servis biro opreme

Foto kopir aparata, Telefakse
Elektrokalkulatora
Laserske i matricne štampače
Reciklaža glava i toner kasete
Prodaja novih i
recikliranih
fotokopir
mašina

KNEZA MIHAILA 55
Tel. 336 920, 302 919, 065 618 74 99

GAČA
dekor

AI i
PVC
STOLARIJA

izrada nameltaja
od pločastih
materijala

Kreditiranje kupaca Teslina 21

Tel. 034/380 822 063/393 587

DR ALARM

UGRADNJA
SERVIS
PROJEKTOVANJE
ALARMNIH SISTEMA

Miroslava Antica 4
Tel-Fax 302 380, 063 605 318

Stomatološka ordinacija

Dr BLANUŠA

034 466 308 064 12 23 661
Kragujevac Zmaj Jovina 43

radno vreme
od 8-12h
17-19h

ВРШИМО СВЕ
СТОМАТОЛОШКЕ УСЛУГЕ

МИЈЕМА ДЕНТ

Др. Драган В. Ђорђевић
дентар стоматолог

телефони
034/356-444
064/16-20-311
Илинданска 7/1

FENIX

VIDEO NADZOR
ALARMNI SISTEMI
EVIDENCIJA RADNOG VREMENA
SA KONTROLOM PRISUPA
SERVISIRANJE ELEKTRONIKE
OZVUCENJE

030 832 1133
030 390 00 00
030 580 90 00

Додajte живот
godinama
a ne godine
životu

PROMEDICO
Privatna agencija

■ Nega i pomoć u kući
■ Dežurstvo pored pacijenata
24 sata
u kućnim uslovima

Nikole Pešića 31-B-18 Kragujevac
Uslužni telefoni: 034/ 361 959
064/ 156 7 934 064/ 82 52 513

GIP

GEO ING PREMIER

Premjer zemljišta... omeđivanje
Snimanje objekata... parceliranje
Deobe parcela... izrada
situacionog plana
Snimanje vodova
Izrada katarskih
topografskih planova

Lepenički bulevar 25/1
Telefon: 034 330 821

ГЕО ПЛАН

СВЕ врсте геодетских
услуга

ПРЕМЕР земљишта
СНИМАЊЕ објеката
СНИМАЊЕ подземних
инсталација

Карађорђева 19
034-368-555
064 288 45 73
064 150 82 28

