

НЕДЕЉНЕ НОВИНЕ **крагујевачке**

Година VI, Број 265

Излазе четвртком

Цена **70** дин.

www.kragujevacke.rs

3. јул 2014. године

ISSN 1821-1550



9 771821 155019

ИЗГУБЉЕНО ДЕЧЈЕ ОДМАРАЛИШТЕ У ГРАЦУ НА МОРУ

Хрватска запечатила објекат



ШТРАЈК У „ЗАСТАВА КОВАЧНИЦИ“

Остали без посла,
помоћ чекају од државе

СТРАНА 4



КОЛИКО ЈЕ УНОСНО БИТИ СТЕЧАЈНИ УПРАВНИК

Велику зараду
избацује компјутер

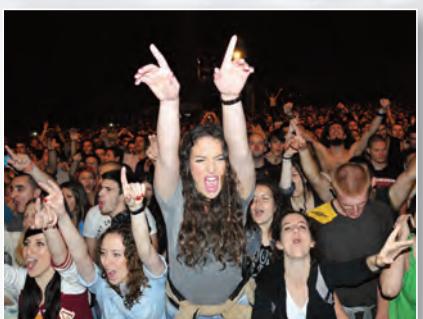
СТРАНА 8



ШАТОРИ ЗА ВЕЛИКЕ ДОГАЂАЈЕ И СЛАВЉА

На ливади, а као из
Хиљаду и једне ноћи

СТРАНА 13



ИМПРЕСИЈЕ СА „АРСЕНАЛ ФЕСТА“

Светске атракције у
срцу Шумадије

СТРАНА 17

Dvosobni stanovi i stanovi na 5. i 6. spratu za samo 833 evra/m² + PDV.
SAMO 833 €/m² +PDV
GRATIS - вазично место

SMALLVILLE Kragujevac
Prodaja i informacije: +381 34 635 2641
info@smallville.rs, www.smallville.rs

ФИЛИГРАН
ЗЛАТО - СРЕБРО
ВАНАТСКО ДВОРИШТЕ - ПЕШАЧКА ЗОНА - КРАГУЈЕВАЦ

AUSPUH SERVIS
PRODAJA I UGRADNJA ORIGINALNIH IZDUVNIIH SISTEMA
IMASAF KeilerAuto
M. BLAGOJEVIĆA 55
362 557, 064 122 9 240

Reciklaža kertridža i tonera
dobar kertridž mir u kući
Refill M
Karadordeva 51, www.refill.com
Tel. (034) 33 77 98 (034) 34 01 03 (064) 287 64 6

OLYMPIC TRAVEL
034/33 57 37
www.olympic.rs
SPECIJALNE PONUDE
JEDAN PLAĆA,
DVOJE PUTUJU!!!

Приватизација - нови почетак

Комплетна приватизација у Србији требало је да буде завршена још 2008. године, мада је и тај рок био пролонгиран за годину дана јер, наводно, само је још толико фалило да више хиљада предузећа у Србији добије нове власнике.

Сада је, ево, средина 2014. године, а управо је у току некаква јавна расправа о новом Закону о приватизацији, за који Владини емисари говоре да ће бити усвојен до краја августа и да ће његов „рок трајања“ бити до 2017. године. То је нови термин да се доврши најважнији транзициони процес у Србији, односно да се у сферу својине стави тачка на социјалистички систем. А да ли ће стварно бити једна, али велика, или три тачке, као више пута до сада, нема баш никакве гаранције. Ко доживи 2017. моћи ће лично да се увери.

И док се „јавно расправља“ о нацрту новог закона, из државне администрације стиже следећи подatak: током протеклих тринест година од 2001, када су усвојена нова правила, приватизовано је нешто мање од 2.300 предузећа, али за око 600 још није решен имовински статус и процена је да је у њима запослено стотинак хиљада радника, а колико стварно нешто ради - није познато. Познато је, међутим, да је међу тих 600 у вишегодишњем статусу такозваног реструктуирања, а шта је са преосталих четиристо и кусур вероватно ћемо сазнавати када крене још један циклус тражења партнера и „газда“ за сва та предузећа или њихове ликвидације, ако заинтересованих нема.

Док се отвара нова рунда својинског прекомпоновања, са жаљењем се може констатовати да је на целом европском тлу Србија са најтрајливом транзицијом. У свим државама некадашњег социјалистичког лагера овај процес одавно је завршен, додуше он је неколико година раније и започет - док је Србија ратовала, живела у изолацији „развијала“ диктаторски режим. А онда када је стварно отворен и када је Србија била у позицији да примени добра искуства источноевропских земаља и да се, истовремено, клони гафова које су оне правиле, почели су наши „експерименти“ и политичко „компоновање и дириговање“ који су резултирали у два за-

кључка: доминантне су биле лоше и неуспешне продаје, свеједно аукцијске или тендарске, а међу њима су многе с правом окарактерисане као - пљачкашке приватизације.

Почетак је, међутим, био добар. Још у време владе Анте Марковића, док је постојала велика Југославија, један од стубова започетих реформи, уз либерализацију и дегулатацију, била је приватизација. Први резултати заиста су били охрабрујући, али на сцену су ступили моћни национални лидери, земља се распала, почели су ратови.

У време владавине Слободана Милошевића донет је нови закон, који је у основи имао такозвану вачерску приватизацију, односно највећи део акција бесплатно је додељен запосленима (60 посто процене вредности капитала), била је омогућена и такозванда докапитализација, што нису била лоша решења, али лоша је била практика. Тачније, моћна државна машинерија дирigovala је које друштвено предузеће, када, под којим условима може да се приватизује, па се процес који у основи има економске и социјалне прерогативе преобрати у „политички диктат“.

Кад је ДОС дошао на власт, „дошао“ је и нови закон о приватизацији, а за промењени модел као образложење је лансирана и нова теза да су запослени, односно радници, лоши „власници“ капитала, па је њихов удео у подели бесплатних акција сведен на минимум. Тврдili су да ће се са продајом 70 посто капитала обезбедити квалификовни купци, пожељни партнери (страни и домаћи), речју - добре газде. Нажалост, њих је данас лако преbrojati, јер су многобројни они лоши или они који су се лично окористили на штету, пре свега, запослених.

И, тако, прође четврт века од првих корака приватизације у Србији, а сада се најављује још један - нови почетак. У међувремену земља је економски пропала, индустрије такорећи и нема, у старим запуштеним халама ни пилићи не могу да се гаје, некадашњи радници су у беди и сиромаштву, а више нико и не помиње када би стандард становништва могао да достигне ниво из 1989. године.



Карикатура: Горан Миленковић

А плата - кад буде

Док чекамо плодове бомбасто најављених реформи, стиже нам жалосна вест да тек сваки пети послодавац у Србији редовно исплаћује плате својим запосленима. Уз податке о екстремима да има и случајева када људи и по 90 месеци (значи од 2007. године) нису добили наднице за рад, кашиће зарада је болест са епидемијским размерама, а не виде се знаци било каквог оздрављења. Напротив!

Лаконски одговор је - беспарица је општа, па пари ни за плате нема. Међутим, није баш све тако. Проблем је веома појачан пре неколико месеци, када је почела примена нових законских решења, а она, поједностављено, значе да су драстично утегнуте обавезе послодаваца према држави у погледу плаћања пореза и доприноса на плате, уз озбиљне санкције за оне који се не придржавају динамике и износа.

С једне стране, то делује као разумна државна мера јер у уређеном систему „порез је закон“, а више годишња практика у Србији била

је наћи „цаку“ или „кривину“ да се порез не плати, па се дугови мере стотинама милијарди динара. Она да је држава, разумљиво, морала да интервенише, али несрећа је што је та интервенција једносмерна. Послодавцима је запрећено да морају да плаћају државни „данак“, али је изостало њихово законом уређено обавезивање према запосленима. Оно је само начелно, а казне су неупоредиво мање за ово него огрешење према буџетским рачунима.

Новонастало стање могло би се описати тако да је држава постала изузетно брижна и строга за свој део „колача“, а апсолутно „бездрижна“ за запослене. То је онай резон - дајти мени моје, за остале не хажем. На ту причу надовезују се неки синдикати захтевом да се поштре казне за послодавце који недоврно плаћају раднике, да се тај новац надомешта из продаје личне имовине власника, да се отвара стечај фирмама у којима се ради без плате...

И такви предлози могу бити сумисли, али питање је колики би до-

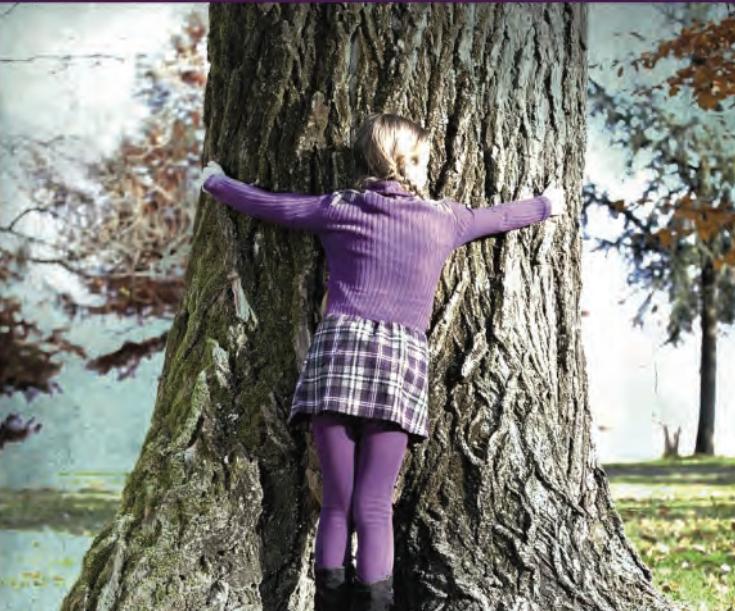
мет и ефекте имали. Уствари, овде је реч, условно, о две категорије послодаваца, први су они добро-стојећи који имају пару да редовно намирују и државу и запослене, али су довољно или дрски, или моћни, или увезани са моћнима да кад год и колико могу ескивирају и једне и друге обавезе. Е, сад, кад је држава мало показала зубе, да би избегли тај ујед они уплаћују порезе и доприносе, али не и плате радничима. Просто, може им се, учењују, пресе се, а ако се и деси да морaju да плате неку казницу за то, „сића“ им не представља проблем.

На другој страни је велики (и све већи) број послодаваца који су описати тако да је држава постала изузетно брижна и строга за свој део „колача“, а апсолутно „бездрижна“ за запослене. То је онай резон - дајти мени моје, за остале не хажем. На ту причу надовезују се неки синдикати захтевом да се поштре казне за послодавце који недоврно плаћају раднике, да се тај новац надомешта из продаје личне имовине власника, да се отвара стечај фирмама у којима се ради без плате...

Где је решење?
Питајте реформску Владу.

energetski efikasna stolarija


SUNCE



AKCIJA!
PVC prozori u dekorima drveta po snizenim cenama

[aplikacija za obračun uštede energije i novca](#)



suncemarinkovic.com 034/ 330 870

AKCIJA!
PVC prozori u dekorima drveta po snizenim cenama

[aplikacija za obračun uštede energije i novca](#)



suncemarinkovic.com 034/ 330 870


Житопродукт

Крагујевац, Војводе Путника 70
 Телефони: 034 370 303
 370 215, 370 072, 370 135, 370 192
 zitoprodukt@nadlanu.com


Брашно по производничким ценама

Произвођачке цене,
 гарантовани квалитет
 белог, лиснатог,
 печеног, замрзнутог
 пецива

Све врсте хлеба и пецива у нашим објектима:
 ТЦ Аеродром, Мала пијаца,
 код улаза у Житопродукт,
 у кругу Заставе,
 у Улици Драгослава Срејовића 5

ВЕЛИКА ПРОДАЈА ГРАДСКИХ ЛОКАЦИЈА

За побољшање буџетске крвне слике

Ако би се продало свих 16 понуђених локација то би донело осам милиона евра у градску касу, али и половина од овог прихода била би значајан подстрек за посустале градске финансије. Интересовање инвеститори већ показују за плац код школе у Колонији, као и за угло Шукине и Улице Слободе, а атрактивна је и локација уз Улицу Светозара Марковића

Пише Милош Пантић

Бум који је Крагујевац забележио са продајом грађевинских локација остао је иза нас пуних шест година. Рекордне 2008. године од продаје градских плацева инвеститорима и наплате накнаде за уређење градска каса је убрајала приход од цела 23 милиона евра. Није било лоше ни годину дана пре тога, када је од продаје локација и накнада за уређење зарађено 15 милиона евра, а солидна је била и 2004. година, када је по том основу инкасирано 8,7 милиона евра.

Већ годинама о оваквим цифрама може само да се сања, о чему говори приход од продаје локација из прошле године од симболичних 1,7 милиона евра. Овај велики пад прихода је и главни разлог беспалрице у градском буџету, уз смањење трансферних средстава из државне касе. Поред мера штедње код свих корисника буџета, уз план за консолидацију јавних предузећа, једна од додатних мера за поправљање „крвне слике“ градског буџета је и одлука Предузећа за изградњу града да понуди на продају 16 нових локација широм града, од којих су девет за стамбено-пословне зграде и за привредне објекте, а се-

дам је за индивидуалну стамбену градњу, односно приватне куће.

■ Атрактивно за градњу

Нема сумње да у овом пакету нових локација има изузетно атрактивних, па и оних у самом градском језгру, које би требало да привуку инвеститоре, али то ће се знати тек 14. јула, до када се пријаве на јавни конкурс, објављен у дневном листу „Данас“, могу слати. Званично отварање понуда је 15. јула у просторијама Предузећа за изградњу у 10 сати.

Када помиње најатрактивније локације, директор Предузећа за изградњу града Слободан Крунић креће од плаца уз Улицу Светозара Марковића, површине од око 20 ари, где може да се гради стамбено-пословна зграда са четири спрате и оквирно око 4.800 квадратних метара, а по почетној цене од 60.000 бодова, односно евра, па би укупна цена локације достигла милион и 150.000 евра.

- Ради се о локацији у самом градском језгру која се дуго прире-

да и имала би прилаз из Улице Светозара Марковића, али и из Улице Љубе Тадића, која тек треба да се просече са почетком из Пашићеве улице, код продавнице „Свислајона“, а излаз би имала у Улици Зорана Ђинђића, какве Крунић.

Припреме за просецање ове дуже најављивање улице, која би отворила блок унутар комплекса омеђеног Пашићевом и Улицом Светозара Марковића, трају дуго и до сада је 90 одсто трасе те улице имовински решено. Остало је само да се реши питање продавнице „Свислајона“, која би морала да се руши.

Али, по Крунићу, купцу локације за градњу стамбене зграде ово не било проблем јер би имао прилаз из Улице Светозара Марковића за комплетно извођење радова. Хоће ли неко искеширати мало више од милион евра за ову екстра локацију видеће се ускоро.

Од атрактивнијих плацева Крунић истиче и онај од 20 ари на углу Шукине и Улице Слободе, где је почетна цена ара 15.000 евра, па је укупна цена локације 308.000 евра. Плац је намењен за изградњу пословних објеката.

Примамљив за купце требало би да буде плац у Старој радиличкој колонији, заправо блок уз Улицу Обилићеву, код школе „Станислав Сремчевић“, а испод зграде коју је направио град за потребе расељавања барака. Овде би могла да се изгради шестоспратница за становљење са пословним простором у приземљу, а инвеститор би плац морао да плати најмање 16.000 евра по ару, или укупно 320.000 евра.

■ Поновна продаја

На продају су понуђена и два велика плаца у Индустриској зони „Сервис 2“ од по 3,6 и 3,9 хектара, који би будуће купци коштали 6.000 евра по ару, па би коначна цена достигла 2,39, односно 2,19 милиона евра, ако би их купили по почетној ценi.

Овде је ситуација специфична, јер се ради о локацијама које су давно продате, односно издате у закуп на 99 година, како је било по претходном закону. Купци су били словеначки „Туш“ и домаћи „Свислајон“, који је свој плац препродао опет Словенцима, компанији „Меркатор“.

НАЈАТРАКТИВНИЈИ ПЛАЦ УЗ УЛИЦУ СВЕТОЗАРА МАРКОВИЋА



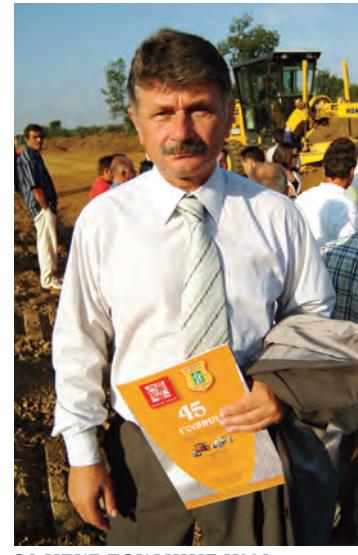
НА УГЛУ ШУКИНЕ И УЛИЦЕ СЛОБОДЕ АР је 15.000 ЕВРА

не није завршио изградњу објекта. Међутим, треба узети у обзир и велику економску кризу, па је град до нео правилник по коме се процењује да ли је целисно да раскида уговоре и враћа новац, ако нема изгледа да те исте локације прода неком другом по већој ценi. Зато има локација где су законски услови за раскид са купцима локација испуњени, али до тога није дошло јер нам се не исплати, објашњава Крунић.

Код две локације „Туш“ и „Меркатор“, међутим, обрнута је ситуација, јер су они сами одустали од градње. Постигнут је договор да се њима паре врате од продаје истих плацева неким другим инвеститорима и они ће то сачекати.

У Предузећу за изградњу не гаје превелики оптимизам да ће све или већина ових локација 15. јула добити купца, јер треба узети у обзир реалност тешке економске ситуације у земљи. Међутим, Слободан Крунић умерени оптимизам заснива на податку да за неке локације већ има заинтересованих инвеститора. У тој групи су плац у Колонији, локација на углу Шукине и Улице Слободе, као и једна локација у блоку „Слобода“ код нове зграде Хитне помоћи. Интересован ја има и са плац од око 30 ари у Индустриској зони „Складишта“.

Ако би се од планираних осам милиона евра, колико би се зарадило од продаје свих 16 локација по почетној ценi, зарадила бар половина, пара била би то добра „трансфузија“ за клонули градски буџет.

ЗА НЕКЕ ЛОКАЦИЈЕ ИМА ЗАИНТЕРЕСОВАНИХ:
СЛОБОДАН КРУНИЋ

ПОРЕД ШКОЛЕ „СТАНИСЛАВ СРЕМЧЕВИЋ“ МОГУЋЕ је ГРАДИТИ ШЕСТОСПРАТНИЦУ

ПЛАЦЕВИ ЗА ПРИВАТНЕ КУЋЕ

Од 2.000 до 4.000 евра по ару

Од седам локација које се нуде за изградњу приватних кућа две су на Сунчаном брегу, три у Илиој води и једна на Денином брду. Занимљиво је да су плацеви на Сунчаном бргу, са ценом ара од 4.000 евра, двоструко скупљи од оних у Илиој води, док је плац на Денином брду 2.500 евра по ару.

Занинтересовани купци за свих 16 локација понуде ће достављати у затвореним ковертима до 14. јула, док ће отварање бити дан касније и купац постаје онај које је доставио већу понуду, док су све објављене цене почетне испод којих понуда не може да иде наниже, већ само навише.

Заједничко за све објављене локације је и то да се оне нуде купцу у трајно власништво, а не у закуп на 99 година, како је било по до сада важећим законима. То значи, како објашњавају у Предузећу за изградњу, да купац постаје власник локације и са њом може да располаже како хоће, односно може да је даље препродаје или да на њој „сеје пшеницу“, ако му тако одговара.

РЕАГОВАЊЕ

Неваспитање, бахатост и личне услуге

„Преиспитивање, али чије“, „Крагујевачке“ број 264)

У ауторском тексту мр Александра Миловановића Рудника, садашњег директора ЈП "Дирекција за урбанизам" Крагујевац, све је по старом опробаном рецепту пропалог крагујевачког ДОС-а. У тексту, који је очигледно наручен, изнето је низ неистинитих навода у маниру да што је лаж већа и текстописац бахатија, веће су шансе да буде истина.

Господине Рудниче (ословљавање са господином је ствар бонтона, а не ствар уважавања), то што сте поново постали текстописац јасно указује да, поред старијих спонзорза из ДОС-а, имате и нове спонзоре у лицу поједињих чланова Градског већа, које задужујете личним услугама.

То што сте свом имену и презимену додали Рудник не значи да сте постали планина од које се више не види како је изгледала ваша бахатост док сте за време ДОС-а били директор Завода за заштиту споменика културе, те да су сви заборавили како је изгледало време када сте поједине директоре, за које тврдите да сам их

Сви ваши захтеви под паролом новог руководства иду у правцу незаконитог притиска вас и ваших спонзора према градској управи и Предузећу за изградњу како би Дирекција остала вечити монопол у граду Крагујевцу

на пројектима путотрање и високоградње, почев од градског сајмишта, амбуланте бр. 4, саобраћајнице „Бозман“, саобраћајнице Интернационалних бригада... и докле мислите да ту штету надокнађује град. Зар мислите да су инвеститори презадовољни што на један или други начин ваши радници из Дирекције истовремено пројектују објекте, изводе радове и врше технички пријем?

Мислите ли да је ненормално да ви и ваши радници делите судбину радника градске управе, те да имате приближно исте плаће као и радници управе? По чиму сте ви то посебни?

И, за крај, схватио сам да отворено претите. Драго ми је, цар је го, интереси дела ваших радника и ваш нису интереси града Крагујевца, ваше приватне послове морајете да радите у вашим приватним фирмама, није лако одреди се стечених привилегија, али верјем да за толико и ви то знаете.

Небојша Васиљевић, члан Градског већа за инвестиције и развој



Живот

СОЦИЈАЛНА ДАВАЊА У КРАГУЈЕВЦУ

Остали без посла, пом

Број корисника новчане социјалне помоћи сваке године се повећава, а за само четири године је удвостручен. У Центру за социјални рад објашњавају да је један од узрока затварање великих фабрика, чиме су многе породице остале без сталних примања, док се корисници жале да су законски услови за добијање помоћи веома ригорозни

Пише Виолета Глишић

У крагујевачком Црвеном крсту недавно се појавила жена која је после много година рада у једном предузећу остала без посла. Од мужа се давно развела и живи са ћерком, бивши супруг јој не исплаћује алиментацију, и она се сада нашла на рубу егзистенције. Тог дана ћерка јој је уписала факултет и колико год да је била срећна због тога, уплакано је објаснила радницима да нема новца да купи шампон, а шта ће бити када јој ћерка крене на факултет.

Многи се питају зар баш оваква једнородитељска породица није најадекватнија за корисника социјалне новчане помоћи? Међутим, закон и веома ригорозни услови кажу да није. Наиме, иако суд не може да пронађе њеног бившег супруга и она не прима новац који јој по закону следије, мртво слово на папиру је оно што њу и њену ћерку чини неподесним кандидатима.

њавати све како би добили право на новчану помоћ. Међутим, често се у пракси дешава да оно што грађани пријављују није у складу са оним што они затичу на терену. Дешавало се да подносиоци захтева имају и по неколико аутомобила и примања која су виша од 30.000 динара, али су тражили да се њихових захтева размотрят.

Када се зна да је основица коју појединачно може да добије на име новчане социјалне помоћи 7.704 динара, то ипак покреће питање колико је она ниско постављена и колико породица заиста има примања испод те висине. Међутим, у Центру за социјални рад објашњавају да је овај износ само основица, а да се у зависности од величине и структуре породице тај износ повећава.

- Основица се усклађује два пута годишње, у априлу и октобру и односи се на радно способног појединца. Ако је особа радно неспособна, тај износ се повећава за 20 посто. За сваку следећу одраслу особу дојдаје се још 50 посто, а за дете до 18 година 30 процената на укупан износ. За једнородитељске и породице у којима су сви радно неспособни право се признаје неограничено у току године, док је за радно способне појединце и породице у којима је већина лица радно способна право ограничено на девет месеци у току календарске године, објашњава наш саговорник.

Грађани сматрају да је лако бирократама да у канцеларијама пишу услове и доносе правила, али да су у пракси многи ускраћени за ову врсту помоћи бргд законских зачекајица и нерешених породичних односа. Тако се дешава да су родитељи преминули, а синови нису покренули оставинску расправу, па без доказа о покретању поступка подносилац захтева је наследник и та имовина му представља законску сметњу за остваривање права.

Највећи проблем јавља се када у стајачком сеоском домаћинству живи радно неспособан брачни пар, који поседује доста земље коју не може сам



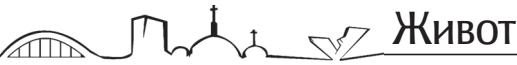
да обрађује. Њима та имовина онемогућава да буду корисници социјалне новчане помоћи, али истовремено су и без прихода. У том случају они могу остварити право ако Центру за социјални рад дају сагласност за упис хипотеке на своје не покретности у висини износа исплаћене помоћи. Међутим, у Центру објашњавају да се то веома ретко дешава и онда су њима везане руке, јер по закону не могу да помогну тајвим породицама.

- Оно што нас води је интерес корисника. Ми смо дужни да их информишемо о свим документима које је потребно да доставе или да им укажемо на неке друге врсте помоћи који могу да остваре. Иако грађани сматрају да су услови ригорозни, већ годинама имамо повећан број корисника. У 2013. имали смо 3.354 носиоца права и у односу на 2010. годину тај број је удвостручен. Економска кретања у земљи рефлектирају се на остваривање права, јер је много људи остало без посла. Они некада нису могли две године од када су узели отпремнину или споразумно раскинули радни однос да се пријаве, сада је то смањено на годину дана и сви они, јер немају прихода, стичу право на новчану помоћ, објашњава Снежана Стевановић из Центра за социјални рад.

Она додаје да су понекад и сами корисници ти који себи ускрате право – иако морају да буду пријављени на евидентицију. Националне службе за запошљавање дешава се да се они тамо редовно не појављују, на тај начин бивају избрисани из списка и поступак за добијање помоћи се прекида. Евиденција је показала да је број корисника у 2013. у односу на предходну годину увећан за 24,2 посто, а најзаступљенији корисници новчане помоћи су самачка домаћинства и двочлане породице.



СВЕ ВИШЕ ЉУДИЈЕ У СТАЊУ СОЦИЈАЛНЕ ПОТРЕБЕ: СНЕЖАНА СТЕВАНОВИЋ, СОЦИЈАЛНА РАДНИЦА



оћ очекују од државе



најугроженије и дистрибуирају на шест локација у граду. Кухињу користи 386 носиоца бона, што зависно од броја чланова у домаћинству износи око 900 лица. Међу њима је и 313 деце узраста до 18 година, али и 107 беба које не могу да користе спремљен топли оброк, па је приоритет обезбедити им кашице и млеко.

■ Најугроженија старапачка домаћинства

- Трудимо се да лобирајем код оних који могу да помогну, у име оних који су у стању социјалне потребе, а из неког разлога не испуњавају законске услове да остваре своја права преко Центра за социјални рад, обезбедимо оно што им је у датом тренутку најпотребније. Апелујемо на грађане да донирају новац, одећу, обућу, средства за хигијену, школски прибор, играчке и нарочито опрему за бебе, објашњава Агата Живојиновић, социјална радница.

Као најугроженију категорију становништва види самачка старапачка домаћинства која живе на селу. Углавном су то непокретни и усамљени грађани којима је тешко доступна социјална и здравствена заштита. По њеним речима, сви имају минималне пољопривредне пензије које примарно користе за куповину лекова и плаћање основних намета, тако да себи не могу да приуште ни здраву исхрану, а камоли воће и млечне производе. За непокретне суграђане тешко је и да дођу у Црвеном крст, али уз помоћ волонтера и сарадника у месним заједницама, који виде стање на терену, и њима се пружа помоћ.

- За стара и непокретна лица највећа потребштина су пелене. Они преко туђе неге имају право на од-

ређену количину, али то никада nije доволно, а пелене су скупе. Дешава се да о њима нема ко да брине, да су их сви напустили, али, што је још већи проблем, имамо ситуација да имају децу која би бринула о њима, али немају од чега. И сами су у тешкој материјалној ситуацији, не могу да помогну ни својом примарној породици, јер већ имају своју децу којој треба да плате књиге и да их обуку, објашњава наша саговорница. Нажалост, истиче, има и примера када се стари жале да не само да су их деца занемарила, већ да их психички и физички зlostављају и да немају коме да се обрате за помоћ, па питају раднице како да се одбране. Зато је можда и више од материјалне помоћи важна психосоцијална подршка коју они добијају у Црвеном крсту кроз програм „Добар дан, како сте“, који реализује 15 волонтера. На тај начин старији суграђани имају са ким да попричају, али и да дођу до важних информација како да остваре своја



НАЈТЕЖЕ ЈЕ НЕПОКРЕТНИМ УСАМЉЕНИМ ЛИЦИМА: АГАТА ЖИВОЈИНОВИЋ, ЦРВЕНИ КРСТ

ЈЕДНОКРАТНА НОВЧАНА ПОДРШКА

Социјална помоћ може и да се заради

Услед тешке материјалне ситуације и град Крагујевац је 2013. године доneo одлуку по којој је за социјална давања издвојено 4,4 посто буџета. Тако је дефинисано право на једнократну новчану помоћ, добровољно радно ангажовање, топли оброк, право на путне и трошкове сахране. Да би нека породица или појединачни остварили право на једнократну новчану помоћ потребно је да приход породице буде мањи од износа нето минималне зараде у Републици. За јун месец нето зарада износила је 19.320 динара, а услове за добијање помоћи испунило је нешто мање од пет хиљада корисника.

Међутим, једнократна новчана помоћ може се признati и у виду на-кнаде за добровољно радно ангажовање, што је модел који све већи број општина почиње да примењује. Реч је о незапосленим лицима која су радно способна и налазе се на евиденцији Националне службе за запошљавање и, будући да задовољавају услове за кориснике социјалне помоћи, они се ангажују у месним заједницама или јавним предузећима за обављање додатних или сезонских послова. За тај рад су плаћени у износу социјалне помоћи, али је важно нагласити да се не ради о радном односу. Просечно, годишње на овакав вид примања новчане помоћи одлучује се око 270 суграђана, а посао им је ограничен на 100 радних сати.

права и коме да се обрате за помоћ. Корисници програма објашњавају да им топла реч некада више значи од хране коју су волонтери донели.

Друга угрожена категорија су вишечлане породице са великим бројем деце. Колико год да је свака породица прича за себе, оне имају једну заједничку карактеристику – то су људи који су углавном остали без посла после затварања великих фабрика, „22. децембра“, „Заставе“, „Филипа Кљајића“. Отпремнина коју су узели давно је потрошена да се среди кућа и закрпе стари дугови и тако су се често оба родитеља нашла на евиденцији, без идеје како да наставе даље.

- Јављају нам се и лица која се воде да су у рад-

ном односу, а не примају плату већ годину дана. Немају приходе, а не могу ни да остваре помоћ. Сваке године преко Јужноморавске регије шаљемо 20 деце из социјално угрожених породица у њихов камп. Дошла је мама једне девојчице и рекла да не може да јој обезбеди средства за хигијену за пут и да нема торбу у коју ће да јој спакује ствари, истиче Агата Живојиновић.

Много породица у којима су оба родитеља остала без посла немају других опција него да се врате код старијих родитеља. Међутим, ни они са малим пензијама не могу много да им помогну, па није ни чудо, истиче наша саговорница, што је сваке године све више захтева за новчану социјалну помоћ. Црвени крст, као организација, не бави се новчаним давањима, али у последње време све више им се јављају друштвено одговорна предузећа која желе да донирају новац некој породици. Такође, у сарадњи са градом, биће организовано донаторско вече на коме ће се прикупљати прилози за најугроженије.

1 globalni
brend
osiguranja*

je stigao
u Kragujevac.

Posetite nas!
Bulevar Kralja Aleksandra I
Karađorđevića 62.

034 61 70 570
www.axa.rs

*Interbrand rang lista (2013), www.interbrand.com

OSIGURANJE
unapredujemo / standarde

ВАПАЈ НЕРАСПОРЕЂЕНИХ РАДНИКА „НИСКОГРАДЊЕ”

Ко ће нам прекратити муке

„Директор је изабран форме ради. Он то не може да каже, али ми можемо. Овде седи 16 нераспоређених од некадашњих 250 радника „Нискоградње”, која постоји само на папиру. Ако се овако настави бићемо принуђени на радикалне протесте јер људи немају шта даједу”, упозорава синдикалац Бојан Недељковић



НЕЗБРИНУТИ РАДНИЦИ ЗАСЕДАЈУ КАО „КОЛЕГИЈУМ”

Пише Александар Јокићевић

Ha први поглед делује као српски сан самоуправног периода, јер 15 радника седи за дугим столом за састанак у директорској канцеларији, као да заседа „колегијум”. Заправо, другог колегијума у „Нискоградњи” нема. Шеснаести запослени је уједно од недавно директор предузећа, дипломирани економиста Дејан Ђелић.

У тој канцеларији чекају екипу „Крагујевачких”. Кају да их други медији више не питају ни за здравље, а у предузећу у радно време - чекају да прође време. Чекају хоће ли им неко прекратити муке. Па, хајде да питамо - како се здрављем?

- Никако, започиње Бојан Недељковић, председник синдиката „Независност”. Имамо малу децу. Мени се дугује 17 плата, осталим колегама мање, различито је. Прошле године у марта примили смо плате за октобар и новембар. Немамо здравствене књижице.

Директор је, иначе, изабран форме ради и он то не може да каже, али ми можемо. Овде седи 16 нераспоређених радника од некадашњих 250 радника „Нискоградње”, која постоји само на папиру. Ми смо грађани другог реда. Сви су нас заборавили или, можда, чекају да сами дамо отказе. Ако се овако настави бићемо принуђени на радикалне протесте јер људи немају шта даједу, упозорава Недељковић.

■ Од предузећа до предузећа

Од радника сазнајемо да већина њих никада није била упућена, како се то званично каже, на рад код другог послодавца, односно, у друга градска предузећа, али има и оних који су имали ту „сребру”.

- Био сам осам месеци у „Чистоћи” и без икаквог објашњења враћен сам у „Нискоградњу”. Остали су они који су у партији која је у власти у граду. Касније, три - четири месеца, до почетка ове године био сам на „Градским гробљима”. И тамо су ми остали дужни за плате. Директор ме је опет вратио у „Нискоградњу”.

Са којим образложењем?

- У „Нискоградњу” сам возио камион, на „Градским гробљима” трактор. Али, директор је убрзо

хтео да ми промени радно место да купам и бријем преминуле. То нисам могао да радим, каже Никола Тонић.

Да подсетимо, жиро рачун Јавног комуналног предузећа „Нискоградње” је у блокади од септембра 2012. године. Тада је блокада износила 389 милиона динара, због потраживања добављача, а са друге стране ненаплаћена фактурисана потраживања предузећа била су 520 милиона динара за радове који су изведени до новембра 2012. године.

Узалуд прича да је реализација (изведені радови) „Нискоградње” у поменутој 2012. години достигла 779 милиона динара, што је скоро три пута више од реализације у 2011. години. Одлуком ос-



ДОБИЈАМ УВЕРАВАЊА ДА ЂЕ СЕ ПРОБЛЕМИ РЕШАВАТИ:
ДЕЈАН ЂЕЛИЋ

навча предузећа, града Крагујевца, од 1. децембра 2012. године део запослених је привремено, до годину дана, упућен у „Чистоћу” (111 радника), у „Паркинг сервис” (12 запослених) Јавно стамбено предузеће (33 радника). У друга предузећа упућена је и комплетна механизација и средства за рад „Нискоградње”, дати су плацеви и објекти у Илићеву и Петровцу. У матичном предузећу је у први мах остало 78 људи који су углавном упућени на плаћено одуставо.

■ Чекајући стечај

Град је у новембру 2012. године оформио комисију која је имала задатак да сачини елаборат о исплативости и реорганизацији „Нискоградње”, а рок је био крај децембра исте године.

- Годину и по дана чекамо да се нешто промени, а, у ствари, да се не лажемо, свима је јасно да ће „Нискоградња” отићи у стечај, само је питање када. Од првобитно преосталих 78 радника остало је нас 16. Неколико њих је отишло у пензију, неколико се изјаснило за социјални програм, по двоје - троје су у неким другим градским предузећима. Збринути су они који су ближи странци на власти.

ПРОТЕСТ ЗБОГ КАШЊЕЊА ПЛАТА

Васпитачице пред Скупштином града

Последња плата која је легла на рачуне запослених у Предшколској установи „Нада Наумовић“ била је аконтација за април. Исплаћена је из средстава установе, уместо са рачуна локалне самоуправе која је, кажу у синдикату, дужна да обезбеди новац за плате, а чини им се да ни убудуће нема намеру да то чини



МАЛЕ ПЛАТЕ, ПА ЈОШ КАСНЕ
МИЛИЈАНА МИЛЕНКОВИЋ,
ПРЕДСЕДИЦА СИНДИКАТА

дечи добили нису охрабрујући. Речено нам је да новца у буџету нема и да ће се таква ситуација објашњава наша саговорница.

Утисак чланова Самосталног синдиката који су присуствовали састанку је да је град препустио установи да се сама сналази.

- Чињеница да имамо управу која је способна да заради новац не амнистира оснивача, односно град Крагујевац, од издавања дела новца из буџета који је неопходан за функционисање



ДЕЦА НЕ ТРПЕ ПОСЛЕДИЦЕ НЕЗАДОВОЉСТВА ВАСПИТАЧА

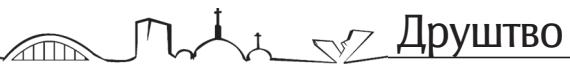
вртића. То је, уосталом, законска обавеза оснивача.

Пошто градски членици очигледно немају намеру да испуни ову обавезу, за 3. јул заказали смо протест пред Скупштином града. На платоу ће се наћи само део запослених, пошто не желимо да паралишемо функционисање установе, каже наша саговорница, напомињући да су у синдикату већ сада свесни како овај вид упозорења неће уредити плодом.

Наредни корак, на који је Извршни одбор синдиката већ спреман, јесте генерални штрајк.

- Ми смо заиста имали стрељења и избегавали да протестујемо. И сада смо све покушали да избегнемо штрајк, али изгледа да нећемо имати другог избора. Плате запослених у Предшколској установи су врло мале, чак трећина наших радника пријма минималак. Зараде васпитача, који су углавном више и високообразованих су око 37.000 динара, каже Милијана Миленковић.

На висину зараде, иако раде врло деликатан посао, запослени у установи никада се нису жалили. На ноге се нису дигли на када је исплата почела по мало да касни, али је кашњење преко законског рока плаћања за њих ипак неприхватљиво. Овога пута одлучили су се на протест јер им се чини да се ништа неће учинити да се ситуација промени. **М. ОБРЕНОВИЋ**



УНАПРЕЂЕЊЕ ПРИМЕНЕ ВАСПИТНИХ МЕРА КОД МАЛОЛЕТНИКА

Уместо казни друштвено корисни рад

Центар за социјални рад у циљу подршке малолетницима који су скренули с пута радио је две године на пројекту који ће им помоћи да преузму одговорност за своје поступке и отклоне штетне последице. Замисао је да се заводске санкције замене васпитним мерама где за то постоје могућности, као што је друштвено користан рад.

Cентар за социјални рад у Крагујевцу од фебруара 2012. године кренуо је у реализацију пројекта „Унапређење примене васпитних мера”, које се пре свега односе на малолетнике који су из неких разлога дошли у сукоб са законом. Пројекат ће трајати све до децембра и представља саставни део ширег реформског програма Министарства правде Републике Србије под називом „Унапређење доставности правде у Србији“. Циљ је унапређење положаја и права деце која су се сукобила са законом. Пројекат се реализује у сарадњи са Републичким заводом за социјалну заштиту, а под покровitelством Владе Краљевине Норвешке и финансиран је од стране ИМГ-а (International management group).

Поред Крагујевца спроводи се у још три велика града - Новом Саду, Београду и Нишу. Сврха овог пројекта је стварање законских услова за примену васпитних налогоа. Центар за социјални рад реализује га у партнерству са Центром за развој услуга социјалне заштите „Кнегиња Јубица“. У оквиру овог пројекта Центар је остварио сарадњу са 12 установа и предузећа, па су се тако стекли услови да судови могу доносити алтернативна решења. Уговорена је сарадња са локалном самоуправом, секретаријатом Градске управе за образовање, културу и информисање, Градским већем за образовање, установама и предузећима, Центром за породични смештај и усвојење Крагујеваца, затим „Геронтолошким центром“, Установом за децу „Нада Наумовић“, Заводом за смештај одраслих лица „Мале Пчелице“, крагујевачким Црвеним крстом, као и са јавним комуналним предузећима „Паркинг Сервисом“, „Чистоћом“, „Зеленилом“, „Спортским центром Младост“, „Заставом ИМПРО“, Спомен парком „Крагујевачки октобар“.

Превентивно деловање

Да би се разумело боље о чему се ради почи ћемо од појашњења шта је то васпитни налог. Наиме, то је посебна мера (вансудски облик интервенције) предвиђена Законом о малолетним почниоцима кривичних дела и кривично правној заштити малолетних лица која нема карактер кривичне санкције, већ јој је сврха непокретање кривичног поступка према малолетнику, или пак обуставе поступка који је започет са циљем да се васпитним налогом утиче на правилан развој малолетника и јачање његове одговорности како би се превентивно деловало.

Изричу се углавном за кривична дела за која је прописана новчана казна или казна затвора до пет година. Више јавно тужила-

коаутори пројекта, кажу да примена ових налога не само да је целисноднија у појединим случајевима, нарочито у делу блажих кривичних дела, у ситуацијама где се деца по први пут сусрећу с блажим прекрајима, него је и много јефтинија од самог вођења судског поступка или смештаја деце у казненоправне заводе.

■ Више кривичних дела

Да је малолетничка делинквентија у експанзији и да јој се треба

30. јуном, већ било евидентирано 558 захтева против 476 малолетника, а од тога само 20 је потпадло под прекраје.

До сада су изречена само два васпитна налога од стране Вишег јавног тужилаштва. Један кажњенији је имао обавезу на 20 сати друштвено корисног рада у Центру за развој социјалне заштите „Кнегиња Јубица“, а други у Геронтолошком центру. Реч је о младићима који су заиста реализовали своју меру и задатке. Видели су да је то добро и за њих. Један је ради послове за које они немају плаћене људе- на кошењу и прикупљању траве, уређењу простора уз пратњу и надзор васпитача, односно стручног сарадника који реализује рад у дневном боравку са децом која имају проблема у понашању.

- Наша искуства у раду са малолетним ученицима кривичних дела говоре да је та лична одговорност на веома ниском нивоу. Нити они правилно расуђују које су праве по-



штво, односно Виши суд, пошто је малолетничка делинквентија у њиховој надлежности, у сарадњи са Центром за социјални рад доносе решење о изрицању васпитних налога пошто закон то и предвиђа. Сврха васпитних налога је пружање подршке јачању личних капацитета малолетника у развоју пресоцијалног понашања, отклањању фактора који могу бити узрок асоцијалног понашања и спречавање поновног чињења кривичног дела.

Постоји пет врста васпитних налога. Као прво, то је поравњање са оштећеним лицем како би се надокнадила штета, или извињењем, радом или на неки други начин отклониле, у целини или делимично, штетне последице (не)дела. Следеће је редовно похађање школе или редовно одлажење на посао, где је сврха отклањање ризика од напуштања образовног система, стицање примереног образовног статуса и јачање фактора заштите општег функционисања малолетника.

Трећи налог је укључивање малолетника, разуме се без надокнаде, у рад хуманитарних организација или у послове локалног или еколошког садржаја. Ту је и укључивање у појединачном или групном третману у одговарајућој здравственој установи или саветовалишту, као и некој другој овлашћеној организацији. Пети налог је подвргавање одговарајућем испитивању и одиковавању од зависности изазване упортребом алкохолних пића или опојних дрога, који се за разлику од претходна четири не реализује у оквиру Центра, него у склопу других установа.

Представници Центра Весна Петровић, Марија Радосављевић, Мирјана Хаџић и Жаклина Илић,



РАД У КОРИСТ ЗАЈЕДНИЦЕ ЕФЕКТИЈИ ОД КАЗНИ

посветили посебна пажња најбоље говоре и званични статистички подаци Центра за социјални рад, којима су обухваћена поред малолетника и млађа пунолетна лица од 18-21 године, којима се изричу кривичне санкције. Поред мера упозорења као што су укор и посебна обавеза и мере појачаног надзора родитеља, ту је и дневни боравак, али и заводске мере.

Статистички показатељи указују да је дошло до повећања броја захтева за кривичну одговорност у односу на укупан број захтева за 10,8 одсто у прошлјој години, али је зато смањен број захтева Прекрајног суда. Кретање броја захтева за кривично неодговорне, мисли се на децу до 14 година, задржано се на истом нивоу као и 2012. године. Током те године укупно је било поднето 934 захтева против 647 њих, од тога судије за прекраје 77 захтева. Наредне године евидентирано је 1.035 захтева против 776 малолетника, од чега свега 65 суђији за прекраје, с тим што је те године било 287 нових изгрдијика, што је за 37 одсто више, да би од почетка ове године, закључно са

следиће кривичних дела, нити родитељи. Зато на томе треба пуно радити. У сарадњи са родитељима се договора који би био најбољи васпитни налог за њихово дете, каже Жаклина Илић.

На њене речи се надовезује Момир Борић, директор Центра за социјални рад, који напомиње да је Закон о малолетним ученицима кривичних дела и кривично правној заштити малолетника донет 2006. године. У међувремену је требало донети читав низ подзаконских аката, што је изостало. На крају треба формулисати стандарде код васпитних налога, од самог доношења закона до крајње реализације. Суочени су, каже, са читавим низом питања која треба усагласити ради уједначености и елиминисања критика. Од изузетне важности је створити амбијент. Ту се поставља и питање трошкова и ко ће их сносити.

- Ова искуства која буду искристиланса у четири града биће основ за овај формално правни и суштински рад, каже Борић.

Елизабета ЈОВАНОВИЋ

МЕДИНИЦИНСКИ АДРЕСАР

www.parodont.rs

STOMATOLOŠKA ORDINACIJA
PARODONT

Prim: Mr. sci.
SINIĆ Dr. MOMČILO
specijalista za bolesti usta i zuba

Popravka zuba
Ultrazvučno uklanjanje naslaga sa zuba
Beljenje zuba po Beyond sistemu
Vađenje zuba
Ordinacija: Milija Pavlovića 10/I-3
Tel: 034/333-506, 034/388-700; Fax: 034/36-04-36
Mobilni: 063/631-486; e-mail: parodont@eunet.rs

www.beo-lab.rs

beo-lab laboratoriје

SVE LABORATORIJSKE ANALIZE NA JEDNOM MESTU

Ilica Pastera 24, 34000 Kragujevac
Tel: 034 205 901
e-mail: lab.kragujevac@beolab.rs

www.fizioandric.com

Andrić
Ambulanta FIZIOTERAPIJA

* Trauma * Manuelna terapija
* Reuma * Celulit
* Neurologija * Vakusak

TC Šumadija, Miloja Pavlovića 9
Telefoni: 361-203, 063 605-447
E-mail: andrickg@gmail.com

www.ambulantajokovic.rs

INTERNISTIČKA AMBULANTA
JOKOVIĆ

ULTRAZVUČNA DIJAGNOSTIKA
ENDOSKOPSKA DIJAGNOSTIKA
HOLTER EKG-a I PRITISKA
ERGOMETRIJA
PREGLEDI SPECIJALISTA

Ulica Glavna 132, Tel: 331 691
E-mail: vesnay@eunet.rs

Логопед

Центар за едукацију Новаковић
Индивидуални логопедски третмани и логопедске радионице

Саве Ковачевића 1/10, Крагујевац

063/7793-197



SPECIJALISTIČKA – ONKOLOŠKA ORDINACIJA

JOVANOVIĆ

BOLESTI DOJKE
ONKOLOGIJA
TIROIDNA ŽLEZDA
ULTRAZVUK
KOLOR DOPPLER

34000 Kragujevac, Ul. Glavna 124
034/338-461, 063/434-14-93

WWW.GINEKOLOGIJAPAVICEVIC.CO.RS

DR PAVIĆEVIĆ

GINEKOLOŠKO – AKUŠERSKA ORDINACIJA



Milovan Glišića 15
Tel/fax:
034 / 461 339
034 / 463 333
Mob: 063 / 619 436



КОЛИКО ЈЕ УНОСНО ЗАНИМАЊЕ СТЕЧАЈНИ УПРАВНИК

Велику зараду избацује компјутер

То што у Крагујевцу има само 11 стечајних управника говори да ово није занимање где је велика зарада унапред загарантована. Ко ће добити вођење стечаја велике вредности одлучује компјутер, или државна Агенција ако се ради о друштвеним предузећима, и то по свом дискреционом праву. Критеријуми за стицања лиценце су доста широки, па су два крагујевачка стечајна управника стручњаци који су сопствено приватно предузеће довели до пред стечај

Пише Јаворка Станојевић

3 бог процене да би трећина од 153 фирме у реструктуирању ускоро могла да оде у стечај стрепе хиљаде запослених у Србији, јер слово закона каже да почетак стечаја значи аутоматске отказе за све запослене. Али, кад се њима смркне свануће стечајним управницима за које одлазак под лед некада успешних државних предузећа представља последњу шансу за зараду о којој друге професије могу само да сањају.

Колико ће инкасирати они који се буду квалификовали за вођење стечаја зависиће од вредности имовине која ће отићи на добош, али судећи по досадашњим искуствима зарада већа од стотину хиљада евра не изгледа као недостижна. Да у оваквој математици нема претеривања показују подаци према којима је десетак стручњака за управљање стечајем месечно успевало да заради више од 12 хиљада евра. Ако овом додамо и информацију да се на рачуну стечајног управника, којег је поставио Привредни суд у Сремској Митровици, на име надокнаде за трогодишње вођење поступка нашло око 430.000 евра рекло би се да у Србији нема профитабилнијег занимања.

Ако се зна да свако кој је завршио било који факултет и има три године радног искуства на пословима са високом стручном спремом може да се пријави за полагање стручног испита и да, након што добије лиценцу, оснује предузећну радњу и стане у ред за добијање стечаја који ће водити, ова професија би требало да буде једна од најпожељнијих у земљи у којој хиљаде стручњака седи на бирану. Судећи по податку да на читавом подручју Шумадије и Поморавља има само 20 лиценцираних стечајних управника, међу којима је тек 11 Крагујевчана, могло би се, ипак, закључити да бити стечајни управник у граду на Лепеници није нарочито популарно. Ово се нарочито односи на даме, јер су се само три определиле за бављење овим послом.

■ Без редовне плате

Разлог несумњиво лежи у законској одредби према којој стечајни управник нема плату, већ само награду и накнаду која зависи од вредности имовине фирме у којој води стечај. Јер, иако неко коме за-

падне предузеће вредније од милион евра може да рачуна на 28.100 евра, плус 0,5 одсто од имовине што у крајњем збирку може досећи цифру од више стотина хиљада евра, много је већа вероватноћа да се добије вођење стечаја фирмама без имовине које не обезбеђује ни покриће основних трошкова.

У крагујевачком Привредном суду коме, према закону, припада надлежност над спровођењем стечаја са територије Шумадије и Поморавља, кажу да је у најмање 70 посто, од укупно 112 стечајева који се у овом тренутку воде пред два судска већа, реч о поступцима у предузећима без имовине, док се на прстима могу набројати фирмама чији банкрот би могао обилно да напуни цепове стечајних управника. Уз „Филип Кљајић“ за чији стечај је



НЕ УТИЧЕМО НА ИЗБОР СТЕЧАЈНИХ УПРАВНИКА: БРАНИСЛАВ ЈОВОВИЋ

управнику одређена награда од око 45 хиљада евра, ту су „Казимир Вељковић“, „Ратко Митровић“, „Застава промет“, Ливница „034“...

Због овако велике разлике у шансама да се уновчи нимало једноставан посао исплативост занимања стечајног управника у Крагујевцу је прилично релативна. Председник Привредног суда Бранислав Јововић објашњава да много зависи од среће, јер се стечајни управници одређују методом случајног избора.

- Нама Агенција за лиценцирање стечајних управника доставља

„КАЗИМИР ВЕЉКОВИЋ“
ТЕШКО НАЛАЗИ КУПЦА



списак потенцијалних кандидата на коме се налазе имена свих управника са наше територије који имају лиценцу. Тада се, на рочишту коме могу присуствовать сви заинтересовани, убацује у компјутер који, помоћу посебног алгоритма, избацује име једног стечајног управника. Није ми познато како тај програм ради, али је чињеница да ми ни на који начин не можемо утицати на избор, нити и мамо могућност да било шта мењамо, пошто би свака накнадна интервенција била евидентирана. Као што ми морамо поштовати оно што компјутер избаци тако се и стечајни управници морају помирити са избором. Ово правило важи и у случају када добију стечај за који се унапред зна да управник не може рачунати ни на каву зараду. Онај ко би одбио да преузму стечај у коме се не може зарадити би сносио санкције међу којима је и губитак лиценце. Због тога му је, поред шансе да буде изабран, срећа по потребна и да добије фирмама која има имовину која се може продати, али и да му се посрећи да се нађе купац спреман

да плати реалну вредност. Ово је данас посебно тешко, јер у услова смањене тражње све вреди онолико колико је купац спреман да плати. Није редак случај да купци пропуштају више лицитација чекајући да цена падне, а што је она нижа то је и зарада стечајног управника мања. У Крагујевцу имамо пример предузећа „Казимир Вељковић“ које има лепу имовину, али је питање да ли ће неко хтети да



„ЗАСТАВА ПРОМЕТ“
СТЕЧАЈ
ВЕЛИКЕ ВРЕДНОСТИ

ДОСТОЈНОСТ И САВЕСНОСТ

Власници пропале фирме, па управници

Како се процењују достојност и савесност Крагујевчани могу видети на примерима некадашњих власника „Светлости“ Гвоздена Јовановића и Влатко Рајковић, који су, након што су своје довели до пропasti решили да се опробају као стручњаци који ће спашавати оно што је остало од предузећа које су други довели до банкрота.

Магистру економских наука Јовановићу, који не мари за дугове које је оставио, посрећио се јер га је компјутер одабрао да води стечај Ливнице „034“ где ће скинути добар кајмак. Бивши градоначелник Рајковић ће, за сада, морати да се задовољи стечајем земљорадничке задруге из Ставовића коју овај стоматолог, због нерешиених имовинских односа, „лечи“ скоро две године, што значи да му се замена зубарске столице, градоначелничке и столице једног од газда који су угасили угледни градски недељник, послом стечајног управника, до сада није исплатила.

Међу достојним у Крагујевцу има људи од колега отворено оптуживаних за корупцију, али и стечајних управника који се директоркама фирмама које не познају обраћају са „душо“ и „срце“ сматрајући такву комуникацију битном за ефикасно обављање послова.

На крају, пошто заиста није тешко убацити се у до-

стојно друштво управника стечаја остаје питања због чега ова професија која обећава лепу зараду, и то без чекања на ред, јер стечајни управници најпре себи решавају награду, губи на популарности.

Неки од разлога би могли лежати у великом послу који увек не доноси адекватну награду, трошковима које имају они који не успевају да добију издашније стечајеве и законској клаузули која предвиђа да стечајни управник евентуалне грешке може платити својом имовином коју улаže као гаранцију. Главне преносе, изгледа, ипак лежи у све мањем броју фирмама које се могу добро продати и мутној води у којој достојанствено пливају специјалисти за провлачење кроз све системе и рупе у законима.

дије, али пошто закон ту не прави дискриминацију, и они који су завршили факултете на којима се не изучавају економске и правне науке, могу да се баве овим послом. Тако се међу стечајним управницима, са територије надлежности нашег суда, налазе по два инжењера машинства, технологије и агрономије и по један стоматолог и инжењер организације рада, каже Јовановић.

Мада поједини стечајни управници чије име се ретко нађе међу изабранима сумњају у случајност којом неке њихове колеге бивају изучене по неколико пута за редом, у Привредном суду одлучно одбацију могућност корупције. Кажу да такве изјаве, које неодговорно дају они који на тај начин желе да оправдају своју неспособност и нађу изговор за то што нису задовољили своја очекивања, представљају клевете које, с обзиром да је реч о оптужбама за озбиљно кривично дело, треба доказати на месту које је надлежно да се тиме бави.

Иако у Привредном суду нуде аргументе који доказују да суд ни на који начин не утиче на избор



ВЛАТКО РАЈКОВИЋ И ГВОЗДЕН ЈОВАНОВИЋ

разлог несумњиво лежи у законској одредби према којој стечајни управник нема плату, већ само награду и накнаду која зависи од вредности имовине фирмама у којој води стечај. Јер, иако неко коме за-



ЛИВНИЦА „034“ ИЗ ВРЕМЕНА ДОК ЈЕ РАДИЛА

стечајног управника треба знати да се они питају само када се бира управник стечаја у приватним фирмама, док Агенција за приватизацију, по закону, припада право да води стечај у државним фирмама у којима има највише имовине и који су, због тога, најпожељнији. Ово тело, поштујући сопствена правила која нису подложна проверавању привредних судова, бира са листе управника који ће, у својству поверионика, за надокнаду чија висина, такође, не подлеже надлежности суда, обавља целокупан посао.

Широки критеријуми

По том принципу је стечај „Филипа Клајића“ вредан око 45 хиљада евра, поверен крагујевачкој управници којој као поверионцу не следију читава награда. И остали крупнији залогаји у Крагујевцу, које управници жаргонски називају издашнијим стечајевима, налазе се под капом Агенције која их према својим критеријумима повељава уском кругу од пет-шест управника у које има највише поверења. Подаци Привредног суда показују да Агенција посебно цени способности једног бившег судије који је поред стечаја „Казимира Вељковића“ изабран да води стечајне поступке у предузећима „Вук Каракић“ из Параћина и „Младост“ из Ђуприје где очекивана награда није за потцењивање. Као што има људе којима верује Агенција изгледа има и црну листу на којој се налазе стечајни управници које никада не ангажују.

Колико је држава профитирала од стручности оних којима повељава важан и одговоран посао лако се видети, али је тешко докучити по ком принципу су одређивани услови који би требало да спрече да се у овом послу нађу људи који би могли направити штету. Јер, осим искуства, школске спреме, положеног испита прописано је да се лиценца не може издати једино особи која је у затвору или је против ње покренут кривични поступак, као ни лице које је осуђивано за дело за које је запрећена затворска казна преко пет година.

Осигуравање од могућности да лиценцу добију они који су крадуцкали, или не дај Боже били на робији за дела која се кажњавају затвором до пет година, законодавац је изгледа покушао да обезбеди формулацијом да се лиценца не може дати особи која није достојно поверења за обављање послове стечајног управника. Лиценца, бар како Закон каже, може бити ускраћена и „лицу из чијег се понашања у обављању раније професионалне делатности или других поступака може закључити да неће савесно обављати послове стечајног управника и чувати углед професије“.

ПРОТЕСТ ЗБОГ ИЗДАВАЊА ПОСЛОВНОГ ПРОСТОРА У СТАНОВУ

Власнички или политички спор

Део бараке у М3

Станово издат је, као и ранијих година, за угоститељски објекат, али чланови Савета грађана не одустају од намере да оспоре право града да располаже том имовином.

Чланови Савета грађана Месне заједнице Станово протестовали су прошлог петка против јавног надметања у згради Управе за имовину, које је организовано за издавање пословног простора у бараки која се налази поред канцеларија ове Месне заједнице.

Они планирају да искористе сва правна средства да спрече издавање простора, док у Градској управи за имовину тврде да је оглашавање и



УПОРНИ ПРЕДСТАВНИЦИ САВЕТА ГРАЂАНА СТАНОВА



СУВИШНО јЕ ОБЈАШЊАВАТИ ДА ЈЕ ПРОСТОР ВЛАСНИШТВО ГРАДА:
ДЕЈАН ИСКРЕНОВИЋ

куп понуди овај објекат. О чему је реч? Председник Савета грађана Миладин Вук иће и ће наглашава да је 70 одсто прихода од ранијих закупа овог објекта град уплаћивао на рачун Месне заједнице, или да за прошлу и пола ове године није уплаћен ни динар.

- Ми ћемо и даље да протестујемо, саз-
ваћемо Збор грађана и видети пос-
тоји ли правни лек, а обратићемо се и републичким органима. Барака је купљена средствима грађана 1963. године, када су новац прикупљали данашњи пензионери Станова, а тада тек запослени млади људи. Намера нам је да управо тих 70 квадратна бараке претворимо у простор за пензионере, упоран је Вукићевић.

Намеће се питање да ли су ка-
нцелариски простор и сала за сас-
танке у Станову градска имовина и
по ком основу је Месној заједници
припадало 70 одсто од закупа?

- На основу Статута града, или од-

луке која је на снази, од издавања
закупа до сада је било тих проблема, али и да је Савет грађана донео одлуку да се тај простор у будуће не издаје. Да ли одлука Савета има такву снагу, о том – потом.

Тачку је, међутим, ставио и град. Лicitација је спроведена, а нови за-
купаш ће, нада се секретар Секре-
таријата за имовину Дејан Искрен-
овић, поштовати одредбе уговора о
закупу.

- Град је поднео тужбу против једног од претходних закупаца због неплаћања кирије и комуналних обавеза, као и утрошене електричне енергије. Сувишно је образлагати да је парцела имовина града, да су канцеларије које користе месне за-
једнице власништво града, као и

пословни простор који се издаје у закуп. Станово је, у сваком случају, једна од ретких месних заједница која на коришћење има прилично простора, канцеларије у зиданом објекту, али и салу за састанке у другој половини бараке, наглашава Искреновић.

Чланови Савета грађана Станова као аргумент су потезали и идејно решење из 2003. године, коментаришући да ће можда неко од приватних инвеститора бити заинтересован да гради нови објекат на парцели на којој је барака, а секретар Искреновић додаје:

- Томе треба да претходи урбанистичко решење, отварање прилазног пута парцели, а говорило се, иначе, о идејном решењу. У сваком случају, и преговоре са инвеститорима води град. Такође, град за-
клучује уговоре, а уколико би се из-
градио нови објекат нема спора да
М3 Станово добија одређену квадратуру на коришћење, за-
клучује Искреновић.

Остаје да лебди у ваздуху питање да ли је протест Савета грађана М3 Станово оправдан, или политички инструиран као један у низу сукоба Српске напредне странке, чији чланови чине већину у Савету грађана у Станову, и актуелне градске власти.

А. ЈОКИЋЕВИЋ

СИГУРНО
СНАБДЕВАЊЕ
ЕЛЕКТРИЧНОМ
ЕНЕРГИЈОМ

Пуштени у
рад нови
далеководи

Јавно предузеће „Електромрежа“ Србије у уторак је пустило у рад два нова двострука 110 киловолтна далековода који имају кључни значај за сигурно снабдевање „Фијатове“ фабрике. Овом инвестицијом омогућено је и напајање две дистрибутивне трафостанице „Крагујевац 1“ и „Крагујевац 8“, које су важне за поуздано напајање електричном енергијом централне Шумадије.

Уместо два стара једнострукa, постављени су нови далеководи укупне дужине 12 километара са по 24 стуба, а вредност пројекта је већа од три miliona евра. Изградња далековода почела је у априлу 2013. године, а пројекат је изводило привредно друштво „Електроисток“.

- Изградњом ових далековода „Електромрежа“ Србије наставља успешну реализацију стратешки значајних електроенергетских пројеката. Фабрика аутомобила у Крагујевцу добила је поуздано снабдевање електричном енергијом, а грађани овог краја бољу шансу за привредни и економски развој, истакао је генерални директор ЕМС Никола Петровић.



САОПШТЕЊЕ УДРУЖЕЊА „СИТАК“

Уредите област такси предузетништва

Удружење таксиста „Ситак“ из Крагујевца обратило се прошле недеље премијеру и надлежним министрима са циљем да се системски уреди област такси превоза и заштите корисници овог вида јавног превоза.

- Желимо да се обезбеде услови за рад такси предузетницима, који би омогућили измирење обавеза према држави. Од таксиста са територије града Крагујевца месечно би се у републички буџет сливало 5-6 милиона динара, уместо садашњих неколико стотина хиљада. То би било могуће само ако би се област такси превоза систематски уредила на нивоу целе Републике, објашњавају у удружењу.

Они истичу да би спровођењем Закона о превозу у друмском саобраћају и квалитетним спровођењем инспекцијског надзора, од стране надлежних служби, так-

си предузетницама било омогућено да плаћају порезе и доприносе, али и да зараде. У супротном, кажу, држава ће бити суочена са пандемијом преласка такси превозника у област „сиве економије“, јер су доведени на руб егзистенције.

У удружењу упозоравају да би системски уређен такси превоз био и гарант сигурности за кориснике овог вида јавног превоза, јер сада нико не проверава колико су наша деца, родитељи и суграђани сигури у такси возилима.

- Имамо потпуно уверење у надлежне државне институције да ће истрајати на путу квалитетног уређења ове области. Апелујемо на сва средства информисања да нам помогну у борби за системско регулисање такси превоза и дају допринос у заштити корисника овог система јавног превоза, закључују у удружењу „Ситак“.

Пише Елизабета Јовановић

о свему судећи, Дечје одмаралиште у Грачу на мору, на макарској ревијери од близу 2.000 квадрата (са четири павиљона и централном зградом с кухињом), отишло је у неповрат. Око овог одмаралишта било је и раније пуно спекулација у медијима да га је град у највећој тајности продао, или овог пута ствар је решила Хрватска. Како сазнајемо, они су без икакве консултације са правим власницима из Крагујевца решили да га зградују њиме. То се десило пред почетак овогодишње сезоне (од краја априла), када је црвени восак стављен на летовалиште, које је у међувремену и променило назив у хостел „Једро“, захваљујући човеку коме је дато на „газдовање“. И то може значити само једно - да ће добити нове власнике.

На тај начин омиљено одмаралиште бројних генерација крагујевачких малишана отишло је без икакве надокнаде, а читав инвентар распродат је осјечки професор Мане Медић, са којим је град Крагујевац склопио уговор о чувању и одржавању имовине, не би ли извикао бар део свог уложеног капитала. Није помогло ни то што је реч о њиховом држављанину са добром репутацијом, коме је одмаралиште недалеко од Плоча дато на „газдовање“ или ти коришћење, који је уз то и пуно инвестирао у објекте (спомиње се цифра од чак 700.000 евра), приближно исто онолико колико је првобитно био процене читав тај комплекс. Он је кроз издавање требало да поврати уложени новац и сачува га од даљег пропадања.

■ Принудно исељење

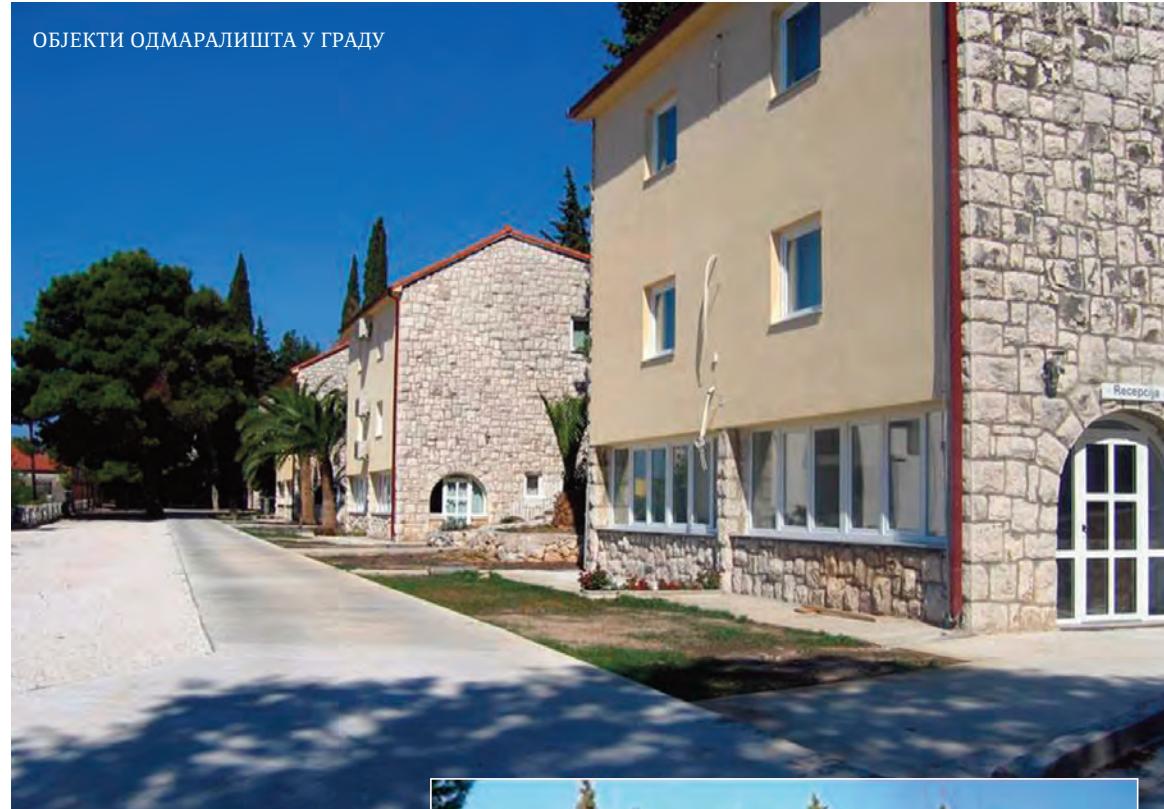
Професор Мане Медић је у послератном периоду, разуме се уз благослов крагујевачке власти, некадашње дечје одмаралиште претворио у пристојан смештај погодан за индивидуално издавање и преименовао у хостел „Једро“, с тим што је његов улог сада доведен у питање. Било је пуно перипетија око правне регулативе овог комплекса, због чега је „чувар“ био прогањан и на суду и на крају ослобођен. Теретили су га да га је илегално користио, па чак и да је државу Хрватску оштетио на име накнаде за коришћење тог објекта.

Није помогло ни то што је још 1994. године жртвован један павиљон за дечје обданиште „Мала Каће“, зарад мира у кући. Уз одобрение хрватског приватизационог Фонда, општинска власт сместила је у један од павиљона поменуто

ИЗГУБЉЕНО ДЕЧЈЕ ОДМАРАЛИШТЕ У ГРАЦУ НА МОРУ

Хрватске власти запечатиле објекат

ОБЈЕКТИ ОДМАРАЛИШТА У ГРАДУ



Некадашње крагујевачко одмаралиште, које су током ратних година користиле избеглице из Босне, најпре је смањено за један павиљон који је претворен у дечје обданиште, да би потом

отишло и све остало. Објекат је запечаћен и вероватно трајно изгубљен, упркос уговору са осјечким професором Манетом Медићем о „чувању“ који су склопили овдашњи градски оци

обдаништанце. Међутим, апетити њихове локалне власти били су много већи, па Мане Медић, са дозволом за коришћење објекта, није успео да сачува остатак крагујевачке имовине, која је доведена у питање још деведесетих година,

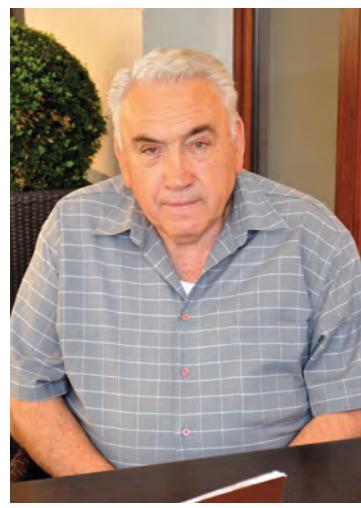
после избијања рата са Хрватском. Од 2004. године прва сазнања шта је са нашим одмаралиштем у Грачу на мору, које је град иначе купио још далеке 1954. године од једног приватника, донео је Душан Шошкић, тадашњи шеф протоко-

ла Скупштине града, а данас пензионер, који је деценијама летовао у том малом далматинском месту, најпре службено као васпитач (шездесетих година), а касније и приватно. Сваке године, осим у време рата, одлазио је са породицом бар на недељу дана на одмор код пријатеља. Тако је било све до ове године. Од седао је код свог великог пријатеља Радета Степића, чије се двориште граничи са оградом одмаралишта, који је пре пар месеци премињуо. Сваки пут би и овековечио како изгледа некадашње крагујевачко одмаралиште.

- Све је било девастирано и уништено, становале су избеглице из Босне и Херцеговине и све упропастили. Из тога прошле су године, па је једна група дошла и заинтересовала се да преузме, односно купи, одмаралиште. Пошто Скупштина града Крагујевца није била заинтересована за продажу, онда је, после извесног времена, дато професору маркетинга Манету Медићу из Осијека, мештанину Грача, да он чува, одржава и на конто тога може и да издаје, јер би му то било кирија за све



НЕКАДАШЊЕ ВЕЛИКЕ СОБЕ ПРЕТВОРЕНЕ СУ У МОДЕРНЕ АПАРТАМАНЕ



ДУШАН ШОШКИЋ МИСЛИ ДА НИ ОН ВИШЕ НИЈЕ ДОБРОДОШАО У ЊЕМУ ОМИЉЕНО ЛЕТОВАЛИШТЕ

ПРАВНА ПРОЦЕДУРА

Чека се одлука о печаћењу

Иако је према споразуму о сукцесији, који је ступио на снагу у јулу 2004. године, Хрватска била дужна да врати имовину правним лицима из тадашње СЦГ, односно да стави ван снаге свој Закон о национализацији те имовине из 1994. године, она то није учинила, тако да поједини купци неких српских некретнина нису могли да их уведу у земљишне књиге као своје власништво.

Крагујевачка Скупштина града упутила је пре неколико година захтев Хрватској да јој врати дечје одмаралиште, уз приложене доказе којим потврђује да је град Крагујевац пре пола века купио земљиште, где су касније изграђени објекти.

Пре него што је Хрватска ратификовала Споразум о сукцесији између држава екс Југославије, у Крагујевцу су долазили представници хрватских агенција за некретнине нудећи куповину крагујевачког одмаралишта у Грачу, али град није прихватио идеју о продаји. Од 2004. године бившим српским одмаралиштима управљао је Фонд за приватизацију и до договора међу државама речено је да нема продаје, о чему је 2010. годинеписано у листу „Макарско приморје“. На основу чега је сада дошло до преокрета знаће се највероватније када Скупштини града буде достављен акт о разлозима печаћења одмаралишта, од макарских органа власти или корисника Манета Медића

оно што је урадио, објашњава Душан Шошкић.

По његовој причи, Медић је урадио максимално што је могао, обновио кровове, преуређио унутра и некако се „покривао“ издавањем иако је било мало заинтересованих. Из тога су почеле приче у Крагујевцу да је њему то продаје, да он има учешћа у томе.

Душан Шошкић каже да можда о овоме он не би ни причао сада да на „Фејсбуку“ неко није поставио све фотографије хостела „Једро“, како се сад зове бивше дечје одмаралиште, и иницирао причу да се заинтересовани јаве „Чилету и Комшији“, а зна се на кога се мислио, јер они, наводно, имају тамо апартмане. У претходном периоду, и на седници Скупштине града је то помињано, чак су и њега лично питали шта зна о томе.

- Рекао сам што и сада вами кажем, да одмаралиште никада није било продаје, него је дато човеку на одржавање и чување. Међутим, имам сазнање да је у марта ове године Скупштина општине Макарска тражила да Мане Медић све покупи и избави из одмаралишта. Медић се нашао у чуду и није могао да верује да је донета таква одлука. Након месец дана, под пријудом, њему је то узето, све ствари су избачене и он је морао да расправља све што је уложио у Грачу, кухиња је продата некој вили, а народ је куповао лежајеве, столове и столице.

■ Заувек отуђено

На тај начин Хрватска је запечатила објекат, иако је Медић стално говорио да Скупштина Крагујевца овластила и да су они прави власници хостела. Речено му је да град Крагујевац нема ништа више с тим, стављен је печат на одмаралиште. То значи да га је Хрватска узела и да ми више немамо ништо у Грачу на мору, каже Шошкић.

Одмаралиште стоји запечаћено, опет ће покушати да га девастирају и приведу намени оној који су хтели - да се даје њиховим борцима за становље или да од тога направе старачки дом.

- То би била истина коју би жељео да изнесем у јавност, јер сматрам да је много Крагујевчана заинтересовано за судбину тог одмаралишта, поготово они који су годинама летовали тамо, каже Шошкић.

По Шошкићевим речима, Медић је уложио доста новца у објекте, претворио је све велике дечје стварије и приведу намени оној који су хтели - да се даје њиховим борцима за становље или да од тога направе старачки дом.

јер је било сталних притисака и из самог Грача, али и са стране, из хрватске Владе.

- Медић је увек био спреман, и ако дође до продаје тих објеката, да његова компанија то купи, каже наш саговорник.

Од када је избио рат нико више из Крагујевца није крочио у то одмаралиште, ни у ово новије време, тврди Душан Шошкић. Он каже да то зна јер је одлазио тамо, пошто је стекао пуну пријатеља још из времена када је радио као васпитач од 1961. године. Шошкић верује да сада и он више неће тамо отићи, јер и на њега све више непријатељски гледају. Када је последњи пут хтео да направи неколико фотографија почели су да коментаришу да је шпижун. Каже да свако, посебно ако је Србин, њима смета.

ПРИЧА НАСТАВНИКА ТЕХНИЧКОГ

Побунио се због мањка часова, а остао без посла

Од септембра прошле године Петар Благојевић примао је половину плате, пошто је у школама у Лапову и Багрдану, до којих сваког дана путује из Крагујевца, остао без фонда часова. Сматрајући своју ситуацију неправдом, кренуо је да пише писма инспекцијама, а стигао пред дисциплинску комисију

Pетар Благојевић ради у просвети пуних 15 година. Из родног Крагујевца, овај четрдесетогодишњи наставник техничког образовања годинама је путовао у Лапово и Багрдан, у школе „Светозар Марковић“ и „Јоца Милосављевић“, у којима је до прошле године радио по половину радног времена. Онда је фонд часова почeo да се смањује.

Пошто није могao да седи скрштеним рукама, Петар је писао писма просветним инспекторима, жалио се на не постојање бодовања, дописивао се и са заштитником грађана. У Багрдану је, на послетку, добио отказ, а све му се чини да му се исто спрема и у Лапову.

- У Багрдану сам био један од најстаријих радника школе. Када сам се запошљавао био сам један од ретких наставника са адекватном дипломом. У та мошњу школи радни однос засновао сам са 40 одсто радног времена. Врло брзо сам се снашао и у Лапову, у школи „Светозар Марковић“, допунио фонд часова, починући Петар.

Да би стигао до посла сваки дан је путовао по 30-40 километара. Сањао је радно место у Крагујевцу, али није му било друге. Пре неколико година се тешко разболео. На срећу, хемотерапија је дала резултате и могао је да настави живот мање-више нормално.

- Није једнствено путовати сваког дана на посао по четрдесетак километара, поготово када накнаде за превоз касне или се не исплаћују, али нисам имао избора. То је, међутим, шала у односу на он што је пре три године почело да ми се дешава. Мало по мало, фонд часова почeo је да ми се смањује, да би се у септембру прошле године свео на половину. У Багрдану сам имао 30 одсто фонда, а у Лапову ми је број часова сведен на 20 одсто. Читаву ову школску годину примао сам половину плате, прича наш саворник.

Одлучио је, најпре да се обрати просветним инспекторима. Жалио се градској просветној инспекцији у Јагодини да бодовања у школи у Багрдану није ни било, нити је прављен списак технолошких вишкова, иако то Министарство просвете већ неколико година захтева од свих школа. Инспекција је то и утвrdila и наложила школи да у будуће обавезно врши бодовање. Исто је учинио и за школу у Лапову.

Како би имао доказе да је једни разлог избегавања бодовања чињеница да вероватно он има више бодова од противкандидата, од којих су неки запослени у моменту када нису имали диплому, обратио се и Поверионику за доступност информација од јавног значаја, јер су обе школе одбijaле да му издају било који документ који доказује начин заснивања радног односа и радни стаж колега, објашњава Благојевић.

Уместо тражених папира, добио је нашироко образложение зашто



ШТО ЈЕ ПЕТАР БЛАГОЈЕВИЋ ВИШЕ „ИСТЕРИВАО ПРАВДУ“, БИВАЛО МУ ЈЕ СВЕ ГОРЕ

школе не жеље да му их издају, али, како каже, након овог захтева и обраћања поверионику, почињу још већи проблеми.

- У Багрдану сам добио отказ. Против мене је поведен дисциплински поступак јер сам, наводно, физички зlostављао и малтретирао ученика. Оно што се на часу одељења осмог разреда заправо десило је да ме је ученик извршавао, а затим одбио да напусти час са кога је избачен. На моје усмене опомене он се цинично смејао. Упитању је ћак кога су малтене редовно опомињали и други наставници и уписивали у дневник. Када је након више мојих опомена одбио да изађе из ученицица, ја сам га физички удаљио. Нисам га ударио ни

малтретирао, већ само изгурao кроз врату. Уместо да ученик буде опоменут за непримерено понашање, ја сам добио отказ, прича наш саворник.

Пред дисциплинску комисију изведен је и у Лапову. Оптужба против њега била је да не држи допунску и додатну наставу.

- Верујем да ћу и у Лапову добити отказ, пошто је у Багрдану доказано да сам ја наставник који малтретира ученике, вајка се Благојевић.

Свој посао је, каже, радио до пре неколико година са великим ентузијазмом, сада му више није ни до чега.

- Креирао сам неколико образовних софтвера за свој предмет које користе наставници широм Србије. Направио сам и сајт са кога ученици и наставници могу да скidaју материјале за учење. Када сам остао без фонда часова, никоме ни на крај памети није било да ми понуди да држим неки од факултетских предмета, иако је то обично начин да се норма наставника допуни и то се у свим школама ради, па и у ове две где ја предајем. Да ствар буде гора, углавном сам последњих година добијао осме разреде, ваљда да деца не би стигла да ме упознају нити да им ја понудим похађање неког изборног предмета, огорчен је Благојевић.

Можда Благојевић није најбољи наставник и педагог, можда је у својој огорчености због угрожене егзистенције изгубио компас и почeo да напада све око себе. Међутим, његова прича сликовито приказује шта просветни систем и његова накарадна правила о бодовањима, преобрајајима на почетку сваке школске године, допуњавањима фонда часова, и свemu ономе што ученици смеју, а наставни не могу ни да помисле, на послетку учине од људи који сваког дана треба да уђу у ученицу бистре главе и са ентузијазмом подучавају оних тридесетак пари очију које у њих гледају.

Марија ОБРЕНОВИЋ

На пружном прелазу у Станову од 1. јула више не ради рампа која упозорава возаче и пешаке да нализи воз. Рампа је од уторка ујутру закључана и на том месту више не ради скретничар. С обзиром да се ради о пружном прелазу на коме више нема рампе и да су пешаци и возачи остали без највидљивијег упозорења да нализи воз, апелује се на све грађане који користе овај пружни прелаз на додатни опрез.

ПРУЖНИ ПРЕЛАЗ У СТАНОВУ

Опрез - нема скретничара



Интересантно је да је ово саопштење и упозорење у нашу редакцију стигло из Градске управе за посло-

ве локалне самоуправе, а не од Железнице Србије, што би било логичније, али је свакако добро да апел послушате, а зашто на том пружном прелазу више нема рампе вероватно ћемо накнадно сазнати.

Мештани, иначе, не знају да је рампа ван употребе. Један од њих, Бранко Николић, кога смо срели приликом фотографисања новог „стања“ на прузи, каже да тек од нас чује шта се догодило, не може да се научи зашто је то урађено и што о томе бар нема неког упозорења на лицу места.

ОДЛУКОМ ДИРЕКТОРА ФОНДА ЗДРАВСТВА

Александру одобрена операција у Швајцарској

За две године Комисија РФЗО четири пута одбила је захтев родитеља да се њиховом детету одобри операција у Швајцарској, а онда је директор др Момчило Бабић, лично, дао „зелено светло“ за лечење у иностранству



АЛЕКСАНДАР СА ТАТОМ И СЕСТРОМ НИКОЛИНОМ У ШЕТЊИ

Његов живот зависи од операције која га чека у иностранству. Датум када он треба да крене у нови живот је 22. август.

Због дечакове болести мајка Сања не ради, јер је на болovanju одрођења болесног детета, а отац Жељко је незапослен. Ђеркину Николину добили су пре шест месеци.

- Ова операција коштаће 95.400 швајцарских франака. Остакат су трошкови нашег пута и боравка у Цириху. Када се све то оконча, а најдамо се да ће да буде како треба, следе нови захвати, како би му се повратила стопала. Наш пут је био дуг и није престао. Боримо се за здравље нашег сина. Хвала свима који су нам помогли и који су нас разумели, каже отац Жељко.

Родитељи малог Александра кажу да су срећни што је после великих мука и борбе са администрацијом неко схватио да је њиховом сину потребна помоћ која ће за њега значити други живот. Али, како кажу, сва болесна деца за коју нема лека Србији треба да имају већу пажњу и разумевање како би добили прилику да се лече у страним клиникама.

Г. Б.

ПИСМО

Зaborављени одлични ћаци

Моје дете, ученик Друге крагујевачке гимназије, као и остала деца, ишчекивало је да добије карте за „Арсенал фест“, које је „Фиат“ делио одличним матурантима, међутим, до тога није дошло. Ученици из њеног одељења отишли су по карте одмах после изласка те вести у јавност, али им је речено да су карте већ раздељене. Нико из одељења мого детета није добио те карте, иако има десет одличних ученика.

Концерт је већ прошао и није ми циљ да моје дете добије ту карту, зато што је сад већ касно. Упитању је непоштење ове школе. Ако је неко већ одлучио да награди децу која су одлична и која су учила све четири године, зашто би им неко ускратио ту радост коју су осетили за тај мали знак пажње?

Деца су се договорала и организовала, зато што за њих није мало да им неко поклони бесплатну карту за једно вече, која би иначе коштала хиљаду динара, а онда им је све то ускраћено. У нашој земљи изгледа да никада не треба да се радиш, увек се на крају разочараши. (Име йозанаша редакцији)

ди, а као из Хиљаду и једне ноћи



МОЖЕ ЛИ СЕ ПО „ЕНТЕРИЈЕРУ“ ШАТОРА ЗА СВАДБЕ ЗАКЉУЧИТИ ДА ЈЕ ПОСТАВЉЕН НАСРЕД ЛИВАДЕ

послом и у наредном периоду то ће нам бити главна преокупација, пошто имамо производњу магацина, челичних конструкција и бавимо се њиховом продајом, објашњава наш саговорник. Велике магацине већ су купили „Форма идеале“, „Терапак“ из Горњег Милановца, „Кока Кола“, „Јелен пиво“, „Карлсберг“, „Тигар“ из Пирота.

Од послова које су радили са шаторима издваја ивенте за амбасаду Немачке, САД, Италије, Канаде, Јапана. Исто тако, „КТ шатори“ ради концепте великих естрадних звезда, као и њихове кућне забаве.

- Све ово се ради по поруџбини. Једноставно, потребна нам је само ливада и ми од ње правимо хотел. Што би рекао мој пријатељ из Мегатона, где је ливада, ту Цигани ставе рингшипил, ја бину и ти шаторе, стандардна постава тренутно по Србији, каже кроз смех Зоран Радовић.

Магацински простор фирмештен је у закупљеном објекту „21. октобра“, а одатле се опрема шаље по читавој Србији, Црној Гори, Босни, Македонији. Најдаље су, до сада, стigli до Украјине.

■ Не питају за цену

Наш саговорник каже да се у овом послу сусретао са бројним необичним захтевима клијената, али да је увек успевао да испуни и оне најчудније. Има и оних који не питају за цену, а захтеви су често екстравагантни, па се у неким случајевима опрема наручује из Европе, најчешће из Немачке, Италије, Холандије.

Хеликоптери су у том смислу већ измодела ствар која се користи за превоз на свадбама и више не представљају најочиту атракцију, али оно што је посебно зачудило власника „КТ шатора“ догодило се на једној великој ромској свадби у Поморављу. Газда је наруччио велику шатор салу са хиљаду места, али је више од стотину остало празно. Запитан да ли жели да избаце вишак столова, одговорио је да су

тако места резервисана за кума, који тек треба да дође. Тачно у поноћ, из оближње улице су се зачуле трубе, а колону која се појавила предводио је велики трубачки оркестар. За њима је ишао кум са породицом, а иза њега колона од стотинак људи. Домаћин је објаснио да кум долази доводи своје госте, колико год да их има. Сала се тада напунила и кренуло је право лудило, присећа се Радовић.

Од ексклузивних догађаја издваја се посао на Белом двору поводом рођендана принцезине Ђерке, за шта је набављен шатор у рустичном стилу из Италије, који је са свим декорацијама више личио на ботаничку башту него на шатор.

Као нарочито занимљив посао издваја се и свадба младог Београђанина, иначе запосленог у нашем дипломатском представништву у иностранству. Пошто је морао да позове цео дипломатски кор, правио је свадбу у Грочкој, на једној падини изнад Дунава. За ту намену направљен је подијум од хиљаду квадрата, а на њему читав град од пагода. Свака амбасада која је била позвана имала је своју пагоду, за младенце су подигнути две, једна за музiku, кетеринг и остало.

На питање колико кошта оваква услуга, наш саговорник одговара да је боље да не знамо. Реч је о огромној цифри, а најкупље је, у овом случају, постављање подконструкције.

У многим случајевима клијенти и не питају за цену. Један такав посао ова фирма управо одрађује за јубиларну рођенданску прославу извесне Рускиње на Краљичној плажи на Светом Стефану. Прослава се организује за само педесетак гостију, али зато бина за оркестар треба да буде монтирана за 30 музичара, а ради се комплетно озвучење и амбијентална расвета. Стубови су обложени балдахинима, подови таписима у одређеној боји, а плесни подијум је од ламината. Организатор ове феште захтева да кров-



не цираде буду провидне, како би гости изнутра могли да виде ватромет. За постављање оваквог шатора потребно је шест, седам дана.

Занимљиво је да у овом летовалишту на црногорској ривијери није дозвољено да се радови изводе дану, да се не би сметало туристима, него се ради само ноћи. Наравно, све ово има своју цену, а овај клијент уопште није питао за њу, само је речено да се пошаље фактура на адресу у Монте Карлу.

■ Највећи шатор - у Хрватској

У зависности од захтева, шатори за свадбе коштају неколико хиљада евра, ако су мале забаве ради се о стотинама евра, док велики послови вреде неколико десетина хиљада евра.

Специјалност су им велики догађаји где треба много опреме, транспорта и људи.

Најдужи посао одрађен је на Јун фесту у Београду. Постављени су шатори на површини од 7.500

чели сопствену производњу аљминијумских шатора, што до сада нису радили. Обављена су неопходна тестирања, усавршена је технологија и од следеће године требало би да почне масовна производња за продају.

- Ни једног момента нисам зажајио што сам напустио претходни посао. У ову причу укључио сам и свог сина, који има 25 година и већ пет-шест година ради. Почеке је као монтер, а сада комплетно завршава све вели-

ке послове. Цела породица живи од ове фирмe. Свестан сам да се не можемо обогатити, али живимо боље него да сам остао у Застави, у „21. октобру“, каже овај крагујевачки бизнисмен.

За ово време, отако послују, било је неколико добрих година, али их није заобишла ни велика економска криза. Услови пословања сада су екстремно тешки, а појављује се и нелојална конкуренција која спушта цене. Нарочито су биле лоше последње три сезоне. Мада опстају као фирма и имају уговорене послове до краја године, морали су да одустану од планова за обнављање опреме. За разлику од ранијих година, када су напредовали геометријском прогресијом, сада се осећа стагнација.

- Овај посао је јако интересантан. Да ми је неко рекао пре петнаест година да ћу да се бавим шаторима и да будем шаторција, не бих веровао, јер сам по струци правник. Међутим, пронашао сам себе у целој овој прици, нашао сам посао у коме бувало све зависи само од мене. Мој радни дан траје између 28 и 29 сати и у једном тренутку дошао сам у фазу да сањам посао, камионе, шаторе, раднике, да се свађам са људима око посла, признаје Радовић и додаје да сваке године једва успе да извуче седам дана годишњег одмора, најчешће том зиме.

Како да је драг овог посла у томе што је динамичан, што омогућава контакте и познанства са многим људима. О пређеним километрима не треба ни говорити. У Србији, рецимо, није био једино у месту Ада на тромећи Мађарске, Румуније и Србије и није прошао новим путем од Нове Вароши до Сјенице. Све друго је већ виђено и више пута.

ДЕО ШАТОРСКОГ КОМПЛЕКСА НА ЈУН ФЕСТУ У БЕОГРАДУ



УКРАТКО

Нови албум бенда Азил 5

Трећи студијски албум бенда „Азил 5” под називом „Ако чујеш истину, знаш ли шта ћеш с њом?” у издању издавачке куће „Лампшејд медиа” доступан је на дигиталним сервисима.

Бенд тренутно промовише и нови спот, за нумеру „Дани кад је секс силовао љубав (Желим те)”, који је, како кажу, инспирисан фаустовским романом „Мајстор и Маргарита” Михаила Булгакова увијеним у орволовску сценографију. Сценарио потписује басиста бенда Борко Басарић и део је омнибуса од пет спотова, које ће идејно формирати остали чланови бенда.

„Азил 5” је новосадски музички састав основан 2005. године и од самог почетка искључиво се баве и интересују за ауторску музику. Албум првенац „Страстан, го и бос”, објављују 2008. године, а 2009. снимили су и први лајв албум у студију РТ „Војводине”, насловљен Из-Ливе Но утишину”.

Бенд чине Сава Никић (вокал), Борко Басарић (бас), Ненад Којић (бубњеви), Владимира Војновић (клавијатуре) и Душан Коларски (електрична гитара).

Бане Лалић и МВП

Од прошле недеље у продаји је нови албум Банета Лалића и „МВП-а” под називом „Устанци!”. Албум доноси осам песама, које карактерише поп звук у комбинацији с реде, хип-хоп и блуз моментима, уз ритам који носи ведрину. Нумере на албуму добијају посебан музички амбијент захваљујући бендусастављеном од врхунских музичара и људи који прате животне ставове и филозофију, Банета Лалића, уз саксофон Ивана Теофиловића Чиверса и тромбон Младена Лукића, учесника регионалног музичког такмичења „Икс фактор”.

За баладу „Милиони миља” недавно је на улицама и крововима Београда снимљен занимљив спот опробаног рецепта - чланови групе у комичним ситуацијама и атрактивне лепотице. Поред њих, у споту се појављује и мушка глумачка екипа филма „Монтевидео”, Марко Живић, Андрија Кузмановић, Петар Стругар и Ненад Хераковић. Режију спота заједнички потписују Бане Лалић и Иван Девић.

Београдски састав „МВП” чије фронтмен Бане Лалић (вокал), Горан Савић Чаки (бубња), Александар Цвејић Цвеја (бас), Иван Теофиловић Чиверс (саксофон), Иван Пропадовић (гитара), Младен Лукић (тромбон), Милош Николић (труба), Никола Мильковић (клавијатуре), Марко Јовановић (микс инжењер) и Милош Шљивар (асистент и роуди).

Група „МВП“ настала је 2006. године, а оформили су је Бане Лалић и Жарко Ковачевић. Група је у почетку била позната по јединственом ритам и блуз звуку. Крајем 2010. године. Жарко споразумно напушта групу и прелази у „С.А.Р.С.“, а група МВП“ у изменјеном саставу објављује синглове „Целу ноћ и цели дан“ и „Волим кад те вољим“, кроз које је почeo да гради свој, сада већ карактери-стичан звук.



У ту годину заредом Крагујевац ће бити домаћин бројним љубитељима, ауторима и издавачима стрипова из целог региона екс-ју, као и интересантним иностраним ауторима стрипа. Реч је о престижној Међународној стрип конференцији „Крагујевац, 2014.“ која се ове године одржава од петка, 4. јула, до недеље, 6. јула, у просторијама Дома омладине и Народне библиотеке „Вук Карадић“.

На досадашњим окупљањима главне теме биле су афирмација и промоција савремених стрипских уметничких форми и израза и унапређење разумевања идеја и језика савремене стрипске уметности, као и подршка иновативним и експерименталним пројектима у стрипу. Уз те референце, као и јаком доприносу децентрализацији стрип-културе и културној сарадњи у региону, покровитељство Министарства културе и информисања ни ове године није изостало чиме се манифестација чврсто позиционирала као једна од најрелевантнијих на националном нивоу.

Између осталог, гости су Александар Зограф, Марко Сомборац и Луији Симеони, аутор стрипова „Очи и тама“ и „Бештица“, један је од аутора Хамера, цртач Натан Невера, Брендона, Грегори Хантера, Лазаруса Леда, Скривеног лица, Дилан Дога, серијала „Једно доба, један прича“.

Програм конференција отвориће Марко Сомборац, који ће одржати радионицу стрипа и илустрације у обданишту „Полетарац“ у насељу Аеродром, а потом ће промо-

СТРИП КОНФЕРЕНЦИЈА „КРАГУЈЕВАЦ 2014“

Година Бетмена

висати своју нову књигу у овдашњој Библиотеци, објашњава Небојша Весовић, из „Света стрипа“.

Према његовим речима, овогодишња манифестација носи и назив „Година Бетмена“, пошто ће неке од главних трибина бити посвећене управо издањима овог стрипа.

Уз велику берзу стрипа, три бесплатне стрип радионице за све узрасте, пет изложби, посетиоци могу присуствовать трибинама на којима ће се критички разматрати стрип-култура. Биће присутно и преко десет еминентних аутора из сфере девете уметности, велики број издавачких кућа, стрипарница и редакција стрип магазина, каже Весовић.

Овогодишња конференција је на трагу „COMICON-а“, великих светских фестивала, јер поред стрипских дешавања посетиоцима нуди и друге облике урбане културе који се огледају у концерту младих рок бендова, гостовању удружења стоностратешких игара, подсећању на слике старог Крагујевца, обиласку музеја, берзи одавно заборављених грамофонских плоча и актуелној мењажи сличицама.

„ВУЛКАН ИЗДАВАШТВО“ НАГРАЂУЈЕ

Љубавни троугао

Два најбржа читаоца „Крагујевачких“ биће и овог петка у прилици да својој библиотеци додају занимљив наслов „Вулкан издаваштва“. Реч је о књизи Тарин Фишер „Сакриј ме од заборава“.

Један случајан сусрет, прва љубав, невероватно сазнање: „Можеш волети само једном, до краја. Окуј ме лажима, али ме воли заувек. Обриши ме из сећања, али немој из срца“.

Оливија Каспен је одувек знала како да добије све што пожели. Ипак, сада мора грчевито да се бори за оно што је некада имала. Управо је открила да је њен бивши младић Кејлеб Дрејк изгубио памћење. Са већим дољим репутацијом која је прати, мораће да одлучи колико далеко је спремна да оде да би га вратила. Трудећи се да задржи свој први идентитет и прљаву прошлост испод покривача, Оливијина највећа препрека је Кејлебова нова девојка, ватрене црвенокоса Лија Смит. Док зачарани љубавни троугао плете густу мрежу обмана и опасне, посесивне љубави, бескрупнозне супарнице покушаће баш све да придо-дију човека, који их је избрисао из сећања.

Тарин Фишер рођена је у Јоханесбургу, где је провела детињство, а потом се сели у Сијетл. Када је имала само једанаест година, пурпурним мастилом написала је роман о одбеглим сирочићима. Љубитељ је негативних ликова у романима а жеља јој је да напише дело које би пронашло пут до сваког читаоца. Труди се да оно што пише буде пројектено најснажније и најискреније осећања на свету. За себе тврди да је рођени писац који мало спава и много чита. Тренутно живи у Вашингтону са породицом.

Потребно је да у петак, 4. јула, позвовете 034 333 116, после 10 часова и добићете ову књигу. Добитници ће своје књиге моћи да преузму у књижари „Вулкан“, која се налази у Тржном центру „Плаза“.



ГОСТИ КОНФЕРЕНЦИЈЕ СУ АЛЕКСАНДАР ЗОГРАФ, МАРКО СОМБОРАЦ И ЛУИЋИ СИМЕОНИ

Победнику конкурса за кратки стрип који организује „Свет стрипа“, последњег дана конференције биће додељена плакета „Бранко Плавшић“, док ће награда спонзора бити додељена победнику конкурса за кратки стрип у конкуренцији „Млади лав“.

ЕЛЕКТРОНСКА МУЗИКА

Вајб фестивал у Крагујевцу

Један од већих пројеката електронске музике у Србији, други Вајб фестивал биће одржан у Крагујевцу 5. и 6. септембра, у просторијама „Кнежевог арсенала“.

Тема овогодишњег фестивала је „Универзум маште“, тема која спаја занимљивости и тајне универзума и свет маште. Фестивал ће окупити најбоље извођаче из целе земље, као и младе наде домаће електронске сцене.

Сходно теми фестивала организатори обећавају феноменални спој енгиме и чаролије од којих је универзум маште саткан. Простор ће бити у потпуности прилагођен теми фестивала и представљаће место на ком ће завладати ерупција емоција, спектакуларних ефеката и врхунске музике. У припреми је посебна сценографија ко-

ја у велику берзу стрипа, три бесплатне стрип радионице за све узрасте, пет изложби, посетиоци овогодишње Стрип конференције, могу присуствовать и трибинама на којима ће се критички разматрати стрип-култура. Биће присутно и преко десет еминентних аутора из сфере девете уметности, велики број издавачких кућа, стрипарница и редакција стрип магазина

- Брига за визуелни индентитет конференције је подигнута на виши ниво штампањем квалитетних фестивалских маџица, више хиљада рекламих флајера, као и неколико банера великих димензија, додаје наш саговорник.

„Свет стрипа“, као носилац пројекта, и невладина организација „Милениум“, као партнер у организацији, осим на високом уметничком и концепцијском квалитету, инсистирају и на професионалној реализацији пројекта што је доволно препорука да се посети овогодишња стрип конференција.

Организатори очекују помоћ спонзора која не мора бити само новчана, већ и техничка, јер се већ годинама суочавају са огромним потешкоћама које су и ове године условиле недолазак аутора из Јапана и САД.

Напоменимо да је улаз на све догађаје у оквиру конференције слободан, и да ће последњег дана бити одржана акција „Дан бесплатних стрипова“, када ће организатори посетоцима поделити на стотине бесплатних стрипова.

М. Ч.

ја ће простор фестивала претворити у чаробно место из најлуђе маште. Циљ организатора „Вајб фестивала“ је да сагrade највећи ЕДМ фестивал на нашим просторима, који ће сваке године окупљати хиљаде младих који ће имати могућност да интерактивним односом допринесу изградњи фестивала.

Цена улазница била је, за два дана фестивала, само 300 динара. Продајна места су „Арена фан фактори“, кафе „Марабу“ и „Ева“ кафе, као и овлашћени промотори.

Организатори гарантују два дана на интерактивног друштва са публиком, кроз програм фестивала који обухвата музички програм и низ других активности.





ФЕСТИВАЛА УМЕТНИКА ХАРМОНИКЕ Најбољи са светских такмичења

Крагујевац ће од 6. до 13. јула бити домаћин 23. Фестивала уметника хармонике. У оквиру Интернационалног фестивала, који се ове године одржава под покровитељством Министарства културе и града Крагујевца, биће одржане традиционалне манифестације - летња школа за хармонику и интернационални фестивал со-листова на хармоници.

Фестивал уметника на хармоници и овог пута окупиће лауреате највећих светских такмичења хармонике, па ће тако и ове године крагујевачка публика бити у прилици да види најбоље солисте са такмичења у Арасатеу, Клингенталу, Каstellenфидарду, као и најбоље на Светском купу и Светском трофеју у прошлој години. Наступиће уметници из Русије, Кине, Француске, Италије и Србије.

Уз победнике ових такмичења на Фестивалу ће наступити и Јуриј Шишкун, вероватно најцењеније име међу солистима на хармоници у свету класичне музике.

Планирано је и да овај уметник отвори фестивал концертом, који је заказан за недељу, 6. јула, у сали Прве крагујевачке гимназије.

Потом ће, у понедељац, 7. јула, наступити Александар Коломијцев, из Русије, победник Светског купа и Светског трофеја.

У уторак, 8. јула, наступиће Никола Танасковић, иначе победник такмичења у Клингенталу, а у среду, наступа Италијан Самуеле Телари, победник такмичења у Каstellenфидарду.

У четвртак и петак планирани су концерти Жан Батист Буда, из Француске, победника у Клингенталу, у категорије музике, као и Кинескиње Ханзи Ванг, најбоље на такмичењу у Арасатеу.

Последњег дана фестивала, у суботу, 12. јула, наступиће дуо Шеварлић - Керкез (Србија, Немачка), победници такмичења у категорији дуета у Каstellenфидарду.

Сви концерти почињу у 20.30 часова и биће одржани у сали Прве крагујевачке гимназије, а улаз је слободан. Организатори ове манифестације су Музички центар „Ад либитум“ и овдашња Музичка школа.

АМЕРИЧКА КОМЕДИЈА У кући поред братства

Сет Роген, Зек Ефрон и Роуз Бурн предводе симпатичну екипу у филму „Лоше комшије“, који се налази на редовном репертоару биоскопа „Синеплекс“. То је комедија о младом брачном пару, који је приморан да живи у кући поред братства и то недуго након што су добили бебу.

По свим стандардима, новопечени родитељи Мек и Кели Раднер живе амерички сан, употпуњен преслатком ћеркицом и лепом малом кућом у предграђу. Упркос томе, ови родитељи у својим раним тридесетим, желе да верују да је у њима остало још свежине и младости. Следећа фаза њиховог живота биће прави изазов, јер ће људи који су некад лудовали по журкама морати да се суоче с неизбежним уласком у свет одраслих.

Када Мек и Кели сазнају да су њихове нове комшије десетак момака из факултетског братства Делта Пси Бета, које предводи харизматични



Теди Сандерс, покушаће да најбоље искористе ситуацију у којој су се нашли. Али када братске журке постану све веће и гласније, са обе стране ограде почиње да се јавља одбрана својих ставова и стилова живота. Док се комшије међусобно саботирају и надмећу, једна страна је у опасности да буде избачена са факултета и из комшилука, а друга да изгуби оно мало здравог разума што јој је остало, и тако ће почети грчки рат епских размера између младих и старијих.

НОВИ „КОРАЦИ“

Међу јавом мед/он/о/сном

Нови број „Корака“ (4-6) у рубрици „Међу јавом и мед сном“ доноси поезију Џушки Новаковића посвећену Бранку Миљковићу „Читате ли Миљковића“, као и песме Драгана Лакићевића и Мирослава Тодоровића. Прозу потписују Владимир Кецмановић, Дејан Стојиљковић, Мирољуб Тодоровић, Злата Костић, Анђелко Анушић, Дејан Вукићевић, Оливера Недељковић и Бојан Самсон.

Рубрика „Екс-Атлантида“ представља избор Енеса Халиловића песништва и приповедаштва аутора из Мостара: Алмина Ка-плана, Аднана Жетиће, Елведина Незиро-вића и Аднана Ретеше.

Одељак „Меридијани и паралеле“, у новом броју „Корака“, доноси преведене прозе Патрика Зискинда, Марине Степанове, и Маргарет Атвуд, као и поезије Алена Боскеа.

ПРОГРАМ БИБЛИОТЕКЕ

ЖИВО И У ЈУЛУ

У амфитеатру Дечије библиотеке, у Улици Милована Глишића 44, у четвртак, 3. јула, са почетком у 20 часова, биће представљен глумачко есперантски перформанс глумца Саше Пилиповића и Јерзли Ханзлика, пољског драмског писца и глумца из Бјелско-Бијала. Кроз видео презентације и драмско-музички програм аутори говоре о сопственој есперантској авантури по иним земљама света.

У петак, 4. јула, у 17 часова, биће отворена на галерији Библиотека Међународна стрип конференција „Крагујевац 2014“ уз пропратну изложбу стрипа.

У огранку библиотеке у Пивари, Ивана Милутиновића 16, у понедељац, 7. јула, од 19 часова, биће представљен роман „Књига“ младе списатељице Сање Живковић из Крагујевца. О книзи ће поред ауторке говорити писци Бошко Протић и Мирко Демић.



У „Феноменима“ Бојан Јовановић есеистички тумачи „ониричке најаве долазеће“. Подтемат броја, у „Окулару“, бави се рецепцијом стваралаштва Владана Радовановића, чији су ликовни радови визуално обогатили број.

Књижевне приказе у „Теразијама“ потpisujuју Душан Стојковић, Драган Бабић, Илија Бакић, Зоран Ђерић, Васа Павковић, Марко Паолица и Ђорђе Д. Сибиновић. Зоран Р. Симић избором најновијих афоризама „Код нас је како се узме“ завршава број у сатиричној Домановићевој улици.

Промоција новог издања „Корака“ одржава се на галерији Библиотеке, у понедељац, 7. јула, са почетком у 13 часова.

R. Ш



СЦЕНА ИЗ ФИЛМА „ХЛАДНИ ЈУЛ“

УСКОРО У БИОСКОПУ Неочекивани обрт

Мајкл К. Хол, Сем Шепард и Дон Џонсон чине невероватан трио у сјајном филму редитеља Чима Микла „Хладни јул“, који стиже од следеће недеље у биоскоп „Синеплекс“, у ТЦ „Плаза“.

Чим Микл скоро да је направио чудо са прошлогодишњим филмом „Ми смо то што смо“, ремеком класика, који не само да је добио добре критике, већ је и сам филмски материјал непоновљив и иновативан. Његов четврти филм „Хладни јул“, коначно стиже у биоскопе након неколико година рада и представља прави, узбудљиви, вестерн филм.

Мајкл К. Хол тумачи лик Ричарда Дејна, смрног, обичног човека чији живот почиње да се распада када случајно упуца уљеза у своју кућу. Прст ми је само склизнуо, објашњава он у шоку, док локални заједници једва чека да му додели заслуге хероја. Не потеже се питање оптужнице против њега, локални полицијаци су, у најмању руку, захвални што им је један преступник више скинут са врата.

Њихова равнодушност је дата као контраст Ричардовом шоку и осећању кривице и убедљиво имплицира на законе о оружју у САД-у. Случајно или намерно, убиство ненаоруженог уљеза представља злочин који може да прође некажњено, али, политика се брзо потискује у други план, док се та, наизглед, јасна премиса претвара у филм са пуно неочекиваних обрта. Након што отац убијеног (Сем Шепард) дође у град, како би изнео неке скривене претње, Ричард схвата да је он само пијун у много већој и ужасној игри.

КОНКУРСИ

За излагање у Дому омладине

Галерија Дома омладине Београда расписала је конкурс за излагање у 2015. години, односно у својој 50. сезони. Конкурс је отворен до 15. јула за самосталне уметнике, излагаче и кустоске изложбе-пројекте, учесника до 40 година старости из земље и иностранства.

Пожељно је да пријаве буду у електронском формату, а треба имати слати на адресу Галерије ДОБ-а galerijakonkurs2015@domomladine.org.

Учесници на конкурсу у називу е-писма треба да наведу своје име и презиме и назив изложбе/пројекта којим конкурсирају. Пројекат изложбе се не може накнадно мењати од тренутка када је изабран.

Резултати конкурса биће саопштени најкасније до краја септембра 2014.

Конкурсни материјал учесника који добију термин за излагање у Галерији ДОБ-а у 2015. године остаје у Дому омладине све до реализације изложбе.

Више информација можете наћи на сајту Дома омладине.

НКСС прима нове чланове

Асоцијација Независна културна сцена Србије позива организације и појединце да пошаљу пријаве за пријем у чланство. Конкурсне пријаве могу да се пошаљу до 14. јула.

Гласање о пријему нових чланова биће одржано на редовој годишњој скупштини Асоцијације НКСС која ће бити одржана крајем септембра у Београду. Резултати пријема нових чланова биће објављени на сајту Асоцијације НКСС најкасније 10 дана по завршетку Скупштине.

Пријаве треба да садрже приступницу и неопходне пратеће материјале. Пријаве треба послати на адресу координатора@nezavisnaskultura.net.

Контакт за допунске информације: koordinator@nezavisnaskultura.net и телефоном 011/328 36 72.

Све од књига

Издавачка кућа „Еволута“ расписала је наградни конкурс за реализацију скулптуре/објекта и инсталације начињене од књига под називом „Простири књиге“, који ће бити завршен изложбом одабраних радова у галерији „Диагонал плус“, у Јевремовој 25, у Београду.

Три проплаћених рада биће откупљена од аутора и поклонјена институцији према избору уређивачког одбора куће „Еволута“. Радови ће, такође, бити изложени и на Сајму књига.

Конкурс је осмишљен као промоција и подршка мисији бављења књигом и уметношћу истовремено. Такође, конкурс представља заговорање неконвенционалног приступа овој специфичној уметничкој области у којој се стичу и негују веze између лепих уметности, дизајна и књига.

Заинтересовани би требало да доставе радове у дигиталном облику, а они које одaberе стручни селекторски тим и жири биће представљени у септембру на изложби у галерији „Диагонал плус“. Конкурс је отворен за све уметнике који прихватавају услове учешћа.

**ПРВА КРАГУЈЕВАЧКА ГИМНАЗИЈА У КУЛТУРНОМ И
ДРУШТВЕНОМ ЖИВОТУ ГРАДА ИЗМЕЂУ ДВА РАТА (16)**

Гимназијалци у статистикама



Пише **Дејан Обрадовић**

Када ученик првог разреда предратне Крагујевачке гимназије, дечак од неких једанаест година, уђе на масивна школска врата и нађе се у унутрашњости монументалне зграде са портретима знаменитих бивших ћака и професора, свакако је морао да осети тиху језу и осећај да је потребно много труда да се ослободи и крене стазама образовања које ће га повести ка неслучијеним просторима, да достигне и престигне своје узоре који га тако прате из књига и са зидова. Вероватно је слушао о нечувеној строгости професора и малом броју оних који дођу до матурског испита.

Као елитна школа по својим одшколованим ћацима, Прва гимназија је по структури ученика, представљала супротну слику, много ближу стварности. Свима су на уснама били њени великанци, знаменити политичари, генерали, војводе, научници, који су својим сајем засењивали већину ћака који су се зауставили пре полагања матурског испита, али су били добри у својим обичним пословима, људи који се не примећују, али без којих се не може.

Ратне године су умножиле проблеме гимназијског школовања. Општинска реална гимназија која је радила 1918. године и нешто

то ћака који су се школовали у Ници (Француска) чинили су мали проценат оних који су желели да наставе и доврше започето школовање. Велики удар на Прву гимназију донекле је ублажен 1920. године оснивањем нижих гимназија у Рачи Крагујевачкој и Аранђеловцу, које су примале ученике из свог окружења, а који су пре тога гравитирали према Крагујевцу. Већ прве школске године, која је почела 17. фебруара 1919. године, уписано је 1.338 ученика, од којих је било свега 16 девојчица. У односу на последњу предратну годину, која је текла у много бољим смештајним условима, у уређеној и опремљеној школској згради, њихов број се повећао за 169 (12,64%). У нередовним околностима повећао се број ученика који су напуштали школу или из других разлога нису дочекали крај године са 7,7 на 11,36 процената.

Женска гимназија (основана 1920) није могла да растроји школу, јер је у Првој гимназији дотле било само 17 ученица. Друга гимназија је радила у још горим условима. Ново оптерећење представљало је оснивање Педагошког одељења за школовање учитељског кадра 1919. године, које је у другом полугођу школске 1919/1920. имало 94 ученика, који су у великој мери дошли до краја школске године, пошто су само двојица искуљчени из школе. Према области рођења, у школској 1920/21. години 97,63 посто анализом обухвачених ученика било је са територије „преткумановске Србије“ (табела 1. и 2.).

Наредних неколико година број ученика скоро је достигао 1.500. У школској 1923/24. уписано је 1.442 ученика у Прву гимназију и 49 у Педагошко одељење, укупно 1.491, од којих је крај школске године дочекало 1.358 (91,07%).

Између 1923. и 1926. године растао је број ученика у вишим разредима, а смањивао се у низим, после притиска на упис гимназије у првим поратним годинама. Њихово школо-

вање праћено је низом проблема, недовољним бројем наставника, малим бројем ученициза за нормалан рад, неопремљеним збиркама и кабинетима. У појединим одељењима било је по 60 ученика, што је у великој мери онемогућавало да се сви ваљано испитају и оцене.

На почетку првог тромесечја у школској 1928/29. било 1.063, а на крају 1.013 ученика. Њих 228 (21,45%) боловало је у различitim приликама. Тенденција смиривања броја се наставила и после укидања Друге гимназије 1929. године. У школској 1932/33. уписано је 997 ученика, а две године касније школску годину је започело 1.194 ученика. У току године дошао је 21 ученик, док су седамдесетседморица престали да буду ученици школе (петорица због смрти, 45 због преласка у другу школу). (табела 3.).

У току целог међуратног периода Прва гимназија је била школа у којој су доминирали сељачка деца, осим у прве три године (1919–1922), када је забележен њихов највиши проценат (23,60%). Касније се њихов проценат устало, па се није много разликовао, нарочито у првих десет година, када су деца земљорадника редовно чинила између 48 и 52 посто укупног броја ученика. Очигледно је смањивање броја ученика из занатлијских породица, што је још један посредан указатељ слабљења занатлија. Деца државних чиновника варирају у смислу апсолутног броја, док њихова процентуална заступљеност расте. У прве три године рада (1919–1922), ученици из Крагујевца чине знатну већину, од 66 до 52 процената, а од школске 1922/23. њихов број је мањи од ученика изван Крагујевца, па већ 1923/24. чине само 24,37 посто укупног броја. (табела 4, 5, 6 и 7.)

Структура ученика по држави рођења и по народности ученика не показује велике разлике. Осим доласка емиграната из Русије,

ПОЗИВ НА ПРЕТПЛАТУ

Прво издање монографије прерано преминулог крагујевачког историчара Дејана Обрадовића, чије делове одредбено као фельтон објављују „Крагујевачке“, а чији је издавач Прва крагујевачка гимназија, подељено је библиотекама и установама културе, школама и факултетима, образовним институцијама у читавој земљи, као и органима локалне самоуправе, без чије подршке књиге не би било.

Одлучили смо да отворимо претплату на друго издање ове вредне монографије.

Први претплатни период трајаће до 1. јула 2014. године и сви који наруче књигу оствариће 30 посто попуста у односу на цену књиге по изласку из штампе. Уплатом од 1000 динара на жиро-рачун школе 840-342666-39, са назнаком „претплата за монографију“, обезбедићете свој примерак овог драгоценог дела. Штампа другог издања биће завршена до 1. јула 2014.



Крагујевац није доживео ниједно веће усељавање страних држављана, чак ни због потребе Војнотехничког завода. И када су долазили стручњаци, мајстори и страни инжењери, они су били самци, без породица, самим тим и без деце која би се школовала у крагујевачким школама. Први ученик руске народности појављује се у школској 1920/21. године што се у потпуности поклапа са временом првог већег доласка емиграната из Русије у Крагујевац. Број ученика који су уписаны као Руси споро је растао, али они не прелазе 0,3 посто укупног броја до школске 1924/25. године.

Ниједне школске године број оних који су рођени на територији Краљевине СХС/Југославије није силазио испод 99 процената. На крају 1926/27. од 1.274 ученика, 1.265 је рођено у Краљевини СХС (99,29%), а 9 у другим државама (0,71%).

У приближним односима су се кретала народносна и верска структура. Срби, Хрвати и Словенци (касније Југословени) чинили су између 99 и 99,45 процената. У октобру 1930. године од 935 ученика само тројица су Руси (0,32%). По двојица (0,21%) су Чехословаци, Немци и Мађари и тројица су Јевреји (0,32%). У исто време, у Женској гимназији од 506 ученица две су Рускиње, три Немице, једна Јеврејка и четири су уписане под одредницом „остале“.

Православни су чинили око 99, понекад и до 99,45 посто (школске 1926/27). Из корпуса рођених у Краљевини СХС издавају се мојсијевци (Јевреји), римокатолици (до 0,55%) и изузетно, у појединачним случајевима, грkokатолици и протестанти, али су емигранти из Русије најчешће били православни, па се устаљени однос само у нијансама мењао.

Наставиће се

ТАБЕЛА 1. Ученици – по областима рођења школске 1920/21.

Област	
Србија пре 1912.	743
Црна Гора	3
Босна и Херцеговина	1
Јужна Србија после 1912.	6
Хрватска, Славонија и Срем	/
Банат, Бачка и Барања	1
Далмација	/
Бугарска	1
која друга држава	6
Укупно	761

ТАБЕЛА 2. Преплет ћака 1913/1914, 1919. и 1920.

Шк. год. 1913/1914	1919			1919/1920-II пол.		
	М	Ж	Ук.	М	Ж	Ук.
Уписано	1092	77	1169	1322	16	1338
Напустили школу	33	2	35	74	/	74
Прешли у друге школе	44	5	49	74	/	74
Искуљчени	5	/	5	4	/	4
Умрли	1	/	1	/	/	2
На крају године	1009	70	1079	1170	16	1186
Разлика	83	7	90	152	0	152

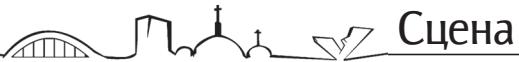
* У овај број је урачунато 17 ученица другог разреда, које су пресељене из Женске гимназије. Две су прешле у друге школе.

ТАБЕЛА 4. Ученици – по занимању родитеља школске 1923–1925.

	1923/24	%	1924/25	%
Свештености	19	1,22	23	1,62
Наставници	40	2,58	36	2,53
Државни чиновници	177	11,44	185	13,04
Лекари/апотекари	20	1,29	10	0,70
Адвокати/општин. и приватни чиновници	24	1,55	29	2,04
Трговци	103	6,66	92	6,48
Гостионичари/кафеџије	39	2,53	44	3,10
Занатлије	215	13,90	190	13,39
Земљорадници	806	52,18	719	50,70
Служитељи	19	1,22	6	0,42
Надничари	28	1,81	32	2,25
Остали	56	3,62	52	3,66
Укупно ученика	1.546		1.418	

ТАБЕЛА 5. Поређење структуре ученичких родитеља у проценама

Занимање родитеља	1923/24	1924/25	1926/27
Свештености	1,22	1,62	1,02
Наставници	2,58	2,53	1,3



АРСЕНАЛ ФЕСТ 2014. – 26 – 28. ЈУН

Регионалне и светске атракције, а у срцу Шумадије

ВЛАТКО И ЦИБОНИ –
НАПУНИЛИ И „ОДУВАЛИ“
АРСЕНАЛ ФЕСТ



И овогодишњи крагујевачки музички фестивал успео је у потпуности да „обави мисију“ и на својим сценама окупи атрактивне извођаче из читавог региона. Поред главних звезда Цибонија, Влатка Стефановског, немачког реге музичара „Центлмена“, на меј стејџу су се смењивали овдашњим фестивалцијама добро познати:

„ЧБС“, „Дубиоза колектив“, „Гоблини“ и „Бјесови“ или по први пут наступили „Луде краве“, „Ничим изазван“, „Бед копи“ и сјајни „Бркови“. Ништа мање атрактивно није било ни на „Гардену“ где су се смењивали: Никола Врањковић, „Мортал комбат“, „Атеист реп“, „Ајриш сту“, Марчело и „Исказ“, „Сиксpek“...

Пише Зоран Мишић

Већ сам прилаз Арсеналу, раздрагани и весели гужвањац, најављују добар провод на „Фестивалу у срцу Шумадије“, како Арсенал фесту воле да тепају његови организатори, учесници и гледаоци. Широк спектар „мотива за рециклажу“, оно што се каже сви калибра – стакло, лименке, пластика, слуте на добар провод. Два момка са старим добрым „рубиновим“ њаквим не секирају се много због посланика сектуритаја.

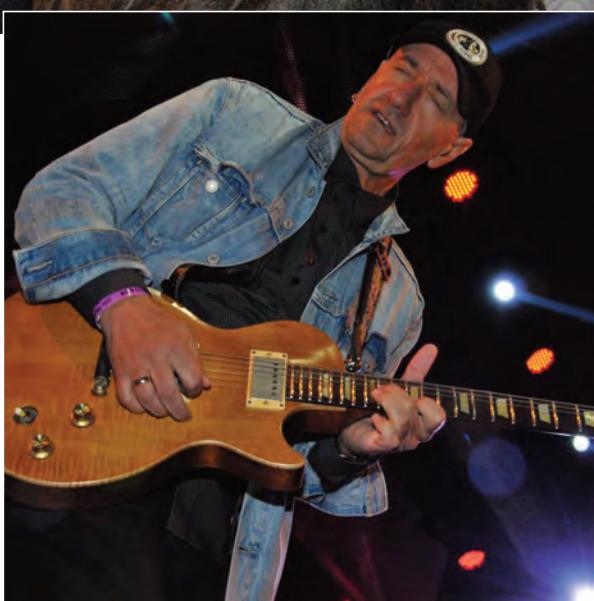
- Како ћете да га унесете момци?

- У бубрезима, искрени су они, показујући да су дорасли ситуацији.

На лицу места „падају“ селфији са Арсенал фестом.

Поштено, фестивал је и треба се „урадити“, али не и „прерадити“.

На малој (Гарден) сцени већ свира „Хелм“, а овогодишња понуда мрџендајза и сувенира много богатија него претходних година. И, уопште, визуелно ового-



АПСОЛУТНО НАЈВЕЋЕ ЗВЕЗДЕ ОВОГОДИШЊЕГ ФЕСТИВАЛА – ВЕЛЕМАЈСТОР ГИТАРЕ ВЛАТКО СТЕФАНОВСКИ



И ПЕСНИК ДУШЕ ЦИБОНИ



дињији фестивал делује јаче и богатије него ранији. Поред главног стејџа који је „никад моћнији“, ту је „Јелен ер гитар“ бина (види антрефиле), селфији са истом, велика боца чика „Цека Данијелса“ (селфи) са све основичем овог легендарног бренда на клупици (к'о Сремац у Нишу), одмах селфи, тезге са робом од којих издвајамо као посластицу комбинацију беџ-трзалицу (шта год то било) као идеалну понуду и

прилику са понеки селфи. Шанкови (којих има више него раније) стратешки су боље распоређени, а ту су и атрактивни штандови „Лакија“ који у време када се боримо за сваког пушача на овом свету изазивају наше дужно поштовање. (П. С. Посебна захвалност за штедро дељене промо упальаче истог који ће нам вала потрајати до наредног Арсенала.)

■ „Центлменски“ регеом против кише

На великој сцени прво фестивалско вече и част да пробију лед Четвртог Арсенала припада „Лудим кравама“ панк-рок групи из Бачког Петровца. („Падају“ и селфији са Лудим кравама – мислим на бенд).

Солидно загревање, мањом за маље арсеналције, па моментални прелазак на наше (заиста) „ЧБС“.

- Кутија кондома и флаша водке, одјекује Микијев глас Арсенала.

Па „Судњи“ и „Досадан дан“, док фанови „Човека без слуха“ радосно поскачују и уживају у шутгрупама.

У то поче и киша – јер где има Арсенал без пљуска. (селфи са кишом) доказано - нема. Но, елан у публици не јењава, али у том тренутку, искрено, од целокупне понуде фестивалских лепотица најатрактивније су баш оне са кишобраном.

Немачка реге атракција „Центлмен“ са бројним пратећим бен-





••• дом наступи по највећем пљуску, али то ни мало не засмета искреним и (очито непромочивим) љубитељима јамајсканско-германског саунда. Да нису „само плавуше ука- пирале” доказ је највећи до сада за- бележени „наступ” полицијаца у цивилу, стицајем баш у овом сег- менту фестивала, али киша, која ни- је успела да надјача завијачне реде звукове, успела да је да затоми не- ке препознатљиве пропратно „реде мирисе”. Нека корист и од ње.

„Гентлмен”, афро-германски пратећи вокали и немачки музичари „сингинг ред ин д рејн” – весело, раздрагано, аутентично, на ра- дост заиста бројних поштовалаца

МИКИ – УМАЛО ОТВОРИО СА „ЧБС-ОМ” АЛИ ЗАСИГУРНО ЗАТВОРИО ФЕСТИВАЛ СА „СИКС ПЕКОМ”



њиховог музичког опуса у нас. Те- че реде Лепеницом, само њише.

Живо је и на „Јелен ер гитар бини”, али и Експлозив стејџу који је смештен у здану старе Чаурице. Са кишом која, брате, стварно, уби, ова једина „укровљена” сцена Арсенала добија на својој експлозивности и значају.

Ради киша, а ради и Хитна (сел- фи са Хитном, за успомену, ваља се, јер се догађаја и онако неће сећати). Изгледа да сам воде и њакви „њади- ре”. Ето, кад се не послуша савет са почетка овог текста.

„Центлмен” се центлменски га- лантно захвали публици која је хе- љорски издржала пљусак. Но, кад

смо већ код хероја, прво фестивалско вече на главној сцени „затворише” апсолутни народни хероји Арс- нал феста (најзапаженији учесници прва два) увек раздрагани и скочни момци из „Дубиозе колективе”.

Крете: „Опа, опа, опа долази Е- вропа” и ролај и мотај (селфи са „Дубиозом” чији певачи и онако во- ле да „задру” у публику стављајући на муке секјурити – селфи са обез- беђењем) и од Ватикана до Ирана – пред нама су још два фестивалска дана. Но, пре тога скок до мале сце- не на којој је откровење исте, барем за ову ноћ – Никола Врањковић (не- кадашњи гитариста „Блок аутса” и писац) са истоименим бедном. Ам- бијентално, сетно, врх! Публика одушевљена.

На овом месту обично смо текст о другом фес- тивалском дану почива- ли извештајем о Арсенал- ловом кампу. Пошто ове године у истом нема ал-

кохола (и не само њега, него ни би- ло чега другог) мало је глупо да сад смаррамо са подацима типа: „У хла- ду борова...” или „Толико и толико кампера из крајева домовине, реги- она, Балкана, иностранства...”, „Љуб- базни домаћини...”, „Домаћинска атмосфера...”, те се на лицу места одлу- чујемо на даљи медијски бојкот кампа док траје прохибиција.

■ Фестивал је јачи него пре

Друге вечери, док раздрагане фестивалције само „пице селфије” посебно са „Испраним мозгом” (о, кака пригодна симболика), кори- стимо прилику да прозборимо и ко- ју са Владом Пауновићем из тима Арсенал феста. По мишљењу њега, који не скривено претендује да по- стане „Кремер уместо Кремера” ове манифестације, фестивал је очигледно ове године што се тиче би- на, ефеката, логистике, медија... много, много професионалне „од- рађен”.



НЕМАЧКА РЕГЕ АТРАКЦИЈА „ЦЕНТЛМЕН” СА ПРАТЕЋИМ АФРО-ГЕРМАНСКИМ ВОКАЛИМА

Пауновић сматра да је, упркос го- дини тешке кризе, Арсенал фест у- спео да направи на својим бинама добар микс извођача и лепо изба- лансирали програм на својим сце- нама – по принципу за свакога по нешто, закључно са екстра звезда- ма из нашег региона Влатком Сте- фановским и Цибонијем. Он је и права личност да појасни нешто што су скептици тврдили – да Арсенал није право место за Цибонија јер је по њима „неприрођено” да поп музичар, ма колико добар, наступа на рок манифестацији.

- Ту тезу бих побио на барем три основе. Лично подржавам Цибо- нијев наступ на овом фестивалу, прво због његовог рокерског бек- граунда. Једино су Цибони и Маси- мо квалитетни музичари са педи- греом који им је помогао да влада- ју музиком која са собом носи са- држај и емоцију. Као друго, у пи- тању је децентрализација, јер да ни- је Арсенала, када би овдашња публика за „једну чрвену” могла да гледа тако велику регионалну зве- зду у Крагујевцу. Одгледаш Цибо- нија и за 20 минута су у свом кре- вету, а ту је и она атмосфера када вам се јављају познаници из других места и организују се за преноћи- ште, што нашој чаршији, барем за ову ноћ, даје светски шмек. И тре- ће је човечност, јер је он за разли- ку од разних, лажних „хуманита- раца” и Вучићеве владе који се са- мо „сликају” издвојио 5.000 евра за социјално угрожене породице у Крагујевцу. Када је ко од музичара, који су се много пута добро „ограбили” о буџет Скупштине града, тако нешто урадио, не либи се да поброји Пауновић.

Велику сцену отвори друге фес- тивалске вечери „Ничим изазван”

ЦИБОНИЈЕВА ПРЕС КОНФЕРЕНЦИЈА У „БАРДУ”

Било је још лепше

По договору са организатором Арсенал фес- та највећа звезда овогодишњег фестивала Цибони није давао изјаве за штампу пре и по- сле наступа, али је зато, сутрадан, баш на Видовдан, у суботу, 28. јуна, уприличена конфе- ренција за штампу у кафићу „Бард” (из по- ште). Пресица, што би рекао популарни Ци- бо, баш посвећена, а сем посланика медија на њу су се провукли и поједини фанови са уред-ним новинарским акредитацијама. Симпа, што да не.

Регионална поп атракција Цибони профи- стиже тачно у подне, у договорено време, не кријући позитивне импресије са синоћњег на-ступа.

- Утици су заиста супер. Било је стварно пу- но људи, звук је био одличан, а амбијент је сја- јан, сматра музичар који је по мишљењу води- тельке конференције (али и не само по њеном) био извођач који на овогодишњем Арсеналу привукаo највише публике.

- Не волим сам себе да хвалим, али сам си- ноћи после наступа разговарао са више људи и сви су ми искрено рекли да је концерт био

одличан. То је у суштини и мој задатак – да сви буду срећни и задовољни, искрен је он.

Цибони, галантно и центлменски није пропу- стио ни да похвали гостопримство, како самих организатора, тако и домаћина из Шумадије.

- Имам обичај да се увек провозам и обиђем место и град у коме наступам и оно што сам ју- че видео доиста ми се допало, наставио је Ци- бони, не заборавивши да похвали овдашњу лепу природу и локалне кулинарске специјалитете.

Новинаре је интересовала и његова сарадња са Влатком Сте- фановским, за коју је Цибони одго- ворио да је „много више од тога”.

- Стефановског познајем још од када сам био дете јер сам изузет- но ценио његов рад у групи „Леб и сол”, духовит је био Цибони, до- давши да су током времена постали не само сарадници већ и пра- ви пријатељи који се посвећују са породицама: „Пуно ми значи то”, истакао је он.

Новинаре је интересовала и његова хуманитарна донација, о

којој на конференцији (као и уопште) није же- лео да говори, препустивши то организатори- ма. (Цибони је пре наступа у Крагујевцу доно- рао 5.000 евра за пет најугроженијих породи- ца у Крагујевцу које ће одабрати овдашњи Цен- тар за социјални рад.)

- Не бих овде да говорим о томе, само је бит- но да помоћ дође до људи којима је она неоп-

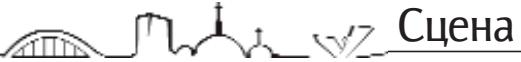
ходна, без лажне скромности одговорио је он, додавши да по потреби то такође ради и у другим местима где наступа.

За сам Арсенал фест Цибони је нагласио да је већ раније чуо само све најбоље од својих колега музичара, тако да се брзо и лако одлучио да наступи на њему, упркос, како је нагласио, „стресном концертном лету” и већ заказаном великом броју наступа и свир- ки.

- Очекивао сам да ће бити лепо, али - било је још лепше, сумирао је утиске са концер- та Цибони, који је потом га- лантно и професионално „од- радио” изјаве и интервјује са свим заинтересованим нови- нарима „један на један”, иако то претходно није било наја- вљено.

Човек који за себе воли да каже како је фамилијаран са својом публиком испао је и ви- ше него фер према новина- рима, што је у данашње време права реткост.





својим „Она не жели” који очигледно у граду или на Арсеналу имају сасвим солидну базу фанова. Софистицирано, префињено, за познаваоце... са веселом дувачком секцијом, трубом, тромбоном и поврх – хармоничицом. (Ничим изазвани селфи са „Ничим изазваним” – који похвалише публику да нису били на концерту где је боље знала све њихове текстове).

Од пратећих програма Арсенала издвајамо оне ликовно визуелне, пре свега изложбу фотографија „Играј 1, 2, 3, 4” београдске уметничке фотографије Ружице Миловановић или у „Експлозиву” (селфи са изложбом) а како сазнајемо уметница сем излагачких гаји и неке емотивне везе са КГ-ом. Дирљиво. Кул. Романтично к'о у некој Цибонијевој песми.

На Еру (види антрејле) само кува, „откидај” рок рифови и стандарди, а овације из публике највише излазак Влатка на велику бину.

■ Краљ гитаре и мештар емоције

Влатко одмах „изу” соло, тек да покаже старим обожаваоцима или и млађим арсеналцијама ко је краљ гитаре и просуше се звуци за душу који толико недостају на данашњим музичким сценама, али и нашим животима. Влатко само „везе” и „тке”: „Македонско девојче”, „Јовано, Јованке”, па музику из филма „Циганска магија”, па ред старих хитова „Калабалак” и „Мамурни људи”. Публику у трансу почести са насловном нумером са свог новог албума „Сеир” и настави на радост присутних да на гитари сеира баш онако са гуштом.

Маса тек пристиже и ово вече на Арсеналу прети да постане најпосећеније од његовог оснивања. Па селфи са Влатком и селфи са гитарским солом и „Као какао”. Влатко

на захтев публике одсвира и бис и са бине се разлегоше добро позната звуци из детињства „Карај ме мајко, карај ме”. (Селфи са „Карај ме.”)

У првим редовима наста смена Влаткових и Цибонијевих фанова, а Цибони „отвори” наступ са „Чиним праву ствар” и „У љубав вјере немам” (селфи са Цибонијем - више пута) и настави да куражи своје обожаватељке и фанице, којима и онако то није било неопходно јер су у трансу као некада на наступима „Битлса”.

- Велика част ми је што наступам у вашем граду, изјави Цибони, који од Арсенала није одустао упркос недавно прележању упали плућа, а његова верна публика, са којом је прилично фамилијаран (види антрејле) узврати му аплаузима и овацијама. Пуно емоција, пуно љубави, а Цибони представи и своју сарадницу из Лондона, певачицу Стефани, са којом је сарађива на албуму „Толеранца”. И тако: „унце”, „фобре”, „либре” - два сата квалитетне музичке „вибре”. Чека си и Влатко са којим је Цибони често музички сарађивао. И би Влатко, онако, негде у пола „Либра” и својим музичирањем оплемени и „Дивљи цврт”. Па „Темпера”, „Анђео у теби”, „Мирају”, „Ово ми је школа” и остали хитови без празног хода до „Посољеног зрака и разливене тинте” и поновљене „Чиним праву ствар”. Обожаваоци и поштоваоци у трансу, а што неко од извештача са фестивала исте ноћи и написа, „Влатко и Цибони одували су Арсенал”. Буквално.

На малој сцени култни „Мортал комбат” и „Сопот” уступише места још култнијем „Артеист репу” који и данас успјешно „цепа” неуништиву „Вартбург лимузину” и то на добро познатој релацији „Од Крагујевца до Килимџара”. Моћно, они су за нас „Западна Европа”.

ПРОМОЦИЈА „ВАЗДУШНИХ ГИТАРА У КРАГУЈЕВЦУ

Уз пуно пива и доброг зеза до три „ибенеза”

Баш на овогодишњем Арсенал фесту своју свесрпску промоцију (кажу неки да је пре неколико година нешто слично покушано у београдском КСТ-у, али ми то не разумамо) имају је и у свету све популарнији начин забаве – свирање „ваздушне” гитаре. Штанд и бина „Јелен ер гитар” (на месту где је раније била „Сајлент бина”) сваке фестивалске вечери од 21 сат до један после поноћи били су место окупљања и добре забаве. Пошто, није се знало ко се боље проводио – учесници који су се огледали и надметали у „ваздушасто гитарским” дуелима и наступима или публика која се неочекивано добро и бројно „примила” за овакву врсту забаве, први пут уприличену код нас.

За модерирање дешавања на бини и харизматично представљање учесника био је задужен Прљави инспектор Блажа, а за три вечери на „Јелен ер” арсеналској публици представило се преко 70 виртуелних виртуоза гитаре. Као на траци су се смењивала бројне верзије „Дима на води” и „Парпла”, „Сабатогор” неумрлог „Параноида”, „Вајт снејка”, „Металика”, „Ганси”, „Нирвана”, „Били Ајдол”, „Јуроп”, „Скорпионси”, „Кис”...

Организатор се баш показао (и доказао) уприличивши изузетно вредне награде јер су победници све три вечери (проглашавани су на основу одлука жирија, али и „букометра”) добили по гитару и то светске марке „ибенез”. За историју ће остати забележено да је први о-



МАСА ЗА „ИБЕНЕЗ” ТАЛАСА – БОРИС АРСЕНИЈЕВИЋ ОСВОЈИО НАГРАДУ УЗ ПОМОЋ ОЗИЈА ОЗБОРНА

свјај „ибенез” ер гитариста Срђан Стевановић из Пожеге, друге вечери његов презимењак Урош, а завршне треће фестивалске ноћи победио је Крагујевчанин Борис Арсенијевић са својим непоновљивим „ваздушним” извођењем „Лудог воза” Озија Озборна.

Свим учесницима на располагању су били и одевни рок реквизити – кожне јакне, прслуци, мајице, перике... (најчешће коришћене у имитацији Слеша из „Ганса”), а право учешћа и јединствену шансу за рок доживљајем имали су сви пунолетни посетиоци Арсенал феста који су купили једно „јелен” пиво уз које су добили купон за такмичење.

Настави да ер гитар тренираш – иде наредни Арсенал фест.



ШТО ЈЕ ФЕСТИВАЛ БЕЗ „БРКОВА” – ШЕМСО И ЕКИПА ЗАВАРЉАЈУ ОД ЦЕЉА ДО ШТИПА



БЕЗ СТАРЦА НЕМА ЗАВРШНОГ УДАРЦА – ДОКТОР МАРИНКО И „БЛЕСОВИ” ЗА КРАЈ НА МЕЈН СТЕЈЦУ

тиши „Да је љубав или пиво”, ајвар, кечап, Гроцка, Чава (јесте, она наша) и „Дођи мала да ти га забиберим као Цастин Бибер”. Надахнуто, романтично, инспиративно...

Гарден живи својим променљивим животом – час је препун (нема где ни трзалица, и то она, беф да падне), а час је празњикав. То се бојами неће десити за време наступа Марчела и „Исказа” – очигледно фаворита овдашње публике.

На главној сцени завршници и гласуру ударају „Гоблини” и „Бјесови”, стари познаници крагујевачке публике још од давних „Шрафова” пре две деценије, а Голуб и екипа као и доктор Маринко са свитом праше, не као у најбољим данима, него моћно као и увек.

Овогодишњи Арсенал на Гардену затвара Мики (умало га је и отворио са „ЧБС-ом”) са матичним „Сикс пеком”. Што би рекли стручњаци – класика алтернативе. Селфи са сикс пеком. Моша. Шипак. Јер ко на крају трећег дана има репа за кетпа вопија е, тај је прави Арсенал хиџија.



УВЕК РАДО ВИЋЕНИ НА ФЕСТИВАЛУ – „ДУБИОЗА” И „ГОБЛИНИ” ВИШЕСТРУКИ УЧЕСНИЦИ АРСЕНАЛА



ДРАГАН АНТИЋ, ректор Универзитета у Нишу, о функционеру СПС-а Новици Тончеву:

- Он не може бити доктор наука док не одбрани докторски рад. До тада је као доктор за рокенрол, као Милић Вукашиновић.



СЕКА АЛЕКСИЋ, фолк певашица:

- Никако угодити људима. Кад имате вишак килограма, онда сте дебели, када линију доведете у ред, онда сте мушки.



ГАГИ ЂОГАНИ, музичар:

- Финансијска је криза и не могу много да бирам. Брат Ђоле ми је нашао посао, бићу конобар.



ВОЈА БРАЈОВИЋ, глумац:

- Глумац који ради и који се жали да ради, уствари се хвали, а најтеже је за глумца када не ради.



Горан Миленковић



БОРА ЂОРЂЕВИЋ, музичар, о одмору на Малдивима:

- Био сам тамо с младом вереницом и заиста смо уживали. Себи сам рекао да нисам још за бацање.



НИКОЛА СЕЛАКОВИЋ, министар правде:

- Политички контекст тумачења Устава у овом тренутку је изузетно важан, јер је Србија принуђена да води политику егзистенцијалне дијалектике.

ЈЕЛЕНА КАРЛЕУША, певачица:

- Уживам у похвалама страних модних критичара.



МИЛИЦА ПАВЛОВИЋ, млада звезда "Гранда":

- Немам дечка. Не постоји интересовање од стране јачег пола, или данашњи мушкарци не знају да ми докажу да сам пожељна.



Карикатура Горан МИЛЕНКОВИЋ

ВИЏОТЕКА

Календар

Каке жена мужу:

- Ех, шта бих да да си календар!
- Зашто, да ме гледаш сваког дана?
- Ма, не, него да те мењам сваке године.



Шешир

Пита жена мужа:

- Драги, како ти се допада мој нови шешир?
- Диван је, заклања ти цело лице.

Захтев

Задржао се Земунац у ве-цеу, отац му куца на врата и пита га:

- Сине, за колико завршаваш?
- За петсто евра, ћале!

Фата

Отишао Mujo на рад у Немачку, а Xaso и Suelo навале на његову Фату. Она се, коначно, одброволи и да им обојици. По обављеном послу разговарају њих двојица:

- Вала, да ти кажем, моја Сујада је много болја, каже Хусо.
- Да знаш да јесте, потврди Сујело.

Деца

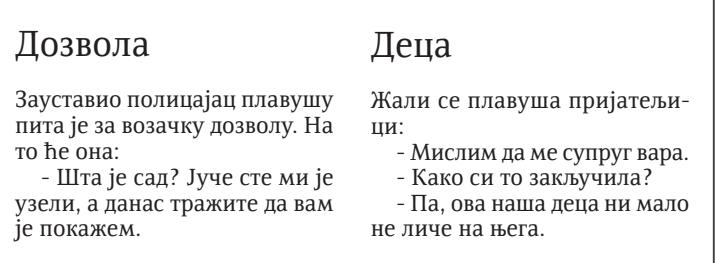
Жали се плавуша пријатељици:

- Мислим да ме супруг вара.
- Како си то закључила?
- Па, ова наша деца ни мало не личе на њега.

Дозвола

Зауставио полицајац плавушу пита је за возачку дозволу. На то ће она:

- Шта је сад? Јуче сте ми је узели, а данас тражите да вам је покажем.



Члан

Члан



РЕПУБЛИКА СРБИЈА
ГРАД КРАГУЈЕВАЦ
Градска управа за послове локалне самоуправе и опште управе
Секретаријат за грађевинарство, урбанизам и заштиту животне средине
Служба за заштиту животне средине

ОБАВЕШТЕЊЕ

О ПОСТУПКУ ОДЛУЧИВАЊА О ПОТРЕБИ ПРОЦЕНЕ УТИЦАЈА НА ЖИВОТНУ СРЕДИНУ

Градска управа за послове локалне самоуправе и опште управе, Секретаријат за грађевинарство, урбанизам и заштиту животне средине, Служба за заштиту животне средине, обавештава јавност да је на захтев носиоца пројекта "Теленор" д.о.о. из Београда, донето Решење број: III-5-501-24/14 и спроведен поступак одлучивања о потреби израде студије о процени утицаја затеченог стања на животну средину Проекта – базна станица мобилне телефоније на локацији "Крагујевац 11" у улици Ивана Цанкара бр. 2, на кп.бр 7992/2, КО Крагујевац 1, на територији Града Крагујевца.

У спроведеном поступку донето је Решење да за предметни објекат није потребна израда студије о процени утицаја затеченог стања на животну средину, будући да се за планиране карактеристике пројекта, уз примену важећих техничких норматива и стандарда прописаних за изградњу, коришћење и одржавање ове врсте објекта, као и одговарајућих мера заштите које су утврђене наведеним решењем, односно услова које су утврдили други овлашћени органи и организације, не очекују значајни негативни утицаји на чиниоце животне средине у току извођења и коришћења пројекта.

Донето решење заснива се на анализи захтева носиоца пројекта и података о локацији, карактеристикама и могућим утицајима пројекта на животну средину, при чему су узети у обзир прописани критеријуми за пројекте наведене у Листи II Уредбе о утврђивању Листе пројекта за које је обавезна процена утицаја и Листе пројекта за које се може захтевати процена утицаја на животну средину („Службени гласник РС“, број 114/08), Стручна оцена оптерећења животне средине (затечно стање) у локалној зони базне станице мобилне телефоније "Крагујевац 11" - израђена од стране овлашћеног правног лица лабораторије "Н–лине" из Београда и Извештај о испитивању електромагнетног зрачења израђен од стране овлашћеног правног лица Лабораторије за испитивање радиоактивности узорака и дозе јонизујућег и нејонизујућег зрачења, Природно-математичког факултета, Департмана за физику, Универзитета у Новом Саду,

Представници заинтересоване јавности могу изјавити жалбу на донето решење у року од 15 дана од дана објављивања овог обавештења. Жалба се изјављује Министарству пољопривреде и заштите животне средине, а подноси се преко првостепеног органа.

Обавештење се објављује на основу чл. 10. став 7. и чл. 29. Закона о процени утицаја на животну средину («Службени гласник Републике Србије», бр.135/04, 36/2009)



РЕПУБЛИКА СРБИЈА
ГРАД КРАГУЈЕВАЦ
Градска управа за послове локалне самоуправе и опште управе
Секретаријат за грађевинарство, урбанизам и заштиту животне средине
Служба за заштиту животне средине

ОБАВЕШТЕЊЕ

О ПОСТУПКУ ОДЛУЧИВАЊА О ПОТРЕБИ ПРОЦЕНЕ УТИЦАЈА НА ЖИВОТНУ СРЕДИНУ

Градска управа за послове локалне самоуправе и опште управе, Секретаријат за грађевинарство, урбанизам и заштиту животне средине, Служба за заштиту животне средине, обавештава јавност да је на захтев носиоца пројекта "Орион телеком" д.о.о. из Београда, донето Решење број: III-05-501-249/14 и спроведен поступак одлучивања о потреби израде студије о процени утицаја на животну средину Пројекта – базна станица за бежичну фиксну телефонију "Крагујевац стадион"-КГ 004, на постојећем антенском стубу у улици Ивана Цанкара бр. 2, на кп.бр. 7992/2 КО Крагујевац 1, на територији града Крагујевца.

У спроведеном поступку донето је Решење да за предметни објекат није потребна израда студије о процени утицаја на животну средину, будући да се за планиране карактеристике пројекта, уз примену важећих техничких норматива и стандарда прописаних за изградњу, коришћење и одржавање ове врсте објекта, као и одговарајућих мера заштите које су утврђене наведеним решењем, односно услова које су утврдили други овлашћени органи и организације, не очекују значајни негативни утицаји на чиниоце животне средине у току извођења и коришћења пројекта.

Донето решење заснива се на анализи захтева носиоца пројекта и података о локацији, карактеристикама и могућим утицајима пројекта на животну средину, при чему су узети у обзир прописани критеријуми за пројекте наведене у Листи II Уредбе о утврђивању Листе пројекта за које је обавезна процена утицаја и Листе пројекта за које се може захтевати процена утицаја на животну средину („Службени гласник РС“, број 114/08), Стручна оцена оптерећења животне средине у локалној зони базне станице за фиксни бежични приступ, "Крагујевац стадион"-КГ 004, Крагујевац, односно прорачун нивоа електромагнетне емисије, као и Извештај о испитивању нејонизујућег електромагнетног зрачења у локалној зони базне станице, које је израдила лабораторија Консинг из Београда, која је овлашћена за послове систематског испитивања мерења и прорачуна нивоа зрачења извора нејонизујућих зрачења од посебног интереса у животној средини.

Представници заинтересоване јавности могу изјавити жалбу на донето решење у року од 15 дана од дана објављивања овог обавештења. Жалба се изјављује Министарству пољопривреде и заштите животне средине, а подноси се преко првостепеног органа.

Обавештење се објављује на основу чл. 10. став 7. и чл. 29. Закона о процени утицаја на животну средину («Службени гласник Републике Србије», бр.135/04, 36/2009)

У складу са Закључком Основног суда у Крагујевцу бр. I 2545/13 од 18.06.2014. године, Eurobank a.d Beograd, Vuka Karadžića 10

ИНФОРМИШЕЈАНОСТ О ПРОДАЈИ НЕПОКРЕТНОСТИ У СУДСКОМ ПОСТУПКУ

Zgrada za sport i fizičku kulturu-hala, broj zgrade 1, broj etaza Pr1, površine 456,30 m2, sagradjena na kat.parc.br.10828, ulica Lepenički bulevar, upisana u LN br.20289 KO Kragujevac 4.

Prvo javno nadmetanje zakazano je za 08.07.2014. god. sa početkom u 12,00h u zgradi Komande Korpusa u Kragujevcu, ulica Kneza Mihaila br. 2, sudnica br. 19.

Procenjena tržišna vrednost ove nepokretnosti iznosi **54.849.599,48 dinara**, a na prvom javnom nadmetanju, početna prodajna cena iznosi 60% od utvrđene tržišne vrednosti, što predstavlja iznos od **32.909.759,69 dinara**.

Zainteresovani kupci su dužni da 5 dana pre početka usmenog javnog nadmetanja, pred sudom polože **10%** od procenjene tržišne vrednosti predmetne nekretnina na račun sudske depozita br. 840-275802-35 sa pozivom na broj predmeta I 2545/13.

Zainteresovana lica se za sve dodatne informacije mogu javiti predstavniku poverioca, ERB Property Services doo, na telefone +381 11 206-5894, +381 64 8853-972, ili na e-mail adresu: milena.beslac@erbpropertyservices.rs

Мали огласи

ПРОДАЈЕМ ручну пресу за саће, величине 45 са 27 цент. и центрифугу за три рама. Тел: 561-676, Опорница (Мајинић).

МАТЕМАТИКА, механика, физика (сви узрасти). Поправни август. Студенти (септембар октобар). Тел: 034-360-202, 063-77-11-002, Арсић. E-mail:harsich@gmail.com

ТРАЖИ се жена педесетих година ради пружања помоћи старијим особама. Плата по договору. Тел: 561-676, Урошевић, Опорница (Мајинић).

ОГЛАШАВАМ НЕВАЖЕЋОМ годишњу аутобуску карту број: 080169, на име Милорад Мијаиловић.

ОГЛАШАВАМ НЕВАЖЕЋОМ годишњу аутобуску карту број: 080947, на име Петковић Миланка.

ОГЛАШАВАМ НЕВАЖЕЋОМ годишњу аутобуску карту број: 080921, на име Петровић Ђорђа.

ОГЛАШАВАМ НЕВАЖЕЋОМ годишњу аутобуску карту, на име Јовановић Стаменка.

ОГЛАШАВАМ НЕВАЖЕЋОМ годишњу аутобуску карту, на име Рајковић Миливоје.

ОГЛАШАВАМ НЕВАЖЕЋОМ годишњу аутобуску карту, на име Станка Ђукића.

Дана 6. јула 2014. године навршава се пола године туге и молитви за нашом премилом и заувек вољеном



Мирољавом Живорада Ракић

11.5.1945. - 6.1.2014.

Помен ће се одржати на Варошком гробљу у Крагујевцу, 5. јула, у 12 сати.

Породице Арсић и Ракић

НЕДЕЉНЕ НОВИНЕ
~~КРАГУЈЕВАЧКЕ~~

МАРКЕТИНГ

ТЕЛЕФОНИ:

034/333-111

034/333-116



marketing@kragujevacke.rs

У складу са Закључком Основног суда у Крагујевцу бр. I 5108/13 од 18.06.2014. године, Eurobank a.d Beograd, Vuka Karadžića 10

ИНФОРМИШЕЈАНОСТ О ПРОДАЈИ НЕПОКРЕТНОСТИ У СУДСКОМ ПОСТУПКУ

Porodična stambena zgrada, br. 1, bruto površina 125m2, spratnosti P+1, pomoćna zgrada br. 2, upisane površine 78m2 sa zemljištem pod zgradom, zemljište uz zgradu površine 0,05,00ha, i njiva треће klase površine 0,48,78ha, sve na kat. parceli broj 1483/1, a sve upisano u list nepokretnosti broj 396 KO Lipnica.

Prvo javno nadmetanje zakazano je за 11.07.2014. god. sa početkom u 13,00h u zgradi Komande Korpusa, ulica Kneza Mihaila broj 2 sudnica br. 18.

Procenjena tržišna vrednost ove nepokretnosti iznosi **6.246.717,60 dinara**, a na prvom javnom nadmetanju, početna prodajna cena iznosi 60% od utvrđene tržišne vrednosti, što predstavlja iznos od **3.748.030,56 dinara**.

Zainteresovani kupci su dužni da 5 dana pre početka usmenog javnog nadmetanja, pred sudom polože **10%** od procenjene tržišne vrednosti predmetne nekretnina na račun sudske depozita br. 840-275802-35 sa pozivom na broj I 5108/13.

Zainteresovana lica se za sve dodatne informacije mogu javiti predstavniku poverioca, ERB Property Services doo, na telefone +381 11 206-5894, +381 64 8853-972, ili na e-mail adresu: milena.beslac@erbpropertyservices.rs

СЕЋАЊЕ



Милић Милијана

2005 - 2014.

Дани пролазе, али ниједан без сећања и туге за тобом. Ни време које је прошло није умањило тугу, празнину и бол. Твоје постојање је било моја снага и топлина. Твоје име је мој понос, твоја смрт моја доживотна рана. Била си дивна мајка, супруга и бака, наш ослонац и уточиште, сигурност и топлина.

Син Милош, ћерка Мила
са породицом

СЕЋАЊЕ



Милијана Милић

2005 - 2014.

Пролазе године, али никада неће проћи велика бол и патња од када смо остали без тебе, твоје пажње и љубави. Много је лепих успомена да те памтимо и да те никада не заборавимо.

Супруг Милован



Милован Симовић Мицко

Једини брате, пролази време, али сваког дана мозга прва мисао си Ти.
... а тебе нема, нема, и нема те више...

Твоја сестра Винка
са фамилијом



Тамара Јанковић

25.3.1975 - 7.7.2014.

Ташки, вољена моја, молим се да моја бескрајна љубав допире до тебе у сваком тренутку, ма где била.

Бићеш увек моја најлепша Девојчица.

Твоја тетка Љиљана С.

1.7. 2012 - 1.7.2014.



Јован Стевановић

Време пролази, а туга, сећање на тебе, остају.

Твоја сестра Вера
са породицом

Дана 5. јула 2014. године навршава се пет година од смрти нашег



Петра Китановића

дипл. инж. металургије

Све нам више недостајеш. Твој осмех, твоја реч, твоје ћутање.

Временом, све си нам ближи.

Твоји:
Вида и Боба са породицом

Дана 26. јуна 2014. године изненада нас је напустила моя сестра



Оливера Јовановић

рођена Јекић
1936 - 2014.

С љубављу и поштовањем чуваћемо успомену на њу.

Сестра Олга Ерић
са породицом

СКАНДИНАВКА



238	РАДИТИ, ЧИНИТИ	СТАЊЕ ДУБОКЕ НЕСВЕСТИ	ПРИРОДНИ РЕЗЕРВАТ У СРЕМУ (СА СЛИКЕ)	ВРСТА ВЕШТАЧКЕ ВУНЕ	ИСТА СЛОВА	"ОВИМ"	МАЛЕ САКСИЈЕ	ВРСТА ЗИДНИХ ДЕКОРАТИВНИХ ОВЛОГА
ЧИЊЕНИЦА ОД КОЈЕ ЗАВИСИ НЕКА РАДЊА								
ИМЕ РЕДИТЕЉА СКЕРЛИЋА					"АДАКТА" ДОНОСИТИ ПИЛИЋЕ НА СВЕТ			
ЗАВРШНА РЕЦ МОЛИТВЕ, АМИН				"ПОЉОПР. КОМУНАЛ ПРЕДУЗЕЋЕ" ДАЉИНО- МЕР (ГРЧ.)				
ИЗЛАЗИТИ ИЗ НЕЗГОДНЕ СИТАЦИЈЕ								
14. СЛОВО АЗБУКЕ		ОКАМЕЊЕ- НА МОРСКА ЗВЕЗДА СТАНОВНИ- ЦА ЛОЗНИЦЕ						
ХИДРО- КСИДИ АЛКАЛИХ МЕТАЛА								
ВРСТА ПРО- СТОРИЈА У УГОСТИ- ТЕЉСКИМ ОБЈЕКТИМА							МАЛА АНТЕНА	
"ИНСТИТУТ ЗА ЗАШТИТУ БИЉА"				МИЛИЦА ОДМИЛА ПОЛЕДИНАЦ ИНДИВИДУА				
ИДУЋЕ ЈЕСЕНИ НЕЗДРАВО СТАЊЕ ОРГАНИЗМА								
ЛАБОРАТО- РИЈСКЕ ЦЕВЧИЦЕ					"ТОНА" ИМЕ ГЛУМЦА ГУТОВИЋА			
МОРСКА РИБА, КОМАРЧА				"МЕГА- ЕЛЕКТРОН" РАНИЈИ БРАЗИЛСКИ ФУДБАЛЕР				
СИМБОЛ ЛАНТАНА		ИМЕ ПИСЦА ШОА "АУСТРИЈА, АКАДЕМИЈА НАУКА"						
БИВША ТЕНИСЕРКА ЖАСТИН				РАСТАВНИ ВЕЗНИК АЛ ПАБИНО (ИНЦ.)				
МАЛИ ИНСЕКТ КОЈИ СКАЧЕ								
ЗБРКА, НЕРЕД								

РЕШЕЊА ИЗ ПРОШЛОГ БРОЈА

СКАНДИНАВКА: седамсто, отуд, луд, решавања, трамин, л, и, надети, ролне, рс, акатолик, нај, фела, робиње, нивелири, ани, нип, сићани, е, лс, зазор, откидати, ватромет.

ОСМОСМЕРКА: препелица.

МОЗАИЧКА УКРШТЕНИЦА: напамет, агонија, дарам, п, очух, ои, м, бомбо, ем, роик, селенга, тратор, аит, пал, клипови, столац, стилити, арсо, ит, диени, а, ип, изет, с, кјото, титулар, аромати.

НИЗОВИ: БРОЈ 445 (правило: $1 \times 1 + 1 = 2$, $2 \times 2 + 2 = 6$, $6 \times 3 + 3 = 21$, $21 \times 4 + 4 = 88$, $88 \times 5 + 5 = 445$).

СУДОКУ: а) 672-395-841, 349-168-572, 851-724-639, 187-543-926, 265-917-384, 934-286-157, 518-479-263, 426-831-795, 793-652-418. б) 512-846-937, 974-315-682, 836-927-415, 321-594-768, 795-682-341, 648-731-529, 253-169-874, 487-253-196, 169-478-253.

ОСМОСМЕРКА

У лицу осмосмерке пронађите речи из доњег пописа. Неискоришћена слова, читана редом одозго на доле, даће име и презиме наше певачице са слике.

М	С	Ж	П	О	С	В	Е	Т	А	П	И	С	Д	Д	Г
В	Е	В	Е	Р	И	Ц	А	Р	Р	С	П	Д	Е	О	Р
Т	Р	А	Н	С	Ф	Е	Р	И	Х	О	А	Е	П	Т	А
С	Е	Ф	И	К	Т	К	Д	Р	М	А	Ц	Т	Р	А	В
А	Т	Р	Ц	Р	И	И	А	Е	И	И	И	Е	Е	Ц	И
Р	Н	О	И	Ј	К	Н	И	М	Р	А	Л	Р	С	И	Р
И	И	Д	М	А	А	И	Д	А	Л	В	А	Ц	И	Ј	А
Р	Ш	И	У	Г	Ц	Д	Т	О	Г	Е	З	Е	В	А	К
П	П	Т	Р	А	К	И	Ј	А	В	О	И	Н	Н	Д	Н
А	О	А	Д	А	Ж	Н	А	Р	О	Д	Н	Т	О	З	А
Р	Ф	Л	У	А	Ч	Р	А	С	И	М	Е	О	С	И	П
Б	А	Е	И	Л	Т	А	М	Б	А	Л	О	Р	Т	С	А
М	К	Д	Р	У	И	Е	Н	К	А	Т	Р	А	П	С	Ј
А	И	А	Е	Р	Р	Н	Љ	И	А						
Х	Р	Т	И	А	А	Е	А	Е	Н						
Л	Б	И	Ц	Р	Т	Н	Т	А	А						
А	У	Ц	Е	И	И	К	П	А							
Ф	Р	З	Н	Т	О	Л	О	В							
И	А	А	Р	Е	А	Л	К	А							
К	Р	А	К	Т	Е	Б	И	Ц							
Б	М	Ђ	А	З	О	К	С	И							



- | | | |
|--------------|------------|-----------|
| АЛВАЦИЈА | ИНТЕРЕС | ПРИРАСТ |
| АЛХАМБРА | ИРАЧАНИН | РАРИТЕТ |
| АНАГРАФ | ИСХРАНА | РЕАЛКА |
| АСТРОЛАБ | ЈАПАНКА | РУБРИКА |
| АТЕЉЕ | КИНИДИН | РУМИЦИН |
| АФРОДИТА | МАРТИНА | СПАРТАК |
| БРАНИТЕЉКА | НАПЛАТА | СПОМЕНИЦА |
| ВЕВЕРИЦА | НАРЕЗАК | СТОНОГА |
| ВИСКОЗА | НИЗАЛИЦА | ТРАКИЈА |
| ГРАВИРА | ОКТАЕДАР | ТРАНСФЕР |
| ДЕПРЕСИВНОСТ | ОРАНЖАДА | ТРИРЕМА |
| ДЕТЕРЦЕНТ | ОСМЕРАЦ | ФОНТАНА |
| ДОТАЦИЈА | ПАУЛИНА | ЦИБЕТКА |
| ЕМИСАР | ПОЛИУРЕТАН | ЦИТАДЕЛА |
| ЖЕСТИНА | ПОСВЕТА | |
| ЖИТАРИЦЕ | ПРЕДВОДНИК | |
| ИЗДАЈИЦА | ПРИДИКА | |

СУДОКУ

НИВО ТЕЖИНЕ: ●●●○

	6	2			4	
		4				
8		9			5	
2		1			9	
3	4	8				
9			6	8		
		7		5		
		5	3	6		
				7	2	

НИВО ТЕЖИНЕ ●●●●

		9	8		7	2
2	8		3			9
		1				3
4	8				3	
	6	2	4			
	2	1			8	
5		6				
6				5	2	
7				6	9	

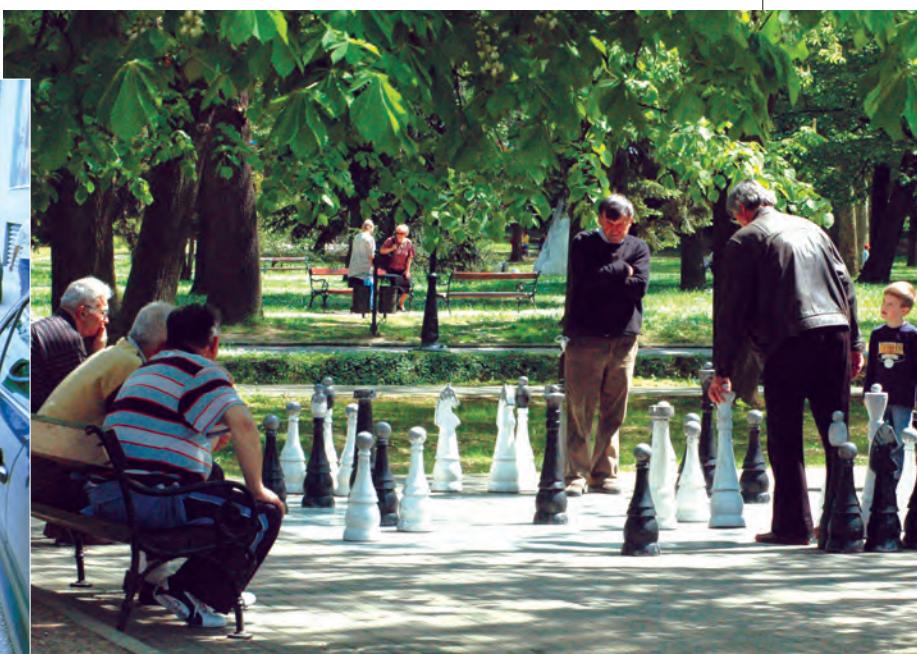
Разонода

Милош Јигњатовић
ЗУМ

Цвеће улепша и највеће руине



Само да стигне до низбрдице...



Шах за пензионере - рекреативан, јер укључује и шетњу

Јавне чесме лети добро доју за освежење



Сналажљиви возачи увек нађу место где се паркирање не наплаћује



ТЕЛЕВИЗИЈА КРАГУЈЕВАЦ

ТВ ПРОГРАМ
од 3. до 9. јулаЧетвртак
3. јул

СТАЊЕ СТВАРИ

- 20.00 Ставе ствари
07.00 Јутарњи програм
08.30 Цртани филм р.
09.00 Вести
09.05 Музички програм
10.00 Серија р. □
11.00 Серија р. □
12.00 Вести
12.05 Кухињица
12.35 Кухињица у цвећу р.
13.00 Музички програм
14.00 Комунални сервис р.
15.00 Цртани филм р.
15.30 Вино и виноградарство р.
16.00 Вести
16.05 Излог страсти р. □
16.35 Меридијанима р.
17.00 Мозаик
18.00 Серија □
18.50 Хит дана
19.00 Хроника 1
19.30 Цртани филм
20.00 Ставе ствари
21.00 Излог страсти □
21.30 Меридијанима
22.00 Хроника 2
22.30 Серија □
23.30 Megafon Music
00.00 Вести
00.05 Хит дана

наставак програма ТВ Крагујевац

Петак
4. јул

ЗДРАВИЙ ЖИВОТ

- 20.00 Здравији живот
07.00 Јутарњи програм
08.30 Цртани филм р.
09.00 Вести
09.05 Музички програм
10.00 Серија р. □
11.00 Серија р. □
12.00 Вести
12.05 Кухињица
12.35 АБС шоу р.
13.05 Музички програм
14.00 Ставе ствари р.
15.00 Цртани филм
15.30 Атлас р.
16.00 Вести
16.05 Серија р. □
17.00 Моја Шумадија
18.00 Серија □
18.45 Хит дана
19.00 Хроника 1
19.30 Цртани филм
20.00 Здравији живот
21.00 Излог страсти □
21.30 Меридијанима
22.00 Хроника 2
22.30 Серија □
23.30 Megafon Music
00.00 Вести
00.35 Хит дана

наставак програма ТВ Крагујевац

Субота
5. јул

ХРОНИКА

- 22.00 Хроника 2
09.00 Вести
09.05 Цртани филм
10.00 Megafon Music
11.00 Путујуће приче р.
12.00 Вести
12.05 Шумадијски праг р.
13.00 Кухињица у цвећу
13.30 Fashion files
14.00 Shopping avantura
15.00 Документарни програм
16.00 Вести
16.05 KIDS
18.00 Здравији живот р.
19.00 Хроника 1
19.30 Цртани филм
20.00 Лек из природе р.
20.30 Илузиониста
21.00 Концерт
22.00 Хроника 2
22.30 АБС шоу
23.00 Соларис
00.00 Вести
01.15 Хит дана
19.00 Хроника 1
19.30 Цртани филм
20.00 Илузиониста
21.00 Концерт
22.00 Хроника 2
22.30 Култура
23.00 Спасен љубављу 1.
00.00 Вести
01.00 Хит дана
19.00 Хроника 1
19.30 Цртани филм
20.00 Мост Београд-Пришина
21.00 Излог страсти □
21.30 Меридијанима
22.00 Хроника 2
22.30 Култура
23.00 Спасен љубављу 2.
00.00 Вести
00.05 Хит дана
19.00 Хроника 1
19.30 Цртани филм
20.00 Мост Београд-Пришина
21.00 Излог страсти □
21.30 Меридијанима
22.00 Хроника 2
22.30 Нокаут
00.00 Вести
00.05 Хит дана
19.00 Хроника 1
19.30 Цртани филм
20.00 Здравље је лек
20.30 Суграђани
21.00 Излог страсти □
21.30 Меридијанима
22.00 Хроника 2
22.30 Документарни програм
00.00 Вести
00.35 Хит дана
19.00 Хроника 1
19.30 Цртани филм
20.00 Комунални сервис
21.00 Излог страсти □
21.30 Меридијанима
22.00 Хроника 2
22.30 Серија □
23.00 Вино и виноградарство
00.00 Вести
00.05 Хит дана

наставак програма ТВ Крагујевац

Недеља
6. јул

хроника-коол тур-ра

- 22.30 Култура
09.00 Вести
09.05 Цртани филм
09.35 Све о животињама р.
10.00 Документарни програм
11.00 Кухињица у цвећу
11.30 Лек из природе р.
12.00 Вести
12.05 Шумадијски праг
13.00 Агродневник
13.30 Кухињица у цвећу
14.00 Документарни програм
15.00 Спортска галаксија
16.00 Вести
16.05 KIDS
18.00 Здравији живот
19.00 Хроника 1
19.30 Цртани филм
20.00 Лек из природе
20.30 Илузиониста
21.00 Концерт
22.00 Хроника 2
22.30 АБС шоу
23.00 Соларис
00.00 Вести
01.15 Хит дана
19.00 Хроника 1
19.30 Цртани филм
20.00 Све о животињама
21.00 Концерт
22.00 Хроника 2
22.30 Култура
23.00 Спасен љубављу 1.
00.00 Вести
01.00 Хит дана
19.00 Хроника 1
19.30 Цртани филм
20.00 Мост Београд-Пришина
21.00 Излог страсти □
21.30 Меридијанима
22.00 Хроника 2
22.30 Култура
23.00 Спасен љубављу 2.
00.00 Вести
00.05 Хит дана
19.00 Хроника 1
19.30 Цртани филм
20.00 Мост Београд-Пришина
21.00 Излог страсти □
21.30 Меридијанима
22.00 Хроника 2
22.30 Нокаут
00.00 Вести
00.05 Хит дана
19.00 Хроника 1
19.30 Цртани филм
20.00 Здравље је лек
20.30 Суграђани
21.00 Излог страсти □
21.30 Меридијанима
22.00 Хроника 2
22.30 Документарни програм
00.00 Вести
00.35 Хит дана
19.00 Хроника 1
19.30 Цртани филм
20.00 Комунални сервис
21.00 Излог страсти □
21.30 Меридијанима
22.00 Хроника 2
22.30 Серија □
23.00 Вино и виноградарство
00.00 Вести
00.05 Хит дана

наставак програма ТВ Крагујевац

Понедељак
7. јул

јутарњи програм

- 07.00 Јутарњи програм
07.00 Јутарњи програм
08.30 Цртани филм
09.00 Вести
09.05 Музички програм р.
10.00 Серија р. □
11.00 Серија р. □
12.00 Вести
12.05 Кухињица
12.35 Стаклено звено р.
13.00 Музички програм
14.00 Shopping avantura
15.00 Документарни програм
16.00 Вести
16.05 KIDS
18.00 Здравији живот
19.00 Хроника 1
19.30 Цртани филм
20.00 Стаклено звено
20.30 Илузиониста
21.00 Концерт
22.00 Хроника 2
22.30 АБС шоу
23.00 Соларис
00.00 Вести
01.15 Хит дана
19.00 Хроника 1
19.30 Цртани филм
20.00 Мост Београд-Пришина
21.00 Излог страсти □
21.30 Меридијанима
22.00 Хроника 2
22.30 Нокаут
00.00 Вести
00.05 Хит дана
19.00 Хроника 1
19.30 Цртани филм
20.00 Мост Београд-Пришина
21.00 Излог страсти □
21.30 Меридијанима
22.00 Хроника 2
22.30 Нокаут
00.00 Вести
00.05 Хит дана
19.00 Хроника 1
19.30 Цртани филм
20.00 Здравље је лек
20.30 Суграђани
21.00 Излог страсти □
21.30 Меридијанима
22.00 Хроника 2
22.30 Документарни програм
00.00 Вести
00.35 Хит дана
19.00 Хроника 1
19.30 Цртани филм
20.00 Комунални сервис
21.00 Излог страсти □
21.30 Меридијанима
22.00 Хроника 2
22.30 Серија □
23.00 Вино и виноградарство
00.00 Вести
00.05 Хит дана

наставак програма ТВ Крагујевац

Уторак
8. јул

суграђани

- 20.30 Суграђани
07.00 Јутарњи програм
07.00 Јутарњи програм
08.30 Цртани филм
09.00 Вести
09.05 Музички програм р.
10.00 Серија р. □
11.00 Серија р. □
12.00 Вести
12.05 Кухињица
12.35 Агродневник р.
13.00 Музички програм
14.00 Shopping avantura
15.00 Спортска галаксија
16.00 Вести
16.05 Илог страсти р. □
17.00 Мозаик
18.00 Серија □
18.50 Хит дана
19.00 Хроника 1
19.30 Цртани филм
20.00 Мост Београд-Пришина
21.00 Излог страсти □
21.30 Меридијанима
22.00 Хроника 2
22.30 Нокаут
00.00 Вести
00.05 Хит дана
19.00 Хроника 1
19.30 Цртани филм
20.00 Здравље је лек
20.30 Суграђани
21.00 Излог страсти □
21.30 Меридијанима
22.00 Хроника 2
22.30 Нокаут
00.00 Вести
00.05 Хит дана
19.00 Хроника 1
19.30 Цртани филм
20.00 Комунални сервис
21.00 Излог страсти □
21.30 Меридијанима
22.00 Хроника 2
22.30 Серија □
23.00 Вино и виноградарство
00.00 Вести
00.05 Хит дана

наставак програма ТВ Крагујевац

Среда
9. јул

комунални сервис

- 20.00 Комунални сервис
07.00 Јутарњи програм
08.30 Цртани филм
09.00 Вести
09.05 Музички програм р.
10.00 Серија р. □
11.00 Серија р. □
12.00 Вести
12.05 Кухињица
12.35 Култура р.
13.00 Музички програм
14.00 Здравље је лек р.
15.30 G.E.T. Report
16.00 Вести
16.05 Илог страсти р. □
17.00 Мозаик
18.00 Серија □
18.50 Хит дана
19.00 Хроника 1
19.30 Цртани филм
20.00 Мост Београд-Пришина
21.00 Излог страсти □
21.30 Меридијанима
22.00 Хроника 2
22.30 Нокаут
00.00 Вести
00.05 Хит дана
19.00 Хроника 1
19.30 Цртани филм
20.00 Комунални сервис
21.00 Излог страсти □
21.30 Меридијанима
22.00 Хроника 2
22.30 Серија □
23.00 Вино и виноградарство
00.00 Вести
00.05 Хит дана

наставак програма ТВ Крагујевац

НАМА СЕ НАЈВИШЕ ВЕРУЈЕ

ТРИЈАТЛОН

Две медаље из Панчева

СТАЗА на Тамишу била је у недељу место на коме се одржало државно првенство у акватлону. Клуб екстремних спортива Крагујевац имао је представнике у најмлађим категоријама, који су у свој град донели две медаље.

Душан Павловић је код млађих пионира освојио златно одличје и постао првак Србије, док је Душан Костовић код старијих пионира био други. У истој категорији Вељко Максимовић заузео је пето место.

Следеће окупљање тријатлонаца, за куп у спринг тријатлону, заказано је 12. јула на Палићу.

М. М.

СКОКОВИ У ВОДУ

Пут Марибора и Мојковца

ЛЕТЊУ сезону у екстремним спортивима и ове године обележиће висински скокови. Такмичења почињу за викенд, а неусаглашеност регионалних федерација донело је поклапање термина већ на старту. Тако ће у суботу домаћин скакачима у воду бити Марибор и Мојковац, те су у Клубу екстремних спортива Крагујевац одлучили да „поделе“ екипу и учествују на обе ревије.

Што се Купа Србије тиче, и ове године биће у оптицију три надметања. Прво је 19. јула у Крагујевцу, сутрадан ће се скакачи окupити у Ужицу, а крај је 10. августа у Пријепољу.

М. М.

КОШАРКААКТУЕЛНИ ТРЕНУТАК У КК РАДНИЧКИ

Шта и како даље

КОШАРКАШКА клупска сезона у домаћим оквирима одавно је завршена, и сад свако брине своје бриге, оне најозбиљније, егзистенцијалне. Тако је и Кошаркашки клуб Раднички једва је привео сезону крају, и финансијски и такмичарски, те је у групи тимова којима се са оправдањем намештаје питање из наслова.

После утакмице са Партизаном Мирослав Николић изнео је проблеме са којима се клуб суочава, рекао је да овако више не може, да би уследио нешто дужи тајац. А онда, пре неколико дана са клупског сајта огласио се Иван Грујин, који се придружио мишљењу тренера.

- Наравно да овако више не може. Људи који су били уз нас а нису дали очекивану подршку, намеће питање упућено и граду и држави следеће, треба ли неком уопште клуб из „срца“ Шумадије.

Што скорије треба доћи до сазнава има ли места за нас у Крагујевцу, али не само декларативно. Не рекетирамо државу ако тражимо неку врсту помоћи, али није ред да остане по старом, некоме мајка а некоме маћеха - каже председник Радничког.

У последње време стидљиво се у јавност пушта прича, можда као пробни балон, да се клуб сели из Крагујевца. Разлог су свакако финансије, мада Грујин каже да конкретних понуда и контаката нема.



- На нашу адресу нису стигли бољи услови, а логично је да би смо реаговали на неку добру понуду.

Као коментар и чињеница која се да видети на званичном сајту клуба. У делу који говори о историјату, стоји да је КК Раднички основан 4. априла 1994. године у Вршцу, под именом КК Кондивик.

М. М.

МИХАИЛО У РЕАЛУ

Неће Срби, хоће Шпанци

КРАГУЈЕВЧАНИН Михаило Јовичић, члан клуба ФОКА, потписао је уговор са мадридским Реалом и каријеру ће наставити у шпанском краљевском клубу.

Петнаестогодишњи играч привукао је пажњу јавности одличним играма на пионирском Првенству Србије, на коме је његов клуб неочекивано освојио златну медаљу. На финалном турниру постигао је просечно 25,6 поена, имао 6,8 скокова, те по пет асистенција и две украдене лопте.

М. М.

МЛАДА ЧЛАНИЦА РАДНИЧКОГ

Наумчев на припремама

НАЈБОЉА млада кошаркашица крагујевачког Радничког, петнаестогодишња Невена Наумчев, отпутовала је са кадетском репрезентацијом Србије на петонедељне припреме за првенство Европе, које ће се одржати у периоду од 31. јула до 10. августа, у мађарском Дебрецину.

Српске наде припремају се у Бањи Ковиљачи и Новом Бечеју, а у плану је и одигравање неколико пријатељских утакмица са репрезентацијама Словеније, Грчке и Шведске.

Иначе, репрезентација Србије је у групи са домаћином Европског првенства, те Хрватском и Шпанијом, брањиоцем трофеја.

С. М. С.

ФУТСАЛ

ЕКОНОМАЦ ДОМАЋИН ПРВЕ РУНДЕ ЛИГЕ ШАМПИОНА

Поново Европа у Крагујевцу

И ОВЕ године, по трећи пут заредом, Економац ће бити домаћин једне од шест група главне рунде Лиге шампиона.

Тако су одлучили одговорни у УЕФИ, а "студенти" су, како смо сазнали, са радошћу и одушевљењем дочекали ову вест, истичући да ће се потрудити, као и раније, да све проконке на врхунском нивоу.

Главна рунда најквалитетнијег европског футсалског такмичења на програму је од 30. септембра до 5. октобра, а јучерашњим жребом у "кући фудбала" у Ниону, одређено је још 18 екипа које ће попунити шест група. Домаћини осталих пет су чешки Хрудим, Рига из Летоније, мађарски Беретјоуалу, Кобарид из Словачке и руска Дина.

Прве две екипе из сваке групе квалификоваће се међу 16 најбољих тимова Старог континента (12 из шест група, плус четири екипе које су према резултатима из прошле сезоне обезбедиле директан пласман: Каират, Барселона, Араз и Спортинг), које ће се надметати у оквиру елитне рунде од 18. до 23. новембра.

С. М. С.



БОКСЕРКЕ КЛУБА "КГ", СЕСТРЕ ЈОВАНА И САРА СТОЈАНОВИЋ, А ИЗМЕЂУ СУЗАНА СТЕВАНОВИЋ

ТРЕНР МИЛОЖКО ПИВЉАНИН (доле)

БОКС ПРИПАДА И ДЕВОЈКАМА

Ма какви мушкарци

Пише Милутин Марковић

Један од последњих крагујевачких мушких спортских бастиона, бокс, полако или сигурно се предаје пред офанзивом женског освајања једнакости. На боксерским приредбама, у протеклих пола века, „слабији“ пол био је присутан једино као посматрач, додуше веома активан у навијању. Међутим, сада освајају „слободу“, најпре кроз суђење, а све више и као главни „извођачи“ радова, такмичарски.

Додуше, у региону раније су кренуле девојчице из мањих места, нарочито Трстеника, које зато имају примат. Наше су се поделиле у два овдашња клуба, Раднички и КГ, и почеле да путују са колегама из града у град на такмичења Шумадијске лиге. Мора се рећи да вредно сакупљају бодове за своје клубове, барабар са мушкарцима.

Питање да ли је женама место у боксу, барем ако се одговор тражи на том месту, за трен ока распуштиле су ове девојке својим погледима.

- Овом спорту привукли су ме најпре филмови са том тематиком, а и преноси борби на телевизији. Била сам одушевљена начином на који се улази у борбу, доживљајем учесника на рингу и око њега. Много ми се свидела атмосфера око ринга, па када сам чула да у Крагујевцу постоји могућност да се и жене приклуче, одмах сам дошла до сале у Великом Парку.

Спарингујемо са мушкарцима јер нас нема довољно, напорно је, или и лепо. Они нас не штеде, па зато морамо да дамо све од себе - каже једна од овдашњих ведета Дејана Делетић.

Њена клупска другарица, Катарина Милановић, такође је имала такве предиспозиције.

ИНТЕРВЈУ: ВЕСНА ДЕСПОТОВИЋ

Девојке за сигурну будућност

Разговарао Саша М. Соковић

Весна Деспотовић своје прве кошаркашке кораке направила је пре више од четири деценије, прошла потом кроз богату интернационалну и репрезентативну каријеру, а сада је у прилици да руководи толико квалитетним селекцијама, које, рекло би се, Раднички никада није имао. Од пионирске до јуниорске екипе, закључно са врло добром сениорском, бележе се успеси на нивоу државе. Финални турнири, медаље, чак и златне, младе репрезентативке... само су део „декора“ који краси Крагујевчанке.

- Када сам, пре пет година, кренула да радим овај посао, ми смо већ тада припремали децу. С обзиром да радимо плански и на друге стазе, могу да кажем да за две-три године нећemo морати да ангажујемо кошаркашице са стране, за

У петогодишњем раду Радничког, кроз селекцију деце, наишла је генерација веома талентованих девојчица, пред којима је сјајна перспектива. Већ сада имамо играчице за свако место у тиму, што ће се, надам се, одразити кроз шампионске наступе за две године - каже помоћни тренер јуниорске репрезентације Србије и шеф струке „првених“ Весна Деспотовић

тим неће бити потребе, јер имамо такав састав девојчица да ћемо имати комплетан састав, дакле свих 12 наших играчица. Ту су плејер и спољни играчи, деца на свакој позицији.

Јесте то посао селекције, али и скрена да будем, и потрефил се једноставно тако. Већ сада сам их убацивала да играју и у првом тиму, пошто ће тако боље да напредују. Тако је у екипи било чак и по пет кадеткиња, шест пионирки и једна млађа пионирка, која има свега 13 година.

Са пионирском екипом Радничког освојили сте шампионску титулу, после победе над екипом Врбаса у финалу.

- Е, зато смо се и спремали. То је плод планираног рада. А како смо до тога дошли? Па тако што смо јуниорску селекцију користили за разигравање старије, кадетске, и обратно. Тада смо већ знали да смо најбољи. Наменски смо то урадили. Кадеткиње су нам тренутно треће у Србији, али већ наредне сезоне очекујемо да променимо ту слику. План нам је да објединимо титуле првака у обе селекције.

Када смо код талената, једна од крагујевачких девојчица је на припремама за Европско првенство у Мађарској, баш у кадетској селекцији. Реч је о Невени Наумчев.

- Невена је, осим тога што је Крагујевчанка, веома добро и радно дете. Мислим да је једна од бољих у кадетској селекцији и да ће сутра бити, с обзиром на позици-

ји на којој игра, једна одлична „двојчица“, кошаркашким жаргоном речено.

Али, морам да кажем да сам презадовољна и другим девојицама из Крагујевца, као што су Невена Димитријевић, Марта Вуловић и многе друге.

Дакле, иако је Раднички остварио солидну позицију и ове сезоне у сениорској Првој лиги, место у средини табеле, праве резултате тек можемо да очекујемо од „првених“.

- Управо тако. Завршили смо тамо где смо били и претходне сезоне. Не мислим да је то лош резултат, с обзиром на све ово што сам вам рекла, а то је да имамо потенцијал за будућност. Међутим, морам да напоменем да нисмо имали ни среће ове сезоне јер

Катарина Друге техничке школе, сестре Стојановић уписале су Економску, а Сузана студира менаџмент.

Успеси не изостају. Највећи је Дејан Делетић, прошлогодишња титула државног првака, а ове године бронзана медаља на Појединачном првенству Србије. Труд и рад увек дају резултате.

Њихови тренери, Слободан Јовановић у Радничком и Милојко Пивљанин у КГ, имају опречна мишљења о дамама међу конопцима.

- Мишљења сам да су девојке енергичније од дечака, у сваком погледу. Брже улазе у боксерски фа-зон, иако физички не могу да буду на истом нивоу у погледу захтева. О борбености да и не говорим. Мушкарци тактизирају, гледају да избегну што се може, док оне иду срцем, са пуно храбrosti и без одступања.

Подржавам жене у боксу и мислим да је то прави корак за њих, свакако оне које могу и жеље - глас је тренера Радничког.

Њему се пријеђује и легенда крагујевачког бокса Миливоје Лабудовић, који даје свој глас девојкама у рингу, али наглашава да је неопходан рад људи од поверења, знања и искуства.

Супротног става је, такође легенда крагујевачког бокса, Пивљанин.

- У клубу их је седам-осам, тренирају и боре се исто као мушкарци, али да се ја питам - то бих забранио. Ударају се у главу, ударају се по стомаку, ударају се по грудима, заштита није адекватна.

Има борбених цура, неки мечеви су дуго него код мушкараца, али ја нисам за то.

Борби у женском делу програма, разумљиво је, много је мање него у мушким. На мечу у Крагујевцу, протекле недеље, наше девојке нису излазиле на ринг, јер нису имале противнике одговарајуће килаже. То их свакако спутава у постизању бољих резултата, јер њих нема без перманентног такмичења.

Ипак, сјај у њиховим очима ка да говоре о племенитој вештини довољан је знак да су задовољне и срећне. Праве правцете dame у рингу.

су нас од самог почетка пратили пехови. Прво смо готово остали без плејмејкера у тиму јер су обе кошаркашице биле повређене, а затим нам се десило да је чак пет наших играчица имало саобраћајну несрећу. Зато, када се све саберем, презадовољна сам учињеним.

Ипак, логички след догађаја је да имамо константан успон. И то ће се дешавати у будућности. Очекујем да још неколико играчица стаса и сазри за први тим, тако да сам сигурна да ћемо наредне сезоне бити међу шест најбољих екипа. Већ годину касније, верујем, умешаћемо се у сам врх српске женске кошарке.

Неизбежно је питање финансија, и како клуб функционише с обзиром да је то проблем већине екипа у Србији?

- Нема се, то је чињеница, али шта да се ради, таква је ситуација у земљи. Криза је свуда и ми смо и те како свесни тога. Највећи нам је проблем то што немамо ни једног озбиљног спонзора. Зависимо искључиво од онога што нам да град Крагујевац, и да није тога не знам како бисмо.

Тренутно сте на припремама са јуниорском репрезентацијом Србије за Европско првенство.

- Да. На припремама у Бањи Ковиљачи бићемо до почетка Првенства Европе у Португалији, а то је 15. јул. Екипа је добра, па се надам да ћемо успети да се умешамо у борбу за једну од медаља. Девојице су заиста одличне. Међу њима је и „наша“ Вања Поплудијевић, одлично дете, будући бисер српске женске кошарке.

ПЛИВАЊЕ

Чавић
напустио
Крагујевац

КАКО стоји у званичном саопштењу, Пливачки клуб „Академија Чавић“, после не-пуних годину и по дана постојања, од 1. јула више не ради у Крагујевцу.

Чавић је навео да планира одлазак из Србије на неодређено време, те је из тог разлога принуђен на овакав корак.



ЗЛАТНИ ПРЕДСТАВНИЦИ "ФОКЕ"

Из Крушевца
нове медаље

ВИДОВДАНСКИ куп у Крушевцу, 18. по реду, добро је прошао по пливаче из нашеј града. Наиме, у конкуренцији 14 клубова, предсавници Фоке заузели су екипно четврто место, Пират је био девети, а Раднички за позицију слабији.

Биланс медаља је следећи: Фока је узела укупно 10 (седам златних, две сребрне и једну бронзану), Пират их је имао седам (две сребрне и пет бронзаних), док је Раднички стигао до по једног сребра и бронзе.

В. У. К.



- Чим сам чула да се девојке уписују у клуб, пријавила сам се и почела са тренинзима. Бокс је једини спорт који ме је привукао и у коме сам се нашла. Тренирамо већ око годину дана, мало више, тренинзи су тешки, ипак је то мушки спорт, али издржавамо баш због љубави према боксу.

Друштво, као у многим стварима, опредељује одлуку за избор спорта. Тако је и у случају Боксерског клуба КГ и његових девојака, старије Сузане Стевановић и тек почетница, сестара Јоване и Саре Стојановић.

- Другари су нас довели у салу и одмах смо заволеле овај спорт. Имала смо неколико мечева, успех је половичан. Бокс је спорт испуњава, мада је тешко на тренинзима. Нажалост, има више дечака па морамо са њима у ринг, али временом, уз жељу и вољу, све долази на своје.

Избор јесте необичан, помало боде очи, али човек, због здравља и изгледа, треба да тренира. Подршку имамо и у породици и у окружењу, једино момци нису баш расположени према оваквом опредељењу - сматрају да су сасвим обичне, део генерације, можда са мало више адреналина, но он је приметан само у рингу. Дobre су ученице, Дејана и

Катарина Друге техничке школе, сестре Стојановић уписале су Економску, а Сузана студира менаџмент.

Успеси не изостају. Највећи је Дејан Делетић, прошлогодишња титула државног првака, а ове године бронзана медаља на Појединачном првенству Србије. Труд и рад увек дају резултате.

Њихови тренери, Слободан Јовановић у Радничком и Милојко Пивљанин у КГ, имају опречна мишљења о дамама међу конопцима.

- Мишљења сам да су девојке енергичније од дечака, у сваком погледу. Брже улазе у боксерски фа-зон, иако физички не могу да буду на истом нивоу у погледу захтева. О борбености да и не говорим. Мушкарци тактизирају, гледају да избегну што се може, док оне иду срцем, са пуно храбростi и без одступања.

Подржавам жене у боксу и мислим да је то прави корак за њих, свакако оне које могу и жеље - глас је тренера Радничког.

Њему се пријеђује и легенда крагујевачког бокса Миливоје Лабудовић, који даје свој глас девојкама у рингу, али наглашава да је неопходан рад људи од поверења, знања и искуства.

Супротног става је, такође легенда крагујевачког бокса, Пивљанин.

- У клубу их је седам-осам, тренирају и боре се исто као мушкарци,

али да се ја питам - то бих забранио. Ударају се у главу, ударају се по стомаку, ударају се по грудима, заштита није адекватна.

Има борбених цура, неки мечеви су дуго него код мушкараца, али ја нисам за то.

Борби у женском делу програма, разумљиво је, много је мање него у мушким. На мечу у Крагујевцу, протекле недеље, наше девојке нису излазиле на ринг, јер нису имале противнике одговарајуће килаже. То их свакако спутава у постизању бољих резултата, јер њих нема без перманентног такмичења.

Ипак, сјај у њиховим очима ка да говоре о племенитој вештини довољан је знак да су задовољне и срећне. Праве правцете dame у рингу.

АМЕРИЧКИ ФУДБАЛ

ВОЈВОДЕ - ДИВЉИ ВЕПРОВИ 26:27

Фошофиниши за суботње финале

ГОТОВО невероватна, али заслужена победа Вепрова на тешком гостовању у Новом Саду, вредна финала домаћег шампионата. Само 20 секунди пре завршетка из пораза су прешли на славу после очајничке акције напада. Наиме, у трећем дауну за 15 јарди Ајк Витакер секован је од стране одбране домаћина, али је четврти, дужине 19 јарди, бацио право у руке Николи Симовићу у Н зони. Тако је стављена тачка на изузетно занимљив и неизвестан полуфинални меч Супер лиге Србије, који је завршен резултатом 26:27, по деоницама 7:7, 6:14, 6:0, 7:6.

Резултатска предност током утакмице прелазила је са једне на другу страну и подгревала и онако напету атмосферу на и око терена. Ипак, за нијансу бољи тим искористио је указану шансу и дошао до још једног српског Супер бола. Стрелци из крагујевачких тима били су Предраг Шћенић, Кен Хејл, Александар Ристић и Никола Симовић, а Иван Живановић сва три шута пробацију је кроз капију гола.

У другом полуфиналном мечу Вукови су у Београду савладали нишке Императоре са 35:22, те ће се стари ривали састати у још једном финалу, које је на програму у предстојеће суботе на Ади Циганлији.



"ВОЈВОДЕ" ЈОШ УВЕК МАЛЕ ЗА "ВЕПРОВЕ"

ЦЕФЛ

Ништа од пехара

КАКО се и очекивало, кикс на домаћем терену у мечу са словеначким шампионом, однео је могућност Дивљим Вепровима да се боре за пехар Централно-европске лиге.

У последњем мечу Сребрни Соколови декласирали су будимпештанског Вукове са 55:6, те ће се, као и прошле године, наћи у финалу такмичења са београдским саставом. Крагујевчани су тако ове године ЦЕФЛ лигу завршили на трећем месту, истоветним скором као и финалисти, али уз међусобно најслабију поен разлику.

М. М.

који би у том случају, наводно, за директора крагујевачког суперлигаша поставио његовог доскорашњији шеф струке, Радмила Иванчевића.

НИЖЕ ЛИГЕ

Стављена тачка на сезону

УТАКМИЦАМА барака за попуну Прве и Друге градске лиге, окончана је такмичарска сезона под ингеренцијом Фудбалског савеза града Крагујевца.

Нови члан најквалитетнијег ранга је Младост из Пајазитова, која је у два меча била боља од Србије. Младост је на свом терену славила са 2:1, а у Илићеву 1:0. Много неизвесније било је у квалификацијама за Другу лигу, у дуелу Младост Теферич и Дивостињ. Први меч у Теферичу завршен је нерешено - 1:1, док је у Дивостињу било 2:2, па је Младост, због гола више постигнутог на гостујућем терену, задржала друゴнашаки статус.

Почетак сезоне 2014/15. године планиран је за крај августа.

М. М.

ВАТЕРПОЛО

ОТИШЛИ ФИЛИП ФИЛИПОВИЋ И МИЛОШ КОРОЛИЈА

Стигао Марко Бук



ФИЛИП И МИЛОШ ВЕЋ
БИВШИ

ДВОСТРУКИ вицешампион Србије и победник Купа Европе прошле, а овогодишњи финалиста Лиге шампионе, Раднички Кон Тики, по свој прилици у наредно првенство увиће знатно ослабљен.

Наиме, већ је познато да ће најбољи српски, а тиме и играч "црвених", Филип Филиповић, каријеру наставити у италијанском Про Реку, а пут Апенина ће, највероватније, и Злоковић и Бурић. Такође, центар Крагујевчана, Милош Королић, појачао је редове румунске Орадеје.

Са друге стране, нови члан нашег састава биће искусни Марко Бук, играч преобрете интернационалне каријере.

ЛИГА ШАМПИОНА

Данкиње први ривал

НИСУ имале превише среће рукометашице Радничког пријебрају квалификационе групе за Лигу шампионе. На свом дебију, Крагујевчанке ће играти са данским Митјландом, учесником последњег финал-фора најјачег европског клупског такмичења. Други полуфинални пар чине новији Бјасен и Подравка из Хрватске.

Турнир се, дакле, игра по нокаут систему, где ће само победник увићи у групну фазу. Термин је 20. и 21. септембар, а домаћин још није одређен.

В. У. К.

ФИНАЛЕ

И за младе снаге

НАСТУП на завршном турниру регионалног првенства, ватерполисти Радничког Кон Тики, рођени 2001. године, обезбедили су тријумфом на квалификацијама у Ваљеву.

"Црвени" су били веома убедљиви, те им ниједан од пет ривала није представљао озбиљнију препреку. Редом су "падали" Шабац (22:5), Валис 93 (15:2), Раднички 2 (12:2), Валис (17:1) и Бања Лука (10:5).

Финални турнир одржаће се од 19. до 21. јула у Крагујевцу.

В. У. К.

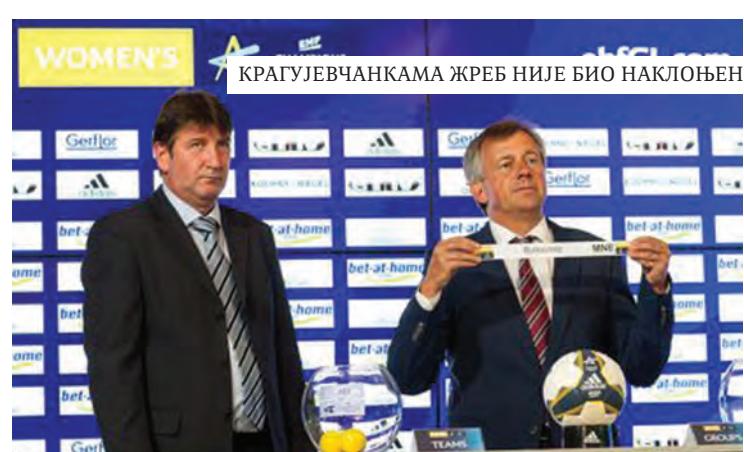
ФУДБАЛ

ЗАСЕДАЛА СКУПШТИНА ФК РАДНИЧКИ 1923

Аранђеловчанин први ПИК

СВА је прилика да је на јуче одржаној скупштини клуба у Фудбалском клубу Раднички дошло до великих промена. Како је актуелни председник Миленко Марјановић остао при одлуци да не повуче оставку, морао је да се изабере нови членични човек, као и целокупна управљачка структура "црвених".

Иако има превише нагађања око тога ко ће преузети кормило клуба, од чега свакако зависи и све остало, попут места првог тренера, играчког кадра, термина почетка припрема... све је извеснија варијанта новог партнерства града са приватним сектором. Наиме, најближи да му се поклони поверење јесте власник аранђеловачког Бекамента, Дејан Чоловић,



КРСТО МИЛОШЕВИЋ У ВОЈВОДИНИ

Отишао предводник успешне генерације

НАЈБОЉИ стрелац Радничког, и вероватно највећи ослонац овог клуба у прошлoj сезони, када је, подсећамо, достигнут најзначајнији успех у његовој историји освајањем другог места у шампионату, бек Крсто Милешевић, прешао је у редове актуелног првака, новосадске Војводине.

Наравно да је то велики ударац за будуће амбиције "црвених", али навикнути да се Крагујевчани увек некако снађуј, макар је до сада тако било, за очекивати је да се крене у потрагу за адекватном заменом, чиме би се задржало тешко стечени високи рукометни рејтинг на српским просторима. Наравно, у таквој намери, највећа препрека биће финансијске природе, јер ће, претпоставка је, и рукометаши морати да поделе терет мањка новца у буџету. Таква ситуација, такође, отежава преговоре за продужење уговора са постојећи кадром, па је пред "црвенима" један од највећих изазова.

В. У. К.



ЛИГА ШАМПИОНА

Данкиње први ривал

НИСУ имале превише среће рукометашице Радничког пријебрају квалификационе групе за Лигу шампионе. На свом дебију, Крагујевчанке ће играти са данским Митјандом, учесником последњег финал-фора најјачег европског клупског такмичења. Други полуфинални пар чине новији Бјасен и Подравка из Хрватске.

Турнир се, дакле, игра по нокаут систему, где ће само победник увићи у групну фазу. Термин је 20. и 21. септембар, а домаћин још није одређен.

В. У. К.