

НЕДЕЉНЕ НОВИНЕ **Крагујевачке**

Година VI, Број 286

Излазе четвртком

Цена **70** дин.

www.kragujevacke.rs

27. новембар 2014. године

ISSN 1821-1550



9 771821 155019

ГДЕ ЈЕ ЗАПЕО ЗАВРШЕТАК РАСЕЉАВАЊА СТАРЕ КОЛОНИЈЕ

Барака не залеже за стан



ОТВОРЕН СТЕЧАЈ У СТАРОМ
НЕДЕЉНИКУ

Светлосӣ се и
правно брише

СТРАНА 4



МЛАДИ ЛЕКАРИ БЕЗ ПОСЛА

Др - таксиста,
продавачица,
аутомеханичар

СТРАНА 7



УДАР ПОРЕЗНИКА НА
КУЛТНЕ КАФАНЕ

Цару следује
царево

СТРАНА 8



ПРОМОЦИЈА АЛБУМА БЕНДА
„МОДУС”

Инструментал без
ограничења жанра

СТРАНА 16

COPRIX
MEDIA

INTERAKTIVNE EDUKATIVNE APLIKACIJE

www.coprix.net
zelim.da.probam@coprix.net

ФИЛИГРАН
ЗЛАТО - СРЕБРО

ВАНАТСКО ДВОРИШТЕ - ПЕШАЧКА ЗОНА - КРАГУЈЕВАЦ

SLAVA-TRANS

ugalj, ogrevno drvo,
pelet, briket

Avalska bb, tel 370 386

Save Kovačevića bb
код градске депоније
034 63 937 00, 063 11 50 641

Reciklaža kertridža i tonera
dober kertridž
mir u kući

RefillM

Karadordeva 51, www.refilm.com
Tel. (034) 33 77 98 (034) 34 01 03 (064) 287 64 6

Hot Dog shop

Дијагонално од Позориšта
Даничићева 10

Najbolji hot dog u gradu



Pад одборника у Скупштини града Крагујевца сваког месеца олакша касу овдашњег буџета за нешто више од милион динара. За годину дана ова цифра се попне на 12 милиона, што у европској валути износи око 100 хиљада евра. Овај новац издава се за накнаде које примају заступници народи, којих 87 седи у одборничким клубовима.

У Србији се годишње за ову намену издвоји најмање четири милиона евра, а последњи подаци говоре да се овај новац расподељује на укупно 6.680 одборника у градовима и општинама.

Да правило колико рада, толико паре не важи увек за одборнике сведочи и чињеница да се одборничке накнаде знатно разликују и зависе од величине и економске снаге општина. „Моћнији“ градови и општине су широке руке и њихове накнаде се крећу и до износа минималне зараде, без обзира да ли је седница одржана, док они из пасивних крајева често не примају ништа. У сваком случају, одборници сами одлучују о томе колико ће примати за своје учешће у власти, пошто је законом предвиђено да се накнаде за одборнике финансирају из локалних буџета и општине самостално доносе ове одлуке.

■ Сами себи одредили накнаде

У градском парламенту у Крагујевцу, на срећу, одборничке „плате“ су пристојне, што говори у прилог чињеници да стање у буџету и није тако црно како се представља. Висине накнада прецизно су дефинисане Одлуком о обезбеђењу услова за рад одборничких група Скупштине града Крагујевца, па сходно томе за обављање овог послоса одборници сваког месеца добијају 20 одсто, а председник и заменик председника одборничке групе 25 одсто од просечне зараде по запосленом у Републици Србији.

Према речима председника Скупштине Милана Урошевића, оне се крећу око 12 хиљада за одборнике и 15 хиљада динара за шефове одборничких група, али се касни са исплатама ових припадлежности.

- Накнаде су дефинисане скупштинском одлуком и исплаћују се одборницима за њихово ангажовање и учешће на скупштинским седницама. Свака локална самоуправа самостално доноси овај акт и утврђује ви-

КОЛИКО ГРАД КОШТАЈУ ОДБОРНИЦИ У СКУПШТИНИ ГРАДА

Све зарад народи



МНОГИ РАДЕ ЦЕО МЕСЕЦ
ЗА ПАРЕ КОЈЕ ДОБИЈАЈУ
ОДБОРНИЦИ ЗА ПРИСУТВО
ЈЕДНОЈ СЕДНИЦИ

Скупштинском одлуком предвиђено је да одборници добијају месечну надокнаду која износи 20 одсто од просечне зараде у Републици. Ово право користе сви одборници чак и када не присуствују седници, па и у случају да није било ни једног заседања током месеца. Такође, добијају и годишњу карту за јавни градски превоз, а обезбеђено им је и бесплатно паркирање у граду током читавог мандата

сину надокнада. Последњи пут исплаћене су надокнаде за мај ове године из разлога што зараде касне у свим јавним предузетима, па није реално да се одборницима редовно исплаћује, каже Урошевић.

Право на накнаду имају сви одборници чак и када не присуствују седници, па и у случају да није било ни једног заседања током месеца.

Председник Скупштине објашњава да је одборник дужан да оправда своје одсуство у случају недоласка, а да је крагујевачка Скупштина од почетка године до сада заседала више од 30 пута (24

редовне и осам ванредних седница), што у просеку износи три седнице месечно.

Осим месечних надокнада, одборник има право и на надокнаду путних трошкова до висине карте у аутобуском превозу за одређену релацију, односно добијају годишњу карту за јавни градски превоз. Такође, обезбеђено им је и бесплатно паркирање на свим општим паркиралиштима у граду током читавог мандата.

- Лично сам учествовао у доношењу ове одлуке и сматрам да су ове надокнаде довољне да се намире трошкови одборницима у току трајања и припремања

седница. Има одборника који су веома активни и константно се ангажују, тако да су њихови трошкови често већи од суме која им се исплаћује, сматра Милан Урошевић и напомиње да се у појединачним општинама и градовима осим надокнад исплаћују и додатне дневнице по сваком заседању, па се не ретко дневни ред, који би могао да прође на једној, подели у неколико седница.

■ Ко пита грађане

Чињеница је, међутим, да се говорницим „ротира“ 15 до 20 редовних говорника, дакле оних 60-70 само седи на својим места-

ма, прегледају или шаљу поруке са мобилних телефона, или у најбољем случају слушају о чему се прича. О додатним активностима ових представника народа не треба трошити речи.

Један од верних читалаца сајтова прокоментарисао је да се зна да велики број одборника из владајуће коалиције обавља, поред своје одборничке дужности, и још понеке које се додатно плаћају, попут оних у надзорним одборима градских предузећа, образовним и здравственим установама и слично, па је према томе смешно да неко мисли да ће грађани стварно да поверију да сви ти силни партијски војници, тј. градски одборници ринтјају и заседају (некада једном у два месеца - иронично) за добробит и благостање народа, за скромних 12 или 15 хиљада динара месечно. Некима који раде у приватном сектору ово је месечна плата од које живе, а чак око осам хиљада пензионера у Крагујевцу прима мање од ове одборничке надокнаде.

Питање висине одборничких надокнад требало би да одређују они који пуне буџет, а то су грађани, сматра Немања Ненадић из НВО Транспарентност Србија.

- Уколико би се на јавним расправама приликом усвајања одлука консултовали грађани, онда би то имало смисла. Водим се логиком да би их требало питати да ли желе да новцем из буџета финансирају рад одборника или можда нешто друго што је у њиховом интересу. Мишљења сам да ову област не би требало да регулише законодавац уколико се не повећавају трансферна средства из републичког буџета, каже за „Крагујевачке“ Ненадић.

Очигледно је да у Србији у исплати ове врсте хонорара нема јасних правила, а њихова редовна исплата није пракса у свим локалним самоуправама, пошто најсиромашније општине немају чак ни одлуке о исплати надокнада. Поставља се питање да ли у граду који је пред банкротством, како тврде представници новокомпоноване владајуће коалиције и други је отпозади по задужености, одборницима треба исплаћивати оволике надокнаде? Или је можда још боље питати да ли је морално да у оволовије предадују и немаштини градског буџета представници народа узимају новац у име и од тог истог народа.

Гордана БОЖИЋ

Dragi Kragujevčani,
izvolite posetiti nas u novom salonu prodaje
na Pivari, na istom mestu gde je pre 85
godina osnovana naša kompanija
SUNCE Marinković.
Za kupce stolarije u novom salonu obezbedili
sme brojna iznenadenja i poklone.

SUNČani pozdrav 034/330 870 suncemarinkovic.com

Post Card

6 postaprioritaria

Prozori i vrata SUNCE
Dr. Jovana Ristića 132
34 000 Kragujevac
Srbija

SUNCE

Vaše slavlje će biti potpuno uz

ketering express

Kvalitetno, ukusno, brzo
Pripremamo i serviramo sve vrste hrane
Kompletna usluga za sve skupove i slavlja
Priprema i posluženje posne hrane tokom cele godine
Uživajte u hrani van mesta njenog
pripremanja
Preko puta gimnazije
333 115 069 618 520

РТК ИЗМЕЂУ БЕСПАРИЦЕ И ПОЛИТИКЕ

Најлакше је уласиши телевизију, шта после

Пише Виолета Глишић

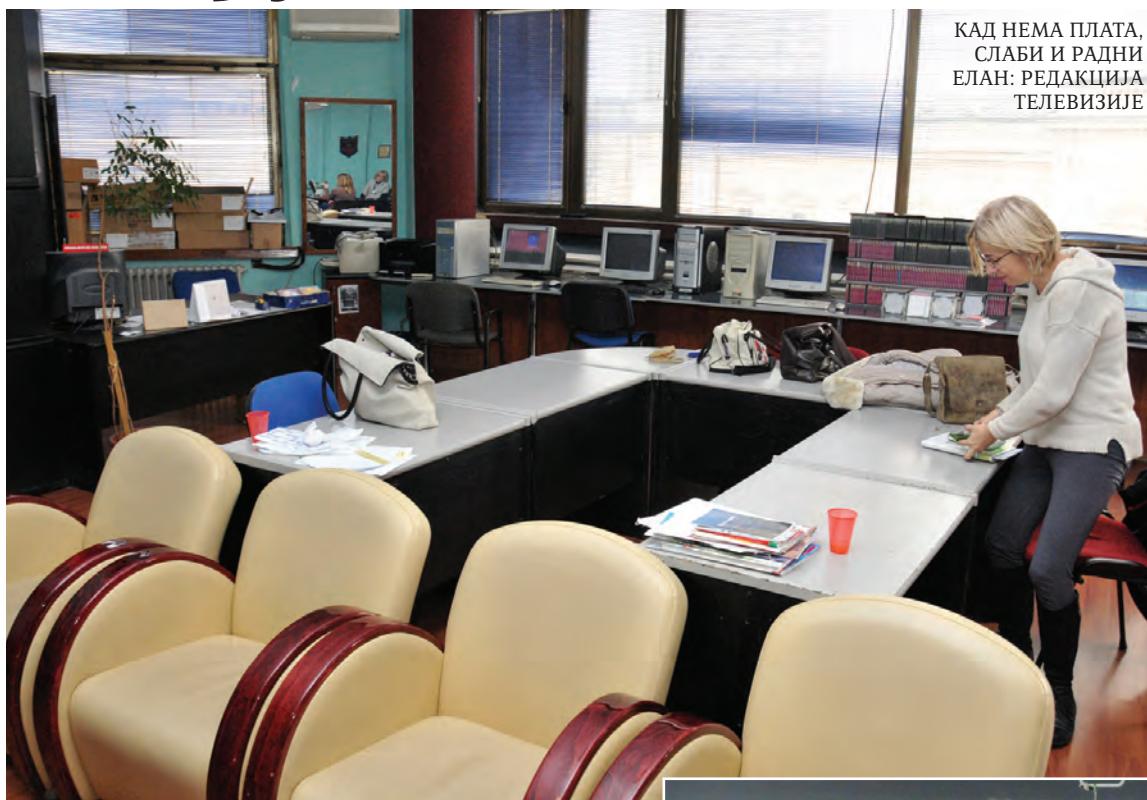
Дали ће и како Радио телевизија Крагујевац дочекати приватизацију и има ли будућности за овај електронски медиј – питање је од 25 милиона динара. То је наиме, на дан писања овог текста, била висина дуга ове медијске куће. Како су запослени последњу плату примили за август, а рачун је у блокади непрекидно 145 дана, чаршијом су почеле да се шире различите приче, док је изјава новог градоначелника Крагујевца Радомира Николића да се ова телевизија спрема за ликвидацију само додила уље на ватру.

Међутим, директорка овог градског медија Јованка Маровић каже да према важећој законској регулативи процес ликвидације не може да се покрене све док се Радио телевизија Крагујевац на тржишту не понуди потенцијалним купцима, па тек после три неуспешне продаје и, на крају, понуде бесплатних акција запосленима, може да се говори о ликвидацији. Она додаје да градоначелник то не мора да зна, али да би његови сарадници требало да читавају законе.

- У петак је на једној локалној телевизији члан Градског већа Предраг Џајевић изнео неколико неистине о РТК. Рекао је да имају 109 запослених, а заправо их је 93, укључујући и хонорарне сараднике. Такође, истакао је да град за телевизiju издава 60 милиона годишње, а одлуком о буџету за субвенције та цифра износи 41 милион. Дакле, он изнесе неколико лажи и на то нико не реагује, шта је то него слање поруке, пита се директорка РТК.

■ Политичка позадина

Да подсетимо, рачун Радио телевизије Крагујевац био је од 2012. године до данас у блокади са прекидима 336 дана, пре свега због дуговања за порезе и доприносе запосленима који су настали током 2012. и 2013. године. Тада износио је око седам милиона динара, да би се због блокаде ра-



КАД НЕМА ПЛАТА,
СЛАБИ И РАДНИ
ЕЛАН: РЕДАКЦИЈА
ТЕЛЕВИЗИЈЕ

После промене градске власти, прва у жижи „интересовања“ дошла је Радио телевизија Крагујевац са својим финансијским проблемима, мада се по томе ништа битно не разликује од других градских предузећа и установа, а изјава ликвидације ове медијске куће личи на „олако обећану брзину“

чуна, камата и немогућности да плаћају ПДВ повећају на скоро 25 милиона.

- Проблеми се гомилају када интезивно почиње да се прича о приватизацији, зато што сви којима нешто дугујемо налоге за извршења пуштају или пред аконтацију или пред исплату зарада, јер је то најсигурнији новац, чиме улазимо у већу блокаду. Ипак, занимљиво је да су дуговања РТК неупоредиво мања од неких националних медија, који за порезе и доприносе дугују и по више сто-

тина милиона динара и апсолутно најмања од свих комуналних предузећа у Крагујевцу, чији се стечај и не помиње, новади Јованка Маровић.

Да стање у овом медију, а пре свега блокада рачуна, има политичку позадину јасно се, по њеним речима, види у ситуацији у којој градоначелник каже да је град пред стечајем и да се јавна предузећа налазе у катастрофалном стању, а ипак се већ месец дана, од промене градске власти,



НЕ МОЖЕ СЕ У ЛИКВИДАЦИЈУ НАПРЕЧАЦ:
ЈОВАНКА МАРОВИЋ

говори само о ситуацији у РТК. Онда, истиче Маровићева, то можемо да тумачимо и као покушај притиска на ову медијску кућу или покушај да се за нечије интересе умањи њена вредност и она прода за један динар.

Међутим, у синдикату „Независност“ као главне кривице за овакво стање у РТК наводе лоше вођење фирме и недомаћинско

пословље менаџмента, које је довело до тога да фирма која је пословала позитивно сада има 30 милиона губитка. По председнику синдиката Горану Антонијевићу то се најбоље види по чињеници да је директорка дозвољавала да је хонорарни сарадници, који хонораре нису примали по две године, туже иако је знала да ће изгубити те процесе. Тако је фирма плаћала велике трошкове за камате и адвокате и, према Антонијевићевим речима, изгубила око 4,5 милиона динара у судским процесима у којима уопште није морала да учествује. Слично је било и са превозом.

- Дуговања за превоз почела су да се гомилају 2012. године. После неколико безуспешних покушаја да се договоримо са директорком око начина исплате, за ту годину фирмју је тужило 35 запослених. По сваком налогу за извршење трошкова суда и адвоката износе 10.000 динара, па када то помножите са 35 радника и онда још са 60, колико их је тужило за 2013. годину, добијете око 1,2 милиона динара. У том тренутку дуг за превоз био је око два милиона, па је само новицем који је дала суду и адвокатима могла да исплати половину превоза запосленима. Шта је то ако није лоше пословање, пита Антонијевић?

Он објашњава због чега су радници одлучили да туже РТК.

- У Радио телевизији Крагујевац последњих шест година цена рада је остала иста, плата нам

ни за динар није повећана. Људи су доведени у веома тешку материјалну ситуацију, некима чак рачуноводство доплаћује да би могли да приме минималак, јер када се њихов кофицијент помножи са ценом рада добије се само 18, 19 хиљада. Зато су запослени били принуђени да туже јер би добили додатних 30.000 динара, што је значајно за некога ко живи сам или плаћа кирију, објашњава председ-

ник синдиката „Независност“.

■ Заврнуте славине градске касе

Директорка Маровић не пориче да је део радника тужило фирмју за превоз, али истиче да су неки од њих успели да га наплате, док се део запослених није ни одлучио на тужбу, па је износ који у овом тренутку РТК дугује за превоз занемарљив. Она објашњава да ниједног тренутка не жели да умањи лошу финансијску ситуацију у којој се налазе, али сматра да оваквим изјавама синдиката, као и изјавама политичара о ликвидацији, постоји жеља некога да их доведе до неуспешне приватизације јер ко ће да их купи са свим тим причама о дуговању.

Она додаје да се радници запослени у РТК не интересују да умањују трошкове, али сматра да се ово не може решити унутар самог медија. Тако да је РТК уједно и приватизација и услуге које се пружају унутар самог медија.

Имамо закон који је донет још у јулу, али немамо подзаконске акте који одређују начин финансирања. Тако ми од 1. септембра нисмо добили ни динар од пројекта јер чиновници, за које представљам да закон нису прочитали, инсистирају да се средства пребаце на комерцијални рачун који је у блокади. До сада, кад смо конкурисали код страних фондова, морали смо да отворамо посебан рачун да би

ПРОБЛЕМ ЗАКОН О МЕДИЈИМА

Јавни сервис би био спас

Председник Надзорног одбора Радио телевизије Крагујевац, сада у оставци, Бора Радић сматра да иако су финансије тренутно избиле у први план, оне нису основ проблема овог предузећа. По њему, у ово стање се дошло из политичких разлога због јаке политичке воље у Београду да не буде регионалних јавних сервиса.

- Та борба почела је још за време Владе Мирка Цветковића и сада се, нажалост, завршила неуспешно одлуком актуелне Владе. Нови Закон је онемогућио финансирање медија из локалних самоуправа и припреме за приватизацију, а каква нам је држава, тако пролазе и они које она финансира. Премијер је изјавио да неће да дозволи да се локални лидерчићи сликају на локалним телевизијама, али то је могао да реши на стотину других начина, а не да те телевизије буквално затвара, коментарише Радић.

Он сматра да телевизија не може да опстане и дочека приватизацију без помоћи града и убеђен је да ће град као оснивач телевизије притећи у помоћ, јер градоначелник не може једноставно да остави 90 људи без посла.

Са овим се слаже и директорка Јованка Маровић, која истиче да од нове, исто као и од претходне власти очекује само оно што је њихова законска обавеза, а то је заштита јавног интереса и обавеза да обезбеди информисање грађана на локалном нивоу.

Међутим, иако Маровићева гаји оптимизам уочи приватизације, Радић није сигуран да ће она моћи да се спроведе, јер не види никога ко би се у овим условима латио тог посла.

- Чак и да се дугови отпишу и број запослених, што природним одливом, што кроз неки социјални програм доведе на оптималних 60, не видим некога ко би из часних намера могао фирмју да купи и да настави њену делатност у овом обиму. Бојим се да би пре неко могао то



ДО ПРИВАТИЗАЦИЈЕ ГРАД МОРА ДА ПОМАЖЕ:
БОРИС РАДИЋ

да уради из шпекулантских разлога, да ли из неких политичких, личних интереса или због имовине, истиче Радић.

То најбоље показује пример неколико медија који су приватизована и која су се букавало угасила, док Крагујевчани најбоље памте приватизацију „Светlosti“.

Он додаје и да не верује да би радници били заинтересовани да добију бесплатне акције јер оне са собом носе и дугове, али председник синдиката „Независност“ не искључује могућност да, уколико би се направио репрограм и држава отписала свој део дуга, ако би на чело дошло ново руководство и власник могао да почне од нуле, да би неки радници у том случају били заинтересовани за акције.



••• трошење тог новца могло да се контролише. Како ви контролишу да ли је новац од пројекта утрошен за јавни интерес или не, ако се он уплати на комерцијални рачун. Ми тако од тих средстава можемо да ангажујемо и неку певачицу, објашњава Маровићева.

Иако није желела да говори о конкретним дужностима, директорка је истакла да се и РТК дугује нешто више од 18 милиона динара, као и да постоји могућност да велики део тих потраживања наплате. Такође, нада се препрограму, чиме би дуг био смањен само на главницу која износи седам милиона динара и сматра да би тада могли успешно да се приватизују.

Међутим, синдикалци нису сигурни да са оваквим руководством фирма може да дочека 1. јун, када би процес приватизације требало да се заврши.

- Чак и да добијемо препрограм, скину се камате и дуг враћамо на рате, очигледно је да постојећи менаџмент не би био у могућности да те рате и плаћа, будући да су нас они и довели у ову ситуацију. Уместо да идемо према



ЗА ЛОШЕ ПОСЛОВАЊЕ КРИВО РУКОВОДСТВО:
ГОРАН АНТОНИЈЕВИЋ

тому да узимамо мање новца из буџета, а да све више сами зарађују, ми смо управо радили супротно и сада смо дошли до тога да без помоћи града не можемо да опстанемо, истакао је Антонијевић.

Зато су представници оба синдиката, који чине две трећине запослених, затражили од градоначелника хитну смену директорке, Надзорног одбора и свих одговорних лица, реорганизацију предузећа и постављање менаџмента који би био способан да послује позитивно.

А каква ће бити реакција града још увек је неизвесно. Градоначелник Николић за „Крагујевачке“ није желео да коментарише ситуацију у Радио телевизији Крагујевац, али је запослене у овој медијској кући примио два пута. На тим састанцима градоначелник их је уверио да се тражи начин да се одблокира рачун да би запослени примили плате, али и да је пред њим тешка одлука.

Извесно је, дакле, да ће одлука о судбини РТК бити чисто политичка, а све расправе које се сада воде делују, у најмању руку - неизбиљно. Заправо, не види се да праве расправе и има, осим ако она није у неким затвореним круговима, јер се за сада све своди на исхитрене и штуре изјаве међу некомпетентних људи.

Најлакше је РТК докрајчити затварањем свих извора финансирања, а потом је ликвидирати. Могуће је да међу политичким делатницима има оних који и тако мисле, међутим не треба много труда и умовања да се за ову информативну кућу нађе решење и на озбиљан начин уђе у процес приватизације. Са којим руководством и каквом уређивачком политиком – то је већ друга прича, али телевизија са атрибутом „градска“ треба да постоји.

ОТВОРЕН СТЕЧАЈ У НАЈСТАРИЈЕМ ГРАДСКОМ НЕДЕЉНИКУ

Свејлосић се и правно бр

Ако је и постојала нека варљива нада да би лист велике традиције могао да буде обновљен, отварањем стечаја ни она више не постоји и следи неминовно гашење. Само је питање ко ће од поверилаца да буде намирен од преостале имовине процењене на око само шест милиона динара

Пише Милош Пантић

Крагујевачки недељни лист „Светлост“, једне од најстаријих новина у Србији које су у последњим деценијама прошлог века важила за најбоље штампано гласило јужно од Београда, ушао је у поступак стечаја и ускоро ће бити угашен после 79 година од оснивања. Лист је практично престао да постоји још пре три године, када је поништена приватизација јер три власника, Гвозден Јовановић, Влатко Рајковић и Драгољуб Миловановић, нису испунили уговоре обавезе и исплатили доспеле рате за преузимање већинског капитала.

Тада је изашао и последњи број листа, а време од тада протекло је само у решавању питања када ће се отворити стечај и ко ће од поверилаца и у ком износу успети да наплати велика потраживања од овог предузећа. За те три године измеђуна су се три заступника капитала, али нико од њих није успео поново да покрене издавање новина, јер су остale без највећег дела имовине, новинара и мини-

мума средстава да би се лист вратио у живот.

Последња најда у опоравак и евентуалну нову приватизацију нестала је половином 2012. године када је на лicitацији у Привредном суду продато седам просторија листа на првом спрату зграде у Улици Бранка Радичевића. Купац просторија био је Драган Леповић, власник штампарije „Фемили прес“ који је платио цену од 10,3 милиона динара и на тај начин намирио своје потраживање од листа који му је дуговао за штампање.

Након тога продато је и осам просторија у подруму зграде на коју је хипотеку ставила Пореска управа због дуговања за порезе и доприносе запослених. Како је фирма остала само са око 60 квадратних метара у приземљу зграде, без запослених и са позамашним дуговима, није било заинтересованих да је купе, јер је

једини права вредност била само славно име велике традиције.

■ Ко се чему нада

Једина неизвесност била је када ће се отворити стечај и она је прекинута 22. октобра ове године, када је последњи заступник капитала Влада Радовић поднео захтев за отварање овог поступка Привредном суду у Крагујевцу. Разлог је трајна неспособност плаћања рачуна и презадуженост предузећа, чији је рачун у непрекидној блокади од 20. октобра 2011. године, или 1.099 дана, и то за износ од око 8,5 милиона динара.

На основу биланса стања на дан 31. августа ове године вредност имовине предузећа је 6.684.000 динара, а дуговања износе 29.096.000 динара, или око пет пута више. Стечај је 10. новембра отворила судија Привредног суда Татјана Тодоровић и сви повериоци имају рок од 60 дана да пријаве своја потраживања.

Припреме да се покреће стечај трајале су оволовико дugo јер су се мењали заступници капитала и министри надлежни за ову област, а ја сам као последњи заступник чекао налог од Агенције за приватизацију да предложим стечај у име самог предузећа. Таква одлука је уследила након што је овог лета објављена понуда да неко на берзи купи акције

предузећа. После два месеца нико се није јавио и постало је јасно да је стечај неизбежан, објашњава Влада Радовић.

Он додаје да је било неких заинтересованих лица, али су њихове понуде биле неизбиљне. Наиме, поједини повериоци су предлагали да се одрекну својих потраживања, а да заузврат добију право на име листа и да покушају да наставе са његовим издавањем, зато јер је то новина дуге традиције за коју су везане генерације Крагујевчана. Они чак нису тражили ни просторије ни опрему, али понуда није ни разматрана јер је немогуће некоме дати право на име, а да не преузме и капитал фирмe, што подразумева и преузимање обавеза.

Пошто је и та последња могућност пропала и стечај отворен, сада је једино важно ко ће од поверилаца успети да намири своја потраживања из скромне преостале имовине, процењене на само 6,6 милиона динара. Повериоци имају много и ту су пре свега бивши радници којима се у једном моменту дуговало 16 плата. Реч је о новинарима и сарадницима из последње поставе листа који су радили од 2009. до 2011. године. Они су тужили предузеће и имају извршне пресуде да наплате дугове за неизмирене зараде.

Овде треба додати и тужбе за две и по неисплаћене плате око 30 новинара и осталих запослених из периода од приватизације листа 2007. године до маја 2009. године, када је целокупна редакција дала отказ новим газдама и



СИНДИКАЛЦИ „СВЕТЛОСТИ“ ПРЕД ПРЕСТАНАК ИЗЛАЖЕЊА НОВИНА

ТУЖБЕ И ПРИЈАВЕ ПРОТИВ БИВШИХ ВЛАСНИКА

Без ефекта

Непуну годину пре поништења приватизације „Светлости“ новинари и остали запослени ступили су у штрајк због кашњења плате, после којег је уследила права лавина пријава инспекцијама и тужилаштву и Привредном суду због незаконитих радњи власника предузећа.

Пошто су у фебруару 2011. године запослени започели штрајк, убрзо су поднели пријаву Инспекцији рада јер је лист наставио да излази, чиме је прекршено њихово право на штрајк. За посао на изради листа била су ангажована лица ван предузећа, а запосленима је онемогућено да штрајкују у просторијама фирме.

Радници су тужили послодавца јер је објавио оглас за пријем нових сарадника док су они штраjkovali. За то време били су ангажовани сарадници без потписаних уговора.

Министарству финансија упућена је пријава због нелегалног рада Агенције „Лого“ коју је Гвозден Јовановић ангажовао да продаје огласни простор. Они су ово радили без издавања фискалног рачуна и фискалне касе, због чега

им је Пореска полиција забранила рад. Поред тога поднета је пријава јер новац од продатих огласа није уплаћivan на рачун предузећа.

Агенција за приватизацију поднела је тужбу за привредни преступ у фебруару 2012. године против Гвоздена Јовановића јер је основао фирму „Независна светлост“ која је почела да издаје лист по формату и изгледу сличан „Светлости“, што је створило забуну код читалаца, па је тај лист убрзо престао да излази.

Запослени су поднели тужилаштву пријаву због тога што је из фирме након поништења приватизације нестао део опреме, углавном компјутера, који су изнети из пословних просторија.

Од свих ових пријава ни једна није добила правни епilog, осим забране рада Агенције „Лого“ на прикупљању огласа. На питање да ли је



ГВОЗДЕН ЈОВАНОВИЋ ИЗ ВРЕМЕНА „ГАЗДОВАЊА“

по било којој пријави покренут судски поступак и докле се стигло, Влада Радовић, последњи заступник капитала, мисли да није, јер да јесте неко би долазио у фирму и тражио да провери одређене податке.



ЗБОГ СМАЊЕЊА ПЛАТА ХАОС У ОБРАЗОВАЊУ

ише

основала нови лист – „Крагујевачке новине“. И они имају извршне судске пресуде да им се дуговања исплате.

■ Хипотека Пореске управе

Списку треба додати и извршна решења осталих поверилаца као што су „Енергетика“ за неплаћено грејање, „Телеком“ и остали. Сви они чекају да виде да ли и у ком проценту могу да наплате своје потраживање. Судија Татјана Тодоровић каже да су по новом Закону о стечају уведена три исплатна реда, па тако у први исплатни ред долази исплата неисплаћених минималних зарада запослених из периода од годину дана пре отварања стечаја. У други исплатни ред улазе неисплаћени јавни приходи за три месеца пре остварења стечаја, а у трећи сва осталта потраживања.

Да би преостала имовина могла да буде уопште оглашена за продају треба проверити да ли је на њу можда стављена хипотека. Ако јесте, онда онај ко је хипотеку ставио добија сва средства од продаје и од намиривања дугова по исплатним редовима нема ништа, објашњава Татјана Тодоровић.

Провера ове информације до-нела је лоше вести по све бивше раднике и остале повериоце. Влада Радовић каже да се процењена вредност имовине односи на шест просторија на првом спрату зграде у Улици Бранка Радичевића од око 60 квадратних метара, плус намештај и део компјутерске опреме. Но, на све ове просторије стављена је хипотека Пореске управе због дугова за неплаћене доприносе бившим радницима и порезе држави.

То значи да некадашњи новинари и сарадници, како ствари стоје, од заосталих зарада неће добити ништа, али ако може да се каже да има неке добре вести, онда је то чињеница да ће им Пореска управа уплатити оне доприносе на плате који им се дугују.

У сваком случају, судија Татјана Тодоровић препоручује свима који имају потраживања да их у року од 60 дана пријаве Привредном суду, јер све наведено треба да се потврди и озваничи кроз поступак стечаја.

Тако се полако склапа прича о гашењу и одласку у историју једног важног гласила у Крагујевцу, Шумадији и централној Србији које је имало запажену улогу у многим преломним периодима последњих десетици, пре свега у време владавине Слободана Милошевића, када је убројано међу главна опозициона гласила у земљи.

Трио приватних власника успео је од половине 2007. године, када су купили предузеће, до новембра 2011. године, када је поништена приватизација, да уведу лист у велике дугове из којих није могао да се извуче, да отерају новинаре који су годинама давали печат листу, да се са новом поставом новинара посвађају, јер су кршили њихово право на штрајк и да га на крају угасе.

Тако је „Светлост“, основана далеке 1935. године, опстала кроз све десетије и друштвене промене, да би постала једна од 37 српских медија жртва транзиције и приватизације. Толико је, наиме, новина у Србији погашено после приватизације пре свега због тога јер су их куповали људи некомпетентни за бављење овим послом, пошто услов за учешће на продајама није била да је купац квалификован, односно да има искуство из бранше.

Просветари штрајкују, ћаци ликују, а држава без решења



Iодржавам штрајк наставника. Од када часови трају по попа сата имама времена за све. Дођем кући раније, одморим се, играм ПЕС па седнем да учим. Пре тога, нисам знао где ћу пре. Након седам часова у школи нисам низашта, а сваки дан треба да бубам хиљаду глупости. Нека потраје што дуже, што се мене тиче, коментарише један крагујевачки гимназијалац.

Изгледа има да ће овом, али и многим ћацима у Србији, Министарство просвете испунити жељу, барем за још неко време. Иако се од прошлонедељног састанка представника пррезентативних синдиката са министарима просвете и финансија и премијером много очекивало - договор није постигнут.

- Немамо решење које би у овом тренутку прекинуло штрајк просветара, изјавио је после тог састанка министар Вербић.

Подаци синдиката говоре да 75 одсто запослених у просвети уместо 45 минута наставу држи попа сата. Од 1.768 школа на територији Србије - 1.287 штрајкују, кажу синдикати. У штрајку је и 26 крагујевачких основних и средњих школа, а придржиле су им се и две школе из Баточине и једна у Лапову.

■ Без платних разреда ништа

Изузимање просвете од смањења плате, доношење закона о платним разредима који ће обухватити читав јавни сектори и примену овог закона од 1. јануара 2015. године, хитан почетак преговора о посебном колективном уговору и изменама Закона о основама система образовања - за-

Министарство просвете их је, кажу у синдикату, месецима „завлачило“ обећањем да ће у јавни сектор бити уведени платни разреди, односно праведнија расподела новца. Када је коначно обелодањено да од тог обећања неће бити ништа просветари су, након два штрајка упозорења, решили да скрате часове

хтеви су око којих су се ујединила сва четири просветна синдиката.

Скраћење часова траје од прошлог понедељка, али по речима Милана Јевтића, потпредседника Уније синдиката просветних радника, не треба заборавити да је Министарство просвете и раније било упознато са њиховим захтевом и да су се запослени у образовању на овај корак одлучили тек након што је власт игнорисала два њихова упозорења.



МИНИСТАРСТВО НАС МЕСЕЦИМА „ЗАВЛАЧИ“. МИЛАН ЈЕВТИЋ

- Школску годину започели смо једнодневним штрајком упозорења. Након тога смо 22. октобра обуставили рад на један дан. Скраћење часова је било следећи корак, пошто су наши захтеви игнорисани. Натезање са Министарством просвете траје букавално већ месецима. Знали смо да ће бити смањења зарада у јавном сектору, али нас од марта завлаче причом да ће најпре бити донет закон о платним разредима.

- Ми бисмо, у случају да је донет Закон о платним разредима, прихватили смањење зарада за 10 одсто. Сигурно је да би правичном расподелом средстава из буџета запослених у образовању биле повећане, па би нам умећење након тога лакше пало. Ово што се сада дешава је недопустиво. Ми и онако имамо најниже плате у Републици, чак испод просечног примања. Просек је 44.000 динара, а просветни радници имају хиљаду динара мање.

■ Регрес и топли оброк за утхеку

Држава је у смањењу зарада корисницима буџета већ напрвала изузетак према полицијским службеницима, којима ће бити умањена основница, али ће им бити повећани коефицијенти, објашњава Јевтић.

БРОЈ ШКОЛА У ПРОТЕСТУ

Штрајку у средњим и 22 основне

Подаци синдиката и Министарства просвете никако да се сложе, па је тешко рећи колико школа у Србији штрајкује. У Крагујевцу, од 22 основне само три школе нису у штрајку – „Драгиша Луковић Шпанац“, „Драгиша Михајловић“ и „Живадинка Дивац“. Поред ових не штрајкују ни Школа за децу оштећеног слуха и Школа „Вукашин Марковић“ које, по Јевтићевим речима, због специфичне делатности практично и немају права да штрајкују.

- У штрајку су и све крагујевачке средње школе. У 23 школе звони се на 30 минута, док у осталима наставници који подржавају захтеве синдиката излазе 15 минута раније. Исправа је од нас захтевано да останемо и тих 15 минута чувамо децу, али смо то одбили јер би онда протест био обесмишљен, каже Милан Јевтић.

Чињеница да штрајка нема баш у свим школама тумачи тиме да је законско право свакога да одлучи које ли се борити за себе или не, али и да постоје притисци директора, страх код појединих наставника да ће изгубити посао или да ће им бити умањење зараде уколико изађу са часом раније.

- У малим школама обично и нема штрајка, јер тамо учитељима и наставницима, због малог броја деце, стално над главом виси демоклов мач губитка норме, односно посла, каже Јевтић. Чињеница је, међутим, да се како дана одмичу све више школе „буди“. На пример, у Крагујевцу их је првог дана било 21. Слична ситуација је и у Србији. Министарство просвете је на послетку то и само признало, а по мишљењу нашег саговорника, највећи ударац за просветне власти представљао је придрживање протесту београдске Математичке гимназије.

РАК РАНА ПРОСВЕТЕ

Портири плаћенији од наставника

Да су просветни радници у Србији најмање плаћени у региону зна се одавно. Со на рану многих просветара додао је текст, летос објављен у „Близцу“, у коме се каже да од људи који образују децу више зарађују секретарице, референти и возачи у појединим агенцијама и јавним предузећима.

Дан данас цитира се да плате неких секретарица у јавним предузећима варирају од 45.000 до 120.000 динара, док педијатар прима само 67.000, а наставник почетник 46.000 динара.

Овај дневни лист наводи да су од просветних радника у Србији најмање плаћени у региону зна се одавно. Со на рану многих просветара додао је текст, летос објављен у „Близцу“, у коме се каже да од људи који образују децу више зарађују секретарице, референти и возачи у појединим агенцијама и јавним предузећима.

Иако након прошлонедељног састанка са синдикатима министар Вербић готово ништа конкретно није рекао медијима, сличан сценарију спрема се, како сазнајемо, и за посвету.

Понуда која се заправо нашла на столу прошле недеље предвиђа да плате буду смањење за 10 процената, али да се просветним радницима убудуће исплаћују регрес и топли оброк.

- На први поглед ова понуда није лоша. Међутим, и са овим повећањем запосленима у просвети основица за пензију биће и даље смањена, да не причамо о томе да ће се чистачице приближити високообразованим учитељима и наставницима по заради. На послетку, питање је каква је то онда уштеда државе. Увођење платних разреда било би, по нашем мишљењу, далеко боље решење за све, па и за државну касу, објашњава Милан Јевтић.

Последњи, али не мање важан, захтев синдиката је измена Закона о основама система образовања и васпитања. Од државе се тражи преиспитивање свих одредби Закона о основама система образовања и васпитања, а посебно оних које дефинишу процес реформе образовања. Промене постојећих решења требало би да обезбеде и лек за старе бољке српске просвете – нетранспарентност запошљавања, уситњење радних места и начин избора директора. Министар је обећао решавање ових проблема и то укључивањем синдиката у процес припреме измена закона.

Невоља је, међутим, што реализација уступака које је власт, тек када јој је „догорело до ноката“, одлучила да просветарима понуди, захтева време, па су реални изгледи да ће штрајк потрајати. Ако је судити по ономе што се годинама уназад дешавало, када учитељи и наставници нормализују наставу и на ред дође питање надокнаде пропуштенih часова узјогуниће се ћаци. О томе данас мало ко размишља.

Марија ОБРЕНОВИЋ



ГРАДСКА СКУПШТИНСКА ВЕЋИНА: ЛИДЕРИ И ЊИХОВИ ТРАБАНТИ

Како Снежана и седам патуљака

Откако се српски модел демократије укоренио у овдашњој политичкој пракси, крагујевачку скупштинску сцену одликује скоро истоветан модел формирања „пред“ или „пост“ изборне већине. Тај модел чини се да је најлакше означити као синдром Снежане и њених патуљака

Пише: Милош Јовановић

Од 2004. године до данас, на локалним изборима (2004, 2008, 2012.) у постизборним калкулатурацијама све се вртelo око једне политичке опције, оличене у лику и делу Верољуба Стевановића, све док се модел окупљања сателит партнера није претворио у мач са две оштрице о који се сам Стевановић „посекао“. Јер, група странака коју су се победничкој листи прикључиле у власти после избора 2012. – без претходног изјашњавања суграђана на изборима напустиле су га (актуелна је реч „прелетачи“), „обориле“ са власти и здушно се прикључила, онако колективно, рекло би се, самопроглашеном лидеру у Крагујевцу, листи „Покренимо Крагујевац – Томислав Николић“.

вановића нашли су се Карићева, „Снага Србије“ и коалиција коју чине Нова демократија и Либерали Србије. Ова „три-плус-четири“ комбинаторика била је довољна за удобну скупштинску већину у крагујевачком градском парламенту, плаћену, наравно, функционерским и директорским постављењима представника побројаних политичких трабант-опција.

При таквом односу снага извисили су једино представници Демократске странке, што се може посматрати као слатка освета Стевановића за

догађања са претходних избора 2000. године, када се „Чиле“ претворио у погледу снаге демократије и тако остао четири године ван градоначелничке фотеље.

Истини за вољу, забележено је да су из крагујевачке филијале Демократске странке нудили коалицији „Заједно за Крагујевац“ преговоре о условима за подршку, али су демократе очигледно биле захтевније од расположења Стевановића и компаније да им препусте део полуга (и колача) власти. Зато Демократска странка у Скупштини града Крагујевца прелази у опозицију, заједно са радикалима и Новом Србијом.

■ Амбиције и прохтеви малих

И тако, све до нових избора и нових калкулатурација 2008. године. Они, додуше, пролазе у нешто

кад формализована подршка ове трипартичне творевине Стевановићевој већини, довољни су да и у скупштинској процедуре Верољуб Стевановић постане нови-стари градоначелник (на претходним изборима градоначелник је биран непосредно). Дакле, већина је опет формирана по принципу лидера (Стевановић) и мањих странака-пратилаца, односно формули „два у један плус три у један“.

Изразита предност коалиције „Заједно за Крагујевац – Г-17“ била је и повод да се поново начну преговори о „великој власти“, коју би уз наведене актере чинила и Демократска странка, чија је листа „За Европску Србију – Борис Тадић“ у граду на Лепеници освојила 14 мандата. Али, чини се да се поновила ситуација од пре четири године, пошто демо-

и значајније забележити како је то последња прилика када су ради-кали – са освојених, рекло би се стандардних 18 мандата – наступили као значајан опозициони фактор на овдашњој политичкој сцени. Тако који месец после избора обнародовано је формирање Српске напредне странке, уследило је цепање радикала по шавовима и прелазак већег дела одборника у новоформирану странку, уз прећутну скупштинску, а затим експлицитну судску верификацију мандата, без изласка пред грађане на изборе. И једно и друго, показаће се, имало је последице које досежу даље од исходишта једног изборног круга.

Већ средином другог узастопног, а укупно трећег градоначелничког мандата Верољуба Стевановића, постају све израженије амбиције појединих мањих странака да бланко поверењем градској власти (коначно) искамче део градских функција. Постало им је јасно да је без таквог уступка њихов боравак на политичкој сцени града само реторичке природе, а од реторике се у овим крајевима не може живети. Зато је предност дата конкретним функцијама и постављењима, и то до пуног изражала долази пред и после локалних избора 2012. године.

■ Кад се власт дели

Супротно сопственим очекивањима, коалиција „Заједно за Шумадију – Уједињени региони Србије“ осваја мање мандата него четири године раније, 37 у односу на 41, што искусном политичару, какав је Стевановић, представља јасан знак шта га чека. Још док је у изборном штабу „Заједно за Крагујевац“ трајала еуфорија због највише освојених мандата и четвртог градоначелниковања њиховог лидера, сам Стевановић сарадницима резигнирано каже:

„Сада ћете да видите како је то када се власт дели“. У тој реченици сажета је сва будућност Верољуба Стевановића и његових сарадника када је локални парламент упитању.

Нову већину у Скупштини гра-

да Крагујевца, наиме, сада чине сви скупа, осим окупљених око листе Српске напредне странке – освојила „радикалских“ 18 мандата – и Демократске странке са 12 мандата. Уз двојаца Стевановић-Здравковић (читај: Динкић),

са коалиционим партнери сматрају да су у власти и СПС-ПУПС-ЈС на основу 10 мандата, ЛДП и СПО (скупа пет мандата) и ДСС са пет мандата. Постизборна formula, овога пута, потврђује у потпуности флокулу Снежана и седам патуљака, јер је уз Стевановића „бивши“ Г17, СПС, ПУПС, ЈС, ЛДП, СПО и ДСС (!).

Како је ова коалиција функционисала од 2012. до данас

није тешко присетити се, али је мало ко очекивао да ће ногу за осипање да повуче баш Социјалистичка партија Србије. Исту-

пање из коалиције највернијег

вишегодишњег партнера први

човек крагујевачких социјали-

ста образлаже подсећањем да

је све почело сукобом између

града Крагујевца и начелника

Полицијске управе, али да су у

СПС убрзо „приметили да наши

коалициони партнери сматрају

да ми морамо да извршавамо

сва њихова наређења. Временом

дошли смо у ситуацију да ми

нијмо могли било какав наш део

програма да наметнемо. Зато смо

направили тај потез, уз координацију са врхом партије напустили

смо власт и показало се да је то

био правilan потез“, рекао је

својевремено за „Крагујевачке“

Зоран Прокић, председник крагујевачког СПС.

Промена скупштинске већине (без избора, додуше) није донела

и другачију композицију власти.

Поновљено је Стевановићево „ис-

куство“ са једном водећом странком – у овом случају то је СНС,

односно изборна листа „Покре-

нимо Крагујевац – Томислав Ни-

колић“ коју уз СНС чине и Нова

Србија, Покрет социјалиста и

Снага Србије – и групом сателита

скошканом од одборника удружења „За наш град“, односно би-

вшег Г17, затим СПС-ПУПС-ЈС,

онда СПО и, коначно, ДСС, што

ће рећи опет Снежана и ... повећи број патуљака.

Пророчанства у политици нију

ни мало поуздана, али оваква

коалиција своје исходиште има

у наредним редовним локалним

изборима. Од значаја је и то хоће

ли бити каквих измена у избор-

ном законодавству, а посебно у

делу који регулише „газдовање“

мандинима уколико остане про-

порционални систем, јер је упра-

во трговање изборним поверињем

грађана онај преовлађујући мо-

дел прекомпоновања локалних

самоуправа.

У сваком случају, нова „Сне-

жана“ има одлучујућу улогу.

Патуљци су и онако „потрошни

материјал“ и најчешће за једно-

кратну употребу.



СТЕВАНОВИЋ СА КОАЛИЦИОНИМ ПАРТНЕРИМА ПОСЛЕ ИЗБОРА 2012. ГОДИНЕ



ИСТИ ПАРТНЕРИ САМО СА НОВИМ КОАЛИЦИОНИМ ВОЂОМ

Све је почело још 2004. године, када Верољуб Стевановић још има ореол овдашњег лидера међу борцима против Милошевићевог режима. То ни њему, ни коалицији „Заједно за Крагујевац“ на чијем је челу, није била препрека да одлучујућу подршку потраже (и добију) од Милошевићевог СПС-а. Осим њих, у орбити Сте-

вренијем расположењу бирачког тела, па „Заједно за Крагујевац“, наступајући са странком Г-17, осваја 41 мандат, што, опет, није довољно за већину, али у помоћ прискаче поуздана коалициони партнери – СПС. Осам мандата Социјалистичке партије Србије са ПУПС-ом и Јединственом Србијом и прећутна и ни-

другачијем расположењу бирачког тела, па „Заједно за Крагујевац“, наступајући са странком Г-17, осваја 41 мандат, што, опет, није довољно за већину, али у помоћ прискаче поуздана коалициони партнери – СПС. Осам мандата Социјалистичке партије Србије са ПУПС-ом и Јединственом Србијом и прећутна и ни-

крате, на почетку предстојећег страначког расула, ни овога пута нису успеле да усагласе амбиције са сопственом стварном снагом. Овде није згорег напоменути да су локални избори 2008. у Крагујевцу карактеристични и по томе што Либерално демократска партија није прешла цензус за улазак у градски парламент, али је можда

Пише: Марија Раца

Мвана је лекар, незапослена, а нису хтели да је приме ни да продаје ципеле. Дарко је лекар, незапослен, па је завршио школу за аутомеханичара и сада „лечи“ аутомобиле! Милош је лакар, незапослен, и сада вози такси по Крагујевцу! Крагујевачке лекарке нуде кобасице и шампоне на промоцијама, чисте куће имућним грађанима, раде под надницу у виноградима и малињацима. Сви они кажу да посао не могу да нађу ако нису у некој страни или докторска деца. Готово ни један лекар са којим су „Крагујевачке“ разговарале, а који је школован родитељским платама, нема поса.

Ивана Димитријевић (31), доктор је из Горње Сабанте. На стотине послатих пријава за радно место у здравственим установама и фармацеутским компанијама широм земље, стигло јој је тек неколико одговора. У њима јој се несуђени послодавци захваљују на интересовању.

■ „Украсна“ диплома

Она данас каже да не зна шта би са дипломом стеченом после вишегодишњег напорног школовања. Понекад је узме и погледа, па врати у фиоку. Почела је да учи немачки језик како би уложени труд и новац „наплатила“ у иностранству. Србија читав бели свет части својим лекарима гонећи их стотинама и хиљадама километара од куће. Ивана је преломила након што је недавно одбижена и за посао у бутику који продаје обућу.

- У излогу радње био је оглас да траже продавачицу. Ушла сам. Больје је да радим било шта него да седим код куће, размишљам дотучена ситуацијом. Власник радње ме је питао шта сам завршила. Наниво рекох да сам лекар. Насмејао се. Упитао ме је да ли заиста са таквим образовањем желим да продајем ципеле. Као да сам зајвишила медицину да бих могла да продајем ципеле?! Додатно ме понизио. Знам и сама да ми ту није место. Изашла сам још јаднија него кад сам улазила, прича Ивана са тужним осмејком на уснама.

Ова млада жена са дипломом, а без поса, радила је и док је стажираја да би полагала стручни и државни испит и то у привредници накита. Радила је и у кафићима, за шанком, као конобарица.



ВОЛОНТИРАЊЕ (НИ)ЈЕ ПУТ ДО ПОСЛА ЗА МЛАДЕ ЛЕКАРЕ

Наличја

СУДБИНЕ КРАГУЈЕВАЧКИХ ЛЕКАРА БЕЗ ПОСЛА

Др – таксиста, аутомеханичар, продавачица

У Крагујевцу око 120 лекара младост проведе на бироу, у Србији је лане на посао чекало 2.800 доктора. А у ишчекивању посао у ординацији, многи од њих невољно прихвататају било који други посао, па постају продавачице, аутомеханичари, таксисти, промотори, па чак и чистачице или надничари - сви са дипломама лекара

Једине понуде из струке, које је Ивана добила до сада, јесу волонтирање до бесвести. Слично је са већином младих лекара.

- Не причам само о себи, већ о 2.000 младих лекара без поса. Колеге по две-три године иду као на посао, а сами финансирају превоз и храну надајући се да ће их једног дана примити, објашњава Ивана.

Да не би заувек молила газде бутика за посао или волонтирала док је фамилија храни, Ивана је наставила да учи - немачки језик. Планира да оде из земље. Како је завршила и средњу медицинску школу нада се бар послу медицинске сестре.

- Ако у Србији пристајем да потражим посао продавачице ципела, није ми проблем ни да у некој другој земљи радијам „испод“ дипломе. Упоредо и упорно конкуришем за свако радно место које одговара мојој дипломи, по целој Србији. Скоро па ниједан одговор ће бити „испод“. Мислим да су ми само из Раче одговорили, односно, захвалили су се што сам се интересовала. Постоји још један апсурд. Углавном у тим огласима траже радно искуство. Питам - где да га стекнем, залуд пита млада лекарка, жељна да учи, да напредује у струци, да једног дана оде на специјализацију.

Ова млада жена каже да диплому коју је муком стекла данас не сматра личним успехом.

- Не знам ни шта да радим са знањем које сам стекла. Сваки



„Др Ивана Димитријевић: Ја сам уписала медицину зато што заиста волим да лечим људе, а не да би испред мог имена било „др“. Некако се ова хуманистичка дисциплина претворила у све оно што не треба да буде - мито, корупцију и политику. (...) У здравству у Србији, конкретно, да би добио посао лекара кандидат мора да буде или лекарско дете или члан неке партије. Потичем из радничке породице, тако да први начин није могућ. Нисам члан ниједне странке, јер да сам хтела да се тиме бавим, студирала бих политичке науке, резимира Ивана додајући да још није чула за случај да одличан студент добије посао само због свог знања и квалитета.

испит сам положила на најпоштенији могући начин, дакле „сувим“ учењем. Гледала сам током студија и друге начине полагања испита. Полагало се преко веза и везица, то сви знају. Нисам ја открыла рупу на саксији. Већ на пола факултета схватила сам да у Србији нема смисла стицати диплому. Нисам ипак могла да одустанем од онога што сам започела. Завршила сам студије разочарана и све је изгубило смисао. Ја сам уписала медицину зато што заиста волим да лечим људе, а не да би испред мог имена било „др“.

Некако се ова хуманистичка дисциплина претворила у све оно што не треба да буде - мито, корупцију и политику, каже Ивана Димитријевић.

Она објашњава да је тражећи посао схватила да се у Србији поса може добити на два начина.

- У здравству у Србији, конкретно, да би добио посао лекара кандидат мора да буде или лекарско дете или члан неке партије. Потичем из радничке породице, тако да први начин није могућ. Нисам члан ниједне странке, јер да сам хтела да се тиме бавим, студирала бих политичке науке, резимира Ивана додајући да још није чула за случај да одличан студент добије посао само због свог знања и квалитета.

■ Нема поса за децу радника

Овом понижавајућем положају мало лекара без поса желију да прича. Једни се боје да се тек тада неће запослiti, као да ће имају неке шансе. Други се стиде послова које раде кријући од последавца диплому лекара. Беспослени би да остану безимени, само тако пристају да испричају како живе незапослени млади лекари.

- Завршила сам студије све време радећи јер моји родитељи нису могли да финансирају све што ми је требало. Нису то били стални послови, не бих могла да учим и радим свакога дана. Када сам завршила факултет, почела сам лавовску борбу да нађем посао било где,

ИСПОВЕСТ МАЈКЕ ЛЕКАРА

Вечни волонтер

- Мој син волонтира већ година, све у нади да ће се запослiti, али моје су наде пропале, не верујем више никоме, каже мајка младог лекара.

Ова жена је замолила да се ниједан податак о њеном сину не објављује - колико волонтира, где, ко га примио, ко му годинама обећава посао залуд.

- Кажем сину да ми је жао што нема девојку, време му је да се жени ако хоће децу, он одвраћа питањем - како да нађем девојку и кажем јој да морам мајку да питам за 200 динара да бих могао да јој платим кафу? Ни једна не сања таквог мушкарца. Ја клинем главом и одем. Ноћу плачем над судбином свога детета које је сваку оцену од када је пошао у школу сам зарадио. Када се исплачем, на прстима одем до његове собе, провирим, да ли је добро, страх ме је да ли ће његово срце и душа да издржи ту агонију. Сада му нема ни тамо ни амо, да прекине волонтирање - превише је већ радио цабе да би одустао, да настави тако - ко зна да ли ће га икада примити...

надајући се да тај посао има бар неке везе са лечењем људи. Нисам успела. Данас радим промоције по тржним центрима, јурим за народом нудећи им салуне, шампоне, кобасице, обучена у кратке сукњице или маскирана као кловни, каже једна крагујевачка лекарка.

Њена другарица, колегиница и комшиница издржава се након завршених студија медицине чистећи куће богатијем сталежу, а летећи са мајком иде у надницу - бере малине, јабуке, шљиве. Обе младе жене су радничка деца, ни једна није учења у неку странку.

Б.Р. је студије медицине завршила пре пет година. Она је послушала савет мудријих и искуснијих и учланила се у странку која је тада обећавала сигурно место лекара.

- Била сам често у странци, седела са тим људима када им је било битно да уз себе имају школоване младе људе. Испоставило се да је моја предност и то што сам лепа. Стомак ми се превртао јер сам била украс који има мозак. Како је време пролазило постало ми је неиздрживо, човек од кога је зависило моје радно место почео је све чешће да ми тепа, а онда и да ми додирује руком бутину кад седи поред мене. То је прелило чаши. Побегла сам главом без обзира, каже ова девојка, лекарка без поса.

У Србији све ређе изазива шок и чуђење судбина младих лекара који или немају посао или раде послове далеко испод свог знања и образовања. Србија је ипак лакше прихватила директоре са купљеним дипломама који не знају падеже, основце који воде ресор културе, фризерке као пословне секретаре.

Након новинског члanka само који дан причало се о Крагујевчанину Дарку Лазовићу који је као млади доктор завршио и школу за аутомеханичара и сада од тога издржава породицу. На бироу је био од 2009. године, након завршеног Медицинског факултета. Волонтирао је у Клиничком центру, на пластичној хирургији и надао се поступку. Залуд.

Тако је заборављен и Милош Симић из Крагујевца који са дипломом доктора вози такси јер не може да нађе посао за који се школовао. Са универзитетском дипломом у гепеку, одрађеним стажом и положеном Хипократовом заклетвом, вози муштерије по дванаест сати дневно. Не губи наду да ће једног дана обући бели мантил. До тада, како каже, нешто мора да се ради и неки хлеб мора да се једе.

СРБИЈА ЧАСТИ

За дан нас најуслило 35 лекара

На евиденцији тржишта рада у Крагујевцу има око 120 лекара који у просеку чекају на посао дуже од пет година.

У Србији је средином године било око 2.800 незапослених лекара, а ове године медицину је уписало 1.700 нових студената. У исто време недостају доктори 14 специјалности, јер многи после специјализације о трошку државе одлaze у иностранство.

Само у току једног дана, марта ове године, тадашња директорка Лекарске коморе Србије др Татјана

Радосављевић потписала је 35 сертификата добре праксе, документ који се вади искључиво за рад у иностранству. У 2013. Лекарска комора издала је 860 ових сертификата.

Нису га тражили само лекари без поса и специјализације, већ и познати специјалисти који су обучавани дуже од деценије. Тако Србија има квалитетне лекаре, недостатак лекара у одређеном делу система, а вишак на бироима за незапослене. Лекари нам одлазе у иностранство не само због зараде од тек 65.000 или 70.000 динара, већ и због услова рада и третмана државе. У Србији недостаје и кадровски план према коме би се ускладио број новоуписаних студената медицине.

Пише Јаворка Станојевић

Лођу тако времена кад памет заћути, будале проговоре, а фукара се обогати. Овом давно изреченом мишљу Иве Андрића, којој се и у данашње време ништа не може ни додати ни одузети, могло би се осликati стање духа у граду на Лепеници у коме су читаву седмицу утихнули кафански разговори и престала дружења на местима која, због навика и традиције, слове за кодове урабане географија Милошеве престонице.

Одлуком Пореске управе да борбу против сиве економије у срцу Шумадије започне стављањем катанаца на угоститељске објекте чији власници су, журији да се обогате, заборавили да цару следује царево и омладина је остала испред врата омиљених саставалишта и места за изласке викендом.

Порески удар на идентитет града у коме су, поред кафића и

СТАВ УГОСТИТЕЉА

Затварање – двоструко кажњавање

Упркос јавној тајни да се рачуни не дају сталним гостима, да пића без акцизних маркица у кафане улазе ноћу, да софтвери инсталирани у касе не бележе сав промет...и видљивом брзом бogaћењу појединих власника прометних локала неки крагујевачки угоститељи сматрају да су се неправедно нашли на мети порезника. Према оном што се од њих може чути не постоји начин да се, ако инспектор дође са намером да одреже казну, избегне кажњавање. Кажу да, ма колико да се поштују прописи, инспекција увек може пронаћи ситницу за коју се може ухватити. Огорчени су и због праксе да се, како тврде, стално контролишу исти објекти, а да, истовремено, постоје места у која инспектори, уместо у контролу, улазе само као цењени и уважени гости ослобођени плаћања цеха. Највише их, ипак, боли двоструко кажњавање. Поред плаћања новчане казне која их, ако имају статус правног лица, може коштати од 100.000 до 2.000.000 динара, док ће предузећници морати да плате од 50.000 до 500.000 динара, претрпели су велику штету због привременог затварања.

Због тога што недељу дана нису могли да зарађују чиме је штету, поред угоститеља којима је одузета прилика да зараде ноћа за плаћање казни, трпела и држава која није могла да узме свој део колача од изгубљеног прихода, питају коме је у интересу кажњавање које их спречава да раде. Такође, сматрају да би смањивање намета због којих данас, ако их све уредно плате, послују на ивици исплативости, користило и њима и држави, јер би тада могли редовније да измирују обавезе.

Фенси места за клијентелу модерних погледа, затворене и култне градске кафane „Стара Србија”, „Балкан” и „Палигорић“ народу је сликовито образложен тумачењима – да онај ко поткрада државу завлачи руку у цеп лекара, професора и, стварајући нелегалну конкуренцију, отежава рад поштених привредника који уредно плаћају све намете. Ова јасна поступка, осим пружања прста према градским угоститељима који су означени као упропаститељи владиних напора да закрије огромну рупу у буџету, сугерише, такође, да је држава, прешавши са речи на дела започела одлучан обрачун са свим зоном која сваке године прогута трећину годишњег БДП-а.

Више од јасно истакнутих порука о последицама угоститељских малверзација залепљених на врате свих затворених објеката Крагујевчани, међу којима није само број оних којима је свакодневно седење у омиљеној кафани или кафићу одавно постало део животног стила, нису могли сазнати. Разлози који су привремено ставили катанац у браву омиљених саставалишта крагујевачких интелектуалаца, пословних људи, доколичара, градских фаца, љубитеља капљице, поклоника добrog провода, пензионера жељних дружења, омладине...остали су скривени, јер у Крагујевцу не постоји институција која има слободу да Крагујевчанима да информација чак ни о броју затворених објеката.

■ Београд не да информације

Покушај „Крагујевачких“ да у Регионалном центру Пореске уп-

ПОЛИЦИЈА

Заплењен дуван и цигарете

Пресецањем организованог ланца шверца резаног дувана и цигарета, крагујевачка полиција је запленила 55 килограма дувана и 4.189 паклица цигарета без акцизних маркица. У возилу „брзе поште“ из Шапца, заустављеном у Крагујевцу, превозжен је дуван, како се сумња, за четвртицу препродајаца из овог града.

Против двојице Крагујевчана, који су од возача „брзе поште“ преузели резани дуван, биће поднете кривичне пријаве, а за двојицом наручилаца полиција интензивно трага. Кривична пријава, због постојања основа сумње да је извршио кривично дело недозвољен промет акцизних производа, биће поднета и против особе из Новог Пазара, у чијем је путничком возилу, заустављеном на подручју општине Кнић, полиција пронашла цигарете.

Казне

УДАР ПОРЕЗНИКА НА КУЛТНЕ ГРАДСКЕ КАФАНЕ

Цару следује царево

Не треба сумњати да су власници крагујевачких кафана које је инспекција затворила радили, или бар „радуцкали“ мимо закона, али су као колатерална штета страдали бројни припадници кафанске заједнице, који су морали да потраже друге столове за расправу о стању у друштву



раве Крагујевац добију одговоре на дилеме које муче госте затворених објеката, грађане заинтересоване за обрачун са свом економијом, радозналце жељне теме за доконе разговоре и остатак онога што спада у јавност која има право на правовремену и тачну информацију, завршио се изјавом директорке Светлане Тодоровић „да је за све информације надлежна централа у Београду“. Извиђавајући се што суграђанима који, плаћајући порез, обезбеђују плату запосленим у ПУ, не може да каже чак ни колико објекта је контролисано и колико је затворено, директорка Тодоровић је изразила уверење да у Београду имају спремне одговоре на питања која муче Крагујевчане.

Иако су у септембру, када су порезници и полиција извели велику акцију контроле београдских сплавова, житељи престонице и читаве државе већ сутрадан у медијима могли да сазнају које је и због чега био на мети државних органа, аршин у обавези информисања јавности не важи за провинцију. Овакав закључак немеће се из чињенице да се покушај да од београдске централе сазнамо нешто о детаљима порезничког похода на утјиваче пореза у граду на Лепеници спотакао о камен бирократског позивања на „надлежни орган“ који седам дана није могао да одговори на пар једноставних питања, уредно и благовремено упућених прес служби ПУ.

Када нема званичних образло-жења онда се закључци извлаче из чаршијских прича и општих места о дугачким прстима угоститеља које „бије глас“ познавалаца путева којима се, уместо државне касе, пуне сопствени цепови. Тако се ових дана могло чути да су инспектори у каси једне градске кафane нашли 50.000 динара неевидентираног вишака, причало се о дуплом књиговодству, софтверима прилагођеним за штампање лажних фискалних рачуна, наивним гостима који нису приметили да на папирачу који добију уз наруџбину ситним словима пише

– молимо сачекајте рачун, не-пријављеним радницима, али и о баналним пропустима књиговођа, инсистирају пореских органа на ситницама и неселективним контролама које редовно „каче“ исте угоститеље и „заштићеним“ газдама у чује објекте инспектори никада не улазе.

■ Тумарање сталних гостију

Да је „надлежни орган“ Пореске управе из Београда нашао времена да одговори на питања која тражи крагујевачка јавност грађани би сазнали да ли се овдашње кафиће уклапају у статистику НАЛЕД-овог истраживања које је показало да српски угоститељи сваком другом госту не издају фискални рачун. Знало би се, бар оквирно, јесу ли фискалне касе у крагујевачким кафанама, ресторанима и кафићима исправније од 12.500 раније контролисаних у другим срединама, међу којима су инспектори пронашли 22 процента оних које промет региструју неправилно.

Да је одговор стигао на време они које занима стање у буџету би могли да упореде штету коју избегавањем пореских обавеза држави праве угоститељи са Лепеницима са рупом коју би могла да закрије наплата пореза од Жељка Митровића који, према писању „Блица“, држави дугују 3,4 милиона евра, што је 7.555 просечних плата, Милана Бека чији порески дуг, према истом извору, износи 7,9 милиона евра, али и у којој мери би оно што су овдашње кафиће утаялије могло да надомести преко 13 милиона евра које порезницима дугује, и по свој прилици никада неће мобићи да плати, ових дана ухапшен Мирослав Богићевић.

Без одговора ће остати и об-



ПРЕДРАГ ПЕТКОВИЋ ПЕКА

ични смртници, које не занима висока политика у чијим мутним водама пливају крупне рибе које згрђу милионе, који би желели да знају ко контролише организаторе свадби и прослава и како то они издају рачуне и плаћају порез на пиће, печење, музiku, фотографске услуге, декорацију... Уместо свега поменутог јавност је добила видљиву поруку државне решењности да Србију помакне са истакнутог места европског лидера по одливу новца у токове сиве зоне.

Оправдање да се стања за врат пошти која сваког становника Србије кошта једну просечну плату годишње започне на терену угоститељства нађено је у чињеници да је држава, методом анализа ризика, установила је да је проценат неевидентирања промета преко фискалних каса највећи баш у овој привредној грани.

Зато не треба сумњати да су власници крагујевачких кафана и кафића, чије пословање је инспекција прочешљала, радили, или бар, „радуцкали“ мимо закона, па ни казне нису стигле неправедно. Проблем је што су као колатерална штета страдали бројни припадници крагујевачке кафанске заједнице који су, због обрачуна са кафецијским машинацијама, морали да потраже друге столове око којих су, расправљајући о изгнанству из свог на-



У ВРЕМЕ КАД СУ БИЛИ ЗАМАНДАЉЕНИ: „АКВАРИЈУМ“, „БАЛКАН“, „СТАРА СРБИЈА“, „ЧЕРИ“...



Казне

ГАЗДА ПЕКА

Стрпљиво градите углед

Чувени крагујевачки кафеџија Предраг Петковић Пека, који се међу првима отисну у воде приватног бизниса, каже да током дугогодишње каријере није имао много проблема са инспекторима, али да је и тада као и сада вожило правило да ако инспектор хоће да те казни, увек може да се нађе разлог.

Каке да муке са порезницима није имао пошто се порез плаћао паушално, а да су добре зараде, и онда као и сада, доноси свадбе и прославе. Иако је првог месеца када је у кафани ушла фискална каса одлучио да напусти бизнис којим се као приватни бавио две деценије, газда Пека сматра да и данас од овог посла може пристојити да се живи, па чак и да се, ако се паметно ради, стекне пристојан иметак.

У кафани увек постоји фактор „два“ који гарантује зараду. То значи да, ако нешто набавим за динар, а продам за два, морам бити на добитку. Данас јесу намети већи, али су и апетити угоститеља порасли. Сви су желели да се обогате брзо и лако, а ово је занат који се дуго учи и посао који тражи и знање и стрпљење. Због тога није тешко направити разлику између угоститеља који поштеним радом граде углед и задобијају поверења и оних који су залутали у овај посао верујући да су пронашли начин како брзо и лако да стекну велико богатство, објашњава овај пензионисани угоститељ који и данас ради поседи у кафанима којима је некада газдовао.

Пољопривредницима из села око Тополе стигле опомене због вишегодишњег неплаћања доприноса за ПИО и здравствено осигурање. Дугови достижу и по више милиона динара, камате су и дупло веће од основног дуга. Након града који им је убио воће, ово сматрају већом непогодом, јер сада уз све друго страхују и од извршитеља

У општини Топола, 3.468 пољопривредника-дужника ускратили су државу скоро две милијарде динара, саопштено је из Пореске управе Србије, уз подatak да је у тој општини опоменама упозoren 56 домаћина.

Председник Скупштине општине Топола, Драган Јовановић, каже да је скандал што се сељацима сада прети извршитељима и одузимањем имовине у години када су многи изгубили, све у невремену. Јовановић објашњава да није проблем само у дуговањима, већ и у томе да су решења стизала и сељацима који више нису међу живима. Чак и тамо где је обрачун валан, сума дуговања, а више износ камате, могао би да затре сеоска домаћинства.

■ Дут зао друг

Домаћин из села Пласковац недавно се Драгану Јовановићу обратио са молбом за помоћ. Град му је пролестос убио воћњаке, готово све што је имао. Да би те воћњаке подигао и опремио, домаћин је узео кредит од банке. Онда је све пошло по злу.

- Банци кредит не може да врати, ја сам са њим писао молбу банци за репрограм. Банка је одбила. Пописани су му трактор, комби и путнички ауто, све то отиши ће на добош. На све то, Пореска управа му је накарикала огроман дут за пензиони и здрав-

ДУГОВИ ПОЉОПРИВРЕДНИКА ТОПОЛЕ ЗА ДОПРИНОСЕ ТЕЖИ ОД НЕПОГОДА

Тук'о град, сад туче Пореска



ЦАБА РАД И РОД КАД СТИГНУ ПОРЕЗНИЦИ И ИЗВРШИТЕЉИ

ствено осигурање. Потпуно ће га упростити, каже Јовановић.

Он објашњава да поменуту домаћин из Пласковаца није једини, да су многи сељаци дужни за осигурање и по пола милиона динара.

- У питању су заостала дуговања за пензиони и здравствено осигурање, која датирају од пре 10 и више година, а на дуговања додате су и баснословне камате. Пореска управа користи застареле софтвере за воћење евиденције, а дугови се само преписују из године у годину и карикшу камате. Они чак немају валидне податке да ли неко још увек жив, има ли наследнике... Решења су стизала и мртвим људима. Бака из Блазнаве умalo није свиснула кад јој је стигло решење о дуту за пензиони и здравствено за деду који је преминуо пре две године. Решење је добио пољопривредник који има тешку болест, шизофренију, а на основу те шифре болесети се књижница оверавала по аутоматизму.

Њега су, међутим, наставили да воде као пољопривредног осигураника и тако се дут гомилао.

Онда су доспеле камате, па се стигло до невероватних дуговања. У неколико случајева су опомене добили брачни другови који већ добијају породичну пензију, након смрти супружника. Оба брачна друга плаћала су ПИО и здравствено. Један супружник је умро, други почeo да прима породичну пензију. Међутим, у 100 одсто случајева, овог другог супружника су и даље дужили за пензиони и здравствено за пољопривреднике, наводи Јовановић.

■ Пореска се уседела

Као посланик у Скупштини Србије, Драган Јовановић је одмах по појављивању овог проблема поставио посланичко питање и сада чека одговор. Он тражи да се обуставе принудне наплате и сваки проблем појединачно сагледа.

- Једино је решење да Пореска управа уради потпуно ажурирање података, што значи да мало напусте канцеларије и крену на терен, а ми из општине им стојимо на располагању као помоћ. Морају мало да крену по селима, да сагледају ситуацију, да ураде нову базу података, осавремене софтвере који обрађују и чувају податке, да се више не би десило да преминуле дуже за здравствено осигурање. Пореска управа се мора позабавити појединачним случајевима. Ја сам покушао и од њих да добијем објашњење и савет, али сам добио одговор да они нису дужни о свему да обавештавају појединачно грађане, да грађани морају сами да дођу на шалтере и распитају се о својим обавезама. Ја као грађанин, да примам породичну пензију, та које не бих имао у ПИО фонд да питам да ли ми неко води пензију.

оно, да ли ме за нешто дуже. Да због тешке болести већ имам годинама оверену здравствену књижницу, ни ја не бих имао у ПИО да проверавам колико сам дужан том фонду као пољопривредник, признаје Јовановић.

Он указује на чињеницу да данас „неко ко живи у пољопривредном гаџинству, без обзира да ли има 50 хектара или 50.000 хектара“ мора да сваког пунолетног члана гаџинства да плати 32.000 динара само за здравствено осигурање, плус 60.000 за пензионо. То су намети које мало која породица која живи у било ком селу у Србији може да издржи, каже Драган Јовановић.

■ Дут пола милиона, камата дупло

На питање „Крагујевачких“, колика су појединачна дуговања пољопривредника из Тополе Пореска управа је доставила податак да је реч о сумама од један динар до невероватних 1,8 милиона динара. Сељак који дугује ову невероватну суму, заправо има основни дуг од 573.974 динара и камату од 1.201.957 динара. Као годину настанка највећег дуга, Пореска управа је навела предратну 1998. годину. У Тополи, али и читавом округу само двоје пољопривредника поднело је захтеве за репрограм дуга.

Д.С. из Винче каже да има 300.000 динара основног дуга и 70.000 за камату, за протеклих шест година колико није плаћао.

- Прво сам се пријавио као пољопривредник, па касније отворио своју приватну фирму. Мислио сам да по аутоматизму прекидам да ме дуже за ПИО и здравствено, па се нисам ни распитивао. Нисам користио здравствену књижницу, нити имам уписане те године стажа. Сада ми потражују новац, за здравствено које нисам користио и тај стаж који ми није уписан, тврди Д.С. из Винче.

Он додаје да су неки сељаци на други, домишљати начин решили проблем, престали су да буду пољопривредници и постали неzapослени варошани.

- Има људи из Винче који су променили адресу становиšа, сада су грађани Тополе. Пријаве се на биро и држава им плаћа здравствено осигурање, тврди Д.С. из Винче.

Марија РАЦА

ПОРЕСКА УПРАВА

Нема принудне наплате

Пореска управа саопштила је да је укупан дут пољопривредника Шумадијског округа, за ПИО и здравствено осигурање, 7,4 милијарди динара, док укупни број дужника у читавом округу износи 12.203 пољопривредника. Највећи дужници су из села око Крагујевца, који дугују нешто више од две милијарде динара. На другом месту је општина Топола са дугом пољопривредника од скоро две милијарде, следе Аранђеловац, Рача и Кнић где дугују по око милијарду динара. Од тих 12.203 дужника, њих 686 добили су опомене. Према подацима које је „Крагујевачким“ доставила Пореска управа, није покренут ни један поступак принудне наплате у читавом округу.

Интересантно је да иако је у Крагујевцу 2.359 дужника, са дугом од око две милијарде, њима није послата ни једана опомена, као ни дужницима у Баточини, Лапово и Рачи. Опоменути су пољопривредници у Аранђеловцу - њих 622, у Тополи 56, а у Книћу осам.

Појединачни распон дуговања за ПИО и здравствено осигурање у Шумадијском округу је од 0,1 динара до скоро три милиона динара! Тромилионски дужници пољопривредници живе у Рачи и Книћу. Њихови су основни дугови око 900.000 динара, а камате су им два милиона! Дугови су у скоро читавом округу настали од 1994. године до ове године.

ОЈ Шумадијског округа у оквиру Пореске управе РО Крагујевац	Укупан дут пољопривредника по основу доприноса за ПИО и здравствено осигурање	Број издатих опомена	Број донетих решења о ПН	Распон појединачних дуговања (ОД-ДО)	Број дужника	Износ највећег дуга		Година настанка највећег дуга	Број пописа имовине	Број поднетих захтева за репрограм
						Основни дут	Камата			
1 Крагујевац	2.031.743.463,00	0	0	0.01-2.288.806	2359	803.347,00	1.485.559,00	1994-2014.	0	0
2 Баточина	324.078.288,00	0	0	1-1.406.458	514	618.905,00	787.553,00	1994-2014	0	0
3 Лапово	25.212.189,00	0	0	1-1.450.000	77	617.367,00	830.474,00	1994-2014	0	0
4 Кнић	912.633.998,44	8	0	8.05 - 2.806.116,51	2416	820.498,69	1.985.617,00	1994-2014	0	0
5 Топола	1.957.842.599,80	56		1-1.800.000	3468	573.974,00	1.200.957,30	1998	0	2
6 Аранђеловац	1.135.753.324,35	622	0	1-2.477.877	1715	805.627,81	1.672.248,70	1998	0	0
7 Рача	1.002.833.274,17	0	0	13.44 - 2.940.950,77	1654	983.366,73	1.957.584,04	1994-2014	0	0
Укупно	7.390.097.136,76	686	0,00		12203	5.223.086,23	9.919.993,04		0,00	2,00

чине живота, могли да постављају дијагнозу стања у којем се налази друштво. Јер, кафана коју чиновничка воља олако затвара није само место где се jede и пије него је одувек била препознавања мера идентитета града и његових житеља.

Занемаривање важности овог јединственог социјалног простора је показатељ односа државе према потреби чувања убраних и традиционалних карактеристика града и његове културе. Због тога Андрићева реченица са почетка текста позива на размишљање о томе ко



РЕПУБЛИКА СРБИЈА
ГРАД КРАГУЈЕВАЦ
Градска управа за послове локалне самоуправе и опште управе
Секретаријат за урбанизам и заштиту животне средине
Одељење за заштиту животне средине

ОБАВЕШТЕЊЕ Е О ПОСТУПКУ ОДЛУЧИВАЊА О ПОТРЕБИ ПРОЦЕНЕ УТИЦАЈА НА ЖИВОТНУ СРЕДИНУ

Градска управа за послове локалне самоуправе и опште управе, Служба за заштиту животне средине, обавештава јавност да је на захтев носиоца пројекта „Теленор“ д.о.о., донето Решење број: III-05-501-26/14 и спроведен поступак одлучивања о потреби израде студије о процени утицаја на животну средину Пројекта – базне станице мобилне телефоније на локацији „Крагујевац 17“, на кп.бр 13840 Крагујевац 3, у улици Краљевачког батаљона, на територији града Крагујевца.

У спроведеном поступку донето је Решење да за предметни објекат **није потребна израда студије о процени утицаја на животну средину**, будући да се за планиране карактеристике пројекта, уз примену важећих техничких норматива и стандарда прописаних за изградњу, коришћење и одржавање ове врста објекта, као и одговарајућих мера заштите које су утврђене наведеним решењем, односно услова које су утврдили други овлашћени органи и организације, не очекују значајни негативни утицаји на чиниоце животне средине у току извођења и коришћења пројекта.

Донето решење заснива се на анализи захтева носиоца пројекта и података о локацији, карактеристикама и могућим утицајима пројекта на животну средину, при чему су узети у обзир прописани критеријуми за пројекте наведене у Листи II Уредбе о утврђивању Листе пројекта за које је обавезна процена утицаја и Листе пројекта за које се може захтевати процена утицаја на животну средину („Службени гласник РС“, број 114/08). Стручна оцена оптерећења животне средине у локалној зони базне станице мобилне телефоније, израђена од стране овлашћеног правног лица за вршење послова испитивања нивоа зрачења извора нејонизујућих зрачења од посебног интереса у животној средини - Лабораторије W-line из Београда, као и Извештај о испитивању електромагнетног зрачења-прво мерење, израђен од стране овлашћеног правног лица за вршење послова испитивање нивоа зрачења извора нејонизујућих зрачења од посебног интереса у животној средини - Универзитет у Новом Саду, Природно-математички факултет, Департман за физику, Катедра за нуклеарну физику, Лабораторија за испитивање радиоактивности узорака и дозе јонизујућег и нејонизујућег зрачења.

Представници заинтересоване јавности могу изјавити жалбу на донето решење у року од 15 дана од дана објављивања овог обавештења. Жалба се изјављује Министарству пољoprivrede и заштите животне средине, а подноси се преко првостепеног органа.

Обавештење се објављује на основу чл. 10. став 7. и чл. 29. Закона о процени утицаја на животну средину („Службени гласник Републике Србије“, бр.135/04, 36/2009)

ИЗБОР БУДУЋЕГ ЗАНИМАЊА

Усмеравање кроз 90 радионица

Програм за ученике седмог и осмог разреда који се спроводи кроз 90 радионица и у крагујевачким основним школама траје већ неколико година помаже ћацима да донесу и промишљену, ваљану и самосталну одлуку о избору средње школе и занимања

Ученици седмог разреда једне крагујевачке основне школе добили су задатак да нацртају како виде себе за десет година. Родитељи су за то време стрпљиво чекали пред ученицима. Када су деца завршила цртање њихови радови окочени су на пано. Маме и тате уведене су онда на „изложбу“ уз инструкцију да треба да препознају рад свог детета. Већина је појурила пред слике лекара, инжењера, глумаца, док се код цртежа на којима су биле представљена занимања попут фризера, аутомеханичара или трговца нису много задржавали.

Овако, иначе, изгледа једна од радионица коју ћаци у овдашњим школама пролазе у оквиру програма професионалне оријентације. Да у великом броју случајева на одлуку коју ће средњу школу похаћати након завршетка основне школе више утичу жеље родитеља и утицај вршњака, а у мањој мери склоности и интересовања које дете има, показало је истраживање стручног тима урађено на почетку пројекта „Професионална оријентација у Србији“.

Циљ програма, који се у крагујевачким основним школама спроводи већ неколико година, је управо развијање способности младих да донесу и спроведу промишљену, ваљану и самосталну одлуку о избору школе и занимања, као и да планирају каријеру и укључе се у свет рада.

■ Уходан модел

Професионална оријентација је обавезан део школских програма по Закону о основама система образовања и васпитања. Међутим, у нашим школама до момента отпочињања овог пројекта организована подршка ученицима у

одабиру будућег занимања практично није постојала. Организација за међународну сарадњу СР Немачке ГИЗ у партнериству са Министарством просвете и у сарадњи са Министарством омладине и спорта Србије, покренула је овај програм пре три године.

На територији Шумадије спроводи га овдашњи Центар за стручно усавршавање запослених у образовању, а до сада су се укључиле готово све крагујевачке основне школе.

По речима Зорице Николић, директорке Центра за стручно усавршавање запослених у образовању, ово је први програм који је повезао школе, Националну службу за запошљавање, Канцеларије за младе, привреду и многе друге организације како би се ћацима омогућило да одаберу будуће занимање на прави начин.

- Да момента отпочињања овог пројекта уходани програма професионалне оријентације готово да није било. Сав терет био је на стручним службама школа, педагозима и психолозима и понеком наставнику ентузијасти. Међутим, због обима послса они нису могли да стигну да обухвате велики број деце. У суштини све се сводило на иницијативу родитеља, који су се или обраћали школским психолозима или службама које раде у Националној служби за запошљавање. Са оним што средње школе нуде основци су се обично упознавали у моменту када крене кампања за упис, односно у другом полугодишту осмог разреда. То ни издалека није било довољно да деца спознају чиме жеље да се баве и донесу исправну одлуку, каже Зорица Николић.

ГИЗ је у Србију пренео модел већ описан у неколико земаља, који подразумева да се на нивоу сваке школе организују тимови наставника и стручних сарадника чији ће задатак бити да ученике седмог и осмог разреда укључе у програм професионалне оријентације.

- Програм се састоји од 90 радионица које се изводе у две школске године у оквиру наставе. За њих се ћаци добровољно пријављују, али је услов да најмање половина деце буде укључена. У овом процесу ћаци пре свега упознају себе, своје талente, особине, вредности и ин-



ЂАЦИ СЕ ПОВОДЕ ЗА ДРУГОВИМА ИЛИ ЖЕЉАМА РОДИТЕЉА: ПРИЈЕМНИ ЗА СРЕДЊУ ШКОЛУ

тересовања. Потом упознаје могућности околине – сазнаје каква све занимања постоје, која су занимања тражена, упоређује их са својим жељама и склоностима. Затим истражује какве су образовне могућности – школе, факултети и неформални образовни курсеви потребни да би се неко успешно бавио жељеним занимањем, објашњава наша саговорница.

После овог процеса истраживања, упознавања себе и околине осмаци су спремни да донесу одлуку о каријери и креирају свој акциони план како ће одлуку спровести у дело.

■ Изненађење за наставнике и родитеље

У моменту када са ћацима крену договори око тога које ће институције или фирме посетити и same наставнике понекад изненаде деčije жеље.

- Тада се заправо много јасније види шта су деčija интересовања, која понекад могу да изненаде. На пример, ученици Основне школе „Прота Срван Поповић“ у Чумићу су прошле Средњу школу у Тополи и једну од тамошњих фирм која се бави воћарством, што за нас није било изненађење пошто је Чумић воћарски крај, те је евидентно да су деца размишљала о реалним могућностима запослења бирајући будуће занимање, прича наша саговорница.

Међутим, ћацима ове школе занимљиво је било и да виде шта ради Специјалне антитерористичке јединице и посланици Народне скупштине. Наравно, и тамо су ишли на екскурзију. По речима Зорице Ранитовић, наставнице српског језика у Основној школи „Мирко Јовановић“ која се у овај програм недавно укључила, јасно је да је деци подршка приликом избора занимања неопходна.

- На почетку се често дешава да дете, на пример, за себе каже да одлично црта и слика и да воли животиње. Али, када га питате коју ће средњу школу уписати одговора економску. Разлоги су обично погрешни или се за средњу школу одлучују поводећи се за вршњацима или угледајући се на родитеље, те пратећи њихове ставове.

Не ретко се дешава и да немају доволно информација о неким занимањима или могућностима за запослење. Рецимо, двојица мојих ћака би силно желела да буду кувари, али су изјавили да ће уписати гимназију јер ће завршивши факултет више зарађивати. Онда када им кажем да кувар у „Хајату“ заради пет мојих плати они се замисле, објашњава Зорица Ранитовић.

Појента ових радионица, по њеним речима, није да се деци на међе избор, већ да истраже себе, своје могућности и жеље и одаберу сами чиме ће се бавити. Оно што им се једино сугерише је да какву год одлуку да донесу она није коначна. Чак и ако погреше у избору занимања даљим школовањем и усавршавањем увек могу да преузмере своју каријеру.

М. ОБРЕНОВИЋ

CityVision
МЕСТО ОГЛАШАВАЊА УСПЕШНИH!

LED EKRAN U CENTRU GRADA

NOVA ERA
SPOLJAŠNJE OGLAŠAVANJE
Bilbordi kakve ste očuvak želeli!
TOP LOKACIJA:
STROGI CENTAR KRAGUJEVCA
Najprometnija raskrsnica i početak pešačke zone
POZOVITE 302-852
i uz nagradni kod: "kgnovine" dobićete 10% popusta za reklamu

ПО САВЕТ И У НАЦИОНАЛНУ СЛУЖБУ

Водич за ОСНОВЦЕ

Иако се првенствено бави незапосленима врата Националне службе за запошљавање отворена су за основце и средњошколце који жеље да добију савет више како би лакше одлучили о наставку школовања. Стручни тим службе за професионалну оријентацију на располагању им је уколико жеље да ураде тестове склоности и способности, личности и интелигенције или се информишу о занимањима и могућностима за запошљавање.

- Школска година је тек почела, али нас родитељи већ позивају да за своје осмаке закажу састанак. Обично се дашава да су деца већ на неки начин препознају шта жеље, али им је од стручњака потребна потврда да је прави избор за њих, каже Савина Барјактаревић, психолог у Националној служби за запошљавање.

Национална служба потрудила се пре неколико година да уради и „Водич за избор занимања“, где се могу пронаћи детаљно описаны програми средњих школа, као и могућности за запослење које се након матурирања нуди.

Најавио је Савина Барјактаревић, психолог у Националној служби за запошљавање.

САВИНА БАРЈАКТАРЕВИЋ

ЗЛАТНИ ИНДЕКСИ ЗА ИНЖЕЊЕРЕ

Сусрет пола века после дипломирања

енерација студената крагујевачког Машинског факултета из 1964. године у уторак је, пола века од дипломирања, поново села у клупе. Факултет на коме су стекли висока звања окупили их је да би им уручио Златне индексе, односно репринт прве стране документа којим су започели бруцошки живот пре 50 година.

Из те генерације дипломирало је 107 младих људи, а међу њима тек седам жена. На окупљање на данашњем Факултету инжењерских наука, како сада назив ова установа, дошло их је око 50. Миљко Кокић, дипломац овог факултета, каже да је та генерација била Југославија у малом. Студије у Крагујевцу уписивали су најбољи средњошколци из целе бивше државе, од Словеније па до Македоније.

- Конкуренција на упису била је веома велика, али су и критерију-

ца да су давне 1964. године на тадашњем Машинском факултету дипломирали млади инжењери машинци, на радна места су ишли право из клупе. Од 107 дипломаца било је тек седам жена

ција из које су потекли врхунски стручњаци, који су својевремено руководили великим предузетима и најпознатијим југословенским фабрикама. Двојица из ове генерације били су директори „Заста-

школе. Тако је Миомира Радовић као ћак генерације крагујевачке гимназије одлучила да упише Машински факултет и била једна од седам жена које су се определиле за тај позив. На факултету није стекла само диплому, већ и мужа. Познавали су се и раније, али су тек на студијама почели своју везу, која је пре 42 године прерасла у брак. Сада су обое у приватном бизнису, имају две ћерке и троје унучади.

- Заједно смо учили и спремали испите. Признајем да је он био бољи из статике. Пре факултета смо заједно били и у одељењу у Гимназији, одатле се познајемо, каже Миомира.

Њен супруг Слободан додаје да је она више „вукла“ и била редовнији студент од њега, али и да је у време њиховог студирања било обиља учења и рада, али и забаве.

- Имали смо бољу перспективу него млади данас. Због тога смо били опуштенији. Тада смо право из клупа, са факултета, ишли на радна места, каже Слободан.

На Факултету инжењерских наука до сада је дипломирало око 6.000 студената за 54 године. Први дипломац је Милош



МИЉКО КОКИЋ, МИОМИРА И СЛОБОДАН РАДОВИЋ

приме овај документ, подсете се фотографија из индекса и виде колеге из генерације са којима су проживели студентски живот.

Прва генерација студената уписала је студије машинства 1960. године. Било их је 112, а наставу су похађали у Првој крагујевачкој гимназији, најстаријој гимназији у Србији, основаној далеке 1833. године. Тиме је високо школство после 120 година враћено у град Лицеја – колевку високог школства у Србији.

Зграде за потребе Машинског факултета подигнуте су на пољани поред Великог парка 1962. године, а коначно пресељење обављено је 5. јануара 1963. Изградњом нових објеката у периоду од 1987. до 1990. године факултет је обезбедио повољне лабораторијске, учионичке и друге просторне капацитете укупне површине 15.000 квадратних метара.

M.P.



ДЕКАН МИРОСЛАВ ЖИВКОВИЋ УРУЧУЈЕ ЗЛАТНЕ ИНДЕКСЕ

ми били строги. Од 250 уписаних мање од половине, односно 107, је дипломирало. Неке од њих сам први пут видео после пола века, јер су се одмах после дипломирања вратили својим кућама. Ово је веома успешна генера-

ве”, каже Миљко Кокић, који је на овом факултету и магистрирао и докторирао, а студије памти по строгим професорима.

У то време није било пријемног испита, већ се на факултет уписивало на основу просека из средње

**Erste
tekući račun**



Prenesite ili otvorite tekući račun u Erste Banci i dobijate **2 godine besplatno**:

- Održavanje računa
- Uslugu NetBanking za internet bankarstvo
- Uslugu NovoMob – SMS uslugu o stanju na računu
- Povoljnije kamatne stope na štednju* i do 0,5% za klijente koji prenesu primanja u Erste Banku.

ERSTE
Bank

Kod nas ste uvek prvi.

*Odnosi se na standardnu štednju u valutama RSD i EUR.

КАДА ЂЕ СЕ РАСЕЛИТИ СТАРА РАДНИЧКА КОЛОНИЈА

Барака не залеже за стан

Изградњом ламеле код школе „Станислав Сремчевић“ јављивано је да се са тим становима завршава расељавање свих станара из преосталих барака. Али, станови су празни већ годину дана јер нови Закон о јавној својини онемогућава размену, као ранијих година, квадрат за квадрат

Пише Александар Јокићевић

Jскоро би требало да се коначно заврши расељавање Старе радничке колоније, а када ће то да буде нико не може прецизно да одговори. Наиме, изградња 96 станови на мењених за расељавање породица из преосталих дрвених барака у том насељу, финансирана са 3,2 милиона евра, од чега је половина из

Владиног програма за подстицај грађевинарства, а другу половину је финансирао град, почела је пре готово тачно три године, средином новембра 2011.

Зграда поред школе „Станислав Сремчевић“ завршена је у децембру 2013. године, а иако је употребна дозвола издата фебруара ове године, прикључена је вода, струја, градско грејање и телефонска веза, станови од 35 до 71 метра квадратног су и даље неуслењени.

Кренула су чаршијска нагађања да је нова зграда под хипотеком због дугова, затим да неће уследити расељавање породица већ ће станови бити понуђени на продају, да ће станове добити полицајци...

Недавно је уследила и смена градске власти, па житељи малобројних барака које опстају у делу Старе радничке колоније тек сада нису начисто шта ће се догодити. Годинама са својих дотрајалих прозора гледају ка новом делу насеља. Комшије су се са 420 породицама одавно уселиле у нове зграде популарних назива, „Цедевита“ и „Евро крем“, које су никле ранијих година преко пута ове још неуслењене зграде.

- Решења за станове смо добили још 2009. године, чак и пре саме изградње, а шта је било у међувремену, ко ће знати. Мислим да је престало око 40 породица у баракама. Овде прошињава, једва смо се одбранили од буба и пакова који најдиру од штала са Хиподромом, био је кратки коментар једног власника бараке.

Он није жељео да се његово име „повлачи“ по новинама. Већина комшија је сумњивачко гледала новинску екипу уз питања - ко вас је послао, или потпуно супротно - зашто раније нисте дошли? По ко-



СТАНАРИ БАРАКА
НЕСТРПЉИВО ЧЕКАЈУ
ПРЕСЕЉЕЊЕ



НОВА ЗГРАДА
НАМЕЊЕНА ЗА
РАСЕЉАВАЊЕ
ЈОШ ЈЕ ПРАЗНА

зна који пут огрев - дрва и угљ, купују када је најскупљи, пред саму зиму, јер сваког лета маштају да ће се од октобра грејати уз топле радијаторе.

■ Докуп станови

Насеље Старе радничке колоније са дрвеним баракама подигнуто је на име ратне одштете 1927. године. Према програму новог урбанистичког решења за то насеље рушење барака почело је 2005. године. И тај временски размак показује да држава некоме може бити мајка, а некоме маћеха.

Сама локација од неколико хектара Старе радничке колоније привукла је велике инвеститоре, као што су иностране компаније „Плаза“, „Нелт“, где је сада изграђен стамбени блок „Смолвил“, а „Глобал“ је започео изградњу станови преко пута „Плазе“. Породице из до тада порушених барака су расељене у станове који су подигнути на истој локацији, по принципу квадрат за квадрат. Потом је све стапло. Тек од недавно на једној од раније „ослобођених“ површине, изнад Соколане, Министарство просвете, науке и технолошког развоја преко Банке за развој Савета Европе гради станове за младе истраживаче Универзитета у Крагујевцу. Приватних инвеститора и даље ни за „лек“. То отежава судбину власника преосталих барака.

За разлику од својих ћутљивих комшија, Даница Лекић је била отворенија. - Првобитно је требало да добијемо стан у згради преко пута, овој што је зову „Евро крем“, али обавестили су нас да је дошло до неких измена и да сачекамо да се изгради зграда поред школе. Више се и не сећам да ли је то било 2008. или 2009. године, када смо добили решења и тачно знали који је чији стан. Али, ето ни то не вреди. Последње што сам чула је да ће наше станове добити полицији, открива саговорница.

Још један од старијих становица, Владимир Угриновић, био је и речитији. Каје да зграда чека на усељење од фебруара, али, како су станари обавештењи, немогућа је размена квадрат за квадрат.

- Речено нам је да је усвојен нови Закон о јавној својини и да град са сваким становаром понаособ мора да се договори, али та размена неће бити квадрат за квадрат као до сада. Испада да ми наше станове треба да продамо граду по тржишној вредности. Да ли је то 150 евра по квадрату, јер се прича да је некима незванично понуђен тај износ. Замислите колико он-

„КОЛИКО ТРЕБА ДА ДОПЛАТИМ ЗА СТАН ИСТЕ КВАДРАТУРУ“:
ВЛАДИМИР УГРИНОВИЋ



сно прорачуна приходе града од расељавања преосталог блока барака у Старој радничкој колонији.

Реч је, утврдило се, о специфичној процедуре, која подразумева јавни позив који расписује град Крагујевац за куповину 42 стана у баракама, на који се јављају власници тих станови као продавци.

■ Нова власт, стари проблеми

Од јула до октобра, када је формирана нова градска власт предвођена Српском напредном странком, та процедура није окончана, а нови члан Градског већа за инвестиције и развој Предраг Џајевић каже да око намене зграде поред школе

МЕДИНИЦИНСКИ АДРЕСАР

www.parodont.rs

STOMATOLOŠKA ORDINACIJA
PARODONT

Prim: Mr. MSc.
SIMIĆ Dr. MOMČILO
specijalista za bolesti usta i zuba

Popravka zuba
Ultrazvučno uklanjanje naslaga sa zuba
Beljenje zuba po Beyond sistemu
Vađenje zuba

Ordinacija: Milja Pavlovića 10/I-3
Tel: 034/333-506, 034/388-700; Fax: 034/36-04-36
Mobilni: 063/631-486; e-mail: parodont@eunet.rs

www.beo-lab.rs

beo-lab laboratoriје

SVE LABORATORIJSKE
ANALIZE
NA JEDNOM MESTU

Ilica Pastera 24, 34000 Kragujevac
Tel: 034 205 901
e-mail: lab.kragujevac@beolab.rs

www.fizioandric.com

Andrić
Ambulanta
FIZIOTERAPIJA

* Trauma * Manuelna terapija
* Reuma * Celulit
* Neurologija * Vakusak

TC Šumadija, Miloja Pavlovića 9
Telefoni: 361-203, 063 605-447
E-mail: andrickg@gmail.com

www.ambulantajokovic.rs

INTERNISTIČKA AMBULANTA
©JOKOVIĆ

ULTRAZVUČNA DIJAGNOSTIKA
ENDOSKOPSKA DIJAGNOSTIKA
HOLTER EKG-a I PRITISKA
ERGOMETRIJA
PREGLEDI SPECIJALISTA

Ulica Glavna 132, Tel: 331 691
E-mail: vesnay@eunet.rs

Логопед

Центар за едукацију Новаковић
Индивидуални логопедски третmani
и логопедске радионице

Саве Ковачевића 1/10, Крагујевац
063/7793-197



SPECIALISTIČKA - ONKOLOŠKA
ORDINACIJA

JOVANOVIĆ

BOLESTI DOJKE
ONKOLOGIJA
TIROIDNA ŽLEZDA
ULTRAZVUK
KOLOR DOPPLER

34000 Kragujevac, Ul. Glavna 124
034/338-461, 063/434-14-93

WWW.GINEKOLOGIJAPAVICEVIC.CO.RS

DR PAVIĆEVIĆ

GINEKOLOŠKO – AKUŠERSKA ORDINACIJA



Milovan Glišića 15
Tel/fax:
034 / 461 339
034 / 463 333
Mob: 063 / 619 436



ИЗ ПОШТОВАЊА ПРЕМА РАДОЈУ
ДОМАНОВИЋУ

Топола ће сачувати кућу сатиричара

САНАЦИЈА – УВОД У НОВИ
ЖИВОТ КУЋЕ РАДОЈА
ДОМАНОВИЋА У ОВСИШТУ



Држава и општина улажу новац у обнову здања у Овсишту где је рођен човек који на непоновљив начин исмејао и трајно жигосао неспособну власт

У селу Овсиште код Тополе почели су радови на санацији и адаптацији спомен куће познатог сатиричара Радоја Домановића (1873-1908).

Обнова и адаптација школе и родне куће Радоја Домановића обухватају комплетно уређење запуштеног објекта да би се заштитио од пропадања и тако били створени услови за његово коришћење у сврху даљег културног и туристичког развоја општине. Радови подразумевају демонтажу и рушење дотрајалих делова здања, те бетонске, тесарске, кровопокривачке и стolarske радове. Биће обновљена фасада, замењена електроинсталација. Укупна инвестиција износи око 3.300.000 динара, а инвеститори су Министарство привреде и Општина Топола у једнаким деловима. Извођач радова је ваљевско привредно друштво „Кеј“.

Родна кућа највећег српског сатиричара изграђена је 1852. године. Била је то школа где су становали Домановићеви родитељи. До 1930. године ту је одржавана настава, а тада је у Овсишту саграђена нова школа. Последња рестаурација старе зграде обављена је 1973. године, после чега није било значајнијих улагања како би се очувала у аутентичном стању. Кров прокињава, а влага се увукла у унутрашњост куће,



НЕКАД СУ ОВДЕ БИЛЕ КЊИГЕ: ЗАПУШТЕНА УНУТРАШЊОСТ



отпада малтер са плафона... У спомен-соби, где је једно време радила библиотека, полице су празне. Књиге су поклоњене или измештене у просторију Дома омладине у Овсишту, како би се сачувале од даљег пропадања. Реч је о доста старијим књигама. У другој просторији некада је била месна канцеларија и ту су обављена многа венчања.

Поводом стогодишњице постојања, на кућу је постављена спомен плоча у знак сећања на првобитну намену и место Домановићевог рођења. Објекат се налази под заштитом Завода за заштиту споменика културе.

Након најновије санације, објекат ће користити библиотека „Радоје Домановић“ из Тополе. Средства за одржавање и коришћење објекта биће планирана финансијским планом библиотеке и општинским буџетом. Планира се да се у спомен дому организују књижевни, образовни и културни програми, набави литература прилагођена времену Радоја Домановића и настави прекинута традиција одржавања манифестације „Домановићеви дани сатире“, као и одржавање значајних националних и интернационалних манифестација. Жеља је и да се излагањем аутентичних предмета из тог времена и презентацијом садржаја везаних за књижевников рад, спомен кућа у Овсишту уврсти у туристичку понуду општине, региона и Србије, а све у циљу привлачења већег броја домаћих и иностраних посетилаца.

Радоје Домановић родио се у учитељској породици. По мајци је директан потомак устаника Павла Џукића. Његове сатиричарске радове „Вођа“, „Мртво море“, „Страдија“, „Краљевић Марко по други пут међу Србима“, „Размишљања једног обичног српског вола“ и друге, у којима је на непоновљив начин исмејао и трајно жигосао неспособну власт, заузимају најугледније место у антологији српске сатиричне прозе.

М.Р.

Баштина

ИЗЛОЖБА ЛАН И КОНОПЉА У ТРАДИЦИОНАЛНОЈ КУЛТУРИ ШУМАДИЈЕ

Од трљења до тежи

Древне народне радиности, обичаји и начин живота одавно су изумрли и једино сачувани у поставкама етнолошких збирки. Баш једна таква изложба на тему лана и конопље у традиционалној култури Шумадије отворена је у Народном музеју прошле среде, 19. новембра. Ауторка је Светлана Радојковић, виши кустос – етнолог, а на отварању изложбе говорили су историчар Мирослав Бановић и Снежана Томић-Јоковић, музејски саветник – етнолог Музеја на отвореном „Старо село“ код Сирогојна.

Изложбена поставка „третира“ период од краја 19. до седамдесетих година 20. века, када је „изобичајено“ коришћење ових биљних култура у прављењу одевних предмета на нашем селу. Изложено је 92 предмета (сви из Етнолошке збирке Народног музеја), као и збирка фотографија које кроз историјат прате процес узгајања, обраде и производње. Сви експонати су из околине Крагујевца и територија општина Рача, Кнић, Лапово и Баточина, а изложбена поставка је подељена на више сегмената.

Представљен је приказ основних карактеристика биљних сировина лана и конопље чија је употреба била вишеструка, као и гађење лана и конопље, са прегледом о њиховој заступљености и условима гађења у односу на друге ратарске културе. У изложбеним целинама о припреми земљишта и сејању, жетви или чупању, обрађивању семена и кишељењу, обради сировина и справама за прераду влакана указује се на традиционалне технике прераде биљних сировина од којих се добијају влакна за израду платна и других текстилија у оквиру кућне радиности, као и спрave помоћу којих се овај процес одвија, истакла је на отварању рецензент поставке Томић-Јоковић.



У ПОСТАВЦИ РЕКОНСТРУИСАН
ПРОЦЕС ПРЕРАДЕ

У крагујевачком Народном музеју отворена је изложба о некада веома развијеној делатности узгајања лана и конопље на територији Шумадије, неопходној за израду одевних предмета и тканина. Ауторка Светлана потпуно је реконструисала процес узгајања и обраде ових биљних култура, као и њихову широку употребу у животу шумадијских сељака

тешких и напорних послова, због чега су се жене из више породица удрживале и кроз институцију „позајмице“ помагале међусобно како би брже и лакше завршиле посао.

■ Искључиво женски посао

У сегментима изложбене поставке о текстилном покућству од лана и конопље и деловима ношње „истиче се разноврсност употребе тканина од биљних влакана и у комбинацији са памучним и вуненим влакнами и влакнами добијеним од козје длаке, као и технике израде и начини украсавања, где посебно до изражaja долази женска инвентивност“.

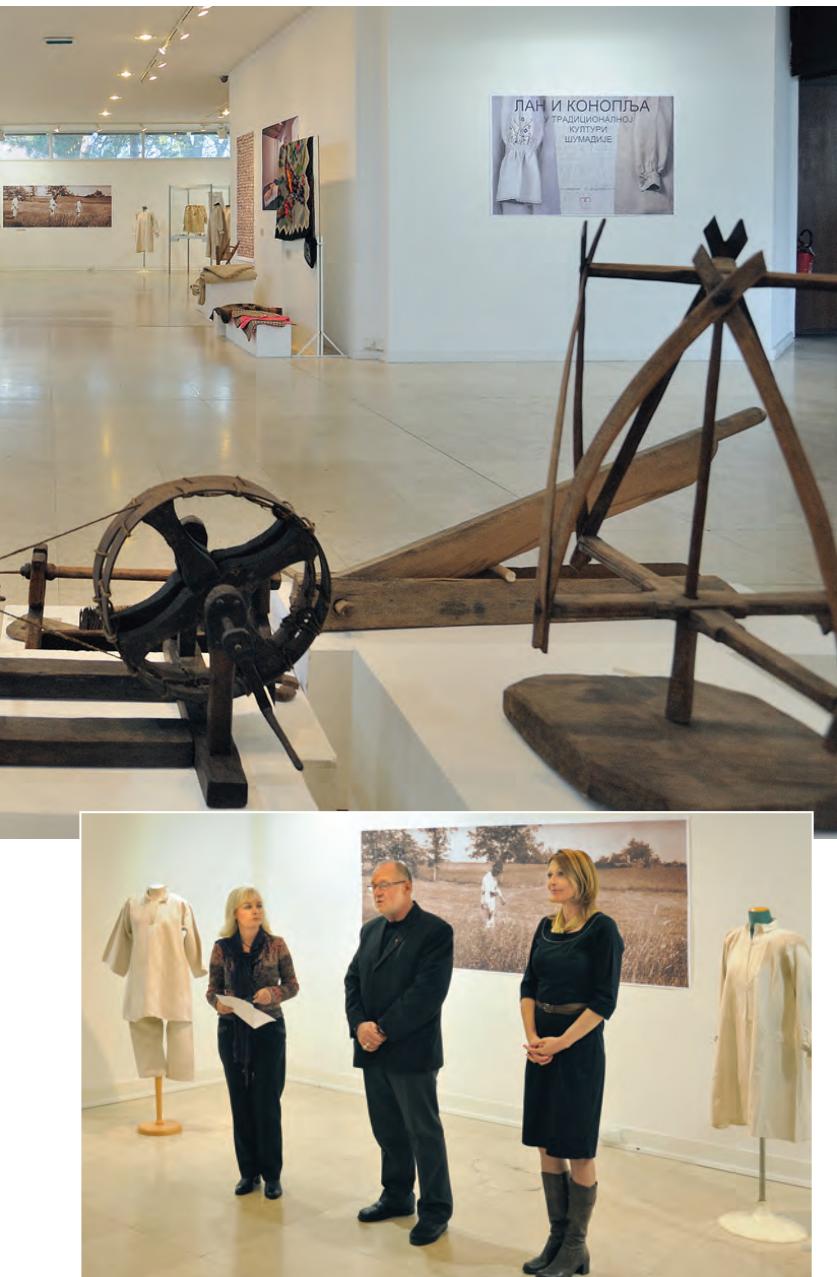
Ауторка Светлана Радојковић истиче да је узгајање лана и ко-



ВАЂЕЊЕ, ИСПИРАЊЕ И
ТРЊЕЊЕ КОНОПЉЕ

ИЈЕ

ЊАВОГ ТКАЊА



ОТВАРАЊЕ ИЗЛОЖБЕ У НАРОДНОМ МУЗЕЈУ:
СНЕЖАНА ТОМИЋ-ЛОКОВИЋ, МИРОСЛАВ БАНОВИЋ
И АУТОРКА СВЕТЛANA РАДОЈКОВИЋ

нопље, као и израда предмета од њих много старије и дуже, али да је овако концептуална поставка фокусирана на период од друге половине 19. века до седамдесетих година прошлог.

-За конопљу се могу чути различити називи: тежина, кучина, кудеља... Они заправо представљају називе степена квалитета и фазе у обради конопље. Сељаци - тежаци носили су тежињаве, тј. конопљане кошуље и гаће, вунене чарапе, опанке направљене од свињске коже (са узицама од тежине) и шубаре од јагњеће коже.

Конопљу су гајили најсиромашнији и само они су носили тежињаву ношњу, због чега се претпоставља да је назив тежина за влакно конопље настало од речи тежак. Назив може да асоцира и на саму тежину посласки при производњи и обради конопље, самим тим што су то послови који су тежи у односу на друге. У шумадијским селима најчешће се користи назив тежина. Неретко се конопља назива и кучина, што према предању потиче од изреке „пасји, псећи, кучећи живот”, а што опет указује на тежину посласки прераде конопље, истиче Светлана Радојковић.

Први експонат на изложби је назубљена даска за конопљу

ДАСКА ЗА КОНОПЉУ, ГРЕБЕНИ „ЦИГАНКАРИ“ И ТАРАК



Баштина

У НАРОДНОМ ВЕРОВАЊУ И У ЛЕЧЕЊУ

Против болести људи и животиња

Читав процес производње и прераде лана и конопље проткан је народним веровањима која су практично спровођена кроз одређене обредне радње. Циљ свих радњија је да се кроз имитативну магију обезбеди квалитетна, висока конопља, која ће дати дуго и издржљиво, што беље повесмо. Отуда се, када се полазило у сетву конопље, торба са семеном подизала изнад главе и изговарало: „Оволике ми конопље у Каменици, Дреновцу...“

- У славским обичајима, домаћин је четвртину славског колача подизао на полицу да би порасла пшеница и биле високе конопље или се пешкир којим је био прекрiven колач стављао на доносиочеву главу, да би расле високе конопље. У божићним обичајима десни опанак положеника качио се на кућну греду или бацао на таван да би биле толике конопље.

Веровало се да жене при сетви треба да буду босе, да би конопље биле беле, а из истог разлога су у семе стављана и обично три обарена јаја. Ваљало је и при сетви конопље ћутати, да птице не би вадиле семе из земље. Добро је да жена на Ђурђевдан посеје конопљу да би јој деца бразду расла као конопље. Да би се поспешио раст конопље о Белој недељи играло се посебно коло „Паун“.

У божићним обичајима забележена је и обредна практика која има циљ да заштити укућане од болести. Тако се у Великом Пчелицама и Горњој Сабанти на божићно јутро од конопљаних влакана правио круг у који су улазила деца, а затим се конопља палила. Деца су тада искаcala из ватреног круга и изговарала: „У ватри



ПРЕСЛИЦЕ И ВРЕТЕНА ПРИГОДНО ЗА ПРЕЂУ АЛИ И ЗА „ЧАРАЊЕ“

бесмо, не опекосмо се, у болести бесмо, не поболесмо се“, а лан и конопља су коришћени и у лечењу, како људи, тако и стoke. Ланена крпа натопљена водом или комовом ракијом превијала се на болна места и отеклине, ланено и конопљино семе кувано у крављем млеку или води служило је за лечење јутице, температуре, против чирева... Веровало се да је прах са конопље бельојке (женска билька) користан против вашака.



МУШКАРАЦ У СВАКОДНЕВНОЈ ЛЕТЊОЈ НОШЊИ И ЖЕНА ИЗ ДРАЧЕ У СВЕЧАНОЈ, НЕВЕСТИНСКОЈ ОДЕЋИ ОД КОНОПЉЕ



БИЛИМ

од града и у време када је памук ушао у широку употребу.

Посебну пажњу у изложбеној поставци привлаче и кошуље рађене у сјеничком крају, а које је током миграције становништво овог дела Србије донело у Шумадију, као и губер – покривач рађен од конопљане основе у комбинацији са вуном која се ковртала и намотавала уз помоћ повијача и чункова.

Изложени су бројни ћилими, торбице, тканине комбиноване са кострети (козија длака) коришће-

не за израду бисага и цакова... Ту су и пешкири, јастучнице и јастуци од конопље и лана, украсени са финијим „косовским везом“, али и за свакодневну употребу – брисање руку и лица.

Посебан део изложбе (види антфиле) посвећен је традицији лана и конопље у народним веровањима и лечењу.

Изложба „Лан и конопља у традиционалној култури Шумадије“ отворена је до 20. децембра, а већ постоје и позиви за њено „гостовање“, пре свега у другим местима Шумадије. Изложбу прати и адекватан каталог чији је аутор такође Светлана Радојковић са фотографијама Предрага Цилета Михаиловића, а за чије се ликовно-графичко обликовање постарао Александар Ђоковић.

Зоран МИШИЋ



ПРОМОЦИЈА АЛБУМА БЕНДА „МОДУС“ У СКЦ-У

Инструментал без ограничења жанра

Албум „Модус“ истоимене групе настале у Лондону крајем прошлог века, за који комплетно музику ауторски „потписује“ Петар Веиновић, Крагујевчанима познат из бенда „Исток иза“, промовисан је прошле недеље у СКЦ-у. Реч је о инструменталној, фјужн музичкој утицаји многим жанровима: блуза, цеза и рока

Pокери свих узраста и провинијенција, љубитељи добре музике, окупили су се прошле недеље у галерији СКЦ-а и то баш са добрым, правим поводом – на промоцији првог албума „Модус“ истоименог бенда. Реч је о групи са лондонском предисторијом јер је бенд „Модус“ настао 1999. године у главном граду Британије. Аутор музике је Петар Веиновић, суграђанима познат по музичкој каријери у култном бенду „Исток иза“, а уз њега је као члан оригиналне лондонске поставе у данашњем саставу „Модуса“ и бубњар Игор Буловић из Београда.

- Свирали смо као бенд „Модус“ у култним лондонским клубовима попут „Бордер лајна“, „12 бар клуба“, „100 клуба“, „Оксфорд стрита“, на најеминентнијим местима на којима су наступали „Стонси“, „Цепелини“, „Пинк Флод“, не без поноса истиче Веиновић ову не мало важну ставку у њиховој музичкој биографији.

Сем Веиновића и Буловића, кроз групу је у то време „прошла гомила музичара“, а бенд је на тамошњој сцени (по)трајао све до њиховог повратка у Србију пре седам година.

Група „Модус“ наступила је на крагујевачком Међународном цез фестивалу 2008. године (када им је специјални гост био такође натурализовани Крагујевчанин Макс Кочетов), а на плочи „Модус“, за коју су материјали снимљени још 2011. године у београдском сту-



ДВА САТА КВАЛИТЕТНОГ ДРУЖЕЊА, ПРОВОДА И МУЗИЦИРАЊА НА ПРОМОЦИЈИ У СКЦ-У

и ми смо ту „различитост“ умели да препознајмо. Наш језик није нарочито популаран у светској музичкој индустрији, али су овако конципирани инструментали „Модуса“ веома „питки и приступачни“ и за тржиште и концерте ван наших граница, истакао је у официјелном делу промоције Дејан Деки Максимовић, директор издавача „Мјузик стар продакшн“.

Он је обавестио присутне да су нумере „Модуса“ већ од поне-



ПРЕПОЗНАЛИ КВАЛИТЕТ И ТЕЖИНУ – ДЕЈАН МАКСИМОВИЋ, ДИРЕКТОР ИЗДАВАЧКЕ КУЋЕ „МЈУЗИК СТАР ПРОДАКШН“

делька, 24. новембра, пласирање на свим водећим светским интернет медијским платформама попут „Тјуба“. Члановима бенда пожелео је што више „лајф“ свирки и духовито их, мангупски препроучио за неки концерт на тргу за будући Дан града.

Садашњу поставку „Модуса“, сем помињаних Веиновића и Буловића, сачињавају још и Крагујевчанин Александар Поповић на бас гитари (у граду познатији као графички дизајнер, али и музицирању у „Рехабу“) и Врањанац који живи у Крагујевцу, а ради у Јагодини – клавијатуристка Ивица Ђокић.

Копродуцент албума и задужен за инжињеринг и микс звука је Саша Јанковић из Београда који је у Енглеској радио са познатим бендовима попут „Кјура“, „Нејпл дедом“, звездама као што су Бо Дидли и Пол Велер, а на плочи „Модуса“ гостовају и дувачка секција у саставу: Бодин Драшкоци – тромбон, Кристијан Млачак – саксофон и трубач Александар Солунац.

Групу очекује и београдска промоција до краја године, а чланови бенда, попут његовог менаџера Максимовића, инсистирају на што више живих наступа на концертима и фестивалима.

- У питању је инструментална



БУБЊАР БУЛОВИЋ И ГИТАРИСТА ВЕИНОВИЋ, ЧЛАНОВИ ОРИГИНАЛНЕ ЛОНДОНСКЕ ПОСТАВКЕ БЕНДА „МОДУС“

музика која није ограничена говорним подручјем тако да ћемо се трудити да што више свирамо и у земљи, али и ван ње по фјужн и цез фестивалима. Ми сами своје музичирање дефинишемо као фјужн музику, дакле микс звука под утицајем различитих жанрова и праваца, попут амбијенталне музике, блуза, цеза и рока. У њој су баштињени сви утицаји и жанрови са којима не кокетирамо, али су очигледно утицали на мене као аутора и све нас као извођаче, цени Веиновић.

Њему је посебно драго што се прва промоција „Модуса“ одигра-



САДАШЊА ПОСТАВКА МОДУСА: БУЛОВИЋ, ПОПОВИЋ, ЂОКИЋ И ВЕИНОВИЋ

ла баш у Крагујевцу – пред „њему драгим људима, пријатељима и колегама“, а не у Лондону и Београду. Промоција у којој је публика искрено уживају у „два сата квалитетног програма“ била је зашиљена пре свега као једно „вељко, лепо и опуштено дружење“.

Е, да би и то испало врхунски потрудили су се Подруг „Стевановић“, који се несебично постарао да промоција протекне „што текчије и питчије“, као и онај други, немузички део Веиновићеве личности који је у граду познат и по својим угоштитељским искуствима у „Твисту“ (недавно угашен, а препознатљивом баш по квалитетној музици) и садашњем локалу „Танго“ у Каћађорђевој.

У фази финализације већ је и други албум „Модуса“ (вероватно и код истог издавача), а Петар Веиновић, чију су ауторску музику поједини добронамерни критичари и „профессионални“ слушаоци оценили као „филмску“ не крије да би му био изазов да се као стваралац огледа и у музичким облицима за кинематографију и театар.

Зоран МИШИЋ

МАРЧЕЛО НА САЈМУ КЊИГА У „ПЛАЗИ“

Напет шоу међу Крагујевчанима



КЊИГОАЛБУМ ПРИВУКАО КРАГУЈЕВЧАНЕ: ПРОМОЦИЈА У „ПЛАЗИ“

Протеклог викенда, у оквиру Сајма књига шопинг центра „Плаза Крагујевац“, свој „Напет шоу“ представио је Марко Шелић познатији као Марчело. Омиљен међу свим узрастима, изазвао је огромну гужву у главном атријуму, где је „Младинска књига“ изложила своја издања и у сарадњи са „Лагуном“ и „Плазом“ омогућила Крагујевчанима да се непосредно сретну са овим мултимедијалним уметником. Од 17 сати започео је „обарање сопственог рекорда“, када је у питању потписивање издања и дружење са публиком. Затим је пуних пет сати, без устајања и напуштања столице, Марчело потписивао књиге уткавши свакоме, као посвету, један од својих омиљених делова песама које изводи.

Уз поделу аутограма, стпљиво је разговарао са присутним тинејџерима, шалио се, делио им животне савете и фотографисао се са њима.

Харизматичан и духовит додатно је употребио простор окићене „Плазе“ и при том одушевио и пролазнике, међу којима је било доста времешних посетилаца и пензионера. Након петосатног седења, придигао се и поздравио са организаторима и у друштву



ПУНИХ ПЕТ САТИ ПОТПИСИВАО КЊИГУ: МАРКО ШЕЛИЋ МАРЧЕЛО

менаџера Кепе кренуо ка родном Парашину.

Иако већ навикнути да нам Марко Шелић – Марчело директно у лице говори истину, без обзира на то да ли су у питању његови прозни текстови или поезија, поново је успео да нас изненади: овога пута „књигоалбумом“, мултимедијалним издањем који садржи књигу есеја и диск са новим албумом Марчелових песама. У текстовима тих песама налази-мо разлоге због којих смо данас безмало сви актери једног „напетог шоу“ програма, а тако је и у есејима које, осим Марчела, потписују редитељ Кокан Младеновић, писци Давид Албахари, Михајло Пантić и Павле Зелић, афористичар Далибор Ђорђевић, рок критичар Петар Јањатовић, колумниста Драга Петровић, мировни радник Милан Цолић, психолог и психотерапеут Владан Баера и координаторка организације АСТРА Елена Крсмановић.

Мики ЈЕВТОВИЋ



УКРАТКО

Политички фильм

У оквиру циклуса предавања о политичком филму, у петка, 28. новембра, од 19 часова, у „Кутији шибица”, говориће се о остварењу „Господар рата” (2005), за који је сценарио написао, и режирао, Ендрју Никол.

Фilm говори о илегалном продавцу оружја за кога кажу да је писан по истинитој личности и продавцу оружјем са простора пост-совјетског простора Виктора Болта. Film је званично подржан од стране различитих група за људска права за обраду теме трговине оружјем и међународне индустрије оружјем. Главне улоге тумаче Николас Кејц, Церад Лето, Бриџит Мојахан, Иан Хол, Итан Хоук.

170 година од настанка

У галерији Народне библиотеке „Вук Каракић“ отворена је изложба „170 година заштите културног наслеђа у Србији“.

Организатор изложбе је крајевачки Завод за заштиту споменика културе, а аутори су Снежана Неговановић, Ђорђе Стошић, Јасна Цветић и чланови подружнице Друштва конзерватора.

Служба заштите културног наслеђа у Србији ове године слави 170 година од настанка. Ова изложба представља рад конзерватора у установама културе и заштите у претходне две деценије.

Сцена 303

У петак, 28. новембра, од 20 часова, на сцени „303“ Позоришта за децу“, на репертоару ће се наћи представа „Кокошка“, рађена по тексту Николаја Колјаде, а режију потписује Милош Миловановић.

Главна јунакиња ове представе је млада глумица која долази у позориште и потпуна речима колотечину живота својих колега.

„Кокошку“ сам одабрао јер сам желео да продубљујем тему комада, а то је бесконачно чекање бољег сутра. Хтео сам да људи виде и да се препознају у томе. Да сквате да је све на на ма и да, ако се сами не изборимо за боље сутра, оно неће ни доћи. Да пробамо да изађемо из апатије и да почнемо да тражимо, а не да се миримо, каже Милош Миловановић.

Извођење је камерно, па је број места за публику ограничен на 42. У комаду играју Дарија Нешић, Дубравка Ђорђевић, Невена Брезаковић, Миломир Ракић, Владимира Ђорђевић.

Електронска учионица

У Библиотеци је отворена нова електронска учионица, која је настала као резултат одобреног пројекта по конкурску Министарства културе и информисања.

Учионица је организована у скромним просторним условима, а у склопу ње су интегрисане и две корисничке конфигурације са софтвртом за слепе и слабовиде.

Основни циљ овог пројекта је побољшање информатичког описмењавања Крагујевчана, или и непrekидно унапређивање стручног знања у библиотечко-информационој делатности. Вредност овог пројекта је 390.436 динара.

ДОСТА СУ СВЕТУ ЈЕДНЕ ШУМАРИЦЕ

Живош је јачи од нас

На ликовни конкурс „Доста су свету једне Шумарице“ пристигло 1.152 рада из 102 основне и 48 средњих школа и једне ликовне радионице из Србије и Црне Горе. Литерарних радова је било 393, а ликовних 759.

Ове године је на литературни и ликовни конкурс „Доста су свету једне Шумарице“ пристигло 1.152 рада из 102 основне и 48 средњих школа и једне ликовне радионице из Србије и Црне Горе. Тема је била: „Живот је јачи од нас./ми смо мали/али је велики живот у нама!“ Душка Радовића. Литерарних радова је било 393, а ликовних 759.

Жири за оцену ликовних радова на манифестацији у саставу: Ненад Ристовић, кустос, академски сликар (председник), Јелена Давидовић, музејски саветник, историчар уметности и Катарина Бабић, кустос, историчар уметности, доделио је, такође, три награде у категорији основних и три у категорији средњих школа.

Прву награду, међу основцима овојила је Леона Флајшман (трети

разред), из О.Ш. „Шандор Петефи“ из Хајдука, друга награда припадаја је Ани Радуловић (шести разред), из О.Ш. „Милан Благојевић“ из Лучана, а трећа је додељена Габријели Гвозденовић (осми разред), из О.Ш. „Деспот Стефан Високи“ из Деспотовца.

У конкуренцији средњошколца прву награду освојила је Милица Стојиловић (први разред) из Филолошке гимназије у Београду, друга награда припада је Немањи Обрадовићу (други разред), ученику овдашње Друге техничке школе, а трећа награда је додељена Анастасији Коцић, (четврти разред) Уметничке школе из Ниша.

Жири за оцену ликовних радова на манифестацији у саставу: Видосав Стевановић, књижевник (председник), Зоран Петровић, уредник издавачке делатности Спомен-парка, књижевник и Љубомир Камбер, виши кустос, доделио је, такође, три награде у категорији основних и три у категорији средњих школа.

Права награда за основце припадаја је Давиду Миленковићу, (4. разред) О.Ш. „Рада Мильковић“, из Јагодине, друга награда додељена је Марти Хинић, (8. разред) ученици



ци О.Ш. „Васа Чарапић“, из Белог Потока, а трећу награду освојила је Наталија Охњец, ученица 5. разреда О.Ш. „Деспот Стефан Лазаревић“ из Бабушнице.

У конкуренцији средњошколца прву награду освојила је Ивана Карапанца, ученица 1. разреда СМШ „7. април“ из Новог Сада, друга награда припада је Милици Тодоровић, ученици 2. разреда Пољопривредне школе са домом ученика ПК из Београда, а трећа награда додељена је Даници Милчић, ученици 4. разреда Математичке гимназије из Београда.

На уметничкој манифестацији „Доста су свету једне Шумарице“, у петак, 28. новембра, у музеју „21. октобар“, у 12 часова, организатор ће, на предлог оба жирија, доделити 29 захвалница наставницима, школама и одељењским заједницама које су послале велики број квалитетних радова.

М. Ч.

НАРОДНИ МУЗЕЈ

Изложба предмета и фотографија

Народни музеј организује изложбу предмета и фотографија са етнолошких теренских истраживања села у Гружи и Лепеници: Каменица, Рамаћа, Голочело и Дреновац. Ова истраживања спроведена су током септембра и октобра прошле године, а временски оквир истраживања обухвата период од 30-тих година двадесетог века до данас.

Теренска истраживања спроведена су током 16 радних дана, а истраживање теме су: привреда, домаћа ради-



ност, одевање, духовна култура - свадбени обичаји, славе, литије, заветине, писани и визуелни извори. На терену је на поклон добијено 11 предмета и један документ (копија рукописа).

Теренска истраживања ће омогућити праћење испитивањих феномена у последњих 100 година, наводе у овашњем Музеју.

Прикупљена грађа остаје, не само као сведочанство времена, већ забележена у музејској документацији, чини основу за проучавање и презентацију бројних етнолошких тема, јер је на терену снимљено 1.408 и скенирано 411 фотографија из породичних фондов.

Пројекат теренских етнолошких истраживања реализован је средствима добијеним на конкурсус Министарства културе Републике Србије уз суфинансирање Скупштине града Крагујевца. Ова изложба ће бити отворена у петак, 28. новембра, у 13 часова, у Кући проте Милоја Барјактаровића.

ПНП У РУМУНИЈИ

Мајнешима награда за интеркултурални дијалог



ГЛАУМЦИ ВИДОСАВЉЕВИЋ И МАЈЕТИЋ СА МИШОМ МИРКОВИЋЕМ

Себастијан Тудор одабрали су за ову манифестацију 13 представа из Румуније, Бугарске, Албаније, Србије и Косова.

Представа из Крагујевца је наи-

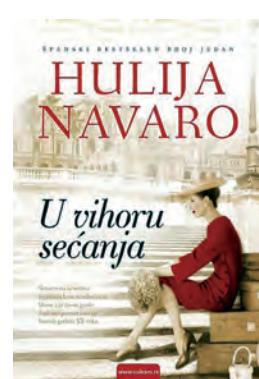
шла на одличан пријем код публике и жирија због препознатљиве и актуелне тематике, истанчане и минијуционе глумачке игре и режије и на „лицу места“ уследили су позиви за гостовање у Шведској у Солвесборгу (градићу близу Малмееа), као и понуда за копродукциону сарадњу са Камерним позориштем из Арада, и за учешће у пројекту балканских позоришта у организацији Међународног позоришног фестивала Скампа из Елбасана у Албанији.

Представа „Магнети“ је на недавно одржаном фестивалу дуодраме у Тополи освојила специјалну награду жирија, а по повратку из Румуније успешио је гостовање и у крушевачком позоришту.

З. МИШИЋ

„ВУЛКАН ИЗДАВАШТВО“ НАГРАЂУЈЕ

Жртва сопствених идеала



Два најбржа читаоца „Крагујевачких“ биће и овог петка у прилици да својој библиотеци дођају занимљив наслов, „Вулкан издаваштва“. Реч је о книзи Хулија Наваро „У вихору сећања“.

Страствена авантура испричана кроз незаборавне ликове чији животи граде чудесан портрет историје бурних година 20. века. Ремек-дело о судбини величанствене жене која је жељела да живи слободно или да не живи уопште. Игром судбине, новинар Гильермо добија јединствену прилику да оживи причу свог далеког претка, доња Амелије Гарајоа. Полако креће њеним стопама, улази у траг особама које су је познавале и реконструише њен живот из темеља. Заробљена страшћу, Амелија је постала мистерија оног дана када је напустила мужа и дете, у потрази за срећнијим животом. Као велики револуционар и припадници високог друштва, супруга и љубавница, шпијун и убица, пробијала се кроз живот у складу са својим принципима, сучовавајући се са сваким изазовом. Остављајући иза себе много патње, проливених суza и страствених љубави, постала је заточеник и жртва сопствених идеала. Избледеле, отрнute страже и срце, испуњене бојама и звуковима најлепших светских градова, од Мадрида, Барселоне, Париза, Буенос Аиреса, Мексика, Москве, Лондона, Берлина и Варшаве, са кратким предахом у Каиру, Лисабону и Њујорку.

Потребно је да у петак, 28. новембра, позвовете 034 333 116, после 10 часова и добијете ову књигу. Добитници ће своје књиге моћи да преузму у књижари „Вулкан“, која се налази у Тргном центру „Плаза“.



НОВИ СТЕВАНОВИЋЕВ РОМАН

Ако икад умрем

У Народној библиотеци „Вук Каракић“ вечерас (четвртак, 27. новембар) од 18 часова биће представљен нови роман Видосава Стевановића „Ако икад умрем“. Издавач новог дела крагујевачког књижевника је и овог пута „Службени гласник“.

Диктатуре су вечне, али су диктатори смртни. Како победити природу, како продужити власт?

- Ону у чему у потпуности није успео доктор Фауст или гроф Дракула, судећи по роману Видосава Стевановића, „Ако икад умрем“, успео је југословенски диктатор Тито. Мртв за народ и жив за себе, његова сахрана није само наличје његове владавине, него њена суштина. Посматрати своју смрт из позиције живог Божанства, гледати како умире Бог у заносу идололатрије и „култа личности“, врхунац је експеримента апсолутне власти над јужнословенским народима (и народностима). Али како смрт није крај онда се крај не назије, живо присутан у ширем контексту, култ личности се шири не само на поданике него и на оне који желе да владају, навео је Петар В. Арбутин.

Да ли су између две сахране садржани сви животи и смрти, читава историјска траума идеолошког експеримента или је реч о само још једној демонској илузији два лица једне власти. Слављене и презирајуће да се ништа не би променило. Видосав Стевановић слаже и гради перспективе идололатрије и сумње, историјских епизода и мистичних тамнина, политичке воље и демонских начела власти.

О новом роману поред аутора говориће Петар В. Арбутин и Мирко Демић.

НОВЕ КЊИГЕ

Куга и људи

Живковић кроз бројне догађаје отвара широм врата људских душа и слика мане и врлине уклетог људског соја. У роману „Последњи поздрав из Теодосије” бави се Италијом и животом у 14. веку, периоду када је куга трговачким бродовима стигла у Ђенову

У шим данима, Ђенова је на сваком кораку умирала, и ретки беху они који умакоше оштарци Црној косача. Неки се сјасише шако што су избели из трага у оближња бруда, ше оставоше изван домајаша ишасти, све док није трагом пропуштањала – ово је одломак из новог романа „Последњи поздрав из Теодосије”, крагујевачког писца Александра Живковића.

Велику љубав ка историји исказао је у својим ранијим књижевним делима. Живковићев први роман „Небо боје крви” представља потресну сагу о Србији за време Другог светског рата, као и у годинама које су уследиле по његовом окончанију. На сасвим својствен начин да-

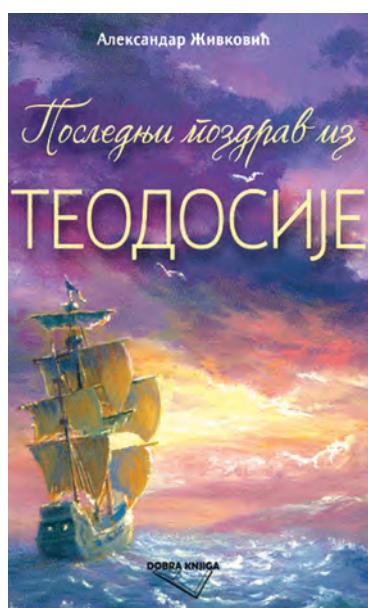
је приказ страхота грађанског рата који је унео раскол у наш народ, а поделе које су њиме изазване оставиле су незалечене ожилке за собом. У „Обретенију Новаковом” Живковић не одступа од жеље да се кроз литературу бави потресним тренуцима српске историје.

Овога пута, потпуно неочекивано бави се Италијом и животом у 14. веку. Периоду када је куга трговачким бродовима стигла у Ђенову. Животи људи и средњовековни град заувек су промењени.

Живковић кроз бројне догађаје отвара широм врата људских душа и слика мане и врлине уклетог људског соја.

- Случајно сам се заинтересовао за овај период, а посебно када сам схватио да Јевреји нису носили жуте траке на рукаву само у време нацистичке Немачке, већ много пре. Управо у време када је куга харала Европом, објашњава Живковић и додаје да нови роман говори о сукобу богатих италијанских трговца са јеврејским банкарима.

У рецензији књиге Раденко Бјелановић истиче да су композиција, фабула и мотиви зналачки усклађени у једну целину која личи на средњовековно здање које остаје вечно у времену и простору.



- Писац је отворио многа филозофска питања која су остала без одговора. Богатство језика, метафоре, сликовитост изражавања, много бројне стилске фигуре - чине ову књигу знаменитом и оригиналном. Књига „Последњи поздрав из Теодосије” је и уређена старинским стилом, резултат је дубоких промишљања са филозофском основом о смрти, о љубави, о животу. Све ово говори да је аутор изузетни ерудита који је употребио за истином, опатињеним језиком и згуснутим словосказом, створио роман који фасцинира сликовитошћу, мислима и мудростима, које се дуго памте и оплемењују човека и његово биће, сматра Бјелановић.

Да би доћао Италију тог времена, како нам је сам Живковић

открио, морао је поприлично да се потруди. Од разних графика која је могао да пронађе са мотивима Ђенове тог времена, до неколико обимних књига о том периоду.

- Пронашао сам и један докторат о куги 1348. године, а морам признати да ми је од помоћи била и Дантеова „Божанска комедија”, наводи Живковић.

Иначе, свако поглавље књиге украшено је иницијалима, које је специјално за овај роман урадио Ненад Нашпалић.

Издавач новог романа је и овога пута „Добра књига”, а крагујевачка промоција књиге заказана је за 3. децембар, у овдашњем СКЦ-у.

М. ЧЕР



БЕНД „GRATE” НАСТУПИЋЕУ ГАЛЕРИЈИ ДОМА ОМЛАДИНЕ 5. ДЕЦЕМБРА

су други албум „Волим да ходам”, за издавачку кућу „Лонг плеј” из Београда. Продуценти албума су гитариста бенда Драган Алимијевић Пик и басиста бенда „Гоблини” Владислав Кокотовић, чија је намера била да у продукцији што више постигну огољен и минималистички звук.

Албум је припреман више од две године и укупно садржи девет песа-

ма. Са албума су скинути синглови „Лепљив мрак”, „Параноја”, „Револуција” (у којој гостује фронтмен „Гоблина” Бранко Голубовић Голуб), „Волим да ходам” и „Сребро”, који су веома запажено прошли на свим релевантним домаћим топ листама.

„Grate” данас ради у постави Гордан Бег (гитара, вокал), Драган Алимијевић (гитара), Стражина Петровић (бас) и Золтан Шимон (бубњеви).

У суботу, 6. децембра, крагујевачка публика можиће да чује и панчевачки хип-хоп бенд „Исказ”, а средином децембра најављени су концерти „Mixed experiment” и Николе Врањковић.

М. Ч.

САВРЕМЕНИ ИТАЛИЈАНСКИ ФИЛМ Луђанова опсесија

У наставку програма „Савремени италијански филм”, који се одржава у музеју „21. Октобар” крагујевачка публика биће у прилици да огледа „Ријелити”, редитеља Матеа Гаронеа. Реч је о филму из 2012. године, а главне улоге тумаче Ањело Арене, Лоредана Симиоли и Нандо Паоне.

Луђан је напуљски трговац рибом који допуњује свој скроман приход ситним преварама са супругом Маријом. Љубазан, забавни момак, Луђан никада не пропушта прилику да угоди својим купцима и бројним рођацима. Једног дана породица га најављује да се пријави за „Великог брата”. Овај ријелити постаје његова опсесија.

Иначе, током новембра и децембра на репертоару ће се наћи и фил-



„ЕУОТ” У СКЦ-У Промоција албума

У петак, 28. новембра, џез састав „Еуот” одржиће концерт у овдашњем Студентском културном центру, на коме ће поред старијих, свирати и композиције са новог албума „Similarity”, који се у августу појавио, у издању америчке издавачке куће „Ninetu and nine records”.

Овај албум снимљен је прошлог новембра у бристолском студију „J&J”, а продуцент је био Џим Бар, члан енглеских састава „Get the blessing” и „Portishead”.

Током шест година постојања, овај нишки квартет, који предводи пијаниста и композитор Дејан Илијић, остварио је сунове неколико генерација њихових предходника на спрској џез сцени. Сва три албума објавили су са иностране издаваче (САД и Немачка), имали су видео дана и сјајне критике на водећем светском џез порталу allaboutjazz.com, победници су такмичења „Midem off” у Кану, њихова музика се пуштала на неколико националних радио станица, а наступали су и у Јединијем Арапском Емирата, Немачкој, Бугарској, Грчкој, Русији, Француској, Италији, Швајцарској, Црној Гори, Румунији, Словачкој, Македонији, Кини, Аустрији, Хонг Конгу, Јужној Кореји и Енглеској.

- Жеља сваког бенда је да створи препознатљив, и што је више могуће јединствени звук по којем се, чак и после неколико нота, зна ко свира. Српски квартет „Еуот“ је то постигао изузетним деби албумом „Хоризон“, на којем се минимализам и моћ стапају у опијајућу мешавину џеза, ар-роха, класичних и балканских фолклорних мелодија. „Дрифтерс“ у многом има исти нацрт, мада је на њему можда приметнији звук групе. Не треба много маште да би се уочила моћ овог бенда на концерту. Чинићица да је „Еуот“ свирао на џез, панк и рок фестивалима, као и у културним центрима, говори о посебној хемији различитих музичких елемената које чине албум „Дрифтерс“ тако вредним искрством и добрым наставком дебија. Обратите пажњу на овај бенд, написао је чуvenи критичар Иан Патерсон о музичици Нишиљија.

Њихова музика спаја културу џеза и рока, софицистичаност класичног клавира, психохолицне и амбијенталне музике, као и рељефне елементе источног европског фолклора.

„Еуот“ је бенд из Ниша, настао 2008. године, у саставу: Дејан Илијић (клавир), Слађан Миленовић (гитара), Милош Војводић (бубњи) и Марко Стојиљковић (бас гитара).

Улаз на концерт је 300 динара.

НОВО У „СИНЕПЛЕКСУ“ Пингвини на великом экрану

Од ове недеље на редовном репертоару биоскопа „Синеплекс“ приказује се нова велика анимирана авантура „Пингвини са Мадагаскара“.

Мајор, Ковалски, Рико и Војник главни су ликови у свету шпијунаže који стижу на све стране. Мајор као главнокомандујићи, својим ауторитетом и са добро развијеном моћи убеђивања утиче на остале чланове групе. Мајорови најмлађи и најнаивнији помоћници, Војник, слепо верује свом шефу и убеђен је да су сви људи на свету добри. Нервирају га потези његовог несташног друга Рика, ћутљивог пингвина који показује спремност за било какву акцију која подразумева уништавање путем бомби и експлозивних направа. Највећи гени-



јалац, односно интелектуалац, је сте Ковалски, невероватне памети и смирености. Помало ексцентричан, својим колегама показује необичне направе које би решиле њихове свакодневне проблеме. Међусобно се воле, поштују и штите. Морају бити обавештени о свакој ситници и догађајима који се дешавају око њих, а спремни су да у свакој ситуацији понуде најбоље и најефикасније решење.

На репертоару биоскопа „Синеплекс“ најмлађе посетиоце очекују и филмови „Дај гол“, „Спасавање Деда Мраза“ и „Пчелица Маја“.

мови „Улица у Палерму“, „Свети Г.Р.А.“ и „Зоран, мој откаћени ћејак“ – комедија која говори о четрдесетогодишњем Паолу, који живи у малом фурланском граду близу границе.

Непоуздан је, воли добру капљину, даље проводи у локалној кафани и упорно прати своју бившу супругу. Једног дана добива у привремено стање над несигурним шеснасете годишњаком који је одрастао у словеначким планинама. Иако невољко, Паоло се мора бринути о њему, али ускоро открива Зоранов необични дар: он феноменално игра пикадо. Паоло помисли да је то права прилика да се освети целом свету.

Овај програм организује Спомен-парк „Крагујевачки октобар“ у сарадњи са ФИЛУМ-ом и Италијанским институтом за културу у Београду.

Сви филмови биће приказани у кинотеатру Музеја, сваког четвртка, од 20 часова, а улаз на све пројекције је бесплатан. Смотра савременог италијанског ауторског филма трајаће до 18. децембра.

Дародавац

УБУ У ПОДСВЕСТ и одомаће се, а не знаш одакле су стигле. Нове речи сведоче нов језик. Не разбијаш главу, само их користиш. Чат, скай-њуз, е-мајл, видео-клип, електронска пошта, сурф... Свака новина у техници, науци, култури живота, повлачи за собом и нове облике прилагођености: како добра, тако зла. На пример, ове филмске слике које узнемирују крв и лако те савладају заборавом, па те не мори глупа помисао да се на екрану људска бића понижавају, не кријући не само своју нагост, него ни повлашћене тренутке такозваног интимног живота који би требало да буду подељени само са оним кога истински во лиш. Ко би мислио о томе: важно је да се намештено смеше и, наводно, уживају, пружајући ужитак сваком доконом оку. Можда је и ово благодат, паклене, или Божја: можда само голо човеково међуножје може да победи смрт. Рашта размишљати дубоко и ићи далеко; није ли довољан утисак сведозвољивости, најнижи ступањ слободе коју не мора пратити одговорност, чак ни крајичак свести о томе колико човек ниско може пасти не би ли се докопао црвљиве зараде. Постоји страх од болести -али због тога је измишљен кондом. У свету којим не владаш, којим владају други, они због којих се понижени може једино обнажити, кад већ не може да их побије, увек можеш продати оно последње што још имаш - своје тело, саздано по лицу Божијем.

- Она милфица пљунута твоја тетка - рекао је Мајмунче.

Што је најгоре, није био у праву. Није пљунута: била је то управо она.

Дакле, комшија Радосав је био у праву кад се, злурадим подбрзкивањем, излануо да његова тетка, на привременом раду у туђини, „васпитава немачку младеж“. Ево како. Уосталом, кад боље размислиш, нико у фамилији није умео да каже чиме се тетка, тамо, у Немачкој, одиста бави. Кад кажеш „гастарбјтер“, сви мисле да дотични ради у ауто-индустрији, или у ресторанима, или чисти улице, или је део неког нашеј криминалног клана, као и остали наши шљакери. Вера је два пута долазила, преко године, у завичај. Увек би ишла у цркву, на службу, и сви су примећивали да је та лепа и држећа жена - веома побожна. А онда је поп Миланко открио парохијанима да она, тамо, у Немачкој, чак, пева у црквеном хору.

- Нек вам то служи као пример!

Сада то више није звучало ни поучно, ни утешно.

ВЕРА ЈЕ у Немачку отишла поткрај седамдесетих година прошлог века. Тамо се удала за неког нашег шрафци-гераша, али тај је много пио и млатио је, па су се развели. Потом се дуго није удавала, па би је у фамилији жалили. Говорили су, та има пару, али цаба падре кад нема среће у љубави. Сматрали су да је удати се за женско чељаде, ако не срећа, онда „решен проблем“, како су говорили. И ко зна греше ли или не, то још није разјашњено. Углавном, Вера је слала новац, не само брату и фамилији, него и замашне прилоге за изградњу сеоске цркве, па су сматрали да је, ипак, како се говорило, „успела у животу“. Ко је успео у животу, ако не онај који се разбацује парама? Мислили су да цркви прилаже зато што се није удала и нема пород, чуме се поп Миланко оштро супротстављао, истичући да је она просвећена и паметна жена која не заборавља на своје корене. Сви би требало на њу да се угледа-мо. Једно је било сигурно - тамо се није дружила с нашим светом, није залазила у клубове у којима су викендом наступале домаће естрадне звезде, водила је засебит и постранит живот, али је било очигледно да добро зарађује, јер

не само да има стан у центру Минхена, него повремено, као и немачке богате удовице, шета кера. Многи су мислили да је то једино што ради. С обзиром на то да је увек била дотерана и држала до себе, неки су покушавали да јој се набацују, али су одустајали, јер је била хладна и осорна, никоме не до-звољавајући да јој приђе више него што се то сматра пристојним. А бити пристојан и на дистанци - то је увреда коју наш свет не прашта, па је Вера код оних који су уопште обраћали пажњу на њу, била на злом гласу као тиква која се у Немачкој покондирила. Онда је пукло да, у ствари, већ више година живи са неким богаташем, који је продуцирао снимање прљавих филмова, који је, у међувремену, умро од сиде и оставио јој богатство да га крцка, штеткајући пса по минхенским парковима. Све то су биле гласине, а оне су за наш свет далеко уверљивије, богојије, штедрије и животоносније од убоге, бедне, мртве стварности. Коме овде још треба стварност? Ако је некоме потребна, нека је носи кући, закључа, и нека је не пушта напоље. Нису више говорили да Вера нема среће, него, напротив, да је срећна колико је тешка. Није се знало да ли је више mrз, или јој више завиде, и на крају су одлучили да јој заузвек наштете - просто су заборавили на њу, као да није ни постојала. Уосталом, у деловима града у којима је она шетала с псим, наш свет се није ни појављивао. Како је то, чиме се бавила раније, док се није спањала с продуцентом, остало неримећено? Очито, није се дуго задржала пред камером, имала је среће да је запази тај ловат. Шта је горе: бити блудница, или сводник? Горе је још са-мо, притом, певати у црквеном хору.

АЛИ, има и још горе. Увек има горе. Поп Миланко је дуго чекао док се масивна храстова врата нису отворила. Унутра је одјају испуњавало нељубазно јерејово лице, чинећи је, онако простиранту, тесном.

- Ваше високопреосвештенство... - обрати-ти се свештеник старешини.

- Што си долазио, оче? - упита га усколици брадати старешина, седећи за својим радним столом боје махагонија, претрпаним списима и књигама. На крају стола штучали су телефон и кадионица. Изгледало је да су, у претрпаности, једва за себе изборили место.

- Морас сам - промуца поп Миланко.

Ви знаете шта се десило.

- Не знам, нити хоћу да знам - повика владика, бацнувши бесно хемијску оловку којом је, домалочас, цртао бродове на папиру. - Нити сам могао знати.

- Ни ја нисам могао да знам, ваше високопреосвештенство.

- О томе шта си морao да знаш, а ниси, други ћemo неки пут - рече владика заједљivo.

- У време кад сам ја био месни парох, познавао сам сваког парохијана у главу. Знао сам шта руча и шта вечера, је ли постио, или није. А ти...

- Па није она била мој парохијан - рече Миланко. - У белом свету је живела, та-мо је и умрла.

- Шта онда хоћеш од мене? Живела, умрла, нек јој се Господ смиљује - рече владика.

- Знам, али сад стиже овамо, код нас...

Одједном, заћуташе. Ђутња је трајала неколико дугих тренутака, после чега се поп Миланко осмели да је наруши:

- Сви смо ми грешни, владико - рече он. - У јеванђељу по Јовану стоји: „Ко је међу нама без греха, нека се први баци“...

Владику цитат Светог писма и коначно разбесне:

- Какве то везе има са тим твојим случајем?

- Никакве - признаде поп Миланко. - Али, ја сад морам да се бавим питањима којима нисам дорастао, високопреосвеште-ни. Зато сам дошао по савет.

- Ниси морao - рече владика - То питање превазилази моје компетенције. Нисам ја нотараш.

- Нисам ни ја - али, шта сад с парама да се учини?

- С каквим парама?

- Са завештаним - рече поп Миланко снуждено.

- Колико?

- Таман за доградњу храма, како сам чуо. Понешто би и претекло.

- Је ли то све?

- Није. Трећину иметка је за-вештала сиротишту, а трећину фа-милији. Они су новац већ подигли.

- Једно је сиротиште - рече владика. - А друго смо ми! Зар ће бладница храм да нам подиже?

- Најгоре је, вла-дико, што смо њено име већ уклесали у таблу на зиду храма. Јер, она је дугогодишњи дар-девац...

- Ја ћу тебе, оче, рашичинити! Имаши ли још нечим да ме обра-дујеш?

- Ја само по савет долазим - рече поп Миланко увређено. - Уосталом, она се упокојила и...

- И сад - пуй пике не важи, је ли? Шта је било било је!

- Ја ћу учинити онако како ви благоизволите наредити, ваше ви-сокопреосвештенство...

- Дабоме! Ужарено угљевље мени у руке, а ти си своја дар-давна имена већ уклесао! И то на ношће стубове храма!

- Незнање је наше велико, владико - рече поп Миланко.

- У сваком случају, ја морам да тражим инструкцију. А ви, ако желите, питајте патријар-шију...

- Само би ми још то требало - рече владика.

- Пођи сад с Бого-гом. И позови ми секретара.

- А шта да радим - упита поп Миланко, скоро шапатом.

- Ради шта знаш!

СЕКРЕТАР је ушао бодрим кораком. Био је дечјег раста, а лица збораног,

са проређеном непоткраћеном косом и изгледао је као човек чија је крвица уп-раво непобитно доказана, али који за то не мари много, јер има у рукаву скривени адут.

- Шта ти имаш да ми кажеш - рече вла-дика љутито.

- Ништа што већ не знате, високопреос-вештени - рече секретар. - Шта је било било је.

- О коликом је износу реч?

- Великом, за наше прилике, али имали смо и већих, посебно из Америке.

- Враћај то одакле је дошло.

- У томе је проблем, високопреосвештени. Немамо коме да га вратимо. А већ смо при-мили новаца.

- Молим?

- Па, откуда сам могао да знам шта се, у ствари, дододило? Могао сам само да кон-статујем да је износ уплаћен на наш жи-рорачун. Ко би то сад, и коме, враћао?

- И ни реч ми ниси рекао?

- Донео сам вам, прошле недеље, извод из Службе друштвеног књиговодства, као и сваког понедељка. Подсетићу вас, кад сте видeli стање, цокнули сте језиком и рекли „Ох-ох“. Што је, уосталом схватљиво - по-жури секретар да оправда старешину. - Ви сте домаћин и...

- Само ти немој да ме браниш! - сикну владика. - Ђавољи слугу! Защто ми ниси рекао о каквом је новцу реч?

- Опрости, али ја сам дужан да вас пита-там за мишљење кад је реч о расходима, а кад је реч о донацијама, никада вас нисам консултовао. Донације се, просто, примају, записнички констатују, и то је све.

- Како то?

- Па ко би био против донације? Свака је донација добродошла.

- И од блуднице?

- Ако ћemo се тачније изразити, од једногрешног људског бића - рече секретар.

- Али...

- Али, сви смо ми грешни - рече подругљиво владика. - Био је један овде пре тебе, већ ми је то рекао.

- Ако узмемо за пример Марију Египат-ску... - заусти секретар, али се заустави на попа речи, ошинут владичиним погледом.

- Води рачуна шта ћеш сад рећи - наро-гushi се владика. - Води рачуна, да не останеш без послса.

- Нисам мислио ништа рђаво, ваше ви-сокопреосвештенство... - Али сви знају да је она у младости била блудница...

- Па?

- Па, мислио сам, није важно одакле си кренуо и шта си био, него докле ћеш стићи и шта си постао... Можда се и ова наша покајала...

- Да се покајала, у то нема сумње - рече владика. - И сад то њено по-кајање излази нама на нос. Хоће ли то покајање и други људи схватити? Или ће само увидети оно што је на први поглед очигледно и што сви знају - да смо узели нечист новац? И што је још горе, да ћемо га употребити за из-градњу храма.

- Ја не каж

Разонода

ОДВАЛЕ



АЛЕКСАНДАР ВУЧИЋ, председник Владе:
- Не мислим да Ивица Дачић има икакве везе са Перчевићем, али немојте да ме држите за реч.

МИЛАН ТОПАЛОВИЋ ТОПАЛКО, фолк певач:

- Волео бих да ми ћерка буде адвокат Врховног суда.

ДУШАН ВУЈОВИЋ, министар финансија:

- Морамо да контролишимо фирме које не плаћају порез, али нежно, да их не затварамо, а да буду свесне да ће бити кажњене.



НАТАША БЕКВАЛАЦ, певачица:

- Неко много паметнији од мене и мудрији, бар што се година тиче, јер ја немам толико много да бих била мудра, рекао је да се с будалама не треба расправљати, јер те прво повуку на свој ниво, а онда те дотуку искомством.



ГОРДАНА БОЖИНОВСКА, певачица:

- Већ три месеца нисам окусила ни кап алкохола. Не вреди, морам да пазим на здравље.



МАРИЈА ШЕРИФОВИЋ, певачица, у „јављању“ из Америке:

- Једино овде могу сама са собом да причам и да ми нико не каже да сам луда.



ШАКО ПОЛУМЕНТА, фолк певач:

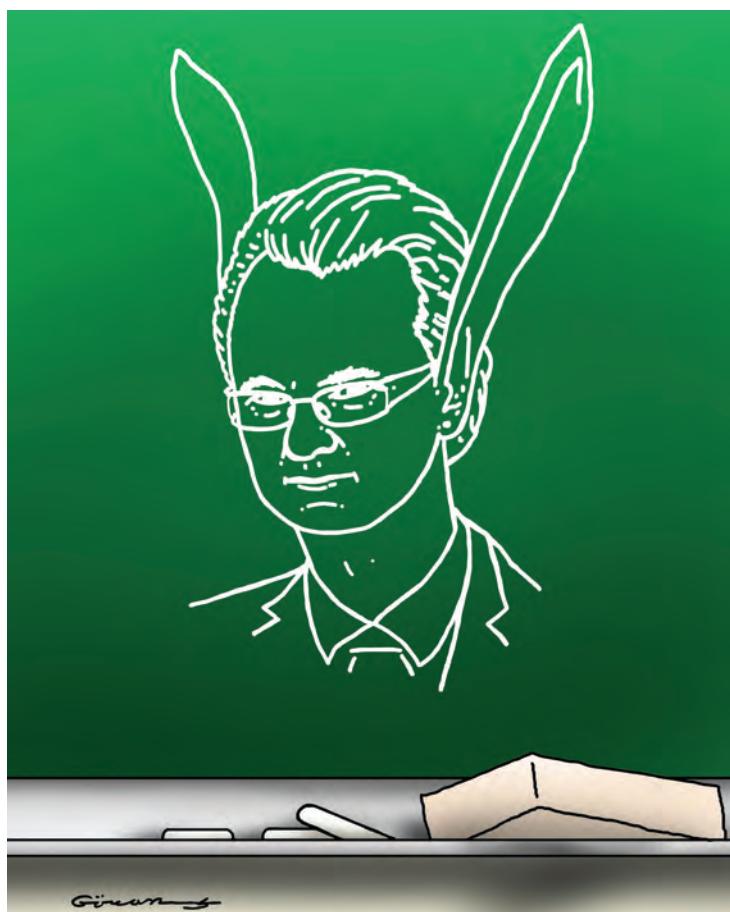
- Моје колеге лажу да не варају своје жене. Не можеш да одолиш прелепим девојкама, али мене је то прошло.



АНАСТАСИЈА БУЂИЋ, певачица:

- Драгана је бар признала да је уградила силиконе, а не као неке које тврде да су им груди порасле од плазма кекса.

ЧАНЕ
Горан Миленковић



Карикатура Горан МИЛЕНКОВИЋ

ВИЏОТЕКА

Сигурно

жив - тужно му узврати Обама.

- А када ће моја земља бити најсрећнија - обрати се Путин?

- За двеста година!

- Значи, ни ја то нећу да дочекам.

- А моја Србија, Боже - упита Николић?

- Е, драги мој, то ја нећу да доживим.

Упознавање

Представља Јапанац своју породицу Муји:

- Ово је моја жена Ми Сан, ово је моја свастика Ни Сан, а ово је моја ташта Ти Сан.

Одговара му Мујо:

- Ово је моја жена Њу Сам, ово је моја свастика Њу Би, а ово је моја ташта Њу Ти.

ПОЉУПЦИ

Седе момак и девојка на клупи у парку.

- Драги, боли ме рука - појали ми се она.

Он јој пољуби руку и бол неста.

- Драги, боле ме и уста.

Он је опет пољуби и опет нестане бол.

Гледа то и слуша старија са суседне клупе.

- Сине, лечиш ли хемороиде?

Будућност

Отишли Обами, Путин и Тома Николић код Бога.

- Боже, када ће моја земља бити најсрећнија - пита га Обама?

- За сто година - каже му Бог.

- Е, али ја тада нећу бити

Огласи/Читуље



На основу одлуке Школског одбора о приступању продаји старих возила за обуку ученика, број 2081-01/2 од 3.11.2014. године, Политехничка школа објављује

ОГЛАС О РАСПИСИВАЊУ ЈАВНЕ ЛИЦИТАЦИЈЕ ЗА ПРОДАЈУ ВОЗИЛА

1. Политехничка школа из Крагујевца оглашава продају путем јавне лизитације возила и то:

1. Југо, регистарских ознака КГ -057-ЋХ, почетна цена 60.000,00 динара

2. Југо, регистарских ознака КГ -050-РЦ, почетна цена 55.000,00 динара

3. Камион, регистарских ознака КГ-050-П•, почетна цена 180.000,00 динара

4. Приколица, регистарских ознака АЦ-089-КГ, почетна цена 180.000,00 динара

5. Застава 101, регистарских ознака КГ-064-ЋР, почетна цена 70.000,00 динара

Право учешћа имају правна и физичка лица са територије Републике Србије, која, до почетка јавне лизитације која ће се одржати дана 28.11.2014. године, уплате депозит у висини од 10% од утврђене почетне цене возила, у рачуноводству школе, са назнаком: уплата депозита за јавну лизитацију.

3. Потенцијалним купцима ће се омогућити разгледање возила које је предмет продаје на дан лизитације сат времена пре одржавања лизитације.

4. Датум и време почетка пријема понуда за учешће у поступку јавне лизитације је: од 24.11. 2014. године.

Датум и време завршетка пријема понуда за учешће у поступку јавне лизитације је 28.11.2014. године до 12 часова.

Понуда се подноси у писаној форми на адресу: Политехничка школа Крагујевац, ул. Косовска бр.8, пријава за јавну лизитацију за продају старих возила:

Датум, време, и место одржавања јавне лизитације је 28.11.2014. године у 13 часова у просторији школске радионице Политехничке школе Крагујевац, Косовска број 8.

5. Понуда физичких лица треба да садржи : име и презиме, пребивалиште, ЈМБГ, број личне карте, број телефона, и понуђену цену.

Понуда правних лица треба да садржи : назив и седиште правног лица, ПИБ, матични број, потпис овлашћеног лица оверен печатом, број телефона, име и презиме особе за контакт и понуђену цену.

Да би лице учествовало у поступку јавне лизитације неопходно је да заједно са понудом достави и доказ о уплати депозита.

6. Предмет продаје додељиће се оном учеснику лизитације који понуди највишу цену.

Трошкове ПДВ-а, трошкове преноса власништва, као и трошкове транспорта возила и сл. сноси купац.

Возила се продају у виђеном и затеченом стању, без права на рекламију.

7. Учеснику који је понудио највишу цену, уплаћени депозит се урачунава у купопродајну цену.

Разлику између депонованог износа и купопродајне цене купац ће уплатити на рачун Политехничке школе, а у сагласности са одредбама уговора о купопродаји, који буде закључен по окончанију лизитације.

У случају одустајања од потписивања уговора о купопродаји, депозит се задржава тј. уплаћени депозит се не враћа.

Учесницима јавне лизитације који не буду изабрани као купац, враћа се уплаћени депозит у року од 5 дана од дана заврште лизитације.

8. Уговор о купопродаји се закључује са учесником који понуди највишу цену, у року од 5 дана од дана потписивања записника о разултатима јавне лизитације.

Купљено возило купац је дужан да исплати у целости пре преузимања возила, у року од 5 дана од дана потписивања купопродајног уговора.

9. Детаљније информације у вези са продајом путем јавне лизитације могу се добити на мобилни телефон број 062/ 295-520 Никола Шебек.

Мали огласи

29.11.1998–29.11.2014.



Јеврем Жугић

Вечно ћу жалити за тобом.

Супруга
Милунка

Зата Палачковић

12. 10. 1929 – 22. 10. 2014.

Четрдесет дана, а сви су исти.

Добра моја мајчице, сваки тренутак је само болно сећање и туга.

Твоје једино дете

Дана 21. новембра 2014. године, заувек нас је напустио наш најдражи син и брат



Славољуб Ђорђевић

6.4.1957 – 21.11.2014.

Сахрана је обављена 22. новембра 2014. године.

Нема утехе, био си и остао наш понос, најсјајнија звезда.

Бол и туга за тобом је дубоко уткана у нашим срдцима и никада неће нестати.

Био си и остаћеш увек вољен од неутешне мајке Радмиле, сестре Славице и зета Драгана

Дана 21. новембра 2014. године заувек нас је напустио наш вољени тата



Славољуб Ђорђевић

6.4.1957 – 21.11.2014.

Дана 21. новембра 2014. године престало је да куца племенито срце нашег оца.

Сахрана је обављена 22. новембра 2014. године.

Са љубављу и поносом чуваћемо те у нашим срдцима.

Бићемо поносни што смо те имали.

Само твоји с љубављу и поштовањем син Душан, ћерка Александра и снаха Петра



AGENIJA ZA VOĐENJE POSLOVNIH KNJIGA
mani

Za pravna lica i preduzetnike
brzo tačno profesionalno

telefoni:
(034) 334 805
(064) 680 36 42

Karadordeva 17 lokal 17

www.kragujevacke.rs



РЕПУБЛИКА СРБИЈА

ГРАД КРАГУЈЕВАЦ

Градска управа за послове локалне локалне самоуправе и опште управе
Секретаријат за урбанизам и заштиту животне средине
Одељење за заштиту животне средине

О ПОСТУПКУ ОДЛУЧИВАЊА О ПОТРЕБИ ПРОЦЕНЕ УТИЦАЈА НА ЖИВОТНУ СРЕДИНУ

Градска управа за послове локалне самоуправе и опште управе, Секретаријат за урбанизам и заштиту животне средине, Одељење за заштиту животне средине, обавештава јавност да је на захтев носиоца пројекта „Шумадијасировине“ д.о.о. из Крагујевца, ул. Индустриска бр. 4, број: III-05-501-373/14 од 24. 09. 2014. донето Решење и спроведен поступак одлучивања о потреби израде студије о процени утицаја на животну средину Пројекта – складиштење и третман неопасног отпада, чија се реализација планира на кп. бр. 1534 КО Крагујевац 1 (ул. Индустриска бр.4), на територији Града Крагујевца.

У спроведеном поступку донето је Решење да за предметни објекат није потребна израда студије о процени утицаја на животну средину, будући да се за планиране карактеристике пројекта, уз примену важећих техничких норматива и стандарда прописаних за изградњу, коришћење и одржавање ове врсте објекта, као и одговарајућих мера заштите које су утврђене наведеним решењем, не очекују значајни негативни утицаји на чиниоце животне средине у току извођења и коришћења пројекта.

Донето решење заснива се на анализи захтева носиоца пројекта и података о локацији, карактеристикама и могућим утицајима пројекта на животну средину, при чему су узети у обзир прописани критеријуми за пројекте наведене у Листи II Уредбе о утврђивању Листе пројекта за које је обавезна процена утицаја и Листе пројекта за које се може захтевати процена утицаја на животну средину („Службени гласник РС“, број 114/08)

Представници заинтересоване јавности могу изјавити жалбу на донето решење у року од 15 дана од дана објављивања овог обавештења. Жалба се изјављује Министарству пољoprивреде и заштите животне средине, а подноси се преко првостепеног органа.

Обавештење се објављује на основу чл. 10. став 7. и чл. 29. Закона о процени утицаја на животну средину („Службени гласник Републике Србије“, бр.135/04, 36/2009)



Весна Врућинић

Обавештавамо родбину и пријатеље да је наша најдрага супруга, мајка и бака испустила своју племениту душу 22. новембра 2014. године.

Увек ћеш бити са нама.

Твоји:
супруг Бранко, синови Вељко и Никола,
снаја Нела, унуци Тара и Вукота



Вера Стевановић

04.08.1925 – 24.11.2014.

Последњи поздрав мајци

Верољуб Верко Стевановић

Испратили смо на вечни починак нашу племениту и пре-
добру



Весну Врућинић

која у деценијској борби са животом и за живот рано из-
губи одсудну битку.

Нека је анђели чувају.

Неутешни брат Зоран Матовић, снаја Данка,
брatanци Милош и Урош, снаја Неда и унука Соња

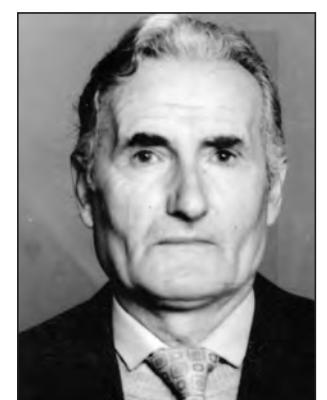


Весна Врућинић

Драга Весна, живећеш заувек у нашим срцима.

Ујна Добрила, сестре Биља и
Тања са породицама

Обавештавамо родбину, пријатеље и ком-
шије да ћемо нашем драгом



Милану Вуловићу

1926 – 2014.

давати четрдесетодневни помен у суботу, 29. новембра 2014. го-
дине у 11 сати, на Бозман гробљу.

Ђерка Џеџа са породицом и
остала многобројна родбина



СКАНДИНАВКА

259	НАЈМАЊИ ТРОЦИФРЕН БРОЈ	ПРОДАВНИЦА У КРУГУ КАСАРНЕ	ВАТЕРПОЛИСТА РАДНИЧКОГ СА СЛИКЕ						
МУЗИКА СА ЈАМАЈКЕ									
УДЕО У ПОДЕЛН (НЕМ.)									
ЛИЧНА ЗАМЕНИЦА									
	"ТЕНИСКИ КЛУБ"								
	ИДЕОЛОГИЈА ФАШИСТА								
ПОВИШЕНИ ТОН "Ф"									
ИМЕ ПЕВАЧИЦЕ БЕКУТЕ				ОСУШЕНА ХРАНА ЗА СТОЧНУ ИСХРАНУ	ОД НАЈСТАРИЈИХ ВРЕМЕНА	17. И 10. СЛОВО АЗБУКЕ	СУШТИНА, БИБЕ (ЛАТ.)	УМРЕТИ (ИЗР.)	
ПЕВАЧ ШАНСОНА									
САСТАВНИ ВЕЗНИК		МЕСТО КОД КРИПЕВЦА							
ПОЗНАТИ		НЕУРОТИЧАР							
АМЕРИЧКА РОК ГРУПА КОЈУ ВОДИ СТУВЕН ТАЈЛЕР									
МЕСТО КОД КЛИСА				СВЕШТЕНИЧКА МАНТИЈА					
				ЗУБНА БОЛЕСТ					
	ПУТАЊА ОДВИЈЕНОГ МЕТКА								
	НОВИНАРСКИ ЧЛАНAK								
УСТАТИ ЈАКО РАНО									
БРИСАЧ									"СЕВЕР"
ПОДИГНУТИ					ВРСТА ФИНОГ ПЛАТНА				
"ЛИЧНА КАРТА"					ЈАКО УЗВЈЕЊЕ (МН.)				
"ИМПУЛС"		ГРАД У ЕНГЛЕСКОЈ							
	МНОГО, ВЕОМА								
МЕШАВИНЕ РАЗНИХ МАТЕРИЈАЛА				МОДЕЛ ТОЈОТИНОГ АУТА					
				ИМЕ ГЛУМИЦЕ СТОУНИ					
КАТРАН									
ИТАЛИЈАНСКО МУШКО ИМЕ					НАРОДНИ ХЕРОЈ ЈОСИП				
КАНТОВО УЧЕЊЕ					"СТАРИЈИ"				

РЕШЕЊА ИЗ ПРОШЛОГ БРОЈА

СКАНДИНАВКА: мол-скала, ан, момак, нависоко, агер, рон, селек, ви, тринитет, и, конери, рни, елан, карстен, алатив, с, летачица, ет, сазив, нагарити, италијан, Ѯро, ата. **РЕБУС:** племенити метали.

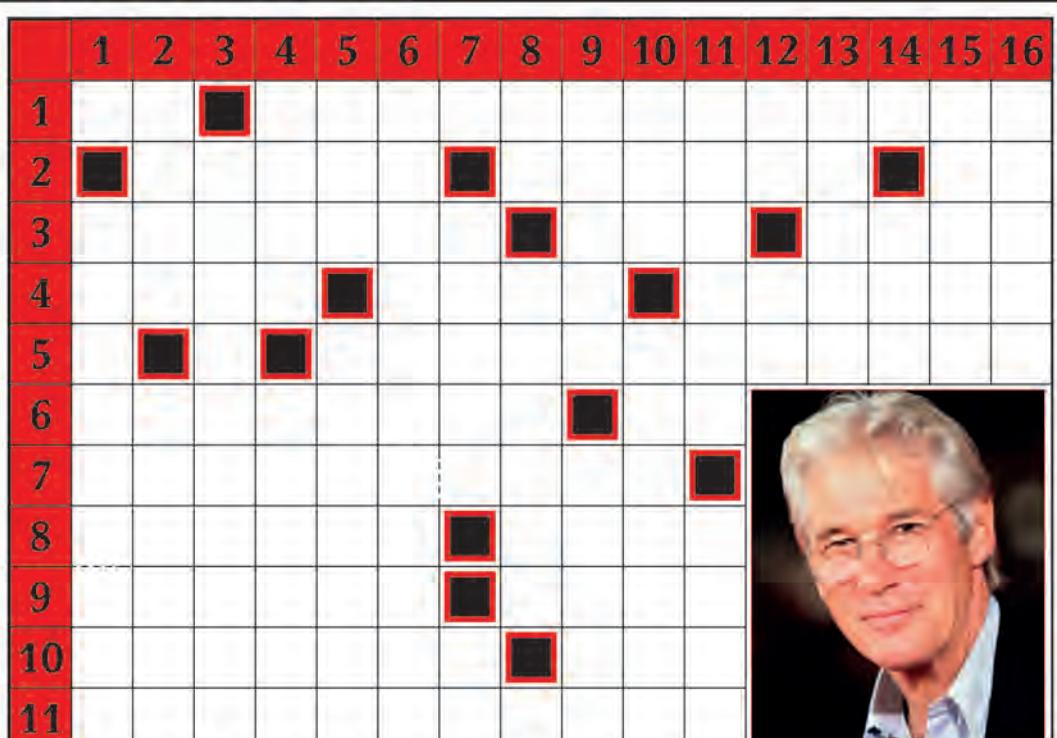
МАГИЧНА УКРШТЕНИЦА: јокохама, удо латек, тврд, арв, аак, алка, цј, олеат, екс понто, зала, тор, дожа, ри, саване, ј, м, откада, ра, иако, ска, риба, калвадос, апоен, шп, нана, они, ори, убир, семеници, тримаран.

БЕЛА УКРШТЕНИЦА: банкрот, иконица, шолохов, о, аја, а, фан, ран, см, одри, халаза, оти, оба, федерер, ер, агра, ниске, д.

АНАГРАМ: шеснаестерац.

СУДОКУ: а) 481-257-936, 376-914-825, 529-863-714, 215-486-379,
763-192-458, 894-375-261, 648-721-593, 952-638-147, 137-549-682.
б) 472-865-913, 563-197-842, 981-234-675, 745-613-298, 196-428-357,
328-759-461 237-941-586 619-582-734 854-376-129

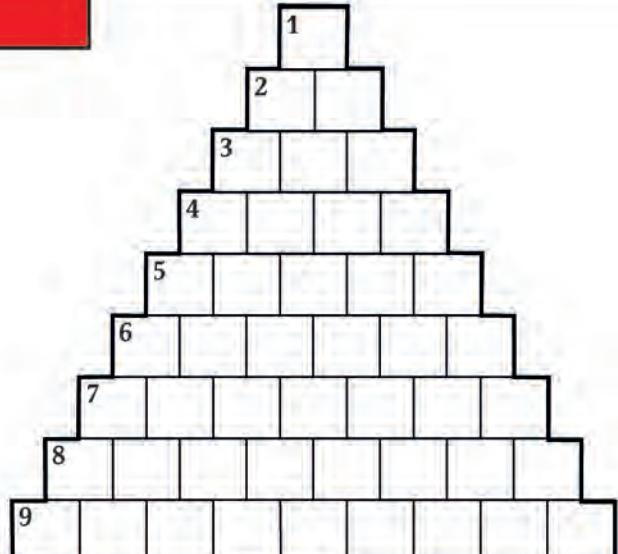
УКРШТЕНЕ РЕЧИ



ВОДОРАВНО: 1. Композитор Гунар - Изучавање органских тела, 2. Магацин, складиште - Складно развијен човек - Ото Лого (инци.), 3. Корито реке - Прост број - Мајка (жарг.), 4. Притока Западне Мораве - Дозвола путовања у другу земљу - Продукт имитације, 5. Чета (скр.) - Динар (скр.) - Украсно собно цвеће, 6. Заједничка именица (грам.) - Наш предлог, 7. Кост људског скелета, рамењача, 8. Покварењак, неотесанац - Француска књижевница Маргерит, 9. Ходати преко чега - Име глумца Первића, 10. Европска држава - Име певачице Бекуте, 11. Припадник римокатоличке цркве.

УСПРАВНО: 1. Етвеш (озн.) - Глумац са слике, 2. Спортско удружење - Рашивати, 3. Подржавање устављених норми у уметности, 4. Ловачки пас - Маса за лепљење, лепак, 5. Магарећи глас, њак - Занесењак, ватрени присталица (стр.), 6. Сила Земљине теже, 7. Анода (скр.) - Цијукање - Атомска тежина (скр.), 8. Симбол натријума - Државне институције - Округло слово, 9. Шкарт - Глумац Стивен, 10. Ето, ево - Хормони јајника, 11. Мрежњача ока - Мера за папир, 12. Симбол астата - Иницијали глумице Дравић, 13. Источњачки аскет, 14. Исток (скр.) - Фудбалер Самјуел, 15. Име новинара Мемедовића, 16. Прибор за рад.

ПИРАМИДА



1. Електрон (скр.),
 2. Нота солмизације,
 3. Британски племић,
 4. Свештенство,
 5. Доктор,
 6. Врста занатлије,
каменорезац,
 7. Словенске шумске виле,
 8. Вртешке,
 9. Име и презиме
америчког рок музичара.

СУДОКУ

НИВО ТЕЖИНЕ:

			8			
1				2		4
9	4		1			5
	9					
2	3		7		9	6
		8				3
		4		9		5
7		1	6		5	4
				7	6	

НИВО ТЕЖИНЕ 

A partially filled 9x9 Sudoku grid. The visible numbers are:

5	6					3	1
			2			6	
			4			8	7
			8	5			1
					2	4	
7			1	3			
	1		8				3
	8			9	5		
							9

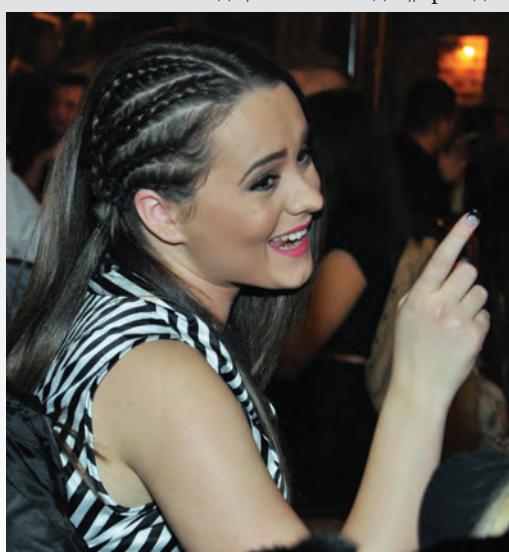
Лепе жене за Крајујевачке



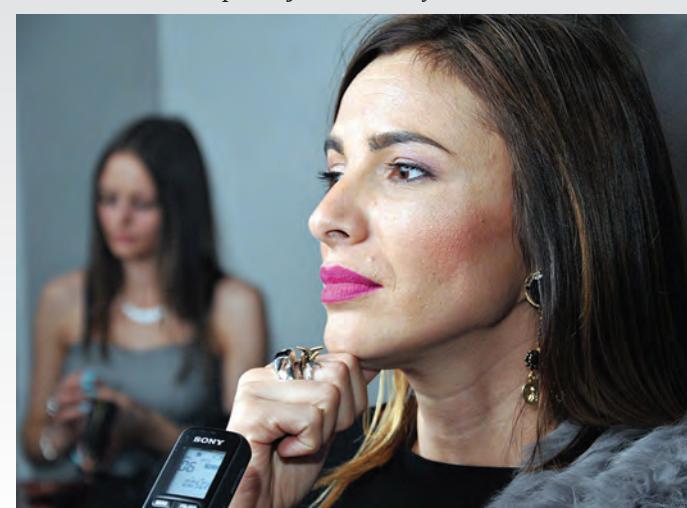
Весна Дедић на сајму књига у „Плази”



Ана Кокић као промоторка



Тијана Милентијевић, млада, а већ звезда „Гранда”



Певачица Марина Тадић у пристојном издању



ПРЕФЕРАНС

ЈЕСЕЊЕ ПРВЕНСТВО
КРАГУЈЕВАЧКЕ ЛИГЕ

Надимак, презиме и име	Укупно		8.кото			
	Бод	Супа	Стол	Бод	Супа	
1 Буђони, Раденковић Ненад	38,4	3090	1	5,3	342	
2 Туца, Туцаковић Бранко	33,1	3264	1	2,8	-112	
3 Шоне, Николић Ненад	33,1	2122	2	5,5	866	
4 Ђурђе, Ђурђевић Зоран	31,3	2680	3	5,5	802	
5 Сале, Ђорђевић Саша	31,1	2950	2	3,4	442	
6 Бери, Петровић Берислав	30,9	1472	4	5,5	662	
7 Рака, Станић Радован	30,6	1190	1	0,7	-230	
8 Дача, Вујисић Данило	29,2	1134	4	3,5	622	
9 Крапа, Богдановић Мирослав	29,0	1326	3	2,8	-154	
10 Срба, Николић Србислав	28,4	-652	5	5,4	450	
11 Професор, Марковић Мирко	27,9	-288	6	5,3	302	
12 Андрић Дејан	27,5	-312	2	0	-1310	
13 Ђура, Ђуретановић Иван	26,8	1652	7	5,5	788	
14 Мића, Мартиновић Милорад	26,8	80	5	2,9	-54	
15 Јаре, Станимировић Зоран	26,7	1408	3	0,3	-818	
16 Дуца, Јовановић Драган	26,0	486	6	3,1	124	
17 Раца, Јовановић Радивоје	25,9	422	8	5,2	298	
18 Грк, Данас Иван	25,4	2340	9	5,5	1194	
19 Мића, Ђорђевић Милован	24,9	-760	7	2,7	-246	
20 Кеша, Стевановић Горан	24,6	-608	13	4		
21 Лаза, Лазаревић Славољуб	24,2	1294	5	0,6	-396	
22 Жиковић Стефан	24,1	1713	4	0	-1284	
23 Гајић Марко	23,9	1117	8	3,1	148	
24 Гаја, Гајић Војкан	23,2	-194	14	5,3	384	
25 Лаза, Лазаревић Славољуб	23,1	-496	11	5,4	498	
26 Сале Јагодина	23,0	-814	9	3,1	108	
27 Паки, Јеврић Милан	22,9	-660	6	0,5	-426	
28 Жикица, Миленковић Живадиј	22,3	-3092	10	4		
29 Марко Јеремић	22,1	-163	10	4		
30 Маре, Маринковић Милан	21,7	-66	12	5,5	980	

generali.rs



GENERALI

Preko 2.000 zaposlenih, 15 godina na tržištu Srbije, prisutna u 50 gradova sa više od 1.000 prodajnih mesta. Vodeća osiguravajuća kompanija na domaćem tržištu, koja od osnivanja beleži kvalitetan i stabilan razvoj.

Sada u potpunom vlasništvu Generali grupe, sa tradicijom dužom od 180 godina i preko 65 miliona klijenata u više od 60 zemalja sveta. I dalje smo tu za vas, ali sa novim imenom: **Generali Osiguranje Srbija**.

Kontakt centar: 011 222 0 555

НИЖЕ ЛИГЕ

Српска лига „Запад“, 15. коло: Полеј (Ђ) - Лозница 0:1, Јасеница 1911 - Слоба (П) 1:1, Карађорђе (Т) - Шумадија 1903 2:1, Звијезда - Бане 1:0, Рудар (К) - Јошаница 5:0, Будућност Крушак - Железничар 1:2, Победа Белошевац - Шумадија (А) 1:0, Јединство (Уб) - Семенграда 1924 2:0.

Табела: Лозница 38, Железничар 29, Јединство 28, Будућност Крушак 25, Семенграда 1924 25, Рудар (К) 24, Слоба (П) 23, Шумадија 1903 22, Звијезда 21, Полеј (Т) 19, Шумадија (А) 19, Победа Белошевац 15, Карађорђе (Т) 14, Бане 14, Јасеница 1911 11, Јошаница 6 бодова.

Такмичење се наставља у маршу 2015. године.

Зона „Морава“, 15. коло: Браћа Вуковић - Таково 4:2, Драчајево - Рудар (Б) 5:2, Трејача - Слобода (Ч) 2:0, Рудар (Бр) - Вогојажа 0:0, Славија - Полеј (Т) 3:0, Мокра Гора - Орловача 1:0, Партизан (Ц) - Мешалац 2:0, Омладинац - Тушин 1:0.

Табела: Тушин 31, Слобода (Ч) 28, Славија 26, Драчајево 25, Мокра Гора 24, Орловача 24, Браћа Вуковић 23, Таково 22, Трејача 22, Полеј (Т) 22, Партизан (Ц) 21, Мешалац 20, Омладинац 18, Вогојажа 17, Рудар (Бр) 12, Рудар (Б) 1 бод.

Такмичење се наставља у маршу 2015. године.

Права традиција, 15. коло: Јединство (П) - Арсенал 1:3, Слобода (Г) - Слоба (Д) 5:3, Корићани - Ђава 1:0, Борац (Д) - Будућност 5:1, Колонија - Винојади ДБ 2:2, Шумадија - Младост 1:1, Маршић - Јадран 1:0. Слободна је била Сушица.

Табела: Арсенал 34, Јадран 29, Колонија 26, Маршић 24, Младост 22, Слоба (Д) 22, Будућност 22, Ђава 19, Винојади ДБ 18, Борац (Д) 17, Јединство (П) 17, Шумадија 15, Корићани 14, Слобода (Г) 14, Сушица 3 бода.

Такмичење се наставља у маршу 2015. године.

Друга традиција, 15. коло: 21. октобар - Бадримар 2:1, Хајдук - Сељак (Ц) 1:1, Кременац - Кошутњак 2:1, Башац - Младост Телефрич 3:0 (и. ф.), Шумарице 2008 - Кулашко 1:2, Азбест - Србија 4:5, Жежељ - Заслава 1:3, Слоба (Л) - Шумадија 1934 0:1.

Табела: Србија 38, 21. октобар 33, Сељак (Ц) 27, Заслава 27, Шумадија 1934 27, Кулашко 23, Слоба (Л) 22, Шумарице 2008 22, Бадримар 19, Кременац 18, Кошутњак 18, Азбест 17, Хајдук 17, Башац 17, Жежељ 8, Младост Телефрич 7 бодова.

Такмичење се наставља у маршу 2015. године.



ФУДБАЛ

РАДНИЧКИ 1923 - ЦРВЕНА ЗВЕЗДА 0:0

Нула која обећава

НИЈЕ у дуелу са Црвеном зvezdom виђено не знам какво фудбалско умеће фудбалера Радничког, нисте могли да приметите ни да је наш тим постигао гол, али сте од "црвених" на овој утакмици добили нешто, чини се, још вредније - искрен однос према игри и храбар став без обзира на снагу и реноме противника. Управо ти параметри и преломили су у успешно оствареној намери домаћина да остане непоражен од актуелног шампионата - 0:0.

А mogli su Kragujevčani mogu da i više da uđe, ali dug period brojčane nadmoći nisu previše користili da bi stigli do tog cilja. Fokus je bio na zaštiti gol-a, a napred šta se uradi. Šteta, posebno kada se ima u vidu da "crveno-beli", znalo se a i opet pokazalo, nisu nikakav bačak.

Do poluvremena igra je bila priличno равноправna. Jeste da nekoliko прилика гости nisu реализовали, a posedno mogu da javele za onom iz 45. minute, kada je Rakic pogodio prečku, ali ni Radнички nije bio bez shansi. Kovacevic, Milovanovic, Terzic, Vidovici mogda su mogli do gol-a, međutim nisu bili dovoljno vevšti i precizni.

Znacajan momenat u nastavku utakmice bilo je isključenje Planića u 52. minuti, posle jednog faula, što je Beograđanе ostavilo sa desetericom igrača na terenu i na kratko zaustavilo njihovu započetu ofanzivu. Ipak, Radничki se ni posle toga nije osmeliuo da intenzivnije krene ka golu riva, pa je izrazito napadacka igra Zvezde polako dolazila do izraka. Ređale su se shanse pred нашim golom, i, realno, bilo je i sreće u neuspelim pokušajima Pechnika, Bosančića, Katai... da dođu do vojstva. Na drugoj strani mogao je da se прославi Vusčjanin,

КРАГУЈЕВАЦ - Стадион: „Чика Дача“. Гледалаца: око 3.000. Судија: Данило Грујић (Ниш). Жути картиони: Трифуновић, Терзић, Росић, Арсић, Тиодоровић, Миловановић (Раднички 1923), Ковачевић, Мијаиловић (Црвена звезда). Црвени картиони: Планић (Црвена звезда) у 52. минуту.

РАДНИЧКИ 1923: Трифуновић, Терзић, Јашић, Бонсу, Росић, Н. Ковачевић, Бубња, Видовић (ог 68. Вусčјанин), Тиодоровић (ог 76. Д. Миљуш), Арсић, Миловановић (ог 93. Јанковић).

ЦРВЕНА ЗВЕЗДА: Рајковић, Лазић, Мијаиловић, Планић, Ракић, Лазовић (ог 86. Десетовић), Печник, Павићевић, Босанчић (ог 79. Јовић), Ристић, Ковачевић (ог 46. Катаји).



Фото: fkradnicki.com

мало po уласку у игру, када из близине није успео да у 69. минути постигне погодак. Сличну прилику имали су резервиста Миљуш и Миловановић, али је голман шампиона спречио његов потпуни крах.

У претпоследњем колу јесењег дела првенства, наредног викенда, Раднички 1923 гостује екипи Јагодине, и овако осокољен намеран

је да пружи далеко већи отпор од оног у недавној Куп утакмици, коју су комшије на „Чика Дачи“ глатко добиле са 3:0.

В. У. К.

ПРВА ЛИГА (Ж)

7. КОЛО: Шумадија - Србобран 71:53, Радивој Кораћ - Војводина 103:74, Врбас - Црвена звезда 76:65, Партизан - Спартак 81:64, Шабац - Вршац 71:55, Бор - Раднички 80:70.

Радивој Кораћ 7 7 0 536:386 14
Војводина 7 6 1 636:544 13
Врбас 7 6 1 495:433 13
Шумадија 7 5 2 506:424 12
Партизан 7 5 2 512:468 12
Вршац 7 3 4 471:485 10
Бор 7 3 4 404:460 10
Шабац 7 2 5 470:455 9
Црвена звезда 7 2 5 476:484 9
Раднички 7 2 5 468:513 9
Спартак 7 1 6 373:587 8
Србобран 7 0 7 464:572 7

8. КОЛО: Шумадија - Радивој Кораћ, Спартак - Бор, Вршац - Партизан, Црвена звезда - Шабац, Војводина - Врбас, Србобран - Раднички.

КОШАРКА

ПРВА ЛИГА - Ж

Игра Јелене за причу

КОШАРКАШИЦЕ Шумадије забележиле су нову, пету победу у првенству Прве лиге за dame. Оне су, у оквиру седмог кола, убедљиво савладале „фењераша“, тим Србобрана, на свом терену, резултатом 71:53.

Све је било решено већ после 20 минута игре, када су „зелене“ повеле са убедљивих 44:16, првенствено захваљујући изузетној серији од 20:0, која је реализована у периоду од четвртог до 12. минута утакмице. Због тако ефикасне игре, Шумадија је дозволила себи да се опусти у последњој четвртини, коју је изгубила са 21:10, али то није утицало на крајњи резултат.

Прави предводник у својој екипи била је Јелена Ђулафић, са 14 кошева и чак 11 успешних асистенција. Уз њу, одлично је одиграла и Кристина Раковић, која је убацила 15 кошева и забележила 16 скокова (11 у одбрани).

Колегинице из Радничког, у дербију зачеља, нису успеле у Бору да изборе повољан резултат. Поражене су са 80:70, у утакмици у којој домаће играчице нису дале шансу Крагујевчанкама. Једина светла тачка у редовима „црвених“ била је Милица Цветановић, постигавши 23 поена уз 10 скокова.

У осмом колу Раднички гостује последњепласираном Србобрану, док ће Шумадија у Крагујевцу угостили лидера првенства, екипу Радивоја Кораћа. Утакмица је на програму ове суботе у хали „Гордана Богојевић“, од 17 сати.

С. М. С.



ЈЕЛЕНА ЂУЛАФИЋ, ЦРНОГОРСКА РЕПРЕЗЕНТАТИВКА ИЗ РЕДОВА ШУМАДИЈЕ МВП СЕДМОГ ПРВОЛИГАШКОГ КОЛА

СУПЕР ЛИГА

13. КОЛО: Раднички 1923 - Црвена звезда 0:0, Борац - Раднички (Н) 0:0, Рад - Војводина 0:0, Доњи Срем - Спартак 1:1, ОФКБеоград - Младост 2:1, Партизан - Напредак 3:1, Вождовац - Нови Пазар (одложено), Чукарички - Јагодина - Јагодина

Партизан	13	11	1	1	32:8	34
Црвена звезда	13	8	4	1	15:4	28
Војводина	13	8	2	3	24:11	26
Чукарички	13	6	4	3	21:13	22
ОФКБеоград	13	5	6	2	17:15	21
Нови Пазар	12	6	2	4	17:12	20
Младост	13	5	2	6	14:16	17
Јагодина	13	5	2	6	16:19	17
Спартак	13	4	5	4	11:14	17
Рад	13	4	3	6	18:19	15
Доњи Срем	13	4	3	6	12:20	15
Борац	13	2	6	5	11:14	12
Вождовац	12	3	2	7	10:20	11
Раднички (Н)	13	3	2	8	10:21	11
Напредак	13	2	4	7	9:17	10
Раднички 1923	13	1	4	8	2:16	7

13. КОЛО: Јагодина - Раднички 1923, Нови Пазар - Партизан, Црвена звезда - ОФКБеоград, Војводина - Чукарички, Напредак - Доњи Срем, Раднички (Н) - Младост, Борац - Вождовац, Спартак - Рад.

КАРАТЕ

Донели са државног 25 медаља

ЈКА Шотокан федерација, прошле суботе у Ваљеву организовала је Појединачно првенство Србије. Међу 36 клубова и 536 такмичара, наступаје са својим 21 чланом имао и КК Крагујевац, а резултат тога је чак 25 освојених медаља - по осам златних и сребрних, као и девет бронзаних.

Најсајнијим одличјима, у катама, окитиле су Ивана Видић и Јована Стаменковић, а двоструко злато припало је Андријани Марковић, Луки Васиљевићу и Александру Петухову, који су до трона стигли и у борбама, односно договореном спарингу.

До два сребра су стигли Вељко Живановић, Мирила Ђорђевић и Павле Пејновић, док су по једном то учинили Александар Ђорђевић, односно Миодраг Рајковић. Треће место победничког постола заузели су: Александар Антић и Тара Цвијетић два пута, те Лазар Јањушевић, Михајло Ђорђевић, Лазар Михајловић, Невена Томовић и Александар Ђорђевић.

Из Чачка на финале

КВАЛИФИКАЦИОНО такмичење кадета, јуниора и млађих сениора за првенство државе Карате федерације Србије, које ће се у суботу одржати у Београду, одиграло се прошло недеље у Чачку.

Петоро чланова КК Јуниор успело је на њему да се окити медаљама, златном, две сребрне и две бронзане, и уједно пласира на саму завршницу. Како у клубу истичу, у

ТРИГЛАВ ЛИГА

8. КОЛО: Раднички - Партизан 8:10, Јадран (С) - Приморје 4:18, Браник - Младост 5:26, Будва - ПОШК 10:10.

Приморје	8	8	0	0	120:38	24
Младост	8	6	1	1	113:57	19
Раднички	8	6	1	1	92:55	16
Партизан	8	4	0	4	89:64	12
ПОШК	8	3	1	4	73:86	10
Будва	8	3	1	4	69:87	10
Јадран (С)	8	1	0	7	52:108	3
Браник	8	0	0	8	50:163	0

9. КОЛО: ПОШК - Раднички, Младост - Приморје, Будва - Јадран (С), Партизан - Браник.

ЛИГА ШАМПИОНА

Старт у недељу

ФИНАЛИСТА прошлогодишње Лиге шампиона, крагујевачки Раднички, од недеље креће у нове окошеје у овом такмичењу. Сигурно је да екипа није снажна као прошле године, али момци Уроша Стевановића никако унапред не одустају од успеха. Први циљ је свакако пласман на завршицу на којој ће учествовати шест најбољих екипа.

Раднички ће се такмичити у групи „А“, а први меч је у недељу у базену Спортског центра „Парк“, када гостију славни, вишеструки европски првак, италијански Про Реко. Остале утакмице играће се по следећем распореду:

2. коло (17. 12): Олимпијакос (Грчка) - Раднички,

3. коло (14. 1): Раднички - Барселонета (Шпанија),

4. коло (28. 1): Бреша (Италија) - Раднички,

5. коло (11. 2): Раднички - Егер (Мађарска),

6. коло (4. 3): Егер - Раднички,

7. коло (25. 3): Раднички - Бреша,

8. коло (8. 4): Барселонета - Раднички,

9. коло (18. 4): Раднички - Олимпијакос,

10. коло (2. 5): Про Реко - Раднички.

Финални турнир одиграће се од 28. до 30. маја.

Фото: kragadnicki.com



РЕЗУЛТАТИ ВАТЕРПОЛИСТА СВЕ ЛОШИЈИ

ВАТЕРПОЛО

ТРИГЛАВ ЛИГА: РАДНИЧКИ - ПАРТИЗАН 8:10

Не може без центара

ЈОШ једном се потврдило да ватерполо не може озбиљно да се игра без квалитетног центра. Раднички је без своја два одлична играча на том месту, Врлића и Поповића, био лак плен за разигране „прно-беле“, којима је била доволјна једна четвртина да направе озбиљну разлику, а касније је задрже - 8:10.

Играли су Београђани тврду одбрану, потиснули бекове домаће екипе далеко од гола, а ови су,

КРАГУЈЕВАЦ - Базен: СЦ „Парк“. Гледалаца: 300. Судије: Абрахомовић и Маџијашевић (Црна Гора). Резултат по деоницама: 2:1, 1:2, 1:4, 4:3. Итарише: Раднички 9 (4), Партизан 5 (1). Петерци: Раднички 2 (1), Партизан 1 (1).

РАДНИЧКИ: Радић, Трајковић, Јоксимовић, Марковић 1, Миличић, Бойдановић, Ђурић, Басара 1, Вуксановић 1, Дедовић 4, Ђук, Петковић 1, Живојиновић.

ПАРТИЗАН: Ристичевић, Гилен 1, Мандић 2, Лазић 1, Суботић 3, Ревановић 2, Гојов, Јакшић 1, Манојловић, Јанковић, Асановић, Стојановић, Османовић.

приморани да шутирају са дистанције, погађали голмана Ристичевића, стативе, пречке, а најмање мрежу ривала. С друге стране, најви-

ЉИГ - Сала: ОШ „Сава Керковић“. Гледалаца: 100. Судије: Леко (Нови Сад) и Радовановић (Стара Пазова). Резултат по деоницама: 25:16, 21:25, 25:17, 25:22.

СПАРТАК (Љ): Симић, Мунђан 5, Тодосијевић (либеро), Переић 10, Гајевић, Дојчиловић 24, Смиљанић (либеро), Главинић, Стевановић 15, Вељовић 6, Ракић, Радосављевић 7.

РАДНИЧКИ: Анђелић, Добановачки 4, Гојић 9, Трифуновић 11, Протић (либеро), Перовић 13, Рајковић 2, Илић, Премовић 7, Пантовић (либеро), Даочић 9, Стојановић.

ИЗ кола у коло Раднички полако, али сигурно посрђе, како у резултатима, тако и на табели. Гостовање у Љигу, које је до ове године било само нешто озбиљнији „излет“ за „црвено“, претворило се у утакмицу са јачим и бољим ривалом, из које се не може извући макар бод. Екипа је, додуше, показала жељу и борбеност, али то, с обзиром на квалитет састава Радничког и бива, била је заснована на бољем пријему и знатно снажнијем блоку. Однос директних поена у том сегменту била је чак

повели су домаћу екипу у наставку и реализовали очигледно већи квалитет. Предност ривала, како то у утакмицама овог састава Радничког и бива, била је заснована на бољем пријему и знатно снажнијем блоку. Однос директних поена у том сегменту била је чак

14-5 за Јужане.

И у наредном колу не очекује се увећање већ „мршавог“ бодовног салда Крагујевчана, јер у петак, од 20 сати, у „Језеру“ долази лидер на табели, београдски Партизан.

М. М.

(Ж) КРАГУЈ - ДИНАМО 3:0

Алал вера

КРАГУЈЕВАЦ - Хала: „Гордана Богојевић“. Гледалаца: 100. Судије: Симоновић (Крагујевац), Пејтровић (Ужице). Резултат по деоницама: 27:25, 25:20, 25:22.

КРАГУЈ: Итњайтовић, С. Пејтровић, Павловић 25, Бровковић, Милосављевић (либеро), Мачужић 5, Дончић 2, Лекић 10, А. Пејтровић 13, Димићић 7.

ДИНАМО: Ашићић 6, Пејтровић (либеро), Лазић 7, Новаковић 11, Владисављев (либеро), Пејтровић 5, Симић 11, Коцић 2, Сирома 1, Марковић, Божић, Станковић.

ВЕЛИКА победа девојака из Крагујевца у утакмици која је била од изузетног значаја за испуњење коначног циља у овој сезони. Панчевке су икусније, дугогодишњи члан елите уз завидну клупску историју,

ше несигурности у одбрани изазвао је Радић, несигуран и деконцентрисан, па га је његов тренер, чини се сувише касно, извео из базена. Разочарајући је био и шут из игре, само два гола из 14 покушаја.

Прво полувреме протекло је у изједначеној игри, са променама у вођству. У трећој деоници Београђани појачавају ионако „тврду“ одбрану, а у нападу користе много простора који им је остављен. Повели су са 7:3 и ту је био крај. Покушао је Раднички да пресингом на старту последње четвртине нешто уради, постигао два гола, али осми Партизанов решо је питање победника и донео прву победу гостију у „Парку“ после више од две године. Честитке београдским играчима, али замерке прослављеном ватерполисти, сада тренеру Владимиру Вујасиновићу, који је током целог меча широ руке, обраћао се судијама, ишчуђавао се, само он зна зашто.

Следећи наступ Крагујевчана у регионалном такмичењу је 6. децембра, а ривал је ПОШК у Сплиту.

М. М.

WIENER ЛИГА (М)

6. КОЛО: Спартак (Љ) - Раднички 3:1, Партизан - Ђердап 3:1, Инђија - Војводина 0:3, Млади радник - Црвена звезда 0:3, Нови Пазар - Рибница 3:0.

Партизан	6	6	0	18:5	16
Црвена звезда	6	5	1	17:5	15
Војводина	6	4	2	16:6	11
Спартак (Љ)	6	4	2	13:9	11
Нови Пазар	6	3	3	12:11	10
Млади радник	6	2	4	10:13	8
Инђија	6	3	3	9:14	7
Рибница	6	2	4	7:14	5
Раднички	6	1	5	6:15	4
Ђердап	6	0	6	0:18	0

7. КОЛО: Раднички - Партизан, Рибница - Спартак (Љ), Црвена звезда - Нови Пазар, Војводина - Млади радник, Ђердап - Инђија.

WIENER ЛИГА (Ж)

6. КОЛО: Крагуј - Динамо 3:0, Визура - Раднички (Бг) 3:0, Спартак - Колубара 3:0, Железничар - Јединство (СП) 1:3, Црвена звезда - ТЕНТ 2:3.

Визура	6	6	0	18:2	17
Јединство (СП)	6	4	2	16:8	14
Црвена звезда	6	4	2	14:10	11
Динамо	6	4	2	14:11	11
Спартак	6	3	3	14:10	11
Крагуј	6	3	3	10:10	9
ТЕНТ	6	3	3	11:11	8
Железничар	6	2	4	7:15	5
Раднички (Бг)	6	1	5	6:15	4
Колубара	6	0	6	0:18	0

7. КОЛО: ТЕНТ - Крагуј, Јединство (СП) - Црвена звезда, Колубара - Железничар, Раднички (Бг) - Спартак, Динамо - Визура.

ПРВА ЛИГА - Ж

Лидер се прошетао

НЕПОРАЖЕНА екипа у досадашњем току првенства, ујичко Јединство, одрадила је посао у Крагујевцу лако „уписавши“ још три бода у свој конто. Раднички овом ривалу није могао озбиљно да се супротстави, осим у последњој деоници када су гошиће већ почеле да славе. Резултат по сетовима био је 8:25, 12

СТРЕЉАШТВО

Од Стеве и екипе нема бољих



КРАГУЈЕВАЧКИ стрелац, препрезентативац и олимпичар Стеван Плетикосић, победник је другог кола купа Стрељачког савеза Србије у гађању ваздушном пушком.

Плетикосић је „убио“ 627,7 кругова, други је био Милутин Стефановић са 626,1 кругом, што је „Чика Мати“ донело и екипно прво место са укупним скором од 1867,8 кругова. Томе је допринео и успех јуниора Стевана Јовановића, који је у својој конкуренцији освојио треће место, а иза њега остали су шести Милош Ивановић, те његов млађи брат Марко Ивановић, који је припадао дванаесто место.

Код дама, част крагујевачког клуба бранила је Невена Армуш, која је код јуниорки била девета.

По броју освојених бодова, у завршници Купа Србије пласирали су се сениори Плетикосић и Стефановић, те јуниори Ивановић и Јовановић и јуниорка Невана Армуш.

Добри и кадети

МЛАДА такмичарка крагујевачких стрелца Теодора Вукојевић, бриљирала је прошле недеље у трећем, односно четвртом колу Лиге Централне Србије у гађању ваздушном пушком, које одржано у Парадину и Крагујевцу. Она је била најбоља оба дана са резултатима од 182, односно 187 кругова.

Први дан такмичења, односно треће коло Купа у Крагујевцу, било је успешно и за победника у кадетској конкуренцији Марка Ивановића, који је прво место освојио са 179 „убијених“ кругова.

С. М. С.

АМЕРИЧКИ ФУДБАЛ

Јуниори без шанси за пехар

ЈУНИОРСКИ састав Дивљих Вепрова није успео да одбрани шампионску титулу. Од наших дечака боли су били Анђеоски Ратници - 38:8, по четвртинама 0:0, 8:2, 16:0, 14:6. Предност домаћег терена Чачани су искористили у средишњем делу меча. Брже су се прилагодили блатњавом терену и успели да стекну недостижну предност.

Тако је трофеј „Вељка Макојевића“ променио власнику и сасвим заслужено завршио у витринама непоражене екипе у овогодишњем такмичењу.

М. М.

РУКОМЕТ

(Ж) РАДНИЧКИ - У АЛЕКСАНДРИОН 24:19

Тирице зимују у Европи

КРАГУЈЕВАЦ - Хала: „Језеро“. Гледалаца: 1.000. Судије: Јаскинс и Забко (Лештонија). Седмерци: Раднички 3/3, Александрион -. Искључења: Раднички 4, Александрион 12 минута.

РАДНИЧКИ: Пријољић, Танић 1, Смиљановић 4, Радосављевић 4, Чапрић, Милошевић, Нишавић, Тошовић, Балаћ 3, Станичављевић 4, Рисовић, Дукић, Даниловић 3, Јанушићевић 5.

АЛЕКСАНДРИОН: Еначе 2, Флореа, Парашић, Валеан, Иван, Чинтиоан 3, Бојдан 3, Ласло, Тешен 2, Мазарен, Пејтрус, Сеноћико 5, Цирјан, Пойа 4, Бодиан.

ДА Румунке нису несавладив ривал показао је први дуел у Клују, завршен ремијем (29:29), а дефинитивно потврдио реванш игран прошле недеље у хали „Језеро“, који су рукометашице Рад-

ничког добиле са 24:19, чиме су се пласирале у осмину финала Купа победника купова.

А да ће Крагујевчанке дочекати пролеће у Европи, показало се већ у првим минутима сусрета. Иако

нису блистале у нападу, домаће су некако долазиле до голова, чак у три наврата из седмерца, што се за Румунке не може рећи. Права енigma им је било како да савладају феноменалну Јовану Рисо-



ДЕВОЈКЕ БАШ ИМАЈУ ПЕТЉУ

Фото: zrkradnicki.org

вић, те су у дадесетак минута то учиниле тек двапут, што је резултат довело до 9:2 у корист „цревних“.

До полувремена та разлика је одржана (14:7), а у наставку гошће су непрестано претиле да би могле да угрозе вођство ривала, вршиле велики притисак на у тим тренуцима ниску поставу Радничког, али нису успеле да се осетније резултатски приближе. У финишу домаће опет преузимају иницијативу, па дојазни по коначни исход није било.

После овог успеха, за играчице Радничког, сем оних које ће наступати за репрезентацију на Европском првенству, а шест их је потенцијалних, следи двомесечна пауза, јер се и домаће првенство наставља тек половином јануара.

В. У. К.

Фото: rkradnicki.com



КРАГУЈЕВАЦ - Хала: „Језеро“. Гледалаца: 150. Судије: Бен-Дан и Фаран (Израел). Седмерци: Раднички 2/1, Посејдон 1/1. Искључења: Раднички 8, Посејдон 8 минута.

РАДНИЧКИ: Арсић, Пралица 1, Продановић 4, Јанићевић 1, Гулеша 8, Гемаљевић, Мошић, Петровић, Сиасић 5, Миличинић, Симић, Шмићић 2, Босић 6, Ерваданин, Рајчевић 1, Гробовић 6.

ПОСЕЈДОН: Влахочориос, Ваввакас 3, Переос 5, Димић-Пријуловос, Хероветим, Токацојлу, Маниудакис, Иконому 1, Барбас, Вујковић 1, Трумбешаш 7, Мелешакос 3, Васиљеугас 1, Пайагодайолос, Палајолојос, Румелиошис.

ФУТСАЛ

ЕКОНОМАЦ ЗАСТАО У ЛИГИ ШАМПИОНА

Кад се све сабере - ипак, успех



ЕКОНОМАЦ САД У ФОКУСУ ДОМАЋЕ ПРВЕНСТВО

ДОСТОЈНО се Економац оправтио од овогодишњег учешћа у Лиги шампионса. С обзиром на састав екипе, прилично ослабљен у односу на претходне сезоне, али и изузено јаку групу, ово је, у принципу, био максимум Крагујевчана.

У три утакмице, „студенти“ су забележили два пораза и један реми, постигли су девет а примили 15 голова. У првом дуелу, у који су ушли доста бојајљиво, Економац је поражен од француског Спортинга са 4:1. „Певчеви“ су били доминантни током читаве утакмице и углавном постизали голове после грешака одбране нашег састава. У другом сусрету виђена је далеко боља игра „студената“. Противник је био летонски Никарс, а сусрет је завршен егал - 5:5. Истина, српски шампион је стално водио, али су Летонци увек стизали ту предност. И у последњем колу елитне рунде Лиге шампионса, Крагујевчани су одмерили снаге са одличном домаћом екипом Каирата и Казахстана. Иако су поражени са 6:3, ипак немају за чим да жале, јер су достојанствено бранили боје, не само Крагујевца већ и Србије. Зато, заиста, треба им упутити све честитке.

Иначе, Економац је стигао у Крагујевац у понедељајек у канским вечерњим сатима, и сада их поново очекује првенство у националном шампионату у коме каскају за нишким Калчом.

ПРВА ФУТСАЛ ЛИГА

9. КОЛО: Врање - Економац (одложено), Бечеј - Мунгоси 2:4, САС - Сmederevo 8:1, Калча - Винтер спорт 3:3, Нови Пазар - Фонтанта 3:4, Нова Пазова - Коперникус 2:6.

Калча 9 7 1 1 41:12 22
Коперникус 9 6 1 2 42:28 19
Економац 7 5 1 1 32:15 16
Винтер спорт 9 3 5 1 34:23 14
Бечеј (-3) 9 5 1 3 27:31 13
Смедерево 9 4 0 5 29:33 12
Нови Пазар 9 3 1 5 29:27 10
Мунгоси 9 3 1 5 23:35 10
САС 9 3 0 6 31:38 9
Врање 8 2 1 5 24:29 7
Фонтанта 9 2 1 6 24:46 7
Нова Пазова 9 1 3 5 19:38 6

10. КОЛО (6. децембар): Економац - Калча, Мунгоси - Фонтанта, Смедерево - Нова Пазова, Коперникус - Врање, Бечеј - САС, Винтер спорт - Нови Пазар.

трећег кола Челенџ купа, минуле суботе, када је Раднички дочекао екипу Посејдона. Далеко су Грци од европског „крема“, те су Крагујевчани лако са њима изашли на крај - 34:21.

Трећепласирани тим Грчке из прошле сезоне, није био ни близу да се озбиљно супротстави „цревним“. Колико-толико интересантно било је само у првих десетак минута утакмице, а онда су се домаћи размахали и почели да праве разлику, која је на полувремену износила 18:10.

Немања Гробовић и Александар Босић просто нису дозвољавали противнику да „прогледа“, а када су им се у решетању мреже пријужили Спасић и Гуглета, вођство Радничког отишло је до високих 15 голова вишке. Такав однос снага дозволио је домаћем тренеру Вучковићу прилику да разигра практично све играче, што једва је утицало на коначни исход.

- И поред повреда Рајчевића и Петровића, те одласка из клуба Медурића и Радовановића, имали смо добар тајминг у игри и желели да обезбедимо што бољу разлику пред суботњи реванш у Лутраки.

Зато, пре свега резултатски гледано, презадовољан сам победом, а нећу крити ни коначне амбиције, желимо до самог финала Челинци купа - изјавио је након меча Недељко Вучковић, тренер Радничког.

В. У. К.