

СУДБИНА ПРЕДУЗЕЋА У РЕСТРУКТУРИРАЊУ

Избори их ставили на ново чекање



НОВИ ШЕФОВИ У ПОЛИЦИЈСКОЈ УПРАВИ

Осморо
унапређених

СТРАНА 7



ЕНГЛЕСКИ ЗА МАЛЕ ОСНОВЦЕ

Науче граматiku, али
не и конверзацију

СТРАНА 11



УСПЕХ УЧЕНИКА ПРВЕ ГИМНАЗИЈЕ

Лингвисти поново
најбољи у Србији

СТРАНА 12



МИЛАН ЧИМБУРОВИЋ: ЖИВОТ НА ФАРСКИМ ОСТРВИМА

Све је добро осим
климе

СТРАНА 16

Dvosobni stanovi i stanovi na 5. i 6. spratu za samo 833 evra/m² + PDV.

SAMO **833** €/m² + PDV

GRATIS garancija mesno

SMALLVILLE
KRAGUJEVAC

Prodaja i informacije: +381 34 635 2641
info@smallville.rs, www.smallville.rs

ФИЛИГРАН
ЗЛАТО - СРЕБРО

ЗНАТНОСКО ДВОРИШТЕ - ПЕШАЧКА ЗОНА - КРАГУЈЕВАЦ

AUSPUH SERVIS

PRODAJA I UGRADNJA ORIGINALNIH IZDUVNIH SISTEMA

IMASAF

KeleceAuto

M. BLAGOJEVIĆA 55
362 557, 064 122 9 240

Reciklaža kertridža i tonera

dobar kertridž mir u kući

RefillM

Karadordeva 51, www.refilm.com
Tel. (034) 33 77 98 (034) 34 01 03 (064) 287 64 64

OLYMPIC TRAVEL

034/33 57 37
www.olympic.rs

SPECIJALNE PONUDE
JEDAN PLAĆA,
DVOJEPUTUJU!!!

Каса и касице

Млади министар финансија Лазар Крстић, који је у Владу ушао приликом њене летошње реконструкције, свакако ће добити још један министарски мандат. Чврсто јавно обећање за то добио је од будућег премијера Александра Вучића, и то пре него што су ванредни парламентарни избори били и расписани. Вучићу се баш журило да нахвали Крстића, можда и да би компензовао разочарење у доскора своју другу „узданицу” - Сашу Радуловића, министра привреде, који се, међутим, изметнуо у жестоког критичара свог „политичког оца”.

Охрабрени Лаза (Вучићева маза) убрзо се потрудио да свом шефу узврати изјавама, које, без трунке ризика, годе политичару који преферира „чврсту руку”, јак егатализам и централизам у каквом је Србија већ годинама.

У интервјуу агенцији Бета министар државне касе Лазар Крстић пре неки дан рече: „Систем финансирања буџета сада је лоше урађен, па се дешава да су буџети локалних самоуправа и социјалних фондова у суфициту, а на нивоу Републике имамо огроман дефицит, што говори да новац пореских обвезника можда није распоређен на логичан начин”.

Крстић није даље разлагао овај проблем, осим што је закључио: „Имајући у виду износ нашег буџетског дефицита и јавног дуга, односно крхке јавне финансије, нисам склон акробацијама у промени пореског система”.

Међутим, чак и да је склон акробацијама, може и да „дуби на глави”, али мањак у државној каси тешко да се може ублажити ако све остане по старом, односно ако се јавни сектор не рационализује и нова задуживања државе не ускладе с могућностима отплате кредита, али то је већ друга прича.

Овде се отвара егзистенцијално питање за локалне самоуправе, пошто министар Крстић пласира информацију да у њиховим буџетима има суфицита или, по српски, вишка. Он не наводи одакле такви подаци потичу, нити који градови и општине имају касе из којих се преливају паре, јер углавном слушамо кукњаве о беспарици и о веома угроженим функцијама које финансирају локалне заједнице. Свеједно, могуће је да на овај на-

чин Лазар Крстић најављује ново „кресање” њихових прихода, односно прераспodelу новца између државе и локалних самоуправа.

Не би то била никаква новост у начину рада Владе, посебно њеног Министарства финансија, јер су слични потези већ вучени, на пример када је усред фискалне године смањен порез на зараде (од кога 80 посто иде „локалу”), а за исти износ повећани доприноси, па ни порески обвезници нису осетили никакав бољитак, или када су, очигледно одокативно, одређивана такзована трансферна средства, она која држава „дели” градовима и општинама од буџетског колача који сам и меси и сече. Последице су нарочито биле видљиве прошле године јер су многе локалне самоуправе биле пред банкротом.

Србија је, иначе, и до сада била високоцентрализована земља, с малим учинком у више наврата најављиваним децентрализацијама, посебно у фискалној сфери. Ако од свих јавних прихода локалним заједницама „на располагање” припадне тек десетак процената, а у нормално уређеним државама тај удео иде до 50, па и 70 посто, слика је више него јасна. Настави ли се са променама те пропорције на штету градова и општина, а све мирише да ће се то десити, локалним самоуправама се лоше пише.

Оне све више, не својевољно, већ по диктату државе, добијају нове обавезе, од којих свака има своју цену, а с друге стране финансије им се ограничавају и умањују. Свакако да се политичким руководством градова и општина на душу могу ставити разне нерационалности и трошкарена пара, међутим уместо да се оне системским мерама доводе у ред и терају на одговорно понашање, „товаре” се новим пословима уз непрестано умањивање дела јавних прихода за финансирање локалних потреба.

Зато би министру Лазару Крстићу, пре него што евентуално крене у ново „резање колача”, ваљало да провери своје податке о „суфицитима у буџетима локалних самоуправа” и да, иако је тазе школарца, обнови градиво о децентрализацији државне моћи и децентрализацији јавних послова и финансија. А ако треба, нека о нечему од тога подучи и свог шефа.



Карикатура: Горан Миленковић

Напред, читачи

Очитавање струјомера, које се углавном своди на тачно преписивање два броја са екрана бројила, претходних дана било је подигнуто на ниво сложене операције у коју су били укључени чак и директори електродистрибуција. Тако су бар сами јавно тврдили, а све да се не би опет направило на хиљаде грешака, због којих су грађани, ни криви ни дужни, морали да дрежде пред шалтерима „електричара” и исправљају „криве дрине” које су дело (не)познатих починилаца.

Сада остаје да сачекамо још неколико дана да почну да стижу обрачуни за потрошену струју у јануару и да видимо да ли ће „аргументи” друге стране бити као и прошлог месеца: у децембру су били Свети Никола и Нова година, али и на јануар су се „потегли” новогодишњи дани, па Божић и Српска нова година и још нека црвена слова - Свети Јован и Свети Сава. Међутим, температуре су биле нејануарске, све до пред сам крај месеца.

За децембарске грешке цех су платили и неки директори у дистрибуцијама, не новчано већ губљењем функција, чиме је ваљда хте-



ло да се покаже да је власт одговорна. У Крагујевцу је смењена директорка Надежда Марковић, која иначе није из новопостављене garniture откад је „Електрошумадија” допала у руке Српске напредне странке и за коју „неутралци” кажу да - стварно ни за шта није крива. Али, неко је морао да извуче дебљи крај.

А о томе како су настале грешке у очитавању струје за децембар прошле године, бар овде, у Крагујевцу, постоји уверљива, додуше незванична прича која може да се чу-

је од запослених у „Електрошумадији”. Разумљиво, они не желе о томе да говоре под именом и презименом - да и сами, потом, не би били „очитани”. У скраћеној верзији она гласи овако:

Осим запослених у „Електрошумадији”, стање на струјомерима бележили су и они који су ангажовани преко студентске или омладинске задруге. Они су истовремено и разносили рачуне. Били су изверзирани и није било много грешака, а зарада је била солидна, кажу и до тридесетак хиљада месечно. Међутим, групи „читача”, још негде јесенас, саопштено је да више неће радити тај посао, без образложења. Уосталом, ионако су узети преко задруге, никаква обавеза на дуже време не постоји и - ћао ћаци.

Из „Електрошумадије” задруге је истовремено достављен нови списак „читача” и они су одмах упућени на терен, мада недовољно обучени. Шта су и како они уписивали са струјомера - видело се.

Овде би могао да буде и крај приче, али није, јер „рокада” међу ангажованим теренцима има и политичку потку, кажу у „Електрошумадији” они који се баве струјом, а не политиком: на списку нових читача биле су „напредњачке снаге”. Вредне, полетне, али ненаучене.

energetski efikasna
stolarija

SUNCE



Da li ćete i ove zime
grejati ulicu?

zimski
popust na
stolariju
10%

suncemarinkovic.com 034/ 330 870



ЖИТОПРОДУКТ

Крагујевац, Војводе Путника 70
Телефони: 034 370 303
370 215, 370 072, 370 135, 370 192
zitoprodukt@nadlanu.com

Брашно по произвођачким ценама

Произвођачке цене,
гарантовани квалитет
белог, лиснатог,
печеног, замрзнутог
пецива

Све врсте хлеба и пецива у нашим објектима:
ТЦ Аеродром, Мала пијаца,
код улаза у Житопродукт,
у кругу Заставе,
у Улици Драгослава Срејовића 5

ЕУ ФИНАНСИРА ПОПИС ГРАДСКЕ ИМОВИНЕ

Град тражи враћање више од 50 локала

Реализација пројекта „Ефикасно управљање имовином” трајаће годину дана и за то време требало би да се попише и укњижи сва имовина која припада граду и формира централна база података за целокупну градску територију. Градска управа бори се да у своје власништво врати више од 50 локала које је некада дала на коришћење приватизованим предузећима

У оквиру програма „Екстензија 4” који реализује Стална конференција градова и општина, а у сарадњи са Европском унијом, граду Крагујевцу одобрена су средства за пројекат „Ефикасно управљање имовином - темељ локалног економског развоја”, којим ће бити обухваћене и општине Топола, Баточина, Кнић и Рековац. Циљ је да се подигне конкурентност домаће привреде кроз унапређење управљања имовином.

У наредном периоду град има обавезу да попише имовину, изврши упис парцела и објеката који су власништво локалне самоуправе, како би будући инвеститори имали све што им је потребно за ре-

на евидентирању градске имовине која је подржављена Милошевићевим законом из 1995. године.

Пре него што је усвојен нови закон, покренути су судски спорови за враћање више од 50 локала који су својевремено дати на привремено коришћење разним државним предузећима, али се покушало да се и вансудски, договором, имовина врати граду. Они су уједно представљали и највећи проблем, јер иако су у власништву града, приватизацијом тих предузећа продати су новим власницима. Реч је о имовини која је шездесетих година прошлог века дата на привремено коришћење Трговинском предузећу „Србија”, „22. децембру”, Робним кућама „Београд”, ПКБ-у, Живинарској и Пчеларској задрузи. Вредност ове имовине процењена је на више милиона евра.

У време комунизма градска имовина је поклањана значајним привредним субјектима. Тако је у неповрат „отишло” земљиште да то „Заводима Црвена застава”, док се још увек воде спорови за оно што је уступљено на коришћење ТП „Србији” и „22. децембру”. Идеја развоја града у то време са аспекта монопола била је да сви раде у „Застави”, облаче се у „22. децембру” и хране се у „Србији”, каже Дејан Искреновић, секретар Секретаријата за имовину града Крагујевца.

Осим што су локали продајом предузећа уступљени новим власницима, има и оних који су након пропасти почели да их издају, и-



ПРОДАВНИЦА „СРБИЈЕ” КОД ГИМНАЗИЈЕ ПРОДАТА ПРИВАТНОМ ЛИЦУ

ко нису у њиховом власништву, а новац је уплаћиван на приватне рачуне, чиме је град ускраћен за око 100.000 евра месечне закупнине.

Имали смо три састанка са представницима белгијске трговинске фирме „Делез”, у чијем власништву је сада „Делта Макси”, који је 2007. приватизовао Трговинско предузеће „Србија”. Они су инсистирали на томе да се не покрене судски спор, већ да се договоримо. Град уопште не интересује шта је ко коме продао, већ потражује своју имовину коју је својевремено уступио на привремено коришћење. Шта више, неки од тих локала су продати, као, рецимо, један који се налази на углу, преко пута Гимназије, који нови власници не могу да укњиже јер је завезан као градски и уступљен само на привремено коришћење. Стекли смо, међутим, утисак да људи из „Делеза” одуговлаче са решавањем овог проблема и мада су показали добру вољу то није доведено до краја, објашњава Искреновић, подсећајући да је град овом трговинском предузећу уступио 16 објеката лоцираних, махом, у најужем градском језгру, а један од њих је и локал у коме се већ десет година налази пекара „Катарина”.

■ Проблеми са катастром

На листи непокретности које треба да се врате граду је и девет локала који су дати „22. децембру”. Сви они налазе се у самом центру града, а међу њима је локал у Ули-

ци Крагујевачког октобра бр. 70, Лоле Рибара 2, где се сада налази „Вомен сикрет” као и у Кнеза Михајла у бројевима 97,99 и 129.

Посебно је занимљива прича са објектом који су користиле Робне куће „Београд” на почетку Улице Лоле Рибара, који је користио „Чемпион”. Иако је град успео да врати тај локал, ова фирма је ангажовала свог адвоката који је у најкраћем року на ко зна који начин издејствовао у Београду да се локал одмах врати „Чемпиону”, што је и учињено. Већ три године се води

је финансијске природе и значајан је приликом задуживања код пословних банака, јер што је већа имовина, чвршће су гаранције за узимање кредита. Када је реч о инвеститорима, до сада је град морао да тражи одобрење од Републичке дирекције за имовину, која није била много ажурна, па је сагласност често била прећутна. Процедура ће бити знатно поједностављена чињеницом да град располаже базом података која прецизно дефинише градску имовину.

ПЕКАРА „КАТАРИНА” У ГЛАВНОЈ УЛИЦИ У ЛОКАЛУ КОЈИ ТРАЖИ ГРАД



судски спор око тога и доказано је да нови власник никада није исплатио објекат и да због тога није могао да се укњижи као власник.

Искреновић је овом приликом напоменуо да приликом укњижења имовине имају великих проблема са катастром који је по закону дужан да им доставља извештаје, али то не чини.

Катастар нам често не излази у сусрет, иако има законску обавезу да доставља податке. Сваки пут смо принуђени да платимо њихове услуге, али се надам да ћемо током реализације овог пројекта морати ово другачије да организујемо. Град има 15-16.000 непокретности које треба да евидентира и то је велико богатство, каже Искреновић.

Ефекти овог пројекта који финансира Европска унија имаће вишеструки значај за град, тврди наш саговорник. Пре свега, знаће се прецизно чиме град располаже и докле се простире. Други ефекат

У Сталној конференцији градова и општина наглашавају да ће упис јавне својине, односно непокретне имовине у катастар непокретности омогућити свим локалним самоуправама, као и њиховим јавним предузећима, установама и другим правним лицима чији је град оснивач, да управљају имовином, да у складу са савременим принципима управљања имовином процене њену вредност и наставе да је исказују у билансима стања, да независно од државе доносе одлуке о прибављању и отуђењу ове имовине.

У случају да се упис непокретности не изврши до краја 2014. године на име локалне самоуправе као носиоца права јавне својине, у наредном периоду би се као титулар права јавне својине привремено уписала Република Србија, што би имало за последицу да се за свако располагање, прибављање и отуђење те имовине поново мора прибављати сагласност Републике.

Гордана БОЖИЋ



„ДЕЛЕЗ” ЈЕ ИНСИСТИРАО ДА СЕ СПОР РЕШИ ДОГОВОРОМ: ДЕЈАН ИСКРЕНОВИЋ

лизацију нових инвестиција са локалном самоуправом. Пројекат траје годину дана, а његова најважнија карактеристика је одрживост, јер све што буде завршено у том периоду користиће свим локалним самоуправама и наредних година.

Вредност пројекта је око 200.000 евра, а Европска унија учествује са 82,5 одсто, односно са 160.000 евра. Предвиђено је да новац буде искоришћен за додатно ангажовање људи у овом послу, као и остварења њивања и куповину техничке опреме и софтвера неопходних за формирање централне базе података за целокупну имовину на територији града.

Реализација пројекта требало би да почне ових дана, а у току реализације требало би да се попише имовина и пошаље захтев републичкој Дирекцији за имовину да изда решења за књижење у катастру непокретности. Истовремено, врши се и раскњижавање имовине кроз поступак реституције, односно враћање земљишта и објеката који су после Другог светског рата одузети физичким лицима.

■ Покренути спорови пре закона

Подсећања ради, треба навести да је Закон о јавној својини донет 2011. године, али је Градска управа за имовину, која је основана пре неколико година, активно радила

ЛОКАЛ У КОМЕ ЈЕ ПРОДАВНИЦА „ПЛАНЕТА” ГРАДСКО ЈЕ ВЛАСНИШТВО



ШТА ЋЕ БИТИ СА ПРЕДУЗЕЊИМА У РЕСТРУКТУРИРАЊУ

Решења тек после избора

Предлози за решавање статуса ових фирми које је дао бивши министар привреде пали су у воду повлачењем закона и његовом оставком, а како ће се даље решавати њихова судбина знаће се тек после избора. Дотле се тражи да држава настави са субвенцијама које је Радуловић стопирао

Пут којим треба ићи у тражењу одговора која од 153 фирми у реструктурирању може да опстане и нађе новог власника, а колико њих ће морати да се угаси, бивши министар привреде Саша Радуловић назначио је предлогом да се до краја јануара ове године ова предузећа ослободе дугова према државним повериоцима. Тако растерећена, како је рекао, била би постављена на здраве ноге и потом би се, уз помоћ средстава из државног фонда, видело да ли могу да организују производњу и пронађу потенцијалног купца.

По његовом предлогу, приватизација би морало да се оконча до краја ове године, а оне фирме које не би нашле новог власника отишле би у стечај. После синдикалних протеста и повлачења предлога Закона о приватизацији и стечају, оставке министра и расписивања нових избора, сва ова решења су отпала.

Шта ће држава урадити са овим тешким бременом, чије решење су

одлагале све претходне владе, видеће се тек после 16. марта и формирања нове извршне власти. Једина надокнада за тај губитак времена могло би да буде фирмирање јаче владе од досадашње која би била бржа и ефикаснија у спровођењу неопходних реформи, сматра економиста Стојан Стаменковић, а са њим се углавном слажу и други познати стручњаци. Са друге стране, бивши министар Радуловић каже да повлачењем закона фирме у реструктурирању остају дуже у хаосу.

■ Две групе предузећа

Горан Стојковић, директор фабрика „21. октобар“, једног од 11 крагујевачких предузећа у реструктурирању, каже да је била добра идеја о ослобађању ових предузећа од дугова тако што би државни повериоци постали власници њиховог капитала. Али, предлог да 153 предузећа у поступку реструктурирања и још преко 400 фирми које још нису приватизоване окончају приватизацију до краја ове године, по њему, није било реално изводљиво.

Реструктурирање у нашем предузећу траје 11 година, и за то време ништа се битно није десило. Ми смо свесни да тај поступак једном мора да се оконча и да не може да траје сто



РЕСТРУКТУРИРАЊЕ „21. ОКТОБРА“ ТРАЈЕ 11 ГОДИНА

година, али није реално да оно што је решено за десет месеци, сматра Стојковић.

САОПШТЕЊЕ СИНДИКАТА „НАМЕНСКЕ“

Отежан рад фабрике

Колико превирања у привредном животу због одлагања реформи и расписивања избора имају утицаја на фабрику оружја „Застава“ тешко је рећи, јер је ово предузеће у већинском државном власништву и није у поступку реструктурирања. Али, да има незадовољства показало је саопштење Самосталног синдиката фабрике, објављено 28. јануара. У саопштењу се наводи да се пословна активност предузећа већ два месеца одвија отежано, без легитимитета руководних и управљачких структура.

„Од септембра прошле године суспендована су овлашћења директора и руководства фабрике од стране Надзорног одбора, а од 29. новембра 2013. године Надзорни одбор функционисао противно Статуту предузећа, јер су од укупно пет разрешена два члана, па се због губљења легитимитета одлуке не могу сматрати законитим“, наводи се у саопштењу.

Такви потези, дириговани од стране Министарства одбране, стварају конфузну атмосферу која се свакодневно негативно одсликава на организовање процеса производње, тврди Самостални синдикат.



РАЗВИЈЕНА КООПЕРАЦИЈА СА „ГОРЕЊЕМ“: ГОРАН СТОЈКОВИЋ, ДИРЕКТОР „21. ОКТОБРА“

РАСКОЛ У УДРУЖЕЊУ БИВШИХ РАДНИКА „ЗАСТАВЕ“

Најављују нове методе

Пише Јаворка Станојевић

Бити бивши радник „Заставе“ значи припадати армији транзиционих губитника које је су сви заборавили. Будући да их је друштво препустило судбини припадати бившим подручјима свакодневну борбу за егзистенцију без посла и наде.

Опечени празним обећањима и суочени са болном истином да су непожељни у свету рада ови људи су решили да помогну сами себи. Пут који су одабрали је удруживање снага и организовано инсистирања на праву да раде.

Крећући се ка том циљу најпре су основали Удружење „Бизнис класа“ које је требало да им осигура поновно запослење и ухлебљење њихове деце у „Фијату“ и фирмама које производе компоненте за нова возила, како им је, при прихватању да оду из фабрике, обећано.

Време које је уследило није, међутим, донело оно чему су се надали, јер их по завршетку обуке коју је организовала Национална служба за запошљавање није чекао посао. За две године које су провели учећи енглески језик и основне радове на рачунару, припремајући се за теренске комерцијалисте и за рад на нумеричким машинама заборављене су приче о Транзиционом центру који би преквалификовани-

Назадвољни начином на који су се за остварење њихових интереса до сада борили водећи људи удружења, бивши радници „Заставе“ основали ново удружење које најављује много радикалније методе како би остварили оно што им је обећано – поновно запошљавање и предност у доласку до посла за њихову децу

ма и доквалификованима помогао да се запосле, а радна места у „ФАС“-у и код компоненташа су попуњена. Државна брига о 650 некадашњих радника крагујевачког аутомобилског гиганта завршена је четворомесечним продужетком исплата новчаних надокнада које су добијали преко биреоа.

Нова власт, други приоритети и политички интереси оставили су их на цедиљу. Велики број чланова Удружења осетио је, такође, да људи које су одабрали да штите њихо-

ве више брину о својим интересима. Због тога су крајем 2013. године решили да оснују ново удружење и изаберу руководство које неће имати пречег посла од тражења решења за егзистенцију бивших радника.

Председница нове асоцијације која под именом Удружење радника Застава аутомобили који су остали без посла званично регистрована 16. јануара ове године, Живка Вуловић, каже да су били приморани да нешто предузму због тога што су више од годину дана били обмањивани и јер у том периоду скоро ништа није урађено.

■ Смена испред општине

Народ је долазио по информације, али је био игнорисан од руководства претходног Удружења. Незадовољство је кулминирало на последњем окупљању испред општине када је, на предлог једног од њихових представника, дошло до смене свих руководилаца и оснивања новог, легитимног удружења. До смене је дошло пред

свим присутнима и то је практично била оснивачка скупштина нашег удружења које, изузев десетак бивших челника који и даље гледају своје интересе, окуља све бивше раднике који су због доласка „ФАС“-а били принуђени да напусте своја радна места. Потписивање приступница је у току. Према интересовању очекујем да ћемо окупити око 600 чланова, каже новоизабрана председница, наглашавајући да људи који се ових дана појављују као наводни заштитници њихових интереса немају ни законско, ни морално право да то чине.

Док покушавају да среде своје редове прекобројни који све теже носе време технолошких вишкова почињу битку на више фронтова.

Циљеви су држава, град, синдикати и сви који су их обманули лажним обећањима. Да би их остварили неће се устезати но од метода које излазе из оквира онога што закон дозвољава. Први корак је направљен посетом градоначелнику који им је, као један од потписника протокола о сарадњи, обећао да ће град



ЈЕДАН ОД БРОЈНИХ ПРОТЕСТА БИВШИХ РАДНИКА „ЗАСТАВЕ“

послодавцима који буду тражили раднике препоручивати да их ангажују.

Иако је први човек града покушао да одржи реч, позвавши 35 привредника који би могли да ухлебе прекобројне из „Заставе“, потпредседник новог удружења Драган Адамовић каже да на састанку није направљен помак, јер се одазвао занемарљиво мали број потенцијалних послодавца.

Градоначелник признаје да ништа од обећаног није испуњено, чак је рекао и да је протокол подметнут, али нам није понудио решења. Ми се не можемо уздати у његово обећање да ће тражити да нам држава да специјални статус по коме би решавање нашег проблема постало приоритет. Нама требају конкретни потези усмерени ка стимулисању послодавца да нас запошљавају, или тражењу начина да сами почнемо да оснивамо мала предузећа. Није тачно да нема могућности, него ће

ИМАМО МНОГО ПИТАЊА ЗА ГРУПУ „ЗАСТАВА ВОЗИЛА“: ЖИВКА ВУЛОВИЋ



ЗАЛАЖЕМО СЕ ЗА ОСНИВАЊЕ ЗАНАТСКОГ ЦЕНТРА: ДРАГАН АДАМОВИЋ



Осморо
функција

Пише Елизабета Јовановић

Као што је било и очекивано, након промена (29. октобра прошле године) на челу Полицијске управе и постављења Горана Живковића уместо Ивана Ђоровића, уследиле су нове кадровске претумбације. Крајем јануара постављено је осам нових руководиоца. Њих је нови начелник предложио, а ступили су на дужности уз благослов министра Ивице Дачића и директора Полиције Милорада Вељовића. Само се још један предлог „крчка“ у престоници.

За првог заменика Живковић је изабрао Миодрага Павловића, досадашњег начелника Одељења за илегалне миграције и трговину људима. У помоћнике начелника унапређени су Александар Тодоровић, досадашњи начелник Одељења полиције и Мирјана Станковић, досадашњи шеф Одсека у Одељењу за аналитику и евиденције. Зоран Станишић, доскорашњи заменик начелника Одељења криминалистичке полиције, постављен је за начелника истог Одељења, а Негослав Ђуровић, доскорашњи заменик начелника Одељења Полиције, сада је начелник истог Одељења. Највећи помак направио је Славиша Радовановић, досадашњи инспектор у Одељењу за илегалне миграције и трговину људима, који је постављен за начелника Одељења за илегалне миграције и трговину људима, уместо Павловића. Саша Новковић, досадашњи шеф Одсека за путне исправе у Одељењу за Управне послове, унапређен је у начелника Одељења управних послова. На крају, Горан Јанић, досадашњи начелник Одељења криминалистичке полиције, постављен је за начелника Одељења аналитике и евиденције, уместо Станковићке.

На досадашњим позицијама остали су Дејан Михајловић из Одељења за сузбијање привредног криминала, Слободан Ђорић, начелник Одељења саобраћајне полиције, Миленко Матовић, начелник Одељења за логистику, Оливер Мојсић, начелник Одељења за везу и крипто заштиту и Слајана Јовановић, начелница одељења за информационе технологије.

■ Шта их је препоручило

Начелник Горан Живковић прихватио је да за „Крагујевачке“ у кратком образложи чиме се руководио у предлагању људи за важне функције у Полицијској управи. Каже да је његов садашњи заменик Миодраг Павловић један од најискуснијих полицајаца у крагујевачкој Полицијској управи, који је увек био на високим руководећим местима.

Многи, међу којима сам и ја, од њега смо имали прилику да учимо полицијски занат. Прошао је готово све линије рада у Одсеку за сузбијање општег криминалитета. Преко места шефа Одсека стигао је до помоћника начелника за послове криминалистичке полиције. Био је и припадник жандармерије у једном краћем периоду, да би са места начелника Одељења за илегалне миграције постао заменик начелника Полицијске управе у Крагујевцу, објашњава Живковић, додајући да је Павловић признат и цењен, како у граду, тако и у полицијским круговима.

Речи хвале начелник има и за А-

ТРАЖЕ ДА СЕ ОДМАХ ОДБЛОКИРА
АУТОБУСКА СТАНИЦА

АПЕЛ САМОСТАЛНОГ СИНДИКАТА „АУТОСАОБРАЋАЈА“

Дајте нам да радимо

Ова организација тражи од Владе да предузмете што пре почне да ради, јер даље задржавање блокаде не води ничему. Из Београда су добили одговор да је постављен нови Надзорни одбор фирме, а када ће стићи нови директори, најављени за Божић, нико не зна да каже, иако прети губитак линија

Крајем јануара саопштењем за јавност огласио се Самостални синдикат „Аутосаобраћаја“, објавивши да је дошло до промене на челу организације и да је вршилац дужности председника постао доскорашњи потпредседник Срђан Илић. Разлог промене је одлазак дугогодишњег првог човека овог синдиката Миливоја Булатовића у пензију.

Илићу је запала незахвална улога да преузме вођење једног од репрезентативних синдиката „Аутосаобраћаја“ у тренутку док је предузео ни на небу, ни на земљи. Чека се решење коначног статуса фирме, незадовољни радници предвођени Слободним синдикатом држе у блокади Аутобуску станицу од 16. октобра прошле године, а од тог датума аутобуси не излазе на линије јер су запослени у штрајку. Нема довољно возила, нити новца за куповину нафте јер је рачун у блокади. Очи су упрте у државу.

■ Продужен социјални програм

У свом саопштењу Самостални синдикат каже да ново руководство синдиката цени резултате постигнуте протестом радника и напоре Владе Србије да се помогне „Аутосаобраћају“, да опстане на добробит запослених и Крагујевчана.

„Зато сматрамо да треба, и тражимо да предузмете након реализације социјалног програма одмах крене са радом, јер само обављањем делатности можемо поново да задобијемо поверење путника.

Позивамо Владу да као већински власник „Аутосаобраћаја“ што пре оствари обећано и омогући нам да радимо и зарадимо за наше породице и предузете. Уверени смо да даље задржавање постојећег стања, блокада и нефункционисање није на добробит предузећа“, наводи се у саопштењу Самосталног синдиката.

Иначе, изјашњавање за социјални програм и добровољни одлазак радника продужено је до 10. фебруара, а према незваничним информацијама до сада је отишло 286, а остало 160 запослених. На наменском рачуну има још око 10 милиона динара за исплату отпремнина, што омогућује да се за добровољни одлазак може изјаснити још 20 људи.

Све ово створило је додатну конфузију, јер је још увек актуелни директор „Аутосаобраћаја“ Слободан Сретеновић за 5. фебруар заказао састанак на коме треба да се утврди репрезентативност синдиката.

Како то урадити када је изјашњавање за социјални програм званично продужено до 10. фебруара. Не знамо ко одлази, а ко остаје. Да ли је нормално да у предузећу у коме не знамо ко нам је у Надзорном одбору, које не ради, где радници не примају плате, а здравствене књижице нису оверене, одлазећи директор Сретеновић заказује утврђивање репрезентативности синдиката, пита Илић.

У међувремену дошло до промена у Надзорном одбору предузећа.

Председник и представници Скупштине града, укупно четворо од пет чланова, замењени су представницима које именује држава, јер је сада држава опет већински власник предузећа. О промени чланова Надзорног одбора Самостални синдикат је добио информацију из кабинета вицепремијера Александра Вучића. Обавештени су да је новим члановима Надзорног одбора потребно време како би се упознали са стањем у којем се налази „Аутосаобраћај“.

Самостални синдикат још нема информацију када ће у предузеће бити постављени нови директори,



„ Срђан Илић: Редови возње нису плаћени Министарству саобраћаја, а прошле године је то коштало нешто преко милион динара, док се до краја фебруара предају захтеви за обнављање реда возње. У случају да се предузећу одузму линије оно више не постоји.

који треба да дођу из Београда, а требало је да стигну до Божића.

Што се тог обећања тиче, дато је другим људима, а не нама из Самосталног синдиката. Свеједно, за мене је још увек 7. јануар све док обећање не испуне. Тренутно, ја немам никаквих званичних информација, јер колико год да смо се трудили нисмо сазнали шта ће бити, каже Илић.

■ Дугује се 12 плата

Он подсећа да проблем заосталих зарада није решен. Два минималца од по око 40.000 динара су исплаћена почетком децембра, а на основу потписивања споразума зна се да је то позјамца која ће бити враћена у року од шест месеци по камати од један одсто. Зосталих плата је овог тренутка 12, нису уплаћени до-

принеси, здравствене књижице су неоверене. У ствари, успевају да их овере „на мишиће“, само за људе којима је неопходно лечење.

Колико је обавештен Самостални синдикат, крајем ове седмице или почетком следеће требало би опет да се радницима уплати једна или две месечне надокнаде.

У преговорима са Вучићем помињан је 15. фебруар као рок за решавање коначног статуса фирме, причало се о извесном стратешком партнеру који можда преузме „Аутосаобраћај“.

Срђан Илић каже да има незваничне информације да постоје заинтересовани партнери, али за преузимање линија фирме. Он наводи да редови возње нису плаћени Министарству саобраћаја, а да је прошле године то коштало нешто преко милион динара, док се до краја фебруара предају захтеви за обнављање реда возње.

У случају да се предузећу одузму линије оно више не постоји, па мора да се реагује што пре.

Ко ће сносити одговорност? Ми смо се у саопштењу захвалили Влади Србије за све напоре, али јасно кажемо да тренутно стање није на добробит предузећа и под хитно се мора променити, залаже се Илић.

Штрајк је почео 16. октобра блокадом Аутобуске станице, која још увек траје. Преко 40 дана је трајала блокада магистралног пута и пруге Крагујевац – Краљево. Самостални синдикат није био за такве потезе, а ни преостала два синдиката „Независност“ и СИЗАС.

Наши чланови су учествовали у штрајку. Не желим то да коментаришем, осим што могу рећи да испада да су се одговорни за насталу ситуацију крили иза, како се то каже, групе радника. Да се не враћамо на старо, нама је циљ да предузеће почне са радом, каже Илић.

Предузећу је потребан нови возни парк, јер се прича да има свега осам исправних возила. Шта планира Самостални синдикат уколико ускоро не буде помага у решавању статуса фирме?

Председник Самосталног синдиката каже да се чека реализација социјалног програма и потези новог Надзорног одбора. Овај синдикат се захваљује Влади на учињеном у овом предузећу, али тражи и да се обећања остваре.

А. ЈОКИЋЕВИЋ

У ВРХУ КРАГУЈЕВАЧКЕ ПОЛИЦИЈСКЕ УПРАВЕ

унапређених, петоро на старим јама

Александра Тодоровића. За њега каже да је дугогодишњи начелник Одељења полиције који је много тога прошао, а ово је само нормалан след ствари у каријери једног полицајца. Неподелено је мишљење у Управи полиције МУП-а Србије да је досадашњим радом на месту начелника Одељења полиције дао свој пун допринос у раду овдашње Полицијске управе.

- Његов задатак сада ће бити и да функционално „увеже“ рад полиције и саобраћајне полиције, као и да координира радом полицијских станица у Полицијској управи у Крагујевцу, односно седишту и региону, каже Горан Живковић.

Јавности је свакако мање познато име Мирјане Станковић, с обзиром на њен канцеларијски посао. Она је дипломирани економиста са великим искуством у служби некадашњег Одељења за заједничке послове, сада је то Одељење логистике.

У њеној радној биографији стоји да је била шеф Одсека за материјално-финансијско пословање, почетком 2000. године, а од 2004. је била начелник Одељења за заједничке послове. Са места шефа одсека за аналитику и евиденције, где је вршила и функцију начелника Одељења, Живковић ју је предложио за помоћника начелника, са задатком да функционално „увеже“ рад Одељења цивилних служби, осим Одељења криминалистичке полиције, с обзиром да те послове није радиле.

- Цењена је и поштована од стране колега, а ја сам сигуран да је избор био прави, наглашава Живковић.

Друга је прича када је у питању Зоран Станишић, који је слови за извршног оперативца и који се и раније често појављивао у медијима.

- Он је криминалистички полицајац, признат у служби, са огром-

Нови начелник Горан Живковић оформио је и нови руководећи тим, а за свог заменика поставио Миодрага Павловића, досадашњег начелника Одељења за илегалне миграције и трговину људима. Поред њега унапређено још седам руководилаца, док су досадашње позиције задржали Дејан Михајловић, из Одељења за сузбијање привредног криминала, Слободан Ђорић, начелник Одељења саобраћајне полиције, Миленко Матовић, начелник Одељења за логистику, Оливер Мојсић, начелник Одељења за везу и крипто заштиту и Слађана Јовановић, начелница одељења за информационе технологије

ним искуством, човек који је последњих година све носио на својим леђима. Некако су моја и његова каријера у криминалистичкој полицији биле повезане, тако што смо заједно напредовали, радећи врло тешке послове са групом искусних оперативаца, од којих су неки пензионисани, а неки су прешли у друге организационе јединице МУП-а. На руководећа места поставио нас је тадашњи помоћник, а сада заменик начелника Полицијске управе Миодраг Павловић, мене за шефа Одсека за сузбијање општег криминалитета, а Зорана Станишића на место руководиоца Групе за сузбијање имовинских деликата. Ето, путеви су нам се понову укрстили, каже Горан Живковић.

По његовој оцени, и Негослав Ђуровић је искусан полицајац који је прошао сва искушења која је служба пред њега поставила, познат је и поштован од старане полицајаца. Један од оних који имају шта да пренесу на млађе колеге.

- Полицајац старог кова. Поред редовних послова, председник је и комисије за решавање притужби грађана, што по Закону о полицији представља озбиљну обавезу. Дуги низ година радио је са садашњим помоћником начелника Александром Тодоровићем, а ја очекујем да ће се успешна сарадња наставити и у наредном периоду, каже Живковић.



ТВРДИ ДА ЈЕ ИЗАБРАО НАЈБОЉЕ И НАЈСПОСОБНИЈЕ НАЧЕЛНИК ГОРАН ЖИВКОВИЋ

Са ништа мање хвале говори и о Славиши Радовановићу, млађем колеги. Радио је као полицијски службеник и инспектор у Одељењу за илегалне миграције и трговину људима са Миодрагом Павловићем, који му је био начелник. Са тог места постављен је за начелника одељења, али је претходних година радио као шеф одсека у Одељењу за илегалне миграције и трговину људима, с обзиром да је то место било непопуњено. На тај

начин и он је стекао руководеће радно искуство.

- Изузетно је елоквентан човек, врло цењен у МУП-у. Један је од коаутора полицијских приручника који се примењују на нивоу МУП-а, имајући у виду да је некада у пословима трговине људима врло флуидна граница између прекршаја и кривичног дела, а проблематика азиланата и трговаца „белим робљем“ је све израженија, каже Живковић, узгред напомињући да

се од Радовановића тек очекује да у потпуности своје потенцијале стави у функцију службе.

Најмање речит начелник је био када је у питању Горан Јанић, што је и разумљиво, ако се зна да је он био врло важна фигура у Ђоровићевом апарату функционисања ПУ, нарочито у првим годинама, док су се још увек чврсто држали један другог. Каже да у последњем временском периоду није обављао послове начелника Одељења криминалистичке полиције и да се удаљио од посла, али мисли да ће на овом месту дати пун учинак, јер је дипломирани правник са добрим искуством.

Први човек крагујевачке полиције мисли да Слободан Ђорић, Миленко Матовић, Оливер Мојсић и Слађана Јовановић, који су били на руководећим местима у својим Одељењима у време Ђоровићевог мандата, не треба да се померају, јер заслужују да наставе са обављањем својих послова.

- Тренутно се у Полицијској управи врши анализа како употпунити упражњена руководећа места готово у свим Одељењима да би могла нормално да функционису, а потом ће се посветити пажња полицијским станицама у Аранђеловцу, Тополи, Баточини, Книћу, Рачи и Лапову, каже Живковић. По његовим речима, начелници одељења и полицијских станица добиће прилику да на обрађеном предлогу одаберу своје сараднике.

■ Нужне рокаде

Кадровска померања, иначе, ни су ништа ново, чак су врло логична у институцијама овог, затвореног типа, где је више него важно поверење првих непосредних сарадника. И не само поверење, него и процена могућности да ти људи могу да изнесу план и програм новопостављеног начелника. А начелник Живковић тврди да је приликом кандидовања нових руководилаца и упућивања предлога директору полиције обавио разговор са сваким и питао да ли се слажу са принципима и плановима који су у потпуности у складу са основним циљевима МУП-а, као и начином на који планира да води Полицијску управу. Сви су се с тим сагласили.

- Испред себе сам имао само један циљ, да поставим искусне и поштене полицијске службенике, који у својим срединама нису анонимни, напротив, врло цењени и поштовани, каже Живковић.

Он изражава и велико задовољство због потпуне аутономије у одлучивању приликом одабира руководећег састава.

- Кадровска померања су неопходна за даљи рад. Поставио сам своје најближе сараднике који су, по мом дубоком мишљењу, спремни да одговоре захтевима и програмским циљевима Министарства унутрашњих послова и ове Полицијске управе, каже Горан Живковић.

А да ли је ту крај кадровским размештањима?

- Биће још неких промена, сигурно. Тренутно обављам консултације са начелницима Одељења у седишту Полицијске управе и са начелницима Полицијских станица. У току су и завршни годишњи састанци где се анализирају резултати рада у претходној години и уочавају се све негативности. Уколико их је било, врши се анализа резултата рада, па ће се на основу тога донети одговарајућа одлука да ли треба извршити још неке кадровске промене на нивоима начелника полицијских станица, командира полицијских испостава и тако даље, каже на крају начелник Живковић.

УНАПРЕЂЕЊА И НОВА РУКОВОДЕЋА МЕСТА ДОБИЛИ СУ МИОДРАГ ПАВЛОВИЋ, АЛЕКСАНДАР ТОДОРОВИЋ, МИРЈАНА СТАНКОВИЋ, ЗОРАН СТАНИШИЋ, НЕГОСЛАВ ЂУРОВИЋ, СЛАВИША РАДОВАНОВИЋ, ГОРАН ЈАЊИЋ И САША НОВАКОВИЋ





НОВЕ ЦЕНЕ КОМУНАЛИЈА

Све поскупело 5,5 посто

Вода је у јануару поскупела 5,5 одсто, а за исто толико процената је од 1. фебруара, иако су захтеви били далеко већи, одобрено поскупљење и „Градским гробљима” и „Чистоћи”. На то треба додати повећање ПДВ-а са осам на 10 одсто, а 1. марта нас очекује корекција ценовника градског и приградског превоза у распону од осам до 12 процената



ИЗНОШЕЊЕ СМЕЂА И ГРОБЉАНСКЕ УСЛУГЕ ПОСКУПЕЛЕ ЗА 7,5 ПОСТО



ОД ПРВОГ МАРТА ПОСКУПЕЊЕ И ПРЕВОЗ: ЗОРАН ЈОВАНОВИЋ

Градско веће дало је сагласност на повећање цена услуга ЈКП „Градска гробља” и ЈКП „Чистоћа” од 1. фебруара, али у прилично мањем проценту од захтева која су ова два предузећа упутила. Члан Градског већа за комуналну привреду Зоран Јовановић подсетио је да су „Градска гробља” тражила повећање цена од 25 одсто, а „Чистоћа” за 20 процената.

Међутим, за оба предузећа одобрено је повећање по 5,5 одсто, у складу са пројектованом инфлацијом и растом цена на мало по препоруци Владе Србије, а на то треба додати и два одсто на осно-

ву повећања стопе ПДВ-а коју је прописала држава.

Иако се на први поглед долази до поскупљења од 7,5 процената, заправо је нешто преко осам одсто, јер се на увећани износ цене зарачунава још два процента пореза. Вода је, такође, поскупела за 5,5 одсто, грејање је од ове сезоне скупле за 14 процената, а Јовановић најављује да ће 1. марта уследити и повећање цене градског и приградског превоза. Износ још увек није одређен, али кретаће се у распону од осам до 12 одсто.

Држава је наметнула повећање стопе ПДВ-а на комуналне услуге, а корекција цене је одлука локалне самоуправе, али опет у складу

са препоруком Владе. „Бомбардовали” су нас са већим захтевима и не могу рећи да нису били реални, пошто су цене комуналних услуга прилично депласиране и готово су социјална категорија. Међутим, град је учинио све да смањи удар на потрошаче. „Чистоћа” је у свом програму пословања за 2014. годину већ урачунала 20 одсто веће цене. Иако сами рачуни за одвоз смећа нису велики, свеједно да ли је то, на пример, 250 или 300 динара месечно, с обзиром да на Бироу за запошљавање имамо преко 20.000 незапослених, да су поскупеле и друге комуналне услуге, питање је имају ли грађани и толико новца. Из тог разлога смо се и о-

пределили за 5,5 процената поскупљења у складу са пројектованом инфлацијом. Дугорочно гледано то се лоше одражава на пословање предузећа, јер неће бити нових контејнера и камиона, наводи Јовановић.

Корекцију ценовника јавног превоза путника у распону од осам до 12 одсто Јовановић објашњава тиме што би се са 5,5 одсто повећања цена карте у градском превозу увећала на око 58 динара, што може створити проблеме кондуктерима. Осим тога, опет, неопходно је урачунати још два процента због повећања стопе ПДВ-а.

Реална цена превоза је 130 динара. Градски превоз нигде у свету

ЦЕНТАР „КНЕГИЊА ЉУБИЦА“

Доведена у питање одрживост услуга

Због нових прописа о ограничавању броја запослених, неке услуге социјалне заштите, које су већ развијене, могле би да буду и редуковане

Ограничавање броја људи ангажованих на одређено време на највише десет посто од укупног броја запослених, доводи у питање одрживост услуга социјалне заштите у локалној заједници. Тим поводом, Центар за социјални рад „Солидарност” иницирао је састанак са Божидаром Дакићем, директором Републичког завода за социјалну заштиту, коме су присуствовали и представници других градских институција социјалне заштите.

У највећем проблему налази се Центар за развој услуга социјалне заштите „Кнегиња Љубица”, који броји 60 запослених, од којих су само 24 у сталном радном односу. Зато је од Министарства финансија затражена сагласност да запослени на одређе-

но време наставе да раде, а уколико се, у најгорем случају, добије негативно мишљење, „Кнегиња Љубица” мораће да редукује своје услуге. Буџетом града Крагујевца су на другим позицијама, на услугама по уговору, предвиђена одређена средства као нека резерва за случај да се мора ићи у јавне набавке.

Постоји могућност да се обим послова „Кнегиње Љубице” смањи, да се услуге које се могу издвојити из овог Центра издвоје, али средства која су планирана нису довољна за онај квалитет и обим услуга који је до сада био - објашњава Ивана Тодоровић, секретар Секретаријата за здравство, социјалну политику и друштвену бригу о деци.

У случају да се иде у процедуру јавних набавки, ићи ће се само на оне најнеопходније. Проблем представља и то што лиценцираних пружаоца услуга на локалном нивоу нема, а закон то прописује.

Јасмина Недовић, члан Градског већа за социјалну политику, каже да је Крагујевац препознатљив по



ОД 60 ЗАПОСЛЕНИХ, 36 ЈЕ НА ОДРЕЂЕНО ВРЕМЕ: ЦЕНТАР „КНЕГИЊА ЉУБИЦА“

многим услугама које нису виђене у неким другим локалним самоуправама, као што је, рецимо, помоћ у кући, а баш ту има доста људи ангажованих на одређено време. Она је изразила бојазану како ће, у новонасталим околностима, да се и даље реализују услуге које су већ развијене, које прате потребе осетљивих категорија у друштву, а у пракси су се показале јако добро, ако их ограничавају законске одредбе.

Она је нагласила да су оба приватилишта (за децу и младе и за жене жртве насиља) која постоје у оквиру „Кнегиње Љубице” регионалног карактера.

Ми и заговарамо концепт јавно-приватног партнерства, он је у постојећим околностима, имајући у виду све прописе који постоје и могућности које су на располагању, и најцелисходнији. Мења у многоме нешто што је рађено раније, не постоји тако чврст институционални оквир, али отвара друге бројне могућности које могу ићи у смеру бољег развоја локалних услуга социјалне заштите - рекао је Божидар Дакић, директор Републичког завода за социјалну заштиту.

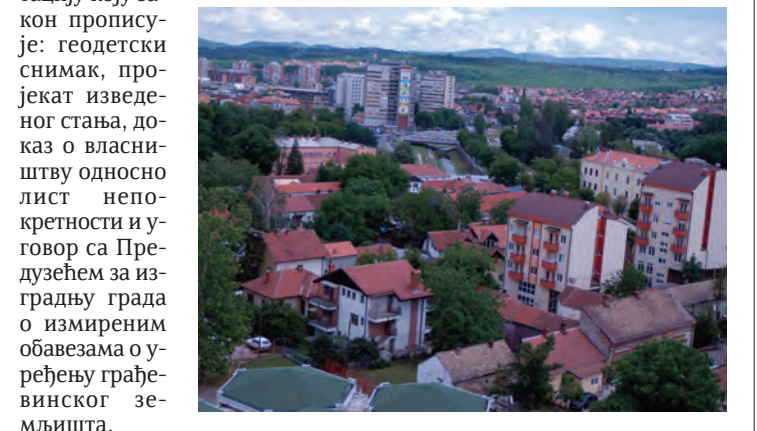
ЛЕГАЛИЗАЦИЈА БЕСПРАВНО ПОДИГНУТИХ ОБЈЕКТАТА

Поднето око 2.500 захтева

Одзив недовољан, а највећи број пријава без комплетне документације

Рок за подношење захтева за легализацију бесправно саграђених објеката у Србији истекао је 29. јануара, у поноћ. До тог рока у Крагујевцу је стигло око 2.500 захтева за легализацију, али се ових дана очекује и да један број захтева који су послати у року стигне путем поште.

У Секретаријату за грађевинарство, урбанизам и заштиту животне средине оцењују да је одзив био недовољан, а велики је и проблем што су уз захтеве није достављена комплетна документација. Према речима Бојане Дивац, секретара овог Секретаријата, уз пријаву за легализацију грађани су били у обавези да поднесу и документацију коју закон прописује: геодетски снимак, пројекат изведеног стања, доказ о власништву односно лист непокретности и уговор са Предузећем за изградњу града о измиреним обавезама о уређењу грађевинског земљишта.



Секретаријат је у обавези да у року од годину дана прегледа пристиглу документацију и распише допуну. Све што грађани нису поднели у старту треба да доставе до 1. новембра 2014. године, тако да ће сви добити допуну на кућне адресе у којој ће писати шта им је неопходно од документације да доставе да би могли да наставе поступак легализације.

Грађани доста добијају легализацијом. Подношењем захтева за легализацију остварују право да се могу привремено прикључити на гас, струју, воду, грејање, до окончања поступка легализације. Када добију од нас решење да објекат има грађевинску и употребну дозволу, могу да га спроведу у катастру, а тај објекат после могу да отуђе, односно да продају, да ставе хипотеку, подигну кредит, да га дограде, надграде, санирају, адаптирају - каже Бојана Дивац.

РАЗГОВОР СА ДИРЕКТОРОМ РЕПУБЛИЧКОГ ЗАВОДА ЗА СОЦИЈАЛНУ ЗАШТИТУ БОЖИДАРОМ ДАКИЋЕМ





није рентабилан, а субвенције из градског буџета се крећу до 30 до 80 одсто. Дакле, није тешко израчуна-ти ни на примеру Крагујевца, где грађани данас карту плаћају 55 динара, разлику до 130 динара даје град. За ову годину планирано је 278

милиона динара, али ни то неће бити довољно и мораћемо ребалансом буџета да предвидимо још средстава. Ако кажемо да асфалтирање једне улице у просеку кошта око 10 милиона динара свима је јасно да због доброг функционисања градског и приградског превоза годишње „поједемо“ више од 20 улица. Није реч о правдању по скупења, већ о реалном образложењу, наглашава Јовановић.

Према његовим речима, држава је прописала да локалне самоуправе имају обавезу да на својој територији организују градски и приградски превоз путника, да грађани морају стићи до посла, школе, како би се лечили, и Крагујевац од тога не одступа. Зарад конфора грађана градске линије се протежу до Драче, Шљивовца, Цветовјевца, Новог Милановца, што, мора се признати, нису градска насеља, већ сеоско подручје.

- Држава је наметнула повећање ПДВ-а, а и струја и гас који су у надлежности државе поскупљују, па тиме и остале услуге. Ово је очигледно на примеру грејања, које је директно условљено ценом енергената, струје и гаса. Када стигне захтев за поскупљење Градско веће не може рећи овим предузећима да нису у праву, али опет, трудимо се да одобрени проценат не буде велики удар за грађане. Наше прво питање које упутимо сваком комуналном предузећу гласи - да ли ваши трошкови пословања могу бити нижи, тврди Јовановић.

Александар ЈОКИЋЕВИЋ

ПОЛИЦИЈА

ПОЖАР У КОРМАНУ

Изгорео у својој кући

Прошлог петка, у вечерњим сатима, избио је пожар на старој трошној кући педесетдеветогодишњег Александра Тодоровића у селу Корман, Комшије су гасиле пламен, не слутећи да је ватра већ усмртила Александра. Присебно и брзо су одреаговали, кофама убацивали воду кроз прозор, јер се у кућу није могло ући, али ипак нису успели да комшији отргну од смрти. Није помогло ни то што су спасиоци брзо стигли и за пет минута угасили пожар. Верује се да се несрећни човек угушио од густог дима који је куљао на све стране. Шта је узрок пожару још увек се не зна поуздано.

Александар Тодоровић живео је сам. Родитељи су му се развели док је био сасвим мали дечак и обоје је померло. Остао је сасвим сам, јер се никада није женио. Комшије кажу да је био особењак, да су хигијенски услови у трошној кућици од тридесетак квадрата без струје и воде били очајни. Некада је радио у „Застави“, али је посао напустио, па се издржавао од социјалне помоћи. Волео је да попије, причају да се удружио са „браћом по чашици“ и сву заоставштину својих предака потрошио на алкохол, који је, по свему судећи, и доста допринео да овако сконча живот.

Са бензинских пумпи износили касе

Претпоследњег јануарског дана приведене су четири особе из Краљева, које су на бензинским станицама у Равном Гају код Кнића и у Крагујевцу починиле разбојништва.

Сумња се да је троје малолетника, међу којима је и једна девојка, узраста од 17 година, са таксистом М. Ј. (31), његовим такси возилом „дација логан“ кренуло из Краљева према Крагујевцу, са намером да се опробају у разбојништвима. Са собом су понели пластични пиштољ и сатару. Изјутра око четири сата, на бензинској станици „Лукоил“ у Равном Гају, док су таксиста и девојка чекали у возилу, двојица малолетника су, уз упућене претње, од радника успели да се докопају касе и упутили се према Крагујевцу.

У насељу Станово, на готово идентичан начин, присвојили су касу са новцем и мању количину цигарета од запослених на бензинској станици „НИС Југопетрола“. Полиција их је затекла иза Тржног центра „Плаза“, у тренутку док су покушавају да отворе касу.

Против М. Ј. и троје малолетника из Краљева, крагујевачка криминалистичка полиција је, Вишем јавном тужилаштву у Краљеву, поднела кривичне пријаве, због постојања основа сумње да су починили поменута разбојништва.

Верује се да је ова група малолетника обијала и спортске кладонице по Краљеву, чинећи тако тешке крађе.

НОВА САРАДЊА КРАГУЈЕВЦА И СИРЕНА

Подршка развоју органске пољопривреде

Француски стручњаци за органску пољопривреду одржаће семинар и посетити произвођаче здраве хране

У сарадњи са побратимским градом Силеном из Француске, Крагујевац спроводи пројекат подршке развоју органске пољопривреде, а обухвата организацију тродневне студијске посете и семинар који ће се реализовати уз подршку француских експерата из Пољопривредне коморе Француске.

Проф. др Добрица Миловановић, члан Градског већа за међународну сарадњу, каже да Силен, са којим Крагујевац има побратимске везе више од 45 година, има добру вољу да промовише и помогне сваки облик



ШАНСА КОЈУ НЕ ТРЕБА ПРОПУСТИТИ: ДОБРИЦА МИЛОВАНОВИЋ И СНЕЖАНА ЖИВАНОВИЋ КАТИЋ

свакако допринети да се у делу органске пољопривреде промене у-

француски експерти први пут посетили Крагујевац на једном од сајмова пољопривреде и упознали се са нашим потенцијалима у тој области. Садашњи долазак искористиће да посете пољопривредне произвођаче, прерађиваче и дистрибутере ангажоване на пољу органске пољопривреде, што ће омогућити идентификацију постојећих техничких и људских ресурса, као и предуслова и потенцијала за развој ове гране аграра.

- Резултати анализе стања на терену представиће се 6. фебруара у Бизнис иновационом центру, на семинару где ће се учесници упознати са кључним изазовима везаним за тржиште органске пољопривреде, европском регулативом и ЕУ фондовима, са мерама подршке за развој органске пољопривреде које постоје у Француској, као и са примери-

ма добре праксе за валоризацију органских и типичних локалних производа, каже помоћница градоначелника.

Резултати овог пројекта омогућиће јасно дефинисање потреба и могућности за развој органске пољопривреде на локалу, као и које су мере подршке потребне.

Иначе, на подручју Крагујевца, за сада, не постоји ниједан производ који задовољава критеријуме органске хране - пре свега јер су сертификати који су неопходни да би производ то постао скупи, а потребна су и дугогодишња улагања.

Пројекат је финансијски подржан од стране Министарства спољних послова Француске, града Силен и департмана Ле-О-де Сен и реализован је уз техничку подршку Француске амбаскаде у Београду.



сарадње, па отуда и ова посета и могућности које она отвара.

- Пројекти из органске и уопште пољопривреде биће веома важни у поступку приступања Србије ЕУ и у процесу обављања преговора, јер је из ове области много прописа и регулатива које морамо усвојити. Они ће се спроводити и на локалном нивоу и зато имамо обавезу да подигнемо наше капацитете, а семинар ће

слови у односу на пређашњи период, каже Миловановић. Снежана Катич Живановић, помоћница градоначелника за пољопривреду, подсећа да су



DELTA GENERALI ОСИГУРАЊЕ – НАЈБОЉА ОСИГУРАВАЈУЋА КОМПАНИЈА У СРБИЈИ

Престижни економски магазин World Finance, са седиштем у Лондону, прогласио је Delta Generali Осигурање за најбоље осигуравајуће друштво у Србији у 2013. години.

Стручни жири доделио је ову значајну награду Delta Generali Осигурању за послове и у области животног и неживотног осигурања. Високи професионални стандарди, чврсти етички принципи, иновативност, посвећеност потребама клијената, брзина у исплати штета, понуда различитих производа, задовољство клијената, развијена продајна мрежа, остварени резултати и друштвено одговорно пословање, само су неки од параметара који, по оцени жирија, чине Delta Generali Осигурање препознатљивим и јединственим на тржишту у Србији.



А. Симончели, М. Остојић, Д. Филиповић и Л. Ђурина

МЕДИЦИНСКИ АДРЕСАР

www.paradont.rs

STOMATOLOŠKA ORDINACIJA
PARADONT

Prim. Mr. scij.
SIMIĆ Dr. MOMČILO
specijalista za bolesti usta i zuba

Popravka zuba
Ultrazvučno uklanjanje naslaga sa zuba

Beljenje zuba po Beyond sistemu
Vađenje zuba

Ordinacija: Miloja Pavlovića 10/II-3
Tel: 034/ 333-506, 034/ 388-700; Fax: 034/ 36-04-36
Mobilni: 063/ 631-486; e-mail: paradont@eunet.rs

www.beo-lab.rs

beo-lab laboratorije

SVE LABORATORIJSKE
ANALIZE
NA JEDNOM MESTUIlija Pastera 24, 34000 Kragujevac
Tel: 034 205 901
e-mail: lab.kragujevac@beolab.rs

www.fizioandric.com

Andrić
Ambulanta
FIZIOTERAPIJA* Trauma * Manuelna terapija
* Reuma * Celulit
* Neurologix * VakusakTC Šumadija, Miloja Pavlovića 9
Telefoni: 361-203, 063 605-447
E-mail: andrickg@gmail.com

www.ambulantajokovic.rs

INTERNISTIČKA AMBULANTA
JOKOVIĆ* ULTRAZVUČNA DIJAGNOSTIKA
* ENDOSKOPSKA DIJAGNOSTIKA
* HOLTER EKG-a I PRITISKA
* ERGOMETRIJA
* PREGLEDI SPECIJALISTAUlica Glavna 132, Tel: 331 691
E-mail: vesnay@eunet.rsAUDIOLAB
Za vaš bolji sluh.
SLUŠNI APARATI
034 562 120
Karađorđeva 47, 34000 Kragujevac
www.audiolab.co.rsSPECIJALISTIČKA - ONKOLOŠKA
ORDINACIJA

JOVANOVIĆ

BOLESTI DOJKE
ONKOLOGIJA
TIROIDNA ŽLEZDA
ULTRAZVUK
KOLOR DOPLER34000 Kragujevac, Ul. Glavna 124
034/338-461, 063/434-14-93

WWW.GINEKOLOGIJAPAVICEVIC.CO.RS

DR PAVIČEVIĆ
GINEKOLOŠKO - AKUŠERSKA ORDINACIJAMilovana Glišića 15
Tel/fax:
034/ 461 339
034/ 463 333
Mob: 063 / 619 436

ШАЛТЕРА ЗА НАПЛАТУ КОМУНАЛИЈА СВЕ МАЊЕ

Плаћајте рачуне,
али где

Наплатно место у Станову затворено је због одлуке „ЕПС Снабдевања” да укине плаћање струје на шалтерима Стамбеног предузећа, а истовремено је „Чистоћа” остала без локала у Карађорђевој због враћања одузете имовине

Два различита повода затворила су у кратком року два наплатна места где су грађани могли плаћати услуге преко Система обједињене наплате (СОН) Стамбеног предузећа. Ова фирма је одлучила да, због лошег промета у наплати комуналних услуга,

од 1. фебруара укине наплатно место у Месној заједници Станово.

Да не буде забуне, иако је беспарица у народу очигледна, нису баш Крагујевчани дигли руке од плаћања рачуна, већ, како је објашњено у званичном саопштењу предузећа, ово је последица одлуке „ЕПС Снабдевања” да укине наплату електричне енергије на наплатним местима Стамбеног.

Није згорег подсетити да је некадашњи уговор „Електрошумадије” са Стамбеним предузећем о пословно-техничкој сарадњи, пре оснивања „ЕПС Снабдевања”, прописао провизију од 0,6 посто, те је за наплату око 40 милиона динара месечно за отворену струју дистрибуција свом пословном партнеру исплаћивала око 250.000 динара провизије. „Снабдевање” не жели да плати толико и штеди на провизији.

Са друге стране, због враћања локала који је одузет приликом национализације имовине после Другог светског рата, наследници су на основу судске пресуде ушли у свој простор у Карађорђевој улици, а „Чистоћа”, тиме и СОН, остали без дугогодишњег наплатног места у ширем центру града.

■ Не може без струје

Директор „Чистоће” Дејан Раонић појашњава да је наплатно место у Карађорђевој улици затворено пре отприлике месец дана у ишчекивању пресуде о денационализацији. Он очекује да, уколико градска управа има на располагању пословни простор у центру, на седници Скупштине града буде донета одлука како би неки нови локал (дат предузећу на коришћење) преузео улогу наплатног места.

— Ми самостално наплаћујемо услуге једино правним лицима. Ме-

НАДАМ СЕ ДА ЂЕМО ДОБИТИ
НОВИ ПРОСТОР: ИВАН РИСТИЋ

ђутим, како је „Чистоћа” у Систему обједињене наплате, чињеница је да је ово наплатно место погодило и грађанима. Надам се да ћемо добити неки нови пословни простор, јер неспорно је да се морамо приближити корисницима услуга и омогућити им да рачуне плате, каже Раонић.

Првог дана фебруара Стамбено предузеће је ставило кључ у браву наплатног места у Станову. Директор Иван Ристић тврди да није било другог решења, па чак ни то што нису плаћали закуп није помогло.

— То наплатно место је годинама служило као помоћ суграђанима за уплатнице „Електрошумадије” и могли су да плаћају струју без провизије. Ми смо, заправо, били сервис „Електропривреде Србије”, а не СОН-а. Надокнада за нашу услугу била је решена уговором о пословно-техничкој сарадњи два предузећа. Одлука о затварању није донета на пречац. Наплатно место у Станову је потпуно нерентабилно за Стамбено предузеће, износи на рачунима нису велики јер у том делу града нема градског грејања, а вода се не плаћа преко СОН-а. Како је прекинуто и плаћање струје на овом месту нисмо могли дозволити да сваког месеца правимо велике губитке. Нисмо плаћали закуп простора, али има-

ли смо текуће комуналне трошкове, трошкове за запослене на благајни, у обезбеђењу. Другим речима, ефекат пословања је такав да нема сврхе радити, јер није било економске оправданости, наглашава Ристић.

Приближити се
потрошачима

Грађани Станова и околних насеља остали су без шалтера на „дохват руке”, а Ристић објашњава да је Стамбено покушало све не би ли се избегло затварање наплатног места. Он открива да је „ЕПС Снабдевању” понуђено да три наплаћују електричну енергију без провизије, а да потом, од јануара ове године, поново седну за сто и покушају да одреде обострано прихватљив проценат провизије.

— Уследио је одговор „ЕПС Снабдевања” да буџетом, приликом оснивања предузећа, није предвиђен износ за трошкове провизије за куће које би вршиле наплату за њих. Дистрибуције им пружају услугу јер су део истог система. Наравно, то смо разумели, односило се на период до краја прошле године, па смо отуда и понудили да три месеца радимо без провизије, а потом да постигнемо договор за 2014. годину. Прихватили су у први мах, чак смо и потписали уговор са „ЕПС Снабдевањем” и требало је да уследи потписивање споразума са „Електрошумадијом”. На жалост, на заједничком састанку који је убрзо одржан добили смо усмени одговор да „ЕПС Снабдевање” одустаје од уговора. Ми смо имали добро вољу, али, ето, све је остало само мртво слово на папиру, каже Ристић.

Стамбено предузеће, које услужно наплаћује рачуне у име града и за друге комуналне куће, мора пронаћи по грађане повољно решење. Услуге СОН-а се могу плаћати у центру града, у самој згради Стамбеног, на њиховим шалтерима на Аеродрому, на наплатном месту „Енергетике” у Ердоглији, на шалтерима „Водовода”, захваљујући уговорима између ових градских предузећа.

— Ни грађанима ни комуналним предузећима није интерес да иду тужбе, па ћемо покушаћемо боље да покријемо град како бисмо повећали и проценат наплате. Желимо да олакшамо грађанима. Вага се о исплативости отварања нових наплатних места, размишља се о инквизиторској служби, која може у скоро заживети. Наравно, без новог запошљавања, упозорава директор Ристић.

Дакле, ако не може другачије, како Крагујевчани из рубних делова града не би морали да долазе до преосталих наплатних места у центру, Ердоглији или на Аеродрому, инквизитори ће корисницима услуга, што се каже, долазити „на ноге”.
Александар ЈОКИЋЕВИЋ

НАСТАВА ЕНГЛЕСКОГ У

Науче г

ДЕЦА ВОЛЕ ЕНГЛЕСКИ, АЛИ ТРЕБА ГА
УЧИТИ НА ДРУГАЧИЈИ НАЧИН

Пише Марија Обреновић

Шта кажу клинци - зашто је потребно знати стране језике?

„Ако радимо у фирми за аутомобиле и дође неки Италијанац, треба са њим да причаш енглески”, каже деветогодишњак. „У свим земљама се говори енглески”, закључује његов другар.

„Ако се оженимо или удамо у страног земљи и неко нас оговара на енглеском, не ваља ако ми то не знамо. Зато нам треба енглески, да знамо шта нам неки мисле”, коментарише девојчица од десет година. „Људи желе да науче енглески језик јер не могу другачије да се споразумеју. Желе да имају више пријатеља у земљи где су сви странци”, додаје њена другарица.

Ђаци трећег и четвртог разреда кажу да им у будућности добро може послужити знање енглеског језика. Мисле да је леп, забаван и лак, зато више од половине млађих основца воли да га учи, а чак 28 одсто наводи да им је то омиљени предмет у школи.

Њихову љубав и радозналост, међутим, наставници најчешће не користе на адекватан начин па после година проведених у учењу ефекат буде прилично мршав. Наиме, док граматику знају одлично, српски ђаци тешко се сналазе када треба да „проговоре”, чак и у најједноставнијим ситуацијама. Ову стару болку српског школства није успела да промени ни чињеница да се енглески језик више од деценија изучава већ од првог разреда основне школе.

■ Мало приче, много граматике

Одговор на питање у чему је проблем може се наћи у истраживању Маријане Матић, онедавно докторке филолошких наука. Крагујевчанка која већ 17 година предаје методичку наставу на овдашњем Филолошко уметничком факултету анкетирала је 1.316 ученика трећег и четвртог разреда основне школе и 71 наставника. Да би зашла у суштину проблема, закључке није базирала само на анкетама, већ је присуствовала и часовима широм Србије, интервјуисала ђаци и наставнике. Тако је настала обимна студија под називом „Приступи, методе и технике у настави енглеског језика у нижим разредима основне школе у Србији”.

Њено истраживање је, пре свега, показало је да деца воле енглески и

УСЛУГЕ СТАМБЕНОГ СКУПЉЕ 5,5 ОДСТО

Ковертаи 50 динара

И цене услуге Стамбеног предузећа, као и „Водовода”, „Чистоће”, „Градских гробаља”, уз сагласност Градског већа, повећане су за 5,5 одсто. Али, како је реч о тржишним услугама Стамбеног, закупу станова и локала и одржавање зграда, па грађани нису монополским положајем условљени да те услуге и прихвате (пружа их и приватни сектор), око ове нове цене није било много буке.

Грађане, међутим, по цепу удара, опет уз неминовну сагласност Градског већа, око 50 динара више по сваком рачуну. Наиме, директор Стамбеног Иван Ристић наглашава да држава законским решењем од комуналних предузећа тражи да своје рачуне достављају преко Поште Србије. Ковертирано, због заштите података и приватности.

С обзиром да је месечни трошак доставе рачуна преко Система обједињене наплате износио око 150.000 динара, а сада достиже 1,5 милион, од мартовског рачуна свако домаћинство ће плаћати плус 50 динара услугу Поште.

НИЖИМ РАЗРЕДИМА ОСНОВНЕ ШКОЛЕ

Грамматику, али не и говорни језик



радо га уче. Да овај страни језик спада у њихове омиљене предмете каже 50,8 ученика. Још 27,9 сматра то својим „најомиљенијим“ предметом. Вежбе на часовима самостално може да уради 59,1 одсто анкетираних ђака, а 30 процената слаже се да је већина задатака лака. За тек пет процената ученика домаћи задаци представљају проблем.

Већина трећака и четвртака из енглеског језика има одличне оцене, показује ово ситраживање. Чак 54,1 одсто анкетираних основца има петице, док више од четвртине (26 процената) има четворку. Високе оцене по правилу имају они који су одлично оцењени и из матерњег језика, који воле да уче енглески, разумеју објашњења наставника и самостално раде домаће задатаке.

- Дистрибуција оцена, међутим, није баш реална. Од 1.316 ученика који су анкетирани више од хиљаду има одличне или врло добре оцене. Обично просек оцена у одељењу треба да буде око средине, односно тројке, а овде то није случај, објашњава Маријана Матић.

Оцене, на жалост, показало је истраживање, нису увек мерило

знања. Анкета намењена ђацима садржавала је и кратак тест познавања граматике и говорног језика. Знање које су показали није онакво какво би се по оценама могло закључити, при чему су се боље показали у граматици него у говорном језику.

- Резултати теста су много реалније показали колико деца знају. На скали од један до десет највише одговора било је између седам и осам када је граматику у питању, док је на тесту говорног језика највећи број ђака био на скору пет, шест и седам, односно на средини, каже наша саговорница.

Овакве резултате на тесту Маријана Матић повезује са чињеницом

да се и у нижим разредима много више пажње обраћа на граматику него на говорни језик. Чак је и однос наставника према грешкама ученика такав да се у највећем броју случајева пажња придаје граматичким грешкама и грешкама везаним за форму.

- Насупрот томе, мало пажње се поклања грешкама везаним за значење, погрешкама у изговору или оддабиру речи. Грешке се исправљају тако што наставник или други ученици дају готова решења. Веома ретко и спорадично ученици се наводе да сами изведу закључке о погрешкама које су направили и добијају шансу да их сами исправе, објашњава наша саговорница.

Иначе, циљ наставе страних језика на млађем школском узрасту је да оспособи ученика да на страном језику комуницира на основном нивоу, у усменом и писаном облику, о темама из његовог непосредног окружења. У исто време, каже правилник, „настава страних језика треба да подстакне развијање свести о сопственом напредовању ради јачања мотивације за учење језика, олакша разумевање других и различитих култура и традиција, стимулише машту, креативност и радозналост, подстиче употребу страног језика у личне сврхе и из задовољства“. Питање је, међутим, колико се у томе успева.

■ Погрешан метод

Елем, методе које се током наставе користе често нису баш примерене узрасту, а ни циљевима учења. Час је најчешће организован тако да наставник чита текст који ђаци прате гледајући у уџбеник. Већи део времена током часа посвећен је вокабулару и граматици, а много ма-

МИШЉЕЊЕ НАСТАВНИКА

Министарство везује руке

Да се током наставе много више пажње поклања граматици него учењу конверзације слажу се и професори језика. Преко својих удружења они годинама апелују на Министарство просвете да измени програме, али њихове молбе, на жалост, до сада нико није послушао.

- У првом и другом разреду основне школе учи се кроз игру. Деци је тај начин рада занимљив и зато већина аутоматски одговара да воле страни језик. Међутим, већ у четвртном разреду, када крене настава граматике, почињу проблеми, али програм који прописује Министарство просвете је такав какав јесте.

Више пута смо скретали пажњу да је непримерено већ у нижим разредима основне школе почети са граматици. Деца на том узрасту нису ни способна да је схвате, тим пре што се неке области обрађују пре него на настави матерњег језика, каже Наташа Штулић, професорка енглеског језика у Основној школи „Радоје Домановић“.

Колико год се наставници трудили да начин учења прилагоде потребама ђака у реалним околностима, а то је да знају да се снају у животним ситуацијама, сам програм упорно их наводи на другу страну.

- Програм, једноставно, инсистира на учењу граматике. То постане проблем нарочито у вишим разредима. Има деце која се одлично сналазе у говорном језику, али не знају граматичка правила или чак не желе да их уче, а два писмена задатка годишње базирају се само на граматици, па онда добију јединице. Онда је наставник у ситуацији да детету које се у конверзацији одлично сналази на послетку закључи тројку, каже наша саговорница.

Она и њене колеге из школе се, каже, ипак труде да припреме ђаке за оно што им заиста треба - да читају текст, разумеју прочитано, знају да научно употребе у реалним ситуацијама. У наставу кад год могу укључују конверзацију, некада и на уштрб онога што Министарство прописује.



ПРЕ УЧЕ ГРАМАТИКУ ЕНГЛЕСКОГ НЕГО СРПСКОГ ЈЕЗИКА: ПРОФЕСОРКА НАТАША ШТУЛИЋ



ње вештинама сналажења у реалним ситуацијама.

- Метод који се најчешће користи у нашим школама је такозвани граматичко-преводни, који је настао у средњем веку. Тада су племићи, да би показали колико су учени, заједно са учитељем читали и преводили старе текстове са латинског језика и на тај начин га изучавали.

У реалном свету је, међутим, врло мало ситуација када сте у прилици да читате текст на глас и преводите га, а то је, на жалост, најчешћи начин рада на часовима. При том се врло слабо користе текстови из књижевности, који би овом начину рада били адекватнији, већ се преузимају пасуси из уџбеника.

Са друге стране, мало пажње је посвећено техници слушања која је врло важна за учење језика. Наиме, да би неко знао да одговори на питање, мора најпре да чује шта саго-

ворник пита. Вежбе слушања су тешке, а још теже су када се оне изводе тако да деца слушају ЦД на коме песмице иду јако брзо и већину онога што је речено не успевају да чују, објашњава Маријана Матић.

Поред читања и превода, на часовима се врло често као технике учења користе попуњавање празнина, диктат, техника командовања и играња улога.

- Диктат наставници најчешће користе зато што на тај начин лакше проверавају знање ученика. Међутим, у животу се заправо врло ретко ученици налазе у таквој ситуацији. Најчешће неко диктира врло кратак текст, као што је адреса или број телефона, а не десетине реченица.

И техника командовања се често погрешно користи, пошто се и једноставне команде на енглеском аутоматски понављају на српском језику, што је непотребно. Није исправно да наставник све време говори на страном језику, али је контрапродуктивно и сваку реч аутоматски преводити на српски, каже професорка Матић.

Читање стрипова и певање песама, а посебно играње улога су активности које деца највише воле. Ове методе наставници, међутим, користе знатно ређе.

- Посебан је проблем што је једна врло ефикасна метода учења језика у нашим школама потпуно извитоперена. Играње улога треба да се ради тако што се деци зада реална ситуација, на пример, куповина у продавници, и препусти им се да међусобно разговарају. Уместо тога, они у школи најчешће добијају задатак да „глуме“ дијалог из уџбеника, објашњава наша саговорница.

На питање зашто желе да уче енглески језик ђаци најчешће одговарају да би слушали музику, гледали цртане филмове, комуницирали путем фејсбука са пријатељима из иностранства, или играли игрице. Ове мотиве, иако би могли, њихови наставници најчешће не користе.

То и не чуди пошто је 99 одсто наставника током студирања слушало методичку енглеског језика, али је само 15 процената учило методе намењене настави у основној школи.



” Др Маријана Матић:

„Играње улога“ треба

да се ради тако што се деци зада реална ситуација, на пример, куповина у продавници. Уместо тога, они у школи најчешће добијају задатак да „глуме“ дијалог из уџбеника

ШТА КАЖУ У ШКОЛСКОЈ УПРАВИ

Професори језика успешнији од осталих

Да се настава страног језика углавном изводи на много савременији начин него када су у питању остали предмети каже и Горан Јоксимовић, саветник у Школској управи у Крагујевцу.

- Током претходне године имали смо прилику да у оквиру екстерног вредновања посетимо часове у 16 основних школа у граду. Мој утисак је да је настава језика, а посебно енглеског, много савременија и примеренија деци него настава осталих предмета. Ту пре свега мислим на методе које наставници користе. Начин на који се језик у крагујевачким школама учи далеко је примеренији савременим захтевима образовања него начин учења у оквиру осталих часова, каже Јоксимовић.

Иначе, примене на организацију наставе имала је и Маријана Матић, ауторка истраживања. По њеним речима, укупан фонд часова језика није адекватан, а ни број деце у одељењима.

- Иако се енглески сада учи од првог разреда, укупан фонд часова је практично смањен. У вишим разредима основне школе језик се некада учио на четири часа недељно, што је било добро јер је у питању вештина која се најбоље усваја честим понављањем. Сада је то смањено на два пута недељно, каже Маријана Матић.

Страни језик, по њеним речима, најбоље се учи у мањим групама. Оптималан број је 15 ђака, а одељења у овдашњим основним школама имају најчешће и двоструко више деце.



УСПЕХ УЧЕНИКА ПРВЕ КРАГУЈЕВАЧКЕ ГИМНАЗИЈЕ

Лингвисти поново најбољи у Ср

Пише Виолета Глишић

Лингвистичка секција Прве гимназије показала је, на недавно одржаном републичком такмичењу, да им у Србији нема премца. Два пута заредом освојили су прву награду, оставивши иза себе Филолошку и Карловачку гимназију, која има одељење специјализовано за српски језик и књижевност.

Прво место добија додатно на тежини ако се зна да се настава српског језика углавном базира на књижевности, а не на граматички.



ПРОФЕСОРИ МИРЈАНА АРНАУТ И МАРИО БАДЈУК

Педесетак ученика Лингвистичке секције Прве крагујевачке гимназије поновило је прошлогодишњи успех, освојивши два пута заредом прво место на републичком такмичењу. Професори Мирјана Арнаут и Марио Бадјук одушевљени су креативношћу и сналажљивошћу својих ђака и истичу да је ово велики успех, како за њих лично, тако и за школу

Тако су Крагујевчани потврдили прошлогодишњу доминацију, а у школи кажу да су ове године успех очекивали.



- Деца су се много ангажовала око својих радова и због успеха од прошле године желели смо да пронађемо занимљиве и необичне теме. Лепота ове секције је што ђаци сами бирају о чему ће и у којој групи радити. Професор Бадјук и ја смо били ту само да им сугеришемо како то најбоље да ураде и да их усмеримо на одговарајућу литературу. Показали су невероватну систематичност у раду, стваралаштво и креативност и ми смо преиздавољни њиховим радом и односом, објашњава професорка Мирјана Арнаут.

Ђаци су били свесни да представљају своју школу, па су поштовали рокове и потпуно се посветили својим радовима. Занимљиво је да су цео истраживачки рад урадили сами, ван времена предвиђеног за школу, а професори истичу да ђаци могу много да се потруде када их нека тема инспирише. Управо зато, ученици су сами бира-



КРЕАТИВНА И ВРЕДНА ЛИНГВИСТИЧКА СЕКЦИЈА

ли на чему ће радити, а теме могу да се групишу у неколико категорија.

Због све већег утицаја масовних медија, неки ђаци су се одлучили да истражују манипулативни језик реклама, политичке слогане и оно што највише занима њихове вршњаке - грешке приликом куцања порука на мобилним телефонима. Ипак, да млади читају и воле књи-

жевност показују радови везани за архаизме у делима Андрића и Стевановића, жаргонизме и шатровачки говор, али и необичне речи у песмама омиљених аутора. Било је ту и тема везаних за спорт и спортску лексикону, посебан језик навијача, али и етнографских радова.

- Ове године број чланова секције се повећао на 50, а на конкурс

САРА МИЛОЈЕВИЋ

Срушила предрасуде о спортистима

Талентована ученица Сара Милојевић учествовала је у чак три групе и једина је имала индивидуални рад. Са колегиницом Недом Глишковић истраживала је које се речи највише користе у спорту и имала прилике да се упозна са неким од тренутно најпознатијих спортиста у Крагујевцу.

- Наш рад обухватио је једанаест спортова, а међу њима кошарку, фудбал, пливање, ватерполо, триатлон. Разговарале смо са Чавићем, Силађијем, кошаркашима и фудбалерима „Радничког“ и у интервјуима обухватиле целокупан спортски живот. Дошли смо до резултата да се у спортској лексикону највише користе англицизми, речи позајмљене из енглеског језика, као што су аут, фаул, тајм аут, али има и речи из француског и латинског језика. Срушили смо све предрасуде о спортистима, јер су они обрзовани и воле да читају, објашњава Сара.



САРА ЈЕ УЧЕСТВОВАЛА У ТРИ ГРУПЕ И ИМАЛА САМОСТАЛНИ РАД

Истраживачки рад трајао је две недеље, а крагујевачки спортисти су их лепо дочекали и стрпљиво одговарали на питања. Сечена познанства су искористиле да пред утакмицу буду у свлачионици кошаркаша „Радничког“, али и да их подржавају са трибина и тако се увере у истинитост својих резултата.

Ове године Сара је двоструко помогла групи и индивидуално урадила рад о народним обичајима при сахрањивању. Идеју је, каже, добила од девојке у Петници, која је говорила о обичајима у њеном месту, што је подстакло Сару да истражи шта се ради у Шумадији.

- Највећи део обичаја које наши људи практикују остао је још из времена паганства и нема много везе са хришћанством. Тако сам сазнала да се на гробу просипа вино у облику крста јер су пагани имали обичај да закољу животињу и њену крв оставе на гробу. Такође, многи се плаше да се покојник не „врати“ у кућу у којој је живео, па се он увек износи ногама напред, а у кући се покривају сва огледала да не би могао да пронађе пут кући, истиче наша саговорница.

Извори за ову необичну тему били су јој старији суграђани, али и интернет, па је један део рада посвећен и обичајима у другим земљама.

МАРИНА ЉУБОЈЕВИЋ

Модни жаргон

Већ другу годину члан Лингвистичке секције је и Марина Љубојевић. Ово јој је друго републичко такмичење. Прошле године истраживала је порекло речи у именима радњи у Крагујевцу, а ове године је, са још две другарице, тражила англицизме у женским часописима.

Свесне да у нашем језику има много позајмљених речи, које се користе и када за то нема никакве потребе, решиле су да их пронађу у области у којој се, по њима, највише користе - у новинарству. Избор је пао на женске часописе, које се углавном баве модним жаргоном.

- У раду смо користиле часописе „Ел“, „Космополитен“, „Лепота и здравље“, а истраживање је тра-



МАРИНА ЈЕ АНАЛИЗИРАЛА АНГЛИЦИЗМЕ У ЖЕНСКИМ ЧАСОПИСИМА

разумљиво што су је наши модни новинари прихватили.

јало месец дана, јер је требало све то прочитати и пронаћи стране речи. Закључиле смо да су англицизми врло корисни када адекватна реч не постоји у српском језику, па се туђица усталила и сви знају шта она значи, тј. нема потребе за превођењем. Англицизми су посебно значајни у области технологија, када за неки појам немамо реч, али се они појављују и тамо где за то не постоји никаква потреба, јер наш израз потпуно одговара контексту, истиче Марина.

Она објашњава да се то догађа јер је сада модерно користити стране речи и то је једна врста помодарства, али и свет моде има свој жаргон и лексикону, која се користи у целом свету, па је

МИЛИЦА МАРКОВИЋ

Лексика Ђорђа Балашевића

Да Лингвистичка секција није само за ученике језичког смера показала је Милица Марковић, која је ђак специјалног математичког одељења. Споју српског и математике додаје и музику, па је то искористила за свој рад о песмама Ђорђа Балашевића. У овој музичкој групи била су три члана, а да су Балашевићеве песме пун година убедила их је Миличина другарица, која је његов велики фан.

- Пошто он има много песама и албума, ми смо се одлучиле да истражујемо први и последњи. Биле смо у контакту и са његовом породицом, која нам је доста помогла у биографском делу. У његовим песмама има много туђица, користи архаизме, а нарочито турцизме. Занимљиво је да има доста речи које је измислио,

па на крају сваког албума стоји објашњење шта оне заправо значе. У свакој песми је било најмање десет нових или необичних речи, које се не користе у свакодневном животу, а ми смо желеле да откријемо њихово значење, истиче Милица.

Каже да не постоји велика разлика у броју туђица на првом и последњем албуму, али треба имати у виду да је песме почео да пише доста млад, па је у њима популарне речи које су тада биле популарне, а данас су то неке друге.

Пошто је Милица четврта година Гимназије, каже да ће јој секција недостајати следеће године, када упише факултет, а својим млађим колегама препоручује да се опробају у истраживачком раду.



ЗА МИЛИЦУ ЈЕ ЈЕЗИК „ПАНОНСКОГ МОРНАРА“ БИО ПРАВА ИНСПИРАЦИЈА

бији

УЧЕСНИЦИ СВЕТОСАВСКЕ АКАДЕМИЈЕ

Талантовани глумци и врхунски спортисти

Ученици Драмске секције Прве крагујевачке гимназије одушевили су све на прослави Светосавске академије и добили позив да учествују на свечаности поводом сто година од почетка Првог светског рата. Међу њима има талентованих уметника, музичара и неколико успешних спортиста, репрезентативаца у својим категоријама

Сви који су присуствовали Академији поводом 180 година од оснивања Прве крагујевачке гимназије били су одушевлени програмом који је извела Драмска секција школе. Ново признање стигло је ових дана када је уследио позив да се део програма изведе на обележавању сто година од почетка Првог светског рата. Тако ће 25. јуна Гимназије бити једини средњошколци који ће се наћи на овај свечаности.

Иако је ово велика част за школу, гимназијалци су се ове школске године навикли на одушевљење и честитке. Наиме, први пут у историји Крагујевца десило се да једна школа наступа на централној Светосавској академији у Београду и то су били баш они. Ови ученици су током шест дана припрема у Београду показали осталим школама како функционише једна велика породица. Иако су можда бучни и весели, прави уметници, показали су шта значи добра организација и увежбаност, јер на сцени Народног позоришта ниједном нису били враћени да понове сцену.

Многи редитељи радовали би се оваквим глумцима, али морамо да их разочарамо. Већина њих глуму схвата као хоби, нешто што воле да раде и за шта су талентовани, али имају друге жеље и амбиције. Има међу њима добрих математичара, заљубљеника у историју,

музичара, али и неколико врхунских спортиста.

Жели да заигра у НБА

Један од њих је велики кнез Милош Обреновић, у стварном животу Јанко Симић. Сви су Јанка запамтили по улози ауторитативног кнеза, који је ипак поклекао пред Вуком Караџићем и отворио прву



ЈАНКО СИМИЋ ВОЛИ "ДАСКЕ", АЛИ САЊА ВЕЛИКЕ ОКРШАЈЕ ПОД КОШЕМ

средњу школу јужно од Дунава.

Глумети на сцени Народног позоришта, пред свим тим званицама, за мене је било невероватно искуство које ћу заувек памтити и препричаваћу и својим унуцима. Морам да признам да сам имао велику трему, јер није лако изаћи пре 500 људи, а и цела Србија нас је гледала у директном преносу, истиче овај талентовани глумац.

Јанко објашњава да се глумом бави из хобија, још од првог разреда основне школе, али да му је прва жеља да буде професионални кошаркаш. У томе му, за сада, добро иде јер је већ три године стандардни јуниорски репрезентативац и очекује позив за Европско првенство, које се игра у августу.

Кошарком се бавим већ 11 година. Почео сам у клубу „Букс компјутер“, а онда сам прешао у „Баскет топ“ и играм бека и плејмекера. Тренинге имамо једном дневно, али је то за професионално бављење кошарком мало, па ја тренирам и индивидуално. Сви ме питају како стижем на кошарку, глуму и у школу, али све је лако када се добро организујете. Гимназија је добра јер се у њој стекну радне навике, а то је за живот спортисте пресудно, објашњава Јанко.

Иако је по годишту јуниор, тренира са првим тимом и већ је добио понуде из „Црвене Звезде“ и „Хемофарма“, али је највероватније да ће га пути ове године одвести преко океана, у САД. Наиме, Јанко до јуна треба да одлучи у којој ће америчкој средњој школи да настави школовање, а нада се да ће уписати колеџ и тамо наставити своју каријеру.

Његов најбољи друг је у Америци и предложио му је да пошаље снимак утакмице њиховим школама. Убрзо су почеле да пристижу понуде и сада Јанко одлучује која је најбоља. Покушава да добије пуну стипендију, којом би читав боравак у САД-у био плаћен, јер је школовање у Америци прескупо, а то наше породице себи не могу да приуште.

Мој сан је увек била Америка, јер сви знамо каква се кошарка тамо игра. Шансе да упишем колеџ, што је много важно јер НБА из тих тимова регрутује играче, зависе од мојих игара и оцена. За оцено не бринем, овде сам одличан ђак, а њихова школа је лакша од наше, а што се тиче кошарке то је оно што најбоље радим. Ипак, тимови у њиховим школама су добри, много се тренира и рад са



ПЛУШТЕ ПОХВАЛЕ И ПОЗИВИ ЗА НАСТУПЕ: ДРАМСКА СЕКЦИЈА ПРВЕ ГИМНАЗИЈЕ

тим ученицима и тренерима може само да унапреди моју игру, истиче успешни кошаркаш.

За тако важну одлуку Јанко има времена до јуна, јер и у Америци школска година почиње на јесен. Нада се да ће остварити свој сан и заиграти у НБА, а ако у томе не успе волео би да игра у свом омиљеном тиму, „Партизану“, а онда у „Барселони“ или „ЦСК“ из Москве.

Чека позив за репрезентацију

Сличне жеље, само су оне везане за италијанске клубове, има и Јанкова колегиница из драмске секције Александра Митровић. Иако воли да глуми и сматра да има талента, глумом се бави из хобија. У Гимназији је први пут учествовала на представи прошле године, поводом Савиндана, али каже да ће и она наступ у Београду памтити до краја живота.

Сцена Народног позоришта је импресивна и велика је част бити први средњошколац из Крагујевца који се на њој икада нашао. Дружење је било одлично, сви су били весели и позитивни, а гледао нас је и председник државе и патријарх. Знали смо колика је одговорност на нама, па смо много и вежбали, по два-три сата дневно, па чак и на зимском распусту, када су се други одмарали, преноси своје утиске ова гимназијалка.

Осим што је талентована за глуму, Александра је и одличан ђак, у школу је пошла годину дана раније, са групом старијом од себе, успешан је спортиста. Одбојком се бави већ десет година и тренутно игра на позицији либера.

Почела сам да тренирам још у првом разреду у клубу „Палилула“, а у петом разреду прелазим у „Раднички“ и тада моја „каријера“ постаје озбиљна. Волим позицију либера, иако многи млади када почињу не желе да је играју, јер само примају ударце, а не могу да смечују, али мени у потпуности одговара, јер сам брза и амбициозна на терену, објашњава Александра.

Да је реч о великом таленту сведочи и награда за најбољег либера у прошлој сезони, иако игра са старијим јуниоркама у првом тиму, а

требало би са својим вршњакињама, кадеткињама. Мада тренинге има четири пута недељно и утакмицу викендом, каже да оцено због тога не трпе, јер се све постиже добром организацијом. Као шеснаестогодишњакиња нађе време и за изласке и провод са другарицама, а размишља и који факултет да упише.



АЛЕКСАНДРА МИТРОВИЋ ЖЕЛЕЛА БИ ДА ИМА ОДБОЈКАШКУ КАРИЈЕРУ, И ТО У ИТАЛИЈИ

Глуму нећу ни покушати да упишем јер мислим да је за то касно. Криво ми је што раније нисам ишла на неке часове или курсеве, па бих можда и покушала. Овако, глума остаје само таленат и хоби. Привлачи ме медицина и можда студирање у Немачкој, јер бих тамо имала прилику да играм за неки од њихових клубова. Највећа жеља ми је, ипак, да играм у Италији јер се тамо игра најбоља одбојка, али за почетак бићу задовољна ако добијем позив из „Црвене Звезде“ и репрезентације, истиче наша саговорница.

Док се жеље Јанку и Александри не испуне, наставиће вредно да тренирају, а са драмском секцијом Гимназије чека их гостовање у Андрићграду, на вечери посвећеној овом писцу, као и учешће на свечаности поводом почетка Првог светског рата.

В. ГЛИШИЋ

смо пријавили 19 радова. Они су и визуелно и садржински квалитетни и са оваквим ђацима је право задовољство радити, јер су самостални, сналажљиви и воле да се баве истраживачким радом. Ово је велики успех за нас као професоре и за школу, а за следећу годину планирамо још занимљивије теме, објашњава Марио Бадјук, професор српског језика и књижевности.

НИНА ВРАНИЋ

Марчелове песме у виду речника

Када се Лингвистичка секција састала по први пут ове школске године, да се полазници договорим око тема, Нина и њена другарица Тамара имале су недоумицу о чему да пишу ове године.

Тада су слушале репера Марчела и другарица их је питала „шта му значи ова реч“? Тако су дошле на идеју да споје лепо и корисно и баве се лексиком његовим песама. Овај рад им није тешко

пао, јер преслушавање омиљеног певача не представља терет, већ уживању.

Преслушале смо скоро све његове песме, око педесетак, и извадиле више од 500 речи. У његовим текстивима има доста чудних и непристојних речи, жаргона, шатровачког говора и англицизама. Доста ствари је ту било познато, али некако промењено или није стављено у добар падеж да би се римовало са остатком песме, али то све писац може да уради, дозвољено му је, сматра Нина.

Њихов рад имао је форму правога речника, па је тако поред речи извучене из песме стајало њено значење и како би она гласила у књижевном језику. Неке би могле адекватно да се користе у књижевности, неке не, али би са овим радом свакоме било јасно о чему то Марчело пева.



РОСВИТА ТОПОЛАЦ, ПЕНЗИОНЕРКА

Нисам хтела да ми земља бу

Никада теже није било наговорити некога да пристане да исприча за новине своју животну причу, него што је то било са госпођом Росвитом Тополац. То убеђивање је трајало и трајало, а и када је коначно пристала и уговорен је састанак дошла је, наравно тачно у минут, са намером да се извини и одустане. Тек онда је кренуло ново убеђивање и мало по мало, пристала је на разговор уз молбу да јој буде посвећено што мање простора. Међутим и поред обећања и најбоље воље да тако и урадимо, то просто није било могуће, јер тако богат живот и толико искуство, једноставно, није могуће спаковати у само неколико редова. Њена импресивна биографија, а пре свега велика љубав према свему што је у животу радила и чиме се бавила не заслужују да остану незабележени. Све до овог разговора који је уприличен у просторији Црвеног крста у Кутку за квалитетније старење, нико од присутних, а било је неколико активиста који су четири сата непомично слушали Росвитину животну причу, нису имали појма ко је госпођа која их већ више од годину дана увесељава својом хармоником.

Име из немачких романа - Моја филозофија је да што зна левица нека не зна десница и због тога је се вама извињавам што не могу да пристанем на ово, јер о чему да вам причам, покушавала је да се извуче Росвита на све могуће начине.

На срећу, није успела. Убедили смо је да њена ведрина, живост, виталност, енергија и напасе огромна љубав и воља према свему што ради треба да буде подстрек не само њеним вршњацима осамдесетогодишњацима, него и свима онима који су изгубили вољу за живот. Јер када неко ко има 83 године, живи пуним плућима, све постиже и ништа му није тешко онда је то за поштовање, али и за углед.

Тако је Росвита коначно пристала да проговори, а оно што је испричала све нас је импресионирао, али и подстакло на дубока размишљања, што ће ову госпођу, свакако, највише обрадовати.

Рођена је 24. фебруара 1931. године у Сењском руднику. Њена мајка затекла се тамо у посети оцу који је као електротехничар, школован у Бечу, радио на изградњи централе и ту се породила. Иначе, њена породица била је стара београдска и одувек су живели на Врачару, али Росвитино место рођења је Сењски рудник, где никада није била, осим у тим првим данима живота, али одлучна је у томе да овог лета посети тај крај.

По мајчиној жељи девојчица је добила име Росвита, што је и онда, као и сада, прилично необичајно, толико да га њена прабака, ко-

Иако већ више од годину дана својом хармоником увесељава своје вршњаке у Црвеном крсту, готово да нико од њих не зна да је Росвита заправо Београђанка, доктор физике, која је за своје пребивалиште одабрала најстарију кућу у Книћу, из времена Милоша Обреновића



” Росвита Тополац: Хтела сам да у земљи останем по сваку цену, али никада нисам пристала да ћутим. Увек сам бола очи онима чију свест и знање „обликује“ телевизор и због тога сам свесно трпела последице, али никада нисам дала шансу онима који су мислили да ће ми сломити кичму

ја је памтила Турке, није уопште разумела, па се зачудила што су дете назвали роспија!

О пореклу свог имена наша саговорница каже:

- У то време било је много романа о дивљем западу, а долазили су често и из Немачке. У једном од њих главни јунаци су били Росвита и Риго, што се мојој мајци јако допало. Решила је да ако роди девојчицу, крсти је овим именом и тако је и било. Касније су моји пријатељи коментарисали да је моја прабака била добар прогностер, објашњава весело наша саговорница.

Истражујући порекло свога имена наишла је на податак да је Росвита била прва песникања у немачкој историји, попут наше Јефи-

мије, а може се превести и као енергичан дух, што, извесно, најбоље описује садашњу власницу имена.

Росвита је расла у веома образованој српској породици. Осим школованог оца, и мајка је била правница, ујаци официри на високом интелектуалном нивоу. Били су одговорни, вредни, радни, а највише од свега сви су волели музику и математику, па је природно било да Росвита и њена сестра наследе ову љубав.

Завршиле су гимназију, обе су свирале виолину и Росвита је требало да се упише на Музичку академију. Међутим, иако је прошла пријемни испит родитељи су сматрали да то није за женско дете и посаве-



КАО ХАРМОНИКАШ У ПЕНЗИОНЕРСКОМ КУТКУ

товали је да настави да се бави музиком, али да упише нешто друго.

- Ми смо у кући били антикомунисти и било нам је увек јасно шта се дешава око нас. Зато је породица сматрала да треба да се бавимо оним што је најтеже, јер тамо неће да иду они који носе црвене књижице. Тако је и било, ја сам уписала физику, али сам наставила да се усавршавам у музици и родитељи су нам пружили све што је било најбоље, присећа се ова изузетно ведра и чила госпођа, која је касније свирала у камерном оркестру.

■ Свирала виолину и студирала физику

Пошто је, поред музике, највише волела физику и математику, одлучила је студира физику. Са поносом наглашава да је један од њених професора био и чувени Милутин Миланковић, кога описује као великог господина, изузетне културе и понашања. Имала сам част да будем његов ђак, каже док са великим пијететом изговара његово име. Дипломирала је у 22-ој години са просеком преко девет и мада је имала прилику да одмах остане на Природно математичком факултету, није то учинила из породичних разлога. Почела је да предаје у Електротехничкој школи „Никола Тесла“ у Београду.

- Ту сам остала три године, све док ме једног дана није позвао мој уважени професор Драгољуб Јовановић, иначе тада сарадник брачног пара Кири и замолио ме да узмем своја документа и дођем на факултет. Имала сам отприлике 25 година и у то време су се формирале раздвојене катедре за нуклеарну и атомску физику. Мени је допала атомска физика, док је супруг добио нуклеарну, присећа се Росвита својих почетака у каријери.

Докторирала је у тридесетим годинама, у време када је почела изградња међународног центра за нуклеарну физику у Женеви (ЦЕРН). Некадашња Југославија учествовала је у том пројекту, где је Росвита више пута одлазила, радећи са великим именима, нобеловцима, али нико од њих никада није ни помињао своје титуле и признања.

Волела је свој посао и посвећивала му све своје време, а деци је говорила да је њен посао њена црква у коју улази са пуно поштовања и моли се да достојанствено преживи. Иако је ретко напуштала Београд, ипак је одлазила да држи предавања по Србији, а једном приликом је гостовала и у крагујевачкој Гимназији. Као професор ценила је знање, одговорност и тачност, док је све друго била ствар договора.

Откако је отишла у пензију никада више није ушла у зграду Факултета, мада признаје да би, када би је позвали да одржи предавање отишла без поговора и без икакве надокнаде.

Љубав према математици остала је заувек, каже да је спремна да плати некоме само да би му држала часове, а своју љубав и знање према овом предмету пренела је не само на своје кћерке које су инжењери, него и на унучке којих има четворо и због којих редовно путује у Београд спремајући их за испите.

■ Живот у кући старој више од два века

На питање како то да сада живи у Крагујевцу, тачније у Книћу, одговара кроз смех да је сада највећа сељанка. Титуле јој никада нису биле важне, јер ништа и не значе. Објаснила је да се од пре 12 година настанила у изнајмљеној кући у Книћу, која је стара 240 година и за коју тврде да је у време Кнеза Милоша била школа.

- Постоје два разлога због чега сам тако одлучила, а најважнији је да нисам желела да проведем цео живот да ми земља буде само у саксији на прозору. Други разлог због чега сам отишла је и тај што нисам више могла да прихватим полатиничени Београд и да кроз Кнез Михајлову идем погнуте главе, јер нисам од тих људи и живим нормално. Најзад, хтела сам да својој деци покажем шта је Србија, јер Београд више није Србија, објашњава пензионисана професорка.

Судбина је хтела да њена старија ћерка, која је машински инжењер, буде послата из Београда у крагујевачку „Заставу“ где се тада производио „Југо америка“. Да не



КУЋА У КНИЋУ У КОЈОЈ САДА ЖИВИ



де само у саксији



РОСВИТА У СОЛО НАСТУПУ УВЕСЕЉАВА СТАРО ДРУШТВО

би стално путовала, купили су стан у Крагујевцу, а бака Росвита је пошла са породицом да чува унуке. И остала је овде. Одабрала је Шумадију за место свога пребивалишта, а када је пронашла стару кућу у Книћу пренела је своје ствари, савим се одомаћила и само повремено одлази за Београд.

Пре ње у овој кући нико није живео скоро 15 година. Росвита је пронашла оно што је читавог живота желела и веома је задовољна. Није јој тешко да испира веш водом из бунара на минус 15 степени, да сама цепа дрва и ложи ватру. Први пут јој се пружила прилика да

има псе и мачку у дворишту, али нарочито је срећна што може да се дружи са поштем и честитим људима који живе у њеној близини. Певала је у Културно уметничком друштву „Стево Книћанин“ и са члановима је обишла велики део Србије.

Када осети да јој недостаје интелектуална средина окрене се књигама које је пренела из Београда у Кнић. Каже да има све што јој треба, а оно што нема импровизује, као рецимо купатило или чесму са текућом водом.

Каже да јој је много лепо са њеним сељацима, лети се скупљају у

њеном дворишту, свирају, певају, разговарају...

- Живимо један ненормалан живот у изврнутом систему вредности и ко је доле сада би горе и обрнуто. Између осталог, и због тога сам напустила Београд, али никада нисам хтела да напустим своју земљу и молила сам децу да и они не одлазе. Хтела сам да останемо овде по сваку цену, али никада нисам пристала да ћутим. Ја сам увек бола очи онима чија свест стоји у телевизору и чије знање репродукује телевизор и због тога сам свесно трпела последице, каже Росвита присећајући се како умало није добила отказ када је осамдесетих година својим колегама у Нишу који су се жалили на плате читала лекцију.

Рекла им је да су они дужни да својим радом и залагањем фомирају душу једног младог човека и да не смеју да мисле на паре. „Ако мислите на паре“, поручила им је, „организујте демонстрације испред Министарства просвете и тражите већу плату или мењајте посао. Вас треба да обавезује ваш морал и ако неко треба да га подигне парам, онда идите и демонстрирајте“, рекла им је.

После само два дана позвао ју је декан на разговор, јер је добио наређење да јој да отказ због подстрека на демонстрације, али када



У ПЕВАЧКОМ ДРУШТВУ (друга с лева) „СТЕВО КНИЋАНИН“



РОСВИТА У ДРУШТВУ СА МЕЊУХИНОМ (други с лева)



КАО ВИОЛИНИСТИЊА У БЕОГРАДСКОМ СИМФОНИЈСКОМ ОРКЕСТРУ

му је објаснила какву им је поруку упутила, декан је одустао од своје намере.

Било је много таквих ситуација, каже Росвита, али упркос свему није попустила. Много пута су је убеђивали да се учла-

ни у партију, али никада није пристала.

- Сви су знали да моја породица није била комунистичка, да су моји ујаци сви били официри, а тетка шифрант на Равној гори у штабу генерала Драже Михајловића. Зато нема логике да ја будем у партији и никада нисам дала шансу онима који су мислили да ће ми сломити кичму. Шта сам све због тога изгубила, то је моја лична ствар, али ништа нису могли да ми узму, а ни да ми дају, јер сам све до тада сама пости-

гла. Мој живот је био невероватно богат, али не у материјалном смислу, јер новац ми никада ништа није значео, каже Росвита.

Сада ужива у пензионерским данима са својим новим пријатељима у Кутку. Најважније је, каже, осећање припадности и дружења, јер човек не може да живи сам. Објашњава да је то као у физици - ако не постоји референтно тело према коме се нешто мери онда ни то прво не постоји.

- Кроз ова дружења желимо да подигнемо духовни и душевни ниво људи који рано почињу да старе. Нико од нас не треба да прича о прошлом времену, него о ономе што треба да урадимо. Код многих је нестало осмех са лица и ми овде настојимо да им га вратимо, а то можемо јер све радимо само из љубави и са много воље, каже Росвита.

Гордана БОЖИЋ

НАЈБОЉЈЕ ЦЕНЕ СТАНОВА!

Dvosobni stanovi i stanovi na 5. i 6. spratu
za samo 833 evra/m² + PDV.

SAMO
833 €/m²
+PDV

GRATIS
garažno
mesto



SLATKI PAKET
ZA USELJENJE
10Kg ČOKOLADE
NA POKLON

• SMALLVILLE •
Kragujevac

Prodaja i informacije: +381 34 635 2641
info@smallville.rs, www.smallville.rs

КРАГУЈЕВЧАНИН МИЛАН ЧИМБУРОВИЋ – НАЈПОЗНАТИЈИ СРБИН НА ФАРСКИМ ОСТРВИМА

Каријеру је градио прво као играч, а већ годинама је и тренер и координатор свих млађих селекција шампиона ове скандинавске земље. За Фарска острва каже да су сјајно место за живот, а да им једино клима не ваља, чудећи се и данас како су Фарани од стене у океану изградили рај, а ми, са свим што нам је Бог дао – ништа

Екоро деценију и по нисмо писали о нашем суграђанину Милану Чимбуровићу, а богами и то када је било последњи пут (види антрфиле) није било нешто баш лепо и за похвалу. Но, неко би рекао, таква су била времена, а не-

Све је добро осим климе

који ми то омогућава, јер се на Фарским Острвима сада због климе игра само фудбал, духовит је Чимба.

■ Међу првим фудбалским „колонизаторима“

На Фарским Острвима је засновао и породицу. Из првог брака са Фаранком има петнаестогодишњу ћерку Кристину, а из другог са нашом Миром петогодишњег сина Николу, за кога у шали каже да и он игра фудбал, али у „ходнику куће“.

Био је један од првих српских фудбалера који су деведесетих година „колонизовали“ Фарска Острва.

– Први Србин који је тамо отишао био је Томислав Сивић, који је сада тренер у Мађарској. Као мој бивши клупски друг позвао је и мене и тако је све кренуло, присећа се Чимба који је тренерску лиценцу стекао делом овде (Б), а делом школујући се у Копенхагену код славног Лаудрупа где је стекао А „ћагу“ за тренерски посао.



ЧИМБА (СТОЈИ ПРВИ С ЛЕВА) НА „ДАНА КУПУ“ ГДЕ СУ ЊЕГОВИ ОМЛАДИНЦИ ЗАУЗЕЛИ ТРЕЋЕ МЕСТО У КОНКУРЕНЦИЈИ 45 ЗЕМАЉА



НА ПОСЛУ У ГЛАВНОМ ГРАДУ ТОРСХАВНУ

ко би додао да су код нас „увек таква времена“... Али, ако се код нас није ништа нарочито променило, код нашег суграђанина са већ скоро двадесето-годишњим „животним стажом“ на Фарским Острвима јесте.

Они који прате фудбал добро знају ко је Милан Чимбуровић (46), популарни Чимба. Рођени Крагујевчанин са Старе Звезде, завршио је у родном граду Гимназију и ШУП, а на београдском Универзитету Вишу туристичку. Прошао је све категорије у „Радничком“ (био и капитен омладинца), за чији је први тим заиграо 1991. године. Пре тога је професионалну каријеру започео у београдском БСК-у, после „Радничког“ је наставио у „Трепчи“ из Косовске Митровице, суботичком „Спартаку“ и „Смедереву“. Три године је играо у Мађарској, а интернационалну каријеру наставио је на Фарским Острвима на којима је већ пуних 17 година.

Тамо је играо за више клубова, а после годину дана стекао је статус играча тренера. Играчку каријеру завршио је 2002. године и од тада је тренер. Тренирао је више тамошњих клубова, а тренутно је у редовима фаранског шампиона „Хобе Торсхавна“.

– То је клуб из главног града Торсхавна и у њему сам већ три сезоне, као координатор свих млађих селекција. У клубу имамо чак 23 тренера и око 400 играча у свим погонима од шест до 18 година. Клуб је шампион Фарских Острва у скоро свим селекцијама, истиче наш саговорник. Затекли смо га у Крагујевцу, пред сам одлазак прошле недеље.

– Увек зими волим да дођем кући и са породицом проведем новогодишње и божићне празнике. Сва срећа што имам леп и дуг одмор

За Фарска Острва (архипелаг од двадесетак острва између Исланда и Данске, и 400 километара „изнад“ Шкотске), који су независна држава, али ипак административно везани за Данску, каже да имају однос старијег и млађег брата.

– А, нико не воли баш превише онога што је изнад њега. На јужним острвима Данце више воле, али су

на северу за независност. Ипак, везани су њих папирологијом, имају исту монету – данску круну, заједничким интересима, тврди он.

Фарани се школују и студирају у Данској и немају обавезу, сем ако хоће добровољно, да служе њихову војску.

– Данци су заинтересовани за потенцијална налазишта нафте и

гаса која се налазе у овом делу океана, али већина Фарана није за ту „причу“. Они се махом баве рибарењем, добро живе од тога и сматрају да би им нафта загадила воде, донела проблеме и криминал. Недавно се десило убиство после 27 година када је један Хрват убио острвљанина због свађе. Они су задовољни садашњим стањем, земља им је изузетно чиста, вода здрава – савршена, а незапосленост је чак мања него у Шведској и износи само 3,7 процената, информисе нас Чимба.

По њему, Фарани су битни за Данце јер је увек један њихов представник у данском Парламенту, а често им у скупштинским коалицијама и приликом састављања владе фали баш тај један глас.

– Тамо сам нашао свој мир, радим свој посао и сасвим ми је добро. Клима је јако специфична због Голфске струје, нема великих зима ни јаког ветра. Температура ретко пада испод нуле, али лети слабо „прелази“ 20 степени. Чести су киша и ветар, па се може се рећи да је клима најгора „особина“ Фарских Острва, сматра Чимба.

Јако је популаран и женски, тако да се на Фарским острвима чак 12 посто житеља активно бави овим спортом, истиче Чимба, додајући да по стилу игре Фарани копирају Енглезе са скок игром јаког и брзог ритма.

Као играчи су радни, дисциплиновани, организовани и вредни, а сем странаца и сами Фарани, чак и они који играју у првој лиги, имају пола радног времена у фирмама и предузећима.

■ Представник УЕФЕ, домаћин селекторима

Прва лига броји десет клубова, а Чимбуровићев тим са конкурентом из истог града „Б36“ актер је тамошњег великог дербија. Прошле године у квалификацијама за Лигу Европе његов тим је требало да у наредном колу игра са „Звездом“, али је несрећно испао од исландског „ИБВ-а“ примивши гол у последњем минуту.

Сем тренерске Чимба је на Острвима стекао и УЕФИНУ лиценцу, похађајући семинаре у централној организацији у швајцарском Ниону.

– Представник сам УЕФЕ за Фарска Острва и „покривам“ све међународне утакмице заједно са делегатима, шаљем податке из минута у минут за сајт УЕФА.ком и након меча вршим верификацију протокола са судијама и делегатима, појашњава он.

Пошто су Фарани чести противници наше националне селекције у разним квалификацијама, наш Чимба је стручни консултант националног радија и коментатор, али...

– Наравно да увек навијам за нас. Када је селектор био Савићевић и после када је био Антић, био сам им домаћин. Појавио сам се на стадиону са шалом и помогао им све што треба, кроз осмех прича он, искрено се надајући да нико на Острвима не чита пажљиво „Крагујевачке“.

Некада је тамо било петнаестак Срба, а сада само троје-четворо, од којих још један Крагујевчанин, такође бивши фудбалер Спале Биберчић.

– Ја сам тамо одвео четири-пет Крагујевчана, браћу Биберчиће, Николу и Спасоја, Небојшу Велковића, голмана Дејана Милановића... Остао је Спале, који је дуго играо, потом био тренер једног женског клуба, а сада ради у једној фирми, рапортира Чимба, скромно додајући да је ипак од наших тамо најпознатије играчко име Александар Аца Ђорђевић, некадашњи

ТЕК ДА СЕ ПОДСЕТИМО

Колкико кошта патриотизам, или слобода за марке

Наш лист, тада још као „Независна Светлост“, упркос његовом интернационалном фудбалском прегалаштву, претходни пут писао је о Милану Чимбуровићу пре равно 14 година у броју 228. од 3. фебруара 2000. године. На жалост, јер се Чимбуровић обратио нашем листу пошто је од стране војних власти и тадашње армијске УДБ-е (или како год се звала) на граничном прелазу из Мађарске ухапшен и спроведен у војни затвор као дезертер. На граници је остала његова тадашња жена Фаранка, која никада пре није била у Србији и коју су родитељи и пријатељи саветовали и да никако и не иде, са једногодишњом бебом.

Оптужен је за дезертерство и да се није одазвао позиву за мобилизацију приликом НАТО бомбардовања, иако му тај позив никада није био ни послат. Провео је неко време у војним затворима у Суботици и Београду, где су му „патриотски“ понудили да своју слободу откупи за пар хиљада марака. Био је то уигран начин да се од наших спортиста, интернационалаца „дрпе девизе“. Истовремено са Чимбуровићем у истој ситуацији се тада нашао и Саша Ђани Ђурчић, тада играч „Астон Виле“ и репрезентативац.

– Значио ми је тада текст у вашем листу, јер је скренуо пажњу јавности на мој случај, али и осталих спортиста. Показао сам га и свом ондашњем тренеру на Острвима, који је чуо да сам био у затвору. Превели су му текст и он је све схватио, сећа се Чимба, додајући да је и даље патриота после свега и да воли своју земљу, али да му очигледно тада нису заборавили опозиционарско прошлост и прве студентске демонстрације у Београду, у чијој је организацији учествовао као студент.



„НЕЗАВИСНА СВЕТЛОСТ“ МУ ПОМОГЛА ПРОТИВ „ДЕВИЗНИХ ПАТРИОТА“

Фарани су као домаћини доста коректни према странцима.

– Лепо су нас прихватили и равноправно нас третирају. Странци су тамо махом Данци, Енглези, Румуни и Пољаци и тамо су углавном дошли због фудбала. Као мала земља у њему су доста напредовали и фудбал је тамо спорт број један.



ЧИМБА СА ЛЕГЕНДАМА: ХОРСТ ХРУБЕШ И ТАПАТОНИ



ЧИМБИНИ ПУЛЕНИ КАО ПРВАЦИ ФАРСКИХ ОСТРВА

што је велика разлика у односу на стање код нас, где сви дрпишу и гледају да што више кинте исисају из земље, сматра Чимба, додајући да Фарани, као и сви Скандинавци, моментално прискачу једни другима у помоћ када их заде-си нека непогода, олуја, земљотрес, поплава...

- Реагују аутоматски и не чекају апеле и позиве у помоћ, као што је недавно био случај са земљотресом на Исланду. Сакупљају робу, уплаћују средства на рачун за пострадале, прича наш саговорник, искрено додајући да и данас не може да схвати како су они на кршу усред океана изградили рај, а ми са свим природним и климатским благодетима никада ништа.

„Гледајући са стране“ Чимбуровић стиче утисак да се годинама овде ништа не мења, све је исто, млади немају посла, нема никакве перспективе...

Остала му је и једна жал.

- Жао ми је што моја генерација није више играла у нашем „Радничком“, у свом клубу у којем смо поникли, него смо се сви растурили по свету... Играла су код нас та-

да Даба, Бибер, Зуба Радосављевић... Побеђивали смо као омладинци „Хајдук“ из Сплита са Бокшићем и Јарнићем, „Звезду“ и „Партизан“, „Будућност“ из Титограда за коју су играли Мијатовић и Брновић... Али, никада нисмо били ни стабилни прволигаш, а камоли да смо освојили неки трофеј. Зашто је то тако? Због лоших управа, којима је увек било лакше да доведу десетак играча, а да десетак отерају. Играчи из нашег града и регије никада нису имали праву подршку у клубу и увек се овде нешто мувало и муљало, транге-франге..., помало је разочаран наш саговорник.

За сада не планира да се враћа, мада има једну понуду из оближње Мађарске, али би волео. Свој професионални и породични живот за сада је везао за Фарска Острва, а нашем фудбалу не предвиђа неку светлу будућност док се „прича не ишчисти“, односно клубови приватизују. И, у праву је, као и за оно са „рајем на стени у сред океана“. Мора да је до нас.

Зоран МИШИЋ

КРАГУЈЕВАЧКИ И ФАРАНСКИ
БРАЧНИ ПАР – ЧИМБУРОВИЋИ
МИЛАН И МИРА



Специјалитет им је риба.

- Деликатес су врсте рибе сушене на ветру, попут листа, бакалара, краљевске црвене рибе... То је најквалитетнија риба на свету, јер воду нема шта да им загади стотинама километара унаоколи, ни фабрике, ни плтформе..., истиче он.

■ Мора да је до нас

На Острвима је јако развијена грађанска свест.

- Богати појединци сматрају да су дужни да се реванширају друштву

играч „Партизана“, а сада такође тренер.

Данас се наши играчи због свог стила игре не уклапају у концепт фудбала на Фарским Острвима.

- Тамо се игра брз и агресиван фудбал, за гол више, а наши играчи играју к'о Италијани пре четврт века, ја теби, ти мени, чека се слободан ударац..., цени он.

Тамошњи живот је добар, али је коцка забрањена, што тамошње становништво непрестано мами да се кладе преко нета.

- Воле да попију, али ракија од кромпира им је слаба и смрди. Толико је ружног укуса да је пију хладну и запуше нос. Ни они се на њу нису навикли, а камоли ја, вицкаст је Чимба.

Зато имају сјајна пива. Ако сте у прилици да се тамо затекнете Чимба препоручује марку „ован“ (рогоње су свуда закон) и нема глава да вас боли.

Омиљен Чимбин хоби у далекој земљи је пецање и лов на бакала-

ра. Није још учествовао у лову на китове, али је присуствовао.

- То данас није популарно у свету, али их ја после оволико година проведених тамо разумем. То није само њихова традиција, него је био и једни начин да преживе сурове скандинавске дуге зиме. Све од уловљеног кита се користи у исхрани и домаћинству и свака породица добија подједнак део китовине, наглашава он.

- Месо од кита је црно као гар. Једу га кувано или сушено, а сало од кита је специјалитет и служи се у малим комадима, на чачкалицу као мезе уз пиће, објашњава Чимба.



САД СИ УЗ'О ТРОФЕЈ МИЛАНЕ – ЧИМБА ЛОВИ БАКАЛАР

које им је омогућило да живе у благостању, тако да сви они волонтирају, раде са младима, а посебно су популарни излети скаута... Председник мог клуба волонтира у њему и никада није за свој рад узео ни пару,

CityVision

MESTO OGLAŠAVANJA USPEŠNIH!
LED EKRAN U CENTRU GRADA

NOVA ERA
SPOLJAŠNIEG OGLAŠAVANJA

Bilbordi kakve ste oduvek želeli!

TOP LOKACIJA:
STROGI CENTAR KRAGUJEVCA
Najprometnija raskrsnica i
početak pešačke zone

POZOVITE
302-852
i uz nagradni
kod: "kgnovine"
dobićete
10% popusta
za reklamu

КОНКУРСИ

Пети Босифест

Београдски филмски фестивал особа са инвалидитетом „Босифест” расписао је конкурс за учешће на свом петом издању, које ће бити одржано од 2. до 4. јуна, у београдском Дому омладине.

Рок за слање радова је 22. март, а резултати селекције биће објављени 10. маја, најавили су организатори. Слоган петог „Босифеста” је „Моћ визуелне комуникације”, а тема је рад и живот особа са инвалидитетом.

Фестивал је такмичарског карактера, а целокупан програм садржи и ревијални део.

Филмови који не буду изабрани за такмичарски део програма, а испуњавају услове конкурса, биће приказани у ревијалном делу програма.

На фестивалу ће бити додељен Гран при за најбољи филм, као и награде за најбољу режију и најбољи сценарио, те награда публике. Додатне информације у вези са конкурсом могуће је доbitи на сајту bosifest.rs.

Салон графике у Краљеву

Удружење ликовних и примењених уметника из Краљева расписало је конкурс за други Интернационални салон графике, на којем могу да учествују сви уметници из Србије и иностранства, као и студенти завршних година уметничких факултета.

Према пропозицијама, уметник може да учествује највише са једном графиком, а

формат графике треба максимално да буде 100x70 центиметара. Неће се уважавати монотипије, фотокопије и фотографије.

На име котизације заинтересовани учесници из Србије треба да уплате на жиро рачун Удружења 1.000 динара, док уметници из иностранства не плаћају котизацију. Изложба ће бити селектована, а уметницима који не прођу селекцију котизација неће бити враћена. Иначе, уметници који желе да донирају своју графику не плаћају котизацију.

Мејл адреса удружења је kvli-kovniprimenjeni@gmail.com.

Уметности у минијатури

Удружење за уметност, културу и туризам „МајданАрт” у Мајданпеку расписало је конкурс за пету Међународну изложбу „Уметност у минијатури”, која ће бити одржана у септембру у Мајданпеку, а потом у Петровцу на Млави и у Београду.

Укупан фонд за награде износи 5.000 евра, конкурс је отворен до 30. јуна, а одлука жирија биће објављена до 20. јула. Пријавни формулар треба преузети са сајта „МајданАрта”.

Извињење

У претходном броју „Крагујевачких новина” случајно и ненамерно објавили смо фотографију Марка Ристића из Обреновца. Реч је о групном портрету групе „Ајсбери”, који је за свој сајт урадио Ристић. Наиме, ова грешка се поткрапа пошто нисмо проверавали линкове који су нам послати, па се овом приликом извињавамо Марку Ристићу на превиду, пошто линк странице није садржао потпис аутора.

НОВА ПОСТАВКА У „МОСТОВИМА БАЛКАНА”

Пејзажи душе

У четвртак, 6. фебруара, у 19 часова у галерији „Мостови Балкана” биће отворена изложба слика Пеђе Ракићевића под називом „Церебрум форест”. Реч је о поставци коју је већ могла да види српска публика у Нишу и Новом Саду. У овом циклусу млади уметник бави се пејзажима, неком врстом субјективног пејзажизма. Виђено и доживљено је повод за сликарску акцију.

У каталогу изложбе Сава Степанов наводи да се ради о субјективним пејзажима, о „пејзажима душе”, о разоткривању властите осећајности. А да би се та осећајност приказала и пред посматрачем овалотила, уметник је развио суптилну „стратегију” диференцирања ликовних елемената унутар слике и форсирања њиховог примарног дејства. Засебно

У овом циклусу Пеђа Ракићевић бави се неком врстом субјективног пејзажизма, разоткривањем властите душе

уочљиве линије, боја, форме, површина, материја – синтетисане су у компактну целину.

Структура насликаних призора је симултана – смењују се чисте бојене површине са густо испреплетаним гестовима, линијама и бојеним флексама. „Церебрум шуме” сугестивно тумаче свој необични назив: иако се ради о субјективистички доживљеном и интерпретираном призору,



ИЗ ЦИКЛУСА „ЦЕРЕБРУМ ФОРЕСТ”, ПЕЂЕ РАКИЋЕВИЋА

церебрални карактер овог сликарског концепта је очигледан. При томе сликар не настоји да се постави као концентрисани аналитичар, као модернистички експериментатор или проучавалац онтологије слике. За њега је сликарство чин интегралног познавања и интерпретирања света, оно му даје могућност озбиљног промишљања конституције слике у коју сасвим свесно укључује сву своју осећајност и поетичност. При томе, Ракићевић рационално контролише слику, настојећи да оствари некаку тиху, релаксирано саздану естетику, којом би да обрадује свог посматрача, наводи Степанов.

Због свега тога, треба се препустити сликама природе Пеђе Ракићевића и, наравно, треба поштовати природу слике овог уметника, сматра овај критичар и додаје да је садржај тих слика јасно видљив и пре-

познатљив, иако је предузет и остварен пиктурални редуктивизам – ликовни елементи су јасно диференцирани и потом синтетисани у јединствену пиктуралну структуру.

Пеђа Ракићевић рођен је 1972. године у Приштини, где је завршио и Академију уметности, одсек графички дизајн. На истом факултету магистрирао је сликарство 1998. године. Од 1999. године проводи дванаест креативних година у Сан Франциску, где специјализира графички дизајн на „Футхил колеџу”, у Лос Алтосу.

Добитник је многобројних награда за уметничко стваралаштво, укључујући УНИЦЕФ-ову награду за антиратну тематику. Излагао је на бројним самосталним и колективним изложбама, како у Србији тако и широм света. Занимљиво је да је овај уметник од пре две године Крагујевчанин.

ГРАФИКЕ У СКЦ-У

До неба и назад

Уметнички тим „Силк скрин” чини четворо визуелних уметника из Београда окупљених у мисији продукције оригиналних уметничких радова и промовисања ауторског израза у области графичких комуникација. Њихове радове овдашња публика моћи ће по први пут да види на изложби у галерији СКЦ-а, у уторак, 11. фебруара, од 20 часова.

Од 2009. године ова група уметника истражује, експериментише и обogaђује свој рад крећући се кроз широку пољу графичких комуникација. Било путем традиционалне графике (сито штампе), било путем савремених технологија: попкултурних цитата, стрит арта, илустрација, графичког дизајна и прожимања дизајна и уметности. Константно у потрази са новим идејама, акцијама, сарадницима и забавама, „Силк скрин” се залаже за уметност за свакога, за популаризацију и промоцију графике, едукацију публике. Управо из тог разлога они себи не постављају питање шта је дизајн, а шта уметност, већ стварају по сопственом уметничком сензибилитету.

У најави ове поставке стоји да ће ова група уметника покушати да објасни публици зашто се треба волети – до неба и назад. Свако од њих на свој начин, за себе. Ко није за себе, није ни за другог.

На изложби „Ми, мајселф, енд ај” „Силкскрин” се представља радовима већег формата изведеним у техници офсет штампе. Овај тим чине Наталија Дабић, Никола Кораћ, Жељко Лончар и Милица Пантелић, а гости на овом пројекту су били млади дизајнери Олга Јоргачевић, Немања Обрадовић, Милош Опачић и Милош Станковић, као и четворо аутора из Швајцарске, Себастијан Дутац, Теофил Глаузер, Колин Жанер Грис и и Баптист Јехан.

Иначе, ови аутори настоје да дају свој допринос разноликој културној и уметничкој понуди у Србији и у иностранству, заобилале проблеме на уметничком тржишту и стварају на сопствени начин, а циљ им је да инспиришу и покрену што више аутора на акцију. Зато наступају као продуценти и учесници различитих уметничких пројеката.



СЦЕНА ИЗ ХОРОРА „РОЂЕН ИЗ МРАКА”

НОВО У „СИНЕПЛЕКСУ”

Оличење зла

Од ове недеље у биоскопу „Синелекс” на репертоару ће се наћи филм „Рођен из мрака”

„Рођен из мрака”, је хорор-трилер, који су режирали Мет Бетинели, Олпин и Тајлер Цилет, а главне улоге тумаче Зек Глифорд, Алисон Милер и Стефани Грот.

Као и филм „Кери”, и ово остварење скренуло је пажњу публике својим одличним трејлером. Наиме, велики број Њујорчана био је уплашен када је на улици угледао дечија колица без надзора, а потпуно претрваљен када су се приближили колицама и мало боље погледали у њих. Из колица је, уз крике, искакала беба, веома налик правој, што је пролазницима који су се усудили да приђу вероватно скратило живот за неколико година.

Уствари, реч је о провокативном промотивном видео-клипу за хорор филм „Рођен из мрака”, иза којег стоји позната компанија „Тинкмоод”. Исти тим креирао је прошле године клип за хорор остварење „Кери”, односно „Телекинетичко изненађење у кафићу”, који је имао више од 52 милиона прегледа на друштвеним мрежама.

Зек и Саманта су запловили у брак као и сваки други заљубљени пар – велико венчање у цркви, тропски месец и велики планови за будућност. Међутим, планови се компликују оног тренутка када се на путовању изгубе и Саманта неочекивано остане трудна. Упркос томе, они настављају да славе своју љубав, бележећи све тренутке видео камером. Али узнемирујући догађаји почињу да указују да беба коју Саманта носи представља оличење чистог зла. Редитељи овог филма радили су на наставку чувеног остварења „В/Х/С”. Ово је још један њихов филм који је базиран на такозваном „случајно пронађеном снимку”, који је карактеристичан за хорор филмове.

ПОРОДИЧНИ ДАН

Премијера филма Леџо

У недељу, 9. фебруара, у биоскопу „Синелекс”, у ТЦ „Плаза”, одржаће се „Синелекс породични дан”, празник за најмлађе љубитеље анимираних остварења. Сви посетиоци биоскопа ће имати прилику да погледају најактуелније филмове на великом платну и да се забаве у активностима специјално припремљеним за њих.

Тога дана биће премијерно приказан и најновији филм „Леџо”, у термину од 18 часова. „Леџо” прати Емета, обичну и потпуно просечну леџо фигурицу, која увек поштује правила. Забуном, Емета препознају као изванредну особу и као кључ за спас целог света. Емет је убрзо регрутован и постаје део јединице која креће у мисију зау-



„ЛЕГО” ПРАТИ ЕМЕТА, ОБИЧНУ И ПОТПУНО ПРОСЕЧНУ ЛЕГО ФИГУРИЦУ

стављања злог тиранина – мисију за коју је Емет безнадежно и невероватно смешно неприпремљен.

За све посетиоце крагујевачког биоскопа у периоду од 12 до 17 часова припремљене су специјалне тематске активности. Ликовна радионица и сликање по лицу инспирирано главним ликовима из филма „Леџо” представља само део активности. Уз сваку купљену карту, на поклон се добија магацин „Мали политикан забавник”.

БЛОКБАСТЕР НА ВЕЛИКОМ ПЛАТНУ

Акциони трилер

Заснован на лику СИА аналитичара који је створио мајстор шпијунске, Том Кленси, „Цек Рајан: Регрут из сенке” је жесток акциони трилер који прати Рајана (Крис Пајн) од његовог мирног, двоструког живота ветерана који је постао директор на Волстриту до узбуђиве иницијације у свет траженог америчког агента који је на трагу масовне терористичке завере у Москви. Овај филм налази се на редовном биоскопском репертоару „Синеплкса”.

ПЛАКАТ ЗА ФИЛМ „ЦЕК РАЈАН: РЕГРУТ ИЗ СЕНКЕ”



Његовим пријатељима и породици Рајан делује као обичан директор у Њујорку, али он се тајно пријавио у СИА пре много година. Уведен је као генијални доктор наука који се бави светском статистицом, али кад Рајан разоткрије детаљан план да се сруши америчка економија и подстрекне глобални хаос, постаће једини човек који има моћ да то заустави. Постаће прави оперативац, бачен у свет интриге, обмане и смртоносне силе. Наћи ће се у процепу између ђутљивог шефа Харпера (оскаровац Кевин Костнер), веренице која не зна ништа о његовом послу, Кети (Кира Најтли) и бриљантног руског олигарха (Кенет Брана). Цек ће морати да се суочи с новом реалношћу у којој не сме ником да верује, а у којој судбине милиона зависе од тога да он открије истину. Поред свега тога, он је и у трци с временом да остане корак испред свих осталих.

„Црвенкапа и збуњени вук” је модерна позоришна представа по мотивима класичне бајке о девојци и страшном вуку. Писац ове необичне бајке је Радослав Павелкић, а режију потписује Милић Јовановић

Причу о Црвенлапи зна свако. Као и готово свака бајка, и ова почиње негде далеко, у једном селу, где је живела мала девојчица. По малој црвеној капи, коју је њена бака сашила за њу, комшије је прозваше Црвенкапа. Једног летњег дана мајка јој напуни пуну котарицу колача и посла је болесној баки у посету.

Ову бајку, али мало изврнуту, видеће и овдашњи клинци крајем месеца, на репертоару Позоришта за децу. Има и у овој бајци вука, ловца и баке, али они су потпуно другачији, најављују у Позоришту за децу. Дечак Вучко уместо у биоскоп уђе у позориште, међутим како филм никако да почне, он задрема на једној клупи.

ПОЗОРИШТЕ ЗА ДЕЦУ

Изврнута Црвенкапа



ДЕТАЉ СА ПРОБЕ

„Црвенкапа и збуњени вук” је модерна позоришна представа по мотивима класичне бајке о девојци и страшном вуку. Пошто су

бајке обично сурове и страшне за децу, одлучили смо да овога пута окренемо причу и да на један духовит и весео начин изнесемо пу-

блици. То је урбана прича о Црвенкапи, а све се дешава у градском парку, позоришту, стану, открива нам детаље редитељ Милић Јовановић.

Иначе, он се са овим текстом сусрео још 1979. године у Вршцу када је и упознао писца ове необичне бајке Радослава Павелкића. Овај наш познати глумац, који је стварао и радио и БДП-у и „Душку Радовићу”, написао је преко двадесет драма за децу, међу којима су најпознатије „Сунчеве пеге”, „Весели воз”, „Шашава торта”...

Овога пута, вук је добар и збуњен, а притом бежи из зоолошког врта, ка слободи, са сном да га неко усвоји као правог кућног пса. Ту је и ловац, који жели славу, популарност и награду, а супер бака прокламује здрав живот и познате борилачке вештине. Овде је све другачије, па се ни Црвенкапа не плаши вука и мисли да је он баш прави љубимац за њену баку.



РЕДИТЕЉ МИЛИЋ ЈОВАНОВИЋ

Представа је духовита и занимљива, а деца активно учествују у њој од самог почетка, каже Јовановић.

Главне улоге тумаче Петар Лукић, Милош Миловановић, Дарија Нешић, Невена Брзаковић и Милица Рецић Вулевић. Костиме и сценографију потписује Алина Линкова Вељковић.

Претпремијера комада „Црвенкапа и збуњени вук” заказана је за 26. фебруар (среда), у редовном термину од 18 часова, а премијера ће се одржати 1. марта.



Ове недеље, од 4. до 7. фебруара, Народна библиотека „Вук Караџић”, по други пут, организује ма-

НАСТАВЉА СЕ МАНИФЕСТАЦИЈА „ДАНИ КЊИГЕ”

Још два дана

нифестацију „Дани крагујевачке књиге”. Основни циљ је да се афирмише рад завичајних аутора, издавача, штампара, књижевних клубова и свих оних који су своју стваралачку снагу усмерили ка Крагујевцу. У оквиру манифестације „Дани крагујевачке књиге” организовале се десетак различитих програма, представиће се резултати остварени у протеклој години, изложити продукција пет овдашњих издавача.

Пригодном беседом „Дане књиге” отворио је Видосав Стевановић, а одломке монодраме „Двојник”, која је настала по његовој књизи

„Шта птица каже”, говорио је глумац Књажевско-српског театра Саша Пилиповић. Такође, отворена је и изложба крагујевачких издавачких кућа, као и кратка анализа рада издавача у прошлој години.

Један од програма посвећен је и новим медијима који доносе и нове облике завичајних садржаја, па

ПРОГРАМ

Четвртак, 6. фебруар
Галерија Народне библиотеке
17 часова

Књижевни клубови
Крагујевца: Удружење
писаца, СКЦ, ЦЗНТК
„Абрашевић”
Програм води: Анђела Огњановић

18 часова
Библиотеке региона -
издавачка продукција 2013
Програм води:
Виолета Јовичинац Петровић

Петак, 7. фебруар
Галерија Народне библиотеке
17 часова
Портрет
крагујевачког ствараоца
- Владимир Булатовић Виб
Програм води:
Никола Станковић

18 часова
Универзитет у Крагујевцу
- издавачка продукција 2013
19 часова
Промоција романа „Ништа”
Петра Михајловића
Програм води: Татјана Јанковић

„ВИТАЛОВА” КЊИГА ГОДИНЕ

Дванаест наслова у конкуренцији

Жири награде за „Виталову” књигу године „Златни сунцокрет”, у саставу Никола Страјнић, Драган Јовановић Данилов и Владимир Гвозден, након разматрања преко 150 наслова, сачинио је ужи избор кандидата за награду.

У жанру романа кандидати су Владимир Арсенијевић „Лет”, Петар Милошевић „Тиња Калаз”, Саша Обрадовић „Сестре Кармазић”, Гордана Ђирјанић „Мрежа”, Милош Латинић „Сто дана кише”, Мирослав Тохол „Сестре”.

У жанру приповетке кандидати су Фрања Петриновић „Грамматика поремећаја” и Дарко Тушевљак „Људске вибрације”, а у жанру поезије кандидати су Бојана Стојановић Пантовић „Лекције о смрти” и Васа Павковић „Мајстори певачи”.

У жанру књижевне публицистике и есеја кандидати су Драган Преле „Унутрашње иностранство” и Зоран Ђерић „Словенска читанка”.

Жири се, како наводе у саопштењу, определио за књиге које су успешно опире владајућим литерарним формализацијама и опсесијама свакодневном политиком, улепшаном историјом или удобном фантазијом. Најужи избор кандидата биће саопштен до средине фебруара.

је тако било речи о порталима, блогovima, сајтовима, ФБ профилима и страницама. Представљена је и презентација старих фотографија Крагујевца, у програму „електронска завичајност”, која носи назив „Кроз стари Крагујевац”.

У наставку програма, данас, 6. фебруара, крагујевачког књижевној публици представиће се овдашњи књижевни клубови. Своја дела представиће чланови Удружења писаца, књижевног клуба СКЦ-а и „Абрашевића”. Такође, биће организовано и дружење са гостима из округа: Аранђеловца, Тополе, Лапова, Кнића, Раче и Баточине

У петак, 7. фебруара, од 17 часова заказан је програм посвећен Владимиру Булатовићу Вибу. Овај српски новинар, књижевник,

сатиричар и афористичар, био је један од дугогодишњих уредника „Политике” и главни и одговорни уредник „Политикиног Забавника”. Један је од највећих сатиричара у историји српске књижевности.

Након тога ће своју издавачку продукцију представити и овдашњи Универзитет, а потом ће бити представљен и роман Петра Михајловића „Ништа”, у издану београдске „Геопоетике”. Михајловић се у овом роману бави Београдом, а ову књигу чине урбани митови и градска модерност, врло препознатљива реалност Београда преко атмосфере канцеларија, кафана, породичних односа, девојака и жена, љубави. Промоција романа заказана је за 19 часова.

НАГРАДА „БРАНИСЛАВ НУШИЋ”

Признање за Теофиловића

Награда „Бранислав Нушић” за најбољи драмски текст додељена је драми „Покупићу своје ствари и отићи ћу - меланхолични кабарет”, која је на годишњи анонимни конкурс Удружења драмских писаца Србије пријављена под шифром „Лада”. Ово је једногласно одлучио жири, чији је председник био театролог мр Спасоје Ж. Миловановић, а чланови драматург Маша Певац и редитељ Милош Јагодић.

За овакву одлуку заслужни су модерни сензибилитет и тематске одлике изабраног комада. Проткан сонговима, он поседује интересантну кабаретску форму као и оригиналност приступа проблемима са којима се сусреће шесторо младих људи, образложио је жири.

Жири је издвојио и препоручио за извођење још два комада, интересантна у погледу фабуле и специфичних драматуршких решења. То су „Последња жеља Драгише Недовића” (шифра „Колт”) и „Сав Србин - историческоје собитије” (шифра „Бињиш”). Иначе, иза шифре „Колт”, крије се крагујевачки аутор Никола Теофиловић.

„ВУЛКАН ИЗДАВАШТВО” НАГРАЂУЈЕ У ОПАСНОЈ МРЕЖИ

Два најбржа читаоца „Крагујевачких” биће и овог петка у прилици да својој библиотеци додају занимљив наслов „Вулкан издаваштва”. Реч је о роману Ен О’Брајен „Молитва за краљицу”.

Рађња овог романа одвија се средином 15. века, у Енглеској. Ана Невил, кћи и наследница грофа оф Ворвика, не може сама да одлучује о својој судбини. Њен брак биће политичке природе, како би њеној породици донео користи. Међутим, када је напустила четрнаест година, њен отац ухваћен је у опасној мрежи политичких интрига и оптужен је за издају. Ана је приморана да оде у изгнанство и да се против своје воље заветује Едварду од Ланкастера. Едвард је несталне природе и под потпуном контролом своје моћне мајке, Маргарете Анжујске. На непријатељској територији, Ана се нашла на милост и немилост двора. Понижена и беспомоћна, Ана мора да нађе храбрости да преживи у свету бескрупулозних мушкараца. И док борба за енглеску круну достиже врхунац, главна јунакиња ће бити увучена у неизвесну игру, у којој једна погрешна одлука може да значи смрт.

Потребно је да у петак, 7. фебруара, позовете 034 333 116, после 10 часова и добићете овај роман Ен О’Брајен. Добитници ће своје књиге моћи да преузму у књижари „Вулкан”, која се налази у Тржном центру „Плаза”.



„ЛАГУНА” НАГРАЂУЈЕ

Без бројања калорија

Држите дијету два дана у недељи, а једите нормално преосталих пет дана. Смршајте и изгубите двапут више масноће него помоћу стандардне дијете с бројањем калорија, а затим трајно задржите постигнуту тежину. Дводневна дијета се лако држи и клинички је доказана. Једноставно водите рачуна о томе шта једете два дана, а осталих пет једите нормално али у разумној мери. Не ради се само о једноставном губитку килограма. Дводневна дијета може радикално спречити старење и настанак карцинома. Помоћу ове дијете напакон можете бити витки, здрави и у доброј кондицији.

Др Харви и проф. Хауел се годинама баве истраживањем и развојем оптималног режима исхране с ци-

љем да помогну људима да за кратко време и на једноставан начин изгубе килограме, као и да дуго одрже постигнуту тежину. Ова невероватно успешна дијета резултат је њихових клиничких истраживања. Дводневна дијета садржи план исхране и 100 рецепата за припрему укуских и „ситих” јела. Целокупан приход од продаје ове књиге који припада ауторима иде Центру за превенцију рака дојке Ценезис.



Др Мишел Харви и професор Тони Хауел раде у Центру за превенцију рака дојке Ценезис у склопу Фондације државног здравственог система Универзитетске болнице у јужном Манчестеру. Резултати њихових радова објављени су у многим познатим научним часописима.

Два читаоца „Крагујевачких”, добиће књигу „Дводневна дијета”, а потребно је да у петак, 7. фебруара, позовете 333 116, после 11 часова ујутру. Добитници ће своје књиге моћи да преузму у књижари „Делфи” у пешачкој зони.

ПРОМОЦИЈА ИСТОРИЈСКОГ АРХИВА У ИНОСТРАНСТВУ

Изложба Балкански ратови у
Темишвару

Први пут од оснивања крагујевачки Историјски архив „гостовао“ је изван граница наше земље – у Румунији. У оквиру „Светосавских свечаности“ у Темишвару излагао је поставку посвећену Балканским ратовима, а договорена је и даља сарадња посвећена српско-румунским односима

После више од шест деценија постојања Историјски архив Шумадије из Крагујевца први пут излагао је своју поставку у иностранству, и то у суседној Румунији. Реч је о изложби „Балкански ратови – сто година од победе“, која је била „гост“ на „Светосавским свечаностима у Темишвару“. Ова изложба, чији су аутори Горан Милосављевић, Марко Миливојевић и Ненад Карамилковић, код нас је премијерно излагана у Народној библиотеци 9. маја прошле године у оквиру „Ђурђевданских свечаности“, па потом и за „Ноћ музеја“ у самом Архиву.

Гостовање Архива у Темишвару у оквиру прослављања „српског националног празника у Румунији“ – Све-

ељнику „Наша реч“ и организатору гостовања удружењу „Ризница“.

Сем Владичанског двора делегација овдашњих архивиста била је гост и у познатој српској школи (на једном месту обједињена су основна



ВЛАДИКА ЛУКИЈАН СА АУТОРИМА ИЗЛОЖБЕ, ДИРЕКТОРОМ АРХИВА ПРЕДРАГОМ ИЛИЋЕМ И ОРГАНИЗАТОРОМ СВЕТОМ МАЦАРЕВИЋЕМ



ПЛАКАТ ЗА ИЗЛОЖБУ У ТЕМИШВАРУ



ИЗЛОЖБА О БАЛКАНСКИМ РАТОВИМА БИЛА ЈЕ ИЗУЗЕТНО ПОСЕЂЕНА

тог Саве организовало је Удружење Српско-румунског пријатељства „Ризница“ из Лужница и његов председник Света Мацаревић. Сем аутора изложбе, промоцији поставке у Темишвару присуствовали су и дизајнерка каталога Марија Јовановић и директор Архива Предраг Илић.

Изложба је отворена 26. јануара у Владичанском двору у Темишвару и посетио ју је и епископ будимско-темишварски Лукијан.

■ Поставку обишли владика и конзул

На отварању су, сем директора Илића, говорили и Лазар Манојловић, генерални конзул Србије у Темишвару, књижевник Славомир Гвозденић, некадашњи председник Савеза Срба у Румунији и дугогодишњи посланик наше мањине у румунском Парламенту („најпознатији Србин у Румунији“) и први човек лужничке „Ризнице“ Света Мацаревић.

Те недеље у Владичанском двору били су присутни сви виђенији Срби из ове суседне државе, попут Огњена Крстића, садашњег председника Савеза Срба, Милорада Илића – секретара епархије, Љубомира Степанова који је на неки начин био домаћин крагујевачкој делегацији и упознао је са богатом историјом овог града, Стевана Бугарског, познатог културног и јавног прегаоца, представници српске цркве, школе, општине... Отварању изложбе је присуствовао и Раул Ионут Рус, директор темишварског Историјског архива.

Представници нашег Архива уручили су захвалнице српској православној епархији темишварској, Савезу Срба у Румунији, тамошњем нед-

школа и гимназија) „Доситеј Обрадовић“, где их је примио директор Јадран Кланца. Школу похађа тачно 201 ђак српске националности. Били су и на свечаној академији посвећеној Светом Сави одржаној у репрезентативном здању темишварске Опере која прима 600 гледалаца.

На лицу места упознали су се са тренутним стањем и начином живота Срба у суседној Румунији, којих је по претпоследњем попису било 22.000, а на последњем се изјаснило само 18.500 житеља српске националности.

Тај тренд опадања је општи, не само код Срба, већ и код осталих, већинских Румуна, али и свих мањина, попут мађарске, немачке, хрватске...



ЊЕГОШЕВ ПОРТРЕТ ИЗ ЕПАРХИЈСКЕ РИЗНИЦЕ

Код свих, сем код Рома, информисали су крагујевачку делегацију сународници упућени у тамошње прилике, нагласивши да су Срби некада чинили чак трећину темишварског становништва, а сада су у њему само два посто.

■ Његошев портрет на Светог Саву

Иначе, од укупног броја Срба у Румунији тачно половина живи баш у

Не постоји зграда у Темишвару о којој он није знао интересантну, комплетну причу и њен историјат, хвали „водича“ директор Илић, наводећи као један од куриозитета који су сазнали од Степанова да су сазнали да наш познати глумач Никола Ђурчић води порекло – и то грофовско, баш одавде.

У Владичанском двору српске епархије темишварске у оквиру Збирке црквене уметности имали су прилике да се „упознају“ и са импресивним портретом Петра Петровића Његоша. Ова слика највећи је портрет црногорског владике и један од два његова портрета рађена у техници



АУТОРИ ИЗЛОЖБЕ МАРКО МИЛИВОЈЕВИЋ, ГОРАН МИЛОСАВЉЕВИЋ, МАРИЈА ЈОВАНОВИЋ И НЕНАД КАРАМИЈАЛКОВИЋ ПОРЕД ПОРТРЕТА СВЕТОГ САВЕ У ВЛАДИЧАНСКОМ ДВОРУ У ТЕМИШВАРУ

литичког и авантуристичког живота фон Берсудер ју је тестаментом из 1893. године оставио „својој милосници“ (како Срби из Темишвара воле да кажу) Гизели Шнајдер. Она се касније загледала у удовца, протођакона тамошње Православне српске саборне цркве Ђорђа Звекића који се због ње и распопио и иступио из православља. Оженио се Гизелом и тако је Његошев портрет постао његово власништво. Пред смрт Звекић је осетио грижу савести и поново се крстио у православном обреду. У знак захвалности поконио је Епархији Његошев портрет 1911. године.

На отварању изложбе „Балкан-



ТЕМИШВАРСКА ОПЕРА И САЛА У КОЈОЈ ЈЕ ОДРЖАНА СВЕТОСАВСКА АКАДЕМИЈА



Темишвару. У овом граду на Бегеју Срби имају свој недељни лист „Наша реч“, телевизијски програм на матерњем језику, богату издавачку и културну делатност, своје позориште...

Тродневни боравак у овом граду, по речима директора Илића, оплеменио је домаћин Љубомир Љуба Степанов који их је упознао са историјом овог града.

– Он је по занимању економиста, али је историја његова највећа страст.

уље на платну. Његош је на њему представљен са белом владичанском камилавком – што је ознака првосвештеника самосталних цркава, а ни данас се не зна поуздано ко је аутор слике. Невероватна је и прича како се она нашла у уметничкој збирци темишварске епархије. Сliku је у град на Бегеју донео сликар (али не и аутор) Лудвиг фон Берсудер који је сликарство изучавао у Бечу. Претпоставља се да је она тамо и настала у другој половини 19. века и фон Берсудер ју је ту откупио и донео у родни Темишвар. На крају свог бурног уметничког, по-

ски ратови – сто година од победе“ у Владичанском двору у Темишвару био је присутан и председник општине Бела Црква Станко Петровић. На његову иницијативу изложба је пренета у ову варош, а њено тамошње отварање очекује се идуће недеље. Може се рећи да поставка кружи са обе стране границе Баната.

По речима директора Архива Предрага Илића и једног од аутора изложбе Ненада Карамилковића договорена је и будућа сарадња са институцијама и установама културе у Румунији. Није искључено да ова поставка гостује јесенас и у другим румунским градовима, попут Букурешта, у оквиру традиционалне манифестације „Дани српске културе“, као и да на истој смотри буде излагана и поставка посвећена владарском брачном пару – краљу Александру и краљици Марији (Карађорђевић), која би била занимљива и Румунима јер је ова српска владарка била румунска принцеза. Но, о том – потом.

ФОТОГРАФИЈЕ СА ИЗЛОЖБЕНЕ ПОСТАВКЕ „БАЛКАНСКИ РАТОВИ – СТО ГОДИНА ОД ПОБЕДЕ“



СПОТ ЧБС-А ЗА „СУПЕРХЕРОЈА”

Затворен круг Шумадијских Рамонса

Крагујевачка група „Човек без слуха” заокружила је поглавље албума „Догађај дана” снимањем спота за нумеру „Суперхерој”. Следе концерти по Црној Гори

Круг је затворен, бар што се тиче бенда „Човек без слуха” и поглавља њихове каријере које се односи на албум „Догађај дана”. Крагујевачка култна панк-рок група недавно је завршила снимање спота за песму „Суперхерој”.

Видео спотом за нумеру „Суперхерој”, песма која је „отворила” наш албум „Догађај дана”, затворено је једно поглавље наше каријере. Овом екранизацијом „Суперхероја” стављамо тачку на трогодишњу презентацију и концерте везане за овај албум, каже Микица Здравковић, бас гитариста и лидер ЧБС-а.

Спот је рађен у продукцији „Мегафон мјузика” и „Ракс медија”. Спот на „Јутјубу” већ има око три и по хиљаде прегледа.



„ЧБС СПОТ” – МИКИ, МИКИЦА, ЛАЗА И ЛУНЕ

Иначе, бенд „Човек без слуха”, кога фанови, а богоми и критичари, (не)званично крсте ласкавом титулом „шумадијских Рамонса”, снимали су албум „Дога-

ђај дана” 2011. године. Ова плоча, њихова четврта по реду (са етикетом „лонг плеја” и снимљена у студију „Барба” Владе Георгијева), по мишљењу критичара Бран-

имира Локнера најбоље је до сада издање ЧБС-а.

Но, овдашњи „Рамонси” нису дремали на славобитничким ловорикама и рецензијама, већ су свој албум активно промовисали бројним свиркама по читавом региону. Само у протекла два месеца ЧБС је наступио у Београду (са такође популарним „Ирским паприкашем”) на „Божидарцу”, Лазаревцу, Чачку, Смедеревској Паланци...

И у слављеничкој и јубиларној години (бенд је основан давне 1994. године, што је стаж у нашој средини који није за потцењивање) фуриозна крагујевачка четворка Мики, Микица, Лаза и Луне најављују мини-турнеју наредне недеље по братској панк-рок Црној Гори. Нека се припреме Монте-негро фанови јер „Човек без слуха” свира и грува 13. фебруара у Подгорици и дан касније у Никшићу.

Такође, поводом двадесетогодишње обљетнице постојања увек агилни „чбсовци” најављују и нови сингл. Машала!

З. М.

АНГАЖОВАНИ ХИТ ГРУПЕ „ВАЈОЛЕТ”

Не осуђујемо, само подсећамо

Крагујевачки бенд „Вајолет” управо је снимио нову песму под називом „Диван дан” у овдашњем студију „Вајлд кет”. Овом нумером желе још једном на рокерски начин да скрену пажњу на акутни проблем друштва – све већи број младих који заувек напуштају Србију

Код нас се, изгледа, отелотворила она теза да „патња рађа генија”. Од почетка године, што је економска криза све већа, овдашња рок продукција је све јача и креативнија. Готово да нема дана да неки од крагујевачких рок бендова не „избаци” и сниму нову песму, сингл, спот, најави албум... Један од њих је и „Вајолет”.

Ова група је пре неколико дана (дакле баш „тазе”) снимила нову песму под називом „Диван дан”. Песма је снимана у крагујевачком „Вајлд кет” студију уз стручну помоћ Милоша Марковића (који потписује и микс и мастеринг) и Немање Адамовића.

Идеја и порука коју носи ова песма је освртање на проблем који је увек актуелан, а то је одлазак



ЛОГО ГРУПЕ

људи из наше земље. Покушали смо да покажемо како изгледа један, жаргонски речено, диван дан, који баш и није толико диван како се на први поглед чини. Превелики број људи напушта земљу и иде да тражи нешто боље за себе. Не осуђујемо, не причамо никоме шта

да ради и како треба, само указујемо онима који воде целу „нашу причу” да промене нешто, да нам узалуд пролазе године, а све остаје исто. Људи напуштају земљу јер не виде перспективу за себе, кажу момци из групе „Вајолет”, не заборавивши да се приликом ове медијске промоције захвале колегама Стефану Ковачевићу („Форевер Сторм”) и Дулету („Боун јард” и „90. минут”) што су помогли да ова песма зазвучи заиста добро.

Да подсетимо, крагујевачки бенд „Вајолет” настао је 2008. године. У самом почетку бенд је експериментисао у сфери алтернативног рокенрола, са текстовима на енглеском језику. Током година и након неколико промена у саставу, звук бенда постаје тврђи, а бенд се определио да своју „музичку причу” приближи публици на српском језику. Постава чине Сава Мирковић (гитара), Владимир Николић (бубањ), Бранко Димитријевић (бас гитара) и Милан Мими



БЕНД „ВАЈОЛЕТ” – УПЕРИЛИ ПРСТ У ОНЕ КОЈИ ВОДЕ „НАШУ ПРИЧУ”

Костадиновић као певач и гитариста.

У години иза нас група је била баш активна.

Трудили смо се да свирамо што више и уједно промовисали наше прво ЕП (више од сингла – мање од албума) издање „Срце од стакла”, што у свом граду, што са стране.

Издвојио бих две феноменалне свирке, Ниш и Смедеревску Паланку, где смо на велико задовољство наступили испред бенда „Сикс пек”. Дружење између бендова на заједничким свиркама је феноменално и дугујемо велику захвалност „Сикс пеку” што нам је пружило шанса да поделимо бину са њима.

Наступили смо и на два хуманитарна концерта у Крагујевцу, где смо желели да помогнемо да се прикупи што више новца за помоћ Ани Живковић, истиче Сава Мирковић, гитариста групе.

У наредном периоду планирају да наставе активно са свиркама и промоцијама своје музике, али не заоставају ни рад на новим нумерама, као што је случај са овом – „Диван дан”. У плану је ускоро и снимање спота за ову песму, а „вајолетовци” не пропуштају прилику да се захвале и Тијани Костадиновић, задуженој за фотографије бенда, које су по феноменалне и веома верно преносе сваки детаљ са свирке, што се и види из приложеног.

З. МИШИЋ

У ЗЕМЉИ У КОЈОЈ СМИСЛА НЕМА

ДИВАН ДАН

Моји људи, драга лица, торта с пуно свећица
Једна више, живот пише, песмом одјекује стан
Данас нам је диван дан, глас по глас и длан о длан
Пуним плућима се спремам да све пред собом одувам.

Колико година још треба да прође
Да се овде нешто промени?

У земљи која смисла нема, где се бежи од проблема
Ја само једно могу да замислим
И сваки пут је иста жеља, све је више пријатеља
Који иду одавде, заувек.

Старо друштво, ту из краја, са друге стране камере
Крупне очи пуне сјаја, питају за поклоне
Широк осмех, брзо хвала, тежак поглед преко свих
А међу шареном хартијом, стоје нови кофери.

Колико година још треба да прође
Да се овде нешто промени?

У земљи која смисла нема, где се бежи од проблема
Ја само једно могу да замислим
И сваки пут је иста жеља, све је више пријатеља
Који иду одавде, заувек.



САВА, ВЛАДА, БРАНКО И МИМИ – НАСТУПИ ЗАБЕЛЕЖЕНИ АТРАКТИВНИМ ФОТКАМА ТИЈАНЕ КОСТАДИНОВИЋ





ПРИЛОЗИ ЗА ИСТОРИЈУ ВОЈНОТЕХНИЧКОГ ЗАВОДА У КРАГУЈЕВЦУ ИЗМЕЂУ ДВА СВЕТСКА РАТА (10)

Из Брна увезено 477 противавионских минобацача

Октобра 1928. године „Збројовка“ из Брна је конкурисала са сопственом конструкцијом митраљеца у калибру 20 мм, који се још увек налазио у развојној фази. Прва тестирања тешког митраљеца спроведена су током априла 1929, али оружје није задовољило војне норме. Фабрика је у зиму 1934. године поново конкурисала са ПА митраљезом ЗБ – 60, али у новом калибру од 15 мм. У јесен и зиму 1934. године вршени су даљи тестови са митраљезом ЗБ 60 у калибру 15 мм. Ови тестови такође нису прошли успешно, но главне примедбе су се односиле на муницију коју је још 1926. године развила „Шкода“ из Плзења. Тако је одлучено да се фабрици из Брна повери даљи развој како митраљеца, тако и муниције.

Наредне године, „Збројовка“ је око сопственог метка 15х105 мм довршила ПА митраљез ЗБ 35. Митраљез је јула 1936. године био спреман за производњу. По мишљењу чехословачке војне комисије, јуна 1937. године митраљез 15 мм ЗБ 60 практично је био спреман за серијску производњу, премда још нису били готови радови на ПА муницији. Током упоредних проба овог митраљеца и ПА топа 20 мм М35 чешки официри су дали предност Збројовци. Међутим, никаква наруџбина за чехословачку армију није пласирана ни до Минхена 30. септембра 1938. године. Званична чехословачка ознака је била 15 мм 38 (великокалибарски митраљез), фабричка ознака ЗБ-60.

Почетком 1937. године МВиМ покренуло је питање код немачке Дирекције за експорт наоружања да је заинтересовано да у Немачкој набави противоклопне топове 37 или 47 мм, као и противавионске топове калибра 20 мм и обалске топове. На основу тога немачка фирма „Рајнметал Борси“ је од Уреда за оружје Вермахта затражила одобрења за продају 100 до 300 противоклопних топова са муницијом. Пошто није дошло до усаглашавања ставова са југословенским представницима око услова кредита, до набавке није дошло.

Након тога је друга немачка фирма „Берлин Сулер“ понудила испоруку 100 малокалибарских топова калибра 20 мм. Према немачким изворима изгледало је да ће набавка бити уступљена немач-

кој фирми. Но, током 1937. године МВиМ је у Боки которској тестирао чехословачки тешки митраљез 15 мм ЗБ-60. Показани резултати скренули су пажњу Југословена са немачких модела на најновије „Збројовкино“ решење.

■ Кредит од италијанске Владе

„Збројовка“ је 5. фебруара 1938. године припремила по један усавршени ПА митраљез за нову рунду тестирања од домаћег МНО, али и МВиМ Краљевине Југославије. Нова проба југословенске комисије, са генералом Миланом Недићем на челу, извршена је између 14. и 19. марта на ваздухопловном стрелишту Опитне секције у Малацки (братиславски крај). Задовољни резултатима, Југословени су потписали уговор о испоруци 100 ПА митраљеца за потребе копнене војске и 20 за потребе ратне морнарице, а има на знаку да је испитивана и могућност о откупу лиценце.

У цитираном извештају МНО Чехословачке од 13. маја 1938. године, поводом ПАВ митраљеца 15 мм, наведено је следеће:

„Што се тиче овог типа, до сада (у периоду од 19. марта до 13. маја) у Брну није било даљих наруџбина на од стране СХС (Краљевине Југославије) нити разговора о откупу лиценце и изградњи постројења. (Југословенска) копнена војска (је до сада) купила 100 тешких митраљеца, који се у текућој (1938) години налазе у производњи и требало би да буду готови половином 1939. године. Поред тога, за (југословенску ратну) Морнарицу је наручено следећих 20 комада који ће бити довршени до краја 1939. године. Тешки митраљез није званично усвојен у војсци СХС (Југославије) јер су и у ЧСР испитивања тек последњих дана ушла у завршну фазу и оружје такође није званично усвојено. Брно чека даље наруџбине од око 200 митраљеца, као и захтев клијента за преговоре о откупу лиценце.

На примедбу (представника МНО ЧСР) да ће према информацијама (МНО) даље наруџбине бити веће (400 или чак 500 комада), инж. Слани је одговорио да су веће наруџбине добродошле и да је „Збројовка“ Брно спремна да уз



ПРОБНО ГАЂАЊЕ МИНОБАЦАЧЕМ 81 ММ

200 митраљеца испоручи лиценцу и уговор о техничкој помоћи. Но, до тог тренутка у интерним разговорима није разматрано под каквим условима би ово било реализовано, а такође је сматрао да ни Комисија која ускоро треба да стигне у Брно неће о тој теми разговарати. Ако се у Брну, о томе буде уопштено расправљало, т.ј. ако (Комисија), уз сагласност МНО, буде имала нека потраживања, (Слани ће) бити против уступања лиценце без тачно дефинисаних услова, али се неће противити даљим наруџбинама митраљеца калибра 15 мм. Брно ће о продаји лиценце наставити да расправља тек када добије прецизно дефинисане услове под којима би се митраљези производили у СХС (Југославији).

Ово питање није тако једноставно јер подразумева изградњу потпуно нове фабрике, а клијент би тражио да се искористе већ постојеће машине погодне за израду (ПАВ) митраљеца калибра 15 мм. Што се тиче техничке помоћи, клијент би од Брна вероватно захтевао исто као под А (услови из уговора о откупу лиценце и техничкој помоћи за израду ПМ 7,9 мм М37), али о овоме би се могло разговарати када буду познати сви услови.

У јесен 1938. године постаје очигледно да „Шкода“ неће моћи да

изврши испоруку противавионских топова, па се ступа у преговоре са италијанском фирмом „Бреда“. Јула 1939. године добијен је кредит од италијанске владе од 500 милиона лира, па је на основу овог кредита, поред авиона и моторизације, набављено и 120 модерних противавионских топова „Бреда“ М 39 калибра 20 мм. „Бреде“ и „Збројовке“ су се у време Априлског рата налазиле у наоружању и оперативне армије и Територијалне ПВО. Наиме, свака од 28 оперативних дивизија имала је по једну ПА митраљеску чету са по шест митраљеца 15 мм М 38 или 20 мм Бреда М 39. Поред тога, постојало је још девет самосталних ПА дивизиона (два при Врховној команди и седам по један на сваку оперативну армију), од којих је сваки поред три батерије ПА топова „Шкода“ М 36 или М 37, имао и једну ПА митраљеску чету са по 12 митраљеца 15 мм М 38 или 20 мм М 39.

Како је и само МНО ЧСР одуговлачило са званичним увођењем овог тешког митраљеца у официјелно наоружање, а реализација уговора везаног за постављање линије за производњу пушкомитраљеца М37 у Крагујевцу још увек је била оптерећена бројним проблемима, МВиМ се коначно одлучило само да наручи још 248 ПАМ 15 мм за копнену војску и 109 за морнарицу. Тако је „Збројовка“ од марта 1938. до 17. априла 1940. го-

дине Краљевине Југославија испоручила 477 ПАМ 15 мм.

По чешким подацима, тешки митраљеци ЗБ 60 су у Брну произвођени од 1938. до 1943. године и то:

- од 1938. до 1939. године за Иран 70 комада;
- од 1938. до 1940. године 477 за Југославију;
- од јануара до априла 1939. године 140 за Велику Британију;
- од 1940. до 1941. године 200 за Немачку РМ;
- од новембра 1942. до маја 1943. године 250 за Шпанију

■ Производња минобацача 81 мм у Крагујевцу

Почетком 1935. године „Шкода“ је понудила Југославији свој минобацач калибра 70 мм. У то време била је у току набавка минобацача „брант“ 81 мм из Француске, али је у југословенском војном врху и ова „Шкодина“ понуда узета у разматрање. Ипак, остало се при избору знатно квалитетнијег француског оруђа, па је 11. априла 1935. године склопљен уговор са фирмом „Edgar Brandt“ о испоруци 300 комплетних минобацача 81 мм, 80.000 бојевих мина, 11.650 школских мина, 30.000 упаљача и 800 сандука муниције. Уговор је подразумевао уступање лиценце за производњу неограниченог броја оруђа у Југославији.

Накнадно је 28. маја 1935. године уговор измењен у том смислу да је уместо Модела 1927 са кратком цеви наручен Модел 1931 са дугачком цеви. Према уговору, фирма „Брант“ требало је прву количину да испоручи 21. новембра 1935. године, али је југословенско Министарство војно сматрало да је јефтиније да се испоручују по две партије, тако да је прва испорука стигла пред сам крај 1935. године. И минобацачи 81 мм М 31 су, наравно, произвођени у Крагујевцу. По подацима Ј. Маринковића, до рата је, на основу лиценце, у Крагујевцу произведено 1.300 комплетних минобацача „Brandt“, али овај податак треба узети само као приближан стварном. В. Терзић усваја овај податак Ј. Маринковића и наводи како је Војска Краљевине Југославије у време Априлског рата имала 1.600 модерних минобацача 81 мм (300 из увоза и 1.300 произведених у Крагујевцу).

Наставиће се

ДОГОДИЛО СЕ У КРАГУЈЕВЦУ

Приредила **Лела Вујошевић**

делимично користећи податке из Лексикона Крагујевца

Пре 4 године: 6. фебруара 2010. преминуо је Дејан Обрадовић, историчар и кустос у Народном музеју у Крагујевцу. Обрадовић рођен је у Рачи Крагујевачкој 23. октобра 1971. године. Основну школу завршио је у Малим Крчмарима, гимназију у Крагујевцу, а дипломирао је на групи за историју Филозофског факултета у Београду. Магистарски рад на тему „Прва крагујевачка гимназија у културном и друштвеном животу града“ одбранио је 2008. године и ускоро се очекује да ова књига коначно изађе из штампе. Постхумно је, из 2013. године, објављена и његова књига „Велико и Мало Крчмарје“.

Бавио се културном и друштвеном историјом Србије у 19. и 20. веку, а нарочито пажњу усмеравао је на истраживање културне исто-



риграфије Крагујевца и свог родног краја. Пасионирано је прикупљао историјску грађу, али је такође своје огромно знање несобично уступао свима којима је било потребно. Био је сарадник Матице српске на пројекту „Српски биографски речник“, учествовао је у бројним научним скуповима који су бавили националном и локалном историјом и објавио је седам књига и на десетине научних и стручних радова. Као коаутор приредио је четири тематске изложбе и учествовао је у снимању многих телевизијских и радио емисија.

Био је стваралац широког замаха и неисцрпне радне енергије и можда је у том истраживачком заносу и брзо сагорео. Преминуо је од неизлечиве болести у 36. години и сахрањен је у Малим Крчмарима.

Пре 538 година: 1476. године забележен је први помен Крагујевца, и то под словенским именом Крагујофча, у смедеревском тапудефтеру. Крагујевац је поменут као село са тргом где се одржавају пазари и панаџури. Припадао је љубостињском спахиљуку и имао је 32 порезничке, харачке главе. У списковима су поред српских, наведена и турска имена. Као власник спахиљука помиње се Ибрахим-бег. У једном османском благајничком тефтеру из 1565. помиње се као Караговиндса (Караговинца).

У првој половини 16. века Крагујевац израста у праву касабу. У попису из 1536. године забележено је постојање текије, хамама, мектеба, цамије и једног или више месџида. У 17. веку турски географ Хаџи Калфа помиње га под именом Караџофча, када је био средиште нахије.

Крагујевац се према „Лексикону епископских градова“ др Мирјане Детелић (2007) поми-



ње у српских народним песмама као: варош - „Оде ш њоме варош Крагујевцу“; л(и)јепо место - „У питомој земљи Шумадији; код лепе места Крагујевца“, бели - „Окрете ју белом Крагујевцу“, равани: „Добе Борђе равну Крагујевцу“. Помине се у контексту почетка буне против дахија (1804), боја на Делиграду (1806), боја на Кукутници (1809) и Вучићеве буне (1842).

**ШУМАДИЈСКЕ
ПРИЧЕ**

Влађимир Јаћинчић

Мелем

ВЕЋ сам дуго стредео од наиласка ноћи. Поготово пред празнике и о празницима. Ја се не плашим. Чегга, преживео сам две операције, оба пута чудом. То што живим је поклоњено. Драго ми је што сам жив, али не тек себе ради, већ и због Иве. Још сам за породицу исплатив - радно место ми нису могли узети, мада су покушали. Није лако прогласити дипломираног економисту с двадесетогодишњим искуством, тек тако, вишком. Ко би им радио завршне рачуне? Добро то знају у управи. Зато су истрпели моја боловања, звали ме малтене са самртничке постеље да би се консултовали о овом или оном рачуну. Ма како фирма пословала, лоповски или поштено, на крају мораш да удешаваш рачун, како би све изгледало испеглано, у грош тачно. Нису ме, ваљда, зивкали зато што ме воле? Мене воли само моја Ива, то је довољно, чак превише.

Добро је да сам задржао плату, кад већ Олга није - од Олгине плате се нико није вајдио, поготово ми који с њом живимо. Од ње, као жене, одавно сам одустао. Она је жена назлобрна, а ја - болестан. Није ми до ње. Мени је до Иве. Стредео сам да је Олга, под гасом, још као бебу не испусти преко терасе, или, просто, занемари, лутајући од стана до стана, од забаве до забаве. Олга је очајна, можда не зато што се рђаво удала, колико због тога што сам све старији и слабији. Гасим се пред њеним очима. Зато, можда, пије. И зато чини сва та неподопства због којих се касније стиди и не излази међу људе, док не прође фаза покајања, а лудило и очајање не захвате је опет.

Почело је смрћу њеног оца, није је поднела; и тада смо је спасавали (док су били живи моји родитељи), водили смо је на испирања, касније код психолога, да се среди. Боже ме прости, мислим да је смрт мојих родитеља учинила да се примири (није смрт родитеља задесила само њу, него и, дотад недодирљивог, мене), али кад су моју утробу почели отварати лекари, она се бацила у сопствен бездан, занемаривши, не само мене, већ и кћи.

До пре неку годину могли смо све то од Иве крити, јер је била девојчица. Где је мама, питала би - ја бих рекао „на послу“, или „на путу“. А где је мама ни сам нисам знао. Али, од како је Ива средњошколка, то се не да крити. Олга је отишла на гробље, на даћу оцу (нисам могао ја да идем, јер сам се осећао лоше, повремено би се болест - такав је канцер - наврћала и мучила ме; тада, данима, нисам ни за шта). Кад се вратила с гробља, касно увече, имала је тамне колутове испод очију, њено лице се претворило у лице мрачне вештице. Косе су јој постајале змије, минђуше, врачарски инструменти, на врховима брусалтера као да је добијала металне шиљке. Лудијала је читав сат, гушећи нас отровним задахом, пре но што смо ја и Ива успели да је успавамо, а на каучу читаво вече јаукала, отужно и глуво, као фебруарска мачка.

Тада сам, у горчини (због чега сам се касније кајао) све испричао Иви: и како је раније закашњавала с посла на доласку кући, и како сам је заатицао с колегама у разним квартовима града, тражећи је, и како су ме на њеном послу исмевали, говорећи ми да не знају где је, иако је она у некој од суседних просторија пила, и како сам је безнадно, данима, тражио по околним кафанчицама, страхујући да је неко не закоље (што се, не једном, догађало у таквим случајевима)...

Тада сам још могао да се борим с њом, јер сам био у снази, али сада... Први пут сам с ћерком сам попио кафу. Седео сам, скрушен и немоћан, али ме Ива храбрила. Говорила је да ће она сад преузети мајку на старање и да ће се све променити. Није знала да сам таквих разговора имао сијасет и да је сваки сличан договор прво приликом падао у воду, али нисам хтео да обесхрабрим кћи, јер



свако има право на илузију почетне наде и нико нема права ту наду да гаси.

И ОВОГ се празника догодило исто. Ја сам јој упропастио живот, она човека одавно нема, никада га није ни имала, нисам био њена подршка, а сада, кад је изгубила посао као технолошки вишак, стрепи да ли ћу се негде претурити због слабог срца које је једва издржало две операције тумора и оставити је на цедилу, да се мучи с дететом које ништа не разуме јер је стало на страну оца и прекорева мајку као да је она због нечега крива. Све (бивше) колеге су јој одавно рекле да сам наказа, себични полулуди особенак, просто речено (читала је она то у књигама!) - енергетски вампир који испија ово мало крви што јој је преостало, али она то неће дозволити, она је још млада, слободна, она има права на властити живот.

Све те тираде биле су праћене најстрашним клетвама које је људски род могао смислити. С једне стране је страховала да је не оставим без прихода, а с друге ме клела као најгорег човека на свету, призивала моју смрт, она ће се већ снаћи и наћи човека који ће је боље пазити него што сам је пазио ја, а за мене, и за све, најбоље је да што пре скончам и напустим овај свет који и тако сматра да сам настран човек без пријатеља, човек кога нико не разуме и који има толико непријатеља да је чудо што је дочекао својих четрдесет година живота и данашњи дан.

Да је правде, одавно бих био под земљом, али такве као ја ни Бог неће, него их оставља да таворе на грешној земљи. Тако сам опет био у прилици да слушам, и то од стране бића које сам, неко време бар, држао себи најближим, најгоре речи и најсрње жеље које ми нису желели ни највећи непријатељи. По некад сам мислио да се људи приближавају једни другима искључиво у нади да ће тим приближењем ближењем згодније закрвати нож у леђа, или у стомак - јер то са дистанце не могу. Све док би се, псовкама и клетвама, држала моје маленкости, ја бих ћутао, или одговарао невољко. Трудио бих се да седнем за компјутер и одгледам неки филм, или се дописујем с људима који су ме лајковали на и-мејлу. Али, кад би прешла на дете - и ја бих се разгоропадио, тако да су зидови пуцали.

Она, некако, није - не могу рећи волела - али није трпела Иву. У кћери као да је видела конкуренцију, биолошки сопствен наставак, али такав који уништава и ограничава мајчину лепоту, освајајући кћеринску која, по природи, припада наредном нараштају. Ова психолошка неприродност која, ако сам био у праву, укида неки од основних постулата мајчинства, какви су неприкосновени чак и код најнижих животиња у биолошком ланцу постојања, мене је ужасавала, те сам се свијао око детета, обасипао га пажњом, сматрајући да је оно сада на реду да живи најлепше дане живота - тим пре јер је Ива била одличан ђак и доносила ми радост - у кући и ван ње.

Олга јој је, напротив, стално замерала, те да је предебела, те да је нерадник, те да ће

завршити школску годину с кечевима, те да се дрогира или пије (чиме је своје мане преносила на дете: ми свет видимо онаквим какви смо). Последња свађа ме, напосокон, дотукла, јер је трајала до пред поноћ. Једва сам сачекао трен кад ће, онако пијана, лећи и захрвати. Легао сам на леђа, боље рећи стропоштао се на кауч, и истог трен склопио очи, павши у слатки сан мученика који не жели да се у овакву стварност буди.

РОПСКИ снови, мученички снови - пророст једине слободе. Нема слободе за мученике, заробљени су и у сну бригом, борбом, тежњом за немогућим. Па ипак сам у кревет одлазио као у храм. Не једном су ми рекли да је сан по срчане болеснике опасан, да је кревет место где те може постићи задува, срчани застој, или хладнознојно обамирање чела, поготово ако претрпаш стомак масном вечером, или пропустиш да узмеш прописан лек, али ја сам такав сценарио сматрао, после свега што сам морао да претрпим, гутајући разне сонде, зевајући као пеш на сувом - повољним. Кад би ме само задесило - тап!, и готово; то бих сматрао срећом. Победио бих канцер срчаном ударом! Али, никад није тако једноставно. Чак и кад умреш тренутном смрћу, гушиш се неколико минута, често и у сопственој крви: ваља и то да прође. Другима пролази брзо, као трен, али само мученик који умире зна колико му је тешко.

Нисам бринуо о томе. Пожелео сам, као и увек, што пре да заспим. На сну сам лак - заспим лако као јагње, задовољан, али се будим веома тешко, нерасположен, љутит, често потпуно неспособан да устанем, а не заљуљам се због губитка равнотеже или због спотицања о папуче. Све ме заврзује - ногари стола, неспаковане панталоне са којих ме саплиће исплажени кајиш - ножни прст запне о отромбољену гајку, као зечић ухваћен у траперску омотчу и тек изјутра увидиш - огулио си кожу, а ниси ни осетио кад и како.

Због срчаних тегаба, често ми понестане ваздуха. Обично тада сањам неки затворен, клаустрофобичан простор. Једном сам сањао да на кући коју правимо (заједно, читав квартал, као да смо Амиши) укуцавамо ексер. Ексер мора да уђе у циглен зид. Издубим рупу, али ексер испадне и ја се загледам у унутрашњост рупе у коју би требало да се уклони ексер. Изненада, постајем увучен у ту рупу и - почињем да се гушим. Будим се - даха ми нема. Тако и сад. Сањао сам да видимо, ја и непознати људи, прасад из неког обора, тесног и мрачног. Прасад смо повадили и пребацили их у већи пресек, али ме је изненада упио простор тесног обора, умесио ме у свињско блато и ја се, ево копрцам, без наде да ћу доћи до чистог ваздуха.

Нагло одвајам главу од јастука и седам на раскрыћени кауч-двосед, унезверен и успаничен. Устајем, некако утрпам ноге у папуче, улазим у кујну и упиљим се, по мраку, у зидни сат. Глуво је доба, између два и пола три, најглувље, када се свемир језовито на трен умирује, све планете и звезде у њему постају једно биће и ти у утроби тог бића почињеш да тражиш гутљај чистог озона. Њега у стану нема. Отварам прозор, да буде све-

жије, покушавам да контролишем дисање. Удахнути могу, али ваздуха као да нема довољно, иако је свуд око мене. У глави бучи, повремено ме удари унутрашњи камен, као да би хтео да пробије леву страну чела. То ваља исконтролисати, да капилари не попуцају и не добијем мождани удар.

Седим на старој фотељи, крај прозора, повремено удахнем, али осећам да ми не треба даха, колико изгубљеног спокоја. Покушам да одем до купатила, можда ће помоћи да нақвасим лице и чело, то је некада помагало. Али, унутра је претопло, на путу до купатила одједном се хватам кваке на вратима дечје собе, јер унутра гори светлост. Зар је Ива и у ово доба ноћи будна? Отварам отшкринута врата - да, она седи за компјутером, наравно, чатује с друговима и другарицама, или са симпатијом, ко би знао, није ни важно, настојим да пригушим љутину због тога што у ово доба ноћи не спава. Зато је позивам, још с врата, покушавајући да будем строжи но иначе. Она се не одазива. Сигурно је ставила слушалице у уши, слуша неки хард-рок бенд, или каквог глупог репера. И сурфује, разуме се. Прилазим, дерњам, се, али она на мене не обраћа пажњу. Ако ме не чује, морала би да ме угледа. Не, она укуцава у компјутер своје порукице и лукаво се смеши - мора да оговара професоре.

Напосокон, ударам по њеном столу руком, али она ме и даље не примећује, вичем на сав глас - ништа. И онда нагло ућутим, схватајући да сам постао неприметан. Не само да ме не чује, она ме и не види, јер гледа кроз мене као да нисам ту. Одмакнем се, као да ме неко одгуре, и схватам да сам постао - сенка, да су ме Олгине клетве ноћас стигле, да сам, мора бити, зато престао да дишем - али ако сам престао да дишем, то значи само једно - да сам већ мртав.


НАГЛО излазим из собе, ужаснут сазнањем да се моја кћи у ово доба ноћи може суочити с мртвим човеком, макар то био и њен отац. Враћам се, скоро трчећи (или лебдећи?) у спаваћу собу у којој се алкохолна испарења изнад моје жене мешају с мирисима мог моторелог, нездравог тела - тела које је, тек сад видим, још увек на каучу - лежи на леђима, опуштено и мирно; на лицу титра блажени осмејак, али за то лице се тешко може рећи да дише, јер се ни грудни кош, ни мишићи на лицу - не померају. Увлачим се у сопствен кревет, лежем поред сопственог леша, покушавам да га покренем и продрумсам, али је то немогуће. А онда схватим да је дошло до извесног олакшања: ништа ме више не боли, немам потребу за дисањем, земаљске муке су свршене, време је да станем у сопствен мртвачки осмејак.

Тада осетим анђеоски додир на рамену: трзнем се и изнад себе угледам лице своје кћери.

- Тага - вели она, и једва је разумем. - Треба да узмеш свој лек. Сад је пола три.

Стоји изнад мене с пилулом и чашом воде, покушава да ме натера да прогутам пилулу, уз гутљај воде. То и чиним.

Да ли јој рећи да ме вратила из мртвих?



megabelt

Kneza Mihaila 106, Kragujevac

OR

radno vreme
 od 8h
 do 19h

SVE VRSTE REMENJA (Optibelt, Borovo, Good Year, Sava, Unibelt...) klasično klinasto remenje, nazubljeno, polu-v P/PH remenje, transportno remenje, sintetičko remenje, zupčasto remenje, varijatorsko remenje, šestougaono remenje, okruglo remenje, extremultusi...

SVE VRSTE GUMA (Michelin, BF Goodrich, Tigar, Kleber, Continental, Barum, ...) Ulja, auto delovi i autokozmetika...

Telefon 325-236

Милош Игњатовић



Без речи



У предању или у чекању



Шта се добија кад фоторепортер хоће да сними одбачено гледало

Испред Завода за запошљавање - телефони би могли да „рикну“



ПРЕФЕРАНС

ПРОЛЕЋНО ПРВЕНСТВО КРАГУЈЕВАЧКЕ ЛИГЕ

Бр.	Надимак, презиме и име	Укупно			1. коло	
		Бод	Супа	Сто	Бод	Супа
1	Туца, Туцаковић Бранк	5,5	1284	10	5,5	1284
2	Мића, Мартиновић Милорад	5,5	946	12	5,5	946
3	Даре, Филиповић Дарко	5,5	828	2	5,5	828
4	Маре	5,5	822	1	5,5	822
5	Терка, Ђорђевић Раде	5,5	810	7	5,5	810
6	Професор, Марковић Мирко	5,5	578	3	5,5	578
7	Срце, Ненадић Драган	5,5	518	9	5,5	518
8	Мића, Ђорђевић Милован	5,4	458	6	5,4	458
9	Ѓуки, Васиљевић Зоран	5,3	398	8	5,3	398
10	Рака, Станић Радован	5,3	358	5	5,3	358
11	Шава, Драгојловић Зоран	5,3	302	11	5,3	302
12	Буђони, Раденковић Ненад	5,1	184	4	5,1	184
13	Гаја, Гајић Војкан	3,4	440	3	3,4	440
14	Миша, Симић Милисав	3,3	350	6	3,3	350
15	Дача, Вујисић Данило	3,3	342	5	3,3	342
16	Крапа, Богдановић Мирослав	3,2	280	8	3,2	280
17	Боле, Ђорђевић Зоран	3,2	220	11	3,2	220
18	Андрић Дејан	3,2	214	12	3,2	214
19	Кеша, Стевановић Горан	3	94	2	3	94
20	Гајић Марко	3	88	4	3	88
21	Рајко, Радосављевић Радисав	3	14	9	3	14
22	Лија, Милојевић Александар	2,9	-80	1	2,9	-80
23	Муша, Николић Драган	2,7	-252	7	2,7	-252
24	Срба, Николић Србислав	2,5	-452	10	2,5	-452
25	Ушке, Николић Небојша	0,7	-272	4	0,7	-272
26	Доктор Аца, Павловић Александар	0,4	-522	11	0,4	-522
27	Веса, Весовић Миодраг	0,4	-532	9	0,4	-532
28	Везмар Предраг	0,4	-558	7	0,4	-558
29	Грк, Данас Иван	0,3	-678	8	0,3	-678
30	Лаза, Лазовић Мирољуб	0,3	-700	5	0,3	-700
31	Лаза, Лазаревић Славољуб	0,2	-742	1	0,2	-742
32	Паки, Јеврић Милан	0,1	-808	6	0,1	-808
33	Аца, Данас Алесис	0,1	-832	10	0,1	-832
34	Шоне, Николић Ненад	0	-912	2	0	-912
35	Мика, Петровић Милован	0	-1018	3	0	-1018
36	Гале, Вученовић Драган	0	-1160	12	0	-1160

карикула
Носталџа

Обавештавају се гости да се понедељком од 19:30 сати игра редовно коло крагујевачке лиге у преферансу и да има места само за стајање и кибицовање.



ТЕЛЕВИЗИЈА КРАГУЈЕВАЦ

ТВ ПРОГРАМ од 6. до 12. фебруара

Четвртак 6. фебруар

СТАЊЕ СТВАРИ

20.00	Стање ствари
07.00	Јутарњи програм
08.30	Цртани филм р.
09.00	Вести
09.05	Музички програм
10.00	Серија р. □
11.00	Дадиља Ана р. □
12.00	Вести
12.05	Кухињица
12.35	Кућица у цвећу р.
13.00	Музички програм
14.00	Комунални сервис р.
15.00	Цртани филм р.
15.30	Вино и виноградарство р.
16.00	Вести
16.05	Серија р. □
17.00	Мозаик
18.00	Серија □
18.50	Хит дана
19.00	Хроника 1
19.30	Цртани филм р.
20.00	Стање ствари
21.00	Серија □
22.00	Хроника 2
22.30	Дадиља Ана □
23.30	Атлас
00.00	Вести
00.05	Хит дана

наставак програма ТВ Крагујевац

Петак 7. фебруар

Јутарњи програм

07.00	Јутарњи програм
08.30	Цртани филм р.
09.00	Вести
09.05	Музички програм р.
10.00	Серија р. □
11.00	Дадиља Ана р. □
12.00	Вести
12.05	Кухињица
12.35	АБС шоу р.
13.00	Музички програм
14.00	Стање ствари р.
15.00	Цртани филм р.
15.30	Атлас р.
16.00	Вести
16.05	Серија р. □
17.00	Моја Шумадија
18.00	Серија □
18.50	Хит дана
19.00	Хроника 1
19.30	Цртани филм
20.00	Документарни програм
20.30	Нокаут
21.00	Серија □
22.00	Хроника 2
22.30	Дадиља Ана □
23.30	Мегафон Music
00.00	Вести
00.35	Хит дана

наставак програма ТВ Крагујевац

Субота 8. фебруар

Цртани филм

09.05	Цртани филм
09.00	Вести
09.05	Цртани филм
10.00	Мегафон Music р.
11.00	Путујуће приче р.
12.00	Вести
12.05	Шумадијски праг р.
13.00	Кућица у цвећу
13.30	Fashion files
14.00	Shopping avantura
15.00	Документарни програм
16.00	Вести
16.05	Филм р.
18.00	Документарни програм р.
18.30	Нокаут р.
18.50	Крагујевац престоница
19.00	Хроника 1
19.30	Цртани филм
20.00	Лек из природе
20.30	Илузиониста
21.00	Концерт р
22.00	Хроника 2
22.30	АБС шоу
23.00	Грех и срам □
00.00	Вести
01.00	Хит дана

наставак програма ТВ Крагујевац

Недеља 9. фебруар

Култура

22.30	Култура
09.00	Вести
09.05	Цртани филм
09.35	Све о животињама р.
10.00	Документарни програм
11.00	Кућица у цвећу
11.30	Лек из природе р.
12.00	Вести
12.05	Шумадијски праг
13.00	Агрордневник
13.30	Кућица у цвећу
14.00	Мали фудбал: Економица - Колубара
16.00	Вести
16.05	Филм □
18.00	Путујуће приче
18.50	Хит дана
19.00	Хроника 1
19.30	Цртани филм
20.00	Стаклено звоно
20.30	Све о животињама
21.00	Концерт
21.50	Хит дана
22.00	Хроника 2
22.30	Култура
23.00	Грех и срам □
00.00	Вести
01.00	Хит дана

наставак програма ТВ Крагујевац

Понедељак 10. фебруар

Мозаик

17.00	Мозаик
07.00	Јутарњи програм
08.30	Цртани филм
09.00	Вести
09.05	Музички програм р.
10.00	Серија р. □
11.00	Дадиља Ана р. □
12.00	Вести
12.05	Кухињица
12.35	Стаклено звоно р.
13.00	Музички програм
14.00	Shopping avantura р.
15.00	Цртани филм р.
15.30	G.E.T. Report
16.00	Вести
16.05	Серија р. □
17.00	Мозаик
18.00	Серија □
18.50	Хит дана
19.00	Хроника 1
19.30	Спортист преглед
20.00	Рукомет: Раднички - Железничар
22.00	Хроника 2
22.30	Дадиља Ана □
23.30	Нокаут
00.00	Вести
00.05	Хит дана

наставак програма ТВ Крагујевац

Уторак 11. фебруар

Суграђани

20.30	Суграђани
07.00	Јутарњи програм
08.30	Цртани филм
09.00	Вести
09.05	Музички програм р.
10.00	Серија р. □
11.00	Дадиља Ана р. □
12.00	Вести
12.05	Кухињица
12.35	Агрордневник р.
13.00	Музички програм
14.00	Спортистска галаксија р.
15.00	Цртани филм
15.30	G.E.T. Report
16.00	Вести
16.05	Серија р. □
17.00	Мозаик
18.00	Серија □
18.50	Хит дана
19.00	Хроника 1
19.30	Цртани филм
20.00	Здравље је лек
20.30	Суграђани
21.00	Серија □
22.00	Хроника 2
22.30	Серија □
23.30	Гледајте сад ово
00.00	Вести
00.05	Хит дана

наставак програма ТВ Крагујевац

Среда 12. фебруар

КОМУНАЛНИ СЕРВИС

20.00	Комунални сервис
07.00	Јутарњи програм
08.30	Цртани филм
09.00	Вести
09.05	Музички програм р.
10.00	Серија р. □
11.00	Дадиља Ана р. □
12.00	Вести
12.05	Кухињица
12.35	Култура р.
13.00	Музички програм
14.00	Здравље је лек р.
15.00	Цртани филм р.
15.30	Fashion files р.
16.00	Вести
16.05	Серија □
17.00	Мозаик
18.00	Серија □
18.50	Хит дана
19.00	Хроника 1
19.30	Цртани филм
20.00	Комунални сервис
21.00	Серија □
22.00	Хроника 2
22.30	Дадиља Ана □
23.30	Вино и виноградарство
00.00	Вести
00.05	Хит дана

наставак програма ТВ Крагујевац

■ филм □ серија

НАМА СЕ НАЈВИШЕ ВЕРУЈЕ



ЈЕЛЕНА КАРЛЕУША, певачица:
- Ником у животу нисам наудила, нисам украдала, убила, преварила, да бих трпела оволике нападе медија. Али, ако ја као жена могу да се борим са свима, значи да сам јака и значи да мој успех некоме смета.

СЕКА АЛЕКСИЋ, певачица:
- Ова моја одевна комбинација је изузетно јефтина. Ево, сукња је само 900 динара. Ја сам сада позната по томе што волим јефтине ствари.



ЗОРАНА МИХАЈЛОВИЋ, министарка енергетике:
- Нормално је кад сте добра девојка да је увек дугачак ред.

ДРАГАН МАРКОВИЋ ПАЛМА, председник Јединствене Србије:
- Ако сам ја други најпопуларнији политичар у земљи иза Александра Вучића, онда с правом може да се очекује мој велики изборни резултат.



НИКОЛИЈА ЈОВАНОВИЋ, певачица, ћерка Весне Змијанац:
- Волим лепе, паметне и перспективне момке. Боја коже није битна. Свака особа је посебна за себе, а то свакако нема везе с расом.



БОЈАН ТОМИЋ, певач „Амадеус бенда“:
- Од МУП-а ћемо тражити дозволу да штампамо мајице жандармерије са ликом њиховог шефа Братислава Дикића, како бисмо ову јединицу промовисали у земљама Европске уније.



ДАРКО ЛАЗИЋ, певач „Гранда“:
- Морам да ослабим и да изгледам добро, поготово што ћу сада бити млади тата.



САНДА РАШКОВИЋ ИВИЋ, функционерка ДСС-а:
- Данас сам у аутобусу чула два човека како разговарају, можда су ме и препознали када су рекли: Коштуница је мандат вратио народу, а Дачић га је вратио Вучићу.



БОРИСЛАВ СТЕФАНОВИЋ, члан Председништва ДС:
- Моја порука бирачима је да, ако овога пута изађу на изборе и гласају за СНС и Александра Вучића, постоји реална опасност да више не гласају.



Карикашура Горан МИЛЕНКОВИЋ

ВИЦОТЕКА**Пословице**

Прозвао учитељ Перицу и каже му:
- Хајде, реци ми једну народну пословицу.
- Без алата нема заната - одговори Перица.
- Добро, хајде кажи ми још једну - рече учитељ.
- Паметном је и једна доста - без размишљања рече Перица.

Боди

Презнојава се Мујо на Фати, али не може ништа да уради.
- Боди, Мујо, боди - виче му Фата.
- Ма, бодем, Фато, бодем, ал' не може.
- Ма, боди, Мујо, боди - опет ће Фата.
- Бодем, јадна не била, ал' никако не иде.
- Ма, будало једна, скини ми боди.

Пазар

Сретну се двојица цига и један пита другог:
- Где си пош'о, брате?
- Идем у радњу да купим ципеле - одговори му други.
- Ајде, мајке ти, купи и мени једне, ако те не у'вате.

Сликање

Затиче Мујо Хасу, свог знојавог, како копа рупу.
- Шта то чиниш, болан, Хасо - пита Мујо.
- Ма, пусти, морам се сликати за личну карту, а кажу да слика треба да буде само до рамена.
Сутрадан Хасо копа нову рупу.

- Па слика ли се јуче, јаране, шта опет копаш - пита га Мујо.
- Ма ћути, јаране, траже ми две слике.

Решење

Пита жена мужа:
- Јеси ли рекао свом шефу да нас двоје не можемо да живимо од твоје бедне плате?
- Јесам!
- И шта ти је он одговорио?
- Да се разведемо.

Пех

Седе три плавуше и причају. Прва каже:
- Нашла сам мужу кондом у цепу од јакне и пробушила га.
Друга каже:
- Браво, одлично си то урадила.
Трећа паде у несвест.

Поклон

Договарају се цариници шта да купе колеги као свадбени поклон.
- Ја предлажем да му купимо модеран телевизор, онај с великим екраном - каже први.
- Мало је - кажу остали.
- Да му купимо аутомобил - предложи други.
- Мало је!
- Да му купимо стан - рече трећи.
- Мало је - опет сви сложено одговорише.
- Онда да га пустимо да једну смену ради сам - сети се четврти.
- Много је - закључише сви остали.



Горан Миленковић





ГРАДСКА УПРАВА ЗА ПОСЛОВЕ ЛОКАЛНЕ САМОУПРАВЕ И ОПШТЕ УПРАВЕ, СЕКРЕТАРИЈАТ ЗА ИМОВИНУ, СЛУЖБА ЗА СТАМБЕНЕ ПОСЛОВЕ на основу тачке 13. Одлуке Градског већа града Крагујевца о расписивању Огласа за давање у закуп пословних простора бр.361-26/14-V од дана 03.02.2014. године, члана 8. ст.1. Одлуке о давању пословног простора у закуп ("Сл. лист града Крагујевца" бр.15/10; бр.10/11 и бр. 14/11) и Одлуке о општем размештају делатности и условима за њихово обављање на територији града Крагујевца ("Сл. лист града Крагујевца", бр. 34/09 – пречишћен текст; бр.15/10 и бр. 29/10), доноси:

РЕШЕЊЕ

Расписује се оглас за давање у закуп путем јавног надметања пословног простора у Крагујевцу у Улици Иве Лоле Рибара бр.19, пословног простора у Крагујевцу у Улици Саве Ковачевића бр. 2 и пословног простора МЗ „Станово” у Крагујевцу у Улици Краљевачког батаљона бр. 26.

Даје се у закуп путем јавног надметања:

1.а. Пословни простор у Крагујевцу у Улици Иве Лоле Рибара бр.19, који се налази у екстра зони, укупне површине 23 м².

У пословном простору може се обављати правна, административна, књиговодствена, агенцијска, угоститељска, услужна и трговинска делатност

1.б. Пословни простор у Крагујевцу у Улици Саве Ковачевића бр.2, који се налази у екстра зони, укупне површине 21 м².

У пословном простору може се обављати правна, административна, књиговодствена, агенцијска, угоститељска, услужна и трговинска делатност

1.в. Пословни простор МЗ „Станово” у Крагујевцу у Улици Краљевачког батаљона бр.26, који се налази у другој зони, укупне површине 12 м².

У пословном простору може се обављати правна, административна, књиговодствена, угоститељска, услужна и трговинска делатност.

2. Почетна цена за лицитацију закупнине износи:

- 15 евра по 1м² за пословни простор означен тачкама 1.а и 1.б.

- 10 евра по 1м² за пословни простор означен тачком 1.в.

Цене су приказане у нето износу, с тим што лицитациони корак износи 1 евро по 1м², све у динарској противвредности обрачунаој по средњем курсу Народне банке РС на дан јавног надметања.

3. Пословни простор означен тачкама 1.а., 1.б. и 1.в. даје се у закуп у виђеном стању на период од 3 (три) године. Разгледање пословног простора обавиће се дана 10.02.2014. године од 9 до 14 часова. Сва заинтересована лица могу се јавити Секретаријату за имовину, Служба за стамбене послове у ул. Бранка Радичевића бр.11, канцеларија бр. 18 или на тел. 034/506-125.

4. Јавно надметање одржаће се дана 14.02.2014. године, са почетком у 10:00 часова за пословни простор означен тачком 1.а., 10:15 часова за пословни простор означен тачком 1.б. и 10:30 часова за пословни простор означен тачком 1.в. у згради Секретаријата за имовину, ул. Бранка Радичевића бр.11, на другом спрату, канцеларија бр.18.

5. Учесници јавног надметања могу бити сва физичка и правна лица која су код надлежног органа регистрована за обављање пословне делатности која се може обављати у пословној просторији која се даје у закуп.

6. Уколико у поступку лицитације пословног простора означеног тачкама 1.а, 1.б. и 1.в. учествују и лица која су правноснажном судском Одлуком рехабилитована и којима су поништене све правне последице осуде или њихови наследници, имају првенство у случају када са другим учесницима лицитације излицитирају идентичан износ.

7. Учесници јавног надметања обавезни су да најкасније 24 часа пре часа који је одређен за почетак јавног надметања на рачун број: 840-742142843-86, позив на број 97 32-531-70960 назив рачуна: " Приход од закупа непокретности града Крагујевца ", уплате на име депозита и то:

- 15 евра по 1м² за пословни простор означен тачкама 1.а и 1.б.

- 10 евра по 1м² за пословни простор означен тачком 1.в.

све у динарској противвредности обрачунаој по средњем курсу Народне банке РС на дан уплате.

8. Учесници јавног надметања обавезни су да најкасније 24 часа пре часа који је одређен за почетак јавног надметања на рачун број: 840-742142843-86, позив на број. 97 32-531-70960 назив рачуна: " Приход од закупа непокретности града Крагујевца " уплате "средства обезбеђења" у висини три месечне закупнине утврђене по почетној лицитационој цени из тачке 2. овог Решења. Уплата се врши у динарској противвредности обрачунаој по средњем курсу Народне банке РС на дан уплате. Неблаговремена уплата депозита и средстава обезбеђења, као и недолазак на јавно надметање сматрају се одустанком од истог.

9. Учесници јавног надметања обавезни су да доставе рачун и назив банке на који се средства уплаћена на име депозита, односно средстава обезбеђења, могу вратити оним учесницима који не излицитирају пословни простор.

10. Учесницима јавног надметања који излицитирају пословни простор враћа се само депозит, а средства обезбеђења остају на рачуну закуподавца до истека уговора о закупу када се враћају закупцу.

11. На јавном надметању не могу учествовати чланови Комисије из тачке 14. овог Решења, њихови заменици, крвни сродници у правој линији без обзира на степен сродства а у побочној линији закључно са другим степеном сродства, бивши закупци који нису измирили своја дуговања за закуп према Граду, односно дуговања за комуналне услуге.

12. Образац пријаве за учешће на јавном надметању сви заинтересовани могу преузети на шалтеру Секретаријата за имовину, ул. Бранка Радичевића бр. 11 у Крагујевцу.

13. Најповољнији понуђач дужан је да приликом закључења Уговора о закупу плати закупнину унапред за период од шест месеци.

14. **Јавно надметање спроводи Комисија за спровођење поступка давања у закуп пословних просторија, образложена Решењем Градског већа града Крагујевца бр: 112 – 885/13 – V од дана 11.04.2013. године.**

15. Пословни простор даје се у закуп учеснику лицитације који понуди највиши износ закупнине.

16. По завршеном јавном надметању, Комисија јавно утврђује који је од учесника понудио највишу цену.

17. Комисија је обавезна да одмах по окончању поступка јавног надметања изради Одлуку о избору најповољнијег понуђача и исту уручи учесницима јавног надметања и достави је Градском већу.

18. **Ближе информације о јавном надметању могу се добити у Секретаријату за имовину, Служба за стамбене послове, улица Бранка Радичевића бр.11., II спрат, канцеларија бр.18. или на тел: 034/506-125.**



РЕПУБЛИКА СРБИЈА
ГРАД КРАГУЈЕВАЦ
Градска управа за послове локалне самоуправе и опште управе
Секретаријат за грађевинарство, урбанизам и заштиту животне средине
Служба за заштиту животне средине

ОБАВЕШТЕЊЕ

**О ПОДНЕТОМ ЗАХТЕВУ
ЗА ОДЛУЧИВАЊЕ
О ПОТРЕБИ ПРОЦЕНЕ УТИЦАЈА
НА ЖИВОТНУ СРЕДИНУ**

Обавештавамо вас да је носилац пројекта „Застава Тапацрница” а.д. из Крагујевца, поднео захтев за одлучивање о потреби израде Студије о процени утицаја на животну средину ПРОЈЕКТА – Реконструкција објекта 1 и 2 Застава тапацрница - погон пластике, чија се реализација планира на кп.бр. 7405/22, на територији града Крагујевца.

Увид у податке и документацију из захтева носиоца пројекта, може се извршити у просторијама овог органа - Градска управа за послове локалне самоуправе и опште управе, Секретаријат за грађевинарство, урбанизам и заштиту животне средине, Служба за заштиту животне средине, канцеларија број 326, Трг слобде бр. 3, у периоду од 06.02.2014. до 17.02.2014. године, у времену од 9-12 часова.

У року од 10 дана од дана објављивања овог обавештења, заинтересована јавност може доставити мишљења о захтеву за одлучивање о потреби процене утицаја предметног пројекта на животну средину овом органу.

Овај орган ће у року од 10 дана од дана истека рока из става 3. овог обавештења донети одлуку о томе да ли је за предложени пројекат потребна процена утицаја на животну средину, о чему ће благовремено обавестити јавност.

Мали огласи

МАТЕМАТИКА, механика, физика (сви узрасти). Часови у току школске године и припремна настава за упис у Математичку гимназију (СМ) и полагање мале матуре. Студенти (припремна колоквијума и март 2014. г.). Пријемни (више и високе школе, факултети и војна академија – посебан програм). Велика матура. Такмичења. Тел: 034 360 202, 063 77 11 002, Арсић. har-sic@gmail.com

ПОТРЕБНИ трговци стари преко 60 година, професионалци, на продаји финих ствари, тимски рад на проценат од 30%. Телефон: 015 30 19 10.

ОГЛАШАВАМ неважећом легитимацију за превоз број: 077851, на име Рачић Слободан.

ОГЛАШАВАМ неважећом годишњу аутобуску карту, на име Живковић Ненада.

ОБАВЕШТАВАМ Вранић Наду из Крагујевца која неће да се јави на мој телефонски позив, због дуга за кирију, да дође и преузме своје личне ствари из стана који је користила од децембра 2013. у улици Јанка Веселиновића 95, у року од три дана. По истеку овог рока, због кvara браве на вратима стана који је користила, заменићу браву, као и катанац на улазној капији у двориште, како бих заштитио своју имовину. Бојан Радовановић

Дана 8. фебруара 2014. године даваћемо четрдесетодневни помен, у 12сати, на гробљу у Ђуриселу



Ђурђевић Жарку
грађевински инжењер

У Божијем храму твоја душа живи, јер све што си чинио дела су доброте, поштења и племенитости.

Са љубављу и поштовањем твоји:
супруга Љиљана, ћерка Јелена, син Горан, снаја Весна,
унуци Јанко и Јован



Нашој драгој и никад прежаљеној

Славици Чеперковић
рођеној Илић

Даваћемо годишњи помен, у суботу, 8. фебруара 2014. године, у 13 сати, на гробљу у Десимировцу.
Позивамо родбину и пријатеље да присуствују овом тужном помену.

Супруг Божидар, ћерке Јелена и Марија са породицама

Дана 3. фебруара 2014. године навршило се три године од када нас је напустила наша драга



Јелена Цогољевић

Бако,
Наше дивне приче о данима детињства проведеним с тобом чувају те од заборавља.

Твоји: Ђоле, Каћа и Дача



Милица Чолић

2.3.2009 – 2.3.2014.

Било је привилегија имати тебе за пријатеља.
Стана, Славица, Споменка и Уча



Драган Васиљевић Васа

1964 – 2012.

Поносни смо што смо те имали. Твој одлазак однео је део наше душе, али нас твоја племенитост, доброта и љубав увек прате. На папиру се не виде ни туга, ни бол, они су у нашим срцима заувек.

Двогодишњи помен одржаће се 8. фебруара 2014. године, у 11 сати, на Бозману.

Мајка Гордана и
отац Милан



Славко Николић

архитекта
1930 – 2014.

Преминуо је дана 28. јануара 2014. године. Сахрана је обављена 30. јануара 2014. године на Варошком гробљу.

Ожалошћени: супруга Драгана, ћерка Мануела и породице Николић и Вранић

СЕЋАЊЕ



Јефа Минић

1994 – 2014.

Остаћеш вечно у нашим срцима и нашим мислима.

Твоји најмилији

ТУЖНО СЕЋАЊЕ 2009 – 2014.



Златија Злата Младеновић

Њена доброта, неизмерна љубав и велико племенито срце увек ће живети у нашем сећању.

Њене:
Бранка Ивановић, Добрила Стевановић и Љиља Пантић

Дана 9. фебруара 2014. године навршава се годину дана од када није са нама наш драги



Здравко Ивановић

2013 – 2014.

Време пролази, а туга остаје.

Породица Ивановић

У петак, 7. фебруара 2014. године, навршавају се четири године од како није са нама наш вољени



Драган Павловић Паки

3. 10. 1971 – 7. 2. 2010.

Сваки дан почиње и завршава се твојим ликом. Био си моја радост, мој понос, мој живот, а сада неизмерна туга која се не може никада преболети.

Мајка Нада

Навршава се три године од смрти моје мајке

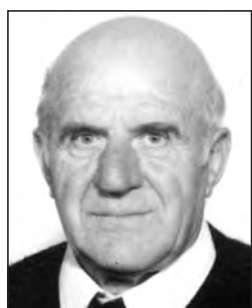


Радмиле Перовић

Трогодишњи помен ће се обавити у недељу, 9. фебруара, у 12 сати, на Варошком гробљу у Крагујевцу.

Много те волим.

Суза



Милентије Петровић

1927 – 2009.

Десетог фебруара 2014. навршиће се пет година како са нама више није наш драги отац, деда и прадеда.

Недостајеш нам, почивај у миру.

Ћерка Љиља, унука Ленче,
зет Пеца и праунук Коста



Јовановић Миодраг Мишко

1962 – 1994.

Двадесет тужних година живим од када те нема. Знао си, сине, колико сам те волела, али никада нећеш сазнати с колико бола и туге живим од када те нема.

Нека те, сине, чувају анђели.

Твоја мајка Цана



РЕПУБЛИКА СРБИЈА
ГРАД КРАГУЈЕВАЦ
Градска управа за послове локалне
самоуправе и опште управе

ОБАВЕШТЕЊЕ

О ПОСТУПКУ ОДЛУЧИВАЊА О ПОТРЕБИ ПРОЦЕНЕ УТИЦАЈА НА ЖИВОТНУ СРЕДИНУ

Градска управа за послове локалне самоуправе и опште управе, Служба за заштиту животне средине, обавештава јавност да је на захтев носиоца пројекта „Телеком Србија“ а.д., донето Решење број: III-05-501-29/14, и спроведен поступак одлучивања о потреби израде студије о процени утицаја затеченог стања на животну средину Пројекта – базне станице мобилне телефоније "Крагујевац III - KG05/KGH 05/KGU 05" на кп.бр. 10486/1 КО Крагујевац 4, у улици Змај Јовина 30 (Клинички центар), Град Крагујевац.

У спроведеном поступку донето је Решење да за предметни објекат **није потребна израда студије о процени утицаја на животну средину**, будући да се за планиране карактеристике пројекта, уз примену важећих техничких норматива и стандарда прописаних за изградњу, коришћење и одржавање ове врста објеката, као и одговарајућих мера заштите које су утврђене наведеним решењем, односно услова које су утврдили други овлашћени органи и организације, не очекују значајни негативни утицаји на чиниоце животне средине у току извођења и коришћења пројекта.

Донето решење заснива се на анализи захтева носиоца пројекта и података о локацији, карактеристикама и могућим утицајима пројекта на животну средину, при чему су узети у обзир прописани критеријуми за пројекте наведене у Листи II Уредбе о утврђивању Листе пројеката за које је обавезна процена утицаја и Листе пројеката за које се може захтевати процена утицаја на животну средину („Службени гласник РС“, број 114/08) и Стручне оцене оптерећења животне средине у локалној зони базне станице мобилне телефоније, односно прорачуна нивоа електромагнетне емисије, коју је израдило овлашћено правно лице - Лабораторија W - line, Аутопут за Загреб 41и, 11077 Београд.

Представници заинтересоване јавности могу изјавити жалбу на донето решење у року од 15 дана од дана објављивања овог обавештења. Жалба се изјављује Министарству енергетике, развоја и заштите животне средине, а подноси се преко првостепеног органа.

Обавештење се објављује на основу чл. 10. став 7. и чл. 29. Закона о процени утицаја на животну средину („Службени гласник Републике Србије“, бр.135/04, 36/2009).



РЕПУБЛИКА СРБИЈА
ГРАД КРАГУЈЕВАЦ
Градска управа за послове локалне
самоуправе и опште управе

ОБАВЕШТЕЊЕ

О ПОСТУПКУ ОДЛУЧИВАЊА О ПОТРЕБИ ПРОЦЕНЕ УТИЦАЈА НА ЖИВОТНУ СРЕДИНУ

Градска управа за послове локалне самоуправе и опште управе, Служба за заштиту животне средине, обавештава јавност да је на захтев носиоца пројекта „Телеком Србија“ а.д., донето Решење број: III-05-501-27/14 и спроведен поступак одлучивања о потреби израде студије о процени утицаја затеченог стања на животну средину Пројекта – „KG 21 KGU 21 Радио 34“ на кп.бр. 2323 КО Крагујевац 3, у улици Милице Срећковић 25, Град Крагујевац.

У спроведеном поступку донето је Решење да за предметни објекат **није потребна израда студије о процени утицаја на животну средину**, будући да се за планиране карактеристике пројекта, уз примену важећих техничких норматива и стандарда прописаних за изградњу, коришћење и одржавање ове врста објеката, као и одговарајућих мера заштите које су утврђене наведеним решењем, односно услова које су утврдили други овлашћени органи и организације, не очекују значајни негативни утицаји на чиниоце животне средине у току извођења и коришћења пројекта.

Донето решење заснива се на анализи захтева носиоца пројекта и података о

локацији, карактеристикама и могућим утицајима пројекта на животну средину, при чему су узети у обзир прописани критеријуми за пројекте наведене у Листи II Уредбе о утврђивању Листе пројеката за које је обавезна процена утицаја и Листе пројеката за које се може захтевати процена утицаја на животну средину („Службени гласник РС“, број 114/08) и Стручне оцене оптерећења животне средине у локалној зони базне станице мобилне телефоније, односно прорачуна нивоа електромагнетне емисије, коју је израдило овлашћено правно лице - Лабораторија W - line, Аутопут за Загреб 41и, 11077 Београд.

Представници заинтересоване јавности могу изјавити жалбу на донето решење у року од 15 дана од дана објављивања овог обавештења. Жалба се изјављује Министарству енергетике, развоја и заштите животне средине, а подноси се преко првостепеног органа.

Обавештење се објављује на основу чл. 10. став 7. и чл. 29. Закона о процени утицаја на животну средину („Службени гласник Републике Србије“, бр.135/04, 36/2009).



РЕПУБЛИКА СРБИЈА
ГРАД КРАГУЈЕВАЦ
Градска управа за послове локалне
самоуправе и опште управе

ОБАВЕШТЕЊЕ

О ПОСТУПКУ ОДЛУЧИВАЊА О ПОТРЕБИ ПРОЦЕНЕ УТИЦАЈА НА ЖИВОТНУ СРЕДИНУ

Градска управа за послове локалне самоуправе и опште управе, Служба за заштиту животне средине, обавештава јавност да је на захтев носиоца пројекта „Телеком Србија“ а.д., донето Решење број: III-05-501-44/14 и спроведен поступак одлучивања о потреби израде студије о процени утицаја затеченог стања на животну средину Пројекта – базне станице мобилне телефоније, чија се реализација планира на локацији „КГМ Телеком“ – KGM04/KGQ04, на кп.бр. 4001/9 КО Крагујевац 3, МЗ Центар, ул. Краља Петра I бр. 30 (кровна тераса зграда поште), Град Крагујевац.

У спроведеном поступку донето је Решење да за предметни објекат **није потребна израда студије о процени утицаја на животну средину**, будући да се за планиране карактеристике пројекта, уз примену важећих техничких норматива и стандарда прописаних за изградњу, коришћење и одржавање ове врста објеката, као и одговарајућих мера заштите које су утврђене наведеним решењем, односно услова које су утврдили други овлашћени органи и организације, не очекују значајни негативни утицаји на чиниоце животне средине у току извођења и коришћења пројекта.

Донето решење заснива се на анализи захтева носиоца пројекта и података о локацији, карактеристикама и могућим утицајима пројекта на животну средину, при чему су узети у обзир прописани критеријуми за пројекте наведене у Листи II Уредбе о утврђивању Листе пројеката за које је обавезна процена утицаја и Листе пројеката за које се може захтевати процена утицаја на животну средину („Службени гласник РС“, број 114/08) и Стручне оцене оптерећења животне средине у локалној зони базне станице мобилне телефоније, односно прорачуна нивоа електромагнетне емисије, коју је израдило овлашћено правно лице - Лабораторија W - line, Аутопут за Загреб 41и, 11077 Београд.

Представници заинтересоване јавности могу изјавити жалбу на донето решење у року од 15 дана од дана објављивања овог обавештења. Жалба се изјављује Министарству енергетике, развоја и заштите животне средине, а подноси се преко првостепеног органа.

Обавештење се објављује на основу чл. 10. став 7. и чл. 29. Закона о процени утицаја на животну средину („Службени гласник Републике Србије“, бр.135/04, 36/2009).



РЕПУБЛИКА СРБИЈА
ГРАД КРАГУЈЕВАЦ
Градска управа за послове локалне
самоуправе и опште управе

ОБАВЕШТЕЊЕ

О ПОСТУПКУ ОДЛУЧИВАЊА О ПОТРЕБИ ПРОЦЕНЕ УТИЦАЈА НА ЖИВОТНУ СРЕДИНУ

Градска управа за послове локалне самоуправе и опште управе, Служба за заштиту животне средине, обавештава јавност да је на захтев носиоца пројекта „Телеком Србија“ а.д., донето Решење број: III-05-501-41/14 и спроведен поступак одлучивања о потреби израде студије о процени утицаја затеченог стања на животну средину Пројекта – базне станице мобилне телефоније, чија се реализација планира на локацији „КГ Силос“ – KG19/KGH19/KGU19, на кп.бр. 4686 КО Крагујевац 1, МЗ Филип Кљајић, ул. Танкосићева, (на кровној тераси силоса), Град Крагујевац.

У спроведеном поступку донето је Решење да за предметни објекат **није потребна израда студије о процени утицаја на животну средину**, будући да се за планиране карактеристике пројекта, уз примену важећих техничких норматива и стандарда прописаних за изградњу, коришћење и одржавање ове врста објеката, као и одговарајућих мера заштите које су утврђене наведеним решењем, односно услова које су утврдили други овлашћени органи и организације, не очекују значајни негативни утицаји на чиниоце животне средине у току извођења и коришћења пројекта.

Донето решење заснива се на анализи захтева носиоца пројекта и података о локацији, карактеристикама и могућим утицајима пројекта на животну средину, при чему су узети у обзир прописани критеријуми за пројекте наведене у Листи II Уредбе о утврђивању Листе пројеката за које је обавезна процена утицаја и Листе пројеката за које се може захтевати процена утицаја на животну средину („Службени гласник РС“, број 114/08) и Стручне оцене оптерећења животне средине у локалној зони базне станице мобилне телефоније, односно прорачуна нивоа електромагнетне емисије, коју је израдило овлашћено правно лице - Лабораторија W - line, Аутопут за Загреб 41и, 11077 Београд.

Представници заинтересоване јавности могу изјавити жалбу на донето решење у року од 15 дана од дана објављивања овог обавештења. Жалба се изјављује Министарству енергетике, развоја и заштите животне средине, а подноси се преко првостепеног органа.

Обавештење се објављује на основу чл. 10. став 7. и чл. 29. Закона о процени утицаја на животну средину („Службени гласник Републике Србије“, бр.135/04, 36/2009).

СКАНДИНАВКА



217	СТРУЧЊАК У РАДИОЛОГИЈИ	РЕКА У НЕМАЧКОЈ	КРАГУЈЕВАЧКА ЦРКВА СА СЛИКЕ	ИМЕ ГЛУМИЦЕ СУМАК	ДАСКЕ У ОГРАДИ	ИСТА СЛОВА	БИЛО КАД	СРЕДЊЕ-ВЕКОВНА ДРЖАВА НА ТЛУ СЛОВЕНИЈЕ
ОНАЈ КОЈИ МНОГО ТРОШИ, РАСПИКУЋА								
САБЉА КОВАНА У НЕМАЧКОЈ								
ВОДЕНИ ГЛОДАР СКУПОЦЕНОГ КРЗНА						АРАНЂЕЛОВАЦ		
ДРУГО, ОСТАЛО				ПОПУЛАРНИ СТИЛ ОДЕВАЊА ДЕО СЛИК. ПРИБОРА				
ПОЦЕПАН, РИТАВ							"НЕПЕР"	КОЈА СЕ ОДНОСИ НА СКИТАЊЕ
"ЛУКА"		ПРИСТАЛИЦА НАЦИЗМА ДОДИРНИЦИ						
БЕЛА РОБИЊА У ХАРЕМУ								
ИМЕ МАКЕДОНСКОГ РЕВОЛУЦИОНАРА ДЕЛЧЕВА					ИРСКИ ФУДБАЛЕР РОЈ СКИДАТИ ЛУСКУ			
ГОВОРНИ КОЛЕШТА ФИГУРА ЧЕТВРТАСТ. ОБЛИКА								
НЕМАЧКИ ФУДБАЛЕР							УЗВИК БОЛА ДЕО ДУВАЧКОГ ИНСТРУМЕНТА	
"ВИСОКОКВАЛИФИКОВАНИ"				РЕКА У РУСИЈИ НОРВЕШКИ ПИСАЦ ИВАР				
ИТАЛИЈАНСКА ПОП-ПЕВАЧИЦА								"ОСМАТРАЧКИ АВИЈАЦИЈСКИ РАДАР"
ДЕЈАН УДОВИЧИЋ (ИНИЦ.)			ПРАТИЛАЦ ДОН КИХОТА ПАНСА "ЛИБЕРИЈА"					
"КРАЉИЦА" СПОРТОВА								
КЊИЖЕВНИЦА ЈАРА								

ОСМОСМЕРКА

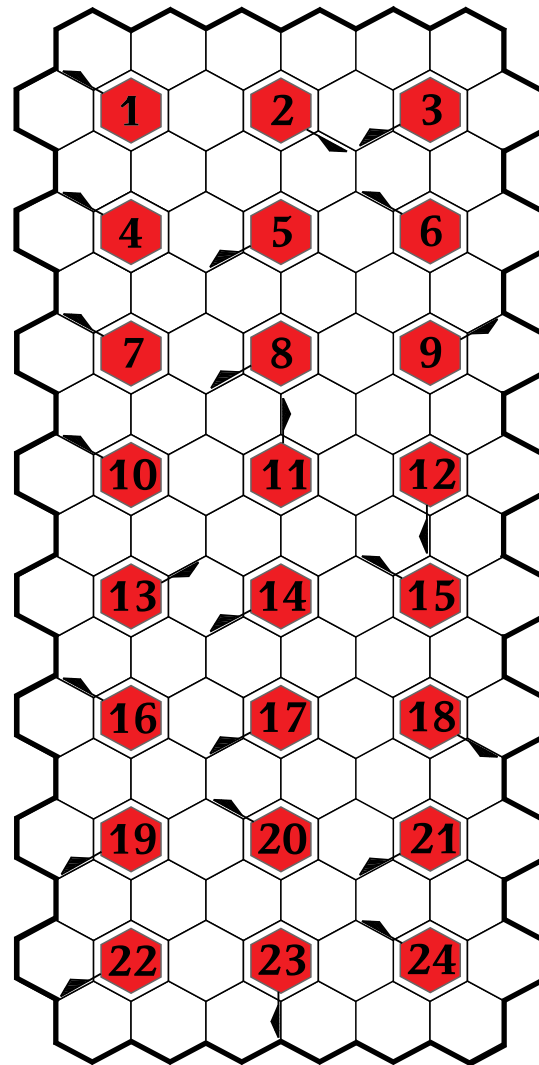
У осмосмерци се налазе презимена познатих редитеља. Када их све пронађете, преостала слова даће презиме америчког редитеља са слике.

С	В	Е	Р	А	К	И	С	Е	Д
И	Р	О	Ф	И	Р	Т	К	Р	Р
Н	Р	Е	Л	К	О	П	О	Л	А
Е	А	Г	Д	У	Ј	Ф	Л	С	Г
Д	Е	И	Н	Н	И	В	А	С	О
К	П	О	Р	К	Е	Н	И	М	Ј
У	Ј	И	Н	О	Т	В	Р	Е	Е
С	Ј	А	Р	Е	Ј	Л	Е	Т	В
Т	А	К	Р	Е	Л	И	М	С	И
О	Б	М	Е	Д	Б	А	Ј	И	Ћ

- | | |
|-------------|--------|
| АЛЕН АСАНТЕ | КОПОЛА |
| БАЈИЋ | КУСТО |
| БЕРИ | МЕРИ |
| ВЕНДЕРС | МИЛЕР |
| ДЕМБО | НАИР |
| ДЕНИС | НЕКРО |
| ДЕЈВИС | НОЈС |
| ДЕ СИКА | РАЈС |
| ДРАГОЈЕВИЋ | САВИН |
| ИСТЕМ | СВЕРАК |
| ЈОРК | СКОЛА |
| КЕГЛИ | СТОУН |
| КЛЕР | ТРИФО |
| | ФОРД |



УКРШТЕНИЦА У САЂУ



1. Тиранин, насилник,
2. Град у Енглеској,
3. По средини, посред,
4. Буба, кукац,
5. Мала соба,
6. Малишани, клинци,
7. Британски виолиниста, Најџел,
8. Народ,
9. Име певачице Брунцлик,
10. Наредба власти, указ,
11. Врста листопадног дрвета,
12. Мото, гесло,
13. Врста украсног цвета,
14. Име писца Флобера,
15. Род ниских биљака,
16. Место код Београда,
17. Старословенски бог Сунца,
18. Престоница Зимбабвеа,
19. Завршна утакмица турнира,
20. Маса, хрпа,
21. Мало насеље (тур.),
22. Име глумице Грифит,
23. Име глумице Ковачевић,
24. Филмски редитељ, Роберт.

СУДОКУ

НИВО ТЕЖИНЕ: ●●○○

		6		5			2	8
	2				8	3		5
	8					7		4
					1			7
				3		1		
4	7							
8				1	2			
		7	5					
2			9	4			8	1

НИВО ТЕЖИНЕ ●●●●

		5						3
								6
9				1	8			2
	8	4						
1				3				
			2				9	
				4			1	
8	3			7			2	
	2	6						9

РЕШЕЊА ИЗ ПРОШЛОГ БРОЈА

СКАНДИНАВКА: сплетови, треперав, јодирати, ев, тошић, паперак, кнел, рат, ост, акна, гарава, б, улани, лу, тактомер, цвикање, с, иполит, метадон, ерос, чир, сива маса, акатисти.
БЕЛА УКРШТЕНИЦА: кредитор, аутомати, двадесет, јапан, те, ерато, ур, ца, ивер, ацо, анам, б, пењати, ефемерис, ирна, ест, се, јз, ер, идалго, и, рим, овој, ћ, подела, ебе санд, јер, н, тл, есма, оро, стерилан, л, тарифа, апаши, оц, теријер, кр, данди, осмина, з.
МАГИЧНИ ЛИК: банкомат, антонела, акоминат, понизити, именитељ, галатеја.
СУДОКУ: а) 725-398-164, 318-642-795, 694-157-382, 859-734-216, 263-815-479, 147-926-538, 581-479-623, 932-561-847, 476-283-951. б) 265-317-489, 819-425-736, 374-689-152, 152-934-867, 698-572-314, 743-168-925, 586-741-293, 927-853-641, 431-296-578.



РУКОМЕТ

КУП СРБИЈЕ

Гостовањем до четвртфинала

ЖРЕБ осмине финала Купа Србије за конкуренције, донео је противнике и крагујевачким представницима у овом такмичењу, суперлигашким тимовима Радничког.

Тако је одређено да рукометашице "црвених" пролазе у четвртфинале морају да потраже преко гостовања другом тиму аранђеловачког Књаза Милоша, док је њиховим колегама, како би стигли до истог циља, задатак да "прескоче" панчевачки Динамо.

Ови сусрети играју се 19. фебруара, као и: ПКБ - Металопластика, Слога - Југовић, Врбас - Партизан, Колубара - Рудар, Напредак - Црвена звезда, Морава - Железничар и Планинка - Војводина у мушкој, односно: Раднички (С) - Црвена звезда, Раднички (Б) - Миленијум, Железничар - Војводина, Топличанин - Јагодина, Јуниор - Књаз Милош, Кучево - Наиса и Макс спорт - Кикинда у женској конкуренцији.

ЖЕНСКА СЕЛЕКЦИЈА

У Крагујевцу

РУКОМЕТАШИЦЕ Србије, актуелне светске вицешампионке, 27. марта одиграће у Крагујевцу утакмицу трећег кола квалификација за Европско првенство. Том приликом гошће ће им бити Шведанке, тренутни лидер у нашој групи.

А да би наше девојке заузеле водеће место на табели, мораће да савладају овог противника не само у хали "Језеро", већ и три дана касније на реваншу у Шведској.

РК РАДНИЧКИ

Од суботе за бодове

ПРОЛЕЋНА премијера за рукометаше Радничког биће у суботу, када од 18 сати у хали "Језеро" дочекују водећи тим јесењег дела шампионата, нишки Железничар.

Истовремено састаће се и остали суперлигашки: Морава - Југовић, ПКБ - Врбас, Напредак - Металопластика, Колубара - Рудар и Црвена звезда - Спартак.

ЖРК РАДНИЧКИ

Мећава их укучила

УМЕСТО да за викенд одиграју утакмицу 11. кола у Кикинди, рукометашице Радничког, уколико су то временске прилике дозволиле, одиграле су је преkjуче.

Разлог неодласка је свима добро познат, велики снежни наноси формиран на путевима по Војводини, што не би требало да представља проблем за наредни првенствени сусрет, у суботу, када Крагујевчанке опет гостују, али у оближњем Свилајнцу.

В. У. К.

СУПЕР ЛИГА (Ж)

11. КОЛО: Кикинда - Раднички (К) јуче, Војводина - Књаз Милош 30:28, Јагодина - Јуниор 35:19, Раднички (С) - Наиса 27:26, Железничар - Миленијум 27:38, Црвена звезда - Макс спорт (12 фебруара).
Миленијум 11 10 0 1 365:26120
Јагодина 11 9 0 2 343:24318
Раднички (К) 10 8 0 2 284:20016
Књаз Милош 10 7 0 3 265:25514
Наиса 11 6 1 4 311:28313
Црвена звезда 10 6 0 4 272:28212
Војводина 11 4 2 5 303:34010
Раднички (С) 11 4 0 7 251:287 8
Кикинда 10 3 1 6 229:270 7
Железничар 11 1 2 8 250:331 4
Макс спорт 10 1 1 8 227:274 3
Јуниор 11 1 1 9 253:327 3

12. КОЛО: Раднички (С) - Раднички (К), Кикинда - Књаз Милош, Железничар - Црвена звезда, Војводина - Јуниор, Макс спорт - Наиса, Јагодина - Миленијум.

ШАМПИОН ХИТА КА НОВОЈ ТИТУЛИ

Нема препреке за студенце

ПРВА футсал лига Србије, други део првенства, креће овог викенда, а на програму су утакмице 10. кола. Вишеструки шампион државе из Крагујевца и учесник Лиге шампиона, Економац, добро је одрадио припреме и спремно дочекује наставак првенства у коме је у првом делу такмичења суверено владао.

Први ривал у наставку овог такмичења "студентима" биће Колубара из Лазаревца. Утакмица се игра сутра, у хали "Језеро", са почетком од 19 сати.

Иде и друголигашима

КРАГУЈЕВАЧКИ тимови који се такмиче у Другој футсал лиги, групи Запад, одлично су стартовали у наставку овог првенства.

Лидер Економац Б је на свом терену био веома убедљив против екипе Партенона из Смедеревске Паланке - 7:1, а тренера друге екипе

ФУТСАЛ

крагујевачких "студената" Владана Цветановића, највише је обрадовала игра младог и талентованог Милоша Стојковића.

И Машинац, другопласирани у овом рангу такмичења био је убедљив. Он је, као гост, деklasирао Бајину Башту са 6:1.

Већ за викенд на програму је 11. Коло. Економац Б гостује у Чачку домаћој Фонтани, док Машинац у Крагујевцу игра са Крчагом из Ужица. Ова утакмица на програму је у суботу, у сали Друге крагујевачке гимназије, од 16 сати и 30 минута.



САМО ЈОШ У ЕВРОПИ "ЗАПИЊЕ"

Фото: економас.ком

ВАТЕРПОЛО

РАДНИЧКИ КОН ТИКИ - ВОЈВОДИНА 19:5

Збрисани - к'о метлом

НИ новосадски ватерполисти нису успели да се озбиљније супротставе лидеру српског шампионата, крагујевачком Радничком Кон Тики. Славивши убедљиво на свом базену - 19:5, "црвени" су уједно остали једини непоразени у досадашњих девет кола Прве А лиге.

Већ прва четвртина показала је да неће бити сумњи у коначном победника овог двобоја, те да се изостанак стандардних Бурића,

КРАГУЈЕВАЦ - Зайворени базен СЦ "Парк". Гледалаца: 1.000. Судије: Милојевић (Краљево), Јованчевић (Врњачка Бања). Играч више: Раднички 6 (4), Војводина 8 (1). Пешерци: Раднички 3/2, Војводина 2/2. Резултати по четвртинама: 6:1, 6:0, 4:1, 3:3.

РАДНИЧКИ КОН ТИКИ: Рађић, Младеновић, Б. Појовић 3, Королија 2, Ђирковић 3, Миличић 2, Ђирић, Басара 2, Злоковић, Ф. Филиповић 5, Марковић 1, Б. Филиповић, С. Појовић, Вуксановић 1.

ВОЈВОДИНА: Добојанов, Пешировски, Максимовић 2, Поробић, Јовановић, Јоксимовић 1, Стојић, Ђајковић 1, Њећован, Васић 1, Мајковић, Цукић, Вишоровић, Лекић.

Ђирића и Злоковића у игри није осетио. Дакле, после свега осам

минута игре домаћи играчи направили су резултатску дистанцу од 6:1, што је до полувремена удвостручено - 12:1.

Како такмичарске дражи више није било, у наставку је пружена прилика практично свим расположивим снагама Радничког, чак и дебитанту, петнаестогодишњем Немањи Младеновићу. То је гостима, наравно, увелико помогло да се не обрнукају баш до краја.

Наставак првенствених дуела уследио је јуче, а наш састав гостовао је Наису у Нишу, док је 11. коло предвиђено за 15. фебруар, када у Крагујевцу стиже још један аутсајдер, кикиндски ЖАК.

В. У. К.

КУГЛАЊЕ

ЗВЕЗДИ ОСТАЈЕ ПЕХАР КУПА

Жалба није усвојена

Како се претходно изјављивало, Такмичарски одбор Ватерполо савеза Србије није уважио жалбу Радничкој Кон Тики на исход финала Купа.

У саопштењу се наводи да је анализом снимка утврђено да је Шефик шутирао ка голу Рађића нејасно и пре звука сирене којом се означава крај утакмице, док се начин извођења ударца Звездиној голмана може сврстати једино под слободно судијско уверење, на основу чега су и суспендоване судије Ненад Голијанин и Жељко Рајач.

На овакву одлуку, Раднички има право жалбе Арбитражи Олимпијској комисији Србије.

ЗА ВИКЕНД

Крећу у обарање чуњева

ОВОГ викенда настављају се и куглашка такмичења, одигравањем сусрета 12. кола у свим лигама.

Крагујевачки Водовод ће, тако, у оквиру Супер лиге Србије "гостовати" горњомилановачком Металцу, али ће меч бити на програму у сали Друге крагујевачке гимназије, у суботу од 14 сати.

Истог дана, али три сата раније, на куглану у Другој гимназији изаћи ће и Пак промет у такмичењу Прве лиге Србије, групе Центар, који ће, такође као "гост", играти против Рудара из Костолца.

Снег јачи од куглаша

ПОЈЕДИНАЧНО првенство Србије, које је требало да се одржи прошле недеље у Новом Саду, одложено је због временских неприлика, а накнадни термин одредиће Куглашки савез Србије.

Да подсетимо, на ово такмичење пласирали су се куглаши крагујевачког Водовода Ђорђевић, Пантић, Маринковић и Вуксановић, а најбољих 16 учествоваће у завршници првенства, које је на програму 12. априла.

С. М. С.

Економац на правом колосеку

УПРАВНИ одбор Клуба малог фудбала Економац, одржао је прошле недеље у свечаној сали Економског факултета прву овогодишњу седницу на којој су анализирани досадашњи резултати као и обавезе у наредном периоду.

Како је том приликом оценио први човек српског шампиона Верољуб Дугалић, остварени су очекивани резултати, с тим што се још једном осврнуо на учешће у Лиги шампиона у којој је Економац у шест утакмица забележио само један пораз, и то од московског Динама. Међутим, он је био пресудан да се и прошле сезоне "студенти" не нађу међу четири најбоља европска тима у том такмичењу.

Интересантно је да је на седници донета одлука да се са свим првотимцима потпишу нови уговори годину дана пре истека њихових обавеза према Економацу, што говори о опредељењу за рад на дуге стази.

Такође, одлучено је и да се са играчима другог тима Економаца потпишу уговори о стипендијама.

С. М. С.

ПРВА "А" ЛИГА

9. КОЛО: Раднички Кон Тики - Војводина 19:5, ЖАК - Наис 8:7, Дунав - Црвена звезда 4:17, Бањица - Партизан.

Раднички	9	9	0	0	151:48	27
Црвена звезда	9	8	0	1	138:51	24
Партизан	8	5	0	3	104:50	15
Војводина	9	5	0	4	87:91	15
Бањица	8	4	0	4	77:83	12
ЖАК	9	2	1	6	63:140	7
Наис	9	1	1	7	58:106	4
Дунав	9	0	0	9	38:147	0

10. КОЛО (јуче): Наис - Раднички Кон Тики, Партизан - Дунав, Војводина - Бањица, Црвена звезда - ЖАК.

11. КОЛО (15. фебруар): Раднички Кон Тики - ЖАК, Партизан - Црвена звезда, Дунав - Војводина, Бањица - Наис.

БРЕША - РАДНИЧКИ КОН ТИКИ 8:9

Поштойљени и Италијани

БРЕША - Базен: Ди Помпијано. Судије: Којанов (Азербејџан), Фекеише (Мађарска). Играч више: Бреша 10 (4), Раднички 9 (5). Резултати по четвртинама: 2:2, 2:5, 1:0, 3:2.

БРЕША: Дел Лунто, Валентино, К. Першутти, Крузија 1, Молина 2, Рицо 2, Ђорђи 1, Нора, Н. Прешутти, Бодејас 1, Ди Фулвио 1, Најолијано, Диан.

РАДНИЧКИ КОН ТИКИ: Рађић, Бурић, Розенитал, Королија, Вуксановић, Миличић, Ђирић, Басара 1, Злоковић, Ф. Филиповић 5, Марковић 2, Б. Филиповић 1, С. Појовић.

И ПЕТИ дуел у "Б" групи Лиге шампиона, ватерполистима Радничког донео је успех. Најважнији, јер је остварен на гостовању италијанској Бреша, досадашњем лидеру. Резултат је гласио 9:8, па су сада водећи на табели "црвени", једини са стопостотим бод учинком.

А пресудило је издање нашег тима у другој четвртини. После егала из прве - 2:2, Крагујевчани су у следећих осам минута остварили три гола предности, што се потом полако "топило", међутим захваљујући изванредном голману Здравко Рађићу, остало на довољних гол разлике.

- Нанели смо Бреша први пораз на њиховом терену у овој сезони, што свакако има огромну тежину. Ово је врх терен, попут свих италијанских и морали смо да издржимо притисак до последње секунде. Практично смо пред вратима фајнал-сикса и сада можемо да размишљамо о освајању првог места у групи - рекао је тренер "црвених" Дејан Јововић по окончању овог дуела.

Шесто коло на програму је 22. фебруара, када ће се играти реванш са Италијанима на нашем базену.

В. У. К.

**ШАХ****Здружено по трофеје**

НА овогодишњем екипном првенству Србије, Крагујевац неће имати као последњих година два представника, већ једног, удруженог у клуб Раднички Водовод. То је одлука управних одбора два овдашња прволиташа, оличена потписивањем уговора о припајању Шаховског клуба Водовод "црвенима".

Наравно, разлог овакве иницијативе лежи у мањку новца за издржавање два врхунска клуба, а председник новоформираног клуба Обрен Ђетковић, истиче да се тиме амбиције крагујевачког шаха не умањују, напротив, циљ постављен пред наступајућу сезону и даље је остваривање оба домаћа трофеја, у Купу и шампионату.

В. У. К.

СТРЕЉАШТВО**Добри домаћини**

ПРОТЕКЛОГ викенда Крагујевац је био домаћин традиционалног 18. купа „Застава оружје“, те другог кола Купа Стрелачког савеза Србије у гађању ваздушним оружјем.

У Заставином купу, у конкуренцији 11 екипа, крагујевачки клуб „Чика Мата“ освојио је бронзану медаљу у саставу: Невена Армуш, Теодора Вукојевић, Анастасија Ђорђевић, Душан Димитријевић, Лазар Вукојевић и Марко Ивановић. Код девојака, најбољи резултат имала је Невена Армуш, која је освојила треће место са 185 „убијених“ кругова, једним мање од победника Купа, док је међу мушкарцима Лазар Вукојевић заузео девету позицију уз 179 погођених кругова.

У Другом колу Купа бриљирао је Крагујевчанин Стеван Јовановић, коме је резултатом од 589 кругова донео златну медаљу у конкуренцији млађих јуниора.

На овим такмичењима, иначе, учествовало је преко 140 стрелаца из 35 клубова Србије.

Завршница Купа

ФИНАЛЕ Купа Стрелачког савеза Србије у гађању ваздушним оружјем, на програму је овог викенда у Смедереву.

На основу пласмана из претходна три кола овог такмичења, крагујевачки стрелци имаће представнике у јуниорској конкуренцији, Стевана Јовановића и Јовану Мирчески, и сениорској - Милутину Стефановића, Стевана Плетикосића и младог Стевана Јовановића.

Мушка и женска екипа „Чика Мата“ такмичиће се и у екипном надметању.

С. М. С.

МЛАЂЕ КАТЕГОРИЈЕ**Смечерке и Раднички лауреати**

КРАЈЕМ јануара завршена су јуниорска такмичења државног првенства на нивоу првог, међуокружног степена. Код девојака, у конкуренцији са Радничким и Крагујем, најбоља је била екипа Смеч 5, док су у друштву Јагодине, Борца и Шумадије, најуспешнији били играчи Радничког.

Ове две екипе добиле су пехаре Међуокружног одбојкашког савеза Крагујевац у трајно власништво и имаће прилику да се, кроз полуфиналне турнире, изборе за пласман на завршницу Првенства Србије.

ПРВА ЛИГА - Ж**Крагуј се пренуо, Раднички посрће**

ПОЛОВИЧАН успех донело је крагујевачким екипама у Првој лиги Србије за жене 14. коло.

Лидер на табели Крагуј, после пораза код куће од јединог ривала у борби за Супер лигу, београдског Радничког, вратио се у ритам и остварио победу на тешком гостовању у Горњем Милановцу. Домаћем Такову препуштен је само један сет, а резултат је био 18:25, 27:25, 23:25, 21:25.

Раднички је изгубио још један меч, овога пута у Крагујевцу од петроварадинске Варадин Војводине са - 1:3 (25:20, 15:25, 15:25, 20:25).

У наредном колу Крагуј поново гостује, сада чачанском Либеру, а Раднички дочекује Такову.

М. М.

ДВОНЕДЕЉНЕ припреме у Крагујевцу, фудбалери Радничког у недељу су заменили 12-дневним боровком у Анталији. Оно што је изазвало највеће изненађење, јесте податак да се у експедицији "црвених" не налази и један од најбољих појединаца, Иван Петровић, који није продужио уговор на још шест месеци, тако да клуб на њега не рачуна у пролећном делу Супер лиге.

Дакле, председник клуба Миленка Марјановић и спортски директор Драган Анђелић, уз шефа струке Радмила Иванчевића и његових помоћника Душана Ђорђевића и Зорана Радосављевића, те тренера голмана Дејана Јелчића, пут Турске повели су 20 фудбалера и тројицу голмана. Од чувара мреже ту су Огњен Чанчаревић, Жарко Трифуновић и омладинац Марко Костић, док списак играча чине: Петар Павловић, Славко Марић, Милош Тинтор, Лазар Росић, Владимир Бубања, Никола Ковачевић, Стефан Недовић, Дарко Спалевић, Лазар Поповић, Филип Кнежевић, Радован Кривока-



FITNESS SHOP
OLYMPIA
SPORTSKA HRANA № 1

Kod Vatrogasnog doma (034) 338 338

ОДБОЈКА**РАДНИЧКИ - ВОЈВОДИНА 2:3****Преокретом на преокрет**

КРАГУЈЕВАЦ - Хала: „Језеро“. Гледалаца: 100. Судије: Баланџић (Београд), Појовић (Краљево). Резултати по деоницама: 31:29, 17:25, 25:18, 20:25, 10:15.

РАДНИЧКИ: Ђировић 9, Премовић, Јовановић 2, Пројић (либеро), Петровић 1, Вуловић 17, Стевановић 6, М. Илић, У. Илић 22, Максимовић 3, Блајковић 13, Панџелић (либеро).

ВОЈВОДИНА: Марјановић 4, Ч. Станковић, Сирџић 1, Веселиновић, Кајић 19, Радић 12, Милутиновић, Мехић, Пејковић, Лубурић 25, М. Станковић 13, Кајур (либеро).

ДОШАО је Раднички до предности у првом сету веома тешко, уз изузетно неизвесну игру, која је донела све лепоте одбојкашког спорта. Момци су показали да умеју да издрже притисак, одиграју смирено, на махове и квалитетно, али, на жалост, никако не током целог меча. Поновила се непријатна истина да је највећи проблем ове екипе, без обзира на име тренера, то што на терен не улази психолошки довољно припремљена, па у ком правцу „крену кола“ и они ће за њима.

Новосађани, као уосталом и све српске екипе у последњих неколико година, квалитетом и именима све слабији, успели су да одрже тензију у игри и после изгубљеног трећег сета, прегрупишу редове и до краја сусрета веома лако изађу на крај са нервозним домаћином. Раднички је имао вођство од поен-два разлике до половине четвртог, очекивало се да ће га можда и задржати, али уследило је фијаско у игри и лагано привођење утакмице крају од стране новосадске екипе.

До краја лигашког дела остало је четири кола и доста времена да се ситуација поправи пред плеј оф за титулу првака. Наравно, од ове екипе више се никако не очекује титула, али барем полуфинале био би реалан „домаћи задатак“. У наредном колу ривал им је Партизан Визура у Београду, екипа која два пута у четвртфиналу Купа није Крагујевчанима препустила нити сет.

М. М.

WIENER LIGA (M)					
14. КОЛО: Раднички - Војводина 2:3, Рибница - Спартак (С) 3:1, Млади радник - Црвена звезда 0:3, Ђердап - Јединство 3:1, Спартак (Ј) - Партизан Визура 1:3.					
Црвена звезда	14	13	1	39:7	38
Партизан Виз.	14	13	1	40:10	38
Војводина	14	10	4	33:21	27
Рибница	14	7	7	30:26	23
Раднички	14	7	7	31:28	23
Спартак (С)	14	5	9	20:31	16
Ђердап	14	5	9	20:30	15
Млади радник	14	5	9	20:33	15
Спартак (Ј)	14	5	9	18:33	14
Јединство	14	0	14	10:42	1

15. КОЛО: Партизан Визура - Раднички, Спартак (Ј) - Рибница, Војводина - Ђердап, Јединство - Млади радник, Црвена звезда - Спартак (С).

„ЦРВЕНИ“ СЕ У АНТАЛИЈИ ОПРУЖИЛИ, АЛИ - РАДНО

Фото: kradnicki.com

ФУДБАЛ**РАДНИЧКИ 1923 У ТУРСКОЈ****Без Ивана Петровића**

пић, Бојан Бељић, Комнен Андрић, Драган Чадиловски, Марко Адамовић, Карим Алхасан, Урош Видовић, као и млади играчи, тренутно ангажовани у белошевачкој победи, Дарко Бјелановић, Лазар

Петровић и Дејан Миљуш.

Поред редовних тренинга, у плану је да крагујевачки суперлигаш одигра и шест контролних утакмица. Најпре против аустријског Линца, још јуче, док ће данас

Карим црвени

ТРЕЋА принова у редовима Радничког за пролећну полусезону јесте десни бек из Гане, Карим Алхасан, који је успео да задовољи укусе струке "црвених".

Са њим је потписан уговор на две и по године.

WIENER LIGA (Ж)					
15. КОЛО: Смеч 5 - Динамо 3:2, Јединство (У) - Колубара 3:1, Црвена звезда - Железничар 3:1, Јединство (СП) - Партизан Визура 0:3, ТЕНТ - Спартак одложено.					
Партизан Визура	15	13	2	41:11	38
Црвена звезда	15	13	2	42:15	38
ТЕНТ	14	10	4	36:17	32
Спартак	14	10	4	36:16	32
Јединство (СП)	15	10	5	31:22	27
Железничар	15	5	10	26:34	17
Јединство (У)	15	4	11	16:37	12
Колубара	15	4	11	17:39	10
Динамо	15	3	12	13:39	9
Смеч 5	15	2	13	13:41	7

16. КОЛО: Железничар - Смеч 5, Колубара - ТЕНТ, Спартак - Јединство (СП), Партизан Визура - Црвена звезда, Динамо - Јединство (У).

(Ж) СМЕЧ 5 - ДИНАМО 3:2**Залуд победа**

КРАГУЈЕВАЦ - Хала: „Гордана Бојковић“. Гледалаца: 100. Судије: Миљковић и Врдић (Београд). Резултати по деоницама: 19:25, 25:18, 20:25, 25:21, 15:11.

СМЕЧ 5: Васојевић 8, Павловић, Брђовић 6, Бојанић (либеро), Швицковић, Главчић 6, Бановић 26, Војнић-Пурчар 10, Пејронијевић 5, Каличанин 16.

ДИНАМО: Ашћерић 12, Пејров (либеро), Живковић 8, Секулић 16, Владисављевић (либеро), И. Марковић 3, Симић 9, Цвијовић 4, Божић, Ђурић 6, Д. Марковић, Јанковић 2.

НАЈЗАД права утакмица Смечерки, али како стоје ствари, победа је узалудна. У случају освајања целог „плена“ било је могуће очекивати реални спас од самог зачеља, а овако остаје само теорија.

Почело је добро по гошће из Панчева, но домаће су се пренуле и у наставку одрадиле прави посао. Додуше, обе екипе играле су на махове, па се тако ушло у тај брек. Изгледало је да ће већи део колача поново ван Великог парка, Динамо је повео са 5:2, но овога пута Крагујевчанке су имале и духа и даха за убедљив преокрет.

Поред Сање Каличанин и стандардне Александре Брђовић, највећи допринос победи дала је на коректури Александра Бановић.

Наредне недеље следи тешко гостовање Железничару у Лајковцу, али, уз овакав приступ, изненађење неће бити неочекивано.

М. М.

И са Борцем егал

У ДРУГОЈ зимској провери, последњој пред одлазак на припреме у Анталију, дан раније, у суботу, фудбалери Радничког 1923 играли су опет нерешено на "Чика Дачи" - 1:1, сада са чачанским Борцем.

Нешто боља игра гостију виђења је у првих 45 минута, што је резултирало њиховим вођством на полувремену. Ипак, у другом делу, на Бељићев центаршут, млади Дејан Миљуш успео је да поравна скор.

Наш тим наступио је у саставу: Чанчаревић, Павловић, Марић, Росић, Бубања, Бељић, Недовић, Кнежевић, Видовић, Чадиловски и Спалевић, док су у игру касније ушли још и: Трифуновић, Тинтор, Л. Петровић, Адамовић, Андрић, Д. Миљуш, Шимуновић, Поповић, Бјелановић.

и у суботу ривали бити мађарски тимови, Ујпешт Дожа и Ђер. Наредни дуел заказан је за 10. фебруар, а последњи два дана касније, где би на другој страни требало да се нађу неименована кинеска, па словачка екипа.

По повратку у Крагујевац, 14. фебруара, до старта другог дела српског шампионата предвиђена је још једна провера, лакшег типа, највероватније са Победом Белошевац.

В. У. К.

КУП СРБИЈЕ

Јуриш на Жућкову левицу

ФИНАЛНИ турнир најмасовнијег српског кошаркашког такмичења, националног Купа који носи име Радивоја Кораћа од 2003. године, одржаће се од данас до недеље у Београду. Осам екипа бориће се на пехар „Жућкове левице“ почевши од четвртфинала.

Данас се, од 18 сати, састају Црвена звезда и чачански Борац, а од 21 ОКК Београд и наш Раднички, док сутрадан играју Партизан - ФМП Железник и Мега Визура - Црнокоса (Косјерић). Полуфинални сусрети заказани су за суботу, тако што ће победници првог дана поделити меџдан од 17, а другог од 21 сат. Утакмица за пехар на програму је у недељу, од 20 часова.

Раднички је, од када учествује на завршним турнирима, а ово му је већ пети пут, увек добијао четвртфиналне, а губио полуфиналне утакмице и то од београдских „вечитих“ ривала. Овога пута жреб поново није био наклоњен крагујевачком саставу, па их у полуфиналу, уколико „прођу“ ОКК Београд, очекује први фаворит турнира, тренутни лидер регионалног такмичења, екипа Црвене звезде.

- Ако поновимо утакмицу са Солноком, нећемо моћи да приђемо ни ОКК Београд, а камоли Црвеној звезди. У тешкој смо ситуацији, мада када заиграмо како знамо, можемо до победе са сваком екипом у окружењу - једногласно су прогнозирали наступ Радничког на фајнал ејту капитен Бирчевић и тренер Николић.

КОШАРКА



ЕВРОКУП: РАДНИЧКИ - СТРАЗБУР 92:82

Савршено

ЈЕДНУ од најбољих партија ове сезоне пружили су крагујевачки кошаркаши у сусрету четвртог кола Еврокупа у „Језеру“. Ривал је био учесник овогодишње Евролиге Стразбур, предвођен тренером европског првака Француске Венсаном Колеом, а резултат убедљивији него приликом пораза од пет поена разлике у првом сусрету. На крају 92:82, по деоницама 21:24, 25:18, 19:25, 27:15.

Гости су тројкашом серијом добили прву деоницу, али већи део остатка сусрета припао је Радничком. Држали су домаћи играчи предност од три до осам поена предности, а у завршници одиграли перфектну одбрану, уз изузетно добар учинак ван линије 6,75 метара, што је и донело велику разлику на крају. Одличне роле имали су Мариновић, Бирчевић, нарочито Димић, уз чак 22 тимске асистенције, што одаје изузетно добру сарадњу између линија.

Овом победом, уз повољан исход у осталим мечевима и тријумф над Химиком већом од пет поена разлике у наредном колу, Раднички остаје у игри за друго место и пласман у најбољих 16 екипа. Одлучујући меч са Украјинцима игра се у среду, 12. фебруара, у Крагујевцу.

ПРВА ЛИГА (Ж)				
17. КОЛО: Шумадија - Врбас 53:46, Стара Пазова - Студент 55:62, Партизан - Србобран (јуче), Војводина - Радивој Кораћ 62:75, Јагодина - Вршац (јуче), Црвена звезда - Шабац 76:59, Спартак - Раднички (јуче).				
Радивој Кораћ	17	16	1	1244:847 33
Црвена звезда	17	14	3	1293:1086 31
Партизан	16	13	3	1321:1132 29
Врбас	17	12	5	1235:1110 29
Шумадија	17	9	8	1198:1099 26
Вршац	16	10	6	1045:1061 26
Србобран	16	9	7	1111:1067 25
Раднички	16	8	8	1146:1096 24
Војводина (-1)	17	7	10	1093:1174 23
Шабац	17	6	11	1029:1126 23
Студент	17	5	12	1065:1200 22
Спартак	16	5	11	1034:1161 21
Стара Пазова	17	1	16	962:1324 18
Јагодина	16	1	15	1094:1387 17

ПРВА ЛИГА - Ж

Поправиле утисак

ПРОПУШТЕНУ победу у Нишу против Студента прошле среде, кошаркашице Шумадије надокнадиле су у суботу, на свом терену, савладавши, у оквиру 17. кола Прве А лиге, веома добру екипу Врбаса са 53:46.

Био је то прави дерби, неизвесна утакмица са јаким одбранама на обе стране, па се у складу са таквом игром кретао и резултат, кош-два разлике на једној или другој страни. О томе најбоље говори податак да је на полувремену скор био тек 23:22 у корист Крагујевчанки, да би се по истеку треће четвртине свео у егал - 35:35. Тако је било све до 32. минута (37:37), а онда су „шумадинке“ преломиле утакмицу серијом од 8:0, кошом за два поена капитена Александре Рачић и двома „трицама“ Кристине Милошевић, па је на сеафорно, само минут касније, стајало 45:37. До краја сусрета домаће играчице нису дозволиле изненађење, играле су стабилно и одговорно и заслужено тријумфовале. Поред поменутих, добро је у нашим редовима одиграла и Татијана Живановић, која је са 13 погодака била најефикаснија у свом саставу.

Кошаркашице Радничког, са друге стране, морале су да одложе пут у Суботицу и меџдан са Спартаком, због снежног невремена које је крајем прошле недеље захватило северни део Србије. Тако ће се та утакмица одиграти у наредном договореном термину, највероватније јуче.

За викенд следи 18. коло Прве А лиге и права кошаркашка посланица, барем када су даме у питању. Раднички ће у хали „Гордана Гоца Богојевић“ у суботу, од 17 сати, угостити београдску Црвену звезду, док Шумадија истог дана игра у Београду, против лидера првенства, екипе Радивоја Кораћа.

Невена у националном тиму

МЛАДА чланица Радничког, Невена Наумчев, играла је прошле недеље у саставу репрезентације Србије на међународном кадетском турниру у турском граду Текирдагу, на коме су још учествовале и селекције Мађарске, Шведске и домаћина Турске.

Наша селекција освојила је друго место иза Мађарске, од које су кошаркашице Србије изгубиле 68:53. У остала два сусрета забележене су победе, против Шведске 60:56 и Турске 81:67.

Крагујевачки плејмејкер у српским редовима, у све три утакмице постигла је укупно 33 коша.

С. М. С.

СКИЈАЊЕ

Сочију у походе



РУСКИ град Сочи биће од 7. до 24. фебруара домаћин 22. Зимским олимпијским играма. На такмичењима ће се наћи и српски национални тим, додуше веома малобројан, који чини осморо спортиста.

Међу њима је и Крагујевчанка Невена Игњатовић Она ће се такмичити у четири алпске дисциплине за које има испуњене квоте - слалом, велеслалом, супер велеслалом и супер комбинацију, но очекује се да неће искористити све прилике. Највише шанси свакако има у велеслалому и слалому, а термини тих такмичења су 18, односно 21. фебруар.

Нови бодови

ДЕСЕТАК дана пре почетка Зимских олимпијских игара, Невена Игњатовић опробала се на стази у Сестријереу у Италији, у две трке за Европа куп. Боља је, према очекивањима, била у слаломској, освојивши 23. место и осам бодова, што ће јој, највероватније, бити довољно за учешће на финалу овог такмичења. Велеслалом је завршила на 38. позицији.

План припрема предвидео је Светски куп и „Златну лисицу“ на Крањској Гори током викенда, али њен резултат није био довољан за пласман у другу вожњу.

М. М.

ПЛИВАЊЕ

Зимска лига

ПРВО коло Зимског првенства централне Србије, у Кончареву код Јагодине, окупило је 18 клубова и 268 пливача. Међу њима била су и три крагујевачка тима, која су укупно освојила 48 медаља.

Од тога, Раднички је имао 12 златних одличја, што му је у крајњем поретку донело треће место, петопласирани Пират узео је четири најсјајније медаље, док су деветој Фоки припале две.

В. У. К.

РАДНИЧКИ - СОЛНОК 82:91

Да л' је могуће

КРАГУЈЕВАЦ - Хала: „Језеро“. Гледалаца: 1.500, Судије: Јавор и Јершан (Словенија), Зурајковић (БиХ). Резултат по деоницама: 19:14, 13:30, 20:22, 30:25.

РАДНИЧКИ: Сили, Лешић 19, Јовић 8, Млађан 13, Калинић 2, Бирчевић 15, Пилчевић 3, Димић, Балмазовић 3, Бркић, Јевтовић, Мариновић 19.

СОЛНОК: Келер 8, Павловић, Војвода 26, Тош 2, Ракић 12, Ивошев 4, Мандоки, Холидеј 18, Милошевић 8, Лоранћ 13.



МАЂАРИ НАМ "СПУСТИЛИ РАМПУ"

Фото: kkradnicki.rs

ШТА се променило и десило у главама играча Радничког за само три дана не може се рећи, али после сјајне партије са француским евролигашем, пружена је срамотна против десеткованог „фењераша“ регионалног такмичења. Без три стартера, Симона, Ворена и Бадера, те са само осам играча у

ротацији, мађарска екипа читала је лекцију крагујевачкој.

Бесомучно и тврдоглаво шутирање за три поена, чак 46 покуша-

ОД ЧЕТВРТА ДО ЧЕТВРТА

ПЕТАК

ФУТСАЛ: Економица - Колубара (Лазаревац), хала „Језеро“ (19.00)

СУБОТА

КУГЛАЊЕ: Пак Ђомеш - Рудар (Косиловац), кулана Друје гимназије (11.00)

КУГЛАЊЕ: Водовод - Мешалац (Горњи Милановац), кулана Друје гимназије (14.00)

ФУТСАЛ: Машинац - Крајчево (Ужице), сала Друје гимназије (16.30)

КОШАРКА (Ж): Раднички - Црвена звезда (Београд), сала „Гордана Богојевић“ (17.00)

РУКОМЕТ: Раднички - Железничар (Ниш), хала „Језеро“ (18.00)

ОДБОЈКА (Ж): Раднички - Таково (Горњи Милановац), сала ОШ „Стијанислав Сремчевић“ (19.00)

СРЕДА

КОШАРКА: Раднички - Химик (Украјина), хала „Језеро“ (18.00)

Ко је крив

Видно разочарање било је немогуће не приметити у и око шабара Радничкој. Већ виђени бодови оштрили су њих Мађарске, а коменџари тренера Радничкој били су следећи.

- Припремили смо озбиљно утакмицу, проучили њихове акције, али бранили смо се без концепцијације. Играчи су незадовољни, ја једну утакмицу одиграју добро, а групу јагну. Ипак, ово није само умор, у ишњању је и глава. Тешки су за вођење, пуни еја. Шутирају онако шројке, није баш јаментно - рекао је Николић.

На ишњање да ли је кривица искључиво на играчима, или удела имају он и ујава, уследио је одговор.

- Наравно да је кривица највише на мени. Ја сам шакав човек, не дам на играче. Играју без јаара и није им лако. Што се ишиче осталих, и ја сам нека ујава. Немамо јаара, јада је у ишешкој ситуацији, ко хоће добру кошарку зна како је шо.