

НЕДЕЉНЕ НОВИНЕ **крагујевачке**

Година V, Број 229

Излазе четвртком

Цена **70** дин.

www.kragujevacke.rs

17. октобар 2013. године

ISSN 1821-1550

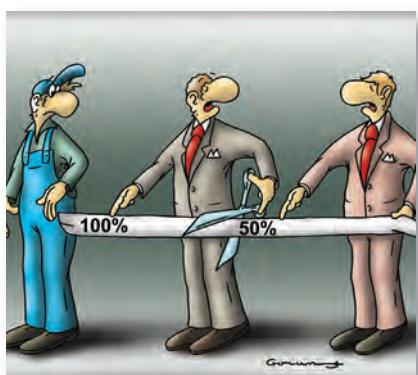


9 771821 155019

ЕФЕКТИ СОЛИДАРНОГ ПОРЕЗА У КРАГУЈЕВЦУ

ИВАН ЂОРОВИЋ НИЈЕ ВИШЕ НАЧЕЛНИК ПОЛИЦИЈЕ

Шериф одлази на коњу



Скоро да харац
неће ни осетити

страница 6.

НАПУШТАЈУ ЛИ НАС ИСТОЧЊАЧКИ ТРГОВЦИ



Сад су нам и
Кинези скупи

страница 8.

ДРЖАВНЕ РЕПРЕЗЕНТАТИВКЕ ИЗ КРАГУЈЕВЦА У СПОРТСКОМ РИБОЛОВУ



Тежак и скуп пут ка светском трону

страница 25.



Dvosobni stanovi i stanovi na 5. i 6. spratu za samo 833 evra/m² + PDV.
SAMO 833 €/m² +PDV
GRATIS varžno mesto
Prodaja i informacije: +381 34 635 2641
info@smallville.rs, www.smallville.rs

ФИЛИГРАН
ЗЛАТО - СРЕБРО
ВАЛАТСКО ДВОРИШТЕ - ПЕШАЧКА ЗОНА - КРАГУЈЕВАЦ

AUSPUH SERVIS
PRODAJA I UGRADNJA ORIGINALNIH IZDUVNIH SISTEMA
IMASAF **KellerAuto**
M. BLAGOJEVIĆA 55
362 557, 064 122 9 240

Reciklaža kertridža i tonera
dobar kertridž mir u kući
ReFill M
Karadordeva 51, www.refilm.com
Tel. (034) 33 77 98 (034) 34 01 03 (064) 287 64 60

OLYMPIC TRAVEL
034/33 57 37
www.olympic.rs
RANI BUKING

Биће закона, да ли и медија

Унапред се зна да ће један скуп који ће се сутра одржати у Крагујевцу, бираним речима казано, бити буран. Реч је о једној од три „сеанс“ којима ће се одрадити јавна расправа о најртима закона о електронским медијима и јавним медијским сервисима, јер је уз Београд и Нови Сад за то изабран и Крагујевац.

Такво организовање јавне расправе, из три „чуга“ и на брузу брзину, уствари открива и њену суштину, а то је пуко испуњавање форме да би се имао утисак о демократичности законодавне процедуре. Јако о нареченим законским решењима постоје не само другачија, већ и скроз контра мишљења, извесно је да ће оно што је смештено у неким државним кабинетима бити и усвојено у Скупштини. Зато се и сада, пре наводне расправе, комотно може говорити о ефектима закона.

Главно што ће бити „прописано“ јесте да ће Србија имати два јавна сервиса, један централни, оличен у РТС-у и други покрајински, РТВ Нови Сад. Оба ће, бар у две наредне године, углавном бити финансирана из буџета, што одмах ставља под сумњу њихов јавни карактер науштрб политичког.

Регионалних јавних сервиса неће бити. После вишегодишњих жустирских полемика о томе да ли и ван државних центара могу и треба да раде телевизије које би оснивале и делом финансирале локалне самоуправе, ствар је пресечена. То значи да ће још неколико телевизија по „унутрашњости“ које су се надале (и бориле) да постану јавни регионални сервиси, сасвим сигурно, бити понуђене на продају. Судбина им је приватизација, што с високим процентом вероватноће значи - пропаст.

О томе ће се и сутра у Крагујевцу на симулацији јавне расправе о законима, сасвим је извесно, опет укрустити копља заговорника тврдог медијског центризма, у овом случају то је и предлагач закона, и поборника децентрализације у сектору јавног информисања који се налазе у још неприватизованим телевизијама и локалним самоуправама које их сада подупиру. Међу њима је и Радио-телевизија Крагујевац.

Већ је речено, биће то расправа ради расправе јер је из државног центра већ емитован јасан сигнал да ће опстати само два јавна сервиса – у Београду и Новом Саду. Образложење за то је крајње проблематично, тачније парадок-

сално, јер ако законодавац брише могућност постојања јавних регионалних телевизија зато што „брине“ да би постојао политички утицај локалних самоуправа на њих, а истовремено РТС и РТВ Војводину ставља на буџетско финансирање, онда пада у замку „није шија, него врат“. У једном случају, по том резону, онај ко даје паре биће склон греху да за њих нешто и тражи, а у другом, када је реч о држави, априори се очекује чистунство.

Пошто нам искуство недвосмислено говори како су у Србији завршили приватизовани медији, већине више и нема на информативној мапи, није тешко наслутити шта чека телевизије с чијом се приватизацијом још пре неколико година застало да би се разрешио чвор - да ли иду у јавни или приватни сектор. Додуше, спекулише се и с једним „спасносним“ решењем за њихов опстанак и кад буду продате, јер постоје намере и планови да се као њихови купци у заоденутој форми појаве представници партијских олигархија, нарочито у оних локалним заједницама где се „прихјелкује“ промена власти.

Иначе, поред закона о електронским медијима и јавним сервисима, на усвајање чека и Закон о јавном информисању - као системски акт. О њему је још пре више месеци „продискотовано“, било је сијасет примедби, али потом се захтјело. Прича се да је био и на „тестирању“ у Бриселу и да је и Европа имала штошта да замери, а претпоставља се да ће цео сет нових медијских правила доћи у пакету пред посланике Скупштине, и то врло брзо. Разлог за жарбу је јавно изречена критика „ревизора“ из Европске уније властима у Београду због нерегулисаног система јавног информисања.

А с том „регулацијом“ и њеним резултатима биће као у српској изреци: док се Мара обуче, свадба се провуче. Док Србија срочи медијске стратегије и законе, при чему се онај главни - о јавном информисању, за последњих петнаестак година четврти пут мења, „слика на терену“ изгледаће овако: биће регулативе, али ће нестати медији, осим оних у Београду и оних за масовно увесељавање, читај: замајавање и заглупљивање нације. За праве вести нека се припреме добошари.



Goran

Карикатура: Горан Миленковић

Непотресана трошкарења

Кад је реконструисана Влада решила да приштеди нешто пару којих и иначе нема (!) па, поред осталог, разрезала и порезе на плате у јавном сектору веће од 60.000 динара, очекивало се да ће „ударити“ на још неке трошкиће из државне касе који су, или просто измишљени, или надувени. Рецимо, јубиларне награде. Оне су гарантоване скоро свима који живе на рачун пореских обvezника, а значе - плаћање верnosti. Не баш као у браку, али нешто слично томе: ако у установи, предузетију или чему већ државном непрестано радиш десет, двадесет, тридесет итд година, добијаш као награду једну, две итд плату. Свеједно да ли си био врхунски, осредњи или ленчута и забушант.

Друго, сви у јавном сектору уз плату добијају и накнаду за превоз, вальда се по дразмева да је покривање трошкова за пут до посла и с посла до куће. Међутим, ову накнаду примају чак и они који и кад би хтели не би могли да се возе јер од њихове куће до радног места и не постоји линија јавног превоза (за сто или триста метара), примају је и они које возе службени шофери, или који сами узму и терају државни ауто. Ако је некоме стварно потребан превоз, зашто му фирма/установа код јавног превозника не уплати месечну карту за линију коју користи - да се зна где те паре иду. Треће, зна ли се колико има тзв. службених мобилних телефона, ко их све користи, колике рачуне праве?

И да ли се бар упала разговара службено. Познате су и екстремне ситуације када је службени мобил моришајен за уговорање „тарифе“ за корупцију. Питајте ове у полицији.

Четврто, бити члан управног одбора (сада надзорног) у каквом јавном предузећу, установи, фонду, агенцији и тд како је исплативо. Бидеје која десетина хиљада динара месечно, а одбор за састанке по једном у сваком годишњем добу. Ајде да баш не буде изабре труд (?), али би могао бар да се лимитира на неки разуман ниво. Што рече премијер Дачић, „ако народ не може боље да живи, барем нека има осећај праведности“. Има још, али нема више места на овој страни.

prozori i vrata
SUNCE
suncemarinkovic.com

Paket u boji

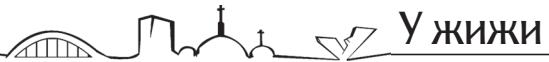


034/330-870
011/6300-541



Производничке цене,
гарантовани квалитет
белог, лиснатог,
печеног, замрзнутог
пецива

Све врсте хлеба и пецива у нашим објектима:
ТЦ Аеродром, Мала пијаца,
код улаза у Житопродукт,
у кругу Заставе,
у Улици Драгослава Срејовића 5



УРБАНИСТИЧКО СРЕЂИВАЊЕ ЦЕНТРАЛНОГ ГРАДСКОГ ЈЕЗГРА

Залеће пијаце – пешачка зона

Блок омеђен Зеленом пијацом, Главном улицом и тргом код Гимназије убудуће ће бити пешачка зона, што повлачи решење да овде неће бити изградње стамбених вишеспратница. Услови за будућу градњу тек ће бити одређени, а намера је да то буде зона са кафићима, ресторанима, галеријама и трговинама која се наслажа на Милошев венац

Београд има Скадарлију, а Атина Плаку, старе боемске четврти са традиционалним ресторанима које привлаче туристе са свих страна. Крагујевац нема један такав кварт, али има пешачке зоне у улицама Лоле Рибара, Бранка Радичевића и Милоја Павловића, са бројним кафеима и старим зградама које чувају дух града, па су ту најпопуларнија места за излазак.

Процена надлежних у градској власти је да су ове три улице недовољне за град величине Крагујевца и да пешачку зону треба проширити на блок унутар старог градског језгра, са истим садржајима и делатностима које постоје у три набројене улице. Реч је о блоку који се наслажа на Милошев венац и уоквирен је улицама 27. марта, Главном и Бранка Радичевића, све до Гимназије и позоришта.

За ову зону, по одлуци Градског већа, Дирекција за урбанизам треба да уради детаљни урбанистички план који ће прецизно дефинисати шта ће и под којим условима убудуће овде моћи да се гради. Пре него што се крене са израдом овог плана из Завода за заштиту споменика треба да стигне детаљни извештај о сваком појединачном објекту унутар блока, шта може да се руши, шта да се дрогађује и адаптира, а шта мора да остане у постојећем стању.

На прекретници

Урбанистичко решење за залеће Зелене пијаце очигледно ће имати велики утицај на будући изглед централне градске зоне и свакодневни живот града. По речима Небојша Васиљевића, члана Градског већа за инвестиције и развој градских ресурса, град се нашао на прекретници како

урбанистички решити ову зону. Са једне стране постоји велики број захтева инвеститора да на овом појезу граде стамбено пословне зграде, какве се подижу широм града.

- Дошао је моменат да се преломи каква ће бити будућа намена и изглед овог блока. По важећем Генералном урбанистичком плану, Зелена пијаца треба да се измести са постојеће локације. Са друге стране, План генералне регулације ширег центра града предвиђа да се за овај блок уради детаљни урбанистички план. Ми смо имали два могућа решења. Једно је да се удовољи интересовању инвеститора и овде дозволи изградња вишепородичних стамбено-пословних зграда. Али, то са собом повлачи захтев да се унутар блока омогући одвијање саобраћаја који ће станарима тих зграда омогућити прилаз и паркирање. Јасно је да са толико нових зграда и појачавањем саобраћаја одчувања амбијента који се ослања на Милошев венац не би билно иштва, закључује Васиљевић.

Зато је градска власт донела одлуку да се определи за друго решење. Одустаје се од изградње стамбених вишеспратница и овом блоку даје намена зоне угоститељства, трговине и културних садржаја. То са собом повлачи одлуку да се овде уведу пешачке зоне, а да саобраћај буде дозвољен само за потребе снабдевања.

Практично, на овај начин ће се постојеће пешачке зоне у улицама Лоле Рибара, Милоја Павловића и Бранка Радичевића, са сличним са-



НОВА ГРАДСКА ЧЕВРТ, БЕЗ САОБРАЋАЈА

(Фотографија Предрага Михајловића Ципелата)

држацима оличеним у кафићима, ресторанима, галеријама и трговинама, проширити и на овај део града.

По Васиљевићу, садашње зоне у ове три улице са садржајима које већ имају нису довољне за град величине Крагујевца и показала се потреба да се нађе нова локација за овакве намене. Зато нема никаког природнијег него да се све то прошири на четврт према пијаци и гимназије.

Васиљевић напомиње да у овом тренутку већи број захтева за градњу стамбених зграда у том кварту стоји на чекању, али је овога пута одлучено да се ни једна дозвола не издаје док се нови детаљни урбанистички план не усвоји. До сада је била практика да се дозволе издају према постојећим правилима све док се не усвоје нова.

■ Одговор за сваку зграду

У прилог тези да је одобрено решење много боље градски већник Васиљевић се пита шта би било од улица Лоле Рибара, Бранка Радичевића и Милоја Павловића да у њима није обустављен саобраћај претварањем у зоне за пешаке.

Каква ће нова правила за изградњу унутар блока од пијаце до Главне улице бити усвојена умногоме ће зависити од извештаја Завода за

заштиту споменика културе у Крагујевцу. По речима директора Завода Марка Грковића, за недељу дана извештај Завода ће бити завршен.

- Према постојећим решењима читав овај блок је под заштитом као део старог градског језгра. То практично значи да је под заштитом сваки појединачни објекат у том комплексу, од великих и значајних зграда попут гимназије, позоришта

Мирјана Ђирић, помоћница директора Дирекције за урбанизам за урбанистичко планирање и реализацију планова, каже да је практично већ познато шта од објекта у овом комплексу мора да остане у свом садашњем облику, а урбанистима преостаје задатак да на оним просторима где ће бити омогућена нова градња одреде правила. Планери треба и да повежу пешачким комуникацијама делове овог комплекса.

ИНТЕРВЕНЦИЈЕ НИСУ ДОЗВОЉЕНЕ БЕЗ НАШЕГ ОДОБРЕЊА:
МАРКО ГРКОВИЋ, ЗАВОД ЗА ЗАШТИТУ СПОМЕНИКА КУЛТУРЕ

ИЗМЕШТАЊЕ ПИЈАЦЕ

Само два решења

Како би нови урбанистички концепт квarta од Зелене пијаце до Главне улице био заокружен први и неопходан предуслов је измештање пијаце на нову локацију. У претходним плановима градске власти као нова локација била је зајртана Касарна „Радомир Путник”, односно део овог комплекса до Мале ваге. Међутим, у новије време градски већник Небојша Васиљевић изашао је у јавност са идејом да се пијаца измести у простор Кнежевог арсенала, једини очувани објекат индустриске архитектуре 19. века на Балкану, који је у власништву града.

На примедбу да ова идеја није нашла на одобравање стручне јавности и грађана, Васиљевић каже да су граду на располагању само два решења.

- Једно решење је касарна, али ту са војском година-ма не можемо да нађемо компромис, јер је испоставље-

на таква цена земљишта каква није примерена овом времену кризе и смањених могућности за инвестирање. Остаје да чекамо ко зна колико дugo док се овде не нађе решење, или да се определимо за Кнежев арсенал, покријен објекат од 6.000 квадратних метара, који би на дужи рок решио овај проблем. Кнежев арсенал тренутно стоји празан, без икаквог садржаја, и да би се очува мора да добије неку конкретну намену, да заживи. Ако критичари кажу да би за тај комплекс много боље било да добије намену неког културног садржаја, онда треба да видимо какав би то садржај био и ко би то платио. Треба да знамо да је овде у 19. веку била фабрика, а не нека културна институција. Са друге стране, из овог комплекса постоји још 17.000 квадратних метара Фабрике камиона који се не користе и које једног дана град треба да преузме за проширење својих функција. Које то културне садржаје можемо да сместимо на овоголиком простору?! То је немогуће, закључује Васиљевић.

или пијаце, до трошних уџерица, и никакве интервенције на објектима нису дозвољене без нашег одобрења. У овом извештају ми треба да за сваки објекат на том простору дамо услове шта може да се адаптира или надзида, шта мора да остане у свом постојећем облику, а шта као потпуно безвредно може да се поруши. Све ће бити познато када се извештај заврши. Што се тиче спратности објекта који ће овде моћи да се граде, коначну реч имаје урбанисти, али је највероватније да ако су у окружењу објекти са два спрата и нови објекат мора да буде те спратности, објашњава Грковић.

Милош ПАНТИЋ

ИВАН ЂОРОВИЋ НИЈЕ ВИШЕ НАЧЕЛНИК ПОЛИЦИЈСКЕ УПРАВЕ У КРАГУЈЕВЦУ

Шериф одлази на коњу

Није смењен када су други тражили, већ је отишао када је сам хтео. Тако би најкраће могао да се дефинише епилог скоро десетогодишњег руковођења Ивана Ђоровића крагујевачком полицијом. Сада је главно питање хоће ли наступити период нормализације односа између локалне власти и Полицијске управе - за добробит града

Пише Елизабета Јовановић

Iромена на челу Полицијске управе у Крагујевцу била је очекивана - или пре годину дана када су се жестоко сукобили представници градске власти и градски „шериф“ Иван Ђоровић. Тада су овдашњи званичници, прво писмина и интервенцијама код Даћића, Вучића и осталих, а потом јавном кампањом, тражили његову смешну, али се она није десила. Сада је, међутим, сам Ђоровић повукао потез, тако бар он тврди, тражио је да добије премештај - и добио га је. Разлика је драстична: сада је унапређен, док је пре годину дана тражено његова деградација!

Ђоровић каже да је од директора полиције Милорада Вељовића уписано форми затражио да га разреши са места начелника крагујевачке Полицијске управе и овај му је, после консултација са министром Ивићем Даћићем, молбу услишио. Због постигнутих резултата и професионалне лојалности Вељовић га је именовао за свог заменика за координацију рада полицијских управа МУП-а Србије. На дужност ће ступити већ ових дана. Начелничку функцију у Крагујевцу преузеће Горан Живковић, досадашњи в.д. руководиоца Одељења за управне послове у ПУ Крагујевац, иначе кадар који је неформално помињан увек када се потезало питање смене у врху крагујевачке полиције.

Близост са локалном влашћу

Иван Ђоровић именован је за начелника 15. априла 2004. године као дотадашњи инспектор привредног криминала. Био је перспективан тридесетгодишњи полицијац, а заменио је Радмила Бошњаковића. Њега је после петооктобарских промена као човека без дана искуства у безбедносним органима поставила Демократска странка а говорило се да Ђоровић „гур“ Демократска странка Србије, уз једино „образложение“ да

је Коштуница струја тада преузела важне конце у Влади и МУП-у.

Нови шеф полиције у Крагујевцу брзо је кренуо у реорганизацију службе, пре свега у кадровском смислу. Подмладио је руководећи кадар, односно за прве сараднике поставши некомпромитоване и образоване људе, док је оне за којима су се „вукли ружни репови“ битно скрајну. Истовремено је рад полиције, свакако у мери у којој је то могуће, отворио према јавности, тако што је успостављена добра сарадња са медијима и новинарима. Установљена је и нова пракса објављивања јавних саопштења о свим важнијим акцијама и резултатима полиције.

Ђоровић је успоставио и добру сарадњу са функционерима локалне самоуправе. Подсетимо, непосредно пре његовог ступања на место начелника странка Заједно за Крагујевац победила је на локалним изборима, а Верољуб Стевановић је на непосредним изборима за градоначелника убедљиво потукао све противкандидате. Убрзо су двојица шефова - градски и полицијски - почели блиску да сарађују, на обострано задовољство. То пред јавношћу нису скривали, напротив.

Резултат те сарадње било је и формирање посебног градског тела – Савета за безбедност, коме је председавао Стевановић, док је Ђоровић био активни члан. И резултати су били видљиви, а ласкаво признање стигло је када је Крагујевац проглашен за најбезбеднији град у Србији.

У више наврата, међутим, то је очигледно било очи градској опозицији, нарочито Демократској странци, која је покушавала да Ивана Ђоровића оптужује за „разне ствари“, наравно у „пакету“ са Верољубом Стевановићем, неколико пута и званично тражећи смену начелника полиције. Како су ти напади јачали, чини се да је блискост Стевановића и Ђоровића постојала све већа. Први полицијац града постао је и добитник највишег градског признања – Ђурђевданске награде.

Разлаз и оптужбе

И све је било као „у бајци“ до пред крај прошлог лета. Прво је почело да се шушка и до новинара је процурело да су се Иван Ђоровић и чел-

ници градске власти завадили, а онда је и јавно „пукла тиква“. Кренула су саопштења и конференције за штампу у странци „Заједно за Шумадију“ са тешким прозивкама начелника полиције за самовољу, батињање грађана, разне друге махинације.

Претпостављао се да је „ћурак окренут наопако“ због хапшења групе руководилаца и проектаната из градске Дирекције за урбанизам, а да је непосредни повод за сукоб био случај када је група полицијаца тукла истакнутог активисту странке „Заједно за Шумадију“ Ивицу Самаиловића. О томе је прибављен и снимак са једног видео надзора који је приказан новинарима, а сав „материјал“ са оптужбама Ивана Ђоровића и захтева за његову смену прослеђен је највишим државним органима.

Ђоровић тада на прозивке није желео да одговора. Тврдио је да све ради по закону, професионално и у складу са својим и полицијским овлашћењима. Једино је најавио да се настављају истраге криминалних радњи у које су умешани и градски функционери, а да би том процесу дао виши ниво објективности затражио је да послове преузме специјални антикорупцијски тим полиције из Београда. И ова „молба“ му је у полицијском врху услишена.

Кулминација сукоба настала је када су у одвојеним процесима ухапшени градски функционер Небојша Васиљевић и директор странке „Заједно за Шумадију“ Златко Милић. Све остало је доста свеже и јавности познато.

Потом је, без објашњења за јавност, све спласнуло. Иван Ђоровић није смењен, није више ни био „мета“ градске власти, али посматрачима споља било је савршено јасно да су односи и даље веома „затегнути“. Наравно да то није било добро за град, нарочито у безбедносном погледу. Крагујевац је, нажалост, почeo све више да се појављује у црним новинским хроникама, јавни ред је почeo да добија све негативнији карактеристике, учествале су уличне туче и обрачуни ватреним оружјем, нарастао вандализам нарочито малолетници.

Да ли је све последица „закономерности“ у друштву са нарушеним системом вредности и неконтролисаног пораста агресивности све већег броја појединца и групи, или је и несарађа градске власти и локалне полиције делом томе допринело, могло би бити предмет посебне анализе. А да ли ће одлаком Ивана Ђоровића почети да се нормализују односи између Полицијске управе и локалне самоуправе показаће време које долази. Да је то више него потребно не треба посебно истицати.



РАЗГОВОР С ПОВОДОМ: ИВАН ЂОРОВИЋ

Сам сам проце

Мој одлазак са места начелника Полицијске управе нема никакве везе са прошлогодишњим сукобом са представницима градске власти, јер да има - још онда бих тражио да будем разрешен. Иако ћу радити у Београду, нећу се селити, јер Крагујевац остаје мој град

ре у делу избора новог начелника.

Ипак, заузели сте водећу позицију по дужини континуираног начелничког стажа у Крагујевцу?

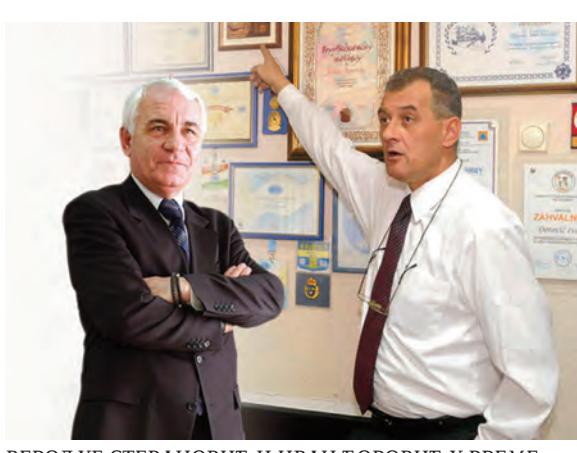
Толики начелнички стаж у полицији нико није имао пре мене у историји Крагујевца, нити верујем да ће га скоро ко достићи.

Има ли ваш одлазак везе са сукобом са градском влашћу током прошле године?

Мој одлазак нема никакве везе са сукобом са градском влашћу, већ сам проценио да после деценије руковођења то место треба да преузме неко други. Човек се на том посту јако троши, нема ни један само свој дан у години, ни ноћ, а камоли породичан одмор. Јер какав је то одмор када је телефон нон-стоп у руци и звони због потреба службе. Истовремено ми је и драго што је време показало ко кадрује у полицији, а то су министар и директор полиције, а не улица, кафана или поједици.

Како сада гледате на тај сукоб са локалном влашћу?

Једноставно, ниво до ког мора да се држи на јавном месту, кад се обавља јавни посао, нешто је што је за међу врло битно. Потпуно је неприметено полицијац, а ни неком ко се налази на било којо високој функцији у граду, да се било с ким препуца и свађа преко новина или лично. Оно што је сигурно, када је та тема у питању, јесте да је служба радила само свој посао, да ни један једини предмет није одрађен, а да нема довољно доказа. Са друге стране, постоји многошто предмета за које није било доказа. Све су то проверљиве ствари и



ВЕРОЉУБ СТЕВАНОВИЋ И ИВАН ЂОРОВИЋ У ВРЕМЕ САРАДЊЕ И ДОБРИХ ОДНОСА

нио да треба да одем

реализоване у договору с тужилаштвом. Углавном никоме није ништа приодато нити одузето. У то време кренула је навала кривичних пријава против свих и за свашта. Мноштво је таквих кривичних пријава обраћено, прослеђено тужилаштву у виду извештаја, јер није било елемената кривичног дела. Сигуран сам да је служба професионално радила свој посао и врло сам задовољан.

Када сте коначно преломили да одете са места начелника?

Размишљао сам и пре да одем на неку другу функцију. Не знам да ли ми је та прича и стални притисак градске власти помогла или одмогла, али од тада је прошло више од годину дана. Када би мој одлазак увезао с тим, ја бих тражио да будем разрешен још прошле године, али то нисам урадио. Место на коме се познава да човек буде изложен притисцима. Мислим да је то најтеже место које постоји у граду, мада ризикујем да сам субјективан, али, једноставно, тако мислим јер си стално изложен суду и очима јавности, стално у ситуацији да никоме ниси по вољи, увек има незадовољних тиме што полиција ради. Али, на крају крајева то што се издешавало није ми било први пут. Често сам за ових десет година био у прилици да трпим страховите притиске из разних кругова, за шта се иначе зна, или бар ви у медијима знате. Човек једино успева да одоли свemu томе радећи свој посао најбоље што може. Важно је да му буде савест мрнина, да зна да је урадио све, и када дође у ситуацију, у коју сам дошао, да нема за чим да жали.

Шта сматрате својим најбољим резултатима?

Не знам шта сматрам својим најбољим резултатима, јер је много година прошло. О мојим резултатима ће судити крагујевачка јавност и грађани. Служба моје ставове зна, руководство МУП-а такође, али је најбитније оно што ће грађани извучи као закључак и дати оцену мог рада свих ових година. Част ми је што сам био у прилици да служим свом граду и својим суграђанима, ма колико да је било тешко. И дао сам све од себе.

А шта нисте урадили, а било је потребно да урадите са те позиције?

КО ЈЕ НОВИ НАЧЕЛНИК ГОРАН ЖИВКОВИЋ

Од двадесете године у полицији

Нови начелник Полицијске управе биће Горан Живковић, дипломирани правник, главни полицијски саветник, досадашњи помоћник начелника Ивана Ђоровића који је обављао начелничко место у Одељењу за управне послове. Рођен је 1961. године у Крагујевцу, где је завршио комплетно школовање, рачунајући и Правни факултет.

У МУП-у је засновао радни однос 1982. године. У Одељењу Криминалистичке полиције обављао је дужности од оперативног радника готово у свим линијама рада за сузбијање општег криминалитета. Након тога постаје руководилац групе за увиђајнооперативне послове. Даљи ступањ у његовој узлазној каријери је постављање за шефа одсека за сузбијање општег криминалитета. После тога следи ново унапређење у звање начелника Одељења криминалистичке полиције, па у помоћника начелника СУП-а за послове криминалистичке полиције. Последње три године са позиције помоћника начелника обављао је дужност начелника одеље-



, Непримерено је полицијцу, као и свакоме ко се налази на високој функцији, да се било с ким препушава и свађа преко новина

Био сам много одмакао у пројекту обезбеђивања пословног простора за Полицијску управу у Крагујевцу. Већ постоји пројекат за нову зграду, али је још увек нема, мада свом наследнику остављам добар материјал и добар старт када је та тема у питању. Постоји идејни пројекат и мноштво завршене документације, тако да ће моћи да се настави у том делу и да једном крагујевачка полиција добије свој простор.

Што се тиче самих резултата, немам за чим да жалим. Не видим шта сам то могао а нисам, мада га вероватно има, али га сад не видим, а ако га већ не видим, то сигурно није нешто крупно. Једноставно, радио сам све из душе.

Подсећамо вас да није реализован пројекат постављања видеонадзора у граду. Где је било запето?

Нажалост, пропуштена је шанса. Имали смо пројекат, имали смо скоро готово видео надзор и по питању наставка општег безбедности у граду. Локална смо управа и поли-

ција је имала заједнички тим. Обишли смо пуно тога по Србији, определивали извођаче и чак били у одмаклој фази и било је једноставно да се то уради, али није. То би било боље по град због саобраћајне и опште безбедности.

Да ли сада по одласку са "шерифског" места мислите да је Крагујевац и даље најбезбеднији град у Србији?

О томе сведоче интерни критеријуми по којима се мери рад полиције. А, узгред речено, од када су агенције Уједињених нација које се баве темама безбедности Крагујевац прогласиле најбезбеднијим градом у Србији, а то је било пре пет-шест година, нисам чуо да је неки други град понео слични епитет. Јер да би вам неко одузео титулу, њоме неко други ваљда треба да се окити. Знам да је Крагујевац најбезбеднији, да је стање безбедности комплетно под контролом, да нема специјалних безбедносних догађаја око којих би се посебно узбуњивали.

Да ли сте довели у ред службу и у каквом стању је остављате свом наследнику?

Били смо служба у којој се зна ред и ја се надам да ће тако бити и даље. А новом начелнику полиције жељим само успех, у мени ће у наредном периоду имати колегу и сарадника као до сада, без намере да се мешам. Колико му буде требало помоћи ћу му да крене како треба, а после тога ће се он сам већ снаћи. У мени ће имати некога ко му неће правити штету, него неког ко ће му истински помагати и само када он то буде тражио и када му то буде било потребно. Желим му много среће, која ће му бити јако потребна.

Да ли се селите из Крагујевца због наставка каријере у Београду?

Нећу се селити из Крагујевца без обзира што сам на служби у престоници, а тек ћу видети шта ће бити са смештајем у Београду. Крагујевац је мој град, ја волим Крагујевац и други град немам. Он је центар мојих збијања. Углавном знам да ћу путовати кући викендом код породице и питање је да ли ћу моћи баш сваког викенда због обавеза које будем имао.



ња за управне послове. Горан Живковић до сада није био кажњаван, нити се икада против њега водио дисциплински поступак. Иначе, пет година је био председник дисциплиног већа СУП Крагујевац, а након тога четири године члан ди-

циплинског већа МУП Републике Србије. Два пута је награђиван за постигнуте резултате у области развоја најтежих кривичних дела.

Горан Живковић је ожењен и отац двоје пунолетне деце.

САОПШТЕЊЕ ЗАЈЕДНО ЗА ШУМАДИЈУ – УРС

Вратити безбедност и сигурност граду

Заједно за Шумадију - УРС очекује да се после персоналних промена на врху Полицијске управе Крагујевац превазиђе безбедносни проблем у граду, јер ми никад нисмо говорили да је полиција та која прави проблем, већ једна група полицијаца око начелника полиције, рекао је на ванредној прес конференцији, Верољуб Стевановић, председник Канцеларије ЗЗШ-УРС.

„Надамо се да огромна већина полицијаца, као и ми у локалној самоправи, добија прилику да ствари промени. Треба обновити Савет за безбедност и да пробамо да променимо ситуацију, јер је Крагујевац уз Нови Сад вероватно најнебезбеднији град. То морамо да преокренемо. Мислим да ће и са врха полиције добији такав налог. Сви људи у полицији који буду спремни на промене добије прилику да раде на побољшању ситуације у граду заједно са нама.“

Стевановић је прокоментарисао и наводно унапређење бившег начелника МУП-а у саветника директора полиције: „У Србији постоји специјично решење, унапређујем те да би те сменио!“

Иначе, у Канцеларији ЗЗШ-УРС нема сatisfакције због персоналних промена у ПУ Крагујевац, јер се странка не бави прорицањем судбине, каже Саша Миленић, потпредседник Канцеларије ЗЗШ-УРС.



„После више од годину дана кампање - Ми смо ваше комшије - показало се да смо у праву. Кампања је имала циљ да обнови емоционални оквир суграђанске емпатије, као услова реализације програма даљег развоја Крагујеваца. Проценили смо да је инволвирање државних органа, пре свега полиције у Крагујевцу у политички процес, озбиљна дестабилизација успостављених развојних трендова и регресија на неке превазиђене облике понашања за које смо веровали да смо их оставили у деведесетима. Због тога је кампања - Ми смо ваше комшије, активно заговарала тему безбедносне културе, као комплемента економског развоја.“

Пуцњаву у Шумадијама, највећем европском парку, Миленић је оценио као ништа ново, јер су улични обрачуни постали свакодневница. Ми зато поздрављамо одлуку надлежних органа да персоналним променама у ПУ Крагујевац помогну да наш град поново буде најбезбеднији у Србији. То је неопходно учинити јер капитал не подноси нестабилност. Крагујевац мора бити безбедан град јер само такав привлачи инвеститоре. Зато је важно да се нови врх полиције у Крагујевцу озбиљно одреди према безбедносном проблему, да обновимо рад Савета за безбедност и побољшамо пословну климу, нагласио је потпредседник ЗЗШ-УРС.

ГРАДСКО ВЕЋЕ УСВОИЛО ПРЕДЛОГ РЕБАЛАНСА БУЏЕТА

Приход мањи за милијарду и пет милиона



Градско веће усвојило је 15. октобра и у скupštinsku процедуру упутило Нацрт одлуке о ребалансу буџета града Крагујеваца за 2013. годину. Овом одлуком буџет Крагујеваца биће умањен за 10,53 посто, односно милијарду и пет милиона динара у односу на проврбитно усвојен буџет за ову годину.

- У години рецесије и кризе која се наставља и смањењима прихода града Крагујеваца, јер смо у међувремену имали смањење пореских прихода због измене Закона о порезу на зараде и смањења са 12 на 10 одсто, буџет у односу на садашњи умањен је за милијарду и пет милиона динара и износиће 7 милијарди 753 милиона динара, плус део кредита, што је око осам милијарди 530 милиона динара, рекао је члан Градског већа за инве-

стиције и развој Небојша Васиљевић.

Он истиче да је за буџет на штедња и рационализација по свим ставкама, на свим нивоима и припрема за доношење новог буџета за 2014. годину, који мора да буде још рационалнији.

- Оно што за нас јесте важно је да и управа и сви индиректни буџетски корисници и јавна предузећа морају да уђу у додатну рационализацију не делатности, већ допунских активности везаних и за радну снагу, али и остale трошкове који тетеете буџет. Једном речју, ово је година која са овим ребалансом противиче у духу да се јавне финансије апсолутно уреде и да рационализација свих трошкова буде додатно одрађена на нову читавог града, закључио је Васиљевић.

КОЛИКО ЂЕ СЕ И КОМЕ СМАЊИТИ ПЛАТА У КРАГУЈЕВЦУ

Скоро да харац неће ни осетити

Владина мера о солидарном опорезивању високих плата у јавном сектору погодиће и Крагујевчане запослене у установама и предузећима које су на државном и локалном буџету. Истраживали смо где они раде, колико зарађују и колико њих ће убудуће имати тањи новчаник

Да је држава годинама најбољи послодавац и да се највише исплати радити за државу сведочи подatak да запослени у јавним предузећима имају преко 30 одсто већу зараду од остатка привреде, а пет до десет одсто је више запослених него у сличним земљама у региону. Кад је реч о висини и редовности плате, очито је да једино код државе нема кризе, иако је Србија пред банкротом. Због тога је Влада решила да зарад попуњавања рупа у буџету од почетка наредне године „штрпне“ од плате у јавном сектору. Тако ће свима који примају преко 60 хиљада динара остатак преко те свете бити тањи за 20 одсто, а преко 100 хиљада за 25 одсто.

Још јасније, одлука Владе не значи да ће плате од 60 хиљада динара бити аутоматски умањене за 20 одсто, на 48.000, нити ће плате од 100 хиљада бити 25 одсто мање, то јест 75 хиљада динара. Смањење ће се односити само на износе веће од 60.000 динара. Још једнозначније речено, део до 60.000 динара неће бити обухваћен смањењем.

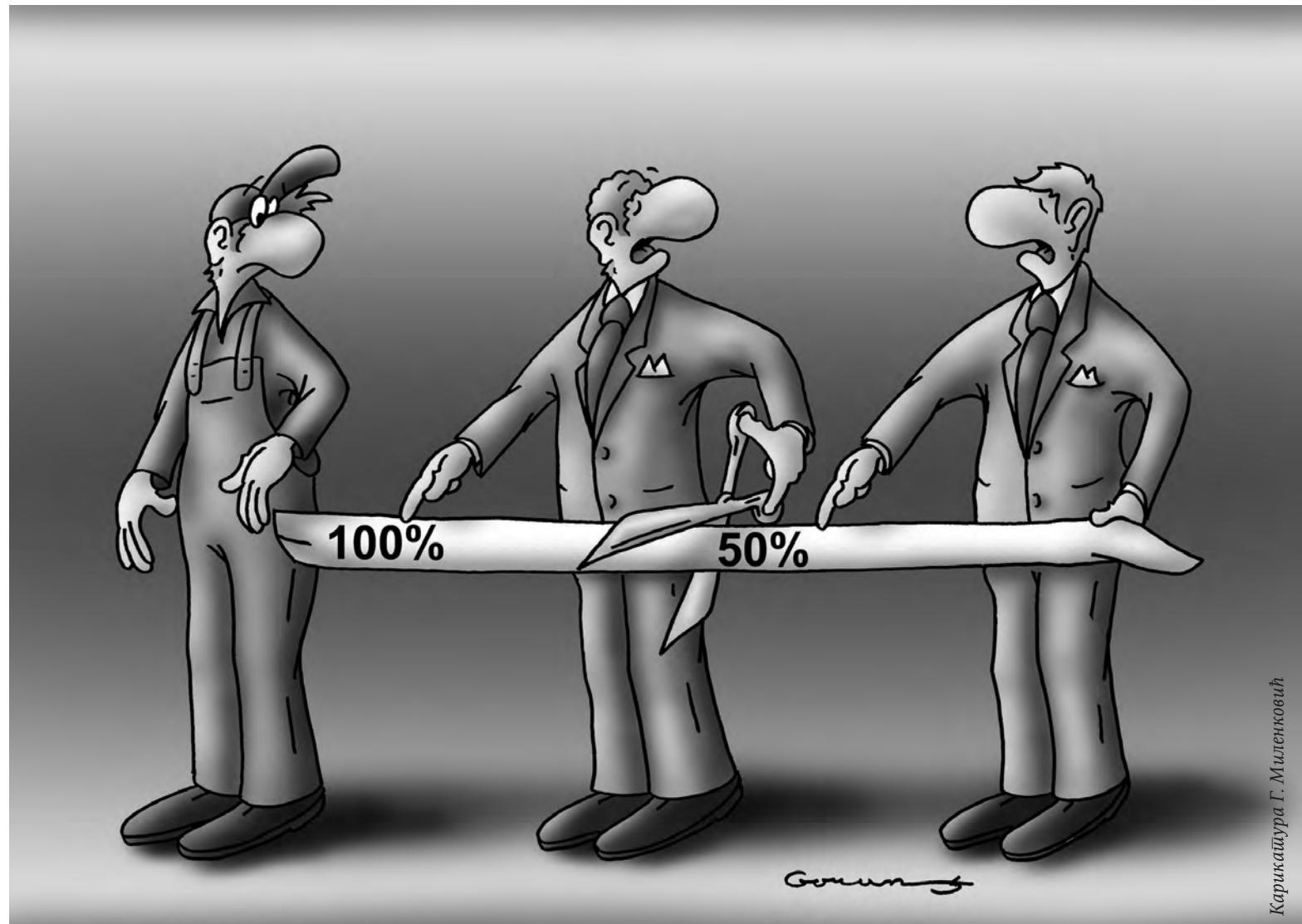
Дакле, ако неко зарађује 70 хиљада део који му се опорезује износи 10 хиљада, што ће му смањити зараду за две хиљаде динара. По истом принципу биће умањене и зараде изнад 100 хиљада динара и то 40 хиљада за 20 одсто, а остали део преко 100 хиљада 25 одсто. Неко које, на пример, има плату 101 хиљаду, се одбије порез имаће 92.750 динара.

Колико ће ова Владина мера погодити Крагујевчане запослене у јавном сектору и колико је таквих који зарађују више од 60, односно 100 хиљада динара, на којим су они функцијама и чија плата је највиша, питања су које су „Крагујевачке“ новине, прошле недеље, проследиле државним, али и градским предузећима и установама. Позивајући се на информацију од јавног значаја, питања су прослеђена факултетима, судовима, јавним и јавно комуналним предузећима.

■ Највише зарађују судије, професори, лекари

На питање колика вам је плата, које се сматра непријатним када је реч о приватним фирмама, али не и државним, чије би зараде требало да буду транспарентне и редовно објављиване на сајтовима предузећа и установа, одговорили су, бешало, сви упитани.

Као што се и могло претпоставити, по зарадама предњаче судије, професори универзитета и лекари, па ће и опорезиви део за-



раде у овим браншама бити већи него код осталих.

Према подацима које смо добили из Основног суда, од 330 запослених, 22 прима преко 60, а 70 судија преко 100 хиљада динара. Највише је зарадио председник суда - 137 хиљада динара.

Из Вишег суда стигли су, такође, „најсвескији“ подаци, који говоре да је у овој установи 56 запослених, од којих је 21 у септембру примио зараду изнад 60 хиљада динара, а међу њима је и 12 судија који су зарадили преко 100 хиљада динара. Највећа зарада за септембар била је 133 хиљаде динара.

Упоређујући судијске плате очито је да највише зарађују судије у Апелационом суду. Истина, подаци које су нам послали су од прошле године и без минулог рада, али говоре да је највећу плату, од преко 154 хиљаде, у 2012. примио председник суда, док је следећи на листи његов заменик са 141,5 хиљада динара. Судије су у овом суду имале 128,7, док су самостални саветници примили од 61 до 78 хиљада динара.

На нашу молбу да нам доставе информације од јавног значаја нису се одавали из овдашњег Ректората, као ни са Правног факултета, али су зато Медицински, Економски и Факултет инжењерских наука експресно проследили све тражене податке.

Према информацијама које су стигле са Факултета инжењерских наука, тамо је тренутно 131 запослени, а чине их 97 наставника и сарадника и 34 радника ваннаставног осoblja. Више од половине, њих 70, зарађује преко 60 хиљада, док 36 редовних професора има више од 100 хиљада динара.

На питање колико износи и ко прима највишу зараду одговорено је да „највише примају редовни професори који обављају неку од функција и самим тим им је зарада увећана за функционални додатак (декан и они продекани који су ре-

довни професори)“. Из информатора који је објављен на сајту овог факултета види се да највише зарађује декан, 123 хиљаде динара без минулог рада, док продекани имају 105, редовни професори 83, ванредни 77, а доценти 70 хиљада динара.

На Економском факултету ради 121 радник, од којих 50 прима преко 60 хиљада, а међу њима је 29 оних који зарађују преко 100 хиљада динара. Овој категорији припадају 12 редовних професора, 11 ванредних, пет доцената и један из ваннаставних.

Са Правног факултета нисмо добили тражене податке, али су они добрим делом садржани у информатору који се, такође, налази на сајту факултета. Из података у овом документу види се да на Правном има 88 запослених - 15 редовних и 10 ванредних професора, седам доцената, 11 асистената, 10 сарадника у настави и 35 ваннаставних. Објављене су и просечне зараде у 2012., па се може видети да су редовни професори примали око 143 хиљаде, ванредни 127, доценти 112, а асистенти, у зависности од академске титуле, од 80 до 95 хиљада динара. С обзиром да на Правном као и Економском факултету запослени годинама већ један део примају као редовну зараду, а други на име ауторских хонорара, из добијених података не може се видети да ли су и ти хонорари део исказаних примања запослених.

За разлику од ова два претходна, на Медицинском факултету професорске плате су знатно мање. Тако, рецимо, у њиховом информатору о раду стоји да су у марта ове године редовни професори зарађивали (без обрачунатог минулог рада) 95 хиљада, ванредни 88, доценти 80, а асистенти од 63 до 68 хиљада динара.

Додуше, већина професора запослени су у Клиничком центру где, такође, остварују зараде преко

60, односно 100 хиљада динара. У овој здравственој установи запослено је 2.377 радника, међу којима 466 лекара и 352 лекара специјалиста. Њих 184 прима плату већу од 60, а 223 зарађује преко 100 хиљада динара. Према подацима које нам је доставила

Вања Ђорђевић, портпарол Клиничког центра, највећа је директорска плата која са свим академским титулама, дежурствима, ноћним радом и приправношћу износи свега 133 хиљаде динара.

■ Градска предузећа у заостатку

Питање о висини плате поставили смо и надлежним у „Електрошумадији“, чији радници годинама слове за најбоље плаћене, као и надлежним у Градској управи и јавним и комуналним предузећима, који не зарађују као њихове колеге у државној фирмама, али су им зато плате углавном редовне, а посао сигуран.

У „Електрошумадији“ је запослено 433 радника, од којих више од половине зарађују преко 60 хиљада динара. Прецизније речено, 216 има плату преко 60, а 13 руководилаца преко 100 хиљада динара. Колико су зараде у овом предузећу више од оних које имају запослени у Градској управи сведочи податак да од 790 запослених у управи свега 84 има преко 60 хиљада, односно 63 има преко 60, а 21 преко 100 хиљада динара. Највише зарађује градоначелник и његова плата износи 128 хиљада (без минулог рада).

И градска предузећа у великој мери заостају за државним, а једино се њихови директори могу похвалити да зарађују преко 100 хиљада динара. Тако, на пример, у „Тржиштама“ од 166 радника само троје њих прима преко 60, а једино директор има више од 100 хиљада динара. У „Водоводу“ од 755 запослених само десеторо зарађује преко 60, а директор више од 100

хиљада динара. Истовремено, његова плата је и највиша у овом предузећу и износи 137 хиљада динара.

Исто тако је у „Зеленилу“, једино директорка зарађује 104 хиљаде, а од 77 запослених петоро прима преко 60 хиљада.

Директор „Паркинг сервиса“ зарађује колико и његова колегинице у „Зеленилу“, а од 140 запослених десеторо има више од 60 хиљада. Больја ситуација је, када је реч о зарадама, у Градској стамбеној агенцији. Директор, додуше, има исто колико и претходно двоје директора у градским предузећима, али зато и његов помоћник зарађује преко 100 хиљада, а од 23 запослених деветоро има преко 60 хиљада.

„Чистоћа“ има 382 запослена, 19 зарађује преко 60 хиљада, а једино директор прима преко 100 хиљада динара, тачније 122 хиљаде. У Предузећу за изградњу града од 32 запослених 22 има преко 60 хиљада, а једино директор преко 100 хиљада динара.

У „Градским грబљима“ ситуација је нешто другачија. Осим што су запослени последњу плату примили за јули, од 114 на платном списку само један има плату преко 60 хиљада и то директор, док запослених са зарадом преко 100 хиљада нема.

После свих ових података и упоређивања, приказане зараде многима изгледају импозантно, посебно када се има у виду да већина грађана у данашње време готова да једва пружава и да и она мало новца што прима најчешће добија на кашичицу и са мањим или већим закашњењем. И баш такви који не раде у јавном сектору пуне буџета, само што су њихове плате најмање за трећину мање од оних који примају плате из тог истог буџета. И то се, упркос свим Владиним мерама, бар скочије, неће променити.

Гордана БОЖИЋ

Статистички, просечно породично газдинство у Србији користи 4,5 хектара пољопривредног земљишта, поседује један трактор, а гаји четири свиње, три овце, једно грло говеда, 26 комада живине и једно пчелиње друштво

Pублички завод за статистику објавио је прве резултате пописа пољопривреде, који ће битно утицати на висину будућих средстава који ће српском сељаку бити намењени из предприступних фондова Европске уније. Попис је био значајан и због чињенице да је на територији Србије спроведен после више од 50 година, а у Заводу истичу да су резултати бољи него што су очекивали.

Попис је обухватио породична пољопривредна газдинства, при-

ПРВИ РЕЗУЛТАТИ ПОПИСА ПОЉОПРИВРЕДЕ

Подаци бољи од очекиваних

вредна друштва, земљорадничке за друге и предузетнике који се баве аграром, а са циљем да се утврди колико се људи у Србији бави пољопривредом, колики је сточни фонд и механизација која се користи у обради земљишта. Из Завода истичу да је врло битно што су се готово сви одавали попису, јер ће то утврдити потенцијале српске пољопривреде, али и недостатке и проблеме које треба решити.

Резултати су показали да у Србији има 631.122 пољопривредна газдинства, од чега се нешто више од 2.500 налазе у власништву правних лица и предузетника, док су остала породична. Овако велики број покazuје да су код нас и даље заступљена ситна газдинства, односно да се производња најчешће обавља у кругу породице - таквих је више од 99 одсто од укупног броја пољопривредних газдинстава. Најмање их има у региону Београда, нешто



више од 33.000, а највише у региону Шумадије и западне Србије, скоро два пута више него у Војводини. Ово се објашњава тиме да домаћини поседују о-

громне парцеле и пољопривредом се баве на нешто професионалнији начин од земљорадника у осталим деловима земље. То доказује број газдинстава у власништву правних лица (1.298) на северу земље, што је далеко највећи број у Србији.

Што се тиче Шумадије, она се, као појединачна област, налази на дванаестом месту са 26.909 пољопривредних газдинстава. По њивовом броју посебно се истиче златиборска (46.893), мачванска (44.663) и Расинска област (34.161), док их најмање има у пиротској и севернобачкој области, нешто

више од 11.000.

Од укупног земљишта, за пољопривредну производњу користи се преко три милиона хектара, од чега скоро половина на територији Војводине. Издваја се, пре свега, јужнобанатска област, као једина са преко 300.000 хектара искоришћеног земљишта. Регион Шумадије заузима средишње место са око 20.000 хектара више искоришћеног земљишта од свих области на југу и источу Србије, али и мање од београдског региона.

Истраживања сточног фонда показала су да се говеда, овце и пчелиња друштва највише гаје на простору Шумадије и западне Србије. Са преко милион оваца ова регија узгаја чак једнаест пута више оваца него београдска и пет пута више него сточари на територији Војводине. Оно по чему доминира Војводина је узгој живине и свиња, док се коze највише гаје на територији источне и јужне Србије.

Пописом је обухваћена и пољопривредна механизација, па тако домаћини у Србији поседују преко 400.000 двосовинских трактора.

На 100 хектара пољопривредног земљишта највише их има у јужној и источној Србији (130.650), а најмање у региону Београда (22.423).

Овакви резултати документују да се земљорадници у Србији још увек ослањају на своје укућане у обради пољопривредних површина, а да неког већег удруžивања има само на територији Војводине. Да ли ће у таквој производњи наша пољопривреда бити конкурентна на европском тржишту остаје да се види, а темељне резултате по локалним самоуправама можемо очекивати почетком следеће године.

Биолеша ГЛИШИЋ

	Број газ.	Коришћено земљиште	Број говеда	Број свиња	Број овaca	Број коза	Живина	Пчелиња друштва
Србија	631.122	3.355.859	908.990	3.403.288	1.729.279	235.576	26.627.308	673.651
Регион Београда	33.207	134.117	53.210	202.328	78.519	12.835	1.198.949	40.567
Регион Војводине	147.588	1.598.065	252.254	1.369.065	270.166	61.043	11.933.557	124.786
Шумадија и западна Србија	262.531	975.672	414.359	1.151.105	1.043.524	72.671	9.267.008	242.722
Јужна и источна Србија	187.796	648.006	189.167	653.790	337.069	89.027	4.227.794	233.576

Festival Nauke 7.0

medijski partner
НЕДЕЉНЕ НОВИНЕ
kragujevacke

FESTIVAL NAUKE 2013 raspisuje nagradni likovni konkurs na temu:

ČESTO POŽELIM SUPERMOĆI NAUKA MI U TOME MOŽE POMOĆI

PROPOZICIJE KONKURSA:

Na konkursu могу учествовати деца од првог до осмог разреда основних школа.

Likovne tehnike po sopstvenom izboru (pasteli, drvene bojice, flomasteri, водене боје, tempera, ulje, akril itd), **do veličine bloka broj 2.**

Radove treba **najkasnije do 10. новембра 2013.** poslatи поштом на adresu: FESTIVAL NAUKE, Kneza Miloša 25, 11 000 Beograd sa naznakom „Crtež za konkurs”.

Na poleđini crtež moraju se navesti podaci: име и презиме, дан и година rođenja, puna kućna adresa i telefon/e-mail, kao i naziv škole koju učesnik pohađa, razred, adresa i telefon škole, име nastavnika (ako je crtež bio deo aktivnosti na času).

Svi radovi који uđu u konkurenčiju za nagrade **će biti izloženi na izložbi u okviru Festivala nauke** u Beogradu, od 5. do 8. decembra 2013. godine.

Selekciju najboljih radova vršiće stručni žiri i odrediti dobitnike 3 nagrada koje dodeljuje Festival nauke.

Nagrade će biti dodeljene u dve kategorije:

- za dobitnika uzrasta od prvog do četvrtog razreda osnovnih škola
- za dobitnika uzrasta od petog do osmog razreda osnovnih škola

Prijavljuvajem učesnici konkursa daju saglasnost na promociju radova bez nadoknade. Festival nauke nije u obavezi da vrati pristigle radove autorima.



Slatka mala
umesto čeka

Kartica na rate i bez kamate

Slatka mala kartica umesto čeka!

Slatka mala je nova i jedinstvena kreditna kartica kod nas koja u potpunosti i na pravi način zamenjuje čekove. Karticu možete koristiti za sve transakcije u zemlji i inostranstvu, na Internetu, bankomatima i prodajnim mestima koja su obeležena znakom MasterCard.

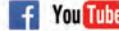
Zamenite svoje čekove karticom OTP banke Slatka mala!

BOLJA OD ČEKOVА!

- ✓ Kupovina u zemlji, inostranstvu i na internetu, uz mesečnu naknadu na rate i bez kamate!
- ✓ Bez ograničenog broja čekova i odlaska u banku po nove čekove!
- ✓ Jednostavniji način plaćanja u odnosu na ček - nema blanketa ni popunjavanja čekova!

www otpbanka rs

Call Center: 0700 480 400 • 021 4800 400



otpbanka
Verujemo jedni drugima

OTP Slatka mala kartica



НАПУШТАЈУ ЛИ НАС ИСТОЧЊАЧКИ ТРГОВЦИ

Сад су нам и Кинези скупи

Одговор на питање зашто се Кинезима све мање исплати бизнис у Србији, због чега затварају радње, није само зато што ми све мање купујемо чак и најјефтиније производе, већ и што у самој Кини опада продукција багателне робе, окређу се богатијим тржиштима и квалитетнијој, скупљој производњи

Пише Јаворка Станојевић

Све сиромашнији становници града на Лепеници имали су недавно ретку прилику да пазаре већу количину робе у кинеској робној кући у центру града, у којој се буквално све нудило упала цене. Вођени логиком да све што је довољни јефтино треба купити, јер, ко зна када ће се опет пружити згодна прилика, Крагујевчани су за пар дана покуповали све што се нашло на рафовима, па је почетком недеље једна од најстаријих кинеских робних кућа затворена. Иако власник тврди да распродира залиха није најава одласка, него припрема за реновирање, познаоца менталитета источњачких трговаца сумњају да из овоглог снижења стоји једино жеља за модернизацијом пословања. Сумњу додатно подгрева чињеница да се велики број кинеских радњи у граду, међу којима је било и неколико већих, у протеклих пар година угасио по истом сценарију - великих снијења.

Металне ролетне на излозима и катанац у брави још једне трговине у којој смо се годинама снабдевали јефтиним производима отврило је болно питања нашег стандарда који се срозао до тачке у којој више ни и Кинези не могу да понуде робу прилагођену нашој куповној моћи. Да су нам Кинези постали прескупи видело се прошле године из података испостава Управе царине у Београду и Новом Саду, који су показали да је 2012. из Кине увезено за половину мање робе намењене продаји на нашем тржишту него 2011. године.

АЗИЈСКА РОБНА КУЋА ЈОШ УВЕК СЕ „ДРЖИ“



Одговор на питања зашто се Кинезима све мање исплати трговачки бизнис у Србији, ипак, не лежи само у празним новчаницама домаћег купца. Друга страна медаља



СВЕ МАЊЕ КУПАЦА И У КИНЕСКИМ РАДЊАМА

показује да су њихови производи у протеклих неколико година постали скоро дупло скупљи, што је разлику у цени у односу на домаће производе са некадашњих 40 до 60 одсто спустило на тек 20 до 30 процената. Боль квалитет, велика сезонска снижења, могућност куповине уз одложено плаћање, одвеле су већину муштерија у домаће трговине, што је знатно отањило зараду коју су Кинези годинама остваривали на нашим просторима.

■ Нема више багателне робе

Разлоге због којих су кинески трговци, упркос пословној логици, цене ипак дигли изнад могућности овдашњег купца, поред пораста трошкова транспорта, закупнина пословног простора и делимичног уласка у оквире легалног пословања које подразумева и плаћање државних намета, треба тражити и променама у самој Кини. Ова држава се, наиме, последњих година са масовне јефтине производње све више окреће потребама богатијих тржишта која траже квалитетније производе. Како се најмногогоднија земља на планети, због демографске политike која деценијама породицама дозвољава рађање само једног детета, пољако суочава са мањком радне снаге, која тражи веће наднице, у-

Кинеском бизнису у Србији све тежи камен око врата представља и конкуренција која долази из сиве зоне, у којој пијачни продавци вештије пливају. Пошто су се досетили да и они робом могу да се снабдевају код кинеских увозника и да је, потом, уз значајно увећање цене, продају на неупоредиво јефтинијим пијачним тегзама, ослобођеним фискалације и других најма, домаћи пијачари су им постали најопаснији конкуренти.

То што вероватно губе битку коју им намеђу сиво тржиште, срзавање нашег стандарда и промена пословне климе у отаџбини, ипак не значи да су трговци са Истока спремни да капитулирају у рату за профит од бизниса који су годинама стрпљиви градили.

Због те претпоставке треба веровати да оно што смо, кроз слику распроваје залиха, имали прилике да видимо прошле недеље, није одлазак него - престројавање. На овакав закључак упућује све чешћа пракса замене неугледних радњи пространим, модерно опремљеним робним кућама у најужем градском језгру, које и изгледом и понудом сугеришу да нису намењене сиротињи.

Како бизнис кинеских трговаца почине да хвата корак са потребама платежнијег купца неминовно је да у њему опстају само они који имају довољно капитала. Остали имају две могућности - да се врате у домовину којој радна снага постаје конкурентна роба или да потраже нова тржишта. Шта год да одлуче најпре морају да се реше залиха које се, због мањка купаца, све више гомилaju држеви уложен новац у магацинima без изгледа за остваривање планираног профита. Пошто су распроваје, које често иду до границе набавне цене, једини начин да се ослобodi заробљен капитал, оне уједно представљају и последњу шансу да се у све плијим цеповима домаћег купца нађе довољно новца за нову ствар која ће трајати колико и задовољство због „добре“ трговине.

Иако би се одлазак Кинеза и њихово престројавање могло ставити у контекст угрожавања најсиромашнијих слојева становништва економска логика показује да би, ако се ствари поставе на своје место, сви могли да буду на добитку. Да би се то догодило Кинези, који највећи део добити остављају вешто пливајући у мутним водама у којима се лако брише граница између легалног и незако-

да створе првид законског пословања види се из података Уније послодаваца Србије по којима је у 10.000 кинеских радњи званично запослено мање од 300 радника. Ако знамо да је њихова нелојална конкуренција затворила на хиљаде радних места у текстилној индустрији, онда је јасно да држава нема ваљане механизме заштите.

На другој страни, кинеске власти чине све да заштите својих милијарда евра профита који остварују захваљујући привилегијама оствареним давањем позајмица и подршком по питању Косова. Зато чим неком Кинезу на врата закујају представници наших државних органа, он одмах зове амбасаду да га заштити. Пошто домаће привреднике који пуне државну касу не штити нико, стигли смо до ивице банкрота који је директна последица чињенице да је сиво тржиште представљају једину социјалну политику свих досадашњих влада, каже наш саговорник.

Кнежевић сматра да држава више не може да жмури пред подацима да Кинези сваке године по основу пореза, царина и других давања државној каси између 400 и 600 милиона евра и да четири петине њихове робе заврши у нелегалним токовима. Пошто очекује да ће „нешто законскиј“ услови пословања, удржени са падом тражње, значајно отежати пословања кинеских трговаца, Кнежевић предвиђа њихову масовну селидбу у неке афричке државе у којима могу да наставе да раде мимо закона. Остали би морали да нађу начин да зараде под условима који важе за домаће привреднике. То, између осталог, значи да би део добити од промета кинеске робе, која се кроз офшор компаније готово стопостотно враћа у Кину, требало да остане у земљи чији сиромашни грађани више не могу да плаћају лекаре, учитеље, полиције...

ЗАКОНИ СРБИЈЕ НЕ ВАЖЕ ЗА КИНЕСКЕ ТРГОВЦЕ:
МИЛАН КНЕЖЕВИЋ, АСОЦИЈАЦИЈА МАЛИХ
И СРЕДЊИХ ПРЕДУЗЕЋА

дила сто евра за затварање очију пред кршењем прописа.

Потпредседник Асоцијације малих и средњих предузећа Милан Кнежевић тврди да је последње заустављање контејнера које су пропустили корумпирани службеници царине само кап у мору, јер до сада је у Србију ушло између две и три хиљаде контејнера са робом чија је вредност на царини умањена до границе која противречи здравом разуму.

■ Вешто изигравање закона

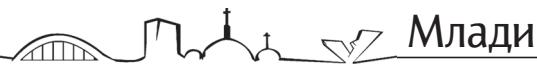
- Иако сви знамо да мајица не може да кошта 20, а панталоне 50 динара, нашим царинским органима то није нелогично, па кинески увозници годинама несметано поткрадају државну касу. Такође им нико никада није тражио податке о материјалном раздужењу којим би показали по којој цене је продато то што је увезено као роба која вреди неколико десетина динара. Да би се видело колико је то битно треба знати да се нелегално увезеном робом пуни црно тржиште које само на панчевачком бувљаку годишње пропусти 200 милиона евра неопорезованог промета.

Да закони наше земље не важе за Кинезе и да се они не труде чак ни

шко је установити, јер нерадо причају о својим пословним потезима. Власник велике „Азијске робне куће“, који је посао преузео од земљака који се определио за угостиштво, како да му посао не иде најбоље, али да, због велике количине непродате робе не размишља о одласку. Пошто незгодна питања „не разуме“, од овог трговца нисмо успели да сазнамо где набавља робу и колико пореза на промет годишње плати. Установили смо, међутим, да су му раднице задовољне, јер су пријављене и зато што им је плата редовна. О томе колика је не смеју да говоре, а једна од њих каже да јој је домаћи трговац прехрамбеном робом нуди са ми хиљаду динара више. У овој радњи не важи ни стереотип о томе да су Кинези строги послодавци. Раднице које су радиле и код домаћих трговца кажу да је „газда свуда газда“.

Сигурно је, ипак, да се нешто меша и да цену све већег сиромаштва почину да плаћају и они који су годинама добро живели од сиротиње. Од тога да ли ће држава имати „петљу“ да, зарад заштите државне касе и домаће привреде, народу одузме могућност јефтине куповине зависиће и колико ће Кинеза остати.





ОДРЖАН ПЕТИ САЈАМ СТИПЕНДИЈА

Најзаинтересованији економисти и менаџери

У организацији Центра за развој каријере, у холу Правног факултета, одржан је пети Сајам стипендија. Студентима се представио рекордан број излагача из иностранства, а расписан је конкурс за преко 300 стипендија, углавном за мастер и докторске студије

Изгледа да је у последњих неколико година сан највећег броја српских студената да се образују у иностранству. Да ли зато што мисле да ће им се тако отворити веће могућности или сматрају да је систем студирања у страним земљама бољи него код нас, тек све су више заинтересовани за школовање у иностранству. Међутим, реалност српског новчаника често онемогућава чак и најбоље студенте у остварењу тог сна, па је све више оних који конкуришу за стипендије.

Зато је Центар за развој каријере и саветовање студената Универзитета у Крагујевцу организовао пети Сајам стипендија под слоганом „Изабери стипендију по својој мери“.

Ово је била одлична прилика да се студенти упознају са актуелним конкурсима и могућностима за студирање, волонтирање или практику у иностранству. Ове године на сајму је учествовало 15 излагача, укључујући и представнике са престижних европских универзитета.

Идеја за организовање овакве манифестације потекла је од сарадника у Центру за развој каријере, који су пронашли велики број стипендија за које студенти нису ни знали, па су желели да им на једном месту представе могућности. Заинтересовани су могли да се распитају о начину пријављивања, условима и документацији која је потребна за пријаву.



ВЕЛИКО ИНТЕРОСОВАЊЕ И ПОНУДА:
ИВАНА БАЛШИЋ, ПР КРАГУЈЕВАЧКОГ УНИВЕРЗИТЕТА

- Ове године имамо рекордан број излагача, а први пут је са нама и Шведски институт који, заједно са Немачком службом академске размене, нуди највише стипендија. Реч је углавном о пуним стипендијама, што подразумева плаћене трошкове школарине, смештаја, хране, осигурања и превоза. Посебно су значајне стипендије „Темпус фондације“, које су намењене студентима из земаља источне Европе, јер постоје програми у којима не могу да учествују студенти из земаље које нису чланице Европске уније. На овај начин се и њима пружа могућност за школовање у иностранству, објашњава Ивана Балшић, ПР Универзитета.

Стипендије су намењене углавном студентима који желе да упишу мастер или докторске студије, док су за основне студије предвиђени програми размене студената. Свака фондација има посебне услове за доделу стипендија, али су неопходни уверење о дипломирању и положеним испитима, биографија и мотивационо писмо. Организатори истичу да није пресудан просек, већ мотивисаност и активност које су студенти имали током студирања. Највише интересовања показали су студенти са ФИЛУМ-а, права и економије, а у последње време и студенти Факултета инжењерских наука.

ПРЕСТИЖНИ ИТАЛИЈАНСКИ УНИВЕРЗИТЕТИ

Платинум, голд и сртвр стипендије

Студентима су представила два универзитета из Италије, „Politecnico di Milano“ и „Cattolica del Sacro Cuore“. Политехнички је са око 40.000 уписаных студената и више од хиљаду професора највећи италијански универзитет за техничке и природне науке, архитектуру и дизајн. Стипендије су намењене мастер студентима који долазе из земаља ван Европске уније и распоређене су у три категорије: „платинум“ у износу од 13.300 евра, „голд“ у износу од 8.300, која покрива трошкове школарине и смештаја у студенском дому, и „сртвр“ стипендија, која покрива само трошкове школарине од 3.300 евра.

Занимљиво је да за њихову додељу не треба посебно аплицирати, већ ће сви студенти који упишу мастер студије бити узети у разматрање. Представници универзитета објашњавају да у просеку полојина уписаных студената добије



ПРЕДСТАВЉЕНА ДВА ВЕЛИКА ИТАЛИЈАНСКА УНИВЕРЗИТЕТА

неку стипендију, а за оне који нису те среће факултет нуди смештај по повлашћеним ценама (око 300 евра) у неком од студенских домаћина.

Универзитет „Cattolica del Sacro Cuore“ је највећи приватни универзитет у Европи и сваке године за студенте из Србије подели између 25 и 30 стипендија за једногодишње и двогодишње мастер студије. У понуди су пуне и парцијалне сти-

пендије, а поред добrog просека, неопходно је и одлично познавање енглеског језика.

- Могу да се пријаве студенти који су завршили четврту годину основних студија, а ако још студирају морају да се обавежу да ће у следећих неколико месеци завршити школовање. У понуди је 14 факултета у Милану, Риму, Бреши, Пјајенци и Кампобасу, а најбољима је све плаћено, док је за неке предвиђено плаћање само школарине

или пола смештаја. Наш Универзитет је први по броју дипломаца који се запосле у првих шест месецима након стицања дипломе, па не чуди велико интересовање студената, истиче Маријана Ковачевић, представница Универзитета.

Предност код пријава имају студенти који говоре или желе да студирају италијански језик, или влада велико интересовање и за студије менаџмента и економије.

МЕЂУНАРОДНИ АКАДЕМСКИ ЦЕНТАР

У понуди 4.000 америчких колеџа

На сајму је први пут учествовала организација „Education USA“, коју у Србији представља Међународни академски центар. Главна активност ове организације је пружање конкретне помоћи заинтересованима за постдипломске програме на америчким универзитетима. То подразумева пружање информација и организовање семинара, на којима заинтересовани могу сазнати све, од конкурисања за стипендију до планирања пута у Америку. Тренутно у САД студира више од 2.000 наших студената, а пракса је да им универзитет плати школовање, док они раде као асистенти у настави или на пројектима и за то бивају плаћени. Тај новац би требало да покрије остале трошкове боравка у Америци. Ту се, пре свега, мисли на трошкове боравка у кампусу или на стан и храну ако не жеље да живе у оквиру универзитета. Највеће интересовање је за техничке науке, бизнис менаџмент и економију, али има и оних који желе да студирају књижевност, историју или политичке науке.



ШТАНД „EDUCATION USA“

НЕМАЧКА СЛУЖБА АКАДЕМСКЕ РАЗМЕНЕ

Стипендије од 750 евра

Организација која годинама нуди највећи број стипендија за наше студенте је Немачка служба академске размене (DAAD). Овај програм стипендира све програме и факултете који су акредитовани од стране немачке државе. Главни критеријум, поред просека, је велика лична и професионална мотивација, а потпуно су равноправни програми на енглеском и немачком језику.



DAAD ДАЈЕ НАЈВИШЕ СТИПЕНДИЈА

језика, објашњава Александра Лекић, представница DAAD-а.

Немачка служба академске размене сваке године стипендира 25 студената из Србије кроз индивидуалне стипендије, а додатан број се додељује младим научницима и истраживачима кроз пројекте.

НАЈВЕЋА СТУДЕНТСКА ОРГАНИЗАЦИЈА

Пракса и волонтирање у 124 државе

Студентска организација „AIESEC“ се, такође, представила на сајму кроз волонтерске и плаћене праксе. Ова могућност се додељује само члановима организације, а реч је о раду у озбиљним светским компанијама. Једини услови су да је студент завршне године студија и добро познавање енглеског језика. Постоји могућност одласка у једну од 124 земаља, а обезбеђена је и плата, која никада није мања од минималца у земаљу у којој се борави. Ове године одељак у Крагујевцу је на практику послao 30, док је из Србије отишло 120 студената.

За волонтирање највише су заинтересовани студенти са Филипопољско-уметничког факултета, који одлазе у вртиће и школе и упознају се са педагошким радом на страном језику, као и они који волонтирају у болницама или раде са старијим људима. У овом случају плаћен је смештај и храна у трајању од месец дана, а све што студент треба да плати је авионска или аутобуска карта.



ПРОГРАМ ВОЛОНТЕРСКЕ И ПЛАЋЕНЕ ПРАКСЕ

••• БРИТАНСКИ САВЕТ**Бесплатни онлајн курсеви**

Ове године Британски савет представио се курсевима језика који су студентима потребни за одлазак у иностранство, било због школовања или посла. То је I-ELTS испит, један од основних које траже страни факултети. Од ове године Британски савет организује полагање и у Крагујевцу, а у плану је и пробно тестирање које ће бити крајем октобра. То је начин да се провери на ком је нивоу нечије знање, пре него што се крене са предавањима и полагањем. У циљу што боље припреме, део библиотеке који је био у Београду дониран је Народној библиотеци у Крагујевцу, а литературу је добио и Центар за развој каријере.

Такође, промовисан је и бесплатни портал за учење енглеског, „Learn english“, на коме студенти самостално могу да уче општи и пословни енглески. За мушку популацију постоји и програм „Premier skills“, који је оријентисан на фудбал и кроз спорт помаже учење енглеског језика.



ПОЛАГАЊЕ ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА И У КРАГУЈЕВЦУ

ФРАНЦУСКИ ИНСТИТУТ У СРБИЈИ**Ко-менторске докторске студије**

На штанду Француског института представљене су стипендије француске Владе, која сваке године додељује између 20 и 30 стипендија студентима из Србије. Реч је о стипендијама за мастер 2 студије и докторат у ко-менторству, који подразумева стипендију од 18 месеци. За то време докторант проводи шест месеци у Француској, а шест у Србији. Поред ове пуне, Институт даје и парцијалне стипендије, које покривају трошкове школарине и осигурања, али не и смештаја, али омогућава студенту статус стипендисте Владе Француске, па тако може да конкурише за дом и има друге повољности.

наши студенти могу добити и дом у Француској

- Инострани студенти имају једнако право на смештај у студенским домовима као и француски. Цене се крећу између 120 и 350 евра, а због великог броја студената најтеже је наћи собу у околини Париза. Институт додељује стипендије за све области, али је предност дата науци и технички. Предност имају студенти који говоре француски и они чији се стипендија уклапа у већ постојећи вид сарадње, објашњава Весна Адамовић, представница Института.

Оваква сарадња постоји између крагујевачког и Универзитета у Монпелеју, па је тако студенткиња из Крагујевца добила стипендију за мастер студије француског језика.

СТИПЕНДИЈЕ АМБАСАДЕ ШВЕДСКЕ**Више од хиљаду пријављених**

Још један од нових излагача на сајму је и „Erasmus student network“ и амбасада Шведске. Циљ ове организације је помоћ приликом аплицирања за стипендије, али и омогућавање што лакшег прилагођавања студентима који долазе из Шведске у Србију. Представници „Erasmus student network“ истичу да је за последње три године забележен рекорд у броју апликација и студената који одлазе на школовање у Шведску. Иначе, они су и једина организација која нуди програм стипендирања за основне студије, па не чуду што је прошле године било чак преко хиљаду заинтересованих.

- Програми за основне студије углавном подразумевају размену студената у трајању од десет месеци, док се пуну стипендија за мастер и докторске студије састоји из два дела. Студенту се исплаћује 1.000 евра, за које се претпоставља да ће покрити трошкове станововања, хране, књига и осигурања, док је други део резервисан за школарину, објашњава Наталија Жунар, представник за Србију.

Сваке године око 200 студената добије стипендије „Ерасмус студент нетворк“, док амбасада Шведске додељује 15 најуспешнијим студентима. Најмање има правника, због карактеристике предмета, а највише економиста и менаџера.

Violentia GLIŠIĆ



ШВЕДСКЕ СТИПЕНДИЈЕ ГОДИШЊЕ ДОБИЛЕ 200 СТУДЕНТА ИЗ СРБИЈЕ

Млади

„УЛИЧНО ВЕЖБАЊЕ“ (STREET WORKOUT) ПРИВЛАЧИ СВЕ ВИШЕ

Крагујевачким сајарима

Шетачи у Великом парку свакако су запазили групу младића који „пуцају од снаге“ док на импровизованим спровама изводе атрактивне акробације. Почели су пре две године у оквиру програма Канцеларије за младе и они су промотери новог спорта „street workout“ (улични тренинг или улично вежбање), који траже мало улагања, а даје велике користи. Вежбачи кажу, било би их и више, када би град само мало уложио у постављање справа на више места у граду



Они пркосе сили земљине теже, праве вратоломије по граду, вежбају, забављају се. Пратећи светске трендове у развоју стилова вежбања, група младих Крагујевчана овог лета нашла је начин да, потпуно бесплатно, искористе све доступне локације у граду које дозвољавају да се баве спортом који код нас тек узима мања. Они су доказ да се може здраво, и без тештаве, до одличног изгледа и добрих резултата. Њихове „теретане“ су паркови и дечја игралишта, ограде, обична дворишта и друге локације.

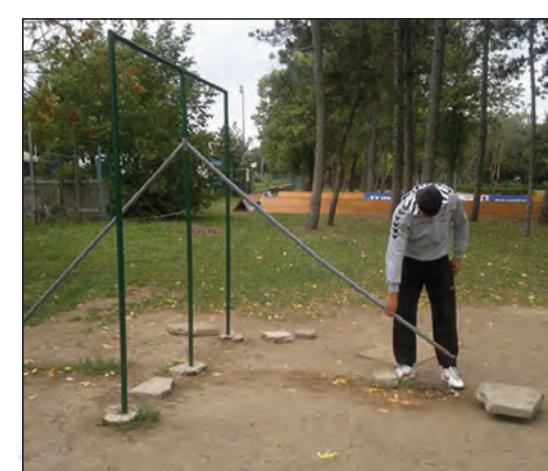
„Street workout“ („улично вежбање“) је релативно нови начин вежбања који се јавио осамдесетих година прошлог века у Америци, да би се касније пренео у Европу, и ту почиње његова експанзија. Тренутно најбрже растући тренд фитнеса ослана се на материјале пронађене у окружењу и игралиштима. У принципу, то је комбинација гимнастике и акробатике на отвореном, са једном додатном дозом размишљања особе која наступа, па наступ прераста у један слободан стил који постаје атрактиван и пуно забавнији него класична гимнастика. У њега се могу упустити апсолутно сви, без обзира на пол, годиште, физичку припремљеност. Три главне карактеристике овог спорта су да је потпуно бесплатан, да га краси изузетна атрактивност и да је ефикасан за човекову мускулатуру, зглобове и тетиве.

Улично вежбање је у свету озбиљан спорт, а у Србији је последњих година постало хит, на-

рочито међу млађом популацијом. Модерних спартанаца, како их неко зове, из дана у дан све је више, а њихово умеће у разним дисциплинама све чешће можемо да видимо и на улицама Крагујевца.

■ „Теретана“ у Великом парку

У граду је овај спорт почeo да се развија пре две године када је не-



ЈЕДНОСТАВНЕ СПРАВЕ, АЛИ ВЕЋ ИЗРАУБОВАНЕ, У ВЕЛИКОМ ПАРКУ

колицина волонтера Канцеларије за младе, окупљена тада у неформалну групу „Интерактив“, уз подршку Министарства омладине и спорта поставила неколико справа за вежбање у Великом парку. Број вежбача се из месеца у месец повећава, а пре месец дошла су и права признања. На регионалном такмичењу одржаном у Јагодини половином септембра, млади Крагујевчани освојили су шест медаља. Иако учесници из других градова имају боље услове за вежбање, учесници из Крагујевца узeli су признања у више категорија.

У разговору са Драганом Јовановићем, једним од оснивача „Street workout“ групе у Крагујевцу, сазнали смо да се број вежбача свакодневно повећава:

- Жељно смо ишчекивали теретану на отворе-

МЛАДИХ

шаницима треба још мало справа



ном како бисмо могли да се дружимо, вежбамо, бавимо здравим животом тако изграђујемо себе као личност. Пре око две године направљена је теретана на отвореном у Великом парку и на почетку нас је било свега неколицина, али како је време одмичало, вест о теретани у парку се проширила на младе спортисте, рекреативце и многе друге. Број људи је растао, број вежбача се повећавао, па по мојој процени на овим справама бар једном недељно вежба око двеста људи.

■ Какви су услови за тренирање?

Иако су справе некад биле нове, после две године су се похабале. Да-нас је та теретана изгубила свој првобитан изглед. Наравно, захвални смо групи и финансијерима који су реализовали овај пројекат, а који је одвратио један део омладине од "лоших навика" и усмерио ка вежбаму и друштву у природи. Апелујемо да се овај пројекат реконструише и изграде нове справе које ће, између осталог, бити издржљивије од садашњих. Мислимо на већи број спрове које ће нам омогућити да, уз адекватан тренинг и са нашом посвећеношћу, наредних година опет заблистамо на такмичењима и донесемо граду нове победе.

■ Какви су резултати учешћа на такмичењу у Јагодини?

На такмичењу су Крагујевац представљала три наша момка. Како смо све трошкове учешћа и путовања сами покрили, а неки од наших чланова то нису били у могућности, изостало је и веће учешће Крагујевчана. Јначе, такмичење одржано је на Јагодини 21. септембра довоље је представник из више градова, који пре свега имају далеко боље услове за вежбање и озбиљније, да не кажем "профи" спрове. Све у свему, то нам није сметало да са наше "теретане на отвореном" остваримо победе и представимо Крагујевац у најбољем светлу. Такмичари који су заступили за овај велики успех су Драган Јовановић, Немања Јозић и Марко Здравковић. Здравковић је освојио прво место у чучњевима на једној нози, Јозић у згибовима и друго место у чучњевима на једној



Драган Јовановић:
Справе које имамо и

које ћемо, надам се, добити ако нам град уплати паре, омогућиће нам да вежбамо 24 сата дневно, 365 дана у години. Желимо да младе отгрнемо од алкохола, дроге и улице, а ово је најбољи начин

нози, Јовановић прво место у склековима, друго у слободном стилу и друго у згибовима.

КАНЦЕЛАРИЈА ЗА МЛАДЕ

Надамо се подршци града

У Канцеларији за младе у Крагујевцу дају подршку промоторима „уличног вежбања“ као корисног облика омладинског активизма.

- Снажно подржавамо иницијативу да се реконструише теретана на отвореном. „Street workout“ група обратила нам се за помоћ, достављен је и усвојен захтев граду за изградњу нових спрове, сада чекамо да средстава буду уплаћена. За ове потребе требало би да се издвоји 70.000 динара којима ће бити купљен материјал и направљене спрове и тиме буде омогућено да се стотине младих бави спортом, каже координатор Канцеларије Бранко Ратковић.

- Како овај спорт из дана у дан има све више присталица, пре свега младих, било би добро изградити паркове за вежбање на неколико локација у граду. Почетком године била је иницијатива и од једне групе мла-

дих са Мале ваге. Како изградња паркова за вежбање не кошта пуно, а доспетни су свима, уложићемо напор да се то уради. За почетак, надам се да ће ускоро бити уплаћена средства за реконструкцију постојећег парка за вежбање. Знам да постоје важнија спрове од ових, сви смо свесни да се град из године у годину брзо развија,

али ови млади људи не траже пуно. Сматрам да треба више улагати у рекреативни спорт јер тиме омогућавамо здравији развој деци и младима и свих будућих генерација, истиче Ратковић.



СПОЈИЛИ ЛЕПО И КОРИСНО:
КРАГУЈЕВАЧКИ ВЕЖБАЧИ НА

брзо сагоре масти испод коже, што доводи до бољег прилагођавања мишића у односу на вежбање у теретани.

Шта бисте, на крају, поручили и надлежним у граду и потенцијалним вежбачима?

Желим, пре свега, да апелујем на надлежне да нам омогуће да се бесплатно бавимо спортом. Млади су



КРАГУЈЕВЧАНИ СА МЕДАЉАМА И ПРИЗНАЊИМА НА ТАКМИЧЕЊУ У ЈАГОДИНИ

у данашње време дosta окренути алкохолу, дрогама, нездравом животу, а све је више и насиља међу младима. Ако би поставили сличне паркове за вежбање на више локација у граду, који не коштају пуно, млади би се окренули спорту. Ја и наша група можемо да промовиши овај спорт и омогућимо да још младих, уместо глуварења по кафићима, време проводи вежбајући, а онима који су склони насиљу да на овим теренима „испразне“ енергију, а не по граду рушеви споменике, ломећи дрвеће или да се туку са вршњацима. Желимо, такође, да учешћем на такмичењима овог типа представимо град у најбољем светлу и покажемо да Крагујевац брине о на- ма. Једини ко нам је пружио подршку у овоме је Канцеларија за младе и надам се да ће успети да се избори за нас младе да наставимо са вежбањем.

(Овај текст је пријемили
су млади волонтери
новинари Канцеларије за младе)

КОПИТАРЕВА УЛИЦА ДОБИЈА НОВУ ВОДОВОДНУ ЛИНИЈУ

Закрпе више не помажу

Ако буде новог пуцања цеви у Копитаревој заменићемо целу водоводну линiju од 72 метра. Обратили смо се Скупштини града и одлучено је да се одобре средства, каже технички директор „Водовода“ Новица Милошевић

Целе претходне седмице део Вашаришта изнад Клиничког центра по неколико сати дневно био је без воде због учсталог пуцања цеви у Копитаревој, тачније делу ове улице који се пружа Сушичком потоку.

- Од недеље је овако. Мало, мало, па пукне цев и целом насељу затворе воду. Никако да поправе. Али, има једна добра ствар. Комшилук купује воду, распродасмо ове балоне од пет литара „Одменске“, кроз осмех каже Велизар Пантић, објашњавајући да њихова трговинска радња и бифе на углу Копитареве раде и у ванредним околностима.

Шалу на страну, вода из балона није за туширање, а грађани говоре да већ данима живе у неизвесности. Хаварије су учстале, дешавају се готово свакодневно, тако да је на сокачету ка Сушичком потоку закрпе до закрпе.

- Невероватно, чујем да не знају који је вентил за Копитареву, па затворе воду и у Југ Богдановој, Охридској, у целом крају. Није ми јасно зашто не замене линiju, јер долазили су најмање четири пута за недељу дана и увек крпе по метар, два цеви. Такође, прича се да из „Водовода“ поручују да Савет



ЦЕВ У КОПИТАРЕВОЈ КРПЉЕНА ЧЕТИРИ ПУТА ЗА НЕДЕЉУ ДАНА

грађана Месне заједнице Вашариште упути захтев Предузећу за изградњу града, препричава минулe догађаје Слободан Лазаревић.

А, за све то време ни обавештење нити извиђења из „Водовода“. Председник Савета грађана Вашаришта Милош Марковић открива да је замена водоводне линије, иначе од забестих цеви, стари захтев који је и у ранијим сазивима био у приоритетима.

- Прошлог четвртка смо одржали састанак и хитно изгласали приоритетне предлоге радова за наредну годину, па смо захтев за замену дотрајале водоводне линије у Копитаревој улици сада обновили, рековалијан је Милошевић.

Овога пута због тога што закрпе стварно више не помажу одлучено је да се нова водоводна линија постави и уврсти у хитне интервенције. Технички директор „Водовода“ Новица Милошевић наводи да су након трећег пуцања цеви одлучили да уграде вентил којим се вода зат-

вара само у критичном краку Копитареве улице. То само може ублажити последице хаваријског искључења, јер док трају радови без воде ће бити највише пет-шест кућа.

- Разговарали смо са представницима Месне заједнице Вашариште. Не можемо одмах копати целу улицу, јер је потребно да се одobre средства и самим тим и радови. „Водовод“ је дужан да одржава линије и излазићемо на терен и борити се са хаваријама. Ако буде новог пуцања, а најдаље за десет дана, очекујемо да ћемо заменити целу водоводну линију у дужини од 72 метра. Обратили смо се Скупштини града, одржан је састанак код градоначелника и шаљено предрачун радова Предузећу за изградњу града, а одлучено је да се одobre неопходна средства. Тиме ће бити стављена тачка на проблеме у том делу града, наглашава Милошевић.

А. ЈОКИЋЕВИЋ

ПОЛИЦИЈА

ПУЦЊАВА У ШУМАРИЦАМА УБИЛИ ПСА, ПА РАНИЛИ ЊЕГОВОГ ВЛАСНИКА

Двојица непознатих и маскираних младића на мотоциклу лакше су ранили са више хитаца из пиштола Д. И., пуцајући му на ноге, а претходно му убили пса код извора у Шумарцима

Двадесетједногодишњи Д. И. из Баточине, који има пројављено боравиште у Крагујевцу, рањен је, 14. октобра, око пола шест увече, из ватреног оружја код извора којо се налази у близини споменика „Пето три“, у Спомен парку Шумарице. Док је шетао пса заједно са једним другом, пришли су им мотоциклом два за сада непозната лица. Скинули су кациге, испод којих су остали у фантомкама.

Обојица су била наоружана пиштолима и пушцима. Најпре су му убили пса, а затим испалили више хитаца њему у ноге, што се може сматрати само неком врстом опомене, највероватније због неких нерашчишћених односа од раније. Да ли је рањавање у доње екстремитетете било приликом бега или још док је стајао уз усмртљеног пса, за сада је непозната, јер Д. И., како смо незванично сазнали, одбира сваки вид сарадње с полицијом и претпоставља се да зна о коме се ради.

Занимљиво је напоменути да пущају нико од шетача и рекреатива по Шумарцима није чуо, што може наговештавати да су

пиштоли највероватније били и са пригушивачима.

Нападачи су после пуцања сели на мотоцикл и побегли у непознатом правцу, а Д. И. је завршио на Одељењу интезивне неге КЦ-а. Његове повреде су оквалификоване као лаке. Задобио је две прострелне и устрелне ране обе натколенице. Здравствено стање рањеног младића је стабилно и налази се ван живе отне опасности, изјавила је портпаролка Клиничког центра Бања Ђорђевић, непосредно по дођајај.

Е. Ј.

Прегазио пешака, па побегао

Због основане сумње да је извршио тешко дело против безбедности јавног саобраћаја и непружања помоћи лицу повређеном у саобраћајној незгоди крагујевачка полиција ухапсила је Ђорђа С. (39), који је, после задржавања од 48 сати, спроведен вишем јавном тужиоцу у Крагујевцу.

Постоје основни сумње да је Ђорђе С., 12. октобра, у вечерњим сатима, у Доњој Сабанти, "шкодом" налетео на пешака Александра Ј. (53) из Доње Сабанте. Александар Ј. и возило "шкода" кретали су се десном страном коловоза, смртом од Крагујевца према Јагодини.

Беживотно тело Александра Ј. пронађено је сутрадан на удаљености од око 12 метара од коловоза, на косини према реци Ждralици.

Полиција је 13. октобра идентификовала возача који се возилом удаљио са места незгоде.

CityVision
МЕСТО ОГЛАШАВАЊА УСПЕШНИХ!
LED ЕКРАН У ЦЕНТРУ ГРАДА

NOVA ERA
СПОЉАШЊЕ ОГЛАШАВАЊЕ

Bilbordi kakve ste od uvek želeli!

TOP LOKACIJA:
STROGI CENTAR KRAGUJEVCA
Najprometnija raskrsnica i početak pešačke zone

**POZOVITE
302-852
i uz nagradni kod: "kgnovine" dobićete
10% popusta za reklamu**

Na osnovu pravosnažnog решења катастра nepokretnosti у Крагујевцу бр. 952-02-3614/2011, Hipotekarni poverilac SOCIETE GENERALE BANKA SRBIJA A.D. Beograd, Bulevar Zorana Đindića 50 a/b, Novi Beograd

OGLAŠAVA PRODAJU NEPOSREDNOM POGODBOM

Tip objekta: Porodična stambena zgrada
površina objekta: 310 m²
površina dvorišta: 3.4 ara
godina izgradnje: 1995

Karakteristike objekta:

- уknjižen
- useljiv
- internet
- ventilacija
- u sopstvenoj režiji
- dodatni ulazi
- kanalizacija
- kotlarnica



Opis objekta:

Porodična stambena zgrada број jedan parceli 1878, KO Крагујевач 1, у улици Komaračkoj 20, spratnosti pr+sp+pt, upisana u list nepokretnosti бр. 4128.

Lokacija zgrade је на уласку у град из правца Баточине (Auto puta), преко линија. У непосредној близини су школа, пошта, црква, спортски терен и продавнице за основно снабдевање, као и саобраћајница која води до центра града.

Zgrada састоји се од приземља у коме су гараже, два ходника, две собе, кухине са трпезаријом и купатила. На спрату су два ходника, купатило, три собе и гардероба.

Enterijer је луксузно уређен (пуне дрвеће, првокласна керамика и мермер на подовима, алюминијумске прозоре, квалитетне боје, луксузни детаљи, увозне санитаре и сл.), а објект је опремљен инсталацијама водовода, канализације, трофазне струје, плина и телефона.

Kontakti prodavca:

Societe Generale Banka Srbija a.d. Beograd
telefon: +381 (0)11 22 51 011; fax: +381 (0)11 222 12 54; mob: +381 (0)63 492 163;
mail: miljan.stankovic@socgen.com; sgs.corporate-collection@socgen.com

**SOCIETE GENERALE
SRBIJA**

ПОМОР ЦВЕРГЛАНА НА ГРУЖАНСКОМ ЈЕЗЕРУ

Нема опасности по пијаћу воду

Са Гружанског језера снабдева се пијаћом водом око 300.000 становника Крагујевца и околних градова. Иако је дошло до помора америчког патуљастог сома, познатијег као цверглан, па се огромне количине угинуле рибе налазе у приобаљу и на површини воде, надлежни у крагујевачком „Водоводу“ тврде да ни једног тренутка снабдевање пијаћом водом није било угрожено.

Најновији резултати анализе коју спроводи Ветеринарски институт у Београду требало би да стигну за неколико дана. Међутим, према резултату који је добијен приликом провере у августу, када су уочене прве мале количине угинуле рибе, нема разлога за бојазан, тврди заменик директора „Водовода“ Томислав Вукадиновић.

- Прве количине угинуле рибе примећене су почетком августа. Као предузеће које се бави водоснабдевањем одмах смо предузели мере и примерци су послати на анализу, тако да на основу тих већ добијених резултата могу да тврдим да је пијаћа вода хемијски и бактериолошки исправна. Нема опасности по водоакумулацију, тврди Вукадиновић.

■ Вирус не напада осталу рибу

Према Вукадиновићевим речима, нови резултати ће стићи тек за неколико дана, али треба отворено говорити о помору рибе, јер јавност има право да зна шта се дешава на водоакумулацији Гружа.

- Постоје и друге заинтересоване организације, удружења риболоваца, рибочуварска служба, а познато је да је управљање водама организовано преко више министарстава. Међутим, сматрам да је у овом тренутку битно рећи да је реч о помору једне врсте рибе, америчког патуљастог сома, због вируса који се не преноси на остале врсте риба, животињски свет и човека. Ова појава је нешто што се дешава у Европи од 1986. године, у Србији је први пут уочена 2007.



УГИНАЛА РИБА НА ПОВРШИНИ ЈЕЗЕРА

После помора америчког патуљастог сома, познатијег као цверглан, огромне количине угинуле рибе налазе се у приобаљу и на површини воде, али због тога, тврде надлежни, није угрожено снабдевање пијаћом водом

године, као спорадична, а већ наредне године забележена је на водоакумулацијама, махом у Војводини, али и окружењу, Мађарској, Хрватској. Карактеристично је, према научним радовима са Ветеринарског института, да се помор ове врсте рибе дешава крајем јула и почетком августа када температуре воде достижу 28 и више степени, а температура ваздуха је од 36 до 38 степени, јер се развија вирус специфичан само за ову врсту рибе. Амерички патуљасти сом је, каже се, неотпоран на кли-

матске услове нашег поднебља и потврђени вирус не напада шаранску рибу, не може изазвати оболење људи и, такође, нема опасности по квалитету пијаће воде, категоричан је Вукадиновић.

Ипак, јавност је узнемирена. Иако у „Водоводу“ тврде да су реаговали на време, бројни градски љубитељи риболова и вода наглашавају да је „Водовод“ за право реаговао тек по налогу Ветеринарске инспекције. До сада је сакупљено око 350 килограма угинуле рибе, која се пакује у пластичне цакове и упућује на спаљи-

вање у кафилерију у Ђуприји. Претпоставка је да је то тек трећина укупне количине која је прекрила воду на Гружи, али има и риболоваца који тврде да је реч о неколико тони угинуле рибе која се по-лако распада на приобаљу.

■ Добро је да га нема

Да ли, стварно, нема разлога за бригу? Шта кажу риболовци? Председник Организације спортских риболоваца „Магма“ Милош Томовић потврђује да је помор америчког патуљастог сома-цверглана, који није карак-

се цверглан пренамножи уследи помор. Претпоставка је да се на овим просторима појавио приликом пориљавања вода са другим рибљим врстама које су куповане у Војводини. Поједињи примерци су прошли непримећено, а како се веома брзо размножава експанзија није изненађење. За риболовце је пожељно да у водама нема цверглана јер то је врста која једе икуру и млађе друге врсте рибе, није конзумна и има три бодље које могу болно повредити човека приликом скидања са удице. Колико је амерички патуљасти сом штетан за наше воде доволно је рећи да је за риболовца који упеча и врати цверглана у воду предвиђена казна у распону од 25.000 до 50.000 динара, прича Томовић.

Према његовим речима, риболовне организације немају никаква овлашћења, нити могу било шта предузети, осим да покрену иницијативу. Риболовци једино лаички могу да одговоре на питање може ли помор цверглана утицати на квалитет пијаће воде, опаском да Гружа није прва акумулација где се ово догодило. И није било последица.

Риболовци су, наравно, први обавестили рибочуваре Гружанског језера, а Горан Ђурђевић, управник рибочуварске службе „Риверс гард“ из Јагодине, која управља водама централне Србије, између остalog и водоакумулацијом Гружа, потврђује да је по-том алармирана и Ветеринарска инспекција.

- Наложено је уклањање угинуле рибе. Реч је о увезеној врсти рибе са америчког континента која је права штеточина по рибљи фонд Србије. То су риболовци сигурно потврдили и добро би било да га у нашим водама нема. Сматрамо, иначе, да је упитању природна појава којој не треба придавати велики значај, поручује Ђурђевић.

Александар ЈОКИЋЕВИЋ



ВОДА ЗА ПИЋЕ БЕЗБЕДНА:
ТОМИСЛАВ ВУКАДИНОВИЋ
НА КОНФЕРЕНЦИЈИ ЗА
ШТАМПУ

теристична врста рибе за наше воде, природан процес.

- Гружанско језеро је било једно од ретких вода где га није било све до 2009. године. Затим 2010. године доживљава експанзију, а када кажем природан процес, очигледно је природа све регулисала. Када



ДОБРОВОЉНО ДАВАЊЕ КРВИ У „ЕЛЕКТРОШУМАДИЈИ“ Велики одзив на дан фирме

Поводом 9. октобра, дана „Електрошумадије“, прошлог четвртка синдикална организација је спровела традиционалну акцију добровољног давања крви. Само дан раније због јубилеја, 50 година „Електрошумадије“, пригодном свечаношћу и потом отварањем реконструисане трафо-станице у Илићеву обележен је овај значајан датум..

Драгоцену течност дало је више од 130 људи, што се сматра изузетно добрим одзивом, а међу даваоцима били су запослени са

целог подручја Привредног друштва „Центар“, (Крагујевац, Сmederevo, Пожаревац), као и гости и колеге из Републике Српске (Требиње, Лакташи, Угљевик), колеге из Електродистрибуције Парагин, Термоелектране и Копова Костолац, „Застава Камиона“, Фабрике „Фијат аутомобили Србија“ и овдашњег Друштва добровољних давалаца крви „Чика Јаза“. Занимљивост је да је евидентирано неколико давалаца који су до сада крв дали више од 100 пута.

ЕКОЛОШКА АКЦИЈА ЦРВЕНОГ КРСТА

Мали пројекат - велике промене

Црвени крст Крагујевац организовао је предавање из области еколође за заинтересоване вршњачке едукатore, које је одржao експерт из немачке организације за заштиту животне средине ЈАНУН из Хановера. Стручњак из мреже младих ангажованих у заштити природе Ахим Риман говорио је о искуствима и раду ове организације са младим активистима. Кроз предавања и радионице представио је своје пројекте који се реализују у Немачкој. Иначе, циљ овог пројекта је унапређење и заштита животне средине кроз јачање еколошке свести и активизма младих.



Млади су од 15. до 17. октобра поред предавања имали радионице у природи и обиласке града. Теме су биле климатске промене, глобално загревање, потрошачке

навике и заштита животне средине у школској пракси. Крагујевачки и немачки стручњаци имали су прилику да размене нова знања из области еколође и успоставе трајају сарадњу. Волонтерима се пружа могућност да са експертима из Немачке примене нова теоријска и практична занања, пренесу их својом вршњацима и подигни њихову еколошку свест.

ДРУГИ СРПСКО – РУМУНСКИ ЕКОЛОШКИ ПОХОД „СВЕТИЊА 2013“

Окупљање стручњака и ђака

Укључење ђака са овог подручја и месних заједница, уради преглед стања на терену, покрене мере заштите и користећи румунско искуство допринесе трајној заштити природе и биодиверзитета на овом подручју.

Светиња са околним местима и површином од 1.500 хектара пред-

ставља значајан еколошки потенцијал у овом делу Шумадије, те се предлогом и организовањем мера заштите доприноси даљем побољшавању стања и очувању многих природних ресурса одрживог развоја.

Искуства Румуније у овој области су веома значајна, посебно када је упитању подручје Нере, Старе Молдаве и Базјаша, тако да ова подручја представљају велики еколошки потенцијал. И претходно саветовање организовано у Лужницама и Крагујевцу дало је значајан подстицај овим циљевима, а књига саопштена са саветовања увршћена је у значајан потенцијал стручњака Природно математичког факултета.

С. МАЦАРЕВИЋ

ПОЛА ВЕКА „ЕЛЕКТРОШУМАДИЈЕ”

Први светлели на Балкану

Предузеће „Електрошумадија“ обележило је прошле недеље 50 година рада. Историја електрификације на овим просторима много је дужа, јер се наредне године навршава 130 лета од када је у Војно-техничком заводу засијала прва сијалица у овом делу Европе пред владарским брачним паром, краљем Миланом и краљицом Наталијом Обреновић и њиховом зачућеном дворском свитом

Iригодном свечаношћу и представљањем резултата и планова, уз свечано пуштање у рад реконструисане трафостанице у Илићеву, „Електрошумадија“ је у среду, 9. октобра, обележила 50 година пословања. Бројне гости на свечаности поздравила је и регионална директорка ЕД „Центра“ Сања Туцаковић (ресурсна министарска Зорана Михајловић оправдана је одсуствома због Сајма енергетике у Београду), истакавши да је такав јубилеј велики за свако предузеће и да је „Електрошумадија“ током година изузетно успешно обављала свој основни задатак, да редовно, поуздано и сигурно снабдева потрошаче струјом.

На прослави у центру пословнице као и код реконструисане централе подигнуте 1963. године говорили су директор „Електрошумадије“ Небојша Обрадовић и технички директор фирме Ненад Јанковић, а у свечарским трену-

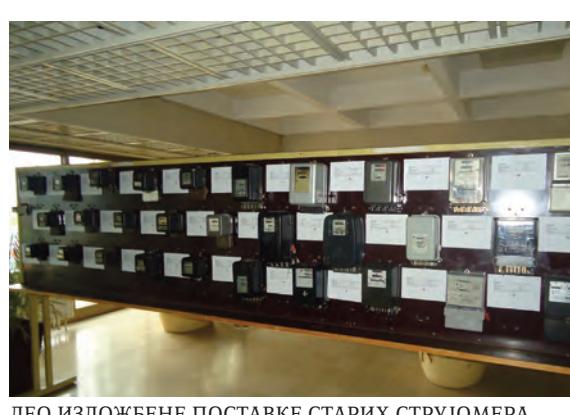


ТОДОР ТОША СЕЛЕСКОВИЋ – УПАЛИО ПРВУ СИЈАЛИЦУ НА БАЛКАНУ

цима није заборављен, каква је, на жалост, најчешћа практика код нас, ни некадашњи директор, легендарна фирмe Драгић Николић (види антрефијле).

■ Из Краљева струја нама „сева“

Протеклих пола века ове фирмe нису биле нимало лаки. Пре свега, требало се отцепити из краљевачког „електро – загрљаја“. Данас се ретко ко сећа да је ова фирма почела као Здружене предузеће „Електросрбија“ Краљево – Организација „Електрошумадија“ Крагујевац (основана најпре као Градски водовод и осветљење у Крагујев-



ДЕО ИЗЛОЖБЕНЕ ПОСТАВКЕ СТАРИХ СТРУЈОМЕРА И НАЈСТАРИЈИ УРЕЂАЈ



НЕБОЈША ОБРАДОВИЋ, ДИРЕКТОР „ЕЛЕКТРОШУМАДИЈЕ“

Комбиновани објекат у центру града и рентирање трећим лицима

Поводом пуштања у рад реконструисаног објекта у Илићеву и јубилеја фирмe Небојша Обрадовић, директор „Електрошумадије“ отпремао је гостима да је ово предузеће, борећи се пуних 50 година са проблемима, израсло у модерно и успешно предузеће које обезбеђује купцима електричну енергију на подручју пет општина на површини од 1.620 километара квадратних, или за 130 насељених места.

По њему, значајна улагања у будућности ове привредне гране треба усмерити на изградњу система за даљинско мерење електричне енергије.

- У близкој будућности сигурност напајања гра-

да електричном енергијом биће обезбеђена изградњом трафостанице у самом градском језгру, рекао је он.

Тај објекат планиран је у близини Улице Николе Пашића на локацији код Топлане. Пошто су градске власти планирале да на том простору подигну велику гаражу, Обрадовић истиче да то ни у ком случају није сметња.

- То би могао да буде комбинован објекат са трафостаницом у приземљу и местима за паркирање на спратовима. Оваква практика не постоји у Србији, али је у Европи веома честа, напомиње Обрадовић.

У свом говору поводом свечаности у „Електрошумадији“ Обрадовић је нагласио да су за будућност електродистрибуције у нашем региону важне и активности које не спадају у делокруг основних делатности ове фирмe, попут оних да се већ постојије трасе електричних водова искористе за инсталације телекомуникационих који би се рентирали трећим лицима.



НЕБОЈША ОБРАДОВИЋ, ДИРЕКТОР „ЕЛЕКТРОШУМАДИЈЕ“



ПОГЛЕД НА САБОРНУ ЦРКВУ НИЗ ГЛАВНУ УЛИЦУ 1917. ГОДИНЕ СА УЛИЧНОМ ЕЛЕКТРИЧНОМ РАСВЕТОМ

ДРАГИЋ НИКОЛИЋ – ЛЕГЕНДА ПРЕДУЗЕЋА

Преоћео фирму од Краљева

На прослави јубилеја предузећа није заборављен ни некадашњи руководилац, човек који је готово читав свој радни век провео на месту директора овог предузећа и кога, не без разлога, називају „легендом Електрошумадије“. Рођен је у селу надомак Крагујевца у којем је завршио основну школу и гимназију. Дипломирао је на Електротехничком факултету у Београду. Запослио се у „Застава енергетици“ као њихов стипендиста и шест година касније прешао у „Електрошумадију“ као директор техничког погона. Одлаком директора Боре Петровића Николић 1975. године постаје први човек ове фирмe. Одмах је схватио да будућност предузећа зависи од стручних кадрова, па је политику фирмe преусмерио на стипендирање људи из сопствених редова.

Осамдесете године прошлог века када је он био на челу фирмe спадају у златне године „Електрошумадије“, која се са њим на челу сврстала у ред модерних електродистрибуција. Основан је електронски рачунарски центар, уведен систем даљинског управљања, уведена кола за проналажење квирова на мрежи и изграђена но-



ЛЕГЕНДА ФИРМЕ-ДУГОГОДИШЊИ ДИРЕКТОР ДРАГИЋ НИКОЛИЋ

ва пословна зграда у којој је и данас смештено Привредно друштво за дистрибуцију енергије „Центар – Крагујевац“. Такође, подигнуто је и одмаралиште за раднике у Бечићима.

Ипак, остаће упамћен на томе што је наша „Електрошумадију“ која је до тада била интегрисана у „Електросрбију – Краљево“ издвојио у самостално предузеће. Тада, крајем седамдесетих година, био је то храбар пословни, али, пре свега, политички потез. Остао је упамћен, што је данас највећа реткост, као директор који је поштовање стекао не дисциплином, него пре свега добрым међуљудским односима. Имао је огромно поверење у своје раднике и за послене, а и они су њему веровали.



ЧЕЛНИ ЉУДИ ЕД „ШУМАДИЈЕ“ И ПД „ЦЕНТАР“ НА ОТВАРАЊУ ТРАФО-СТАНИЦЕ У ИЛИЈЕВУ

Од 1971. године „Електрошумадија“ ради у оквиру Здруженог предузећа „Електросрбија“ из Крагујевца, да би седам година касније, највише захваљујући пословној визији и, не заборавимо какво је време тада било, неоспорној политичкој храбrosti ондашњег директора Драгића Николић постало самостално. Све остало је историја.

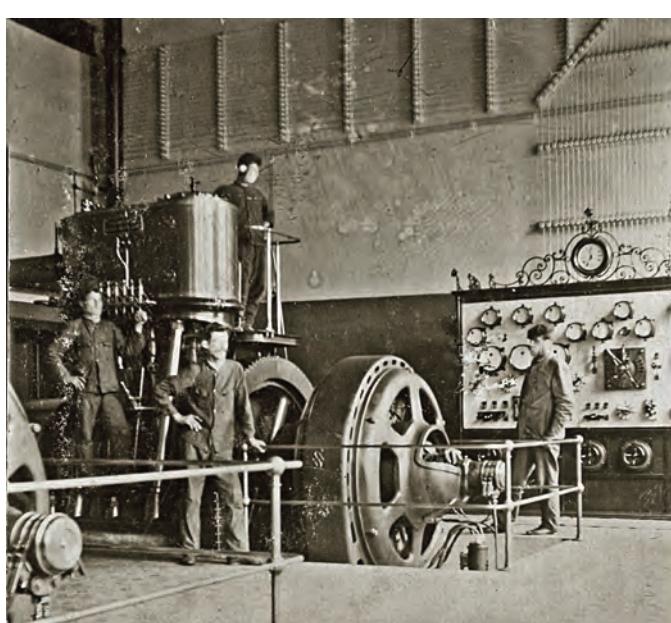
Историја, и то изузетно богата ако се узме у обзир да је прва сијалица на Балкану упаљена баш у Крагујевцу. За оне који воле да се сеје над тим чињеницама, није згорег пomenuti – чак седам година пре Београда.

■ Селесковићево светско чудо

Прве кораке у електрификацији на овим просторима учио је Тодор Тоса Селесковић, тадашњи управник Војно-техничког завода, машински инжењер и свестрана личност, који је за по-



ЕЛЕКТРИЧНА ЦЕНТРАЛА ВОЈНОТЕХНИЧКОГ ЗАВОДА ОКО 1910-14. ГОДИНЕ



КОД ДИЗЕЛ МОТОРА ДИНАМО МАШИНЕ BTZ-A 1900 – 1910. ГОДИНЕ



РАДНИЦИ „ЕЛЕКТРОШУМАДИЈЕ“ У ДИВЉЕМ ПОЉУ

АНДРОДЕ ИЗ БОГАТЕ ИСТОРИЈЕ**И после Тита - струја**

У Страгарима, осамдесетих година, код једног потрошача радник „Електрошумадије“ открио је крађу струје испод Титове слике. Човек је уградио склопку на зиду помоћу које је крао струју и преко ње окочио слику „највећег сина наших народа и народности“. По дојави контролор Мирдраг Јекић, радник Електрошумадије, дошао је у контролу и разговарајући са домаћином наговестио „да му је Тито много леп“ на слици, на шта му домаћин узврати „да је за његово време све постигао у животу“ и да не сме нико „слику да му дира“. Након испијене кафе контролор је наводно слукајући руком закачио Титову слику која је спала са зидом и тако је откривена крађа струје „под заштитом лица и дела друга Тита“.

За време посете Тита Крагујевцу, 1978. године, тадашњи председник Југославије био је смештен у хотелу „Шумарице“. Објекат је имао напајање са две стране, каљовско и ваздушно, а радници „Електрошумадије“, злу-

не требало, били су у трећем кругу обезбеђења. Изненада – струја је несталла, што нико у хотелу, на сву срећу, није ни приметио јер је истог момента прорadio агрегат. У питању није била саботажа, како је касније утврђено, него је кратак спој, веровали или не, направио фазан који је у мраку налетео на далековод и прекинуо напајање струјом.

Недавно су колеге наших „електрошумадинаца“ из Пожаревца спасиле живот крадљивцу струје. Током редовне контроле у једном селу у близини овог града констатована је неовлашћена потрошња и када су радници „Електромораве“ то саопштили „савесном домаћину“ њему је нагло позлило и на месту се срушio. Један од контролора, који је недавно имао инфаркт, препознао је симптоме и док је његов колега звао Хитну помоћ он је реанимирао „врлог потрошача“ и дао му нитроглицерин који због свог здравственог стања увек носи са собом на терен. Када је Хитна помоћ стигла крадљивац струје био је већ у свесном стању и пребачен је у болницу на даље лечење. Срећа у несрећи.

требе војне фабрике 1884. године инсталирао централу са динамо машином јачине пет коњских снага и капацитетом од 30 сијалица. О електричном осветљењу, не код нас него у Европи, говорило се као о „светском чуду“, а први пут је јавно демонстрирано само две године раније на светској изложби у Паризу.

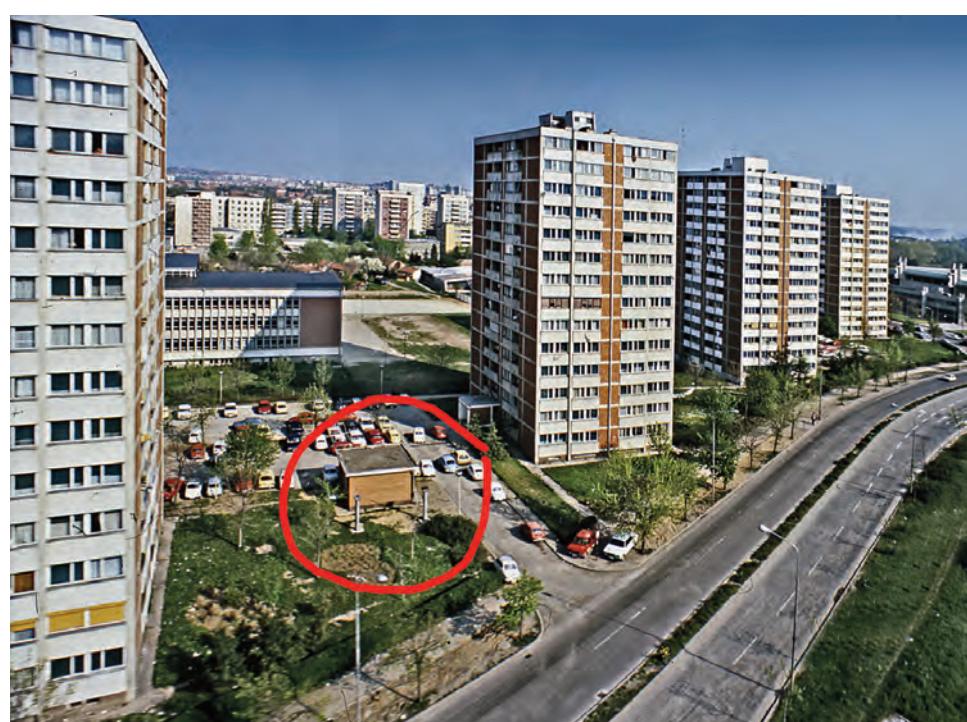
Први помен електрификације крагујевачке вароши забележен је 1910. године у извештају шефа грађевинског одељења општине Крагујевац који је штампан у књизи „За унапређење града“. Усвајањем буџета за 1912. године председник општине Јовановић, осим постављања додатних уличних фенјера и лампи планира и електрификацију, односно, како је то тада називано „боље и савременије осветљење вароши“, до кога, на жалост, није дошло због рата од 1912. до 1918. године.

У току Првог светског рата окупационе власти у граду су монтираle малу електричну централу од 80 коњских снага која је била смештена у центру града. Након ослобођења 1920. године на рачун ратне репарације општинска управа добија један локомобил (електричну централу са генератором) и монтирала је на месту где ја данас „Заставин“ солитер. Ово није могло да задовољи снабдевање ни језграја града, а камоли периферије, па општинска управа, такође на рачун ратне репарације, из Немачке набавља још једну централу на парни погон која је била смештена у општинској шупи.

Средином двадесетих год се снабдева струјом и из Војне фабрике, а касније инжењер Драгомир Јовановић, професор Универзитета из Београда, прави план нове централе и реконструкцију крагујевачке електричне мреже. Од 1927. године град струјом снабдева А. Д. „Јелица“ из Чачка, а нова електрична централа подигнута је годину дана касније на обали Лепенице код ондашње кафане „Балкан“. Број претплатника је стално растао, тако да их је 1932. године било 3.420, а слично као и данас цене струје су стално расле. Посто-

јале су посебне тарифе за кафанске и радње, радње са становима, државна надлежства и установе, пријативно станововање, радничку насео-

бину (Колонија), за утрошак струје за грејање и кување по кућама, индустријске сврхе и погон мотора, биоскопе и фризере.



МЕСТО НА КОЈЕМ ЈЕ БИЛА ЕЛЕКТРИЧНА ЦЕНТРАЛА 1936. ГОДИНЕ

НЕКАД И САД**Пребацili 100.000 потрошача**

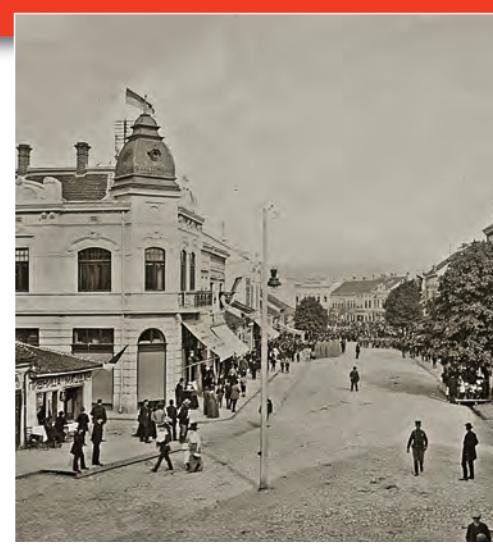
До 1944. године месечна потрошња енергије износила је 60.000 киловат сати. У 1956. години месечна потрошња се повећала 10 пута и износила 600.000 киловат сати. У 1958. месечна потрошња достиже цифру од 1.030.000 киловат сати.

По ослобођењу 1944. године град је имао „целих“ 2.800 претплатника, а већ 1958. године та цифра је нарасла на 11.000. Крајем 1944. град је имао 6 ТС (трафо станица), а крајем 1958. 24 исте.

- 1944. високи напон - 8 км
- 1958. високи напон - 25,5 км
- 1944. Н.Н. (нисконапонска) мрежа 62 км
- 1958. Н.Н. мрежа преко 100 км

А, данас:

„Електрошумадија“ је предузеће са 434 запосленима. На дан јубилеја фирмe број купаца износио је 103.438, дужина водова (надземних и подземних) износи 1.362 километра који су „покривени“ са 1.085 трафо страница.



УЛИЧНА ГАСНА ЛАМПА У ЦЕНТРУ ГРАДА

ПОМОЋ ПРИ ИЗРАДИ МОНОГРАФИЈЕ**Документа, фотографије, сећања...**

У припреми је монографија у којој ће бити написана не само пољувачка историја „Електрошумадије“, већ и читавих 13 деценија електрификације Крагујевца и нашег региона. Овај значајан датум обележиће се наредне године у знак сећања на 1884. годину када је у Чаурници тадашњег Војно-техничког завода почела прва примена динамо-осветљења и засветлела прву сијалицу. Тадашњи управник завода Тодор Тоша Селесковић инсталирао је „Шукертову централу“ у Војној фабрици, а промоцији овог „светлећег чуда“ присуствовали су лично краљ Милан Обреновић и краљица Наталија.

У крагујевачкој „Електрошумадији“ већ је организован уређивачки одбор и редакција монографије чији чланови апелују на све грађане, старе раднике фирме, потомке њихових запослених и све оне који имају било какав интересантан документ, фотографију или грађу која би се могла искористи за израду ове значајне књиге за развој нашег града да контактирају новинаре и публицисту Тому Тодоровићу на телефон 064-834-2336, који ће потенцијалну грађу скенирати и вратити је власницима.

На одржавању електричне мреже те године радио је 29 радника. Почетком 1947. године долази до реорганизације електропривреде Србије. Решењем републичке владе оснива се „Шумадијско електрично предузеће“ са седиштем у Крагујевцу и пословницом у Тополи. После рата долази и планска електрификација привреде као и села, а по први (на жалост не и последњи) пут 1949. године јавља се и (не)популарна „штедња струје“ у Крагујевцу.

Као што и доликује за јубилеј у централној пословној згради „Електрошумадије“ уприличена је и пригодна изложба старих струјомера. Најстарији експонат из поставке, монофазно бројило електричне енергије „Аег – Берлин“ потиче из 1932. године (тада је постављено на мрежу) и било је у грађено у кући чуvenог доктора Костића из Винограда. Радило је све до 1996. године када је објекат порушен. У међуратном периоду најчешћи снабдевачи овога тржишта струјомерима били су немачки производи, попут „Сименса“, а у послератном периоду јављају се и егзотични примерци попут бугарских апарата. На прве, „наше“ производе овог типа из крањске „Искре“ морало се сачекати до почетка педесетих година.

Зоран МИШИЋ

КАТАРИНА БОГДАНОВИЋ, ЖИВОТ И РАД У КРАГУЈЕВЦУ ОД 1932 ДО 1941. ГОДИНЕ

Професор, писац и левичар, али никада у партији

Од када је 1932. године постављена за директорку Женске гимназије, Катарина Богдановић остала је у Крагујевцу све до смрти 1969. Била је изразити левичар, писала песме, есеје и критике, активно учествовала у друштвеном животу града и пре и после рата

Пише: Горан Милосављевић,
историчар - архивиста

Тридесете године 20. века у Европи представљају време великих и до крви супротстављених идеологија, време које је само по себи подразумевало сврставање човека, његово укључивање у разне политичке токове, догађаје и организације. Уколико се појединач не би сам сврстао, онда би га други, сходно његовом понашању и јавном деловању, смештали у одговарајуће оквире. Ни историографија није била увек праведна према њима. Наставјући касније, са често додворничком улогом према актуелним режимима, она је неретко гледала на те људе очима свог времена, превећи исхитрене закључке.

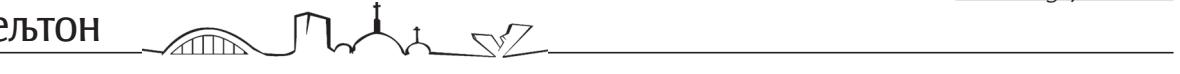
У деценији која је предходила другом светском рату Крагујевац није бројао више од тридесет хиљада душа, али је имао ту привилегију да у њему живе и раде знамените личности попут Зарије Вукићевића, Драгољуба Миловановића Бене, Душана Трипковића, Милоја Павловића, Катарине Богдановић и других. Њихове бројне активности и јавно деловање, нарочито када су упитању Милоје Павловић и Катарина Богдановић, не могу их сврстati у уске партијске или неке друге шаблоне, већ у ред врсних интелектуалаца који су увек ишли испред свог времена. Ови људи су својим радом превазилазили дневно-политичке и паланчке оквире. Присуствовали су сваком јавном догађају у граду: подизању Споменика палим Шумадинцима (1932),

прослави Стогодишњице гимназије (1933), отварању Градског позоришта (1935) итд. Били су директори највећих школских установа и чланови разних удружења, једном речју носиоци целокупног културног и друштвеног живота Крагујевца и Шумадије.

■ **Прва жена филозоф у Србији**
Катарина Богдановић, једина жена међу њима, рођена је 14. новембра 1885. године у славонском селу Трпнић код Вуковара, где је завршила основну школу. Вишу женску школу учила је у Београду, а учитељску у Карловцу. Кратко је службовала у Тузли, а затим је уписала Филозофски факултет у Београду, на коме је дипломирала 1910. године. У Сmederevu је радила као професор приватне женске гимназије и после две године отишла у Француску ради даљих студија у Греноблу и Паризу.

На позив Министарства просвете Краљевине Србије вратила се у Београд 1913. и у Другој женској гимназији радила све до 1928. године. Према властитом признању, тада је направила фаталну грешку која ће је, зарад чиновничке, стајати књижевне каријере: прихватила је постављање за директора Женске гимназије у Нишу. После четири године (1932) дошла је на место директора Женске гимназије у Крагујевцу и на тој дужности остало све до пензионисања 1940. године.

Катарина је била прва жена-филозоф у Србији и прва жена која је написала један средњошколски уџбеник (Теорија књижевности). Узори су јој били славни фи-



КАТАРИНА БОГДАНОВИЋ 1932. ГОДИНЕ КАДА ЈЕ ДОШЛА НА МЕСТО ДИРЕКТОРА ЖЕНСКЕ ГИМНАЗИЈЕ У КРАГУЈЕВЦУ

лозофи Артур Шопенхауер и Фридрих Ницше. Борила се за женска и радничка права у време када је то било незамисливо. Дописивала се са аустријским лекаром и психијатром Алфредом Адлером и под његовим утицајем писала огледе из индивидуалне психологије и психоанализе. У Риму је учествовала на Међународном конгресу жена,

а у Лондону на конференцији Лиге народа. У Њујорку је обилазила музеје и библиотеке и своје утиске бележила у дневнику. Писала је песме, есеје и критике и сарађивала са Српским књижевним гласником, Гласником професорског друштва и Просветног гласника.

Катарина је изузетно ценила своје београдске професоре Јована Скерлића, Богдана и Павла Поповића и Брану Петронјевићу. Дружила се са Владиславом Петковићем Дисом, Исидором Секулићем и Јашом Продановићем. Двадесетих година прошлог века деловала је као секретар и активисткиња Савеза рада у Београду на чијем се челу налазио др Драгољуб Јовановић. Била је функционер и члан и многих друштава и удружења, између осталих, и париског студенског Удружења социјалиста и анархијста. Иако поносна на своја левичарска уверења, никада није формално приступила партији.

Начин живота у Нишу није одговарао сензibilитету Катарине Богдановић. Живећи повучено, није се осећала пријатно у месту у коме су, по њеним речима, „главни ток јавног животу давале кафане“. По доласку у Крагујевац, позвала је рођену сестру и њену децу да јој се пријуже, па тако више није била усамљена. Колегијум Женске гимназије у којој је била директор био је много већи него у Нишу и за њу интересантнији.

Док је службовала у Крагујевцу Катарина је често путовала. Уче-

ствовала је на Конгресу за морално васпитање у Кракову (1934) и успут посетила Праг и Варшаву. Присуствовала је Олимпијским играма у Берлину (1936) и том приликом обишла немачке градове Дрезден, Нирнберг и Минхен. Два пута је ишла у Париз, једном 1937. на Интернационалну изложбу и други пут 1939. године. Исте годи-

ловићем, Михаилом Ивешаом и Николом Николићем. Адвокат Милорад Милић био је председник, док је она била члан и потпредседник Француског клуба који је имао богату библиотеку и примао француске новине и часописе. Пензионисана је средином 1940. године под изговором да је „левичарски настројена“ и да јој се за то „не може поверити васпитање женске омладине“, што је наглашено у поверијивом акту.

Последице левичарског деловања Катарина је осетила у време окупације, када је у новембру 1941. године завршила у затвору преког суда. Испитивање је вршило командант Петог добровољачког одреда Марисав Петровић који јој је претио бањичким логором и стрељањем. Међутим, предстојник (шef) Градске полиције у Крагујевцу и командант Службe рада Симеон Керечки донео је одлуку да се Катарина пусти на слободу, пошто га је предходно адвокат Душан Јанићевић обавестио да она школује сестину децу и да јој због тога треба поштедети живот.

Након ослобођења, Катарина је била председник Антифашистичког фронта жена. Уређивала је часопис „Наша стварност“, писала чланке на актуелне теме и држала предавања о великим светским писцима и о земљама и градовима које је посетила. За свој рад је међу првима добила Ди-

плому почасног грађанина Крагујевца, а поред Ордена Светог Саве (из међуратног периода) носила је и Орден рада другог реда (из 1958). Преминула је 2. марта 1969. године у Крагујевцу. У Историјском архиву Шумадије чува се њен лични фонд, док је Милан Николић 1986. године приредио књигу „Катарина Богдановић, Изabrani живот“ и у њој објавио највећи део њених дневника, есеја, студија и критика.



КОЛЕГИЈУМ ЖЕНСКЕ ГИМНАЗИЈЕ 1937 – 1938. (КАТАРИНА СЕДИ, У ПРВОМ РЕДУ, ПЕТА С ЛЕВА)



ЈАВНИ СКУП У КРАГУЈЕВЦУ 1940. (КАТАРИНА У СРЕДINI, СА КЊИГОМ ПОД МИШКОМ)



КАТАРИНА БОГДАНОВИЋ (У СРЕДINI, ЧЕТВРТА С ЛЕВА) СА ПРОФЕСОРИМА И УЧЕНИЦИМА ЖЕНСКЕ ГИМНАЗИЈЕ У КРАГУЈЕВЦУ 1940.



КАТАРИНА БОГДАНОВИЋ (ЈЕДИНА ЖЕНА НА СЛИЦИ) НА КОНФЕРЕНЦИЈИ ДИРЕКТОРА ШКОЛА ДУНАВСКЕ БАНОВИНЕ У НОВОМ САДУ 1935.

не је путовала преко Атлантика, али је предходно обишла Швајцарску, боравећи неколико дана у Женеви и Цириху. По доласку у Америку, месец дана је провела у Њујорку, а посетила је и Вашингтон.

■ **У затвору преког суда 1941.**

Према властитом признању, Катарина се у Крагујевцу највише дружила са левичарима Милорадом Милићем, Драгишом Михаи-



РАЗГОВОР СА ПИСЦЕМ: НЕНАД ГАЈИЋ

Стазама словенске митологије

Желео сам да направим целину од бројних народних прича и песама, да спојим те фрагменте у облик какав су некада могли имати. Мислим да је то велико благо, а тако мало познато, и нисам се либио да га пренесем што верније, мењајући само онолико колико је било неопходно, каже Ненад Гајић о свом првом роману

Разговарао Мирољуб Чеп

Aвантуре Сенке, Жарка, Милоша, Вука и Марене нови је роман Ненада Гајића, који је након неколико месеци од издавања доживео и своје друго издање. Роман „Бајка над бајкама - Сенка у тами”, први је део замишљене авантур истичко-фантastične трилогије настале на предлошку мотива из словенске митологије.

Гајић је, иначе, аутор бестселера „Словенска митологија”, свеобухватне илустроване књиге енциклопедијског типа која је објављена у издању „Лагуне” 2011. године.

- Поново сам прешао исти пута, али сад другим стазама. Читаоцу остављам да изабере начин на који ће прећи овај пут. Може користити „Словенску митологију” као својеврсни лексикон у коме ће наћи детаљна објашњења, или је консултовати тек повремено, или је потпуно игнорисати и заронити у „Мрачну ноћ” нове проповести, објашњава наш саговорник.

Гајић је факултет завршио у Крагујевцу, мастер студије у Београду, а докторира у Новом Саду. Немирна природа вукла га је да проба још много тога: најдуже је био музичар (гитариста, певач и текстописац бенда с којим је објавио два албума), да би се затим опробао и као банкар, менаџер, приватни предузетник, произвођач рачунарске опреме, програмер, уредник телевизијске емисије, аутор друштвених игара... Писање сматра својом истинском профе-

„Словенски митови су оно што је у позадини свега, оно што обликује и даје пуноћу фантазијском свету кроз који се јунаци крећу. Због свега тога, књига и јесте посвећена „безименим певачима и приповедачима чије речи беху моји путокази”



сијом и животним путем, а науку омиљеним хобијем. Уз кревет држи спакован кофер и увек је спреман да пође на пут по свету у потрази за новим сазнањима и инспирацијом.

Да ли Вас је изненадила популарност прве књиге „Словенска митологија”?

- Заправо, јесте! Наравно да сам очекивао известан успех, након седам година уложених у истраживање и писање и остале припреме те књиге. Али успех „Митологије” је у нашим главама (мислим на разговор са директором „Лагуне” пре изласка књиге) био другачије дефинисан: очекивали смо да ће се тако педантно израђена и луксузно опремљена књига продавати дуго и у континуитету, али смо прилично потпенили интересовање које ће она изазвати. Пажљиво смо одмеравали тираж првог издања, а у другог се ипак ушло неколико недеља по изласку књиге.

Није ли чудно што и данас људи мало знају о словенској митологији? Свако може набрјати бар пет римских и грчких



богова, али ће се наћи у проблему када треба набројати истоисторијске словенских.

- Тако је вероватно било у периоду пре изласка „Словенске митологије”, али верујем да је она бар донекле поправила ствари, остваривши свој главни циљ: да примакне наше митове обичним људима, онима који немају претходно предзнање, ни изражено занимање за ту тему. Моја нова књига чини

још један корак у смеру упознавања људи са предањима и традицијом, али на један забаван и узбудљив начин – ово, чини ми се, једино даје истинске резултате.

Зашто сви словенски народи немају исте митове, већ се они разликују од границе до границе? Понекад чак ни имена божова нису иста.

- Те варијације у именима старих богова заправо је веома лако разумети када се узме у обзир да су нама позната имена бележили углавном странци, хроничари друге вере. А како се, према древним веровањима, помоћ од божанства може затражити само ако се познаје његово име, вероватно је већина варијација у именима настала смишљеном подвалом локалног становништва, које је чувало божанска имена од дошљака, иако извесно има и најобичнијих грешака у записивању. Митови се мењају, временом и препричавањем, ипак, основ остаје исти, и ја сам покушавао да такве ствари, заједничке, забележим у својим књигама и тако их пренесем даље.

могли имати. Мислим да је то велико благо, а тако мало познато, и нисам се либио да га пренесем што верније, мењајући само онолико колико је било неопходно. Словенски митови су оно што је у позадини свега, оно што обликује и даје пуноћу фантазијском свету кроз који се јунаци крећу. Због свега тога, књига и јесте посвећена „безименим певачима и приповедачима чије речи беху моји путокази”.

Роман „Бајка над бајкама” подједнако је занимљив и деци и одраслима. Кome сте га ви првенствено наменили?

- Мислим првенствено одраслима, јер се некако према годинама убрајам у ту групацију. Када пишем, трудим се да написано буде занимљиво мени, да приповедање садржи више слојева, да не „цензуришем” речник јунака по сваку цену, и не спушtam ниво нараџење како бих га прилагодио деци. А опет, видим да и млађа публика са задовољством чита „Бајку”. Можда не разумеју баш све, али свакако уживају у епским јунацима, фантастичним окршајима и митским бићима.

„Бидим да и млађа публика са задовољством чита „Бајку”. Можда не разумеју баш све, али свакако уживају у епским јунацима, фантастичним окршајима и митским бићима попут вампира, вила, вештица

бићима попут вампира, вила, вештица. И задовољан сам. Такви млади читаоци ће у неком каснијем периоду поново прочитати књигу и изнова се изненадити стварима које су им промакле из прве.

„Сенка у тами” је тек први део ове трилогије, када читаоци могу да очекују наставак приче о Сенки, Жарку, Милошу, Вуку и Марени?

- Тешко је тачно рећи, али неки оквирни план је да наставци излазе на годину дана. Надам да ће комплетна приповест бити завршена за мање од две године. А како је „Бајка над бајкама: Сенка у тами” већ у другом издању, дакле књига која се чита и тражи, вероватно ће тако и бити.

„ВУЛКАН ИЗДАВАШТВО” НАГРАЂУЈЕ

Ремек дело Џејн Остин

Два најбржа читаоца „Крагујевачких” биће и овог петка у прилици да својој библиотеци додају занимљив наслов „Вулкан издаваштво”. Потребно је да у петак, 17. октобра, позовете 034 333 116, после 10 часова и добијете роман „Ема”, Џејн Остин. Добитници ће своје књиге моћи да преузму у књижари „Вулкан”, која се налази у Тржном центру „Плаза”.

Ема је паметна, лепа, богата и помало размажена. Сама је и савршено задовољна својим животом – нимало не осећа потребу да воли и буде волена. Иако је имуна на мушки шарм, ништа је не увесељава више него да се петља у љубавни живот других људи. Оглушивши се о упозорењу свог добrog пријатеља, Ема одлучује да се бави проводацијањем: одређује себи задатак да својој штићеници, љупкој Харијети, пронађе драгог.

Нажалост, Ема не увиђа да јој то баш и не иде од руке, те више пута доводи Харијету у заблуду. Због такве једне омашке, сирота ће се штићеница разболети због љубави, а Ема и не слути да се и сама може обрести у мрежи коју тако пажљиво плете другима.

Ремек дело Џејн Остин о страсти, љубави и неспоразумима који настају када се мешамо у түђе животе. Иначе, овај класик је до сада чак пет пута преточен у филм. Најпре 1932. године са Мариј Дреслер и Цин Херхолт, 1972. снима се телевизијска верзија, а 1995. године тинејџерски „Клулес“. Филмско остварење са Гвинет Палтроу и Џеремијем Нортамом снимљено је 1996. године, а постоји и ТВ драма из исте године са Кејт Бекинсеј.



„ЛАГУНА” НАГРАЂУЈЕ

Јунаци великог срца

Група деце и младих људи креће у авантуру, и на свом путу среће задивљујуће јунаке и пределе. Необична дружина, окупљена низом наизглед случајних догађаја, постепено открива да није све онако као што изгледа. Слепа девојчица, мегданција, чобанин и хроми лопов, у трци за голе животе, пробијају се кроз живописни свет митских бића и заборављених градова, док њиховим корацима као да управљају древни словенски богови. Јесу ли јунаци тек марионете младе и заводљиве вештице, вођене сопственим скривеним мотивима, или у позадини свега заиста вребају ужасне мрачне сile из неизмерне дубине времена?

Два читаоца „Крагујевачких”, добије књигу „Бајка над бајкама - Сенка у тами”, аутора Ненада Гајића, а потребно је да у петак, 18. октобра, позовете 333 116, после 11 часова ујутру. Добитници ће своје књиге моћи да преузму у књижари „Делфи” у пешачкој зони.

Овај Гајићев роман настао је према мотивима бајки и песама на којима су одрастале генерације. Велика сага у којој се преплићу загонетке, мистерије, борбе и изненађујући обрти кроз фантастичне догађаје с неизвесним исходом, у свету који настањују задивљујући и неустрашиви јунаци великог срца.

Илустрације делова књиге урадио је Душан Марковић, док испред сваког поглавља стоји вињета Зорана Миленковића, уметника чији је рад искоришћен и за корице „Словенске митологије“. Мапу је израдио и калиграфски исписао Иван Настић. За овај епски роман урађен је чак и видео трејлер.



ИЗЛОЖБА ДУШАНА ОТАШЕВИЋА

Три најновија рада

Академик Душан Оташевић представиће десетак објеката на својој првој самосталној изложби у Крагујевцу. Његов најновији рад носи наслов „Киша у Крагујевцу”

Ha својој првој самосталној изложби у Крагујевцу, у галерији „Рима”, у петак, у 19 часова, академик Душан Оташевић представиће се десетак објеката - слика од којих три најновија рада први пут приказује јавности („Киша у Крагујевцу”, „Кишни лептири I и II”), док је рад инспирисан Николом Теслом позајмљен из Српске

иронични и увек духовити коментар на традицију и садашњи тренутак. Оташевић је још шездесетих и седамдесетих година прошлог века уцртао своје место у српској историји уметности, најпре као пионир домаћег поп-арта, а потом и као један од првих представника постмодерне. Током своје, скоро пала века дуге уметничке каријере одржао је преко тридесет самосталних изложби и добио најзначајнија признања из области ликовног стваралаштва.

Ова крагујевачка поставка део је програма овогодишњих Октобарских свечаности и трајаће до 2. новембра.

У каталогу изложбе Невена Мартиновић, историчарка уметности, наводи да сваки предмет који издаје из уметничке радионице Душана Оташевића буди врсту инфантилне радозналости. Његови

меравају на играчке из раног детињства. Сваки рад има јасно дефинисан наслов који игра активну улогу у одгонетању његовог смисла, због чега се исправа чини да је сасвим јасно „о чему се ради”. Међутим, у пажљивијем посматрању склопова те „играчке за одрасле“ најчешће се нађемо у лавиринту значењских слојева, пошто је код Оташевића „уметничко искуство стечено приликом изведби сваког рада наталожено при концептуализацији новог“. Стога и свака његова изложба отвара могућност да се говори о његовом целовитом стваралачком путу, сада већ скоро пола века дугом, појашњава Невена Мартиновић.

Душан Оташевић рођен је у Београду 1940. године. Дипломирао је на Академији ликовних уметности у Београду 1966. године, у класи професорке Љубице Сокић. Члан је УЛУС-а од 1967. Предавао је на Академији лепих уметности. За дописног члана Српске академије наука и уметности изабран је пре десет година, а за редовног 2009. године. Управник је Галерије САНУ-а.

Приредио је преко тридесет самосталних изложби и учествовао на много бројним колективним изложбама у земљи и иностранству. У Музеју савремене уметности у Београду приређена му је велика ретроспектива 2003. године. Добитник је значајних награда и признања: Политике награде из Фонда „Владислав Рибникар“, награде из фонда „Ивана Табаковића“, награде за сликарство Октобарског салона, награде града Чачка на 18. Меморијалу Надежде Петровић, награде „Мића Поповић“, награде УЛУС-а, награде „Сава Шумановић“, награде „Милан Коњовић“.

„КИША У КРАГУЈЕВЦУ“

академије наука и уметности. Радови, које Оташевић занатском вештином прави од бојених дрвених елемената, користе теме и личности из историје (Вук Карапић, Никола Тесла, Казимир Маљевич) и прерађује их новим садржајима и контекстима, остављајући сопствени, најчешће

радови су на први поглед јасни, забавни и лако везују пажњу. У њима се појављују препознатљиви и устаљени графички симболи за људе, предмете и појаве.

- Оташевић своје предмете - слике склапа од изрезаних и офорбаних дрвених летвица тако да се асоцијације готово моментално ус-

ПРОМОЦИЈА КЊИГЕ „ДА ИСТИНУЈЕМО У ЉУБАВИ“

Богословски дијалог две цркве

У Духовном центру Богословије „Свети Јован Златоуст“ (зграда фискултурне сале у изградњи) у четвртак, 17. октобра, у 19 часова биће представљена нова књига протојакона Златка Матића „Да истинујемо у љубави“, коју је објавио Одбор за просвету и културу Епархије Браничевске. Књига представља преглед досадашњег званичног богословског дијалога Православне и Римске Католичке Цркве.

- Екуменска питања су, дакле, изгубила своју драж. Врло често је то последица празнина, настале у катехезама и проповедима. Многи не знају ништа о католичкој или протестантској доктрини или о разликама међу њима. Често имају тек површно или фрагментарно знање, до кога долазе путем средстава друштвене комуникације - ове речи великог екуменског прегаоца, кардинала В. Каспера, могу се проширити и на ситуацију у православљу. Непознавање других (хришћана) и

другачијих (теолошких и еклесијалних) заједница достиже неслучењене разmere, што ипак не спречава многе чланове наше црквене заједнице да, упркос незнању, злонамерно критикују и заузимају одлучне богословске ставове управо о друг(ациј)им хришћанима. Ситуација постаје још тежа онда када се оштрица критике пренесе и на оне који те „друге“ хришћане познају и са њима комуницирају, воде дијалог, овим коментаром протојакон Златко Матић отвара расправу о различitim ставовима хришћана.

На промоцији о овој контроверзној теми која производи многе сукобе међу верујћим хришћанима говориће аутор књиге протојакон Златко Матић, иначе доцент на Богословском факултету,protoјереј Вукашин Милићевић, асистент на Богословском факултету и г. Владан Костадиновић, професор Црквене историје у Богословији „Свети Јован Златоуст“.

ПРЕМИЈЕРА СЕРИЈЕ „РАВНА ГОРА“

Сага о Таралићима

У оквиру Октобарских свечаности, крагујевачка публика ће, пре него што почне емитовање на Радио телевизији Србије, премијерно моћи да погледа прву епизоду серије „Равна Гора“, Радоша Бајића. Премијера прве епизоде заказана је за недељу, 20. октобар, у 20 часова, у бисокопу „Синеплекс“, у ТЦ „Плаза“.

У десет једносатних епизода гледаоци ће пратити породичну трагедију фамилије Таралић која је историјским гибањима почетком Другог светског рата пружињава



одлазак деце у рат, поделу породице на партизане и четнике, издају, бол и страдање.

Комбинацију прича о историјским личностима попут Драже Михајловића, генерала Боривоја Мирковића, краља Петра Другог, Милана Недића, Димитрија Љотића, Јосипа Броза Тита и многих других са члановима породице Таралић, гледаоцима ће пренети Небојша Глоговац, Радко Полич, Драган Ђелогрлић, Рале Миленко-

вић, Лазар Ристовски, Милош Биковић, Јелена Жигон и многи други.

Аутор серије Радош Бајић сценарио је писао три и по године, док снимање је трајало више од годину дана. Приликом писања серија, аутор је консултовао велики број историчара који су му помогли да развеје мистерију која је постојала око појединих личности и догађаја. У серији учествује више од 80 ликова и неколико стотина ста-



„КИДС ФЕСТ“ НАГРАЂУЈЕ

Карте за најбрже

Девети дечији филмски фестивал „Кидс фест“ је у току и трајаће до 20. октобра, а најбоља остварења кинематографије за децу синхронизована су на српски језик. „Крагујевачке новине“ у сарадњи са „Кидс фестом“ најбржим читаоцима поделиће десет пута по две карте за најузбудљивије филмове овог викенда.

Они који позову данас (четвртак), 034 333 116, после 10 часова, моћи ће да погледају неки од следећих филмова:

Петак 18. октобар,
18 часова

Господин Месец

Синхронизовано,
препоручени узраст: 5+

Досађујући се, господин Месец на репу звезде падалице стиже на планету Земљу. Уживао је у истраживању нове планете, створењима, чудима и местима на њој. Али, није све баш сјајно – његово одсуство са неба узроковало је да ниједно дете на свету не може да заспи. Пошто га је председник пронашао, удружију се и смишљају план да господина Месеца врате на небо.

„Господин Месец“ обишао је велики број светских филмских фестивала посвећених кинематографији за децу и освојио бројне награде. Овај филм, основан на истоименом светском бестселеру, је фантазија за децу у стилу култних филмова за одрасле – „Едварда Маказоруког“, „Пановог лавиринта“, и награда „Милан Коњовић“.

Субота 19. октобар,
12.15 часова

Коњ на балкону

Титровано, препоручени узраст: 7+

Мика и Дане су веома различити, али посталају пријатељи. Њихови животи потпуно ће бити промењени када једне зимске ноћи на комијском балкону открију коња. Они крећу у низ лудих авантура како би спасили коња пре него што буде касно.

„Коњ на балкону“ је забава спакована у филм који охрабрује децу да шире своје видике, истражују, прихватају необичне ствари, и постављају питања, а одрасле учи да размисле пре него што на ова питања одговоре.

Субота 19. октобар,
17.30 часова

Храбри аутошић Плоди

Синхронизовано,
препоручени узраст: 4+

Плоди је полицијски ауто, задужен да чува ред у свом граду. Сада ће добити задатак важнији од свих – да заштити нову атракцију парка природе, маму орла

се компликују када две шарманте жене лопови украдују маму орла, а у једну од крадљивица се заљуби полицајац Ричард.

Ово је већ други филм о авантурама храброг полицијског аута Плодија, Фолксвагенове „бубе“ која решава замршene полицијске случајеве. Плоди је полицајац каквог свако жели да познаје – заштитник слабијих, пријатељски расположен према свима.

Недеља, 20. октобар,
11 часова

Носороћ Ото

Синхронизовано,
препоручени узраст: 4+

Топер је оптимистичан дечак који има веома бујну машту. Такође, Топер је заљубљен у Чилу, али она мисли да је Топер пронађе оловку и њоме најчешћа носорога, који оживи! Овај догађај мења све. Убрзо скривају да чување пријатељског, али пројдрљивог носорога није никад лако... и то је само почетак једне невероватне авантуре! Носорог Ото не може бити савршен рођендански поклон, али свакако може да продрма Топерову дневну рутину у мирном селу поред мора.

Недеља, 20. октобар,
14.30 часова

Витез Расти

Синхронизовано,
препоручени узраст: 4+

Витез је у авантури свог живота: само што се испунио његов сан да освоји велики турнир, лажно је оптужен за крађу. Лишен витешке части и двора, он покушава да се искупи и поврати срце своје девојке. Може ли победити злог принца и сачувати своје царство?

„Витез Расти“ је занимљива комбинација средњег века, приче о рециклирању и необичних ликова. Уз много хумора бави се темама као што су пријатељство и храброст.



ЈОАКИМИНТЕРФЕСТ - „ЖИВЕТИ СА ДРУГИМА”

Награђени, утисици, коментари

По осми пут спустила се завеса на „Јоакиминтерфест”, који је ове године окупио осам представа из шест земаља (Немачка, Србија, Косово, Република Српска, Словенија и Босна и Херцеговина), које је одабрао селектор фестивала Горан Цветковић. Крагујевачка публика је за девет дана фестивала могла да види одличне глумачке бравуре, али и снажна редитељска имена. По оцени жирија, најбоља је представа „Гребање”, а публика је своју наклоност поклонила комаду „Елијахова столица”

Припремили Мирослав Чер и Зоран Мишић



ГОРАН МАРКОВИЋ НА ОТВАРАЊУ ФЕСТИВАЛА

Позориште ће опстати

- Шта ће опстати од дојучерашњег света? Неће остати много тога, али позориште сигурно неће умрети. Можда неће постојати театри, можда ће позоришни догађаји бити сматрани неважним или нечим полулегалним, можда ће предстаље бити игране пред шашицом људи негде на некој пољани, без декора, са позадином која ће личити оној у раном грчком античком театру када су се комади играли поред мора, без сцене, са крајоликом у позадини који су сачињавале само две боје – површина мора и небо.

Зашто сам уверен у то? Зато што је позориште уткано у срж човековог односа према свету и ономе што га у њему угрожава. Позориште је прибежиште, последња одбрана пред нејудским. Њему, као што рекох, не треба ништа да би постојало, само неколико људи који верују у њега и још неколико људи који то посматрају. Баш због те чистоће и тог минимализма, позориште ће опстати. Упркос свему, рекао је Марковић, прогласивши фестивал отвореним.



АНДРАШ УРБАН, ПО ПРВИ ПУТ У КРАГУЈЕВЦУ

Снажан и квалитетан фестивал

Вишеструки победник крагујевачких позоришних фестивала „Јоакимфеста” и „Интерфеста” са представама „Бановић Страхиња” (Суботица), „Ожалошћена породица” (Ниш), „Мара д Сад”

(Новосадско позориште) Андраш Урбан по први пут је у Крагујевцу.

- Увек сам имао неке неодложне обавезе, али сам сада помислио да стварно није у реду да се не појавим на фестивалу у Крагујевцу. Но, ако и није било мене, било је мојих представа - то је најважније, каже Урбан.

Овогодишињи фестивал процењује на основу његовог репертоара и селекције.

- Гледајући репертоар овогодишињег ЈоакимИнтерФеста, очигледно је да је то, баш снажан, добар и квалитетан фестивал. Познат је концепт селектора Цветковића који инсистира на томе да се на оваквим манифестацијама „окупе” само ангажоване представе. По мени, то и јесте сврха позоришта јер оно мора бити савремено, да се бави оним проблемима и питањима која нас се тичу, те је само по себи друштвени чин и друштвена акција, па је самим тим ангажовано. Ако није тако, и ако би позориште било „отцепљено” од стварности, оно и не би било право позориште. Оно мора увек да делује против или за одређену стварност, сматра он.



АЛЕКСАНДАР СТОЈКОВИЋ, ГЛУМАЦ У ПРЕДСТАВИ „КУХИЊА”

Бољи од БИТЕФ-а

Глумац Александар Стојковић учествовао је са својим ансамблом и раније на крагујевачким фестивалима. Овогодишињи оцењује као добро концептирану смотру.

- Велика је ствар када долазе људи у Крагујевац са разних страна, са различitim уметничким поетикама, тако да су људи који гледају позориште, као и они који га „праве”, у прилици да се упореде и огледају са другима и процене где су они у овом позоришном тренутку. Фестивал је универзалан, широк, отворен за разне театарске естетике. Случајно сам данас у кафани чуо како људи за столом до нашег разговарају о позоришту. Кад год је та тема на „репертоару” ја одмах научљим уши. Одушевило ме оно што сам чуо јер су људи рекли како је овогодишињи БИТЕФ у својој селекцији имао само три добре представе а на ЈоакимИнтерФесту су све

ПОБЕДНИЦИ ФЕСТИВАЛА

Награде једногласно

Жири осмог „ЈоакимИнтерфеста” донео је закључак да фестивал доследно оправдао избор теме, да је већина представа била веома квалитетна и узбудљива, пружајући публици потпуни театрарски доживљај. Иако није било лако пресудити о наградама све су додељене једногласно.

Према одлуци тројланог жирија, у саставу Горан Марковић, Владимир Миличин и Ласло Кесег, за најбољу представу проглашен је комад „Гребање или како се убила моја бака”, у извођењу Босанског народног позоришта из Зенице. Жири сматра да је снажна и врхунска инсценација, уз узбудљив глумачки допринос, издвојила ову представу од осталих.

Јоакимова награда за режију припада је Андражу Урбану за представу „Сам ђаво”, позоришта „Деже Костолањи” из Суботице.

Награде за најбољу мушки и женски улогу припадле су Гaborу Месарошу за представу „Сам ђаво” (најхрабрија и најразноврснија мушка улога) и



ЗА НАЈБОЉУ ПРЕДСТАВУ ПРОГЛАШЕН ЈЕ КОМАД „ГРЕБАЊЕ ИЛИ КАКО СЕ УБИЛА МОЈА БАКА”, У ИЗВОЂЕЊУ БОСАНСКОГ НАРОДНОГ ПОЗОРИШТА ИЗ ЗЕНИЦЕ

Маји Изетбеговић за представу „Елијахова столица”, (дирљива и на моменте потресна игра младе глумица) у копродукцији ЈДП-а и МЕСС-а.

Јоакимоваграфа за визуелност припада је представи „Избрисани”, Прешерновог гледалишћа из Крања, а специјална награда за текст припада је Јетону Незирају за представу „Лет из над косовског позоришта”.

Награда публика (са просечном оценом 4,9) припада је комаду „Елијахова столица”.



ЈОАКИМОВА НАГРАДУ ЗА РЕЖИЈУ ПРИПАЛА ЈЕ АНДРАШУ УРБАНУ ЗА ПРЕДСТАВУ „САМ ЂАВО”, ПОЗОРИШТА „ДЕЖЕ КОСТОЛАЊИ” ИЗ СУБОТИЦЕ

одличне. Дефинитивно је то један од најуједначајнијих фестивала и то је увек лепо видети, закључује Стојковић.



ЗЛАТКО ПАКОВИЋ, РЕДИТЕЉ И ПОЗОРИШНИ КРИТИЧАР

Међу најбољим фестивалима

Као и прошле године, на „ЈоакимИнтерфесту” је и Златко Паковић, редитељ и позоришни критичар дневног листа „Данас”.

- Прошле године сам писао о фестивалу, рекавши да је, сигурно, један од два-три најзанимљивија и најбоља фестивала у земљи и тако је и ове године. Уз крагујевачки ИнтерФест, иде још раме уз раме фестивал „Десир Централ Стацијон” из Суботице, чији је селектор Андраш Урбан. Оно што одликује овај фестивал, и пре свега, га разликује од осталих, јесте да мото који се уобичајено даје фестивалима, на пример, недавно завршеног БИТЕФ-а био је „Тешко је бити”, а овде је „Живети са другима”. Пос-

тоје различити начини да се да тај мото одaberе и да се тематски одреди сущтина смотре, али селектори, углавном, гледају да то буде нека доста растегљива сентенца или широк појам, под који би се могле подвести разноврсне представе и различити жанрови, а овде је случај интересантан јер је селектор Цветковић успео оно што, колико знам, до сада нико није успео на читавом простору Србије и бивше Југославије, а то је да на крагујевачки фестивал, заиста доведе искључиво представе које тај мото тематски одређује.



ГОРАН ЦВЕТКОВИЋ, СЕЛЕКТОР

Идеја је прорадила

- Овогодишињи фестивал је рађен у заиста тешким финансијским условима, а укупна продукција у овом делу Европе је драстично смањена, тако да се не можемо пожалити - испајајући добро. Тема којом сам насловио смотру „Живети са другима” очигледно је, тренут-

но, најважнији проблем у делу света у којем ми живимо. Идеја је „прорадила”, не крије он своје селекторско задовољство.

По њему, и публика је то потврдила својим доласком.

- Имали смо до сада представу на мађарском, која на јако занимљив или отворен начин говори о проблему о којем се ћути, односима народ у матици и дијаспори, потом представу „Кухиња” Младена Матерића, о породичним односима, као необичну поставку без текста, један занимљив позоришни пројекат, немачку представу из братског града Инголштата, као и шабачку представу која приказује односе унутар и између генерација.

Ипак, како сам и очекивао, највећи хит овогодишињег фестивала била је представа из Приштине „Лет из над косовског позоришта”, која је модерна, нова, политички ангажована, истиче Цветковић „признајући“ да „није било стрепњи како ће све то протећи“ али било је сјајно, баш како треба.

- Публика заиста има шта да види на овом фестивалу, а ту су и заиста изврсни чланови жирија који подижу ниво овог фестивала, тако да можемо да кажемо да је ово смотра врло високог нивоа уметничког, друштвеног ангажмана, комуникације са публиком. Штета што то није препознalo и Министарство културе и према нама испало маћеха, јер 200.000 који су дали за фестивал није довољно ни за долазак једне представе у Крагујевац, не пропушта да истакне Цветковић.

Порције

НЕКОЛИКО пута је из своје канцеларије са тапацираним, дуплим вратима, излазио у чекаоницу, где су две секретарице кришом пиле кафу. Кришом, јер су веровале да испијање кафе сада, због нечега, нервира шефове. Кад су политичке прилике нередовне, ни кафа не може бити уобичајена ствар. Плате касне, град је у дуговима, избори су пред вратима, увељико трају хапшења због корупције, појединим членцима је забрањено да напуштају земљу, шеф странке је позван у полицију на саслушање (после чега је изјавио како је то једва чекао, још као дечко сањао је о томе да га саслушавају у српској полицији и сан му се, гле чуда, испунио), скупштинска већина зависи од нелојалних партнера, радници опет прете протестом испред општине, а на све то њих две, и даље, мирно испијају редне јутарње кафе.

Требало је да јурцају дугим ходником, као слуђени функционери, да млатарају некаквим листинама, да улазе и излазе на врата канцеларија, саопштавајући важне вести, или негодујући повишеним тоном гласа - како би сви знали да се и они налазе у стању проправности. Уместо да се придрже општој усплахирености, оне су криле своје кафе испод дебелих фасцикли и никад прослеђених предмета, притужби, пријава и дописа, али узлуд, јер су се шољице пушиле и димом одавале омамни мирис који је подразумевао присан разговор на љубавне теме или оговарање комшијука.

Посао који су радиле могла је обављати и једна од њих, али по систематизацији и председник и његов заменик имали су сопствену. Обе су биле лажне плавуше, с лицима маскираним дречавом шминком, обе су сматрале своје радно место успехом и, што је најважније, добро су се слагале. Једна је била пуначка и стално се уздала труда да смрша, док је друга била вижњаста и вртала се на столици као чигра. Да би показале ажуност, обе посекочише као убодене иглом.

- Нема га? - мрко запита заменик.

- Још увек не.

- Чим дође, одмах код мене!

- Господине замениче! Ја само на пет минута...

Заменик тек сад примети човечуљка згњваног лица у похабаном јесењем каптуу, с ташници-педерушом око рамена. Он се сктурој поред стола пуначке секретарице која га је заклонила масивним телом. Изгледало је као да јој извирује из брусхалтера.

- Ја у вези канализације...

- Знам - рече заменик. - Али, имам претходно заказан састанак, сачекаћете још пола сата.

Човечуљак се залепи за столицу. Чинило се да сраста с њом.

ЗАМЕНИК се врати у своју канцеларију и седе за сто. Отхукну, задобова прстима по столу. Изгледало је да се прсти премишују шта сад да ураде. Он дохвати свој службени мобилни телефон који је стајао поред фасцикли и притисну неколико бројева на њему. Звук на позваним телефону се зачу - гласније него је требало. Заменик подиже поглед и у просторији, пред собом, угледа човека чији је мобилни телефон управо позвао. За њим је пуначка секретарица буђуено затварала врата. Погледом се извињавала заменику. Очито, није у брзини успела да најави госта, овај се сам позвао и улетео унутра. Не чекајући да заменик било шта каже, он из торбе извади папире и разда их по замениковом столу, као да баца тањије којим би обезглавио заменика.

- Ево! - рече бесно, при чему му куштрик седе косе завијори на глави, истичући његову птичију прилику. Млатарао је рукама, изгледало је да ће руке сваког часа окрилатити. - Можете са овим да се носите, знате где...

Заменик посекочи са столице, као да би га бачена хартија могла повредити Али, лице му из изненађености убрзо пређе у сталоженост. Тек пошто је у просторију ушао гост (који је морао имати преко педесет година), могло се проценити да је заменик десетак година млађи од њега. Спадао је у врсту људи чија се доб не може добро проценити док га

не упоредиш с неким другим. Тада видиш да на челу има бору више, или мање, да су му се усне спекле, или да коса више нема некадашњу густину масног сјаја, већ да је, непоправљиво, почела да се лиња и бледи. Он у стаде од стола, приђе госту, али из дошљаковог погледа, сквативши да му овај неће пружити руку, своју већ пружену пребаци преко гостовог рамена и пригрили га, иако је изгледало да се од тог загрљаја гост, као покисла птица, додатно стресао.

- Па где си ви, Јевтовићу! Зар се тако заборављају пријатељи? Нисмо се видели добре пола године! Изволите, седите.

Он утруа Јевтовића у једну од столица за дугим столом, предвиђеним за састанке. Затим седе наспрам њега. Јевтовић га је дотле посматрао нимало пријатељским погледом.

- Рекао сам и господину председнику телефоном, па ћу рећи и вама: ја у такве игре нећу да се упуштам! Имам намеру једино да се бавим својом струком.

- Разуме се - рече заменик. - Ништа друго од вас ми и не очекујемо. Будите сигури на то.

- Шта је онда ово - рече Јевтовић и показа прстом према расутим пусулама које је малоочас шврљнуо на замеников стο.

- То је - признање родног града - рече заменик мирно - знак да поштујемо ваш рад и желимо да вам укажемо јавне почасти.

- Није ваљда - рече Јевтовић. - Можемо ли се присетити историјата те почасти?

- Само изволите - рече заменик - Али та ствар је већ заборављена. Свако чудо за три дана...

- Ту награду је, по првобитном избору комисије, добио човек који је открио корупцијску аферу у својој фирмам. Је ли тако? Због тога је добио отказ на свом послу. Је ли тако? Полиција је камерама, инфлагранти, снимила примање и узимање мита. Ји то на месту где се студентима предају предмети као што су социологија морала, наука о управљању и шта ти ја знам. Је ли тако? А онда се све мења, за тили час - полиција креће против вас, ви комисију проглашавате недадежном, одузимате награду. И одмах ћу вам рећи: баш ме брига за све то! Баш ме брига! Али, одједном, у новинама читам да сте награду додељили - мени!

- Да вас исправим. Не ми: комисија. Додељена је вама, наравно - рече заменик - јер је заслужујете. Ми водимо рачуна о нашим људима. Знате ли да је онај назови-уметник добио неколико награда пошто је интервенисала почасни грађанин нашег града? Како би их иначе добио? Не ваљда талентом којег нема? Но, што се вас тиче, ми смо само поступили по накнадној процени стручније комисије која је проценила да прва комисија није била стручна. То нема везе ни са мном, ни са вама.

- Са мном поготово - рече Јевтовић. - Осим што морам да се нацртам на подијуму, да награду примим пред очима целог града. Па знате ли да ми је жена јуче рекла да сам усрана пичкетина? Тим речима! Деца ће ме се одрећи. Син, студент, неће ни да говори са мном. Вели да сам издао све његове идеале. А шта ће тек у граду да ми кажу: да узимам награду човеку који је, уместо да је прими, награђен отказом!

Заменик извади „марлборо“ из унутрашњег цепа сакоа и запали цигарету.

- Драги Јевтовићу - рече он - бојим се да драматизујете ствари. Ја не зnam о каквом је човеку реч, није ме много интересовало, Међутим, у нашем жаргону, знате, постоји за таکве људе израз - пацов. Зар је фер њушкати по животу колега с којима делиш хлеб и дenuнцирати их? Такве тужибаде смо још од малих ногу презирали!

И он покуша да имитира дечји глас, подижући руку с два прста у ваздуху:

- Учитељице, учитељице! Ја зnam ко је поломио прозор!

Онда поново узобиљи глас:

- Нисам сигуран да такво социјално понашање ваља награђивати.

- Опрости, замениче - рече Јевтовић. - Али са питања моје малености прешли сте на процену величине дотичног... Шта се мене тиче да ли је он пацов или херој? Нек иду с милим Богом, и он и они које је потказао! Ја само не желим да будем на његовом месту тог дана, нити да са таквим стварима будем повезан, то је све! И какав је то, молим вас, назив награде - „Морална громада“! Ко је то смилио, да ми је да знам? Наградите том ѡавојом наградом неког другог! Цео град ће ми се смејати, схватите то!

- Ви прецењујете овај град. Већина оних која би могла да вам замери, ако уопште мари за то, налази се на нашем платном списку - као и ви. Овај град има пречка посла него да се бави вама - рече хладно заменик. - На пример, онај скљечани, тамо у чекаоници. Већ два месеца долази због канализације... Овај град - то смо ми! Не заборавите то. И како то мислите, да ни са чим не желите да имате ве-



зе? Па сви смо ми повезани, као једна фамилија. Ако мом брату није добро, неће бити добро и мени. Ако је вами добро, на пример ако примите награду, и ја ћу бити повлашћен, јер сам вас предложио за јавну функцију коју ви сада сјајно браните. Зар је могуће да не разумете? То је чист аутоматизам. Дужност функционера подразумева и неке протоколарне обавезе. Речимо, ја сам недавно морао да поздравим председнику скупштине. Словјевремено је слала неке ћелавце да ми прете, због политичких размирица, кад су је смењивали, већ и не зnam са ког места, нити због чега. А сад - мораши да је поздравиш, онако деблу, бесмислену и глупу: јер је коалициони партнер, разумете? Део ваших професионалних обавеза је да примите ту, између осатлог, и новчану награду. Зар вам не треба нов прибор за пецање? Купите жени неки шарениш и она ће вам све опростити. Сину понудите викенд, шта ја зnam, на Златибору. Све ће лећи на своје. На kraju krajeva, и то да вам кажем. Овај град је звер која спава. Ако се прбуди - може прогулати - и вас и мене. А награда - остаје. Шта има везе како сте до ње дошли!

- Изгледа да ме нисте разумели - рече Јевтовић. - Ја се неће појавити на додели.

- Подсећам вас да смо ми већ поделили извештај комисије новинарима.

- Ви ме нисте консултовали! - узвикну Јевтовић.

- Бојим се да јесмо - рече нарочито заменик и у његовом осмеху изненада се појави лед. - И то оног дана када смо вас љубазно замолили да се примите јавне функције. А сад вас љубазно молимо да примите ово заслужено признање.

Јевтовић ћута. Заменик се потруди да на лице врати добројудни осмех.

- Направићу русвај - рече претећи Јевтовић. Али се у тој претњи причула немоћ.

- Ви добро знате да више нисте у тој позицији - рече заменик.

Сада су обајица уронили у неизговорено. И то неизговорено лебдело је изнад глава, као сечivo.

- Ви стално причате о моралу - рече Јевтовић. Његов глас био је већ глас пораженог.

- Причјате и ви - живну заменик. - Ваша награда утемељује то право, чак вас обавезује на то.

ТЕК ШТО Јевтовић замаче за тапацираним вратима, из суседне одаје издаје седи постарији човек чије је лице подсећало на лисицу. На његову појаву, заменик се тржи и устаде.

- Господине председничке...

Али овај му даде руком знак да седне.

- Је ли то прошло како треба - запита председник.

- Бојим се да није.

Заменик је глуматао. Знао је, чим је угледао Јевтовића, да ће све проћи како треба.

Председник приђе прозору и погледа према тргу. Тамо се, крај клупа и зелених површина које су наводњавале прскалице, сакупљала нездадовљена светина. Тражили су... ко би знао шта све већ нису тражили и шта све тек неће тражити. Требало је отићи међу њих, одржати им говор. Заменик приђе председнику. Обојица погледом испратише малопреџашњег замениковог госта који се, доле на стеништу, пробија кроз гомилу.

- Каže да му не пада на памет да прими награду.

Али, председник га погледа искоса, онако како искуси људи гледају неискусне.

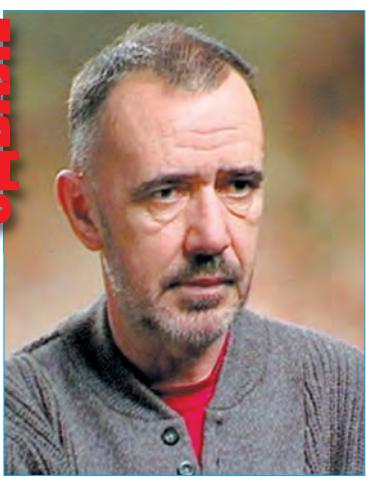
- Хоћи, примиће је. Свако мора да поједе своју порцију...

Није рекао чега.

- Овде је то друкчије деловало...

- Увек тако делује. Али, примиће је. Да је не жели примићи, не би ни долазио овамо. Кад је додела?

- У уторак, у свечаној сали.



ДРАГОЉУБ ЖАРКОВИЋ, уредник недељника „Време“:

- Ово што је Влада обелоданила личи на очајнички покушај возача коме је ауто стао, а он диже хаубу и продувава свећице, све верујући да је само то разлог што је мотор престао да ради.

ГОЦА ТРЖАН, певачица:

- Никада нисам бројала мушкарце. Девојке често кажу - спавала сам са шест момака, јер то није ни превише, а није ни премало. Ја сам била са 20 до 30 мушкараца.



ИВИЦА ДАЧИЋ, председник Владе Србије:

- Ако народ не може боље да живи, барем нека има осећај праведности.



ДУШАН ВУЈОШЕВИЋ, председник Скупштине СД „Партизан“:

- Ако нам се одузме стадион, онда сви идемо на улицу и остајемо без дома. Динамитом идем да браним стадион и позивам све навијаче да ми се приклуче.

МАРИЈАНА МАТЕУС, дизајнерка, оставила још једног бизнисмена:

- Раскинула сам везу са Патриком, јер ме није запросио, а ја немам времена за губљење.



МИКИ ЂУРИЧИЋ, пчелар из Купинова, ТВ водитељ, по напуштању „Фарме“:

- Постоје људи који хоће да плате да изиграваш будалу на ТВ. То сам ја и таквог ме треба прихватити. Али, више не желим да будем познат. Хоћу да се бавим узгојем свиња, да правим кобасице, цем, ајвар и да то продајем.

НИКОЛИНА ПИШЕК, однедавно удата Ристовић, водитељка:

- Супруг ми не дозвољава ништа да послујем по кући, а и зашто би? Само сам њему посвећена и тако треба да буде.



ВЕЛИМИР ИЛИЋ, председник Нове Србије:

- Није било разговора о томе да Вук Јеремић буде кандидат за градоначелника Чачка. Ми јесмо што се каже, прве комшије у Чачку, с Вуковим оцем додуше. Одрасли смо заједно.



МИЛАН БАЋЕВИЋ, министар природних ресурса, рударства и просторног планирања:

- Канал Морава – Вардар Србију ће сврстати у европске силе, и то не само у саобраћају.



Карикатура Горан МИЛЕНКОВИЋ

ВИЏОТЕКА

Смртна казна

Због убиства човека Црногораца и Џига осуђени су на смртне казне.

Прво одлази Црногорац и нуде му да бира између гильотине и вешала. Он се одлучи за гильотину пошто је то брза смрт. Поставе му главу и пусте сечиво, кад оно стане на пола. Понове неколико пута и увек исто. Онда пусте Црногораца - јер га ни Бог неће.

Позову Џигу и њему дају да бира између вешала и гильотине.

- Ма, дај вешала, видиш да ово срање не ради.

Јапанац га пребије и објасни му:

- Ето, то ти је карате. А хоћеш ли да ти покажем још нешто јапанско. Босанац опет пристане, овај га поново умлати и потом му каже:

- А ово ти је било чудо!

Мисли Босанац како да му врати и досети се:

- Хајде да ја теби покажем нешто јапанско.

Јапанац, сав срећан што и Босанац зна њихове вештине, пристане. Босанац га млати по глави, овај падне сав крвав и једва упита Босанаца:

- А шта је ту јапанско?

- Полуусовина „тојоте“ - каже му овај.

Беба

Човече, пита комшија комшију, зашто си ставио бебу на врх ормаре?

- Морао сам да је попнем горе, јер јуче ми је пала са кревеци и нисам чуо.

Невиност

Прича једна плавуша другог:

- Знаш ли ти да сам ја изгубија невиност са петнаест!

- Ух, благо теби, ја сам само с једним.

Мушки и женско

Пита учитељица Перицу:

- Која је разлика између мушкарца и жене?

Перица узврати учитељици питањем:

- Који број ципела ви носите?

- Бој 37 - каже учитељица.

- А ваш муж - пита је Перица.

- Он 42!

- Ето, видите, учитељице, разлика је између ногу.



Горан Миленковић



Журке у новом фазону - свако слуша своју музiku



Не прави се нови базен у Крагујевцу, већ темељи зграде „Делта ћенериали“



Баште су биле пуне и 15. октобра

ПРЕФЕРЕНС



	презиме и име и надимак	Укупно		2. коло		
		Бод	Супе	сто	супе	бод
1	Данас Иван Грк	11	1502	1	654	5,5
2	Раденковић Ненад	10,7	864	2	292	5,2
3	Вујисић Данило Дача	10,6	866	3	734	5,5
4	Туцаковић Бранко Туца	8,7	1034	4	816	5,5
5	Ивановић Горан Чича	8,6	1098	1	168	3,1
6	Борђевић Небојша Неша	8,6	718	2	146	3,1
7	Богдановић Мирослав	8,5	640	5	564	5,5
8	Симић Милисав Миша	8,5	600	6	544	5,5
9	Станић Радован Рака	8,2	342	7	622	5,5
10	Борђевић Саша	8,1	170	3	-132	2,8
11	Николић Драган Миша	7,9	46	4	-52	2,9
12	Гајић Марко	7,6	-310	8	104	5,1
13	Јеврић Милан Паки	6	250	2	-438	0,5
14	Борђевић Зоран	6	144	6	148	3,1
15	Петровић Милован Мика	5,9	-52	5	-262	2,7
16	Миловановић Александар Лија	5,8	30	11	666	5,5
17	Ненадић Драган Срце	5,8	-80	10	354	5,3
18	Борђевић Раде Ђерка	5,7	342	12	1086	5,5
19	Николић Србислав Срба	5,6	108	1	-822	0,1
20	Лазовић Миролјуб Лаза	5,5	-304	3	-602	0,3
21	Николић Небојша Ушке	5,5	-376	7	-228	2,7
22	Борђевић Милован Миса	5,5	-378	8	32	3
23	Весовић Миодраг Веса	5,2	-698	4	-764	0,2
24	Миленковић Живадин	3,8	-90	11	22	3
25	Марковић Мирко Професор	3,7	-138	5	-302	0,6
26	Жиковић Стефан	3,4	-516	10	-54	2,9
27	Мартиновић Милорад	3,4	-532	7	-394	0,6
28	Лазаревић Славолјуб	3,3	-668	6	-692	0,3
29	Андреј Ђејан	2,9	-1044	12	-254	2,7
30	Васиљевић Зоран Гуки	1,7	-198	8	-136	0,8
31	Стевановић Горан Кеша	1,2	-734	10	-300	0,7
32	Гајић Војкан Гаја	0,8	-154	9		
33	Жиковић Владан	0,7	-208	9		
34	Везмар Предраг	0,6	-1332	11	-682	0,3
35	Јовановић Драган Дуца	0,4	-520	9		
36	Милојевић Ненад Неца	0,1	-832	12	-832	0,1



ТЕЛЕВИЗИЈА КРАГУЈЕВАЦ

ТВ ПРОГРАМ

од 17. до 23. октобра

Четвртак
17. октобар

СТАЊЕ СТВАРИ

- 20.00 Ставије ствари
- 07.00 Јутарњи програм
- 08.30 Цртани филм р.
- 09.00 Вести
- 09.05 Музички програм
- 10.00 Жене ван закона р.
- 11.00 Хотел Вавилон р.
- 12.00 Вести
- 12.05 Кухињица
- 12.35 Кухињица у цвећу р.
- 13.00 Музички програм
- 14.00 Ставије ствари р.
- 15.00 Цртани филм р.
- 15.30 Вино и виноградарство р.
- 16.00 Вести
- 16.05 Серија р.
- 17.00 Мозаик
- 18.00 Жене ван закона
- 18.50 Хит дана
- 19.00 Хроника 1
- 19.30 Цртани филм
- 20.00 Ставије ствари
- 21.00 Серија
- 22.00 Хроника 2
- 22.30 Хотел Вавилон
- 23.30 Атлас
- 00.00 Вести
- 00.05 Хит дана

Петак
18. октобар

Моја Шумадија

- 17.00 Моја Шумадија
- 07.00 Јутарњи програм
- 08.30 Цртани филм р.
- 09.00 Вести
- 09.05 Музички програм
- 10.00 Жене ван закона р.
- 11.00 Хотел Вавилон р.
- 12.00 Вести
- 12.05 Кухињица
- 12.35 АБС шоу
- 13.00 Музички програм
- 14.00 Ставије ствари р.
- 15.00 Цртани филм р.
- 15.30 Атлас р.
- 16.00 Вести
- 16.05 Серија р.
- 17.00 Моја Шумадија
- 18.00 Жене ван закона
- 18.50 Хит дана
- 19.00 Хроника 1
- 19.30 Цртани филм
- 20.00 Ставије ствари
- 21.00 Серија
- 22.00 Хроника 2
- 22.30 Хотел Вавилон
- 23.30 Мегафон Музик
- 00.00 Вести
- 00.05 Хит дана

Субота
19. октобар

ХРОНИКА

- 22.00 Хроника 2
- 09.00 Вести
- 09.05 Цртани филм
- 10.00 Megafon Music р.
- 11.00 Документарни програм р.
- 12.00 Вести
- 12.05 Шумадијски праг р.
- 13.00 Кухињица у цвећу
- 13.30 Fashion files
- 14.00 Shopping avantura
- 15.00 Документарни програм
- 16.00 Вести
- 16.05 Сунчокрет
- 18.00 Акција
- 18.30 Нокат
- 18.50 Хит дана
- 19.00 Хроника 1
- 19.30 Цртани филм
- 20.00 Лек из природе
- 20.30 Илузиониста
- 21.00 Концерт р.
- 22.00 Хит дана
- 22.30 Хроника 2
- 23.00 Култура
- 23.00 Филм
- 00.00 Вести
- 01.00 Хит дана

Недеља
20. октобар

Балкански круг

- 18.00 Балкански круг
- 09.00 Вести
- 09.05 Цртани филм
- 09.35 Најсмешније животиње р.
- 10.00 Документарни програм
- 11.00 Кубица у цвећу
- 11.30 Лек из природе р.
- 12.00 Вести
- 12.05 Шумадијски праг
- 13.00 Агродневник
- 13.30 Кубица у цвећу
- 14.00 Рукомет:
- 15.00 ПКБ-Раднички
- 16.00 Вести
- 16.05 Филм
- 18.00 Балкански круг
- 18.50 Хит дана
- 19.00 Хроника 1
- 19.30 Цртани филм
- 20.00 Стаклено звено р.
- 20.30 Најсмешније животиње
- 21.00 Концерт:
- 21.50 Хит дана
- 22.00 Хроника 2
- 22.30 Култура
- 23.00 Филм
- 00.00 Вести
- 01.00 Хит дана

Понедељак
21. октобар

СПОРТСКИ ПРЕГЛЕД

- 19.30 Спортски преглед
- 07.00 Јутарњи програм
- 08.30 Цртани филм
- 09.00 Вести
- 09.05 Музички програм р.
- 10.00 Жене ван закона р.
- 11.00 Хотел Вавилон р.
- 12.00 Вести
- 12.05 Кухињица
- 12.35 Стаклено звено р.
- 13.00 Музички програм
- 14.00 Shopping avantura р.
- 15.00 G.E.T. Report
- 16.00 Вести
- 16.05 Серија р.
- 17.00 Мозаик
- 18.00 Жене ван закона
- 18.50 Хит дана
- 19.00 Хроника 1
- 19.30 Спортски преглед
- 20.00 Фудбал: ОФК Београд-Раднички
- 22.00 Хроника 2
- 22.30 Хотел Вавилон
- 23.30 Нокат
- 00.00 Вести
- 00:35 Хит дана

Уторак
22. октобар

Жива црква

- 20.00 Жива црква
- 07.00 Јутарњи програм
- 08.30 Цртани филм
- 09.00 Вести
- 09.05 Музички програм р.
- 10.00 Жене ван закона р.
- 11.00 Хотел Вавилон р.
- 12.00 Вести
- 12.05 Кухињица
- 12.35 Агродневник р.
- 13.00 Музички програм
- 14.00 Спортски програм:
- 15.00 Рукомет р.
- 16.00 Вести
- 16.05 G.E.T. Report р.
- 17.00 Мозаик
- 18.00 Жене ван закона
- 18.50 Хит дана
- 19.00 Хроника 1
- 19.30 Цртани филм
- 20.00 Жива црква
- 20.30 Суграђани
- 21.00 Серија
- 22.00 Хроника 2
- 22.30 Хотел Вавилон
- 23.30 Гледајте сад ово
- 00.00 Вести
- 00:30 Хит дана

Среда
23. октобар

КОМУНАЛНИ СЕРВИС

- 20.00 Комунални сервис
- 07.00 Јутарњи програм
- 08.30 Цртани филм
- 09.00 Вести
- 09.05 Музички програм р.
- 10.00 Жене ван закона р.
- 11.00 Хотел Вавилон р.
- 12.00 Вести
- 12.05 Кухињица
- 12.35 Култура р.
- 13.00 Музички програм
- 14.00 Жива црква р.
- 14.30 Суграђани р.
- 15.00 Цртани филм р.
- 15.30 Fashion files р.
- 16.00 Вести
- 16.05 Серија р.
- 17.00 Мозаик
- 18.00 Жене ван закона
- 18.50 Хит дана
- 19.00 Хроника 1
- 19.30 Цртани филм
- 20.00 Комунални сервис
- 21.00 Серија
- 22.00 Хроника 2
- 22.30 Хотел Вавилон
- 23.30 Вино и виноградарство
- 00.00 Вести
- 00.05 Хит дана

наставак програма ТВ Крагујевац

НАМА СЕ НАЈВИШЕ ВЕРУЈЕ

www.rtk.co.rs

Мали огласи

ПРОДАЈЕМ ТАММУ козметику. Тел: 034-325-832, 064-166-72-27.

ПРОДАЈЕМ полован, једнокрилни прозор. Термо стакло 140 x 140. Исправан – јефтин. Тел: 065-616-06-31.

МАТЕМАТИКА, механика, физика – сви узрасти. Часови у току школске године. Студенти (октобар) и припрема колоквијума. Тел: 034-360-202, 063-77-11-002, harsich@gmail.com, Арсић.

КОЛЕКЦИОНАР КУПУЈЕ: Стари папирни и метални новац Краљевине Србије и Краљевине Југославије, старо ордење, старе медаље, сребро у сваком облику. Исплата одмах!!! Тел: 062-32-58-32.

ОГЛАШАМ неважећим индексом Природно-математичког факултета у Крагујевцу, број 71/91, на име Александар Симовић.



Гордана Крсмановић
1967 – 2013.

Била сам привилегована што сам имала такву другарицу.

Мара са породицом



РЕПУБЛИКА СРБИЈА
ГРАД КРАГУЈЕВАЦ
ГРАДСКА УПРАВА ЗА ПОСЛОВЕ
ЛОКАЛНЕ САМОУПРАВЕ И
ОПШТЕ УПРАВЕ
Секретаријат за грађевинарство,
урбанизам и заштиту
животне средине
Служба за заштиту
животне средине

ОБАВЕШТЕЊЕ

**о давању сагласности
на Студију о процени утицаја
на животну средину**

Обавештавамо вас да је на основу поднетог захтева "Теленор" д.о.о. улица Омладинских бригада бр. 90, 11070 Нови Београд, за давање сагласности на Студију о процени утицаја на животну средину за ПРОЈЕКАТ – базне станице мобилне телефоније на локацији "Крагујевац 13"- чија се реализација планира на кп.бр. 4803 КО Крагујевац 1, у ул. Војислава Калановића бр. 6, на територији града Крагујевца, Градска управа за послове локалне самоуправе и опште управе, Секретаријат за грађевинарство, урбанизам и заштиту животне средине, Служба за заштиту животне средине, спровела одговарајући поступак и дала сагласност на студију број III-06-501-32/13 од 14.10.2013. године. Решењем се потврђује да је Студија о процени утицаја на животну средину израђена у свему према утврђеним нормативима који су прописани Законом о процени утицаја на животну средину ("Сл. гласник РС", бр.135/04 и 36/09) и Правилником о садржини Студије о процени утицаја на животну средину ("Сл. гласник РС", бр.69/05).

Студија о процени утицаја на животну средину указује да планираним пројектом на предметној локацији сагласно датим условима и применом мера које су овим решењем и студијом утврђени неће угрожавати животна средина изнад законом прописаних граничних вредности.

Ова одлука је коначна и против ове одлуке заинтересована јавност може покренути управни спор.

СЕЋАЊЕ



Милета М. Јоксимовић

18. 10. 2003 – 18. 10. 2013.

Породица

Дана 21. октобра 2013. године навршава се четрдесетодневни помен драгом и вољеном брату



Васов Ивић

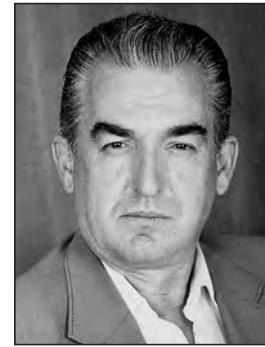
Драган са породицом
и оцем Звонимиром

СЕЋАЊЕ



Милета Јоксимовић

Са поштовањем, сетом и љубављу сећају се часног человека, оданог пријатеља, поузданог и искреног друга његови: Ђока, Цига, Боса, Радојко, Миша и Зека



Томислав Јеринић

У Београду је у 85. години преминуо Томислав Јеринић, новинар, публициста и друштвено-политички радник. По сопственој жељи сахрањен је у присуству чланова најуже породице.

Породица Јеринић

СЕЋАЊЕ



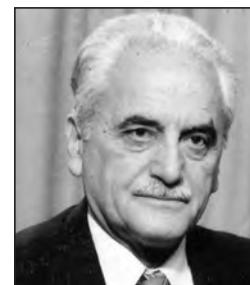
**Зоран
Живадиновић**

(новинар)
1950-2002

Дана 17.10.2013. године навршава се 11 година од
када није са нама.

Породица Живадиновић

СЕЋАЊЕ



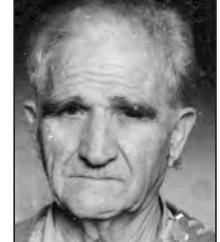
**Којић
Мирољуба**

2003 – 2013.

Остаћеш заувек у нашем сећању.

Породица

Дана 21. октобра 2013. године навршава се десет година од смрти нашег драгог



Јанићићевић Десимир Деско

Ожалошћени:
ћерке Миланка и Јованка са породицама

Са дубоким болом обавештавамо рођаке и пријатеље да је наша вољена сестра



**Душица
Буловић
Дуда**

преминула 9. октобра 2013. године у својој 67-ој години, после кратке и тешке болести, а сахрањена 11. октобра 2013. године, у Јошаничкој Бањи.

Ожалошћени: сестре Драгана и Весна, брат Жељко, зет Милан и њени Маја, Марко, Тијана и Дуле



СКАНДИНВАВКА



202	ФРАНЦУСКИ КЊИЖЕВНИК (ЈАДНИЦИ)	МАНЕVAR БРОДА	ПОТВРДА О ПРЕУЗЕТОЈ РОБИ	КЕСИЦА	МАЛА АКНА	ПОВРЕДА ДОБИЈЕНА У РАТУ	ИСТОК	НИЖИ ТЕЧАЈНИ ИСПИТ (СКР.)
ГРАДИЋ У ПОМОРАЈЉУ (СЛИКА)								
ЖЕНА СА ИБЕРИЈСКОГ ПОЛУОСТРВА						ТОНА ОТРОВНА МОРСКА РИБА		
ГРАД У ЕНГЛЕСКОЈ								
ТРЕЋИ ДЕО ЦЕЛИНЕ							ИЗЛАГАЊЕ МИНИСТРА ПРЕД СКУПШТИНОМ	
ОДБИЈАЊЕ ОД ЧЕГА, ЛИШАВАЊЕ								
БИВШИ СВРГНУТИ ЦАР						КАРАТ ДЕВЕТИ ДЕО ЦЕЛИНЕ		
ИВАНА ЖИГОН		АНОДА ТРКА НА КРАТКЕ СТАЗЕ	АРХЕОЛ ДРУШТВО СРБИЈЕ (СКР.) НИСУ БРЗЕ					
ПЛИН		АМЕРИЧКИ ТЕХНОСАСТАВ ИЗГОВОРИТИ ПСОВКЕ						
ОВИМ	НЕВЕШТО, НЕСПРЕТНО УМЕТНИЧКА ОБРАДА							
АРСЕНИЈЕ ОДМИЛА, АРСА ТАВАНИЦЕ		ЕВРОПСКА ЗАЈЕДНИЦА ЈЕСТИВА МЕКСИЧКА БИЉКА						
ПРЕДЊИ ДЕО ПРАВ. ЦРКВЕ (МН.)								
РАМПЕ ЗА ЛАНСИРАЊЕ РАКЕТА						РАНИЈИ ИРСКИ ФУДБАЈЛЕР ДЕЈВИД		
ИМЕ БИВШЕГ ФУДБАЈЛЕРА ДРОБЊАКА		ЧЕШКА ПОТВРДНА РЕЧ ВИОЛИНИСТА ИГОР						
25. И 8. СЛОВО АЗБУКЕ	САМОГЛАСНИК ИМЕ ГЛУМИЦЕ РОМАН							
МРЖЊА				ИМПУЛС	АСТАТИН			
МОРЕПЛОВАЦ								
ПОВЕРЉИВА ПИСМА								

РЕШЕЊА ИЗ ПРОШЛОГ БРОЈА

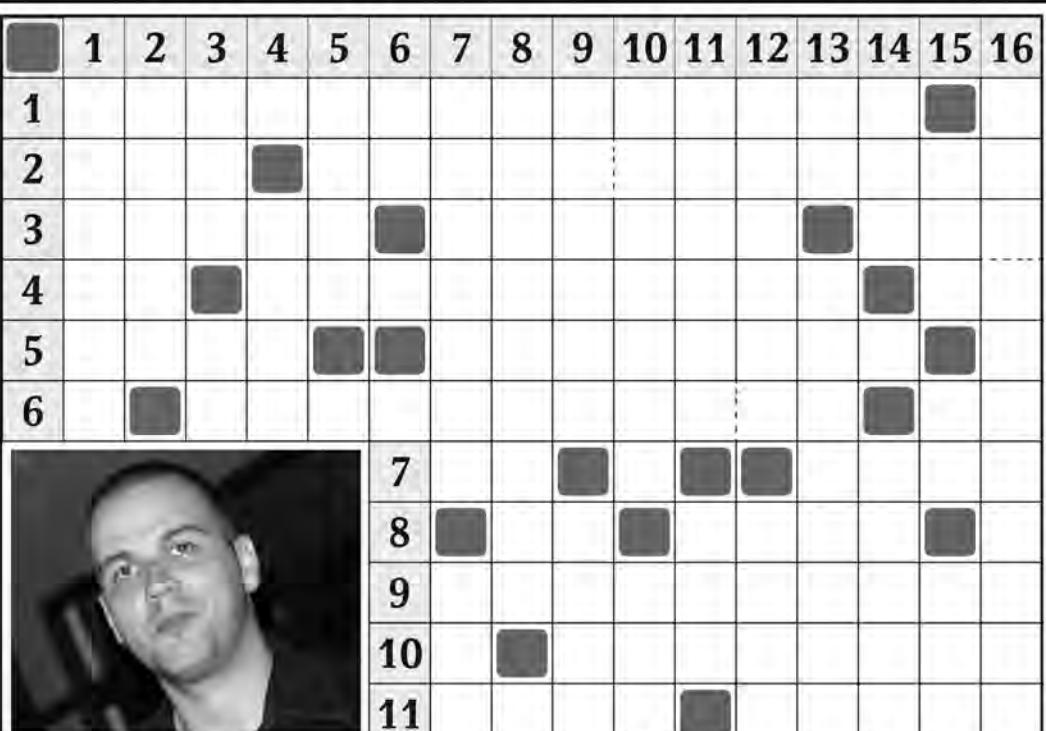
СКАНДИНВАВКА: красопис, сатара, о, јејалати, наморити, ичанин, з, јин и јанг, аћ, ту, ил, м, ј, мана, именик, д, јата, оон, аликанте, то, артел, око за око, ватан, лс, или, азот, ћић, би, тау, ера, ику, нет.

БЕЛА УКРШТЕНИЦА: владица, релатив, апарат, њено, ап, снивати, кс, иваш, ако, арт, биде, на, авила, ль, њиварак, арамеја.

ОСМОСМЕРКА: младенци.

СУДОКУ: а) 872-536-419, 134-798-265, 965-124-387, 396-857-142, 247-619-538, 581-342-976, 653-271-894, 418-965-723, 729-483-651. б) 245-837-619, 317-965-428, 698-214-375, 571-496-283, 932-581-746, 864-723-951, 186-342-597, 729-658-134, 453-179-862.

УКРШТЕНЕ РЕЧИ



ВОДОРАВНО: 1. Проучавање америчког народа и његове културе - Исток (скр.), 2. Морски щипак, мограј - Певач са слике, 3. Ранији амерички тенисер, Андре - Угоститељски објекти- Елизабета крађе, 4. Показна заменица - Направити копију - Почетна слова, 5. Из тог правца, отуда - Дворска пратња - Електрон (скр.), 6. Метар (озн.) - Пустити сузу - Иницијали филмског редитеља Сколе, 7. Симбол кобалта - Саставни везник - Америчка глумица, Цени, 8. Иницијали глумице Вивер - Река у Француској - Реомир (озн.), 9. Врста ракије, 10. Ауто-ознака за Шпанију - Лице које се бави образовањем и васпитавањем одраслих особа, 11. Народна музика - Позитивна електрода.

УСПРАВНО: 1.Стручњак за анатомију, 2. Фудбалски тренер, Феликс, 3. Ужичанин - Предлог, 4. Рунда (скр.) - Опасна болест данашњици, 5. Птица штакара - Понд (озн.), 6. Упитна заменица - Симбол калијума - Литар (озн.), 7. Јело од меса у софту - Каса за новац и драгоцености, 8. Изопаченост - Острво (скр.), 9. Унутрашњи живот - Врста теканине, 10. Намеравати - Мотонаутички клуб (скр.), 11. Краљев ограћа (мн.) -Аメリчки глумац, Алан, 12. Запаљење ириса - Смеши глине и оксида гвожђа, 13. Иницијали композитора Орфа - Незаконит, 14. Римски поздрав - Ампер (озн.) - Име фудбалског тренера Сакија, 15. Црна шумска креда - Симбол ербијума - Хемијски елемент, 16. Пропадати (израз.).

МАГИЧНИ ЛИК

СЛОГОВИ: ДЕ, ЗАН, ЗМИ, ЗО, ЈА, КА, КО, МЕ, НА, НА, НАЦ, НИ, О, ОР, ПАР, РИ, СА, ТИ, ТИ, ТО, ТОР.

ВОДОРАВНО И УСПРАВНО:

- Врста квалитетног сира,
- Врста катодне цеви (мн.),
- Фолк певачица Весна,
- Уред декана (мн.),
- Апарат за добијање озона,
- Вршиоци санације.

1	2	3	4	5	6
2					
3					
4					
5					
6					

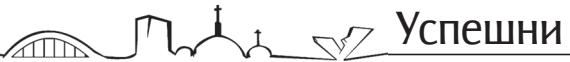
СУДОКУ

НИВО ТЕЖИНЕ: ●●●○

			3	8		
7	6					
2	8		9			
6		8			4	3
8	1	6	3	9	5	
7	9		1	2		
			8		9	2
					4	3
			9	5		

НИВО ТЕЖИНЕ ●●●●

3	4			1		8
5						
1		8	2			
	1					
4		3	5			2
9	8			2	5	
			4	8	5	
			2		8	
			3			



Успешни

КРАГУЈЕВАЦ ИZNEDРИО ТРИ ДРЖАВНЕ РЕПРЕЗЕНТАТИВКЕ У СПОРТСКОМ РИБОЛОВУ

Тежак и скуп пут ка светском трону

Три Крагујевчанке пласирале су се за светско првенство у спортском риболову које ће се одржати наредне године у Португалу. Велики успех скромне женске екипе до сада није био финансијски пропраћен на прави начин, тако да су скупу такмичарску опрему и одлазак на првенства највишег ранга углавном финансирале саме такмичарке, што им се може десити и овог пута, ако затаје спонзори

Kрагујевчанке Гордана Рајић (52), Зорица Петковић (25) и Катарина Павловић (23) ушли су у шесточлану државну репрезентацију и one ће са још три девојке, Тамаром Петровић из Новог Градишта, Александром Ненадовић из Петровца на Млави и Дубравком Корач из Апатина, бранити боје Србије на светском првенству у спортском риболову наредне године у Португалији.

Најстарија у тиму Гордана Рајић, која је уједно и председник Риболовачког клуба „Шумадија“, економиста је по струци и има своју агенцију за вођење књига, али налази простора и за свој хоби. Такмичи се још од 1995. године, када су организована само екипна првенства. Тада су три Крагујевчанке би-

ле вишеструки државни прваци, као екипа Спортског риболовачког клуба „Шумадија“. Рајићка је 1999. године била првак Србије у Адоријану у Војводини, затим 2000. друга у Апатину на државном такмичењу на отвореном Дунаву. Тада је Сузана Гајић из Крагујевца, која се више не такмичи била државни првак. Рајићка је до сада била учесница и на три светска првенства, па ће јој ово у Португалу бити четврто по реду. На прошлогодишњем светском првенству у Словенији овогодишња је саставила девето место на појединачном такмичењу међу 90 такмичарки, а наша репрезентација је била седма по пласману од 18 држава. То је Гордана Рајић уједно најбољи пласман у риболовачкој каријери, али и најбољи резултат репрезентације Србије од како се организује светско првенство за жене у спортском риболову, а то је пуних двадесет година.

Катарина Павловић је асполвент немачког језика и књижевности. Она је са штапом за пецање од трећег разреда основне школе или од десете године, а такмичи се од своје десете године. Прво њено такмичење било је у Текији и тада је освојила треће место на индивидуалном такмичењу. Уз оца, који је дугогодишњи риболовац, заволела је риболов јер је стално са оцем ишла на пецање на Мораву. И њен брат је такође уз оца почeo да се такмичи. Ове године била је друга у Србији, а претходне две године била је првакиња. И она је била члан екипе на прошлогодишњем светском првенству, али тада није имала запаженији појединачни резултат.

Трећа у екипи је Зорица Петковић, техничар пејзажне архитектуре. Она је најмлађа, са осам година, почела да пеца и већ до сада има 17 година риболовачког стажа. Из „Багремара“

РЕПРЕЗЕНТАЦИЈА СРБИЈЕ СПРЕМА СЕ ЗА СВЕТСКО ПРВЕНСТВО У ПОРТУГАЛИЈИ



је прешла у „Шумадију“. Својом првом златном медаљом окитила се 1997. године у Зајечару као пионирка, да би 2001. године већ била првак Југославије у категорији омладинки. Низало се још доста медаља и пехара, али јој је та победа дефинитивно најдража. Учествовала је на бројним индивидуалним и екипним такмичењима, тако да јој искуство не мања, као ни осталим репрезентативкама.

■ Државни тим - велика радост

- Да би био добар такмичар прво треба да волиш риболов. А да би се кандидовао за репрезентацију, борба почиње удружењским такмичењем. Ту су заступљене две категорије и онда првих троје одлазе на регионално такмичење, а десет најбољих улазе у лигу шампиона. Лига има шест кола, из тих шест кола сабирају се резултати и првих шест улази у државну репрезентацију. После тога одлази се на светско првенство, пет дана се тренира и бира се пет најбоље припремљених репрезентативки. Оне пецају првог дана, а онда од тих пет, ону која направи најсладији резултат мења шеста која је резерва, објашњава Гордана Рајић.

Она каже да је дуг пут да би се стигло до светског првенства, чему претходи добро снalažeњe на води и процена на којој се дубини налази риба. Обично се пеца на две три различите воде различитом техником. Углавном пецају на такозвани „штек“, односно на пловак. За жене је дозвољена дужина штапа 11,5 метара.

- Циљ сваког такмичара је да буде у репрезентацији и оде на светско првенство. Још кад кренемо на удружењско такмичење сањамо да будемо у репрезентацији. Нешто најлепше је када обучете дрес репрезентације и станете иза заставе. Тада вам је пуно срце, певате химну Србије и уз то победите, где ћете веће радости, каже Рајићка, додајући да се нада да ће доћи опет неко одличје. Са том надом иду у Португалију.

До наредне године имаће још серију клупских такмичења и шест кола лиге шампиона. То су практично квалификације за следећу сезону, зато што Савез нema финансиских средстава, па такмичари делом сами дотирају трошкове. Оставља



КРАГУЈЕВАЧКЕ РЕПРЕЗЕНТАТИВКЕ „НА СУВОМ“:
КАТАРИНА ПАВЛОВИЋ, ГОРДАНА РАЈИЋ И ЗОРИЦА ПЕТКОВИЋ

им се период од годину дана да би могле да се снађу за новац, било од спонзора или из личног буџета. Примера ради за прошло светско првенство морале су да доплате по 550 евра да би учествовале, а рачунају да ће им за Португалију бити потребно знатно више. Због тога се сваке друге године иде на светско првенство или, простије речено, једне се пласирају а друге одлазе, док се друге државе из године у годину такмиче на светском купу.

У међупериоду репрезентативке, све до светског првенства, пецају за свој клуб и ту имају стручни тим који их припрема, али припрема и примаму (храну и мамце) и одређује им тактику како ће да пецају. После тога, када иду на светско првенство, имају стручни тим од три члана, два тренера и једног селектора и тада морају да раде по њиховим препорукама. Један је из Београда, други из Крагујевца, Радиша Рајић, и трећи члан из Петровца на Млави.

■ Борба са беспарицом

Највећу главобољу такмичаркама задају финансије, јер је спортски риболов запостављен, бар што се жена тиче.

- Спортски риболов је скуп, као коњички спорт, голф, лов... С друге стране, по питању финансија и спонзорства јако је запостављен и мало се зна о нама. Док је привреда још радила ми смо се обраћали за помоћ, али је врло мало било заинтересованих. Данас само можете да се обратите некоме ко има

фирму, а дете му је члан код нас па има интерес да помогне, сви остали су мање заинтересовани, каже Зорица Петковић, објашњавајући да само један такмичарски штап кошта од 2.000 евра па навише.

На њену причу надовезује се Гордана Рајић речима да је њихов Савез био јако пасиван прошле године да им помогне да оду на светско првенство у Холандију, тако да нису ни отишли. Она је члан Форума савеза риболоваца жена и жестоко је реаговала, тако да су захвљујући томе ове године успеле да оду у Словенију. Нада се да више неће бити пропуштања тако важних такмичења и да више неће бити „тринаесто прасе“ у Савезу, илуструјући примером да се увек нашло новца за сениорска првенства, омладинце, па чак и пионире, а да за њих увек зафали. Тражи да бар буду у рангу са сениорима и да се новац равноправно подели, па ако треба да се доплаћује, нека се доплаћује. Тога није било до сада.

Иначе, Удружење „Шумадија“ је од 2000. до 2004. године било најбоље рангирano од свих риболовачких удружења по резултатима, а прошле године било је треће. Ове године Удружење опет има изузетне резултате, а један од њих је да су жене избориле за место у државној репрезентацији, а екипа сениора је друга у мастер лиги у држави. Имају и омладинца Николу Крановића који је такође у државној репрезентацији и седам јуниора у лиги шамиона.

Елизабета ЈОВАНОВИЋ



ГОРДАНА РАЈИЋ ВЕЋ УЧЕСТВОВАЛА НА ТРИ СВЕТСКА ПРВЕНСТВА



КАТАРИНА ПАВЛОВИЋ СА УЛОВОМ НА ТАКМИЧЕЊУ



ЗОРИЦА ПЕТКОВИЋ СА ШТАПОМ ЗА ПЕЦАЊЕ ОД ОСМЕ ГОДИНЕ

АМЕРИЧКИ ФУДБАЛ

“УВОЗ”
КОМПЛЕТИРАН

Витакер јовукао ногу

ДОСТА раније него што је уобичајено, крагујевачки састав комплетираје свој „увозни“ погон за сезону 2014. године. После квотербека Ајка Витакера, клуб је обезбедио још двојицу играча и главног тренера.

Екипу ће од почетка припрема водити већ познато лице, Ричард Бондс, који је био у Вепровима 2012. године. Тада није успео да освоји титулу, али за наредну обећава напоран рад и напад на српску „круну“.

Кен Хејли је појачање које се може назвати универзалним. Игра на позицијама хватача и тркача у нападу, али и као сејфти и у специјалном тиму. Има 26 година и краси га велика борбеност. Списак „странаца“ затвара Шејн Вонг, а он покрива места дефанзивног енда и тркача. Прошлу сезону одиграо је у нишком Императорима.

У наставку акције формирања шампионског састава, у наредном периоду очекују се доласци домаћих играча.

“ДИВЉЕ МАЧКЕ”

У борби за титулу

УТАКМИЦАМА трећег викенда, у Краљеву је прошле недеље завршено такмичење у групи „Југ“ првог у историји Првенства државе у америчком фудбалу за жене. Крагујевчанке су поново бриљирале и потврдиле супериорност јужно од Саве и Дунава. Савладале су домаћи састав са 41:25 и Обреновчанке - 27:13, док Боранке и овога пута нису дошли на такмичење.

Тако су Дивље Мачке без пораза освојиле прво место у групи и стекле право да се, уз Краљевске круне, боре на завршном турниру. Придружиће им се две најбоље екипе из северне дивизије, а финале ће бити у Крагујевцу или Новом Саду, 26. или 27. овог месеца.

ЈУНИОРСКА ЛИГА

Ипак долазе Круне

РАСПОРЕД такмичења у Јуниорској лиги Србије донео је померање, те ће Дивљи Вепрови утакмицу трећег кола одиграти наредног викенда на свом терену. Ривал су им Краљевске Круне из комијског Краљева, које такође имају претензије да се из групе „Југ“ пласирају на завршни турнир.

Крагујевачки састав за сада нема забележен пораз, па би победа у овом сусрету била коначна потврда освајања „финалне“ визе.

М. М.

КОШАРКА

ЦРВЕНА ЗВЕЗДА - РАДНИЧКИ 88:51

Резултат говори све

БЕОГРАД - Хала: „Пионир“. Гледалаца: 3.000. Судије: Пукл и Јурас (Хрватска), Војиновић (Црна Гора). Резултат по деоницама: 22:11, 22:10, 20:10, 24:20.

ЦРВЕНА ЗВЕЗДА: Цветковић 8, Мишровић 4, Лазић 9, Блажић 8, Симоновић 5, Марјановић 17, Раденовић 2, Ристић 4, Тешић 1, Нелсон 4, Ценкић 14, Шилд 12.

РАДНИЧКИ: Сили 1, Јанковић, Лешин 8, Јовић 2, Стевановић, Млађан 4, Калинић 1, Јару 11, Димић 10, Балмазовић 6, Јевтовић 2, Матириновић 14, Шилд 12.



Фото: abaliga.com

АБА ЛИГА

2. КОЛО: Раднички - Широки 75:55, Игокеа - Црвена звезда 52:72, Олимпија - Цибона 47:74, Будућност - Задар 90:68, Цедевита - Крка 83:55, Партизан - Мега Визура 88:65, Солник - МЗТ Скопље 81:69

3. КОЛО: Црвена звезда - Раднички 88:51, Мега Визура - Игокеа 77:91, Крка - Партизан 60:52, Задар - Цедевита 66:73, МЗТ Скопље - Будућност 78:71, Цибона - Солник 87:63, Широки - Олимпија 60:58.

Цедевита	3	3	0	228:183	6
Црвена звезда	3	2	1	239:183	5
Цибона	3	2	1	227:192	5
Партизан	3	2	1	207:181	5
МЗТ Скопље	3	2	1	226:212	5
Раднички	3	2	1	208:209	5
Крка	3	2	1	175:192	5
Широки	3	2	1	195:212	5
Будућност	3	1	2	218:206	4
Солник	3	1	2	211:227	4
Игокеа	3	1	2	199:216	4
Задар	3	1	2	205:230	4
Мега Визура	3	0	3	204:251	3
Олимпија	3	0	3	165:213	3

4. КОЛО: Игокеа - Раднички, Олимпија - Црвена звезда, Солник - Широки, Будућност - Цибона, Партизан - Задар, Мега Визура - Крка, Цедевита - МЗТ Скопље.

РАДНИЧКИ - ШИРОКИ 75:55

Почетак и крај за причу

ВЕЛИКУ победу у Загребу кошаркаши Радничког „оверили“ су на свом буњишту. Овога пута резултатски је „исправашен“ Широки са 20 поена разлике, 75:55, по четвртинама 29:14, 13:17, 16:15, 17:9.

Како се и види, сјајни су били домаћи на старту и у финишу меча. Нарочито убедљива била је прва деоница, коју је стартна петоторка одиграла одлично у одбрани, још боље у нападу. Касније, ротирањем играча, предност се смањивала, највише у трећој четвртини када су гости пришли најпре на минус од пет, а неколико минута касније од шест кошева, али су их у „колосек“ вратили са по четири везана поена у првом случају Лешин, а потом Мариновић. На крају егзибиција за опште весеље на трибинама, клупи и терену.

Поред двојице наведених, одлучношћу и сигурношћу допао се Млађан, борбеношћу и чврстином Калинић, а реализацијом и скоком Јару, док су остали дали доприносовољан за овакав исход. Радује и видљива чињеница да клупа бодрењем активно учествује у збивањима на терену. По први пут после дужег времена, у коме су играчи на терену бринули своју бригу а на клупи гледали своја посла, приметан је колективни дух и жеља за тимским успешком.

Це, екипа је наишла на, изгледа, непремостив бедем - чврсту одбрану. У рекету је „чаревао“ Бобан Марјановић, који се, после отказа из Радничког пре две сезоне, сад „претплатио“ да нам загорчава живот. Учинио је то најпре пролетос, када је Мега Визура у Суперлиги Србије „начела“ Крагујевчане у „Језеру“, а сада се, готово на исти начин, то поновило. Уз одличне Симоновића и Шилба, али и сасвим солидан остатак екипе, то је било више негоово завијени исход. Играчи „црвених“,

када су осетили моћ Звездине одбране, почели су да се испуштају, па смо видeli серију промашених „тројки“, уз катастрофалан однос - три од 30.

Следи још једно тешко гостовање. Ривал је најбоља екипа из прошлогодишњег лигашког дела, Игокеа, која долуше има проблема са формом, као и играчким кадром, па су тако експресно отпуштене два Американца, а доведен прошлогодишњи Партизанов плеј Гордић.

М. М.

СКИЈАЊЕ

Савез нема пара за Цоку

ВЕЋ пре почетка сезоне најбоља српска скијашица, Крагујевчанка Невена Јигњатовић најлаши на велике проблеме. Они нису нови, материјалне су природе, али по реакцијама из њеног штаба, могли би да угрозе планирани темпо припрема и такмичења пред Олимпијске игре у Сочију у фебруару 2014.

Наиме, Крагујевчанка има подршку родног града, Олимпијског комитета и Министарства омладине и спорта, али не и Скијашког савеза Србије. Недавно су њеном спонзорском пулу приступила ЈП Скијалишта Србије и МК Маунтин рипорт, али све то неће бити доовољно како би се остварило планирани темпо. Тако су у питању дошли први тренинзи у Аустрији, које савез није уплатио због, највиде, недостатка новца.

Подсећамо, Невена је изборила „А“ олимпијске норме у четири алпске дисциплине.

М. М.

С. М. С.

ЕВРОКУП

Старт са Југа

Дочекасмо и Евроју у Краљевицу. Најзад ће љубитељи кошарки имати задовољство да своје миљенике додре у међународном шакмичењу.

Прво коло шира се у среду, 16. октобра, а „црвени“ у шакмичење крећу из Агине.

Ривал је екипа која има доста искуства из европских шакмичења, тачки Паниониос, а у првом колу ишају и Бизони (Лоима) - Нештунас (Клајпеда), те Бешкићаш (Истанбул) - Старшак (Санкт Пејтсбург).

Шанса Радничкој у овој конкуренцији проценују се на половине. За пролазак у другу фазу поштедно је заузети најмање треће место после 10 кола, што, уз прави приступ и прилатојавање на ријам срећа-субоша, може бити изводљиво. Права утакмица у „Језеру“ на првој риму је у другом колу, 23. октобра, а ривал су фински Бизони.

ПРВА ЛИГА (Ж)

2. КОЛО: Раднички - Стара Пазова 95:50, Студент - Војводина 61:63, Врбас - Јагодина 85:68, Радивој Кораб - Партизан 79:64, Вршац - Црвена звезда 62:83, Србобран - Шабац 72:57, Спартак - Шумадија 50:84.

	2	2	0	158:100	4
Шумадија	2	2	0	145:107	4
Србобран	2	2	0	148:123	4
Радивој Кораб	2	1	1	150:143	3
Партизан	2	1	1	142:131	3
Црвена звезда	2	1	1	108:136	3
Спартак	2	1	1	115:119	3
Војводина	2	1	1	134:117	3
Студент	2	1	1	127:141	3
Вршац	2	1	1	122:157	2
Врбас	2	1	1	149:154	3
Раднички	2	1	1	145:123	3
Шабац	2	0	2	115:137	2
Јагодина	2	0	2	122:158	2
Стара Пазова	2	0	2	100:169	2

3. КОЛО: Шумадија - Студент, Црвена звезда - Србобран, Партизан - Вршац, Јагодина - Радивој Кораб, Стара Пазова - Спартак, Војводина - Врбас, Шабац - Раднички.

ПРВА ЛИГА - Ж

Сјајне Николина и Марина

СТОПОСТОТАН учинак забележиле су крагујевачке кошаркашице у току прошле такмичарске недеље.

Кошар