

НЕДЕЉНЕ НОВИНЕ **Крагујевачке**

Година VI, Број 269

Излазе четвртком

Цена **70** дин.

www.kragujevacke.rs

31. јул 2014. године

ISSN 1821-1550



9 771821 155019

СУД У СТРАЗБУРУ ОКОНЧАО СТЕЧАЈ „ЦРВЕНЕ ЗВЕЗДЕ“

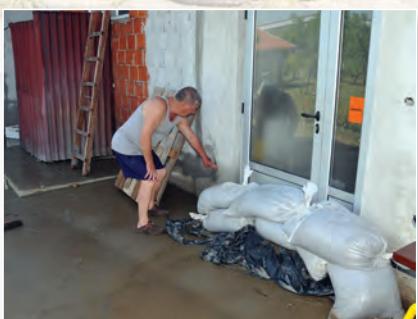
Месари победили државу



СУДБИНА ОНИХ КОЈИ ЧЕКАЈУ ПЕНЗИЈУ НА БИРОУ

Дигитрон у руке,
па шта буде

СТРАНА 4



ДВА МЕСЕЦА ПОСЛЕ ПОПЛАВА У КРАГУЈЕВЦУ

А од помоћи ни трага ни гласа

СТРАНА 8



МЕРЕЊЕ РОБЕ НА ГРАДСКИМ ПИЈАЦАМА

На ваги кило,
колико је у кеси

СТРАНА 12



ПРИЈАТЕЉСТВО НА ДЕЛУ ТРОЈИЦЕ МЛАДИЋА

Својом кожом спашавају живот друга

СТРАНА 14

Dvosobni stanovi i stanovi na 5. i 6. spratu za samo 833 evra/m² + PDV.
SAMO 833 €/m² +PDV
GRATIS - вареже место

SMALLVILLE KRAГUЈEVAC
Prodaja i informacije: +381 34 635 2641
info@smallville.rs, www.smallville.rs

ФИЛИГРАН
ЗЛАТО - СРЕБРО
ВАНАТСКО ДВОРИШТЕ - ПЕШАЧКА ЗОНА - КРАГУЈЕВАЦ

AUSPUH SERVIS
PRODAJA I UGRADNJA ORIGINALNIH IZDUVNIVIH СИСТЕМА
IMASAF KeilerAuto
M. BLAGOJEVIĆA 55
362 557, 064 122 9 240

Reciklaža kertridža i tonera
dobar kertridž mir u kući
Refil M
Karadordeva 51, www.refilm.com
Tel. (034) 33 77 98 (034) 34 01 03 (064) 287 64 6

OLYMPIC TRAVEL
034/33 57 37
www.olympic.rs
SPECIJALNE ПОНУДЕ
JEDAN ПЛАЋА,
ДВОЈЕ ПУТУЈУ!!!

Изгубљена рунда

Прође једна недеља, ево истиче и друга, а од захтева за сазивање седнице Скупштине града Крагујевца по хитном поступку за смешу власти Верољуба Стевановића не деси се ништа. Иницијатор и „најављивач“ Радомир Николић из Српске напредне странке не појављује се да јавно каже где је закочило, али да се сад и огласи - очигледно је да се прерачуна када је предочио своје и партијске намере о преврату у граду. Народски речено, рано је прокукурикао.

Постоји једно неписано правило за pragматично деловање политичара које каже да он осамдесет посто свог радног ангажмана мора да посвети антиципацији - планирању и предвиђању потеза које жели да повуче, при чему је најважније да сагледа и поводе и последице, а само остатак на повлачењу тих потеза. Николић, очигледно, још није савладао ту „лекцију“.

Неке медијске анализе тврде да се првом крагујевачком напредњаку као највећа баријера испречило приближавање странке Заједно за

Шумадију и ДС на нивоу београдског руководства, због чега је лично Бојан Пајтић спречио, наводно већ договорен, пакт напредњака и демократа у Крагујевцу. Могуће је да је таква дешава и стигла на адресу Градског одбора, али, свеједно и да није, одборничка група Демократске странке не би била довољна подршка СНС-у и СПС-у да се промени власт у граду.

Тачније, СНС, СПС и ДС имали биовољно потписа да издејствују сазивање градске Скупштине по хитном поступку (потребно је најмање 29), али не би имали одборнички капацитет да, прво, смеше актуелну градску власт, а потом и да направе нову скупштинску већину за своје устоличење. За то им је потребно 44 подигнуте руке, значи да им је недостајало још десетак.

Тако је ову рунду у борби са напредњацима (тешко је установити која је по реду) добио градоначелник и његов тим, али треба очекивати да ће се гонг крај ринга поново огласити. Када и шта ће тада бити публика ће сама видети.

Богати под заштитом

Ко у Србији највише зарађује по свим основама, изузимајући оно што је „на црно“ и не улази у тзв. регуларне токове новца, све до ове године јавност је могла да сазна негде у априлу, када порезници саопште податке о годишњем порезу на доходак грађана. Додуше, нису објављивана имена и презимена паралија, већ само њихова занимања или делатност којом се баве (тако ваљда мора да буде због заштите приватности), али подаци су давани и по градовима, тако да се често могло претпоставити ко су ти „најпрофитнији“ појединци.

Ове године, међутим, тога више нема. Има пријављивања и опрезивања прихода (само је рок са 15. марта померен на 15. мај), али нема информација за јавност. Једино је обелодањено првих десет у Србији и дневне новине су већ „изарчиле“ те податке, највише се задржавајући на рекордеру, који је за 2013. годину пријавио приход од 291.289.161 динар, још мало па милион дневно. И ту је стављена тачка.

У намери да, сходно ранијој дугогодишњој практици, добије податке о највећим појединачним приходима у Крагујевцу и Шумадији, новинар „Крагујевачких“ обратио се Пореској управи, захтев је отишао у београдску централу ове државне институције и отуда је из Бира за

информисање стигао одговор следеће садржине:

„Став је Пореске управе Републике Србије да не објављује податке о броју поднетих пријава и износима пријављеног прихода према месту пребивалишта подносиоца пријаве“.

Значи, кључ и катанац. Порезници су одлучили, или је неко други одлучио, а њима само проследио наредбу, да су појединачни приходи најбоље стојећи у Србији, практично, државна тајна.

Једино је још објављен податак да је пријаву личних прихода за опрезивање поднело 17.972 грађана, а обавезу да доставе ове податке имали су сви који су 2013. године „стекли“ више од 2.185.488 динара, што значи да су месечно зарађивали од 180 хиљада па навише.

А колико богатих није пријавио сва новчана примања у прошлогодини, што је кажњиво, али казне су симболичне, то такође неће бити доступно јавности. И њихова приватност мора да се штити, иако чине кривична дела, такође је то у држави прописано.

Овде је само сиротиња врло „транспарентна“, њу може да прозива и каци по огласним (какненим) таблама ко год хоће. Уосталом, шта ће њој заштита података личне природе, кад им ни живот ништа не вреди.



Карикатура Горан Миленковић

Велики народни кувар

Сет медијских закона стигао је из Владе пред посланике Народне скупштине на усвајање по хитном поступку. Значи, врло брзо ће ступити на снагу, а сви „заинтересовани“, посебно медијски посленици, са њиховим детаљним садржајем тек ће се упознавати - пост фестум. Ствар је била толико хитна да је јавна расправа 'ладно' прескочена.

Али, и пре пажљивог читања, јасно је да ће најважнији међу њима, Закон о јавном информисању и медијима, када се појави у штампаном облику, бити скоро па као - велики народни кувар. По дебљини. Вероватно ће Србија бити и светски рекордер по обиму акта који регулише информативни „простор“, а по нормативном рангу ово је један од такозваних системских законака.

Уоко 160 чланова, са великим низовима „подланова“ (под „а“, „б“, „ц“, „д“, ... 1, 2, 3, 4, 5...), тачкама и тачкицама), овај Закон само још није прописао у којима фарбама треба да буду окречене медијске куће и да ли новинари могу да имају бркове, а новинарке трајну

фризуру. За такве документе правници кажу да су пренормирани, а политиколошка дефиниција овај вид системског деформитета назива - нормативизам.

У преводу на језик свакодневице, Закон о јавном информисању срочен је тако како да настаје у тоталном правном вакууму, као да у земљи нема ни Устава ни мноштва



других закона који на разне начине захватају и област јавног информисања. Управо због тога неке добро правно уређене земље и немају законе о информисању, али ми не бисмо били Срби када не би били посебни - макар и на скрајдан начин.

Када је реч о другим медијским законима, њихови писци одмах су

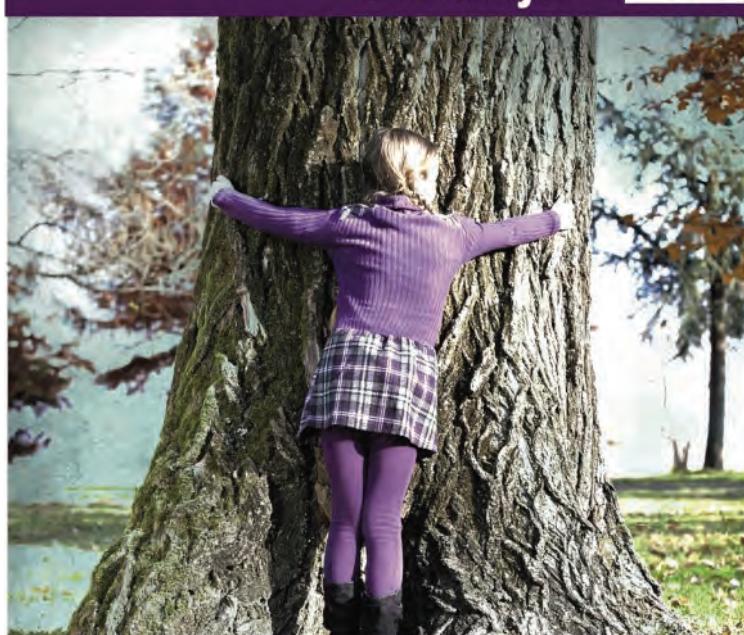
се испростили пред народом обзанивши да више неће бити ТВ преплате - ове и следеће године. Онда ће на снагу да ступи ТВ такса - највише до 500 динара. Злуради коментаришу „није шија него врат“, а они који су све до сада уз струју плаћали и претплату, доказујући да су ревносни грађани, опет ће испасти будале. Онима који нису плаћали - биће све опроштено!

Следећи закон пресекао је и све дилеме о јавним сервисима. Тад статус имаће РТС и РТВ (Нови Сад), а све друге телевизије које су се надале да ће постати регионални сервиси мораће на продају. Свеукупно 81 ТВ и радио станица, као и неколико новина које улазе у тај збир, иду у приватизацију. Ако све буде као у претходним приватизационим траншама током прошле деценије, одмах може да се типује: 80 ће бити утешено.

Те муке су могле да буду и скраћене, јер сада видимо да није било разлога за вишегодишњи застој у распродaji медијских кућа, пошто нови закони нису „открили“ никаква нова решења, па ћемо и у овај мрак упали са доцњом. Или, да не будемо наивни, можда је баш то жељени циљ законодавца.

energetski efikasna stolarija

SUNCE



AKCIJA!
PVC prozori u dekorima drveta po sniženim cenama

aplikacija za obračun
uštede energije i novca



suncemarinkovic.com 034/ 330 870

Житопродукт

Крагујевац, Војводе Путника 70
Телефони: 034 370 303
370 215, 370 072, 370 135, 370 192
zitoprodukt@nadlanu.com



Брашно по производничким ценама

Произвођачке цене,
гарантовани квалитет
белог, лиснатог,
печеног, замрзнутог
пецива

Све врсте хлеба и пецива у нашим објектима:
ТЦ Аеродром, Мала пијаца,
код улаза у Житопродукт,
у кругу Заставе,
у Улици Драгослава Срејовића 5

БИЛАНС ЖЕТВЕ У ШУМАДИЈИ

Танки приноси, још тања цена

Просечни приноси пшенице на пољима у Шумадији не достижу ни 3,5 тоне по хектару, али и од тога има нешто горе: за ратаре то је ниска откупна цена, а за пекаре слаб квалитет овогодишњег хлебног зrna

Пише Милош Јовановић

ЈСрбији су прошле јесени пшеницом засејане рекордно мале површине, али су се шумадијски сељаци оглушили о „нову моду“ у српском аграру и хлебним зрном засејали уобичајених двадесетак хиљада хектара. А онда је, како кажу агрономи специјализовани за овај регион, све пошло наопако. Суви период је дошао у невреме, затим је киша (и то обилно) падала баш кад није требало, ратари су на искуствима из претходних сушних година посејали хибриде погодне за такве године, а уследиле су падавине, беспарција је многе спречила да у право време и у довольном обиму употребе средства за заштиту од штеточина и корова...

Све у свему, добијени род скинут са шумадијских поља протеклих недеља мањи је од вишегодишњег просека за ово поднебље, просек је испод 3,5 тоне по хектару, а уобичајен је род од око 4,5 тоне.

То је, у најкраћем, постјетствени рапорт са шумадијских поља.

■ Мука прва: принос

- Ништа се од сетве до жетве није „сложило“ како треба. Агромете-

теоролошки услови нису били у складу са фазама развоја житарица, затим су се појавиле болести и штеточине на пољима, уследило је слабо наливање зrna, затим полегање пшенице због кише и све то резултирало је мањим родом и слабијим квалитетом зrna, каже Добривоје Поповић, агроном у Пољопривредној саветодавној стручној служби у Крагујевцу.

Просечан овогодишњи род креће се између три и 3,5 тоне по хектару, али стварно су ретке године када су толике разлике од парцеле до парцеле, као што је то сада случај.

Имамо парцеле где приноси једва прелазе тону и по до две по хектару, а са друге стране имамо и појединачне парцеле са којих је пожњевено, богами, и преко седам тона пшенице по хектару. Био сам присутан у жетви и на једним и на другим парцелама, био на мерењима, тако да су ово стварни подаци са терена, наводи Поповић.

Слично казују и овдашњи пољопривредници. Заједничко им је да су приноси далеко од оних на које су навики последњих година.

- У нашем крају приноси се разликују од имања до имања, али су углавном далеко од оних правих. Временски услови су били неповољни, пре свега није било снега и мраза довољно, март и део априла су сушни, после тога уследиле су кише, тако да је и пшенице мање. У овом крају род се креће углавном нешто преко три тоне, каже Славомир Јовановић из Церовца.

- А сељак овде пшеницу гаји углавном за своје потребе, иако је исплативост тог посла негде на граници. Јер ако узмемо паритетете - цену пшенице, са једне стране, и цене ћубри-

ОДАВНО НИСУ БИЛИ МАЊИ ПРИНОСИ ПШЕНИЦЕ



ЗРНО СЛАБО НАЛИВЕНО

ва, семена, нафте, хемијских препарата за третирање, са друге - ми смо у најбољем негде „на нули“.

- Никад се није догодило да људи који су много касније сејали, дакле ван оптималног рока, односно крајем новембра, па и у децембру, прођу много болje, али овога пута је тако. Рана сетва је страдала, мислим да је у том делу и струка мало затајила јер није на време одреаговано на промене, тако да само које је штитио пшеницу има какав-такав род, али у глобалу се лоше прошло. Просечан род у Јарушицама и околини је око три и по тоне, има и пет и преко пет, али има и испод две тоне. Углавном лоше, каже Радиша Мирчетић из Горњих Јарушица.

■ Мука друга: цена

- Што се тиче економске рачунице, ту нисмо дошли ни „на

нулу“. Тек ако би цена изашла на 25 динара по килограму, а у Шумадији на 28, могла би да се како-тако заснује нова производња на основу приноса од три и по тоне по хектару. Многи немају ни толики принос, а садашња откупна цена није достигла 18 динара, па кад се додају трошкови складиштења, минимум трећина од сељака који су редовно сејали неће имати средстава да поседују пшеницу и ове јесени, проценује Мирчетић.

Ову Мирчетићеву рачуницу потврђују подаци Задружног савеза Војводине, према којима најнижа призната производна цена пшенице не би смела да буде испод 20,50 динара, без урачунате зараде ратара. И то је срачунато на бази приноса од 4,5 тоне по хектару! Апелује се на државу да откупи 200 хиљада тона жита, али ће главни играч на тржишту,

по свemu судећи, и ове године бити млинско-пекарска индустрија.

На продуктној берзи у Новом Саду цена жита овогодишњег рода приближава се износу од 17 динара за килограм без ПДВ-а, али су цене у околним земљама и ниже, што – уз боље приносе од наших – на даје много наде да ће се поправити финансијски биланси оних пољопривредника који на мањим парцелама (што ће рећи испод пет хектара) упорно сеју пшеницу без економског покрића.

■ Мука трећа и највећа: квалитет

Ма колико било неочекивано, за двадесетак посто нижи просечни овогодишњи приноси пшенице од вишегодишњег просека разлог су за олакшање, јер су првобитне прогнозе биле још горе. То олакшање вероватни је разлог што се (опет) углавном о приносима говори, док је потпуно у сенци врло слаб квалитет овогодишњег хлебног зrna.

- Квалитет зrna, нажалост, није добар, посебно хектолитарска тежина, значи наливање зrna и количина брашна која може да се добије из те производње. Она се креће око, а негде и испод минимума, дакле 72, 73 па и 74, а добром се сматра од 80 и до 85 (брожка се односи на масу хиљада зrna), као што је то у нормалним годинама, каже Добривоје Поповић, уз опаску да оваква година неће скорије да се понови.

Квалитет пшенице ратаре бриње због цене, јер нижи квалитет није аргумент за вишу цену, али је истовремено и разлог за забринутост производиоца. Са тржишта, наиме, стижу сигнали да појединачни прерађивачи истрајавају само захваљујући прошлогодишњим залихама, а добро се прерачунају шта радити са овогодишњом пшеницом, а да се при том не угрози квалитет производа, односно (тешко) достигнути углед код потрошача и не врши удар на ионако полупразне кућне буџете. Но, о томе ће свакако тек бити више речи наредних недеља.

Занимљиво је да низак квалитет пшенице ове године није забележен само у Србији, већ се са том муком носе и многи производиоци у Европској унији (пре свега у Француској). Бар по томе смо (већ) део Европе...



ПЛАН ЈЕ ДА СЕ У СИЛОДЕ УСКЛАДИШТИ 20 ХИЉАДА ТОНА ПШЕНИЦЕ



Добривоје Поповић, агроном:

Квалитет зrna није добар, посебно хектолитарска тежина. Она је и испод минимума, дакле 72, 73 и 74, а добром се сматра од 80 и до 85, као што је у нормалним годинама

УВЕРАВАЊЕ ИЗ „ЖИТОПРОДУКТА“

Пшеница је лоша, хлеб ће бити добар

Крагујевачки „Житопродукт“ је и са новим власницима сачувао сталност у откупу пшенице од домаћих производиоца. План за ову годину предвиђао је откуп нешто више од 20 хиљада тона хлебног зrna, а како је тај посао још у току и одвија се без већих проблема и очекује се да амбиције са почетка жетве буду и надмашене, кажу надлежни из „Агромаркета“, фирмe која је сада већински власник „Житопродукта“. Оно што их, међутим, брине јесте слабији квалитет зrna овогодишњег рода.

- Ове године лошији је квалитет пшенице, и то не само у Шумадији, већ је то заједничка мука пекара од Суботице до Врања. Маса хиљада зrna, односно такозвана хектолитарска тежина, пала је чак и на 68, што је минимум, па смо неким производиоцима због слабијег квалитета враћали пшеницу са пријемне рампе, каже

Драган Ђорђевић из „Агромаркета“. - Наши потрошачи, међутим, не треба да брину. Они неће бити ускраћени за стандардни квалитет хлеба и других наших производа, онај на који су навики, а ми ћемо проблем нижег квалитета зrna решавати уз помоћ прелазних залиха, које су доброг квалитета, и набавком квалитетног зrna на тржишту.

Кад је о цени пшенице овогодишњег рода и економским ефектима жетве реч, Ђорђевић истиче да се и овога пута потврдило да само приноси преко пет тоне по хектару, уз примену пуне агротехнике, могу да обезбеде какав-такав профит, односно да је крајње време да се јасно

изводња може да обезбеди и позитиван финансијски резултат.

МУКЕ ЗБОГ НОВОГ ЗАКОНА О ПЕНЗИЈСКОМ ОСИГУРАЊУ

Дигитрон у руке, па шта буде

Услови за пензионисање су промењени па се поставља питање шта ће бити са некадашњим радницима Војне фабрике „Застава аутомобила”, „Застава камиона” и још десетинама некада запослених у другим предузећима који су споразумно раскинули радни однос и одлучили да на бироу сачекају пензију

Ларинка има 55 година. Запослила се млада и читав радни век провела је у крагујевачкој Војној фабрици. Лане је, попут неколико стотина њених колега, одлучила да уступи радно место млађима – потписала је споразум са фабриком и отишла на биро да тамо сачека испуњење услова за пензију.

Надала се да ће наредне године први пут дочекати поштара на вратима. Сада више није сигурна да ће прву пензију примити тако брзо. Ових дана Даринка грозничаво претражује чланке по новинама и прерачунава када ће стечи услов, са колико ће процената бити „кажњена” уколико у мировину оде са само једним испуњеним условом и кад-kad се пита шта јој је требало да напусти посао када се у овој држави закони мењају тако често.

У моменту када је стављала „парф” на споразум о добровољном одласку из фабрике рачунала је да ће већ наредне године моћи да преда захтев за пензионисање, а сада, након што је донет нови Закон о пензионом и инвалидском осигурању, више није сигурна колико ће још морати да чека.

На сличним мукама је ових дана већи део од 1.438 радника који су, по основу протокола потписаног између синдиката и Министарства економије и регионалног развоја, одлучили да последње године стажа „зараде” на бироу.

■ На евидентији 1.438 радника

Према најсвежијим подацима Националне службе за запошљавање међу незапосленима који су добровољно напустили радна места, обавезавши при том некадашње послодавце да им до пензионисања исплаћују месечне надокнаде, највише је некадашњих радника „Застава оружја”. Закључно са децембром прошле године ову фабрику напустило је њих 457.

УСЛОВИ ЗА ПРЕВРЕМЕНУ ПЕНЗИЈУ

МУШКАРЦИ

Година	Услови за превремену пензију
2015.	40 година стажа, 55 година живота
2016.	40 година стажа, 55 година и 8 месеци живота
2017.	40 година стажа, 56 година и 4 месеца живота
2018.	40 година стажа, 57 година живота
2019.	40 година стажа, 57 година и 8 месеци живота
2020.	40 година стажа, 58 година и 4 месеца живота
2021.	40 година стажа, 59 година живота
2022.	40 година стажа, 59 година и 6 месеци живота
2023.	40 година стажа, 60 година живота

ЖЕНЕ

Година	Услови за превремену пензију
2015.	36 година и 4 месеца стажа, 54 године и 4 месеца живота
2016.	37 година и 6 месеци стажа, 55 година живота
2017.	37 година и 6 месеци стажа, 55 година и 8 месеци живота
2018.	38 година стажа, 56 година и 4 месеца живота
2019.	38 година и шест месеци стажа, 57 година живота
2020.	39 година стажа, 57 година живота
2021.	39 година и 4 месеца стажа, 58 година и 4 месеца живота
2022.	39 година и 8 месеци стажа, 59 година живота
2023.	40 година стажа, 59 година и 6 месеци живота
2024.	40 година стажа, 63 године и 8 месеци живота



ЈЕДАН ОД ПРОТЕСТА РАДНИКА „ЗАСТАВЕ” ОД КОЈИХ НЕКИ СТРЕПЕ КАДА ЂЕ ДОЧЕКАТИ ПЕНЗИЈУ

УСЛОВИ ЗА ПЕНЗИОНИСАЊЕ - СТАРОСНА ПЕНЗИЈА

МУШКАРЦИ

Када наврши 65 година стрости и најмање 15 година стажа

Када наврши 45 година стажа осигурања

ЖЕНЕ

Година Године живота потребне за пензионисање

2015. 60 година и 6 месеци

2016. 61 година

2017. 61 година и 6 месеци

2018. 62 године

2019. 62 године и 6 месеци

2020. 63 године

2021. 63 године и 2 месеца

2022. 63 године и 4 месеца

2023. 63 године и 6 месеци

2024. 63 године и 8 месеци

2025. 63 године и 10 месеци

2026. 64 године

2027. 64 године и 2 месеца

2028. 64 године и 4 месеца

2029. 64 године и 6 месеци

2030. 64 године и 8 месеци

2031. 64 године и 10 месеци

2032. 65 година

шљавање одјаве чим стекну један од услова.

По Закону о пензијском и инвалидском осигурању, који важи до краја ове године, мушкарци у пензију одлазе са 65 година живота и најмање 15 година радног стажа. У случају да су на послу провели пуне четири децене, могу се пензионисати и четири месеца након прослављеног 54. рођендана.

Даме, по важећим прописима, у старосну пензију могу да оду пет година раније, односно са навршених 60 година живота и 15 година стажа. Уколико су радећи прикупиле 35 година и осам месеци сатаја на заслужени одмор могу да оду и четири месеца уочи 54. рођендана.

Нови закон који ће на снагу ступить 1. јануара 2015. је ригорознији, и то не само због чињенице да се старосна граница помера. Прописана старосна граница за мушкарце и даље остаје 65 година, док се за жене подиже за шест месеци.

Жене ће, иначе, захваљуји новим прописима сваке године у пензију одлазити са највршених 63 године. У децензији након тога услов ће сваке године бити померан два месеца унапред како би 2031. био достигнут коначни циљ овог зачина – изједначавање услова за пензионисање жена и мушкарца на 65 година.

Додуше, закон је предвиђео и могућност ранијег пензионисања у случајевима када је осигураник остварио пун рани стаж, или ће они који пожеле да одмарaju пре прописаних година плаћати за то пенале – за сваки месец „одмарана“ пре рока пензија ће бити умањена за 0,34 одсто.

■ „Пенали“ за сваки месец

„Пенали“ за сваки месец превременог одласка у пензију су заправо главни разлог због кога многи временски радници ових дана држе дигитрон у рукама. Они који свакога јутра одлазе на посао још и могу да калкулишу. Шта је, међутим, са онима који крај радног века чекују на бироу.

Они су, наиме, посао напустили са једном рачуницом, имајући у виду прописе који су у том моменту важили. Изменом Закона о пензијом и инвалидском осигурању ситуација се, међутим, променила и многи од њих нашли су се у знатно неповољнијем положају.

Рачуница каже да ће Даринка, некадашња радница „Застава

оружја“, рецимо, уместо наредне године, што је по још увек важећем закону било могуће, у пензију заправо моћи да оде најраније 2017. године. На срећу, уговор који је приликом напуштања фабрике потpisala предвиђа да ће до тада моћи да прима месечну надокнаду. Шта ће бити са онима који нису те среће у Националној служби за запошљавање нису могли да дају одговор. Надају се да ће наредних месеци добити барем неко упутство.

Споразум који је Министарство економије и регионалног развоја потpisalo са синдикатима предвиђаје да радницима, којима је до пензионисања остало мање од пет година, уколико се определе за одлазак из фабрике држава исплати отпремину, откупима им радни стаж и до пензионисања им исплаћује месечну надокнаду.

По мишљењу Југослава Ристића, председника Савеза самосталних синдиката Крагујевца, радници који су добровољно отишли на биро не би требало да буду препуштени сами себи.

За социјални програм су се углавном опредељивали радници којима је остало неколико година до пензије. Они су потpisali уговор са својим фирмама који је предвиђаја да им некадашњи послодавац исплаћује, преко Националне службе за запошљавање, извесну суму све до момента пензионисања.

Такав програм важио је за све којима је у моменту потpisивања споразума недостајало мање од пет година до пензионисања. Старосна граница се од наредне године помера и услови се мењају, али то не би требало да буде на штету оних који су претходних година отишли по споразуму на биро.

Верујем да ће, уколико буде неопходно, временски рокови у којима се надокнаде исплаћују бити продужени и преко пет година, а било каква другачија одлука била би неправедна за људе који су се добровољно одрекли својих радних места и уступили их млађима, каже Ристић, напомињући да је, на жалост, у новим прописима много тога неправедног, нарочито када су упитању жене.

Мало ко се не би сложио са овом његовом констатацијом, као и са оном да због чињенице да је држава правила игре променила у самом финишу радници који пензионисање чекају на бироу никако не треба да сносе последице.

Марија ОБРЕНОВИЋ

Пише Гордана Божић

П
рва од четири куће, колико ће их бити направљено парома из општинског буџета у Тополи, а намењене су људима којима су мајске поплаве однеле све што су имали, биће усељива већ наредне седмице. У овом случају приоритет је имала породица са троје деце, али ће и остale куће убрзо бити завршене. Вредност ове инвестиције износи 10 милиона динара, а сваки стамбени објекат је површине од око 90 квадратних метара.

Мајске поплаве су, иначе, нанеле велику штету тополским селима, а нарочито су оштећени путеви и комунална инфраструктура. Процењује се да је за санацију потребно око 222 милиона динара, што чини готово трећину буџета ове шумадијске општине. Извештај о процени штете гледали су и државни контролори и дали „зелено светло“, па се очекује да ће и држава помоћи да се путеви и куће доведу у пристојно стање.

■ Без помоћи државе

Због оштећења моста на државном путу Шаторија – Страгари – Крагујевац, за чију је санацију потребно 62 милиона динара, мештани ових села имају велике проблеме. За њих је врло важно да он буде завршен у што краћем року, јер су сада принуђени да до Тополе путују заобилазнијом преко Светиње, која је 25 километара дужа од оне преко моста.

- Најважније нам је да подигнемо тај мост, нарочито за житеље Страгара, Масловића и села које припадају Крагујевцу, као и Блазнаве, која припада Тополи. Сада је веома отежана комуникација ка Тополи и највећи проблем имаје деца када крену у школу, али и они који су запослени у Тополи. Надамо се да ћемо овај проблем решити у наредних годинама дана, објашњава председник



ТОПОЛА ИЗМЕЂУ ПРОСПЕРИТЕТА И НЕПОГОДА

Срећу кваре рудници и поплаве



Драган Јовановић: Имамо један добар пројекат који води Универзитет у Крагујевцу, у који су укључени градови Крагујевац, Милановац и Чачак, а реч је о томе да се троугао Венчац – Опленец- Рудник заштити од експлоатације тешких метала. Овај пројекат је врло важан за будућност ових крајева и највећи успех ће бити ако се забрани свака нова експлоатација, не само никла, него и олова и цинка

бити пројектован истовремено са извођењем радова. Овакву могућност донео је недавно усвојен Закон о уклањању последица од поплава, као лекс специјалис, који је орочен на годину дана.

- За нас је врло важно да изградимо тај пут, али смо успели и да у пројекат санације путне мреже у Србији до 2018. године убацимо и пут Топола – Крагујевац, од села Церовац до уласка у Тополу, дужине 27 километара. Обухваћен је само овај део због тога што је пројектном документацијом града Крагујевца предвиђена обилазни-

ца која би ишла према Десимирову, тако да смо милиција да идемо само до Церовца. Радови би требало да почну наредне године, објашњава председник тополске општине.

У току су и преговори о статусу пута од Доње Трнаве ка Саранову и Рачи. То је државни пут другог реда, који откако је постао државни 1964. године, није урађен у делу од Саранова према Рачи. Сада се све чини како овај пут не би остао неуређен.

О томе колико се у овој општини брине да асфалт стигне до

Процењено је да су мајске поплаве причиниле штету у тополском крају од око 222 милиона динара, а уколико држава не одреши кесу, председник општине Драган Јовановић, тврди да су спремни да највећи део одраде средствима из локалног буџета. Тополска села у подрудничком крају муку муче и са експлоатацијом руде, јер су јаке детонације оштетиле многе објекте, па чак и промениле неке водотокове

МУКЕ ВОЋАРА ЗБОГ ОБАВЕШТЕЊА МИНИСТАРСТВА ПОЉОПРИВРЕДЕ

Дотукла их непрецизна објава на сајту

Да једна мука никада не иде сама, још једном се потврдило у случају тополских воћара, које не само што је погодила поплава, него их је после тога дотукло обавештење објављено на сајту Министарства пољопривреде. Наиме, 25. јуна на овом сајту је објављен податак да је подручје око реке Јасенице загађено тешким металима. Набројана су села у том подручју, али никада није речено да је конатминирао земљиште у појасу од само 15 метара. Овако објављена информација направила је додатне проблеме са откупом воћа. Дугогодишњи купци из Немачке нису хтели да купе ни један килограм вишана због тога, а из истих разлога одустали су и Руси, који, иначе, откупљују све пољопривредне производе. Мада тврде да је роба изузетно квалитетна, ипак не желе да ризикују због контаминираног подручја.

Због тога су сада рекордно ниске откупне цене воћа, а примера ради рана брекска која је прошле године продавана 100 динара по килограму, сада се откупљује по 23 динара. Министарство је, додуше, након интервенције воћара скинуло ово саопштење, али то ништа није променило.

Председник општине Топола каже да не треба заташкавати истину од грађана, али да информације морају бити прецизне и јасне, јер могу да направе штете које не могу лако да се отклоне. Сада, практично, уопште нема купаца, иако је род одличан, и то је највећа индиректна штета од поплава.

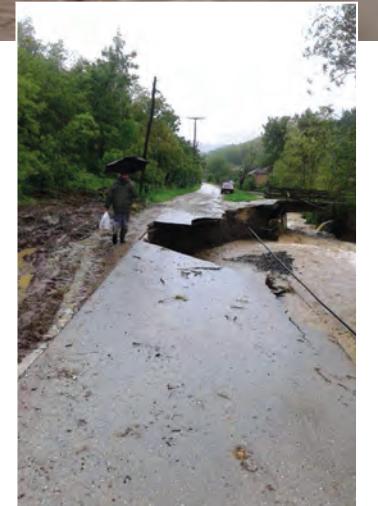


ИЗЛИВАЊЕ ЈАСЕНИЦЕ НАНЕЛО ВЕЛИКЕ ШТЕТЕ ПОЉОПРИВРЕДИ

свака нова експлоатација, не само никла, него и олова и цинка.

Познато је да је Топола била велики противник отварања рудника никла у својој околини, разговорало се са државним завичницима, а ако је веровати њиховим обећањима, ова прича више не би требало да се понови.

Исто тако, држава би могла да поради и на питању решавања имовинских односа на Опленцу, што би било од велике помоћи развоју туризма у овом крају. Приходи од ове привредне гране у 2013. износили су око 15 милиона динара, што је веома мало у односу на туристичке потенцијале ове општине. Тополу годишње посети 150.000 туриста, што није мало, али је проблем што се ништа не чини да се ти људи задрже, да бар неколико дана проведу у овој вароши и њеној околини. Већ са-



КЛИЗИШТЕ ОШТЕТИЛО ПУТ КА БЛАЗНАВИ

да на овом подручју ради 11 винарија, а 13.500 хектара је под воћем, што је највећи проценат у Србији у односу на површину територије општине. Ипак, недовољно је смештајних капацитета, а недостају и добро осмишљени програми, који би повећали приходе од туризма.

Међутим, све док се не реши питање власништва, на то се не може рачунати.

Неопходно је, пре свега, утврдити шта може да остане у државној својини, а шта би требало вратити Каћа Ђорђевићима. Према Јовановићевим речима најбоље решење би било да се донесе посебан закон који би дефинисао Опленец као неку врсту српског Версаја, чиме би многе недоумице једном заувек биле решене.



ПРЕКИНУТ ПУТ У ШАТОРЊИ ЗБОГ ОДНЕТОГ МОСТА ПРЕКО ЈАСЕНИЦЕ



ЗАПУШТЕНИ РУДНИК НИКЛА КА АРАНЂЕЛОВЦУ, НА СРЕЋУ, НЕЋЕ БИТИ ОБНОВЉЕН



ОПШТИНСКИ БУЏЕТ БЕЗ ПРОБЛЕМА: ДРАГАН ЈОВАНОВИЋ

комшије у Аранђеловцу, у истом таквом предузећу, имају 350 радника.

- Ово је, заправо, одговор на питање зашто се нисмо задуживали и зашто ниска нисмо угрозили буџет са масом плаћа. Код нас се плате редовно исплаћују у свим комуналним предузећима. Међутим, када је донета одлука о ограничењу за пошљавања у јавном сектору, испоставило се да ова наша практика и није тако добра, јер са-

да можемо да имамо само десет одсто привремено ангажованих од укупног броја запослених, што значи само шесторо људи, објашњава Драган Јовановић.

Он наводи пример начелнице урбанизма која је на вишемесечном боловању, а не може се ангажовати нико који је заменио док

не стигне одобрење надлежног министарства. Иако је прослеђено неколико захтева, одговор ни после много времена није стигао.

НЕМАЈУ ПРОБЛЕМА СА ЛИКВИДНОШЋУ

Мали број чиновника рецепт за успех

И поред тога што су као и свим осталим грађевима и општинама трансферна средства из Републике смањена за 20 одсто, у Тополи не мају проблема са ликвидношћу, нити имају било каквих дуговања. За ову годину планирано су приходи у износу од око 6,5 милиона евра, а у првих шест месеци остварено је 40 од идејних 42 одсто. Овако успешно управљање финансијама објашњава се, пре свега, малим бројем запослених у општини, где ради само 64 чиновника. У јавном комуналном предузећу, рецимо, које обухвата више делатности (стамбено, гробља, пијаце) запослено је 72, док прве

СУД У СТРАЗБУРУ ОКОНЧАО СТЕЧАЈ „ЦРВЕНЕ ЗВЕЗДЕ”

Месари победили државу

Радник Слободан Јовановић сам, без помоћи адвоката, саставио тужбу и са још седморо колега добио пресуду из Стразбура да држава мора да им плати одштету од по 2.000 евра, плус заостале зараде из Фабрике меса, а све због незаконито спроведеног стечајног поступка

Пише Милош Пантић

Стечј у крагујевачкој Фабрици за прераду меса „Црвена звезда“ трајао је пуних седам година и званично је окончан у јулу 2009. године. Показало се да ни то није доволно да се ствари доведу до краја, већ да је коначни крај када то каже Европски суд за људска права у Стразбуру. Овај суд је након пет година од тужбе осам бивших радника 15. јула ове године донео пресуду да се сваком од њих на име надокнаде нематеријалне штете исплати по 2.000 евра, плус трошкови поступка.

По пресуди држава Србија треба да им исплати из сопствених средстава и износе досуђене домаћим одлукама, што подразумева дуг за неисплаћене разлике између минималних личних доходата и износа по колективном уговору, и то за трогодишњи период, које је утврдио Трговински суд у Крагујевцу. То је по око 100.000 динара по раднику, на шта ће се додати и камате, па ових осам радника сада очекују од државе по око 4.000 евра.

У званичном обrazloženju пресуде наводи се да је суд утврдио повреде из члана 6. и члана 1. Протокола 1. Конвенције за заштиту људских права и основних слобода због неизвршења одлука у стечајним поступку које су донете у корист подносилаца тужби. У чему је конкретно Трговински суд у Крагујевцу омануо знаće се детаљије када пресуда, коју су радници добили из Стразбура на енглеском језику, буде преведена, али се зна да је рок за уплату одштете три месеца. Пресуда ће по превођењу бити објављена и у Службеном гласнику Србије.

■ Сам свој адвокат

Слободан Јовановић, један од добитника одштете, а својевремено представник радника у Скупштини поверилаца, задовољно и са поновом закључује да су „месари из Крагујевца“ у овом поступку победили државу Србију. Јовановић, који је радио као техничар на одржавању уређаја, открива да је текст тужбе суду у Стразбуру саставио он лично, без икакве консултације са адвокатом, а да је потом седморо колега ту тужбу једноставно преписало и то се показало успешним.

Јовановић додаје да му адвокат није био потребан јер је за седам година трајања стечаја толико добро простирао „материју“, а са друге стране током овог поступка било је, како каже, толико кришења прописа и закона да није било тешко добити овај процес.

У тужби сам тражио одштету од 12.000 евра због незаконитости

ОСНОВАЊЕ СУ СУМЊЕ У РЕГУЛАРНОСТ ПРОЦЕСА СТЕЧАЈА „ЦРВЕНЕ ЗВЕЗДЕ“



ПРЕСУДУ ИЗ СТРАЗБУРА ДОБИО ЈЕ И РАДОЉУБ РАДОСАВЉЕВИЋ

током покретања и вођења стечаја, којих је било много, а тражио сам и да ми држава Србија, јер је тужба била против ње, исплати и заостала дуговања за плате, која износе око 100.000 динара и која кроз стечај нису исплаћена. Из пресуде се види да је то прихваћено и морам да будем задовољан, каже Јовановић.

Требало је да прођу три и по године од отварања стечаја у „Звезди“ октобра 2002. године до продаје имовине на лицитацији ради намирња дугова. Имовину фабрике је 26. јануара за 52 милиона динара купила крагујевачка фирма „Таково осигурање“ власника Драгана

Јовановића, а једини конкурент на лицитацији била је такође фирма из Крагујевца „Форма идеале“, која је остала на почетној ценi од 50 милиона динара.

Зарађени износ није био довољан само да се намире дуговања за плате 470 запослених. Тако је њима исплаћено по 18.000 динара на име дуга за шест минималних зарада. Дуг фабрике радницима за разлику између минималних зарада и плате по колективном уговору настајао током три године износио је преко 50 милиона динара и није могао да буде исплаћен јер је стављен у четврти исплатни ред, заједно са дуговима према свим осталим добављачима и држави.

Током главне деобе Слободан Јовановић је предводио раднике и на разговорима код председнице Стечајног већа судије Горице Рашиковић покушао да издејствује да се дуг од 26 милиона динара за ПИО фонд не исплаћује из стечајне масе, пошто је претходно упућен захтев држави да им она повеже стаж о свом трошку, како је рађено и са другим предузетима. Тада предлог није прошао, а запосленима су по основу разлика у зарадама плаћени неки симболични износи.

■ Одуговлачили продају

Списак незаконитости током стечаја, због којих је Слободан Јовановић често подносио жалбе Трговинском суду у Крагујевцу (сада Привредни суд) овај упорни борац

ње може ли он да поруши објекте и плац од осам хектара, чија је вредност тада на тржишту била око 200 милиона динара, препарцелише на више мањих и прода их неким другим инвеститорима.

По тумачењу тадашњег гавног градског архитекте Миодрага Поповића, Јовановићева фирма по тада важећим законима није могла да поруши објекте и прода голо земљиште, јер га она није купила, већ је само стекла право коришћења. Нови власник би, по Поповићу, могао да препарцелише земљиште заједно са објектима и те парцеле препрода новим власницима, али опет у статусу права коришћења земље.

У међувремену су мењани закони, па су купци фирмама у процесу приватизације морали да обаве конверзију права коришћења земљишта, тако што би доплатили локације по тржишним ценама, али је веома мало купца фирмама то урадило.

Није познато шта је по овом питању урадио власник имовине „Звезде“ Драган Јовановић и какви су му даљи планови, али је чињеница да су хале некадашње фабрике празне, да нема радника и да се ове не одвија никаква привредна активност.



СРЕЂАН ЗБОГ КОНАЧНОГ ИСХОДА:
БИВШИ РАДНИК
„ЗВЕЗДЕ“ СЛОБОДАН ЈОВАНОВИЋ

жана супротно Националном стандарду број 5 о начину продаје предузећа у стечају чија је вредност процењена на преко милион евра. У таквим случајевима држава је дужна да продају објави преко интернета и о продаји обавести фирмама из исте бранше, што овом приликом није учињено, али је и та притужба одбачена.

Сада, када је стигла пресуда из Стразбура и званичан допис из Министарства правде који потврђује додељене одштете, Јовановићу се јавила службеница овог Министарства. Обавестила га је да ће 2.000 он и седам колега добити до 15. септембра, а преостали износ након ребаланса буџета Србије. Он каже да одштету очекује у законском року до 15. октобра, а ако тако не буде значиће да држава Србије није спремна да уђе у Европу и прихвати њене стандарде.

Поред Јовановића и седам колега, чији је предмет у Стразбуру решаван „у пакету“, тужбе против Србије због стечаја „Звезде“ поднело је самостално још десетак, а можда и више радника, у законском року од шест месеци од окончања стечаја. Али, њима пресуда још није стигла.

Један из ове групе је Радољуб Радосављевић, који је прво тужбу поднео преко адвоката, а онда му је ускратио пуномоћје. Он је тужио државу због непридржавања колективног уговора док је радио годину дана код закупца фабрике „Мапе интернационал“, али и због свих оних навода које су у својим тужбама изнели Јовановић и седам колега. И Радосављевић се нада повољним вестима из Стразбура.

Слободан Јовановић напомиње да је држава могла и јефтиније да прође, јер је Европски суд за људска права нудио поравнање, односно да се радници исплатију одштету по 2.000 евра. Међутим, крагујевачки Трговински суд је дао негативан одговор на ову понуду, па је коначна одштета испала скупља.

Од 470 радника „Црвене звезде“ у моменту отварања стечаја њих 150 је успело да нађе нови посао. Слободан Јовановић и данас је уверен да ово некада велико и успесно предузеће није морало да оде у стечај и да је „неко“ то форсирао и у томе успео. Када су у Трговинском суду утврђивана дуговања фабрике дошло се до цифре од 300 милиона динара, од чега се радници дуговало близу 100 милиона динара, ако се рачуна и повезивање стажа. Јовановић тврди да су многе друге фабрике дуговале и више и никада нису падле под стечај, а фабрика „Звезда“ је могла да опстане уз помоћ државе, мисли и данас главни јунак ове приче.

СУДБИНА ФАБРИКЕ ПОСЛЕ ПРОДАЈЕ

Празне хале

Када је 26. јануара 2006. године „Таково осигурање“ купило имовину Фабрике „Црвена звезда“ за 52 милиона динара, постало је власник око 15.000 квадратних метара под производним халама са опремом за прераду меса и складиштење производа и око осам хектара замљишта. Тада је оцена у медијима била да је у овој трансакцији најбоље прошао власник ове фирме Драган Јовановић, да је наплаћени износ недовољан да се намире повериоци, јер су дугови шест пута већи.

Став Трговинског суда био је на закључењу стечаја да је ово ипак добар исход, јер ће нови власник вероватно у овим халама покренути неку нову делатност и запослити неке нове људе. Осам година након продаје показало се да нови власник нема планове да овде покреће било какву делатност, па му је, по свему судећи, намера да ову имовину искористи на други начин. У време када је Јовановић постао власник „Звезде“ кренуле су процене шта би са овом имовином могао да ради. Поставило се пита-

ОДУМИРАЊЕ СЕЛА У СРБИЈИ

Путовање у једном правцу

Током прошле године број житеља српских села због негативног прираштаја становништва смањен је за 27.234 становника. Овај тренд није заобишао ни Општину Крагујевац, где је број мештана смањен за 847 у односу на попис из 2002. године, па тако данас Ачине Ливаде имају 51 становника, Мали Шењ 89 житеља, а Миронић 86 душа

Пише Јаворка Станојевић

Iодаци Републичког завода за статистику, који рачуна однос броја рођених и умрлих, показују да је прошле године у свим породилиштима у земљи рођено 65.554 малишана, а да је у истом периоду умрло 100.300 житеља Србије, чиме је укупан број становника земље, не рачунајући прекограницне миграције, смањен за 34.746 грађана.

Оно што посебно забрињава у бројкама које мере демографска кретања је податак да је у свим српским селима рођено 19.897 беба, док је у истом периоду умрло 47.131 становник. Прецизна статистичка наука је тако израчунала да су села Србије, у којима живи тачно две петине становништва (2.915.000 од 7.187.000 у време пописа 2011. године), изгубила 27.234 житеља, што представља 78,3 посто укупног смањења становништва.

Крагујевац који је између два пописа постао богатији за 3.615 грађана (175.804 према попису из 2002. наспрам 179.417 пописаних 2011. године) увећање броја житеља, које ипак није достигло историјски максимум из 1991. године, када је на подручју града живело 180.084 становника, не може приписати позитивном природном прираштају. Током 2013. године на подручју крагујевачке општине умрла је 2.141 особа, док је на свет дошло 1.746 новорођенчади. Ако

се зна да је од 1996. године, када је први пут забележен негативан однос броја рођених и умрлих, само 2004. рођено 35 беба више него што је било упокојених, пораст укупног броја становника мора се приписати другим факторима. Један од најважнијих су миграције ка већим центрима које, са друге стране, прати прањење околних села и општина.

■ Миграције од 1948.

Иако се град на Лепеници ипак може похвалити да се са 1,23 одсто негативног природног прираштаја нашао испод просека републике, у којој је стопа рађања за 1,53 процента мања од броја умрлих,

податак да у 56 села крагујевачке општине живи 28.582 становника, односно 847 мање него приликом пописа из 2002. године говори да тенденција одумирања села није заобишла ни среће Шумадије.

Тренд масовне миграције сеоског становништва према градовима започет после Другог светског рата може се пратити од 1948. године, када је у граду Крагујевцу живело 39.324 становника, док су околна села имала 46.144 житеља. Од тада до последњег пописа Ачине Ливаде су са 458 спале на 51 житеља, Велике Пчелице, у којима сада живи 498 становника, су остале без 1.656 мештана. Три четвртине сељана напустило је Рамаћу која је 1948. године имала 1.212 становника, а у којој сада живи 318 душа. Три пута мање житеља броје Мали Шењ у коме је од 283 остало 89 становника и Миронић у коме је од 279 остало 86 душа.

У Доњим Комарицама у којима је пописано 492 мештана данас има два и по пута мање сељана него после Другог светског рата када их је било 1.234, а слично је у Пајазију које је изгубило 374 од некадашњих 534 становника. Уз немали број села у којима је број становника преполовљен последњи попис је показао повећање броја житеља места на рубним градским подручјима. Најизразитији пример је Грошница која је од 1948. године када је преброяно 452 мештана устројила становништво, па тренутно овде живи 1.383 становника.

Слику лошег де-
једног детета млађег од 15 година. Следи насеље Врбета које је од 453 житеља пописаних 1948. године 2011. спало на 133 душе и у коме млађих од пет година има три пута мање од мештана који имају између 80 и 84 године.

У овој општини готово да нема места које није преполовило број становника, али је највеће смањење броја житеље претрпело село Гунцати у коме се број становника од првог послератног пописа смањио за 943 душе. Једину светлу тачку демографске слике крићанског краја представља место Грабовац у коме

једног детета млађег од 15 година. Следи насеље Врбета које је од 453 житеља пописаних 1948. године 2011. спало на 133 душе и у коме млађих од пет година има три пута мање од мештана који имају између 80 и 84 године.

У овој општини готово да нема места које није преполовило број становника, али је највеће смањење броја житеље претрпело село Гунцати у коме се број становника од првог послератног пописа смањио за 943 душе. Једину светлу тачку демографске слике крићанског краја представља место Грабовац у коме



је 2011. године пописано 220 мештана више него 1948. године. Ово место, са просечном старошћу мештана од 42,3 године, уједно је и најмлађе насеље у општини Кнић.

Поред прањења територије крићанско подручје се истиче и по старости становништва што најбоље илуструје податак да је популација старости између 75 и 79 година два пута бројнија од one коју чине млађи од 5 година. У овој општини има 139 малишана који нису навршили пет година мање од особа које имају између 80 и 84 године.

Покушавајући да објасни разлоге који су довели до тога се Кнић нађе раме уз раме

мографског стање села из околине Крагујевца још драматичније употребљавају подаци о старосној структури становништва. РСЗ је израчунано да су житељи овдашњих села у просеку 2,7 година старији од републичке просечне старости која износи 42,2 године, док су житељи урбаног дела општине становници села просечно млађи за 3,1 годину.

Одговор на питање којом брзином се празне села срца Шумадије делимично се може добити из податка да у Дуленима има само шест малишана млађих од 10 година, а да између 10 до 20 година има само један мештанин овог села. У Јубичевцу, у коме од 44 становника двадесетори има више од 75 година, пописано је само по једно дете млађе и од 4, односно 10 година. Мали Шењ, у коме живи 12 мештана који су превалили осамдесету, четири године пре последњег пописа није чуо плач новорођенчета, а селу има само два малишана млађа од 10 година.

■ Празне школе

Иако су најизразитији ови примери нису усамљени, а по следице, осим у статистичким показатељима се могу видети и у све празнијим сеоским школама. Најдрастичнији пример бележи школа у Доњој Сабанти, у којој су протекле школске године у узрасту од прва четири разреда учила само два трећака. Слично је и у Доњим Комарицама у којима су клупе на мењећим ученицима првог и четвртог разреда биле празне, док је у онима које су предвиђене за други и трећи седео по један малишан. Тек наизглед боље стање је у Каменици у којој није било ученика трећег разреда и у којој је по један основац похађао први и други разред, док је у четврти било уписано четири ћака. У Великим Пчелицама ни једно дете не похађајо четврти, а трећем разреду је седео само један ћак.

ОПШТИНЕ ШУМАДИЈЕ

Лошије од просека

Иако се Крагујевац сврста међу градове у којима је негативан прираштај становништва мањи од републичког просека, свака од седам општина Шумадијског округа се нашла у групи у којој однос броја рођених и умрлих лошији од оног који важи за читаву територију Србије. Са минусом на страни рођених од 1,91 одсто најбоље је прошао Аранђеловац. Негативан прираштај мањи од два процента (-1,96 одсто) забележен је још једино у Баточини у којој је било 84 новорођенчади наспрам 165 упокојених. Следи Топола (-2,78 посто) у којој је на 214 сахрана дошло 112 рођења. У Лапову (-2,90 посто) у коме је сахрањено 113 мештана заплакало је 39 беба, док је у Рачи (-2,98 посто) забележено 66 рођење и 197 смртних случајева.

Слици одумирања које је пустило дубоке корене у руралним подручјима треба додати и свакодневицу сељана из околине Крагујевца који много чешће одлазе на сахране него на крштења. Подаци Епархије Шумадијске показују да је прошле године свештеник у Лужницама обавио 32 опела, а крстio само пет малишана, док је његов колега из Грбица опојао 43, и крстio осам парохијана. Број умрлих није надмашио број крштених једино у Цветојевцу у коме је свештеник обавио по 32 опела и крштења.

Мера пропасти шумадијског села може се сагледати и погледом на запарложене њиве, напуштена огњишта, урушене зграде некадашњих пољопривредних задруга и комбината, пропале домове културе, неожењене момке, усамљене старце и старице о којима нико не брине. Целокупна слика требало би да покаже да опстанак српског народа зависи од борбе за опстанак српског сељака који и у плодној Шумадији губи битку са вишедеценијским окретањем главе пред проблемима који му гасе огњиште и затиру презиме.

ОПШТИНА КНИЋ

Међу најугроженијима

Са стопом негативног прираштаја становништва од 4,1 посто ова општина се нашла међу онима којима прети демографска катастрофа



ЕКОНОМСКА СИТУАЦИЈА УЗРОК НАПУШТАЊА ВАРОШИ:
ПРЕДСЕДНИК СКУПШТИНЕ
МИЛИЋ МИЛОВИЋ

једног детета млађег од 15 година. Следи насеље Врбета које је од 453 житеља пописаних 1948. године 2011. спало на 133 душе и у коме млађих од пет година има три пута мање од мештана који имају између 80 и 84 године.

У овој општини готово да нема места које није преполовило број становника, али је највеће смањење броја житеље претрпело село Гунцати у коме се број становника од првог послератног пописа смањио за 943 душе. Једину светлу тачку демографске слике крићанског краја представља место Грабовац у коме

је 2011. године пописано 220 мештана више него 1948. године. Ово место, са просечном старошћу мештана од 42,3 године, уједно је и најмлађе насеље у општини Кнић.

Поред прањења територије крићанско подручје се истиче и по старости становништва што најбоље илуструје податак да је популација старости између 75 и 79 година два пута бројнија од one коју чине млађи од 5 година. У овој општини има 139 малишана који нису навршили пет година мање од особа које имају између 80 и 84 године.

Покушавајући да објасни разлоге који су довели до тога се Кнић нађе раме уз раме



РЕТКА СЛИКА ДА СЕ У КНИЋУ ВИДЕ ДЕЦА



САМО ДВАДЕСТАК
КРИШЋЕЊА ЗА ГОДИНУ
ДАНА: СВЕШТЕНИК
ДРАГАН ВУЧИЋЕВИЋ

и рађају децу. Непостојање перспективе је уједно и разлог због кога већина омладавање, перспективу види у напуштању завичаја, каже Миловић

Свештеник Драган Вучићевић такође сматра да је великом демографском паду овог подручја кумовски економски фактор.

- У овом крају нема ниједне фабрике која би запослила маде и дала им основу да остају и подижу потомство. То се види још од почетка деведесетих година прошлог века. Тада сам на подручју парохије која захвата Кнић, Рашковић и Драгушицу крштавао између 50 и 60 малишана за годину дана, а сада једва двадесетак.

ДВА МЕСЕЦА ПОСЛЕ ПОПЛАВА У КРАГУЈЕВЦУ

А од помоћи ни трага ни гласа

Пише Зоран Мишић

Да није тужно, било би смешно, али, на жалост, истинит је. На култном сатиричном сајту „Њуз нет“ недавно је, сасвим оправдано, освануо текст са насловом „Влада Србије никако не може да се сети зашто је покренула СМС 1003“. На њима својствен начин „Њузовци“ кратко али, што би рекао Били Питон, констатују „чињенично стање“: „Нико у Влади Србије већ данима не успева да се сети када је и зашто покренут СМС сервис 1003, на који свакодневно пристижу одређена новчана средства. Министри, али и службеници Владе Србије не знају чому су намењена средства која се налазе на рачуну отвореном пре око два месеца“, сазнаје „Њуз“.

И што се тиче грађана Крагујевца који су пострадали у поплави од пре нешто више од два месеца (у ноћи 26. маја) у праву су до краја. У то време великих страдања (Библијских размера – „највећа катастрофа изазвана воденом стихијом коју смо икада имали“ А. В.), али и још веће „поплаве“ и еуфорије типа „о, рук“ и „нико неће остати незбринут“, после мало сликања са пострадалима и поплављенима, све је по обичају брзо заборављено, а угрожени су потпуно, што се тиче надлежних и медија, „потонули“ и као и увек препуштени самим себи.

Тачно два месеца од мајске поплаве, поново смо на истим адресама и разговарамо са људима који су тада били највише погођени.

У насељу Илина вода у Улици Драгослава Срејовића број 61 Милан и Миланка Милосављевић и даље стрепе, плаше се од сваке кишне и гледају у небо.

– Сваке ноћи „спашава“ ме једино „бенседин“, искрена је Миланка.

Супруг Милан додаје да у њивом, тада поплављеном и пуном блата дому, сада сами поправљају једно по једно, оно што се мора и може.

Милосављевићи тада нису искористили „предности“ колективног смештаја него су првих пет дана ноћили код пријатеља Ракића чија је кућа издигнута, на брду, а потом су се „сам свој мајстор“ бацили на сређивање куће. Помогао им је и рођак који им је окречио кућу када су се зидови осушили. Сем ове пријатељско-рођачке помоћи, углавном је изостала свака друга.



ДОМ ПОРОДИЦЕ МИЛОСАВЉЕВИЋ У ИЛИНОЈ ВОДИ ПОСЛЕ ПОПЛАВЕ ПУН БЛАТА И МИЛАН И МИЛАНКА ДАНАС У КУЋИ КОЈУ ЈОШ СРЕЂУЈУ



Ни после више од два месеца од мајске поплаве најугроженијим породицама у Илиној води и Илићеву нико није помогао, било да је у питању локална или државна власт. Помоћ коју су, махом преко месних заједница поједини и добили (конзерве, флаше воде и средстава за хигијену), више је симболична и увредљива за људе којима је поплава уништила домове, радње, намештај, аутомобиле... Нико од њих се и не завара да ће им ико икада помоћи

– Од људи из М.З. „Лепеница“ добили смо пакет са конзервама, пиреом у кесици, нешто, али никако доволно „асепсола“ и цакче прашка. Минимално, сумирају наши саговорници.

■ Стрепе и гледају у небо

И њихове прве комшије из броја 59, које су им се нашле у ноћи када им је бујица грунула у кућу, Весна и Звонимир Станисављевић, добили су преко Месне заједнице „Лепенице“ и Црвеног крста мешовити пакет помоћи (конзерве, средстава за хигијену, влажне мармице...) и по ћебе.

– Помоћ смо тада добили преко Слађана Ракића и људи из Месне заједнице. Помињана је и нека једнократна помоћ у износу од 6.000 динара, али је за то била потребна нека документација коју ми нисмо ни поднели, препостављајући да од тога неће ништа ни да буде. Нисмо чули да ју је неко добио из насеља, а у сваком случају је то тужно, смешно и недовољно, кажу Станисављевићи, који још увек спавају у другом, неомалтерисаном делу куће,

који онда није био потопљен. Сем дневне собе, паркета, зидова, намештаја, копир апарате „канон“ (који кошта 1.500 евра и потпуно је уништен), вода висока пола метра само у трафици коју држе у дворишту уништила им је цигарете у вредности од преко 160.000 динара.

– Саветовали су нам да чувамо потопљене цигарете као доказ да смо оштећени. Па, ко да чува толике боксове убуђалих цигарета и где, револтиран се пита Звонимир, који је те ноћи у мају повређен док је извлачио кроз прозор поплављене комшије Милосављевиће. Одлазак на хирургију, чишћење и санирање ране на нози, лекови, лежање... такође су пали на „сопствени трошак“.

Станисављевићи, као и породица Алемпијевић из суседне улице Милице Миљковић, упозоравају да Бреснички поток, који је онда поплавио овај део Илине воде, још увек није срећен (види слику) и да свакодневно прети да их са првом наредном кишом поново поплави.

– Ништа није срећено ни после пуна два месеца. Прошле недеље, када су поново биле велике кишне, али буквально, фалило је да нас све поново поплави, револтиран је домаћин Звонко Алемпијевић. Он, његова супруга Данијела и мајка Милеса видно су огорчени јер им је упропашћено све у кући:

– Уништено је све што је могло да буде уништено. Почеквши од зидова куће, кревета, регала, шпорета, замрзивача..., набрајају Алемпијевићи. И њима је поплава у мају уништила робу у продавници коју држе и такође су „добили савет“ да сву штету документују

фотографијама и снимцима, као и да чувају поплављену и уништену робу. Од тога никаква вајда, у шта су се на личном примеру уверили.

– Два пута нам је долазила комисија која је све пописала. Први пут из Скупштине града, а други пут из Кризног штаба. Пописивали, као „прихватили“ и после тога нико ништа није учинио за нас или помогао. Нико ништа! Тражили смо од града било какву интервентну помоћ, али је нисмо добили. Ја и моја породица не можемо да спавамо на конзервама, као ни на сапунчићима и влажним мармицама, наглашава Звонко Алемпијевић.

У Кризном штабу су им рекли да „град парза помоћ нема“, као и да се сва пописана штета „шаље за Београд, па шта се тамо одлучи“.

– Дакле, вероватно – ништа, констатују они.

Алемпијевићи наводе и пример комшија који су кречећи кућу обили зидове до цигле, поново омалтерисали и окречили, али све цабе, јер је влага толико јака да им се поново „подигла“ кроз „нове зидове“. И даље се пење.

– Паркети, бродски подови, ламинати... скроз су нам уништени и морали смо све да их бацимо, додaje његова мајка Милеса, док се син Звонко осврнуо и на председника Николића, који је „могао да се слика свуда, по Обреновцу, Чачку, Митровици, Шапцу... или ни једном није обишао Крагујевац у којем је рођен“. Постено.

Ова породица истиче да су захвални Слађану Ракићу „који је једино испао човек“ и омогућио им да добију макар пакете помоћи и то преко нишког Црвеног крста.

Звонко је са својим комшијама



НИ ПОСЛЕ ДВА МЕСЕЦА НИКО НИЈЕ НИ „ПИПНУО“ БРЕСНИЧКИ ПОТОК КОЈИ ПЛАВИ УЛИЦЕ ДРАГОСЛАВА СРЕЈОВИЋА И МИЛИЦЕ МИЉКОВИЋ



ЗВОНИМИР СТАНИСАВЉЕВИЋ – ДАН ПОСЛЕ И ПОРЕД ПАКЕТИЋА ЦРВЕНОГ КРСТА, ЈЕДИНЕ ПОМОЋИ, У КУЋИ КОЈУ ЈОШ РЕНОВИРА



На лицу места



ПИЈАВИЦЕ СУ ХАРАЛЕ У ИЛИНОЈ ВОДИ, И ДАНАС СЕ ПОРОДИЦЕ АЛЕМПИЈЕВИЋА И ЂОРЂЕВИЋА НЕ ОДВАЈАЈУ ОД ЦАКОВА И ГЛЕДАЈУ У НЕБО

одлазио и два пута код градоначелника Стевановића и начелника Одељења за спречавање елементарних и других непогода Драгоша Радовановића да апелују да се Бреснички поток среди, али је он остао нетакнут.

- Они су нам причали да већ 15 година постоји документација за његово уређење, али га упркос томе пуна два месеца после поплаве нису ни пинули! Нису ни шахте очистили, тако да стРЕПИМО од сваке кишне, чекајући када ће поново да нам вода јурне у куће. СтРЕПИМО и гледамо у небо, завршава он.

Заиста, већ на први поглед, у њиховој и суседним улицама и данас су видљиви трагови поплаве: вода, баруштине и каљуга су свуда, на кућама и објектима види се траг воде на висини од 50 - 60 сантиметара, колико се „попела”, у сваком дворишту су још увек код капија цакови са песком. Мириси мемле и буђи доминирају овим делом Илине воде. Доказ за сваког, сем изгледа за чланове комисија.

■ Ко да живи у смрђајку

А када се уђе у кућу, „дочекују“ вас вазда приправне кабанице и цизме. За не дај Боже. Тако је и у кући породици Ђорђевић у Миличе Милојковић 9/1 коју смо ноћ после поплаве описали као здање у које су се из оближњег Бресничког потока „улиле“ пијавице.

- Пијавице и остала „загада“ су нам те ноћи направиле хаос. Не само да смо морали да дезинфекцијемо читаву кућу, већ смо морали да радимо нову кошуљу на поду, „рапортира“ њихов син Никола.

Те ноћи Ђорђевићима је уништена комплетна бела техника у домаћинству, кревети, намештај, ТА пећ.

- Све смо морали да бაсимо, каже Никола, коме је поплава потопила и ауто, који је, на сву срећу, успео да „опорави“.

Ђорђевићу су првих 15 дана после поплаве, док нису санирали кућу, спавали код рођака у Великом пољу.

- Никакву помоћ нисмо видели, нико нас није ни погледао, а нити по том питању има и неке најаве, искрен је млађани Никола Ђорђевић.

Он нам „из прве руке“ преноси и абер из насеља који гласи: „Помоћ ће одмах да стигне, чим Томин син смени Верка“. Објективно се стиче утисак да овакав абер „проносе“ активисти и подвижници локалног СНС-а.

На наше питање да ли има људи у Илиној води који верују у те приче, Никола искрено одговара да сви угрожени Илинводци само врте главама, „не баш уверени и импресионирани“. Истина је, ипак, тамо негде, другде.

По Ђорђевићу је најчудније што је комисија за процену штете која је долазила у његов комшију одбила да евидентира оштећења у кућама код комисија који су већ били санирани последице поплаве.

- Зачуђено су упитали једну нашу комисији која је већ ренови-

ала кућу - због чега је то урадила. Још више су се зачудили када им је она одговорила: „Па нисам могла све ово време да живим у смрђајку“, поентира он.

Тако је на први поглед у Илиној води, а у Илићеву је још и горе.

У Улици Богољуба Ђорђевића број 2 затичемо старог познаника (не може се рећи погорелца, већ потопљенца) Милана Теслу, избеглицу из Хрватске. Он, управо тога дана, прошле недеље, завршава двомесечне радове на кући и пекари који су настали од поплаве у мају.

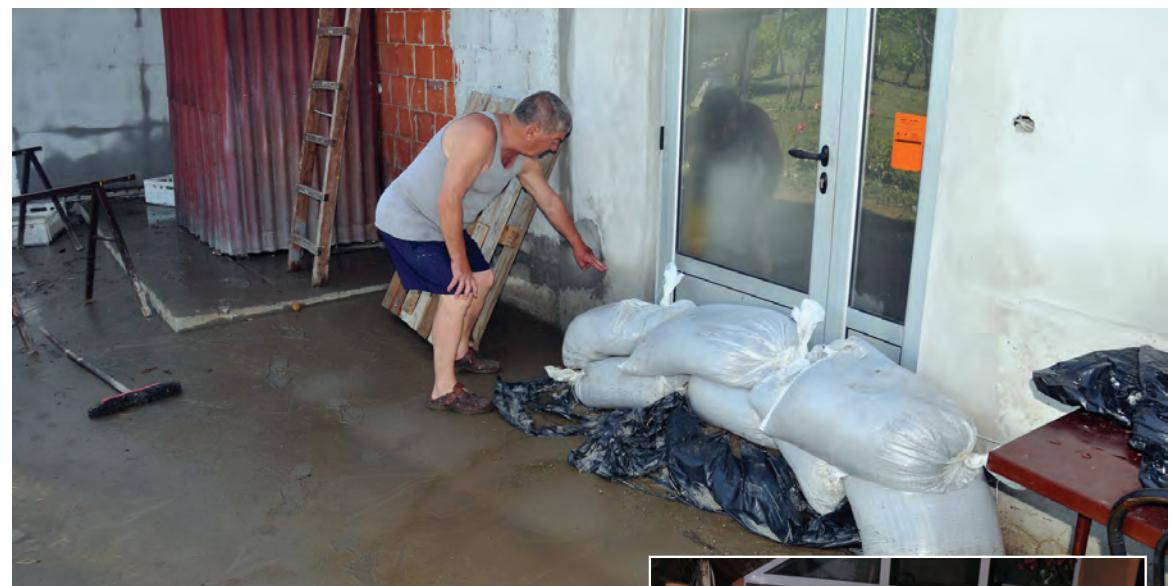
- Нема од неке помоћи ништа, браћо мила, сурво је објективан наш саговорник.

Мајски потоп је у његовом дому унишио паркете и бродски под, морао је комплетно да реновира две собе и дневни боравак, да среди зидове који су „повукли“ влагу до висине од пола метра. Бујица му је унишила и две машине – тример и самоходну косилицу, које су биле у гаражи. Вода је „однела“ и цакове са брашном у пекари његовог сина, а сва срећа да ју нису „отишле“ и машине, али зато су Теслама комплетно уништени пластеник (10 пута че-тири метра) и башта од два ара.

- Све смо сами поправили и обновили, прича Тесла, чија је породица све до прошле недеље спавала на спрату куће. Нико није понудио било какву помоћ. Оно, истина, долазила нам је делегација из локалног СНС-а, чији сам ја члан од лане, и нагласили да би нам странка помогла, али, ето, нема се пара. Дакле, тек толико да ме задржите у страници, сумира наш саговорник, доказујући да се у породици са овако славним презименом не негује само љубав према науци, него и непатвреној духовитости.

И код њих су, додуше, долазили људи из Скупштине града из Комисије за процену штете и све прецизно пописали.

- Ја тај папир у општини нисам ни подигао. Чему? Дошло је њих четврто-петоро и све педантно забележили. Ја их искрено питам: „Да ли ће бити ишта од тога?“, на шта су ми они још искреније реплицирали: „Тешко!“ Па што онда и идем, виспремо кордунаш-



МИЛАН ТЕСЛА ПОРЕД ПОПЛАВЉЕНЕ ПЕКАРЕ У МАЈУ И САДА КАДА КОНАЧНО ЗАВРШАВА СРЕЂИВАЊЕ КУЋЕ

ки, као што и доликује једном Тесли, извлачи наш саговорник Милан тачан закључак, додајући помирљиво, са резоном и филозофским миром човека који је „претекао рат“:

- Не кривим никога. И онако сам ја овде, у Србији, странац, каже искрено - до краja.

■ Нико, бре, ни жуту банку

Овако се он, лепо, задужио преко 2.000 евра и сада их „натенане враћа“. Морао је да исплати керамичаре, водинсталатере, столаре... А за робу и материјал „мало ће пријатељи да га причејају“.

Око 2.000 евра је и штета код његовог комшије Драгослава Ђорђевића из оближње Улице Светозара Милетића број 48, код кога смо такође били одмах после мајске поплаве. Када је све „подвукao и сабраo“, Ђорђевићу је тада бујица однела педесетак квадарата паркета (трајно уништено), кревете, три ормаре, судоперу...

- Вода је у кући, као што сте онда сликали, била преко 30 сантиметара. Долазили су нам људи из општине да пописују, али се ми тада уопште нисмо снашли. Нисмо функционисали. Поштено, били смо скроз „пукли“ после поплаве и тек сада, после

два месеца, полако се „враћамо“ у нормалан живот, прича Драгослав, који је сигуран да од било какве помоћи „нема брате, баш ништа“. Његова породица и он спавали су месец дана код комшије који има стан на Бубињу, а од матичне М.З. „Илићево“ добили су, као и сви пострадали, две флаше киселе воде, тоалет папир и пасту за зубе.

- Смешно и жалосно, сматра Драгослав.

По њему, њихове проблеме неће никада решити људи из Месне заједнице или општине.

- Спавамо к'о зечеви по комшијским каучима. Чекамо само кад ће опет да удари бујица и груне на нас као море. Брука. Па, наше проблеме могао би да реши један обичан багер. Као да овде живимо на „дивље“, а насеље је типски, плански грађено са свим неопходним дозволама. Као, шатро, урба-

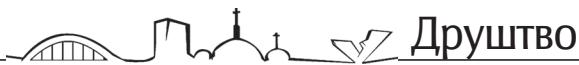
но и урбанизација. Странке се само смењују од ДС до СНС, али нико, никада ништа конкретно није урадио за нас. Прича се да нас је Верко трајно „отписао“ јер овде увек губи, па смо увек и препуштени сами себи, истиче он. „Камо среће, да се било ко појавио и понудио макар жуту банку!“, али није.

Овако су он, пензионер, и син морали све да реновирају сами. Једина срећа која их је „погледала“ је да што је пријатељ од његовог сина керамичар који није хтео ништа да им „узме за руке“. Ђорђевићи су „пукли“ и додатних 300 евра за зид који су подигли како би евентуално спречили будућа продирања бујице у своје двориште и кућу, али се за сваки случај не одвајају од својих десетак цакова са песком, као и сви наши саговорници, јер су „осетили“ на својој кожи „сву величину и дубину наше хуманости“, агилност и непоколебљивост локалних и државних власти када је помоћ за пострадале у питању и ону, на овим просторима вазда приоритетну, „брigu за човека“ када су у питању све политичке опције.

И, тако, са цаковима, чизмама и кабаницима насушним до следеће непогоде или, можда, нове (пред)изборне кампање.



ДВОРИШТЕ ДРАГОСЛАВА ЂОРЂЕВИЋА У ИЛИЋЕВУ ПОСЛЕ МАЈСКЕ БУЈИЦЕ И ДАНАС СА НОВИМ ЗИДОМ „ПРОТИВ“ ПОПЛАВА



ЗАКОН О КРИВИЧНОМ ПОСТУПКУ И ОДЛАГАЊЕ КРИВИЧНОГ ГОЊЕЊА

Новцем се искућују за кривична дела

Уместо да за почињена кривична дела иду на робију, осимњиченима закон дозвољава „откуп“ уплатом новца у хуманитарне сврхе

О сумњичени за лакша кривична дела, као што су виновници саобраћајки, мањих крађа и туча, „купили“ су за мање од четири године Клиничком центру Крагујевац а-прате у вредности од девет милиона динара! Реч је о осумњиченима за дела за које је запрећена новчана или казна до пет година, а који су пристали да уместо одласка у затвор уплате новац у хуманитарне сврхе.

■ Како тужилац наложи

Ову могућност предвиђа Закон о кривичном поступку, а реч је о институту одлагања кривичног гоњења. На основу њега, јавни тужилац има овлашћења да у оквиру законом прописаних услова не покрене кривични поступак против осумњиченог уколико он испуни једну или више законом прописаних мера које му је тужилац наложио. Једна од тих мера је да осумњичени уплати одређени износ новца хуманитарној организацији, фонду или јавној установи.

- Институт одлагања кривичног гоњења примењује се када су у питању дела као што су угрожавање јавног саобраћаја, за која је запрећена казна до годину дана. Мо-



УМЕСТО КАЗНИ, КЛИНИЧКОМ ЦЕНТРУ АПАРАТИ ЗА ДЕВЕТ МИЛИОНА ДИНАРА

же да се примени код кривичних дела као што је наношење лаких телесних овреда, тешких повреда за које је запрећена казна до пет година, код крађа... Едноставно ре-чено, код свих дела за које је запрећена казна до пет година, јасна је Марија Младеновић, ПР Крагујевачког Основног јавног тужилаштва, и додаје:

- Читав поступак почиње при-спећем кривичне пријаве у тужилаштво. Осумњиченом се шаље позив за примену института одлагања кривичног гоњења. По при-бављању сагласности осумњиченог, јавни тужилац доноси наред-бу о одлагању кривичног гоњења. Овај институт се примењује само у преткривичном поступку, док је према ранијем закону одлагање

кривичног гоњења могло да буде реализовано и у току главног пре-тresa. Ако лице изврши обавезе које су му наложене у року од највише годину дана, кривична пријава се одбацује. Кривично гоњење је дакле одложено док осумњичени не испуни своју обавезу.

■ Кривица кошта до 150.000

Колико новца починилац треба да уплати није законом прописано. Како „Крагујевачке“ сазнају у Основном јавном тужилаштву, суме



ТЕЖИНА, ОКОЛНОСТИ И ПОСЛЕДИЦЕ КРИВИЧНОГ ДЕЛА ОДРЕЂУЈУ ИЗНОС ЗА УПЛАТУ: МАРИЈА МЛАДЕНОВИЋ

за уплату износе од 20.000 до чак 150.000 динара. Одлука о висини суме је на тужиоцима. Иако нема правилника, суме које се уплаћују за различита кривична дела

ШТА СВЕ ПО ЗАКОНУ ТУЖИЛАЦ МОЖЕ ДА НАЛОЖИ

Мере за спас од затворске ћелије

Да било одложено кривично гоњење тужилац може наложити не-куд су следећих обавеза осумњиченом .

- Да уплати одређени новчани износ одређеној хуманитарној организацији, фонду или јавној установи
- Да отклони последицу насталу извршењем кривичног дела или причињену штету
- Да обави друштвено- користан или хуманитарни рад
- Да испуни доспеле обавезе издржавања деце или сродника
- Одвикавање од алкохола или дрога
- Да се подвргне психо- социјалном третману ради отклањања на- силничког понашања

СВЕ ТЕЖЕ ПОСЛЕДИЦЕ МАЛОЛЕТНИЧКИХ ОБРАЧУНА

Ножем на противнике

Тројица младића тешко су повређена у тучи у Старој радничкој колонији

Да малолетници постају све суро-вији у међусобним тучама, с пово-дом или без њега, показало се у по-следњем окршају који се догодио у ноћи између суботе и недеље, 27. јула око пола три, у пролазу изме-ђу зграда у Улици Првослаца Стојановића у Старој радничкој колонији, где се готово свакодневно о-купљају млади. Полиција је саоп-штила да су у тучи тешко повређе-ни оштрам предметом А. П. (18), један дечак стар 16 година, као и један седамнаестогодишњак који је задобио повреде опасне по живот. Он је убoden ножем у груди.

Одмах по пријему у Ургентни центар је оперисан и пребачен на Одељење грудне хирургије где се о-поравља од последица рањавања и његово стање се континуирано прати. И друга двојица су смештени на одељењу хирургије, пренела је Ва-

ња Ђорђевић, портпаролка Клиничког центра Крагујевац.

- Нико више није животно угрожен. После првог дана њихово ста-ње било је стабилно, изјавила је за „Крагујевачке“ Вања Ђорђевић.

Као што обично бива у таквим ситуацијама нико ништа није видео, али јесте чуо галаму, вику и гласове налик запомагању. Ипак, то никога није заинтригирало да про-вери о чему се ради зато што се то дешава скоро сваке ноћи.

Сутрадан се у крају причало да су учесници туче били наоружани до зуба и питали су се откуд мало-

Поломио нос швајцарском држављанину

М. С. (19) из Крагујевца 25. јула спроведен је заменику Основног јавног тужиоца под сумњом да је нанео тешке телесне повреде швајцарском држављанину који има пријављено боравиште у Крагујевцу. Сумња се да је два сата после поноћи у Улици Александра првог Карађорђевића притрачао четрдесетшестогодишњем држављанину Швајцарске и без повода и разлога му задао ударац песницом у пределу носа. Након што му је нанео тешку телесну повреду М. С. је по-бегао, али га је полиција убрзо идентификовала и ухапсила.

сличне су на нивоу свих тужилаштава у Србији, објашњава Марија Младеновић.

- Колики ће износ бити одређен зависи најпре од тежине кривичног дела, последица, околности дела. Зависи и од личности починиоца, јер неће бити предложено одлагање некоме ко је више пута био осуђиван за истоврсна дела и на кога раније осуде нису утицале, објашњава Марија Младеновић, додајући да тужилаштво не тражи информације о имовинском статусу осумњиченог.

Реакција осумњичених, када чују да ће новцем који уплате бити купљен неки апарат за лечење, изузетно је позитивна, кажу у тужилаштву.

- Основно јавно тужилаштво у Крагујевцу је октобра 2010. године са Клиничким центром потписало протокол према коме лица на које се примењује институт одлагања кривичног гоњења одређену суму уплатију на њихов рачун. Клинички центар је отворио посебан подрачун, тако да сва средства иду на њега. Изва сваке те уплате „стоји“ име уплатиоца и број пред-мета, тако да се новац контролише са две стране. Клинички центар нас периодично обавештава о приливу новца и потрошњи, односно куповини апарате, каже Марија Младеновић.

■ Добри и за буџет, и за здравство, али...

Да ли ће малишан стар тек 14 дана дочекати одрасло доба или не, одлучено је првом куповином апарате од новца осумњичених, пре три године. Реч је о апарату за јон-тофорезу, који се користи за дијагностиковање и испитивање обољења цистичне фиброзе. То је хронична, наследна болест плућа, чије правовремено дијагностиковање за много деце значи- дочекати одрасло доба.

Проф др Зоран Игрутиновић, директор Педијатријске клинике по пријему апарату 2011. године, рекао је да су ова болесна деца некада умирали врло рано, а данас има одраслих пацијената, ако је извршена правовремена дијагноза и затим благовремено предузето лечење.

Тако, за мање од четири године Клинички центар добио је девет милиона динара, а до краја ове го-

НОВА ОПРЕМА ЗА КЛИНИЧКИ ЦЕНТАР

Набављено парама осумњичених

Клиника за педијатрију, апарат за јонтофорезу (620.000 динара). Служби за дијагностику и испитивање цистичне фиброзе, наследног оболења код деце.

■ Породилиште, инкубатор (1.700.000).

■ Центар за гастроентерохепатологију Клинике за интерну медицину, видео гастро-скоп (2.600.000). Служби за дијагностику оболења горњег пробавног система.

■ Центар за анестезију и реанимацију, пулсни оксиметар (370.000). Намењен је за анестезирање деце при хируршким захватима.

■ Служба за радиолошку дијагностику, утразвучни апарат са пратећом опремом (1.200.000). Служби за дијагностику оболења дојки.

■ Систем за аутоматску дојаву пожара (1.800.000). Значајан за цео Клинички центар.

■ Набавка делова за постојећу опрему у Клиничком центру, део за један утразвучни апарат и део ЕКГ апарат (720.000).

дине треба да буде уплаћено додатних осам милиона, чиме ће бити купљено још нешто од неопходне опреме.

Део јавности, међутим, и даље спори чињеницу да имућнији новци могу да откупе слободу и избегну затвор. За државну касу ово законско решење омогућава знатне уштеде у судском поступку, али и значајну помоћ у финансирању углавном специфичних потреба у здравству. Једино се не тражи мишљење оштећених који оваквим поступком не долазе у прилику да задовоље правде добију судском пресудом, већ се упућују на најчешће дуготрајне и (у нашим словима) неефикасне приватне парнице.

Марија РАЦА



МЕСТО
МАСОВНЕ
ТУЧЕ У
КОЛОНИЈИ

летницима такво наоружање. Ни-ко није знао поуздано да каже ко су били нападачи. Причало се да је једна група дошла са Пиваре и Бреснице, да су напали децу из Ер-доглије и Колоније, али и то треба узети са резервом. Наводно, нападачи су тражили другу „екипу“ и случајно набасали на ову групу малолетника.

Повређени су тврдили да не знају ко су нападачи јер су наводно били маскирани. Остаје дилема да

Е. ЈОВАНОВИЋ

МЕРЕЊЕ РОБЕ НА ГРАДСКИМ ПИЈАЦАМА

На ваги кило, колико је у кеси

Купци су углавном препуштени на (не) милост продајаца, јер су њихове ваге баждарене још 2011. године, а има и оних који вешто користе трикове да закину на мери. Пијаче имају „службене“ контролне кантаре, за које мало продајаца зна, а ако пијачна управа и открије продајаце који краду - не може да их казни, такви су прописи

Пише Марија Раџа

Ијачни продајац добио прво дете, и то сина! Зове телефоном оца: Бале, родило се мушко! Старац одвраћа: Свака част сина, а колико је тежак? Син пцујући од поноса одговара: Једанес кила, тата. Фришки деда уђути, па тихо рече: Сине, мерио си га кантаром за продају на тезги, измери га оним из подрума што га користијмо за наше потребе. Онда ми јави!

Вага „за нас“ и вага „за купце“ више је део психологије Србина него део вица. На крагујевачким зеленим пијацама преко 90 одсто вага којима продајац мере воће и поврће - није баждарено! Сами продајаци процењују да неке њихове колеге при свакој куповини закидају од 50 до 200 грама на кило. Тако неки на нечестан начин дневно додатно приходују. На пијацама у граду постоје контролне ваге, којима се измерено може проверити, али мало ко их користи. Многи купци и не знају да контролне ваге постоје, нити где су постављене. Продајаци кажу да им је инспекција тачност вага контролисала још 2011. године и од тада никада више. Челни људи Градских тржница и када контролишу исправност, немају права да



КУНЕМ СЕ ДА ПОШТЕНО МЕРИМ:
ПРОДАЈАЦ ЈОВИЦА ВЕСОВИЋ

кајњавају, ни због небаждарених вага, ни због закидања при мерењу.

■ Ваге из гајбица

На крагујевачкој зеленој пијаци у центру града продајац мере мањом електронским вагама, кинеским или турским, које набављају за две до три хиљаде динара. Неке ваге зузимају централно место на тезги, неке „стидљиво“ стоје иза кеса, воћа, продајачицине торбе. Колико продајац на тим „стидљивим“ вагама измери, зна једино он. Само је њему познато колико јако је додатно притиснув вагу спустивши робу на њу.

То је у данашње време најчешћи начин преваре, сведочи продајац Јовица Весовић, пензионер, чија је вага највећа на тезги, да је купац са свих страна осмотрит.

- Признајем, није баждарена, али се кунем да поштењено мери. Нема на пијаци много непоштеног, бар ја мислим, али их је ипак доволно. Они на место где вага очита везину робе наслоне кесе или гајбице са по-



ПРОВЕРЕНО, ВАГА НА КОЈОЈ МЕРИ
СЛАВИЦА „НЕ ЛАЖЕ“

■ КАНТАРИ ЗА КРАЋЕ

Три цаке за закидање

Запослени на градским пијацама, они са искуством од више од 20 година, кажу да је краћа било много више у време када су се највише користили кантари. Три махиније биле су најчешће:

- дупло дно - власник кантара направи још једно дно у кантару и тако га отежа и за 200 грама;
- краћи ланац - један од три ланца који носе кантар се скрати;
- шрафови - направе додатни тер на самом кантару, тешке навртке, шрафове, селотејп траком обавију око осовине кантара и нико не претпоставља шта је под селотејпом. Тако се закине и више од 100 грама.

КАНТАР ЗА КОНТРОЛУ МЕРЕЊА ЗА
КОЛИ МАЛО КУПАЦА ЗНА



ваге замењене, тврди продајац Јовица Весовић.

- Речено нам је да треба да купимо ваге које коштају од 120 до 150 евра. Још су нам рекли које марке и код којих продајаца да купимо. Е, ту нам је пукано филм. Ја сам први рекао: Ево, платићу 4.000 динара, баждарите ми ову моју кинеску, од 3.000 динара. Они кажу да не може, ја кажем да нећу да купим нову вагу, одлучан је био Весовић.

■ Контрола контролне ваге

На крагујевачким пијацама постоје контролне ваге, кантари, купци провере да ли им је тачно измерено. На пијаци у центру града таква вага је прашњава, у њој неку функцију имају и две поломљене чачкалице. Мало ко је, међутим, користи. Продајац поред ваге каже да многи не знају да користе овај кантар.

„Крагујевачке“ су преконтролисале и ову вагу. Прописно је баждарена до 2015. и онај ко уме кантар да користи, може овде да провери да ли је продајац измерио како треба. Контролна вага постављена је у згради пијаце крај врата која воде из зграде ка делу где се продају сир и кајмак.

Екипа „Крагујевачких“ имала је добро искуство на куповини. Славица, продајачица некартина, измерила је 960 грама и ваљано их наплатила. Са кесом у руци, следи провера на контролној ваги. Постена продајачица није закинула ни грам. Исто је било са продајцем парадајза, поштеним или скромним пред фотоапаратом.



МОЖЕМО САМО ДА УПОЗОРИМО:
ЂОРЂЕ АЛЕМПИЈЕВИЋ



ПРОДАЈАЦ ДОБИЈА
ПИСАНУ ОПОМЕНУ:
ГОРАН СТОЈКОВИЋ

- Продајац добија писану опомену и препоручујемо му да врати купцу новац. Тог продајаца у наредном периоду интензивно контролишићемо. То је оно што ми можемо, објашњава Стојковић.

Помињана контрола вага из 2011. спроведена је након што је 2010. године нови Закон о метрологији ступио на снагу. Тада су све пијаце у Србији од Министарства економије и регионалног развоја и Дирекције за мере и драгоцене метале добиле обавештење о промени потребне документације за закупце. У обавештењу стоји да приликом склапања уговора о закупу тезги градске тржнице морају тражити од закупца „уврење о оверавању мерила“, које издаје Дирекција за мере и драгоцене метале, или нека друга овлашћена институција. Све мерила (ваге) која употребљавају на пијацама ЈКП „Градске тржнице“ морају поседовати важеће уверење, адекватан државни жиг и налепницу.

Да су Тржнице ово уверење тражиле од сваког закупца који хоће тезгу, сада би на крагујевачким пијацама било свега пар продајаца.

■ ЖАЛБЕ ПРОДАВАЦА

Скупе ваге - мете за лопове

Једна од продајачица на пијаци каже да је 2011. године свима препоручено да купе ваге од 150 евра. Она додаје да, према уговору са Тржницама, ово предузеће не одговара за нестанке робе. Продајачица каже да би тако скупе ваге у тезгама биле бројно покрадене, а да продајац не би могао „под мишком“ свакога дана ваге да носе кући.

Пијачни продајаци такође питају зашто су ЈКП „Градске тржнице“ као контролну вагу поставили кантар, који многи суграђани не знају да користе. „Зашто и управа није купила вагу од 150 евра да купци на њој проверавају робу, кад нас терају да је купимо“, питало је неколико продајаца.

У управи су се само наслејали на ово мудро питање.



(НЕ)ОБИЧАН СЛУЧАЈ АЛЕКСАНДРА БАНКОВИЋА

Керови одбрали локале

Стару кућу са три локала Банковићев отац Добривоје пазарио је још 1998. године, али када је након много перипетија Александар покушао да имовину упише на своје име дочекало га је изненађење – око некретнине у Улици Стојана Протића 79 водио се спор између бившег власника и човека који му је дао новац на зајам

Зовем се Александар Банковић. Из Крагујевца сам. У овом случају сам оштећени, ванкњижни власник некретнине у улици Стојана Протића 79, у насељу Пивара. Изгубићу некретнину, моје локале, и то у судском спору за који нисам ни знао!

Овакав почетак је имало на две густо куцане странице исписано писмо у коме се новинари наше и још неколико редакција позивају

спрече исељење. Нису, међутим, само они у петак поранили да одбране Банковићево право на локале. Сјатило се ту још мало па стотину комшија, пријатеља, рођака и сталних гостију Банковићеве кафана – ако не успеју писи, да они прискоче.

Стару кућу са три локала Банковићев отац Добривоје пазарио је, иначе, још 1998. године, заједно са још једним плацем који се налази поред и на коме је данас његова кафана „Златник“. Тада-



ПЛАЋЕНА КУЋА, ПЛАЋЕНО И ПОРАВНАЊЕ – А КУЋА НИЈЕ МОЈА: АЛЕКСАНДАР БАНКОВИЋ

суђено је у корист тужиоца и моје локале би сада Глишић требало да преузме на име дуга.

Мене су у суду упутили да поведем парницу, али док се она заврши питање је шта ће бити са мојом имовином. Нови власник моји ће све да распреда док ја докажем своје право и шта ћу онда да ја радим, вајка се Банковић.

Принудно извршење је већ једном одложено пре неколико месеци захваљујући Банковићевим појачима и комшијама.

- Људи који знају да је мој муж власник и знају све што се дешавало дошли су да нам помогну. Паркирали су испред машине, лежали по тротоару и успели смо да одбрамимо своје право, али питање је шта ће се даље дешавати, прича видно потресена Банковићева супруга Снежана.

Дошли су добри људи да помогну и прошлог петка. Напето су чекали шта ће полиција учинити, хоће ли ући у локале у којима су се налазила четри велика пса.

- Ноћас смо их поред полиције увели на бочни улаз. Мисили смо да ништа нећемо моћи да учинимо, јер су полицијаци стигли овде још синоћ. Ни власнику мењачнице, који је закупио један од локала, нису дозволили да уђе унутра да узме неке своје ствари, прича даље Снежана.

У питању су била два суседна плаца. Отац се није одмах укњижио. Убрзо је избио спор око тога шта је све купљено. На послетку је тај спор окончан поравњањем и Ђоковић смо након деценије суђења исплатили још 13.000 евра.

Отац ми се због тог процеса разболео и годину дана после пресуде је умро, почиње причу Банковић.

Александар је морао да сачека окончање оставинске расправе како би имовину укњижио на своје име. Расправа о наследству завршена је крајем прошле године. Међутим, када је по-мислио да ће своју имовину коначно моћи да преведе на своје име Александра је дочекало непријатно изненађење.

- У катастру су ми рекли да не могу да се укњижи. Нисам имао појма о чему се ради. Речено ми је само да је имовина под спором и да је стављена судска забрана, прича даље Александар.

Решење „загонетке“ убрзо му је открио познаник – око његове имовине водио се судски спор који сам њим није имао никакве везе.

- Ђоковић је позајмио дводесетак хиљада евра од Селимира Глишића. Није имао новца да позајмица врати па га је зајмодавац тужио. Суд је, на основу старе документације, у Ђоковићеву имовину сврстао и моје локале. Пре-



КУЋА УРЕДНО ПЛАЋЕНА, А ВЛАСНИШТВО СУДСКИ СПОРНО



ОВОГА ПУТА ЈЕ УСПЕЛО: ПСИ КАО „ЦОКЕР“ ПРОТИВ ПЛЕНИДЕ

да у петак, 25. јула, у 15 минута пре девет ујутру, дођу у улицу где се поменута три локала налазе.

Ко се у то време, игром случаја, тамо затекао могао је само да се чудом чуди. Пред трошну, стару кућу у којој се налазе три омалена локала – мењачница, берберница и цвећара – сместило се тридесетак полицијаца. На тротоар нико није смео ни да крохи к'о да је лично Тома Николић дошао да се нафризира, замени који је евро или купи Драгици цвеће.

Али у локалима није био председник државе већ четири повељника кера који су ту смештени да



ЈКП „ПАРКИНГ СЕРВИС КРАГУЈЕВАЦ“
ОБЈАВЉУЈЕ

ОГЛАС О ЈАВНОЈ ЛИЦИТАЦИЈИ ЗА ПРОДАЈУ ВОЗИЛА

А. Јавно оглашавање – усмено надметање врши се ради продаје путничких возила: марке „Форд“, по почетној цени од 22.000,00 динара без ПДВ-а, марке „Југо“ по почетној цени од 15.000,00 динара без ПДВ-а, марке „Нисан“ по почетној цени од 22.000,00 динара без ПДВ-а, марке „Лада самара“ по почетној цени од 20.000,00 динара без ПДВ-а, марке „Алфа ромео“ по почетној цени од 30.000,00 динара без ПДВ-а, као и школске за возило марке „Застава 10“ по почетној цени од 30.000,00 динара без ПДВ-а.

Б. Јавна лицитација – усмено надметање за куповину напред наведених возила спровешће Комисија за продају возила именована Одлуком директора ЈКП „Паркинг сервис Крагујевац“ од 29.07.2014. године и одржава се у просторијама ЈКП „Паркинг сервис Крагујевац“ у Крагујевцу, ул. Краљевачког батаљона бб, дана 04.08.2014. године (понедељак) са почетком у 12:00 часова.

В. Право учешћа на лицитацији имају правна лица, чији представник мора да поседује писмено овлашћење за учешће на лицитацији и физичка лица која уплате – положе кауџију у износу од 1.000,00 динара. Кауџија се полаже најмање 30 минута пре почетка усменог надметања, односно уплатом на рачун ЈКП „Паркинг сервис Крагујевац“ број 105-40001-15 код АИК Банке.

Г. Комисија која спроводи лицитацију пре почетка усменог надметања провериће све пријаве и положене кауџије и неће дозволити учешће лицима која не испуњавају тражене услове.

Д. Кауџија се не враћа понуђачу чију понуду Комисија прихвати као најповољнију, већ се иста задржава и рачуна као аванс за уплату купопродајне цене. Осталим понуђачима кауџија се враћа а одмах по завршетку лицитације, односно наредног дана ако је уплаћена вирманским путем.

Е. Са најповољнијим понуђачем закључиће се купопродајни уговор.

Е. Сва потребна обавештења и информације могу се добити на телефон 034/338-309 - Томовић Недељко.

Ж. Разгледање возила може се вршити сваког радног дана у времену од 8 до 20 часова на депоу ЈКП „Паркинг сервис Крагујевац“ у Крагујевцу, ул. Краљевачког батаљона бб.

У складу са Закључком Основног суда у Крагујевцу бр. I 2545/13 од 08.07.2014. године, Eurobank a.d Beograd, Vuka Karadžića 10

ИНФОРМИШЕЈАВНОСТ О ПРОДАЈИ НЕПОКРЕТНОСТИ У СУДСКОМ ПОСТУПКУ

Зграда за спорт и физичку културу-хала, број зграде 1, број етажа Pr1, површине 456,30 m2, саградјена на кат.parc.br.10828, улица Лепенички булевар, уписана у LN бр.20289 КО Крагујевач 4.

Друго јавно надметање заказано је за 30.07.2014. год. са почетком у 12,00h у згради Команде Корпуса у Крагујевцу, улица Кнеза Михаила бр. 2, судница бр. 19.

Процјена тржишна вредност ове недвиједности износи 54.849.599,48 динара, а на другом јавном надметању, почетна продажна цена износи 30% од utvrđene тржишне вредности, што представља износ од 16.454.879,84 динара.

Зainteresovani kupci su dužni da 5 dana pre početka usmenog javnog nadmetanja, pred sudom polože 10% od procenjene tržišne vrednosti predmetne nekretnina na račun sudske depozita br. 840-275802-35 sa pozivom na broj predmeta I 2545/13.

Zainteresovana lica se za sve dodatne informacije mogu javiti predstavniku poverioca, ERB Property Services doo, na telefonu +381 11 206-5894, +381 64 8853-972, ili na e-mail adresu: milena.beslac@erbpropertyservices.rs

**MARKETING
KРАГУЈЕВАЧКЕ**

telefoni 333-111
333-116

marketing@kragujevacke.rs

ПРИЈАТЕЉСТВО НА ДЕЛУ ТРОЈИЦЕ МЛАДИЋА

Својом кожом спашавају живот друга

Стефану Минићу који је добио тешке опекотине у помоћ су притекли другари и комшије који су без размишљања понудили да се хирушки скида њихова кожа и пресађује настрадалом другу

Тројица младића из насеља Станово, Никола Петровић (26), Милош Ђукић (26) и Никола Барјактаровић (22) својим су делом, не речима, поставили јасну дефиницију пријатељства. Када је човек пријатељ спреман и своју кожу да поклони, не обазирају се на бол, ожилке, ризикујући свој посао - то је пријатељство.

Двојица Никола и један Милош почетком јула дали су кожу за пријатеља и комшију Стефана Минића (25) из Станова који је у несрећи задобио опекотине 38 одсто коже и још увек није ван животне опасности. Ни једном од њих тројице за одлуку није требало више од сат времена.

■ Експлодирао плин

Стефан Минић шестог јула покушао је на шпорету са плинским ринглама да скива кафу. Чим је запалио шибицу ватра је букнула јер је вероватно плин неко време цурио. Стефан је урлајући од бола успео да истрчи ван куће и позве помоћ. Најпре је примљен у крагујевачки Клинички центар, након чега је хитно пређачен у Клинички центар Србије у Београду. Стефан је задобио тешке опекотине по лицу, рукама, шакама, ногама, чак и стопалима. Лекари КЦ Србија, на Клиници за опекотине и пластичну и рекон-



КОЖУ СА СВОЈИХ НОГУ ДАЛИ СУ ДРУГУ СТЕФАНУ

структуриву хирургију, још се боре да га спасу.

Дан након несреће отац повређеног Горан Минић позвао је комшију Николу Петровића телефоном. Оно што је од Николе тражио уливало му је страх у кости, а тражио је део Николиног тела. Никола каже да ће тај телефонски позив заувек памтити.

- Чика Горан ми је рекао да су му лекари објаснили да има два дана да нађе тројицу донатора коже. Питао ме је да будем давалац. Завршио сам тај телефонски позив, удахнуо дубоко и позвао шефа на послу. Радим у „Фијату“ кооперантској фирмама „Џонсонс контрол“. Позао ми је битан, једва сам га нашао. Када су моји шефови чули шта је у питању, добио сам дозволу одмах. Бескрајно сам им захвалан, каже Никола Петровић.

Када је тај позив обавио, Никола је позвао још два браћа, имења-ка Барјактаровића и Милоша Ђукића.

- Ништа нису питали, само су се и они јавили послодавцима. Један у „Џонсонс контрол“, други у „Фијату“. Без речи су обојица добили дозволе. После мање од сат времена нас тројица смо били спремни. Осмог јула рађене су анализе, деветог смо били на операционом столу. Лекари у Београду предочили су нам да ће болети, да ћемо лежати у болници десет дана, дуго се опорављати, да од летовања нема ништа. Захвалили смо се на упозорењима и остали при своме, хоћемо летовања са Стефаном, јасан је Никола Петровић.

Милош Ђукић објашњава да су операције трајале око четири сата. У исто време су у операцијоној сали траке

коже скидане са бутина донатора и стављане на тело повређеног Стефана.

- Крварили смо два дана, завоји су нам мењани на сат, два. Били смо потпуно непокретни, са фиксираним ногама. До изласка из болнице, десет дана, примали смо инјекције против болова. Мислим да нећемо имати ожилке када све зарасте, а и да имамо, ја то не бих назвао ожилцима, каже Милош.

Најмлађи јунак ове приче Никола Барјактаровић (22) тврди да га не боли ништа, али тешко заузима позицију на столици. Нема када да болује, каже да има преча посла.

- Стефан и ја играли смо фолклор заједно, морамо заједно да одиграмо и овај пут, најбоље могуће. Нас тројица и Стефанов брат Станко већ две недеље смо у великој акцији прикупљања новца за Стефанове операције. Потребне су и паре за вештачку кожу. Ми тек почињемо, каже Барјактаровић.

Стефан Минић пре несреће радио је као кувар у ресторану „Панорама“ на крову хотела „Крагујевац“ у центру града. Школовао се у Београду, где је једно време радио и у хотелу „Хаят“. Стефан је врстан плесач, играо је у клубовима „Ритам плус“ и „Апел“.

■ Родитељска стрепња

Горан Минић, Стефанов отац, каже да је породица свега неколико пута успела да разговара телефоном са сином док му медицинске сестре држе слушалице крај лица.

- Његове руке и шаке су тешко повређене. Стефана нисмо видели од несреће, код њега не може да се уђе јер живи у стерилном простору. Неким данима када је његов глас на телефону тих и уморан, срце нам се кида, ћутимо сви у кући. Када му чујемо ведрији

глас, ми живнемо. У ситуацији смо какву ни једном родитељу не бих пожелео ни да сања, али мештиши што мог сина лече врхунски лекари са Клиником за опекотине и пластичну и реконструктивну хирургију КЦ Србија. Др Биљана Ђертић није лекар, него чаробњак, како сам чуо. Сестра Ана нам је као рођена сестра. Никада нећу моћи да им се одужим. За родитеље су овакви медицинари оно што нам помаже да заспимо, каже отац повређеног Стефана.

Младићева мајка Мирјана тихо објашњава да лекари још увек не смеју ништа да прогнозирају.

Мајчинско срце кида чињаница да јој сина превијају под тоталном анестезијом сваки други дан.

- Лекари су нам признали да имамо изузетно храброг сина и да он стегнутих вилица подноси страшан бол ћутећи, каже Мирјана.

Стефанова нада за опоравак је вештачка кожа која стиже из Америке. За само пет прстију потребно је издвојити око 130.000 динара.

Станко Минић, Стефанов брат, каже да би вештачком кожом до краја недеље требало да буде прекривена једна шака повређеног Стефана.

- Још не знамо шта даље, које операције ће бити потребне, када је која ургентна. Ни лекари не могу унапред да знају. Нас брине што ће то захтевати много новца који треба брзо обезбедити, каже Станко.

Стефанова мајка је пензионерка, отац ради у „Застава камерионима“, плати није редовна. Породица управо прави калкулације како обезбедити новац на време. Превише су поносни да траже помоћ Крагујевчана који су већ спремни да покрену акцију прикупљања новца за будуће операције.

М. РАЦА

ИЗАБРАНА НАЈЛЕПША МЕДИЈА У РЕГИОНУ

Титула најлепшег двориште Сл



Избором најуспешнијих у четири категорије, приведено је крају овогодишње регионално надметање преко 200 домаћинстава из Тополе, Баточине, Кнића, Раче, Деспотовца, Рековца и Крагујевца која су учествовала у манифестијацији „Отворена дворишта..“ Овај избор приређује Градска туристичка организација Крагујевца, а назив најлепшег дворишта освојило је двориште Слађане Јешић из Влачке, најлепше парк двориште уредили су Светлана и Драган Цветковић из Петровца, најлепше етно двориште има домаћинство Јасмине и Зорана Милића из села Никшић у баточинској општини, док је за најлепши проглашен детаљ из дворишта Иване Ђорђевић из Вучића код Раче.

ДЕЗИНФОРМАЦИЈЕ О РАДУ ПРИХВАТИЛИШТА ЗА ДЕЦУ И МЛАДЕ

Књећиња Љубица несметано функционише

После информација у неким електронским медијима да је доведено у питање обезбеђивање финансијских средстава за набавку хране за кориснике услуге Прихватилишта за децу и младе у оквиру Центра за развој услуга социјалне заштите „Књећиња Љубица“, из Информативне службе органа града Крагујевца саопштавају да прихватилиште несметано функционише и да су корисници обезбеђена три оброка дневно.

Осим свакодневне дистрибуције хране, овде редовно пружају и услуге смештаја и здравствене заштите и према плану реализују образовно-васпитне, културно-забавне и друге активности.

Проблем у набавци хране који је постојао у протеклом периоду решен је уредбом и добијањем сагласности Владе Србије, чиме су се стекли услови да Град Крагујевац створи билансни простор, а центар за развој услуга социјалне заштите „Књећиња Љубица“, распише тендер за набавку хране у складу са прописима, каже се у саопштењу Информативне службе органа града Крагујевца.

Центар „Књећиња Љубица“, један је од четири институције те врсте у Србији, тренутно збрињава 14 корисника, а дневне боравке за децу из породица у ризику и децу из проблематичних породица у понашању – који укључују и ручак – користи још 28 особа.



ТЕШКЕ ОПЕКОТИНЕ ОД ПЛИНСКЕ БОЦЕ: СТЕФАН МИНИЋ

КОНЦЕРТ ЗА ПОМОЋ СТЕФАНУ

Карта 150 динара плус

Вечерас у свечаној сали Природно математичког факултета у 18 сати организован је хуманитарни концерт на коме ће наступити Академски фолклорни ансамбл „Светозар Марковић“, Центар за неговање традиционалне цултуре „Абрашевић“, Оркестар староградске музике „Крагуји“, Певачка група „Студенац“ и Народни оркестар СКЦ-а.

Цена карте износи 150+, односно 150 динара плус онолико колико којели да да као помоћ Стефану.



Град

БУ 200 ДВОРИШТА

Пшег за ађане Јешић



Свечано проглашење победника и уручење пригодних награда најављено је за трећи август, а домаћин завршне приредбе је Туристичка организација Рековица, током Сабора народног стваралаштва „Прођох Левач, прођох Шумадију”, у порти манастира Каленић.

Подсетимо, такмичење за најређенија дворишта иницирали су мештани Влакче надомак Крагујевца пре осам година, да би организацију избора затим пропустили Градској туристичкој организацији Крагујевца. Пре регионалног финала, иначе, проглашени су победници прво у самој Влакчи – где је учествовало највише домаћинстава, 39 – а затим и на нивоу града Крагујевца, где је у категорији најлепше двориште такође победило двориште Слађане Јешић из Влакче.

ПИСМА

Медицинари за узор

Спадам у категорију оних који често стоје у редовима испред ординација. Нећу помињати месеце чекања на заказани преглед као ни гужве где би неупућени помислили да се испред ординације лекара врши промоција неке политичке странке. Поносим се чињеницом да као просветни радник са 30 година радног стажа никада нисам користила „везу” родитеља лекара и медицинских сестара. Уредно сам месецима чекала свој ред.

Овом приликом нећу причати ни о шикеријама и непријатностима које сам доживљавала у здравственим установама. Навешћу, међутим, најновији пример када сам била фасцинирана љубазношћу медицинске сестре Јасмине Цветић која ради у инфузионом центру. Иако се пациенти непрекидно смењују на пет кревета сестра Јасмина је подједнако љубазна са свима, свакоме упути лепу реч и широк осмех. Док сам примала инфузије чула сам како стрпљиво објашњава старима и неупућенима шта треба да ураде да би им она укључила инфузију. Сестра Јасмина треба да буде узор младим медицинским сестрама како се опходи са пациентима. Тражила сам Књигу утисака да напишем неку лепу реч о сестри Јасмини или књиге, најжалост, нема.

Навешћу и примере лекара којима сам неизмерно захвална на лечењу:

- примаријус др Снежана Арсенијевић (некада мој изабрани лекар) која сачува осмех и за пацијента који долази у 20 часова,

ОБЕЛЕЖЕН СВЕТСКИ ДАН БОРБЕ ПРОТИВ ТРГОВИНЕ ЉУДИМА

Плаво срце за нову наду жртвама

Округлим столом у организацији крагујевачког Црвеног крста и Одељења за илегалне миграције и трговину људима овдашње Полицијске управе, у Крагујевцу је обележен Светски дан борбе против трговине људима.

Овогодишња светска кампања у борби против трговине људима, под називом „Дајте наду“, има за циљ да се људи солидаришу са жртвама, како би им се вратило одузето: нада у другачији живот. За симбол те солидарности је изабрано „плаво срце“, које учесници кампање креирају прстима две руке, затим фотографишу и поставе на интернет друштвене мреже.



Генерална скупштина Уједињених нација прогласила је 30. јул као Светски дан борбе против трговине људима како би се нагласила чињеница да је трговина људима глобални проблем који погађа милионе људи, и ово је прва година у којој се тај датум званично обележава широм света. Најчешће жртве ове срамне трговине су жене, које су међу регистрованим жртвама заступљене са више од 55 посто, а затим деца са 27 процената. Жртвама се одузима људско достојанство, бивају најсуворије зlostављање, а осим сексуалне експлоатације људима се тргује и због пријудног рада, просјачења или трговине органима.

ПРОБЛЕМ У ЈАДРАНСКОЈ УЛИЦИ

Зaborављен пар контејнера

Већ неколико недеља два контејнера у Јадранској улици „у немилости“ су радника „Чистоће“. Док се све остale посуде за одлагање смећа у Ердоглији, па и у овој улици, редовно празне, ове две, иако не само пуне већ и препуне, градски чистачи заobilaze.

- Најпре смо мислили да је разлог штрајк у „Чистоћи“. Онада смо приметили да остale посуде за смеће радници уредно празне. То се понављало из дана у дан. На последку сам позвао „Чистоћу“ да питам у чему је проблем, прича Александар Јовановић, житељ ове улице.

У овом предузећу су му објаснили како су контејнери, наводно, пуни шута, те камion смећар не може да их подигне и садржај из њих преспе и одвезе на депонију.

- Да ствар буде гора, сваким даном је смећа све више, пошто мало ко, осим нас који живимо у близини, обраћа пажњу на про-



блем. Звао сам пре неколико дана и Комуналну полицију, али су ми они одговорили како нису надлежни, објашњава Јовановић, који је, на крају, одлучио да ругло у својој улици „услика“ и слику „да у но-

М. О.

вине“, у нади да ће се барем на тај начин неко осетити прозваним да проблем реши. Када се већ на позиве грађана од надлежних нико не обазира.

В. М. О.

директора, „стручним“, новопеченим партијски примљеним кадром. Некима који се бију у груди да су врсни економисти, металостругари, трговци, конобари поверен је у компанији посао да ишчитеју електрична бројила, другима да податке уносе и обрађују, а ми потрошачи их добијамо. Већина их измирује на време, неки су дужници...

Како је ко у „Електрошумадији“ радио видели смо зимус када су појединци добили енормно увећано стање, то јест киловате којих нема на струјомерима. Истини за вољу, имали су и обуку пре него што су се латили посла, али слаба вајда.

Ево шта се мени овог месеца десило. Добио сам рачун за електричну енергију и РТВ претплату и ја сам тај рачун за струју измирио 16. јула. Редовни сам платиша већ пуних 11 година. Ове године сам и заштићен потрошач. Међутим, када сам пре неколико дана погледао у сандуче угледао сам белу коверту ЕПС-а. Шта ли сада нуде или потражују, помислих. Пуста знатиљка, али нешто ме штреци - сетих се да они само потражују. И гле чуда - стигао је нови рачун за исти месец. Проспруја ми кроз главу да је упитању грешка и да се она мора исправити.

У понедељак, 28. јула, кренуо сам право у „Електрошумадију“. Изгубио сам радни дан и доживео право понижење. Грешке у раду су могуће, али није довољно



само исправити их - неко треба и да сноси последице. Имао сам намеру да обавим разговор са неким од претпостављених, али нису ми дозволили. Упутили су ме најпре на шалтер, а онда да напишајем приговор. Шалтерски службеник није ништа крив за грешку коју је починио неко од новопечених, а нестручних, постављених и добро плаћених за свој неефикасан рад. То су ту крагујевачки напредњаци који преферирају да управљају градом. Јадна је таква власт. Јадан је овај народ.

У приговору сам затражио и надокнаду од 1.200 динара за изгубљени радни дан. Желео сам да се сваки слични, будући проблем једном заувек реши.

Како? Да поразговарам са руководиоцем, па са лицем које је починило грешку. Вероватно негде у компанији постоји правилник о раду, грешкама у раду, резултатима рада... Ако га нема, има Закон о раду. Али руководилац компаније или неко од њих мора да се научи да тај правилник или закон примењује, а не да му исти служи као „мртво слово на папиру“, закључује негде у сефу.

Ако је почетник у раду, али и магаџине на лествици у партијској хијерархији, дужан је да спозна и примењује закон. Ја чекам одговор, а у прилогу шаљем веродостојне податке.

Мирољуб Ђорђевић, професор из Крагујевца

МЕДИЦИНСКИ АДРЕСАР

www.parodont.rs

STOMATOLOŠKA ORDINACIJA

PARODONTPrim. Mr. sci.
SIMPĆ Dr. MOMČILO
specijalista za bolesti usta i zubaPopravka zuba
Ultrazvučno uklanjanje
Vađenje zubaBeljenje zuba po Beyond sistemu
naslagu sa zubaOrdinacija: Milija Pavlovića 10/I-3
Tel: 034/333-506, 034/388-700; Fax: 034/36-04-36
Mobilni: 063/631-486; e-mail: parodont@unet.rs

www.beo-lab.rs

beo-lab laboratoriје

SVE LABORATORIJSKE ANALIZE NA JEDNOM MESTU

Juja Pastera 24, 34000 Kragujevac
Tel: 034 205 901
e-mail: lab.kragujevac@beolab.rs

www.fizioandric.com

Andrić
Ambulanta
FIZIOTERAPIJA* Trauma
* Reuma
* Neurologija
* Manuelna terapija
* Celulit
* VakusakTC Šumadija, Miloja Pavlovića 9
Telefoni: 361-203, 063 605-447
E-mail: andrickg@gmail.com

www.ambulantajokovic.rs

JOKOVIĆULTRAZVUČNA DIJAGNOSTIKA
ENDOSKOPSKA DIJAGNOSTIKA
HOLTER EKG-a I PRITISKA
ERGOMETRIJA
PREGLEDI SPECIJALISTAUlica Glavna 132, Tel: 331 691
E-mail: vesnay@unet.rs

Логопед

Центар за едукацију Новаковић
Индивидуални логопедски третmani
и логопедске радионицеСаве Ковачевића 1/10, Крагујевац
063/7793-197

SPECIALISTIČKA – OKOLOŠKA ORDINACIJA

JOVANOVIĆBOLESTI DOJKE
ONKOLOGIJA
TIROIDNA ŽLEZDA
ULTRAZVUK
KOLOR DOPPLER34000 Kragujevac, Ul. Glavna 124
034/338-461, 063/434-14-93

WWW.GINEKOLOGIJAPAVICEVIC.CO.RS

DR PAVIĆEVIC

GINEKOLOŠKO – AKUŠERSKA ORDINACIJA

Milovana Glišića 15
Tel/fax:
034 / 461 339
034 / 463 333
Mob: 063 / 619 436

3 а ученика Прве крагујевачке гимназије Јанка Шуштершића већ сам пласман у српски олимпијски тим био је изванредан успех, будући да то последње десећије није пошло за руком ниједном ученику из крагујевачких школа. Овај млади физичар је тако успео да себи обезбеди пут на светску смотру физичара, која је од 12. до 22. јула одржавана у Астани, главном граду Казахстана, у екипи са још четворицом ученика Математичке гимназије из Београда. На међународној олимпијади учествовали су такмичари из преко стотине земаља, а Јанко је освојио похвалу, која је намењена ученицима који су били најближи трећем mestу.

- С обзиром да су задаци били претешки, ми смо освојили сребро, три бронзе и похвалу. Ја сам био међу малим бројем оних који су били тако близу бронзе, па сам задовољан постигнутим резулта-

ЈАНКО ШУШТЕРШИЋ НА МЕЂУНАРОДНОЈ ОЛИМПИЈАДИ ИЗ ФИЗИКЕ

Одлично за први пут

На недавно одржаној светској смотри младих физичара, српски тим забележио је запажене резултате, а Крагујевчанин Јанко Шуштершић добио је похвалу

том. Нисам одушевљен, али пошто Крагујевац већ годинама нема представника на неком међународном такмичењу из природних наука, ово је солидан успех, скромно коментарише Јанко.

Ученици су два дана решавали теоријске и експерименталне задатке који су по свим статистичкима најтежи који су икада припремљени за физичаре на овом такмичењу. О томе сведоче и

границе за награде, које су биле спуштене, као и максималан број поена који су такмичари забележили.

- У поређењу са задацима које смо имали на српској Олимпијади, били су много обимнији и тежи. То је иста форма и број задатака, али је сваки од њих био састављен из више различитих делова. Експеримент је обухватао много фаза, требало је урадити чак десет графика, што је стварно превише. Ми смо у просеку радили пет графика за пет сати, тако да је само момак из Сингапура успео све да заврши. Сви остали имали су далеко мање поена од њега, објашњава наш саговорник.

Како истиче, овога пута било је много више математике, нарочито из четврте године, што је представљало мали проблем за Јанка, будући да је тек завршио трећи разред гимназије, па је математику и физику за четврти разред спремао паралелно са школским градивом. Тако су се провукли неки математички задаци које још није детаљно обрадио, али зато су му области из физике, термо и електродинамика и статика потпуно легле.

- Такмичење је сплет тренутних околности, није само питање



УСПЕХ У ЈАКОЈ КУНКУРЕНЦИЈИ
ТАКМИЧАРА ИЗ 100 ЗЕМАЉА СВЕТА:
ЈАНКО ШУШТЕРШИЋ

знања. Имао сам и трему јер ми је ово било прво велико такмичење, па је то мало утицало на моје резултате. Ипак, читав тим је постигао велики успех јер смо се и у претходним годинама враћали са неком бронзом, а сада су задаци били далеко тежи. Још увек нисмо имали увид у рангирање по земљама, али би требало да будемо међу првима у Европи, одмах иза годинама најбољих Румуна и Енглеза, објашњава овај гимназијалац.

Такмичење је искористио и да се упозна са културом и традицијом Астане, града који је у највећој мери изграђен у протекле три године.

- Астана је прелеп град, све зграде су нове и простране, само је слабо насељен. Све је било перфектно организовано, а повели су нас и у обиласак мањих туристичких места, где смо пробали на-

ционална јела, гледали традиционалан плес са костима коња, а организовали су нам и венчање да се упознајмо са њиховим обичајима, истиче Јанко.

До почетка школске године планира да се одмара, али већ од првог септембра почиње са припремама за нова такмичења. У јануару 2015. прво је на реду општинско, затим окружно и републичко такмичење, а Јанко жели да понови успех и пласира се прво на српску, а онда и на међународну Олимпијаду. Ипак, будући да ће се следеће године такмичити са својим вршњацима и да ће само обнављати градиво које је већ научио, на следећем такмичењу не жели само да учествује већ и да се врати са медаљом. Управо је циљ овогодишњег учешћа и био да се што боље припреми за завршну, четврту годину.

Б. ГЛИШИЋ



УСПЕХ НАЈМЛАЂИХ ВАТЕРПОЛИСТА „РАДНИЧКОГ“

Млади „делфини“ четврти у Србији

Иако им нико није давао реалне шансе, ватерполисти „Радничког“, узраста до 11 година, прошли квалификације са само једним поразом, а финални турнир завршили на четвртом месту

На недавно одржаном финалном турниру Првенства Србије за 2003. годиште ватерполисти „Радничког“ освојили су четврто место. Гледајући игре њихових старијих колега, овакав резултат

не би требало да чуди, али ако знамо да су неки од ових дечака ватерполом почели да се баве тек пре нешто више од пола године, онда је овај успех изузетан колико и изненадујући.

Да би се пласирали на финални турнир, изабраници тренера Урош Тешића требало је да прођу квалификације, а пошто су од тих екипа на прошлом турниру губили и са десет голова разлике нико им није давао реалне шансе. Међутим, момци су изненадили све, па и свог тренера, прошетавши се кроз квалификације, са само једним поразом, и то од екипе „Расине“, и тако са првог места старатовали у завршници турнира.

- Сви кажу да је ово први успех ове генерације, али је ипак други. Први је био када смо прошли

квалификације, што стварно нико није очекивао. Када је турнир почeo и када сам погледao друге екипе, рекао сам себи, моја деца могу да играју против њих и тако је и било, призна се тренер Тешић.

У његовој групи тренира тридесетак дечака, а правила су прилагођена њиховом узрасту, па је четвртина скраћена на пет минута и игра се малим лоптама на мале голове.

У самој завршници Првенства Србије, ватерполисти „Радничког“ на страту победили су екипу „Насе“ из Ниша (9:3), а затим у тешкој и неизвесној утакмици били бољи од друге екипе „Партизана“ (6:5). Против првог тима београдске екипе никако се није могло (1:15), па су наши момци са другог места у групи отишли у полуфинале на мегдан „Младости“ из Панчева. Млади Панчевци су, ипак, били боље, а подмладак „Радничког“ је своје место међу најбољима тражио у дуелу са „Првеним звездом“.

- Имали смо велике шансе за победу, али против „Звезде“ нисмо имали среће. Пресудило је то што су нам се неки играчи разболели, други су били оправдано одсутни. Деца јесу била разочарана после пораза, али када погледамо колико постојимо и тренирамо наспрам других екипа, колико деце има у „Партизану“ и у којим условима они тренирају,



ЕКИПА „РАДНИЧКОГ“ НАЈВЕЋЕ ИZNЕНАĐEЊЕ НА ВАТЕРПОЛО ПРВЕНСТВУ СРБИЈЕ ЗА ЈЕДАНАЕСТОГОДИШЊАКЕ

ово је велики успех, објашњава наш саговорник.

Доброј игри крагујевачких момака сигурно је допринело и то што су били домаћини овогодишњег турнира, па су трибине спортског центра „Парк“ биле испуњене родбином, друговима и пријатељима. Подршка је била велика, а иако тренер не жели да истиче посебно ниједног играча, занимљивост је да је голман Арсеније Јокић на четири од пет утакмица постигао гол.

Овакав резултат, који су остварили веома млади ватерполисти, по речима нашег саговорника, значајан је као додатна мотива-

ција да раде на себи и задрже се у ватерполу, јер тек када су почели да играју турнире и да се боре за медаље, јавила се већа жеља за такмичењем или и појачао елан на тренинзима. Ипак, ако озбиљно желе да се баве било којим спортом важни су дисциплина, рад и посвећеност. Тако ови момци, иако имају тек 11 година, тренирају два пута дневно када су на

распусту, а када почне школска година, викендом темпо тренинга остаје исти, док се радним данима тренира само увече.

- За децу је најважније да се што више играју, да осете лопту и да ватерполо схвате као игру, јер ће га тако најлакше и научити. Ако дете зна да плива, било би добро да се пријави на ватерполо већ са пет, шест година. Због тако мале деце или оне која слабије пливају отворили смо школицу ватерполова из које деца прелазе у такмичарске групе, у којима већ морају да се навикну на нешто напорније тренинге, објашњава Урош Тешић.

Следећи турнир који очекује ове момке је Куп Србије, који ће бити игран у октобру, а за који ће се поново борити у квалификацијама. Будући да је презадовољан наступом на прошлом турниру, тренер Тешић се нада да ће његови момци поновити игру из предходних утакмица и поново изненадити фаворите.

Б. ГЛИШИЋ



ДИСЦИПЛИНА, РАД И ПОСВЕЋЕНОСТ КАО РЕЦЕПТ ЗА УСПЕХ: ТРЕНЕР УРОШ ТЕШИЋ

СОКОЛСКЕ ЛЕТЊЕ АКТИВНОСТИ Високо одличје Романових и век ратне престонице

Старешина српских и крагујевачких сокола Јевђа Јевђевић одликован је високим орденом руске владарске породице Романов, а Соколски савез обележиће стогодишњицу преласка српске престонице из Београда у Крагујевац током Првог светског рата



ПОСЛЕ „СВЕНАРОДНОГ ПОДВИГА“
ЈЕВЂЕВИЋ ОДЛИКОВАН И
ПРИЗНАЊЕМ ДОМА РОМАНОВИХ

Током недавне посете Русији старешина „Савеза српски соко“ Јевђа А. Јевђевић награђен је од поглавара царског дома Романова, велике кнегиње Марије Владимировне, високим одликовањем „400 годишњица дома Романова“.

Јевђевић, који је иначе и почасни атаман и опуномоћени представник „Савеза козачких војских Русије и Зарубежја“ је већ раније због својих свесоколских активности одликован императорском медаљом „Свенародног подвига“.

На овој свечаности у Русији приликом доделе одликовања, медаља и племићких титула, сем нашег Јевђевића висока признања такође су примили Наталија Поклонскаја, главни тужилац Крима (која је у последње време веома заступљена у светским медијима), затим руски дипломатици у области културе и науке, као и тамошњи космонаути.

Али, то није све што се тиче свесоколских активности у овом периоду. Јевђевић и Соколски савез не дремају на романовским ловоријама, већ ће у суботу, 2. августа у Крагујевцу обележити стогодишњицу измеђаштаја српске престонице, Двора и регента Александра из Београда у наш град током Првог светског рата.

- Регент Александар био је Врховни командант српске војске, па се самим тим може сматрати да је тај датум и датум пресељења Врховне команде у Крагујевац, одакле је командовано великим победама наше војске којима се дивио цео свет, сматра организатор Јевђевић.

Да подсетимо, регент Александар Карађорђевић уселио се 2. августа 1914. године у кућу трговца Алексе Обрадовића која се налази преко пута Нове цркве у Крагујевцу и у њој је живео све до октобра 1915. године, кад је уследило повлачење наше војске преко Албаније.

На овом здању је осамдесетих година прошлог века постављена спомен плоча са ликом краља Александра која подсећа на ова ратна забивања и сегмент наше савремене историје.

Почетак ове манифестије обележавања стогодишњице пресељења ратне престонице је у 17 сати, када ће поред спомен плоче венце положити представници Министарства за рад, запошљавање, борачка и социјална питања и Соколског савеза. Потом ће бити свечано отворена изложба посвећена Врховном команданту Српске војске регенту Александру Караджорђевићу.

З. М.

СЛИКАР ГУТА ИЗ ЧЕСТИНА

Штафелај променио живот

Како гастарбајтер у Немачкој цртао је пастелом портерете колега и иконе, а за одлазак у пензију добио је од породице штафелај и од тада ради у уљу портрете и пејзаже Шумадије и Баварске

„Никад слику нисам продао, увек поклањао, куми, пријатељу, Мири Бањац, Николи Џамићу (Јакоје). Једино сам за портрет ћерке Маркуса, колеге са послом из Лудвиг-

сбурга, добио шаховску таблу, његов ручни рад, започео је причу о свом животу Драгутин Старчевић, Гута.

Пре него што је почeo да слика овај син домаћина из Честина, тачније засеока Росуља, прошао је занимљив животни пут металског радника – гастарбајтера. Основну школу завршио у Гружи, а диплому алатничара стекао у Вишој индустријској школи у Крагујевцу. Одслужио је војску у Бањалуци и одмах нашао посао у Фабрици аутомобила. Радио три месеца и направио корак назад ближе кући, прешао у Рибеш запосливши се у Фабрици сервисне опреме. После

пет година рада решио је да оде у печалбу и 1961. године постаје монтер ЦНЦ машина у фабрици машина „БУР“ у Лудвигсбургу.

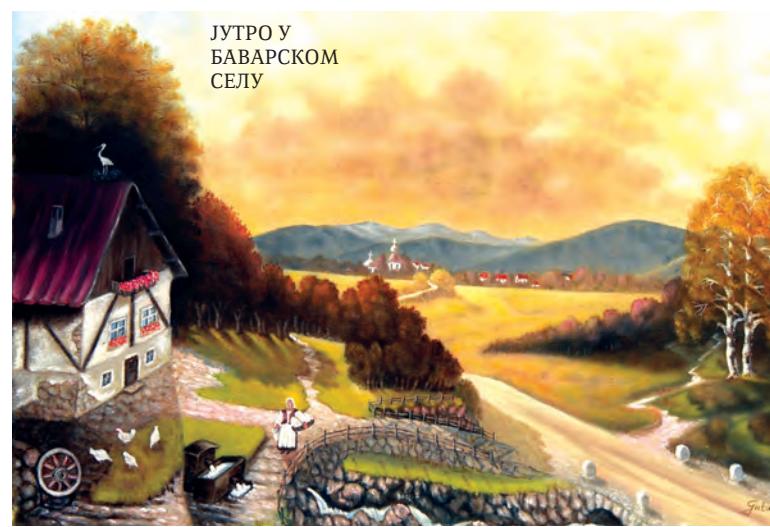
Ту је био усамљен па се присетио лепе комшијине, шнајдерке Љиље којом се оженио 1971. године, и са којом је добио два сина Зорана и Бојана. Напредује у занатству и прелази у фабрику мењача „Гетринг“, где остаје до пензије 2004. године. Била би то обична печалбарска прича све док се није умешао сликарски штафелај, поклон породице глави куће за пензионерске дане.

- Био сам најбољи цртач у школи „Рада Шубакић“ у Гружи. Још

ГУТИНА СЛИКА
ДРАГЕ
МАШИН



ЈУТРО У
БАВАРСКОМ
СЕЛУ



КРАГУЈЕВАЧКИ ИЗВИЂАЧИ НА МАНИФЕСТАЦИЈИ У БЕЛОЈ ЦРКВИ

Једна идеја, један сан – један циљ

Припадници свих крагујевачких извиђачких одреда учествују на 9. смотри извиђача Србије, на којој су и њихове колеге из Велике Британије, Француске, Чешке, Польске, Словеније, Румуније, БиХ и РС, Македоније, Бугарске, Грчке, Кине...Због тога је мото овогодишњег најмасовнијег окупљања извиђача у овом делу света баш адекватан и гласи: „Једна идеја, један сан – један циљ“.

На свечаном отварању Смотре, одржаном у суботу, 26. јула на главном градском тргу у Белој Цркви окупило се свих 1.500 учесника, али и око 2.000 знатијељних гледалаца и посматрача, грађана и младих из Беле Цркве. У шарапониковом и разнобојном извиђачко-скуаутском дефилеу застава и униформи свих 15 земаља учесница, посебну пажњу гледалаца привукли су својим атрактивним црвеним мајцама и качетима чланови крагујевачког одреда „Артем“.

Имајући у виду значај Смотре и њен велики утицај и могућност за развијање креативних потенцијала младих, циљ ове манифестије је да младима омогући да своје слободно време проведу организовано и креативно, да се упознају и друже са својим вршњацима из земље и света, као и да представе и промовишу свој рад, размене искуства и унапреде своја знања и способности, сматрају организатори манифестије из Савеза извиђача Србије и домаћини Смотре, чланови Извиђачког одреда „Жарко Зрењанин Уча“ из Беле Цркве.

Сем дружења крагујевачки извиђачи свих узраса, њих седамдесетак - полетарци, пчелице, млађи и старији извиђачи и планинке за време смотре ће се такмичити на



КРАГУЈЕВАЧКИ „АРТЕМОВЦИ“ ПЛЕНЕ ПАЖЊУ СВОЈИМ ИМИЦОМ – НЕТИПИЧНИМ ИЗВИЂАЧКИМ „ЦРВЕНИЛОМ“

трактивних белоцрквансних језера у бројним камповима сместило се преко 1.000 извиђача из Србије и око 500 њихових колега скуата из

Извиђачким играма Србије, на којима су више пута до сада не само учествовали, већ и освајали прве награде.



ДРАГУТИН И ЊЕГОВИ НАЈБЛИЖИ ИСПРЕД КУЋЕ У ЧЕСТИНУ

је мој рад „Девојка која држи цвеће“ из четвртог разреда на зиду наставничке сале. Једини сам знао да нацртам главу, па је учитељица Зора Радовић рекла мом одељењу да започну портрет, а ја да свима нацртам главу! У шестом разреду у радио сам портрете свих књижевника и војсковођа у тушу. У средњој школи нацртао сам „хоблерицу“ и „фрезалице“ и оне су и даје нас на зиду школе. У Немачкој сам самацке дане прекраћивао цртајући пастелом портрете колега и иконе.

А на одмору код куће нацртао сам сину Зорану карту Југославије. Препознавши квалитет наставница Драге Несторовић је сина оценила строго и речима: „Кажи тати да је добио чисту петицу“, присећа се Гута сликарских почетака.

Данас „професор из Честина“ вољи да слика техником уља историјске личности Степу, Милоша, Ми

хјала, Драгу Машин, Радомира Путника, али и пејзаже српског и баварског села.

- Инспирацију налазим у личностима величана српске историје, или волим да на платно пренесем и српско и швапско село. Наша сеља су пуна слободе, а код њих мали градови. На мојим сликама српска капија је добродошлица за сваког, а за немачку капију не смем да кажем, остаћу без пензије, шали се Гута.

Не воли да се хвали, али породица и комшије не штеде у хвали мајстора сто заната! О њему говори уређена кућа и ограда, а све је сам волео да уради. Унутрашњост куће красе бројни Гутини пастели и мртве природе, као и његове реплике великих мајстора од којих је Гојин „Излет“ на најсветлијем месецу дневне собе.

Текст и фото:
М. ИГЊАТОВИЋ

СВАДБЕНИ ДАР ИЗ КРАГУЈЕВЦА ЗА НАЈПОЗНАТИЈЕ СРПСКЕ МЛАДЕНЦЕ

Чудан Ноле и лепа Јела

Венчање Новака Ђоковића и Јелене Ристић за многе је било догађај сезоне, оно по чему ћемо памити 2014. годину. И док су припреме за свадбу трајале месецима, све је било обавијено велом тајне. Новинари су се на разне начине довијали не би ли дошли до ексклузивних фотографија, а један Крагујевчанин био је укључен у цео процес. Реч је о Миливоју Обреновићу Лији, добро познатом нашим суграђанима по трдимензионим карикатурама које ради. Наиме, он је специјално за венчање, а као поклон који је младенцима уручио певач Жељко Самарџић, креирао једну такву карикатуру Новака и Јелене.

Фигура висока 30 центиметара, представља сада већ брачни пар Ђоковић, у смокингу и венчаници, како би их и после много година подсећала на дан када су стали на „луди камен“. Аутор

Миливоје Обреновић Лија, специјално за венчање Новака Ђоковића, урадио је трдимензионалну карикатуру најбољег тенисера и његове супруге, коју је младенцима уручио певач Жељко Самарџић

објашњава да је и пре него што му је Самарџић наручио карикатуру најпознатијег пару у Србији, имао жељу да тако нешто направи, али је то тежак посао.

- Новак није лак за карикирање, јер су све слике које сам пронашао биле обраћене у фото шопу, па су неке карактерне прте које су мени биле потребне избрисане. Довољан је мали помак на фигури да се направи други карактер и други смисао карикатуре, јер су очи најважнији део. Ако њих погодите онда све иде лакше, објашњава уметник.

Да би направио фигуру потребне су му најмање две фотографије, профил и анфас, али некада му људи шаљу и по 30 слика. По-

што је карикатура требало да буде изненађење, није могао да рачуна на толико фотографија, па је, будући да је упознао нашег најбољег тенисера, као извор за карикатуру користио и своју фотографију са њим, али је и посматрао интервију које је давао после освајања Вимблдона, јер на телевизији нема корекције лика, ту је био природан.

Млада му је, каже, била инспиративнија, пре свега зато што је лепша, има једноставне лепе женске прте лица, благе очи и насмејан поглед. Ну је релативно брзо урадио, а иако је био задовољан како је испала, дешавало се да се после неколико дана нечага досети и изврши корекцију.

- Најважнија ствар код ових фигура је глава. Она је искарирана и она осликава личност. Све остало је ствар мајсторства и технички део. Када направим главу, накачим је на конструкцију и посао је практично готов. За ову фигуру било је тешко саставити их, јер су главе много велике и онда су тела одвојена једно од другог. Зато је требало направити сразмерне руке, а да они опет буду целина, објашњава наш саговорник.

Фигуру Новака и Јелене радио је око два месеца, а да је имао више информација направио би и два пекинезера, њихове кућне љубимце, који су познатом пару као чланови породице, или поломљени ракет који би асоцирао на Новаков темперамент на терену. Ипак, пошто је карикатура била наручена могао је само да Јелени направи стомачић, а на Нолетовом сату симболично стави време 5 до 12. Карикатура је брачном пару уручена на дан венчања, и за сада су коментари позитивни.

Иначе, фигура Новака и Јелене је скоро двестота у богатом опусу Миливоја Обреновића, који је 3D карикатуром почeo да се бави још далеке 1996. године, када се појавио материјал сличан пластиelinу, беолин. Пре тога радио је портретне карикатуре, а сада углавном ради по наруџбии. У његовој богатој колекцији



ЖЕЉКО САМАРЂИЋ УРУЧУЈЕ ФИГУРУ МЛАДЕНЦИМА (ФОТО ИЗ ЧАСОПИСА „ХЕЛОУ“)

В. ГЛИШИЋ

Милош Игњатовић ЗУМ



Свратио Чиле да види шта му раде верни одборници

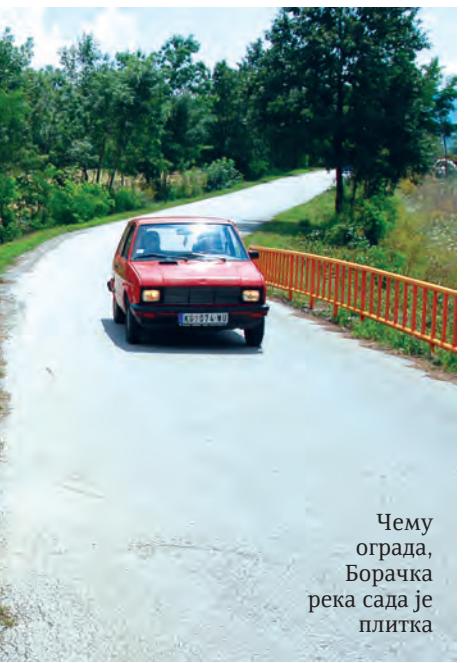
Косидба на кориту
Лепенице



Бицикл који мора да има четири наменске корпе



Доста је било кафана,
Пека сада ужива у својим
Претокама



Чему
ограда,
Борачка
река сада је
плитка

НОВЕ КЊИГЕ

Свака прича је пружиљена

Духовито и метафорично Виолета Томић, проводи читаоце кроз искушења бивштвоања у савременом свету. Улога жене, маргинализовани живот и духовити поглед на њега. Ово је књига надреализма, не тако честог књижевног жанра код нас

Ко ћеше каменом... ши ћеа вишњом! Бар да ћи оставим штајну флеку. Нешто о ритиналије не умем да смислим. Преилакати дуј јуј значи свајаши се са шујим лошим ставом. Из дубоке, буше кофе извадиши Јсовката и поквашен став. Затим ћа добро исцедиши нас сунцем, и окашиши на конац да би и покушао да преживи - ово је део из збирке кратких прича „Бесмислена црвена флека“ Виолете Ете Томић.

Ова млада ауторка потекла је у Књижевној радионици СКЦ-а, који је и издавач ове збирке у едицији „Ново стабло“. Реч је о њеном првенцу, а занимљиво да је последње две године на конкурсима СКЦ-а за младе ауторе, њен рукопис на kraju остајао без главне награде, али је сваки пут препоручиван за штампање. Тако је и дошло до ове књиге, која је, у најкраћем, наслоњена на поезију или блиска њој, а може из ње настати и новела или роман. Прозни облик сам за себе, нешто као пишев став према животу. Духовито и метафорично Виолета Томић проводи

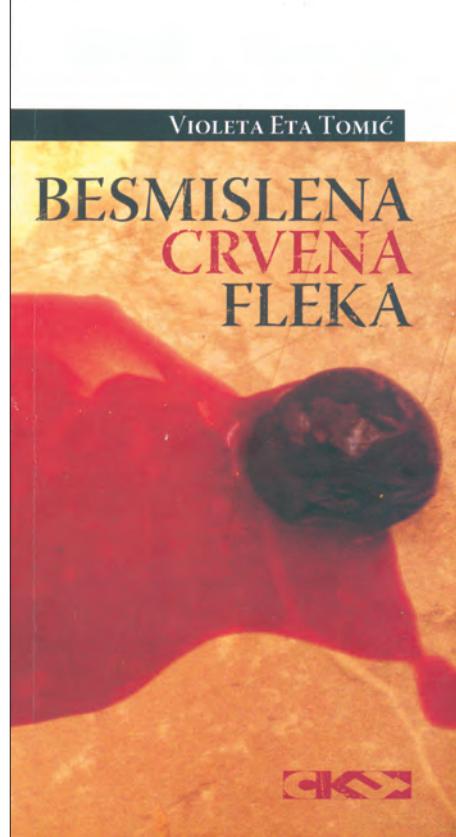
читаоце кроз искушења бивштвоања у савременом свету. Улога жене, маргинализовани живот и духовити поглед на њега.

Буковски, Хармс, Дали. Ово је књига надреализма, не тако честог књижевног жанра код нас.

- Сваки дан је надреалан и то је упаковано у кратке приче - смишао у бесмислу. Приче су настале из једноставних, свакодневних догађаја и згоди. Инспирација је настала на путу до пијаце, у сусрету са просјаком, у вечерњем изласцима. Постављала бих догађај наопачке, окретала их на своју воденицу, објашњава Виолета Томић.

Према њеним речима то је и аутобиографско дело.

КОРИЦЕ КЊИГЕ



СВАКИ ДАН ЈЕ НАДРЕАЛАН И ТО ЈЕ УПАКОВАНО У КРАТКЕ ПРИЧЕ - СМИШАО У БЕСМISЛУ: ВИОЛЕТА ТОМИЋ

- Свака прича је пружиљена, нема измишљених догађаја. Прича „Добри момци или антисекирант“ је игра речи, а говори о злостављану жене коме смо сваког дана сведоци - понекад у медијима, а некад и ту испред нас. Прича говори о компликованим мушки-женским односима. Прича „Дувар“ настала је када је један младић на свеже окреченом зиду факултета написао графит „Дувар“, а ја сам све то „завила“ у надреализам. „Бесмислена црвена флека“, прича по којој и књига носи назив, настала је док сам чистила вишње, каже млада песникиња.

Збирка је донекле инспирисана и албумом групе „Пропаганда 117“, њиховим првенцем „Ова басна ником није јасна“. Из тога је, настала и мултимедијални перформанс, којим је ова књига представљена крагујевачкој књижевној публици.

- Желела сам да направим помало необично књижевно вече, а послужила сам се филмом као медијем. Тако су неке од прича добиле и слику, али и музiku, каже наша саговорница.

Виолета Ета Томић, иако јој је ово прва књига, за свој књижевни рад до сада је добила неколико награда и признања. Често су јој писме и приче објављиване у зборничима, а да подсетимо, она је и победница првог издања фестивала „Кр опен поетри“.

Мирољуб ЧЕР

КОМЕДИЈА ЦОНА ТОРТУРА

Између љубави и новца

Нова комедија Цона Тортуре са Шерон Стоун, Софијом Вергаром, Вуди Аленом и Ванесом Паради под називом „Матери жиголо“ стигла је на редовни репертоар биоскопа „Синеплекс“.

Колико духовит, колико и потресан овај филм говори о људској бескрајној и никада задовољавајућој потрази за срећом кроз секс и љубав, а редитељ је за потребе овог осварења створио различите профиле жена.

Цвећар одлучује да постане професионални Дон Жуан како би зарадио додатне паре и помогао свом пријатељу, Мареју. Док му Мареј буде изиграва његовог „ме-

види Ален и Цон Тортуро



наџера“, овај дуо ће се ускоро наћи у процепу између љубави и новца.

Фјораванте (Цон Тортуро) на предлог свог пријатеља Мареја (Вуди Ален), креће да се бави најстаријим занатом и завршава са нечим што није ни претпостављао да је тражио. Идеја за овај подухват јавила се када је Мареј његов дерматолог, др Паркер (Шерон Стоун) предложила да учествује у „тројци“ са њом и њеном прелепом другарицом Селмом (Софја Вергар).

Борба са скорањим затварањем своје књижаре натерала је Мареја да размисли о финансијском потенцијалу ове понуде и уплатињем свог пријатеља Фјоравантеа у тај договор. Џако Фјораванте на почетку оклева да постане Марејева „дама лаког морала“ ипак схвата да му је новац потребан и да постоји горих начина да се заради новац за живот од причинавања задовољства двема лепим женама.

Партнерство се ствара и Фјораванте је на путу до спаваће собе др Паркер за генералну пробу тростуке ужи- ванције.

КОНКУРСИ

Фестивал филмских школа

Међународни фестивал филмских школа „Cherry's film festival“ позива продуценте и ауторе да пријаве филмове за такмичарски програм првог издања тог фестивала, које ће бити одржано од 18. до 21. септембра на Облачинском језеру код Ниша.

Право учешћа имају све државне и приватне филмске школе, академије, факултети и полазници тих школа, као аутори својих остварења. Жири фестивала додељи награде у категоријама за играни, документарни и експериментални филм, а публика ће наградити један филм Гран пријем.

Према пропозицијама конкурса, могу учествовати домаће и иностране филмске школе остварењима из сопствене производње. Страни филмови и филмови чији дијалози и натписи нису на језицима разумљивим за српско гледалиште морају имати обезбеђен превод.

Фестивал обухвата и програме који немају такмичарски карактер, као што су ретроспективе, разговори са ауторима, изложбе, радионице, трибине, музички програм и слично. Фестивал задржава право коначне одлуке о програму у којем ће филм бити приказан. Више информација о фестивалу могуће је добити на festival@kinoklub.rs.

Самосталне и ауторске изложбе

Градска галерија „Пожега“ расписала је конкурс за самосталне и ауторске изложбе у 2015. години, а конкурсна документација треба да садржи визуелну документацију (до 10 фотографија радова који се предлажу за изложбу), концепцију изложбе изложену у писаној форми (до једне стране текста) и професионалну биографију.

Конкурс је отворен до 30. септембра, уметнички савет ће прегледати конкурсни материјал до краја октобра, а учесници конкурса ће бити информисани о резултатима најкасније до 1. децембра.

Конкурсни материјал треба доставити на адресу galerija-pozega@gmail.com или на ЦД-у поштом на адресу: Културни центар Пожега (Градска галерија Пожега), За конкурс 2015. Књаза Милоша 8, 31210 Пожега.

Изложбени простор у Гроцкој

Центар за културу „Гроцка“ расписао је конкурс за самосталне, ауторске и групне изложбе за излагачку сезону у следећој године. Конкурс је отворен до 15. септембра, а како је наведено, савет галерије даваће предност уметничким пријавама које исказују индивидуалност приступа ликовним медијима и заокружен идејни концепт.

Пријаве могу да поднесу академски образовани уметници, чланови УЛУС-а, УЛУПУДС-а, као и афирмисани неакадемски ствараоци, који нису излагали у овом простору, у Гроцкој, у протекле две године. Више информација на сајту Центра за културу „Гроцка“.



НОВО „ЧИТАЛИШТЕ“ БИБЛИОТЕКА ПО МЕРИ

Нови број „Крагујевачког читалишта“ посвећен је проблематици коришћења јавних библиотека од стране особа са инвалидитетом, са акцентом на слепе и слабовиде. Овај стручни, полугодишњи часопис Народне библиотеке „Вук Караџић“ у уводном делу темата доноси два текста Драгане Милуновића о специфичности књига за особе са инвалидитетом и о раду Краљевског националног институита за слепе Велике Британије. Поред ње, у оквиру теме, критичке и информационе текстове потpisују Џон Хардисти, Горан Копран, Татјана Јанковић, Драгана Божић, Виолета Јовичанац Петровић и Ђојана Грујић.

Већ устаљене рубрике доносе текстове Гордане Вучковић Јасмине Јовановић и Нила Гејмен („Хоризонти“); Роксанде Алексић („Фелтон“); Марије Гордић („Из наше угље“); Ђојане Крстић Михајловић („Са полица позајмог одељења“) и Сање Живковић („Из стога фонда“).

О јубилеју нишке Народне библиотеке „Стеван Сремац“ (135 година) у новом броју „Крагујевачког читалишта“ пишу Славица Кривокућа и Марија Чупић. Рубрику „Нови наслови“ потpisuje Гордана Вучковић, а „Вести“ Виолета Јовичанац Петровић. In memoriam за преминулу Снежану Јовићић, и мени посебно драг - Стјепан Јарослава, завршавају број 37. овог часописа.

Р. ШАРЕНАЦ

СТИЖУ „НИНЦА КОРЊАЧЕ“

Авантуре четири брата

Сви они чије су детињство обележиле авантуре младих мутаната нинца корњача и њихова неуморна борба са негативцима попут Секача, Кранга, Краља пацовца и осталих, имају одличну прилику да се врате у време када су били мали и гледају своје омиљене јунаке на филмском платну. Наиме, средином августа на великом платну биоскопа „Синеплекс“ одржаваје се премијера овог филмског спектакла.

Прича прати авантуре четири брата, Микеланђела, Донатела, Рафаела и Леонарда, који се боре против зла из њихове базе у љубичкој канализацији. Брза акција, сјајни специјални ефекти, и прича коју ће публика заволети, удружене су у овом блокбастеру који су створили једни од најбољих холивудских продукцијских и филмских тимова.



СЦЕНА ИЗ ФИЛМА „НИНЦА КОРЊАЧЕ“

Граду су потребни хероји. Тамае надвила је Њујорком, јер Секач и његови зли помоћници држе у страху све од полиције до политичара. Будућност је црна, све док се не појаве четири необична брата из канализације. Корњаче ће морати да раде са неустрашивом новинарком Ејприл О'Нил и њеним плашљивим камерманом Верном Фенвиком како би спасили град и разоткрили Секачев паклени план. Овако укратко гласи радња новог филмског спектакла „Нинца корњаче“.

Фilm је режирао Мајкл Беј, који је познат по блокбастерима као што су „Лоши момци“ и „Трансформери“, а улогу новинарке Ејприл тумачи холивудска лепотица Меган Фокс.



СПОЈ
ИСКУСТВА И
ЗРЕЛОСТИ
СТВАРАЛАШТВА,
И СНАЖНЕ
ЕНЕРГИЧНОСТИ
И МЛАДОСТИ



ИЗЛОЖБА СКУЛПТУРА И СЛИКА

Вулевићи у Мостовима Балкана

У галерији „Мостови Балкана”, у четвртак, 31. јула, биће отворена изложба скулптура и слика Борислава и Зорице Вулевић. Ова поставка, према оценама критичара, спој је искуства и зрелости стваралаштва са једне стране, и снажне енергичности и младости са друге - индивидуални израз који зрачи поетиком радости. Иначе, реч је о радовима оца и кћерке.

У каталогу изложбе Милинко Ристовић, наводи да пренети, односно, отелотворити потпун осећај са „трептајем” душе чини доживљај створеног уметничког дела. Таква побуда, од осећаја до идеје и теме, подстицај је за ства-

рање ликовног израза који носи и највреднију поетику - радост, како би рекао француски сликар Дифи: „Ако посматрач не осети радост пред мојим сликама преостао бих то да радим”.

- Према томе, није лако осећај уградити у боју или волумен. То се осети „говором” ликовног језика, који је естетизован са индивидуалним исказом. Зато да би разумели слику или скулптуру морамо схватити приступ и посвећеност ствараоца лепоти, чија енергија зауставља и успоставља везе за добробит човека, нације, друштва и традиције. Тај однос има и психолошку конотацију и без ње се не може, јер будући да је уметност ствар духа из кога следи да ће сва-

ко научно изучавање уметности бити психологија. Она може бити и нешто друго, али психологија ће бити увек, каже Ристовић.

Зато, додаје он, потпуни одговор о уметничком делу данас не могу бити дати само применом уметничко-историјске методе. Тај однос, ствараоца и створеног дела, не може бити једноставан, већ је он комплексан, зато се у оваквим приликама и пишу кратки поетични текстови, који наслућују одреднице створеног дела дајући иличне смернице даљег развоја.

Борислав Вулевић рођен је 1952. године, у Клинчини код Пећи. Дипломирао на Академији уметности у Приштини (1977.) на Вајарском одсеку, где је завршио и постди-

пломске студије. Доцент је на Факултету уметности на вајарском одсеку у Звечану. До сада је самостално излагао 15 пута и учествовао на преко 60 колективних изложби и седам ликовних колонија. Добитник је шест награда из области вајарства. Живи у Рашкој.

Зорица Вулевић рођена је 1986. године, у Новом Пазару. Тренутно завршава докторске студије на Факултету за уметност и дизајн у Београду. Самостално је излагала пет пута, колективно 36, а добитница је више признања из области ликовне уметности.

Изложба скулптура и слика Борислава и Зорице Вулевић биће отворена у 19.30 часова.

М. Ч.



Изложба примењене уметности биће отворена до септембра, када се сели у Брно, где ће концепт бити представљен током октобра.

Носилац пројекта у Србији је уметничка група „Прсти”, преко Центра за креативни развој, а координацију спроводи Санја Палибрк. Иначе, програм ће бити „враћен” из Чешке тек у јануару следеће године, када ће бити представљен у Хрватској.

Форму дела подржали су Слободан Филиповић, глумац Ужице, и Светлана Стамболовић Стојковић, деловања у Ужицу, Јагодини, Краљеву и Београду. Нова целина јасно је конципирана да истакне промоцију дела на Балкану и да подсети на значајну улогу чешког народа кроз историју, као пријатеља Срба и осталих Јужних Словена, каже наша саговорница.

Изложба примењене уметности биће отворена до септембра, када се сели у Брно, где ће концепт бити представљен током октобра.

Носилац пројекта у Србији је уметничка група „Прсти”, преко Центра за креативни развој, а координацију спроводи Санја Палибрк. Иначе, програм ће бити „враћен” из Чешке тек у јануару следеће године, када ће бити представљен у Хрватској.

Форму дела подржали су Слободан Филиповић, глумац Ужице, и Светлана Стамболовић Стојковић,

деловања у Ужицу, Јагодини, Краљеву и Београду. Нова целина јасно је конципирана да истакне промоцију дела на Балкану и да подсети на значајну улогу чешког народа кроз историју, као пријатеља Срба и осталих Јужних Словена, каже наша саговорница.

Изложба примењене уметности биће отворена до септембра, када се сели у Брно, где ће концепт бити представљен током октобра.

Носилац пројекта у Србији је уметничка група „Прсти”, преко Центра за креативни развој, а координацију спроводи Санја Палибрк. Иначе, програм ће бити „враћен” из Чешке тек у јануару следеће године, када ће бити представљен у Хрватској.

Форму дела подржали су Слободан Филиповић, глумац Ужице, и Светлана Стамболовић Стојковић,

деловања у Ужицу, Јагодини, Краљеву и Београду. Нова целина јасно је концепирана да истакне промоцију дела на Балкану и да подсети на значајну улогу чешког народа кроз историју, као пријатеља Срба и осталих Јужних Словена, каже наша саговорница.

Изложба примењене уметности биће отворена до септембра, када се сели у Брно, где ће концепт бити представљен током октобра.

Носилац пројекта у Србији је уметничка група „Прсти”, преко Центра за креативни развој, а координацију спроводи Санја Палибрк. Иначе, програм ће бити „враћен” из Чешке тек у јануару следеће године, када ће бити представљен у Хрватској.

Форму дела подржали су Слободан Филиповић, глумац Ужице, и Светлана Стамболовић Стојковић,

деловања у Ужицу, Јагодини, Краљеву и Београду. Нова целина јасно је концепирана да истакне промоцију дела на Балкану и да подсети на значајну улогу чешког народа кроз историју, као пријатеља Срба и осталих Јужних Словена, каже наша саговорница.

Изложба примењене уметности биће отворена до септембра, када се сели у Брно, где ће концепт бити представљен током октобра.

Носилац пројекта у Србији је уметничка група „Прсти”, преко Центра за креативни развој, а координацију спроводи Санја Палибрк. Иначе, програм ће бити „враћен” из Чешке тек у јануару следеће године, када ће бити представљен у Хрватској.

Форму дела подржали су Слободан Филиповић, глумац Ужице, и Светлана Стамболовић Стојковић,

деловања у Ужицу, Јагодини, Краљеву и Београду. Нова целина јасно је концепирана да истакне промоцију дела на Балкану и да подсети на значајну улогу чешког народа кроз историју, као пријатеља Срба и осталих Јужних Словена, каже наша саговорница.

Изложба примењене уметности биће отворена до септембра, када се сели у Брно, где ће концепт бити представљен током октобра.

Носилац пројекта у Србији је уметничка група „Прсти”, преко Центра за креативни развој, а координацију спроводи Санја Палибрк. Иначе, програм ће бити „враћен” из Чешке тек у јануару следеће године, када ће бити представљен у Хрватској.

Форму дела подржали су Слободан Филиповић, глумац Ужице, и Светлана Стамболовић Стојковић,

деловања у Ужицу, Јагодини, Краљеву и Београду. Нова целина јасно је концепирана да истакне промоцију дела на Балкану и да подсети на значајну улогу чешког народа кроз историју, као пријатеља Срба и осталих Јужних Словена, каже наша саговорница.

Изложба примењене уметности биће отворена до септембра, када се сели у Брно, где ће концепт бити представљен током октобра.

Носилац пројекта у Србији је уметничка група „Прсти”, преко Центра за креативни развој, а координацију спроводи Санја Палибрк. Иначе, програм ће бити „враћен” из Чешке тек у јануару следеће године, када ће бити представљен у Хрватској.

Форму дела подржали су Слободан Филиповић, глумац Ужице, и Светлана Стамболовић Стојковић,

деловања у Ужицу, Јагодини, Краљеву и Београду. Нова целина јасно је концепирана да истакне промоцију дела на Балкану и да подсети на значајну улогу чешког народа кроз историју, као пријатеља Срба и осталих Јужних Словена, каже наша саговорница.

Изложба примењене уметности биће отворена до септембра, када се сели у Брно, где ће концепт бити представљен током октобра.

Носилац пројекта у Србији је уметничка група „Прсти”, преко Центра за креативни развој, а координацију спроводи Санја Палибрк. Иначе, програм ће бити „враћен” из Чешке тек у јануару следеће године, када ће бити представљен у Хрватској.

Форму дела подржали су Слободан Филиповић, глумац Ужице, и Светлана Стамболовић Стојковић,

деловања у Ужицу, Јагодини, Краљеву и Београду. Нова целина јасно је концепирана да истакне промоцију дела на Балкану и да подсети на значајну улогу чешког народа кроз историју, као пријатеља Срба и осталих Јужних Словена, каже наша саговорница.

Изложба примењене уметности биће отворена до септембра, када се сели у Брно, где ће концепт бити представљен током октобра.

Носилац пројекта у Србији је уметничка група „Прсти”, преко Центра за креативни развој, а координацију спроводи Санја Палибрк. Иначе, програм ће бити „враћен” из Чешке тек у јануару следеће године, када ће бити представљен у Хрватској.

Форму дела подржали су Слободан Филиповић, глумац Ужице, и Светлана Стамболовић Стојковић,

деловања у Ужицу, Јагодини, Краљеву и Београду. Нова целина јасно је концепирана да истакне промоцију дела на Балкану и да подсети на значајну улогу чешког народа кроз историју, као пријатеља Срба и осталих Јужних Словена, каже наша саговорница.

Изложба примењене уметности биће отворена до септембра, када се сели у Брно, где ће концепт бити представљен током октобра.

Носилац пројекта у Србији је уметничка група „Прсти”, преко Центра за креативни развој, а координацију спроводи Санја Палибрк. Иначе, програм ће бити „враћен” из Чешке тек у јануару следеће године, када ће бити представљен у Хрватској.

Форму дела подржали су Слободан Филиповић, глумац Ужице, и Светлана Стамболовић Стојковић,

деловања у Ужицу, Јагодини, Краљеву и Београду. Нова целина јасно је концепирана да истакне промоцију дела на Балкану и да подсети на значајну улогу чешког народа кроз историју, као пријатеља Срба и осталих Јужних Словена, каже наша саговорница.

Изложба примењене уметности биће отворена до септембра, када се сели у Брно, где ће концепт бити представљен током октобра.

Носилац пројекта у Србији је уметничка група „Прсти”, преко Центра за креативни развој, а координацију спроводи Санја Палибрк. Иначе, програм ће бити „враћен” из Чешке тек у јануару следеће године, када ће бити представљен у Хрватској.

Форму дела подржали су Слободан Филиповић, глумац Ужице, и Светлана Стамболовић Стојковић,

деловања у Ужицу, Јагодини, Краљеву и Београду. Нова целина јасно је концепирана да истакне промоцију дела на Балкану и да подсети на значајну улогу чешког народа кроз историју, као пријатеља Срба и осталих Јужних Словена, каже наша саговорница.

Изложба примењене уметности биће отворена до септембра, када се сели у Брно, где ће концепт бити представљен током октобра.

Носилац пројекта у Србији је уметничка група „Прсти”, преко Центра за креативни развој, а координацију спроводи Санја Палибрк. Иначе, програм ће бити „враћен” из Чешке тек у јануару следеће године, када ће бити представљен у Хрватској.

Форму дела подржали су Слободан Филиповић, глумац Ужице, и Светлана Стамболовић Стојковић,

деловања у Ужицу, Јагодини, Краљеву и Београду. Нова целина јасно је концепирана да истакне промоцију дела на Балкану и да подсети на значајну улогу чешког народа кроз историју, као пријатеља Срба и осталих Јужних Словена, каже наша саговорница.

Изложба примењене уметности биће отворена до септембра, када се сели у Брно, где ће концепт бити представљен током октобра.

Носилац пројекта



ПРВА КРАГУЈЕВАЧКА ГИМНАЗИЈА У КУЛТУРНОМ И ДРУШТВЕНОМ ЖИВОТУ ГРАДА ИЗМЕЂУ ДВА РАТА (20)

Феријалци, фото и стрељачки клуб

Пише **Дејан Обрадовић**

потребним стварима. Подружина (са 60 чланова) је одржала пет скупштина, укључујући и скупштину локалног одбора. Надзорни наставник Милан Илић је одржао предавање „Значај и циљ Феријалног савеза“. Управа је у била у тесној вези са другим месним подружинама, као и са бановинском централом у Новом Саду.

Већ 1936/37. оцењено је да се радило „слабије него раније“, мада се радило са 42 члана и на рачуну било 120 динара. У дворани Официрског дома, 27. марта 1938. ученици, чланови Феријалног савеза, приредили су концерт у корист својих сиромашних другова и одиграли комад „Хеј, Словени“, „који је најлепше примљен од присутних ћачких родитеља“. Исти комад је извођен у Соколском дому, 2. априла, за ученике гимназије. Надзорни наставник била је Јелисавета Богдановић. Било је 127 члanova. Подружина је добила свратиште са пет кревета. На крају школске године на рачуну је имала хиљаду динара.

Фото-клуб

Фото-клуб у Првој гимназији основан је у априлу 1930. године у циљу упознавања ученика са фотографским радом и користима које се могу добити од тога“. Правила Photo-клуба, која су пријемљена на седници Наставничког савета 20. марта 1930, одобрено је министар Божидар Максимовић 7. маја 1930. године. На 15 састанака до краја шк. 1929/30. године 20 члanova је обучавано у руковању апаратом, снимању и у раду у мрачној комори.

Наредне године стари чланови су обучавали нове. Укупно је било 15 члanova. Својим радовима су учествовали на конкурсу фирме „Kodak“ апарату у Загребу. Делатност Photo-клуба престала је пре шк. 1934/35. године.

Извод из Правила Photo-клуба

Чл. 2. Чланом клуба може постати сваки ученик ове гимназије који прилази друштву са љубављу и интересовањем за рад и који је доброг учења и владања.

Чл. 3. Сваки члан је дужан да плаћа члanski улог који износи 5



ШЕСТИ РАЗРЕД ГИМНАЗИЈЕ 31. МАЈА 1928. ГОДИНЕ

динара месечно. Осим тога, приликом ступања, на име уписнине 10 динара.

Чл. 4. Уписнина и чланарина трошиће се искључиво за потребе самог клуба (за набавке фотографа, материјала и апарате).

Чл. 5. Од чланарине се могу ослободити ученици који су сиромашног стања, а одлични по учењу и владању. Укупан број ослобођених од члансктог улога не може бити већи од 10 (десет). О ослобођењу од чланарине одлучује збор члanova. Уписнине се нико не може ослободити.

Чл. 6. На челу клуба стоји:

а) старешина, наставник кога одреди Наставнички савет, а који познаје фотографски рад;

б) секретар и благајник, ученици које изабере збор члanova на почетку школске године.

Чл. 7. Скупови ради договарања о раду клуба обавезни су за све члanova. На њима ће се одлучивати и решавати сва питања безгласа – споразумно – и са пресудним гласом старешине клуба. Одлуке скупова обавезне су за сваког члана, био присутан или не.

Чл. 8. На крају школске године, и најдаље до 1. јула, клуб је дужан да приреди изложбу слика. Ако има средстава, најбољи се рад на грађује.

Чл. 9. Престанком клуба инвентарне ствари и новац предају се директору Прве мушке гимназије на чување, док се клуб не обнови.

Чл. 10. Управа гимназије повратиће обновљеном клубу све пријемљене ствари само онда, ако има

уверење да ће клуб умети чувати те ствари и показати напредак у раду.

■ Ђачки стрељачки клуб

„Савезна Срељачка дружина у Крагујевцу ставила је себи уз датак да стрељачким витештвом систематски упозна и нашу школску омладину. Срељаштвом се не само подиже национална свест, већ се њиме дисциплинује дух и тело, што је од велике користи за свакога, и нарочито за омладину“.

Са овом намером потпуковник Љуба Петровић, у име Срељачке дружине, доставио је 17. фебруара 1933. године директору Гимназије Душану С. Триповићу пројекат правила „Срељачке дружине ученика Мушке реалне гимназије у Крагујевцу“ с молбом да се издејствује одобрење за отварање ђачке стрељачке дружине. Оснивање је дошло из потребе „да се ђаци науче стрељачкој вештини још из младости“.

На оснивачкој скупштини, 29. априла 1933. били су присутни професори Драгомир Димитријевић, Нектарије Маринковић и Лазар Пантелић. У име крагујевачке Савезне стрељачке дружине дошао је потпуковник Љуба Петровић. Професор Пантелић је говорио о значају стрељаштва у прошlostи и садашњости. Управу су сачињавали ученици, од шестог до осмог разреда: председник – Немања Марковић, син легендарног стрељца и државног првака Матеје Марковића „Чика Мате“, благајник Мирослав Бурчић, секретар

– Богомир Радојевић; чланови – Богдан Константиновић, Миодраг Мојсиловић, Леонид Новиков, Бранислав Лазаревић, Миодраг Тијанић, Милош Јовичић, Властимир Марковић, Милош Веселиновић и Манојло Зрљевић. Да би се знање ученика о оружју поправило од стране команданта пук Кошака, одређен је поручник Боривоје Живановић да 4. маја одржи предавање о „нашој војничкој пушци“. За надзорног наставника је одређен Л. Пантелић.

Правила су одобрена 22. децембра 1933. године. Л. Пантелић је поднео оставку, па је на место надзорног наставника 8. марта

та 1934. постављен Александар Влајић, врхунски стрелац. За друžину је владало велико интересовање ученика, па се у току шк. 1934/35. године у њу пријавило око сто члanova. Пошто се ова стрељачка дружина растврила, иза ње је крајем 1937. остало 270 динара, који су, након извештаја А. Влајића, 3. децембра 1937 прејати ћачкој књижници за набавку књига.

Учешће ученика у раду добро организованих школских друžина и подружина доприносило је њиховој општој култури, развијају способности за критичко промишљање, препознавању и развијајуњу знања и вештина. Вођени својим наставницима, али врло често и самостални, нарочито до 1937. године, доприносили су да у школским извештајима запажено место има њихова делатност. У једном броју уздруженја развила се жива пропаганда комунистичких идеја, коју су спроводили члanova СКОЈ-а, најактивнији у њиховом раду, а по директиви члanova Месног одбора КПЈ, који је од 1934. године трајио да се преузму под контролу спортска, уметничка, културна и слична удружења. То је посебно било изражено у „Подмлатку“, најпознатијој школској друžини у којој су били окупљени најбољи ученици, који су жудели да промене свет. Однос надзорних наставника према њиховом раду био је различит, али се слободно може закључити да је већина прећутно прихватала ставове својих ученика.

ДОГОДИЛО СЕ У КРАГУЈЕВЦУ

Пре 100 година: 28. јула 1914. Аустро-угарска је објавила рат Србији телеграмом из Бече за Земун, via Пешта, а из Земуна телеграм је пропслеђен у Врховну команду у Крагујевац ради дешифровања. Телеграм о објави рата Србији, писан латиницом, исправно

је дешифровала крагујевачка телеграфисткиња Ружица Петровић Црепић и проследила у Ниш председнику српске владе Николи Пашићу. О тренутку када је стигао историјски документ у Крагујевац, сведочила је Ружица Петровић:

«Сви смо претрнули од страха и узбуђења. Настао је тајац и ја сам сам пошла ка тастеру – и села за апарат. Док сам примила телеграф, управник становице и шеф војног телеграфа, читajuћи адресу коју сам већ примила, нису знали коме треба упутити, пошто ни сами нису знали у коме спољних послова, Београд. Када сам телеграм примила, споразумели су се старешине да га предаду Врховној команди и ја мислим да се оригинал овог телеграма налази и сада у нашем Главном

генералштабу, ако га је Врховна команда, као што изгледа, сачувала.»

Пре 50 година: у лето 1964. у једној шупли, недалеко од Висећег моста, почиње да се окупља и вежба неколико тинејџера који ће, почетком јесени исте године, оформити рок групу «Далеки хоризонти». Прву поставу бенда чинили су Зоран Б. Петровић (соло гитара), Драган Томић Гаги (бас гитара), Братислав Димитријевић Браца (ритам гитара), Жика Томић (хармоника и бубњеви). Групи се касније приклучио и Родољуб Зечевић Рођко као певач. Први пут јавно су наступили у јесен 1964. на игранци у Педагошкој школи (данашњи ПМФ).

На каснијим наступима, на Машинском факултету, у сали Учитељске школе (данашњи СКЦ), у дворани „Пионир“, изводе репертоар на енглеском језику (нумере група „The shadows“, „The Rolling Stones“, „Pretty things“, „The kinks“, „The animals“, певача Роја Орбисона, Бобија

Приредила **Лела Вујошевић**
делимично коришћено појадике из Лексикона Крајујевца



Сола, Елвиса Прислија), нумере домаћих група „Златни дечаци“, „Црвени кораљи“, „Силуете“.

На првој великој рок манифестији СФРЈ, Првој гитаријади, на Београдском сајму 1966. године, „Далеки хоризонти“ представљају Крагујевац извођењем нумере „Pretty things“ и ауторске песме Родољуба Зечевића „Ноћ и дан“. Као победници крагујевачке локалне гитаријаде, на Другој гитаријади одржаној 1967. освојили су осмо место. Свирала су на игранкама у простору данашње Народне библиотеке и у сали биоскопа „Застава“ као предгрупа београдској групи „The best nothing“. Састав је мењан у неколико наврата: 1966. групу напуштају Родољуб Зечевић и Зоран Петровић и као нови вокал и ритам гитариста пријеђује се Слободан Коминац Кома; 1967. Војкан Јанковић замењује бубњара Жику Томића, који 1968. долази на место оргуљаша. Група је расформирана у јесен 1968.

ШУМАДИЈСКЕ ПРИЧЕ

Владимира Јајличић

Породични серијал

КАО што у човековом животу траје, и наставља се вечно, потрага за изгубљеним временом, тако у Србији траје, и вечно се наставља, потрага за додатним извормом финансирања породице - јер плата није довољна. Болje је, свак то зна, у Немачкој, на црно, чистити туђа говна, него у Србији имати свој стални, уредни, у грађанској смислу поштован, а слабо плаћен, посао. Кад бОље размишљаш, шта ће ти такав сталан посао и зашто би те, с друге стране, неко читав век финансирао и трпео твоју грађанску уредност? Добра је и црна земља што нас трип!

Посао, то код нас одавно не значи нешто правити сопственим рукама, продавати на тржишту и делити потом зарађену добит, па опет Јово наново - посао код нас то значи шиљти перо, или тртљати о предузимању будућих напора који се, напокон, никада не предузму, појављивати се, повремено, на телевизији или у новинама.

Пошто то, очигледно, није довољно, јер се накупило светине по разним институтима и агенцијама, поподне мораш нешто и да привредиш, како би твоји домаћи Циганчићи имали шта дају. Посао, то је нешто лепо, привлачно, свако би пожелео: устанеш, улицаш се, набијеш ноге под канталеријски сто, очијукаш с колегиницама вечно жељним акције (обећање лудом радовање!), онда извадиш ноге испод стола па идеши кући да радиш нешто паметно. У међувремену, ако управа није у фирмама, можеш лечка и да одспаваш. А ако се баш заломи па нешто мора да се и уради, одмах почине стрка, јурњава и нервоза: *ко је одговоран*.

Испада да је увек најодговорнија чистачица, јер је јасно да клозети нису очишћени и, уопште, хигијена је на мртвој нули. Одатле све почиње, требало би да научиши памети, одавно је она нама сумњива, а сад је то и јавно изашло на видело. Следећи одговорни је, разуме се, директор. Он малтретира особље, тера људе да скапавају радећи свој посао, то је *чисти мобин*. Добра ствар, тај стални посао!

ДА, али како намирите породичне потребе, које сваким даном расту? Разбојничка држава ћеди масти из тебе, сваког месеца повећавају износ дажбина, наплаћују централно грејање и на плус четрдесет, телеком те бомбардује разним пакетима, терају те да плаћаш државну телевизију и приватну мрежу с државним програмима уједно, кад уплатиш за воду рачун од бедних петсто динара инкасантиња само што те не пљуне, а о струји већ и да не говоримо: свака нова власт најпре изврши јуриш на електродистрибуцију - зато што воли народ и зато што су тамо шефовске плате од сто хиљада навише. *Од колена ћа навише да ће чика калајише!*

А да би плате биле од сто хиљада навиše, све испод десет хиљада месечно по глави становника за струју - дође увреда. Треба за ремонт, разумете, расте јавни дуг. Постоји лез за то: смањење плате чистачицама које су подигле нос и од којих почиње сво зло у овој држави.

То је Зокс одлично разумео. Али, његова интелигенција често је била немоћна пред компликованим задацима које му је наметало питање голог опстанка. На пример, његову Ленку више ни магацин сточне хране не може да нахрани: свако мало јој душиштад вире из фрижидера, а он сиромах од толиког отварања и затварања почео да шкрипи. Пробуди се Зокс у пола три ноћу, осети да му је, коначно, постало пространо (јер га Ленка често зајаши једном ногом и приђије га уз зид, па једва дише) - и схвати да жена није поред њега. Ода је издајнички звук: цвилну шарке на фрижидеру као да их давиш. То је Ленка и ноћас устала да презалогаји. Шта да презалогаји? Па преко дана је већ уништила четврт бурека, пола кила барене сланине, пет јаја и пет шницли са свињске плећке. Кило

хлеба дневно одавно јој није довољно. Ако и Зокс чалабрсне - потрошња хлеба иде на два килограма, сваки дан.

- Шта опет претураш - пита је он, буновно, али као одговор добија само:

- Славај, кртешу!

Па и фрижидер, толико је стар, да је почeo да греје. Сваки дан се Зокс пита кад ће и коначно *да рикне*. Као и веш-машина. Грејалица је одавно *иркла*, а и телевизор, маломало екран *циклије*. Треба обновити апарате, а откуд паре?

А кад у кући нема паре, настају гунгула и дрека. Те ствари су саме међу собом повезане. Не може се рећи да у породици немају љубави. Толике су године заједно. Радица је већ студент, забавља се, доводила је дечка, додатно ће завршити факултет и вероватно се удати. Сахранили су родитеље, редно, како следује, одржали се на окупу, зар је то мала ствар? Није то било због новца, не, никако!

Ипак - без паре не вала, одмах избијају свађе. Ленка, рецимо, има обичај да га у беспарици назива најгорим именима, као

лазе комшије да виде чудо невиђено, питају шта се десило, а онда се, кад схвate, смеју и такође пију кафу. Све је под контролом - не радиш ништа, а плаћају поприлично. Због тога се он и преварио да потпише. Хајде, вели, нек нешто буде и по Ленкином, да не испадне да је веично потцењује, или одбија сваки њен предлог.

Одиста, на учрежени дан дошла је телевизијска екипа - *снимамо вас, веле, седам-осам сати дневно, онда измислујемо материјал, и тако што траје недељу дана*. По уговору би требало да снимију свих двадесет четири сата дневно, али ко код нас испоштује било какав уговор: него, ето, мало забадиши и снимаш, а више - беж кући и гледај своја посла. Тако је он послао Ленку у Сmederevo, код неког Црнотравца који се тамо призетио, а код Зокса је дошла домаћица по имени Мира, згодњакава кока од четрдесетак година, можда мало, што би рекао народ, *ирне масти*, као да јој се неки Циганин умешао у фамилију, али, ако ћемо право, то и није Зоксова ствар.

Да би је снимили, из Београда је свратила, на пар сати, и Радица, али је одмах отишла, јер је требало да положи испит. Битно да су је усликали за телевизију, а после ће они да измислују као да је све време била ту. Неколико дана Мира се врзмала по кући, смејала се, правила вицеве и, све у свему, било је прилично весело. Зокс се брзо навикао, а посебно је било згодно што је могао да спава сам и што га Ленка не приђи уз зид. Мира се потрудила да кува, што Ленки одавно није падао на памет, па је Зокс, после дугог времена, осушио мало супе и чорбе од шкемб-бића, појео две-три сарме и у сласт пробао добро запечени паприкаш.

би дозволио! Је ли могуће? Он прође кроз кујну и кришом осмотрити своју жену. Шта је Црнотравац у њој видео? И онда се досети: а шта је и могао видети: ново месо! Дај шта даш! Мењам жену! И шта му је, уосталом, Црнотравац крив? Па ја сам му послао сопствену жену на седмодневну употребу. Штавише, Ленка је све сама смислила! Па да, кад је не води на море и не пушта на поклоничка путовања! Нашла јура се забаву! Ни мање, ни више, него породични серијал!

Никада није имао снаге да Ленку пита како се према њој понео Црнотравац, али се неколико пута, заобилазно, дотицаша теме тог проклетог серијала. Но Ленка би увек одговорила: „*Па телега си на телевизији, сам си видео: човек пристојан, згода, уљудан, спреман да испуни сваку жељу, цени јправу особу*.“ Цени праву особу! Спреман да испуни сваку жељу! Ето докле доводе новчани проблеми: они руше нашу породицу и самим тим поткопавају темеље државе! Јер, како после таквих сумњија човек да оде на посао, да буде користан члан друштва и испуни радне обавезе: није му ни до чега, брига бригу стиже. А што је најгоре, никоме се не сме поверити, јер га свак исмејао. Шики би му, на пример, сигурно рекао:

- Па шта те се то, на крају крајева, тиче? Теби нико ништа није урадио!

А онај Бриле, с портирнице, што ноћу порниће гледа, уместо да пази на болнички круг, тај би, сигурно, мудро додao:

- Не брини, буразеру! Није то ништа. Мало згуда, мало спреда, свршавање по сисама... Гимнастика, хопа-чупа!

- Твоја жена је само озбиљно схватила своју улогу у породичном серијалу - рекао би, поучно, доктор Цветић, гледајући га преко цвијера. И додао, саркастично (зна то Зокс!) - али не пред Зосом, него кад би Зокс већ изашао напоље:

- За разлику од тебе, будало!

Не, никоме на овоме свету не можеш да испричаš своју велику муку. Зокс је, каткад, сатима шетао по Горњем парку, седео на некој клупи и ћутке пушио. Схватио је да, ако жели да заради за кућу, мора да преузме иницијативу. Јер, ако жени препустиш иницијативу она се, обрни-окрени, на крају прокурва. Истовремено ће сми-слити хиљаде речи и реченица којима ће ти објаснити да то није курвање, него виша нека дужност. Довољно се сетити царице Месалине, која је само хтела да сви војници њеног царства буду задовољни, или шпијунка Мата Хари која је стриптиз изводила у вишем интересу обавештајних служби. А Далила? А мадам Помпадур? А руска царица Јекатерина? Ленка је за њих невинаше. Тако свршавају све женске иницијативе.

Сам је крив, јер је испустио кормило породичног брода из сопствених рук. Шики је био у праву: требало је да развију приватни бизнис на основу онога што им се само нудило, а шта се нуди служби хитне помоћи, ако не гомила умирућих несрћеника чије мuke би ваљalo скратити?

Ни такав ум као што је Шики није прошао без лутања. Довољно се сетити епизоде с цркнутом стоком, али их је било још. Неко време је усхићено говорио о колегама из јужних крајева земље, који су на ауто-путу од Ниша према Скопљу посипали бензин и чекали у заседи - који ће страни аутомобил први излетеti с пута? Онда служба хитне помоћи прискаче у помоћ, опељеши што има да се пељеши, па спасава унесрећене. Међутим, та је операција имала непоправљивих слабости. Прво, никад не знаш кад ће да се на просути бензин залети неки наш гоља и онда немаш шта ни да здипиш. А може се десити да страдају и деца, то је, прости, гадљива једна ствар. Али, најгоре је што код нас у Шумадији нема ни ауто-пута, ни потребне приватности. Из сваког усputнog кукуруза извирује, серући, неки Живорад који одмах дојављује полицији да се на путу догађа нешто сумњиво. Не, постоји сигуранји начин: исклучити, дискретно, потезом прста, апарате онима којима спаса и онако нема, који су свој век дотрајали - и тако их спасити сувишних мук. Потом обавестити надлежну фирму да преузму леш и спакују га у потребну опрему. Све трошкове сноси погребно предузеће, потом плаћа по уговору, и то је све. Зокс треба само да зажмури приликом искључења апаратуре. Зар је то тешко? Нара凡но да није. Тешко је, кад зажмуриш, заборавити.

да је он крив за све. Дуго није схватао у ком правцу води њена грдиња. Напокон је схватио: требало би да зарађује више.

На путу према том циљу, било је драматичних лутања, посебно онда кад би Ленка преузела иницијативу, верујући да је Зокс неспособан за било шта друго, осим да вози таја свога проклета кола хитне помоћи.

ЈЕДНОГ дана је дошла с некаквим папирима и рекла:

- Потписуј!

Зокс ни за живу главу не би потписао папире које она доноси, плашићи се да је опет направила уговор с неком банком која ће им стезати оムчу око врата док не допадну дужничког ропства - али није било то у питању. Ленка је била, зачудо, добро расположена, певушила је и стајала пред огледalom, мењала хаљине и капутиће, а нарочито оне за које је веровала да јој добро стоје, јер јој покривају сало. Врцала се тако добран сат, док је он, натакаривши наочаре, читao компликован текст донетих уговора.

Прво, могло се рачунати на солидан хонорар, такорећи ни за шта. Породични серијал, мада се не зове баш породично, „Мењам жену“. Друго, имали су на избору неколико брачних парова, с чијим женама или мужевима, зависно од пола, треба да проведу неко време - отприлике недељу дана, заједно. Треће, гледао је он те серијале, занимљива је то ствар, дође ти туђа жена у кућу, па с њом пијеш кафу, то ти је као да си на послу с колегиницом, само што ова преспава у кући, а сутрадан идете, као, у куповину, на пијац, до-

ДОШЛЕ су и комшије и задиркаvale га, али је све то прошло, и Ленка се, недељу дана касније, вратила кући. Братила се нерасположена и изгледало је да је мало и смршала. Зокс није могао да процени да ли је нерасположена зато што се вратила, или је нерасположена што је ишла у Сmederevo, код тог Црнотравца. У сваком случају, добили су хонорар и гледали на телевизији емисију која је испала *цакум-јакум*. Измисловали људи. Све је дивно, сви се смеју, а кад им се спомену родна кућа, деца и дом, чак мало и засузе. Али, Ленка је, ипак, нездовољна.

- Па - вели она, злурадо. - Каква је била она твоја Циганка?

Зокс је једва схватио да Ленка мисли на Миру.

- Ето тако - рече он. - Жена ко жена.

И да се Ленка не увреди на такву равнодушну помисао кад је о женама реч, помисли да није згорега, због нечега, пред Ленком Миру и опањката, мада није знао због чега:

- Спреми, тако, ћувеч, па мисли да је снела ја.

- А каква је у кревету? - упита Ленка.



НЕДА УКРАДЕН, певачица, о непрориљивости када је о мушкарцима реч:

- Може и црн и плав, и млађи и старији, само да ја не будем смешна или трагична у тим комбинацијама.



НОВИЦА ТОНЧЕВ, функционер СПС-а:

- У партију сам ушао због Дачића и верујем да ће он бити једини кандидат за председника, а ја озбиљно размишљам да се кандидујем за потпредседника.

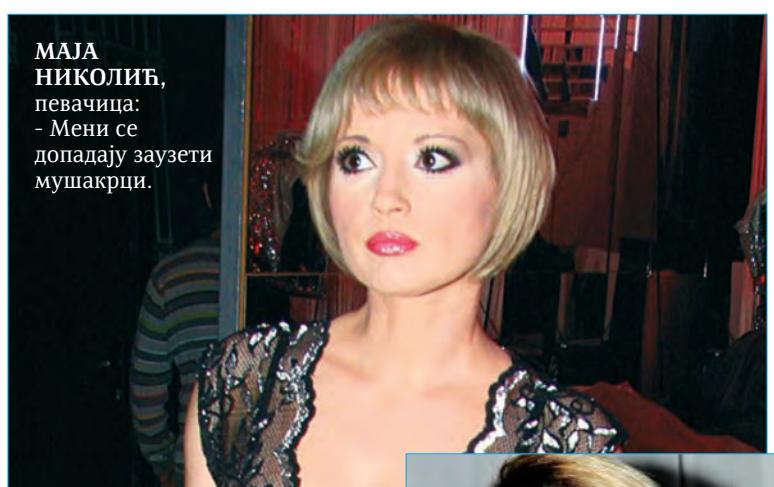


ЈЕЛЕНА КАРЛЕУША, певачица:

- Од паре које сам добила од Ивана Ивановића на име судске одштете купићу ципеле, али два броја мање, кад ме жуљају да ме сећају на тај догађај.

МАЈА НИКОЛИЋ, певачица:

- Мени се допадају заузети мушкарци.



МАРИЈА ШЕРИФОВИЋ, певачица, о свом погледу на естраду:

- Ко зна - зна, ко не зна - има сисе.



ДАРА БУБАМАРА, певачица, о креаторки Верици Ракочевић:

- Она је у старој Југославији креирала за пензионисана лица и зато не може да разуме моје креације.



СРЂАН ВЕРБИЋ, министар просвете:

- Ако на месари пише академија и ако неко у њу уђе очекујући академског месара, онда постоји и неко претерано наиван и неко ко треба да буде кривично гоњен.



САНДРА АФРИКА, певачица:

- Поштено сам зарадила јахту.



Карикатура Горан МИЛЕНКОВИЋ

ВИЏОТЕКА

Пасворд

Седе три девојке у кафићу и једна се обраћа конобару:

- Да ли бисте били љубазни да ми кажете који је овде Wi-Fi пасворд.

- Јебовасконобар - одговори он.

- А је л' одвојено?

- Не, него све заједно.

- Пиле, осећаш ли нешто?

- Не, каже пиле.

Зека завије другу, још јачу.

- Осећаш ли сад нешто пиле?

- Не осећам ништа - каже му оно.

Изнервира се зека, сложи му трећу, убитачну.

- А сад, осећаш ли сад нешто, пиле?

- Не осећам ништа, ни кљун, ни ноге, ни крила...

Поруџбина

Дошао Црногорац у Енглеску, сео у ресторан и дозива коно-бару:

- Еј, ти...

- Конобар је разумео пору-ку и донео му осам чајева.

Твор

Шверију Мујо и Фата твора преко границе, али виде да тешко могу да га пренесу. Досете се Мујо:

- Фато, болан, најбоље би било да га ти ставиш под сукњу.

- Мујо, али много смрди - каже Фата.

- Ма, ко га шиша, нек' црк-не.

Тест

Пита плавуша апотекара:

- Имате ли тест за трудноћу?

- Наравно каже јој апотекар.

- А јесу ли тешка питања?

Превоз

Чекају две плавуше на аутобуској станици, стиже бус и једна плавуша се обраћа возачу:

- Извините, могу ли овим аутобусом до Ниша?

- Нажалост, не можете - каже возач.

Онда се обраћа друга плавуша:

- А могу ли ја?

Наркомани

Пуше траву зека и пиле. Увије зека једну пљугу, да је пилету и после извесног времена пита га:

Каже Јовица Перици:

- Ја сам тако паметан да сам прохода још у деветом месецу.

На то ће Перица:

- Ја сам паметнији од тебе, пустио сам да ме носе до четврте године.

Затвор

Отишли Мујо и Хасо у затвор на издржавање казне. Хасо нервозан и почне да гребе и жврља по зидовима, а Мујо га упозорава:

- Немој то чинит, избациће нас напоље.



Горан Миленковић



СКАНДИНАВКА



РЕШЕЊА ИЗ ПРОШЛОГ БРОЈА

СКАНДИНАВКА: јеж, аме, нин, исс, как, ари, б, ражина, атомизер, луда кућа, аг, тамар, жозеп, ка, варани, закивања, ато, лоен, тип-топ, о, ирваси, чн, никуд, немоћ, ди, исек, кин, цикорија, атипичан.

БЕЛА УКРШТЕНИЦА: платина, рон, вод, епоним, вадичеп, ртови, а, танатос, љ, т, ист, изар, то, ве, амор, абација, цуретак.

МАГИЧНА УКРШТЕНИЦА: предраг, рубеола, е, аскер, ле, перм, атаир, и, марк, лш, ате, боп, њискања, е, талар, скаут, т, ватрице, еки, мен, ти, рорк, л, берни, опис, ар, саска, х, тутинке, инертан.

АНАГРАМ: роберт просинечки.

СУДОКУ: а) 728-439-651, 953-716-482, 614-825-397, 476-198-523,
281-573-946, 539-642-178, 162-984-735, 895-367-214, 347-251-869.
б) 645-893-217, 972-165-843, 318-724-659, 784-612-935, 253-947-168,
169-358-472, 591-276-384, 436-589-721, 827-431-596.

ОСНОВА

У лицу осмосмерке пронађите називе неких животиња.
Неискоришћена слова, читана редом одозго на доле,
даће име и презиме животиње са слике.

The image shows a 10x10 grid of Russian letters and words. The grid contains the following text:

НАГУСКАДПСТШШЕВА
ОЦЛЈИТЛРПИОЦОПАД
ТИУИАИЕОТПЈВАКАП
ИВММГГМПНАОРТБОР
ПААРРАУЛЬСЛКААГОК
АЛКАЕРРАУКПРНСНК
ТГВЛЈНКХРАИИЕБАЦ
АООРОГАНЛЬНМВОМРГ
СТРЛРРВВААЕДУЕАВ
ИАСАИОИЦЛРЛПНКВС
ББПЦОДВФНИИПАКОИ
ИЕЕИКОЊИКНМУНГОС
ВЛАСТАЈАБАЗУДЕМК
НОЗИБЕВИЧЦАЛУКЈА
КНОЛЛОЛКАРАКАЛАУМ
УУКЕПААП
МАНРЛРОС
СПААЕИАК
НСОВЧЈБУ
ЕКИТУКАН
БАРАЛАЖК

Below the grid is a photograph of a group of penguins, likely Emperor penguins, swimming in the ocean under a clear blue sky.



- | | | | |
|---------------|-------------|-----------|-----------------|
| ■ АЈКУЛА | ■ ЖАЛАР | ■ ЛЕТИПАС | ■ ПАУН |
| ■ АКСИС | ■ ИБИС | ■ ЛИГАР | ■ ПИТОН |
| ■ БАРАЛ | ■ ИВЕРАК | ■ ЛИСИЦА | ■ ПУМА |
| ■ БАТОГЛАВИЦА | ■ ЈАГУАР | ■ ЛОРИ | ■ РОВКА |
| ■ БИВО | ■ ЈЕРГА | ■ МАЧКА | ■ СЕВЕРНИ ЈЕЛЕН |
| ■ БИЗОН | ■ КАНАРИНАЦ | ■ МЕДУЗА | ■ СИПА |
| ■ БОДЉИКАВО | ■ КАРАКАЛ | ■ МЕРКАТ | ■ СКУНК |
| ■ ПРАСЕ | ■ КОАЛА | ■ МОПС | ■ СЛОН |
| ■ ВАРАН | ■ КОБАЦ | ■ МРЕНА | ■ СМУК |
| ■ ВЕПАР | ■ КОЗА | ■ МУЛА | ■ СОВА |
| ■ ВИВАК | ■ КОЛОТ | ■ МУНГОС | ■ СТЕПСКИ ВУК |
| ■ ВОЛУХАРИЦЕ | ■ КОКОШ | ■ НАГОР | ■ ТИГАР |
| ■ ГЛУМА | ■ КОЊИ | ■ НЕРЦ | ■ ТУКАН |
| ■ ГУСКА | ■ КРАП | ■ ОВЦА | ■ ФЛАМИНГО |
| ■ ДАБАР | ■ КРЕЈА | ■ ОКАПИ | ■ ЧИОПА |
| ■ ДИВЉА ПАТКА | ■ ЛАМА | ■ ОРАО | ■ ШЕВА |
| ■ ДРОПЉА | ■ ЛАСТА | ■ ПАКА | ■ ШПАР |
| ■ ЖАБА | ■ ЛЕМУР | ■ ПАТАС | |

СУДОКУ

НИВО ТЕЖИНЕ: ●●●○

НИВО ТЕЖИНЕ

3			9			1		
7			3			8		
6			5			4		
5	3			8				
4			6	5		9		
7					2			
		2		6	1			
			9		7			
			6			8		

			8		3			7
		7	2		6	5	4	3
					4	6	5	
					2	9		
		5						
	6		3	8				2
		9	1		7			
							2	
			7				9	



Градско веће на основу члана 3. Одлуке о утврђивању смрти умрлих изван здравствене установе на територији града Крагујевца („Службени лист града Крагујевца“ број 19/14) и Одлуке о расписивању јавног огласа за одређивање доктора медицине за стручно утврђивање времена и узрока смрти умрлих изван здравствене установе на територији града Крагујевца број 50-205/14-V од 28. јула 2014. године, у вези са чланом 219. став 4. Закона о здравственој заштити („Службени гласник РС“ бр. 107/05, 72/09-др.закон, 88/10, 99/10, 57/11, 119/12 и 45/13-др. закон) расписује

ЈАВНИ ОГЛАС

за одређивање доктора медицине за стручно утврђивање времена и узрока смрти лица умрлих изван здравствене установе на територији града Крагујевца

I Расписује се јавни оглас за одређивање до десет доктора медицине за стручно утврђивање времена и узрока смрти лица умрлих изван здравствене установе за територију града Крагујевца (у даљем тексту: мртвозорник) од којих један мртвозорник за утврђивање смрти у Заводу за смештај одраслих лица „Мале Пчелице“ Крагујевац и један мртвозорник за утврђивање смрти у Геронтолошком центру Крагујевац, на период од три године.

II Мртвозорник обавља непосредан преглед лица умрлих изван здравствене установе за сва матична подручја на територији града Крагујевца, према територијалном распореду који одређује надлежна градска управа, утврђује време и узрок смрти и издаје потврде о смрти.

III Право учешћа на јавном огласу имају лица које испуњавају следеће услове:
 - завршен медицински факултет;
 - положен стручни испит;
 - најмање годину дана искуства на пословима стручног утврђивања времена и узрока смрти и
 - пребивалиште на територији града Крагујевца.

IV Уз пријаву на јавни оглас кандидати су дужни да доставе:
 - извод из матичне књиге рођених (оригинал или оверена копија);
 - радну биографију са контакт подацима;
 - оверену копију дипломе о завршеном факултету;
 - оверену копију уверења о положеном стручном испиту;
 - оверену копију личне карте или испис очитане биометријске личне карте;
 - доказ о радном искуству на пословима стручног утврђивања времена и узрока смрти (оригинал или оверена копија уговора или решења о обављању послова стручног утврђивања времена и узрока смрти лица умрлих изван здравствене установе, односно оригинал потврде или уверења издатих од послодавца са близким описом посла које је лице обављало);
 - оверену копију дозволе за рад – лиценце издате од надлежне коморе (ако је кандидат у радном односу) или решења о упису у комору (ако кандидат није у радном односу);
 - доказ да кандидат није осуђиван (уверење/потврда надлежне полицијске управе) и
 - оверену копију радне књижице.

V Рок за подношење пријаве на јавни оглас је 10 дана и почиње да тече наредног дана од дана објављивања јавног огласа у недељном листу Недељне новине „Крагујевачке“.

VI Пријаве на јавни оглас са неопходном документацијом и доказима о испуњености услова подносе се Комисији за спровођење јавног огласа за одређивање мртвозорника, препорученом пошиљком путем поште, или лично преко пријемне канцеларије органа Града, у затвореној коверти на адресу:

Градско веће града Крагујевца
 Комисија за спровођење јавног огласа
 за одређивање мртвозорника
 са назнаком: Пријава на јавни оглас: НЕ ОТВАРАТИ
 Трг слободе број 3
 Крагујевац

VII Неблаговремене, непотпуне и неразумљиве пријаве неће бити предмет разматрања.

VIII Рангирање подносилаца пријава вршиће се применом следећих критеријума:
 - дужина радног искуства на пословима стручног утврђивања времена и узрока смрти;
 - дужина радног искуства у области здравствене заштите;
 - висина просечне оцене на студијама и
 - дужина студирања.

IX Уколико након спроведеног поступка оцењивања приложене документације, поједини кандидати буду подједнако рангирани, Комисија ће са сваким од наведених кандидата обавити усмену проверу и оцену:
 - познавања области утврђивања времена и узрока смрти и обдукције умрлих лица у складу са Законом о здравственој заштити и Одлуком о утврђивању времена и узрока смрти лица умрлих изван здравствене установе на територији града Крагујевца и
 - познавања области попуњавања и достављања потврде о смрти, као и матичних књига умрлих у складу са Законом о матичним књигама и Правилником о поступку издавања потврде о смрти и обрасцу потврде о смрти.

Комисија оцењује сваког кандидата понаособ, оценом од 1 до 5.
 Питања која ће бити постављена кандидатима се унапред припремају. Кандидатима се постављају иста питања и по истом редоследу, а у случају потребе за додатним појашњењем, у току разговора, могу бити постављена додатна питања.

О датуму, времену и месту обављања усмене провере, Комисија благовремено, најкасније пет дана раније, у писаном облику, обавештава кандидате.

X Градско веће ће на основу мишљења и предлога Комисије за спровођење јавног огласа за одређивање мртвозорника, у року не дужем од 10 дана, од дана пријема, утврдити предлоге кандидата за мртвозорнике и доставити их Скупштини града на разматрање и одлучување.

XI Пријаве на јавни оглас са достављеном документацијом, не враћају се подносиоцима пријава, већ остају у документацији Комисије за спровођење јавног огласа за одређивање мртвозорника.

Мали огласи

СУТОМОРЕ – ИЗДАЈЕМО апартмане и собе са кухињом и купатилом. Климатизовано, обезбеђен интернет. Телефон: 064/051-03-71.

МАТЕМАТИКА, механика, физика - сви узрасти. Поправни (август). Студенти (септембар / октобар). Тел: 034-360-202, 063-77-11-002, Арсић.

Е-маил: harasicxh@maill.com

ПРОДАЈЕМ шатор за Брако приколицу. Телефон: 060 316 26 76

ОГЛАШАВАМ неважећом годишњу карту за превоз, на име Јевремовић Душанка.

ОГЛАШАВАМ неважећом годишњу карту за превоз, на име Радосављевић Мирослав.

ОГЛАШАВАМ неважећом годишњу карту за превоз бр. 079464, на име Јањић Добривоје.

ОГЛАШАВАМ неважећом годишњу карту за превоз бр. 07764, на име Вучелић Манојло.

ОГЛАШАВАМ неважећом годишњу карту за превоз бр. 081108, на име Мијајловић Бранислав.



ИСПРАВКА ОГЛАСА

О ЈАВНОМ УВИДУ НАЦРТА ПЛАНА ГЕНЕРАЛНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ „НАСЕЉА ВАШАРИШТЕ“

У наведеном Огласу, објављеном у локалном листу, „Крагујевачке новине“, дана 17.07.2014. године, у ставу 3. датум до ког треба упутити примедбе у писаној форми на плански документ, вместо 30.05.2014. године треба да стоји 18.08.2014. године.

Градска управа за послове локалне самоуправе и опште управе града Крагујевца

AGENCIJA ZA VOĐENJE POSLOVNIH KNIGA
mani
 Za pravna lica i preduzetnike
 brzo tačno profesionalno
 telefoni:
 (034) 334 805
 (064) 680 36 42
 Karadordeva 17 lokal 17

СЕЋАЊЕ



Ракић Драгана

1937 – 2014.

У суботу, 2. августа 2014. године, навршава се четрдесет дана од када више није са нама наша Гага.

Хвала ти за све што си нам пружила.

Породица
Вељковић

СЕЋАЊЕ

Банковић



Радосав
Бане

6. 8. 1984 – 6. 8. 2014.

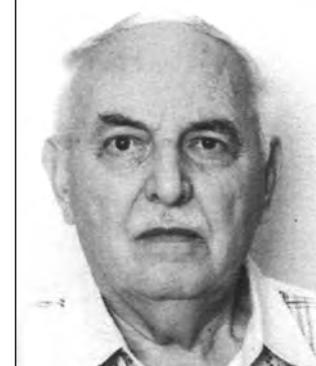
Фанија Фана
рођена Мета

31. 7. 2011 – 31. 7. 2014.

С љубављу и поштовањем чувамо вас од заборава.

Породице:
Банковић, Мета, Јевтовић и
Васковић

Обавештавамо родбину и пријатеље да ћемо нашејем драгом



Бушетић Милану

1931 – 2014.

давати полугодишњи помен, у суботу, 2. августа 2014, у 12 сати, на Варошком гробљу.

Ожалошћени:
супруга Љубица, Ђерке Вања и Александра,
унуци Тијана, Јанко, Неда и остала родбина и
пријатељи

РУКОМЕТ

СУПЕР ЛИГА

Девојке у тренингу

ПРЕД велике изазове на домаћој сцени, где ће појушати да одбране титулу, или освоје Куп, као и деби у Лиги шампиона Европе, рукометашице Радничког очекује месец и по дана паклених припрема. По обичају, најпре ће се радити на кондицији, мало у Крагујевцу више на Копаонику, а онда ће уследити контролне утакмице са иностраним противницима, кроз које би требало да се избриси форма.

Проблем више по Крагујевчанке јесте чињеница да ће ову сезону започети окршајима у Европи, могуће и као домаћини групе 20. и 21. септембра, пошто их старт Супер лиге очекује тек недељу дана касније. Ипак, два појачања из београдског Миленијума, десни бек Анђела Јањушевић и десно крило Александра Станисављевић, као и намера да се, уместо сада већ бившег бека Јасмине Кукиш Радојчић, доведе адекватна замена на тој позицији, гарант су успешних наступа крагујевачког тима и ове године.

Што се домаћег шампионата тиче, познат је комплетан јесењи распоред „црвених“, који без сада већ извесних одступања, изгледа овако:

1. коло (20/21. 09): Наиса - Раднички
2. коло (27/28. 09): Јагодина - Раднички
3. коло (04/05. 10): Раднички - Раднички (С)
4. коло (18/19. 10): Миленијум - Раднички

ОДБОЈКА

У КРАГУЈУ

Крај распуста

ЛЕТЊИ распуст, барем за одбојкашке екиле, завршава се почетком августа. Такав случај је и у погону крагујевачког суперлигаша, Одбојкашког клуба Крагуј. Екипа је, бар за почетну фазу комплетирана, а старт је заказан за први понедељак у овом месецу.

Неколико дана радиће се на кондиционим и вежбама у теретани, а затим, у зависности од прилива средстава, погон би требало да базичне висинске припреме одради на Копаонику. Рад са лоптом кренуо би око 20. августа, а припремне утакмице почетком септембра.

Две бронзе у Крагујевцу

ЖЕНСКА пионирска презентација Србије освојила је бронзану медаљу на Балканском шампионату одржаном протекле седмице у Ивањици. Играло се по лига систему у пет кола, наш тим савладао је изабранице БиХ, Албаније и Бугарске, а изгубио од Турске и Румуније, екипа које су освојила злато, односно сребро.

У саставу Србије нашле су се две играчице Крагуја, Десана Лекић и Милица Милутиновић.

М. М.

ИНТЕРВЈУ: АЛЕКСАНДАР МАРИЋ

Седам и по деце

Суштина овогодишње сезоне била нам је да учврстимо рад у пионирској и кадетској селекцији. Ипак, и окосница сениорске екипе, маунтин бајкер Бојан Ђурђић и млади „друмаш“ Марко Станковић, бележе сјајне резултате у години јубилеја нашег клуба - каже спортски директор Бициклистичког клуба Раднички

Разговарао Саша М. Соковић

Године значајних успеха су иза бициклиста Радничког. Није лако, новца нема ни за најосновније потребе, па су титуле и трофеји замењени радом са младима. Ипак, захваљујући резултатима Бојана Ђурђића и Марка Станковића, и у 75 години постојања „црвених“ и текако има на спортској мапи Србије, а како каже спортски директор овог клуба, Александар Марић, очекивања су да ће их уз рад са пионирима и кадетима кроз коју годину тек бити.

- То је мој мото, победити себе и непрестано померати сопствене границе, а све са циљем да живите по истинским спортским правилима.

Посебно ме радује чињеница да је све већи број деце заинтересован за овај спорт. Долазе на тренинге, врло су дисциплиновани и имају велику жељу за успехом - говори наш саговорник.

Акценат је, дакле, на најмлађим бициклистима.

- Да, и већ имамо прве озбиљније резултате. Наши најмлађи такмичари, Лука Гвозденовић и Душан Павловић, недавно су на Купу Србије у Црној Трави, у категорији полетараца, освојили прво, односно друго место у појединачном такмичењу, и прво екипно. То је велики успех за наш клуб и показатељ да вреди улагати у младе.

Потврда исправности таквог рада је и позив савезног селектора баш овој двојици наших младих такмичара, као и кадету Николи Гвозденовићу, за учешће на кампу младих нада, који организују Бициклистички савез и Олимпијски комитет, у Руми, током августа.

Први део бициклистичке сезоне је завршен. Каква је оцена?

- Суштина овогодишње сезоне, што се нашег клуба тича, била је да учврстимо рад у пионирској и кадетској селекцији. То значи да акценат није био на сениорској екипи, јер нисмо желели у овој општој беспарици, да трошимо време и паре на возаче „са стране“. Али, нисмо дигли руке од првог тима - напротив. Успели смо некако да и у тој конкуренцији наставимо са добним резултатима. Наш најбољи члан, Бојан Ђурђић, у планинском бициклизму одбрањио је и неколико врхунских резултата, односно поeo се на победничка постоља у Турској, Грчкој, Бугарској, Израелу... Захваљујући пре свега, његовом бодовном салду, Србија се налази у квалификационој зони за прве европске Олимпијске игре.

Добар резултатски низ наставио је и наш „друмаш“ Марко Станковић, који је освајањем трећег места на Купу Србије показао да ћемо и ове године бити значајан играч у овој олимпијској дисциплини у Србији.

Утисак је да Радничког тренутно нема на репрезентативној сцени, посебно што се друмског такмичења тиче.

- Знате како, бициклизам, поготово друмски, важи за екипни спорт. Ту постоји капитен тима и све је подређено њему. Ове године у тој улози био је Иван Стевић на Трци кроз Србију. Ипак, желим да кажем следеће, иако је наш так-



СТРЕЉАШТВО

СА ПРВЕНСТВА СРБИЈЕ "ЧИКА МАТИ"

Медаље и рекорди

ПРВОГ дана прошлогонедељног првенства Србије у гађању малокалибарским оружјем, обележио је крагујевачки стрелци Милош Ивановић, који је тако најавио успешан наступ "Чика Матић" пулена.

У дисциплини МК пушка тростав, три пута 40 метака, "убио" је 448,7 кругова и одбранио јуниорску титулу шампиона Србије. У истој конкуренцији, други крагујевачки представник Стеван Јовановић, заузео је пето место. Интересантно је напоменути да је Ивановић био шести у квалификацијама, а Јовановић трећи.

И наредног такмичарског дана, на заиста одлично припремљеном стрелишту у Новом Саду, Милош Ивановић је успео да се докопа још једне медаље, овога пута бронзане. Слична је чак била и ситуација. Поново је у квалификацијама био шести, али сада дисциплине МК пушка 60 метака лежећи, са резултатом од 605,2 круга, да би добрим скром у финалној серији од 183,4 круга, успео да се домогне трећег места. У истој дисциплини Јовановић као деветопласирали у основном делу, није гађао у финалу.

А онда су на сцену ступили крагујевачки сениори, који су у саставу Милутин Стефановић, Стеван Плетикосић и Стеван Јовановић, освојили шампионску титулу у дисциплини МК пушка тростав, три пута 40 метака. У појединачној конкуренцији Стефановић је заузео друго место са 456,8 кругова, док је Плетикосић био четврти уз 432 "убијена" круга. Иначе, пре финалне серије, прва три места заузимали су стрелци са истоветним скромом од по 1.165 кругова - Мирољуб Јовановић, Плетикосић и Стеван Јовановић.

Занимљиво је да се Ристић, готово до последње дијаболе надметао са представником Финске и да су последња два хица одлучила победника, а нашем представнику недостајало је свега 0,1 делова кружног и у дисциплини МК пушка 60 метака лежећи, где је са резултатом од 611,5 кругова био пети.

Крагујевчанин се надметао и у дисциплини МК пушка 60 метака лежећи, где је са резултатом од 611,5 кругова био пети.

најаве серије, прва три места заузимали су стрелци са истоветним скромом од по 1.165 кругова - Мирољуб Јовановић, Плетикосић и Стеван Јовановић.

Још један велики успех Крагујевчани су постигли и у дисциплини МК пушка 60 метака лежећи, где су Стеван Јовановић, Плетикосић и Ивановић екипно узели шампионску титулу, са 1.844,2 круга.

Леп успех додатно је добио на значају, с обзиром да су наши стрелци успели да оборе и два државна рекорда. Први, екипни, у сениорској конкуренцији дисциплине МК пушка тростав, три пута 40 метака - 3.463 круга, а други, у истој дисциплини, али код јуниора, где је Милош Ивановић имао скор од 448,7 кругова.

АМЕРИЧКИ ФУДБАЛ

Ђорђе најбољи дефанзивац

СТАТИСТИКА овогодишње регионалне лиге у којој је играо крагујевачки састав, показала је да је Ђорђе Петровић, члан Дивљих Вепрова, најбољи одбрамбени играч тог такмичења. Млади Крагујевчанин, који има само 19 година, тиме је потврдио високу класу. До сада је био и МВП српске Јуниорске лиге, два пута уврштен у најбоље младе спортисте нашег града и стандардни је сениорски репрезентативац своје земље.

Иначе, Вепрови су ове године били трећепласирани у Централно европској фудбалској лиги, а шампионски трон освојили су београдски Вукови, победом у финалу од 27:17 над љубљанским Сребрним Соколовима.

М. М.



РУКОМЕТ

СУПЕР ЛИГА

Девојке у тренингу

ПРЕД велике изазове на домаћој сцени, где ће појушати да одбране титулу, или освоје Куп, као и деби у Лиги шампиона Европе, рукометашице Радничког очекује месец и по дана паклених припрема. По обичају, најпре ће се радити на кондицији, мало у Крагујевцу више на Копаонику, а онда ће уследити контролне утакмице са иностраним противницима, кроз које би требало да се избриси форма.

Проблем више по Крагујевчанке јесте чињеница да ће ову сезону започети окршајима у Европи, могуће и као домаћини групе 20. и 21. септембра, пошто их старт Супер лиге очекује тек недељу дана касније. Ипак, два појачања из београдског Миленијума, десни бек Анђела Јањушевић и десно крило Александра Станисављевић, као и намера да се, уместо сада већ бившег бека Јасмине Кукиш Радојчић, доведе адекватна замена на тој позицији, гарант су успешних наступа крагујевачког тима и ове године.

Што се домаћег шампионата тиче, познат је комплетан јесењи распоред „црвених“, који без сада већ извесних одступања, изгледа овако:

1. коло (20/21. 09): Наиса - Раднички
2. коло (27/28. 09): Јагодина - Раднички
3. коло (04/05. 10): Раднички - Раднички (С)
4. коло (18/19. 10): Миленијум - Раднички

ВИСИНСКИ СКОКОВИ

Успешни у Мостару

НАЈСТАРИЈА спортска приредба у окружењу, традиционални скокови у Неретву са моста у Мостару, одржана је у недељу по 448. пут.

Крагујевачки такмичари имали су изузетно добар пласман, иако су остали без медаља, али са тројицом у најбољих 10. Четврто место заузео је Младен Цветковић, седми је био Драган Вељковић, а десети Марјан Милановић. М. М.

5. коло (25/26. 10): Раднички - Железничар

6. коло (1/2. 11): Црвена звезда - Раднички

7. коло (8/9. 11): Раднички - Књаз Милош

8. коло (15/16. 11): Медицинар - Раднички

9. коло (22/23. 11): Раднички - Кикинда

Последња два кола првог дела првенства, са Пролетером два кола првог дела првенства, са Пролетером на гостовању и Војводином код куће, играће се пред старт пролећне полу сезоне, крајем јануара.

У ЧЕЛЕНЦУ КУПУ

КОШАРКА

ИМАМО ЛИ АБА ЛИГАША ИЛИ НЕ

Нико не зна шта ће бити

САОПШТЕЊЕ Кошаркашког клуба Раднички, издато средином прошлеке седмице и најава статусних решења за викенд, остало је без коначне одлуке, макар да за-кључује овог броја. Наиме, речено је да клуб у садашњој ситуацији није у стању да позитивно одговори на све захтеве професионалног такмичења, те да је егзистенција у Крагујевцу доведена у питање.

- Како од актуелне политичке власти изостаје подршка, мисли се наравно на финансијску, а могуће будуће које говоре о већини, сматрају да је плаћање професионалаца ван њиховог фокуса, часније и поштеније је рећи да кажемо да не можемо да се такмичимо. И по-

ред испуњених обавеза према АБА лиги, одустаћемо и уступити место некој другој екипи, која је то у стању. То је коректан потез према самој лиги, али и према кошарци уопште.

Ако ово буде крај такмичења у регионалној лиги, биће нам жао због рејтинга који смо направили граду од 200.000 становника и нашој публици, оцењеној највишим оценама у протеклих пет сезона.

Тренутно, Раднички ужива подршку искључиво пула спонзора на челу са Фијатом, који је потврдио жељу за даљом сарадњом, но како то нијеовољно ни за нормално пословање, нити за такми-

Фото: fkradnicki.rs



И ПРЕДСЕДНИК ГРУЛИН УТИХНУО

тактирати са јавношћу искључиво на својој интернет страници, дакле без живе речи. Додуше, најавио је могућност налажења решења, али и да излаза за сада нема. Ипак, стање ће врло брзо бити јасније.

М. М.

Невена на Европском

МЛАДА кошаркашица крагујевачког Радничког, петнаестогодишња Невена Наумчев, учествовала је од данас у саставу репрезентације Србије на кадетском првенству Европе, које се одржава у мађарском Дебрецину.

Вечерас је на програму прва утакмица и то са домаћином, екипом Мађарске, а сутра ће наше репрезентативке играти против Шпаније, док се у суботу, 2. августа, Српкиње састају са селекцијом Хрватске.

Невена Наумчев се иначе на припрема са репрезентацијом Србије налазила дуже од три недеље, а због одигране су и две контролне утакмице против Швеђанки, које су наше девојчице убедљиво савладале - 62:39 и 64:38.

С. М. С.

АТЛЕТИКА

ЕКИПНО СРБИЈЕ

У недељу на Чика Дачи

ОД 16.30 часова, на стадиону "Чика Дача", атлетичари Радничког покушаће да одбране титулу шампиона Србије. Конкуренција ће им у недељу, 3. августа, бити београдски великанци, Црвена звезда и Партизан, те зрењанински Пролетер.

Истовремено, у дисциплинама: 100, 400, 800 и 3.000 метара, 110/100 препоне, даљ, тројскок, вис, кугла, копље и штафета 4x100, за наслов првака државе надметаће се и четири женске екипе, све исте сем Радничког, кога мења Банат из Зрењанина.

НА БАЛКАНСКОМ

Испод очекивања

РУМУНСКИ Питешти био је за викенд домаћин Балканског првенства, где су у саставу српске репрезентације нашло и четворо атлетичара Радничког.

Нажалост, чланови "црвених" нису били близу освајања неког значајнијег пласмана. Јован Вукићевић се тако нашао на седмом месту скочивши увис 210 сантиметара, Лазар Анић је у скоку удаљ био девети са остварених 7.13 метара, док је српска узданица у истој дисциплини женске конкуренције, Марија Милутиновић, од наступа одустала због повреде.

В. У. К.



КРАГУЈЕВЧАНИ ОДЛИЧНИ НА ДРЖАВНОМ



ПЛИВАЊЕ

Ксенија, Никола и Лазар до медаља

НА Првенству Србије за кадете, јуниоре и апсолутну конкуренцију, одржаном у Београду, пливачи Радничког освојили су осам медаља.

Посебно остварење имао је Лазар Карић, који је бронзом на 400 мешовито у апсолутној категорији, постао први Крагујевчанин са једним таквим одличјем. Уз то, овај момак истим резултатом приграбио је и сребро на тих 400 мешовито, али у јуниорској конкуренцији, као и још две јуниорске бронзане медаље, на 50 прсно и 200 мешовито. У истој конкуренцији и Никола Милосављевић је имао бронзу на 200 прсно.

Код кадеткиња Ксенија Јовановић је била три пута трећепласирана - на 50 делфин, 50 леђно и 100 леђно.

В. У. К.

ПАРАСПОРТ

Традиција се наставља

СПОРТИСТИ Параолимпијског клуба Јуниор и Бициклистичког клуба Раднички 11. пут провезли су преко 400 километара тандем бициклистичког маратона Крагујевац-Мостар. Од крагујевачког Крста, у прошлу среду, кренуло је 12 возача, који су преко Јужице, Вишеграда и Сарајева у недељу стигли у Мостар.

Како обичај налаже, као посебни гости присуствовали су традиционалним скоковима са моста у Неретву и примили плакету града домаћина.

М. М.

ВАТЕРПОЛО

Наново четврти

ДВАНАЕСТОГОДИШЊИ ватерполисти Радничког Кон Тики, попут својих годину млађих клупских другара, освојили су четврто место на финалном турниру Првенства Србије.

И овај турнир одржан је на нашем базену, у петак, суботу и недељу, када су у групној фази Крагујевчани најпре победили Црвену звезду са 6:5, да би потом изгубили од новог шампиона, екипе Партизана 2 - 4:8. Још два пораза убележена су у полуфиналу, од Партизана 1 са чак 10:0, те у борби за треће место против суботичког Спартака - 4:7.

В. У. К.



"ЦРВЕНИ" ОСТАЛИ НЕПОРАЖЕНИ И У ТРЕЋОЈ ПРИЈАТЕЉСКОЈ УТАКМИЦИ

Фото: fkradnicki.com

ФУДБАЛ

РАДНИЧКИ НАСТАВЉА ПРИПРЕМЕ

У Ивањици без ГОЛОВА

НИ трећи контролни сусрет фудбалери Радничког 1923 нису изгубили. Одиграли су нерешено, без голова, са Јавором у Ивањици.

Овога пута тренер Драгољуб Беквалец на почетку дуела пружио је прилику тиму у саставу: Весић, Миљуш, Илић, Осеји, Јашић, Кељевић, Чордашић, Ан-

дрић, С. Ковачевић, Поповић, Стојановић, да би у иту потом ушли и: Трифуновић, Божовић, Росић, Бубања, Живановић, Н. Ковачевић, Видовић, Стевић и Недељковић.

До уторка, прекујче, када су у Старој Пазови играли против новог руског премијерлигаша Уфе, "црвени" су наставили са радом у Крагујевцу, а старт сезоне, 9. август, дочекаће "генералком" са Јагодићем у гостима, која ће се опет играти у уторак, 5. августа.

В. У. К.

FITNESS SHOP
OLYMPIA
 SPORTSKA HRANA №1
 Kod Vatrogasnog doma (034) 338 338

• SMALLVILLE •

KRAGUJEVAC

JEDINSTVENA PONUDA OD

727

€/m²+pdv GRATIS GARAŽNO MESTO

ISKORISTITE PRILIKU I POSTANITE VLASNIK NOVOG STANA U KRAGUJEVCU.

CENA POČINJE OD NEVEROVATNIH 727 EVRA ZA m² + PDV. BESPLATNO PARKING MESTO!

IDEALNA LOKACIJA, VRHUNSKI KVALITET GRADNJE I ZAVRŠNE OBRADE. POSETITE NAS!



Prodaja: Bulevar Kraljice Marije 54, Kragujevac
034 635 2641, info@smallville.rs
www.smallville.rs



ТЕЛЕВИЗИЈА КРАГУЈЕВАЦ

ТВ ПРОГРАМ

од 31. јула до 6. августа

Четвртак

31. јул

ИНТЕРВЈУ ИНТЕРВЈУ

- 20.00 Интервју
- 07.00 Јутарњи програм
- 08.30 Цртани филм р.
- 09.00 Вести
- 09.05 Музички програм
- 10.00 Серија р. □
- 11.00 Документарни програм
- 12.00 Вести
- 12.05 Кухињица
- 12.35 Кухиња у цвећу р.
- 13.00 Музички програм
- 14.00 Комунални сервис р.
- 15.00 Цртани филм р.
- 15.30 Вино и виноградарство р.
- 16.00 Вести
- 16.05 Излог страсти р. □
- 16.35 Меридијанами р.
- 17.00 Мозаик
- 18.00 Серија □
- 18.45 Хит дана
- 19.00 Хроника 1
- 19.30 Цртани филм
- 20.00 Здравији живот
- 21.00 Излог страсти □
- 21.30 Меридијанами
- 22.00 Хроника 2
- 22.30 Серија □
- 23.30 Megafon Music
- 00.00 Вести
- 00.05 Хит дана

наставак програма ТВ Крагујевац

Петак

1. август

- ЗДРАВИЈИ ЖИВОТ

- 20.00 Здравији живот
- 07.00 Јутарњи програм
- 08.30 Цртани филм р.
- 09.00 Вести
- 09.05 Музички програм
- 10.00 Серија р. □
- 11.00 Документарни програм
- 12.00 Вести
- 12.05 Кухињица
- 12.35 АБС шоу р.
- 13.00 Музички програм
- 14.00 Интервју р.
- 15.00 Цртани филм
- 15.30 Атлас р.
- 16.00 Вести
- 16.05 Серија р. □
- 17.00 Моја Шумадија
- 18.00 Серија □
- 18.45 Хит дана
- 19.00 Хроника 1
- 19.30 Цртани филм
- 20.00 Лек из природе
- 20.30 Илузионаста
- 21.00 Концерт
- 22.00 Хроника 2
- 22.30 АБС шоу
- 23.00 Секретарица □
- 00.00 Вести
- 00.35 Хит дана

наставак програма ТВ Крагујевац

Субота

2. август

- ХРОНИКА □

- 19.00 Хроника 1
- 09.00 Вести
- 09.05 Цртани филм
- 10.00 Megafon Music
- 11.00 Путујуће приче р.
- 12.00 Вести
- 12.05 Шумадијски праг р.
- 13.00 Кухиња у цвећу
- 13.30 Fashion files
- 14.00 Shopping avantura
- 15.00 Документарни програм
- 16.00 Вести
- 16.05 Дан ћавола □
- 18.00 Здравији живот р.
- 19.00 Хроника 1
- 19.30 Цртани филм
- 20.00 Лек из природе
- 20.30 Илузионаста
- 21.00 Концерт
- 22.00 Хроника 2
- 22.30 АБС шоу
- 23.00 Секретарица □
- 00.00 Вести
- 01.15 Хит дана

наставак програма ТВ Крагујевац

Недеља

3. август

- (Лиро)
ДНЕВНИК

- 13.00 Агродневник
- 09.00 Вести
- 09.05 Цртани филм
- 09.35 Све о животињама р.
- 10.00 Документарни програм
- 11.00 Кубица у цвећу
- 11.30 Лек из природе р.
- 12.00 Вести
- 12.05 Шумадијски праг
- 13.00 Агродневник
- 13.30 Кубица у цвећу
- 14.00 Shopping avantura
- 15.00 Документарни програм
- 16.00 Вести
- 16.05 Дан ћавола □
- 18.00 Здравији живот р.
- 19.00 Хроника 1
- 19.30 Цртани филм
- 20.00 Стаклено звоно
- 20.30 Све о животињама
- 21.00 Концерт
- 22.00 Хроника 2
- 22.30 АБС шоу
- 23.00 Култура □
- 00.00 Вести
- 01.00 Хит дана

наставак програма ТВ Крагујевац

Понедељак

4. август

- Мозаик
ТВ Крагујевац

- 17.00 Мозаик
- 07.00 Јутарњи програм
- 08.30 Цртани филм
- 09.00 Вести
- 09.05 Музички програм р.
- 10.00 Серија р. □
- 11.00 Документарни програм
- 12.00 Вести
- 12.05 Кухињица
- 12.35 Стаклено звоно р.
- 13.00 Музички програм
- 14.00 Shopping avantura
- 15.00 Документарни програм
- 16.00 Вести
- 16.05 Талас криминала □
- 18.00 Путујуће приче
- 18.50 Хит дана
- 19.00 Хроника 1
- 19.30 Цртани филм
- 20.00 Стаклено звоно
- 20.30 Све о животињама
- 21.00 Концерт
- 22.00 Хроника 2
- 22.30 АБС шоу
- 23.00 Култура □
- 00.00 Вести
- 01.00 Хит дана

наставак програма ТВ Крагујевац

Уторак

5. август

- Јутарњи
Програм

- 07.00 Јутарњи програм
- 07.00 Јутарњи програм
- 08.30 Цртани филм
- 09.00 Вести
- 09.05 Музички програм р.
- 10.00 Серија р. □
- 11.00 Документарни програм
- 12.00 Вести
- 12.05 Кухињица
- 12.35 Агродневник р.
- 13.00 Музички програм
- 14.00 Спортска галаксија р.
- 15.00 Цртани филм р.
- 15.30 G.E.T. Report
- 16.00 Вести
- 16.05 Излог страсти р. □
- 17.00 Мозаик
- 18.00 Серија □
- 18.50 Хит дана
- 19.00 Хроника 1
- 19.30 Цртани филм
- 20.00 Здравје је лек
- 20.30 Суграђани
- 21.00 Излог страсти □
- 21.30 Меридијанами
- 22.00 Хроника 2
- 22.30 Нокут
- 00:00 Вести
- 00:05 Хит дана

наставак програма ТВ Крагујевац

Среда

6. август

- КОМУНАЛНИ
СЕРВИС

- 20.00 Комунални сервис
- 07.00 Јутарњи програм
- 08.30 Цртани филм
- 09.00 Вести
- 09.05 Музички програм р.
- 10.00 Серија р. □
- 11.00 Документарни програм
- 12.00 Вести
- 12.05 Кухињица
- 12.35 Култура р.
- 13.00 Музички програм
- 14.00 Здравје је лек р.
- 14.30 Суграђани р.
- 15.00 Цртани филм р.
- 15.30 Fashion files р.
- 16.00 Вести
- 16.05 Излог страсти р. □
- 16.35 Меридијанами
- 17.00 Мозаик
- 18.00 Серија □
- 18.50 Хит дана
- 19.00 Хроника 1
- 19.30 Цртани филм
- 20.00 Здравје је лек
- 20.30 Суграђани
- 21.00 Излог страсти □
- 21.30 Меридијанами
- 22.00 Хроника 2
- 22.30 Серија □
- 23.00 Документарни програм
- 00.00 Вести
- 00.35 Хит дана

наставак програма ТВ Крагујевац

НАМА СЕ НАЈВИШЕ ВЕРУЈЕ

www.rtk.co.rs

филм

серија