

НЕДЕЉНЕ НОВИНЕ **крагујевачке**

Година IV, Број 167

Излазе четвртком

Цена **70** дин.

www.kragujevacke.rs

26. јул 2012. године

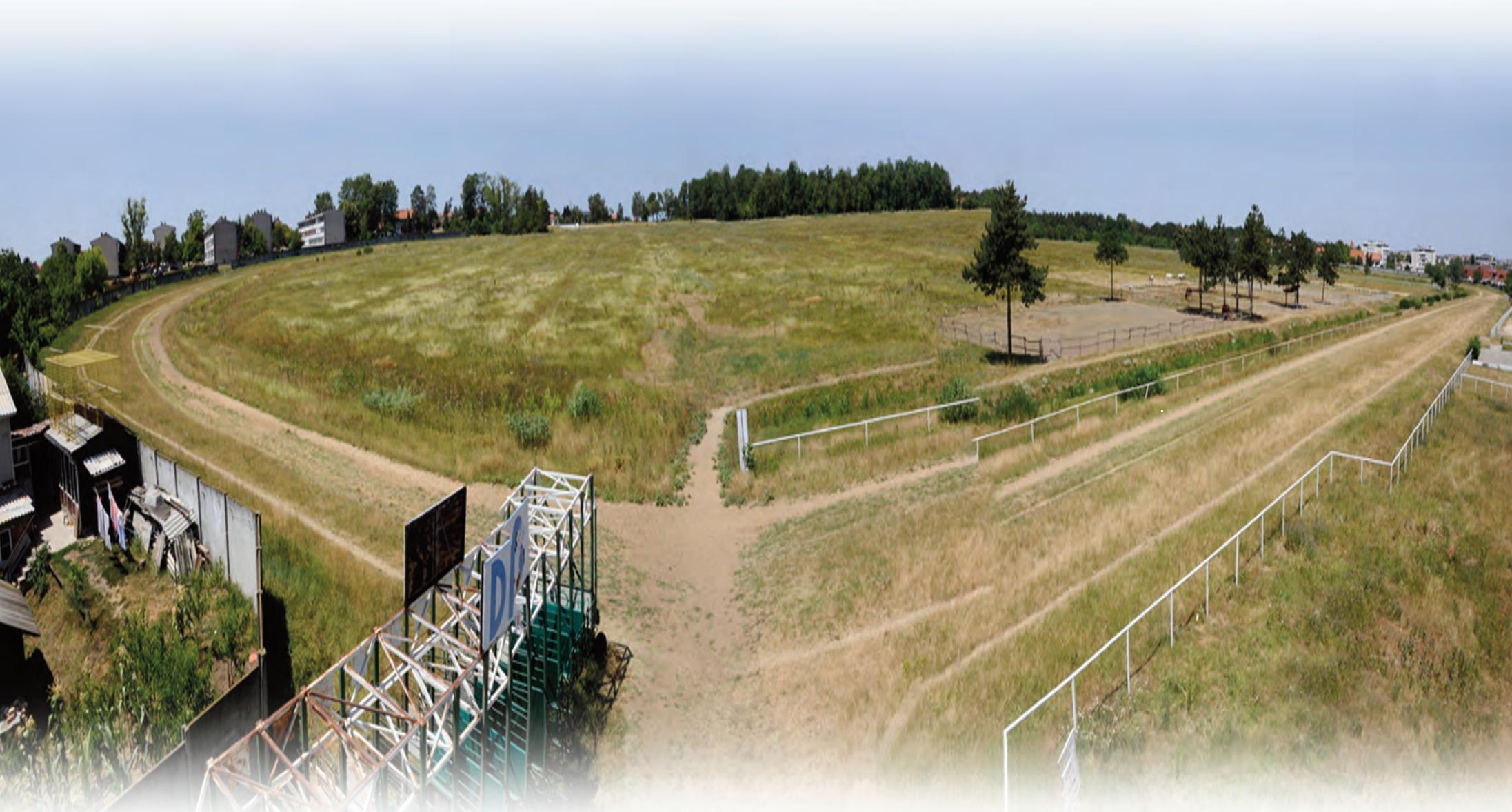
ISSN 1821-1550



9 771821 155019

БУРА ОКО ХИПОДРОМА

Мало коња, много интереса



ПРИВАТНИ ИЗВРШИТЕЉИ
СТУПАЈУ НА СЦЕНУ

Покер од четири даме
против дужника



ПОВОДОМ ШОКАНТНОГ
СЛУЧАЈА У КАМЕНИЦИ

Сви заказали - нико
крив



СПОРОВИ ЗБОГ
ТВ ПРЕПЛАТЕ

Ко је платио - платио,
ко није...



ПОВОДОМ ИЗЛОЖБЕ АНЕ
ПЕТРОВИЋ НА ЗЛАТИБОРУ

Једино ме љубав
инспирише

СТРАНА 8

СТРАНА 9

СТРАНА 12

СТРАНА 20

OLYMPIC TRAVEL
034/33 57 37
www.olympic.rs
HIT PONUDA
HOTEL ALEKSANDAR
VRNJAČKA BANJA
SHORT WEEK -
DVA DANA GRATIS

ФИЛИГРАН
ЗЛАТО - СРЕБРО
ВАНАТСКО ДВОРИШТЕ - ПЕШАЧКА ЗОНА - КРАГУЈЕВАЦ

**ВОДА ЈЕ
ДРАГОЦЕНА**
VK
Крагујевац
ТРОШИТЕ ЈЕ
РАЦИОНАЛНО

Reciklaža kertridža i tonera
dobar kertridž
mir u kući
Refilm
Karađorđeva 51, www.refilm.com
Tel. (034) 33 77 98 (034) 34 01 03 (064) 287 64 6

WOBY HAUS
Dobrodošli majstori!
Kopaonička 1, Kragujevac
034/356-722

ДРУГА СТРАНА

To не бива

Пише Драган Рајичић

Не знам да ли је у некој литератури дефинисана разлика између сплачина и помија, али ако није ја ћу на крају овог текста да је објасним. Али, да бих дошао до тог разјашњења, морам најпре да затјујим у овај блог који је постао природни амбијент за све актере наше политичке сцене.

Дакле, ево мене у тој каљузи где гњурим на удах. Тренутни рекорд ми је три секунде испод површине. Након тога морам да изроним јер смрад постаје неподношљив. Можда поправим резултат ако ми се у ногради неки филтер за неутрализацију фекалних аромата.

Но, шта видим у блогу? Ствар је толико замућена да не видим ништа, али могу да напиши свашта! Ево ми, на пример, наше нове владе. Курта и Мурта се скрбили, па весело грочкју. Шта их је сад ујединило кад су се до јуче међусобно апсиле и гадили, то ни не назирим, али да се претпоставити да је у питању Виши Интерес, јадна му мајка! Такве моралне громаде само је он и могао да удржије јер је њима Србија била највише на срцу и онда када се гурали у ратове, тиранију и хиперинфлацију и онда када су њеним грађанима обећавали акције од 1000 евра, а за собом остављали афере са 1000 пута већим цијфрама.

Роним поново, а блог пребукиран. Ту је и власт и опозиција, мањају, рекао бих, само они који из њега ставрно могу да нас изведе. Све измешано, изукрштано, или преврнуто наопачке. И све можеш лепо да напишаш, али ништа више не можеш да ухватиш ни за главу ни за реп.

Динкић до Вучића, као нокат и месо. Ако их је Бог овако спојио, онда је изгледа и он у озбиљној кризи. Могуће је, међутим, да је у току састављања ове владе Бог узео годишњи одмор, а да је то искористио ђаво тако што је у тај креативни процес умешао своје прсте.

У блогу је све дозвољено, само је забрањено у њега уносити било какав морал. Свако може са сваким, ништа није како јесте. Оно у шта су се блогари клели јуче треба заборавити што пре, да бисмо лакше попамтили оно у шта се куну данас.

Ево ми неуништивог Расима. Ногица се као никад. Јебеш владу која њега нема! Ишао код Бориса да га пита за савет, а кад га је добио, поступио по свом ћефу.

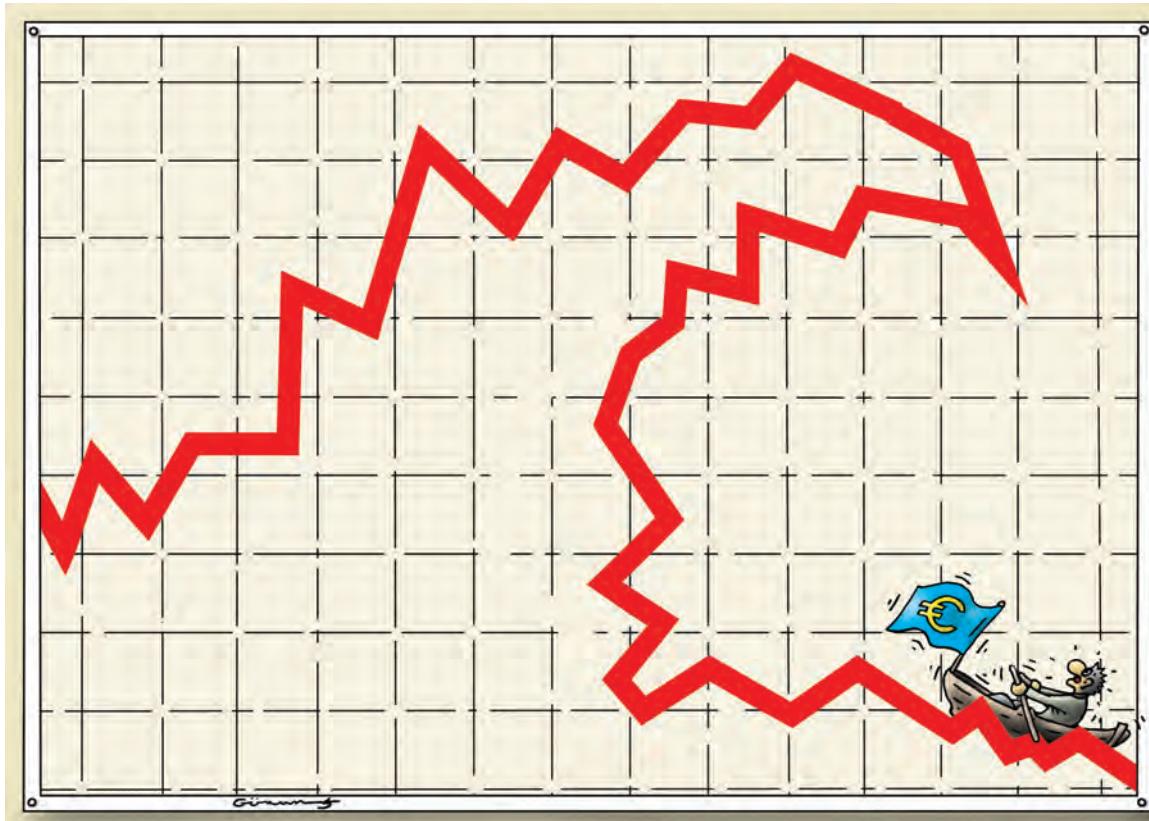
Ногица се и Борис, али касно. После трговања, нема кајања. Руку на срце, ако му не стигне нека казна и за ону еколошку катастрофу коју је изазвао у блогу када је пре четири године опрао Дачића, још је и добро прошао.

Хм, ко је овај у дугачким гађама? А, деда Мићун! Њега су разглашћене демократе сад истуриле у први план да им као шеф посланичке групе поврати рејтинг. Уздају се у његову енергију и искуство, а њему године не сметају јер је, очигледно, и сам заборавио колико их има. Да му је то у памети, већ би казао: „Лаку ноћ свима!“.

Ево и наших локалних члена. Пливају и они у свим правцима и свим стиловима. Ономад су их душмани из напредњачких редова овде облачили у букаџије, а од данас су то њихови добри и драги коалициони партнери у републичком парламенту. Не знам да ли неко од њих може да објасни такав епилог, али мислим да би сви они који су следили Млађана Динкића и у овој бестидној трговини са напредњацима требало да имају бенефицијарни стаж. Тако нешто једноставно није било здраво за человека, макар он био и политичар!

И, да објасним назначену разлику: сплачина су оно што данас имамо у свакој странци понаособ. Лажни лидери-месијанци, лажна обећања, лажни програми, трговина, куповина, прелетање, лични интереси...

А кад измешаш све странке и то укрстиш са изборном вољом народа, па им потом даш да састављају владу, ето ти и помија. Добро, можда сам ја овде нешто и побркао, али гарантујем да нећеш добити питу јер она од тога не бива!



Карикатура: Горан Миленковић

АНКЕТА ШТА ОЧЕКУЈЕТЕ ОД НОВЕ ВЛАДЕ?

М. Ићајловић



Славица Симић,
адвокат:
- Имам резерву,
али треба им дати
сто дана.



**Владимир
Дјурић,**
аутомеханичар:
- Треба да им се
пружи шанса за
деловање.



**Мирољав
Дамињановић,**
оружар:
- Дошла је права
влада, на музи
познају се јунаци.



**Милан
Турачанин,**
дипломирани
економиста:
- Очекујем
бољтак, требало
би да се узбиде!



Наташа Магаш,
трговински
техничар:
- Не очекујем
ништа
сензиционално.



**Бојан
Јанићевић,**
брavar:
- Биће ова Влада
много боља него
претходна!



**Милосав
Стевановић,**
пензионер:
- Сигурно ће бити
боља од
претходне.



**Снежана
Виторовић,**
приватник:
- Претходна је
много заглибила,
биће им тешко да
извуку привреду
из блата.



**Јасминка
Војиновић,**
дипл.
правник:
- Очекујем „бољи
живот“.

Житопродукт

Крагујевац, Војводе Путника 70
Телефони: 034 370 303
370 215, 370 072, 370 135, 370 192
zitoprodukt@nadlanu.com

Брашно по производничким ценама

Производничке цене, гарантован квалитет белог, лиснатог, печеног, замрзнутог пецива

Све врсте хлеба и пецива у нашим објектима: ТЦ Аеродром, Мала пијаца, код улаза у Житопродукт, у кругу Заставе, у Улици Драгослава Срејовића 5

prozori sa imenom
i prezimenom

SUNCE

Nije sve u profilu ...
ima nešto i u staklu

suncemarinkovic.com 034/ 330 870



Jекарске екипе већ 15 дана најмање два пута дневно указују по-моћ инвалидима „Шумадије ДЕС“, који у холу Управне зграде штрајкују глађу. Штрајк су започела четри инвалида, да би им се већ другог дана придружило двадесетак колега. Са погоршањем здравственог стања број штрајкача се полако смањива, да би петнаестог дана остало њих девет. Штрајкачи захтевају исплату осам заосталих плата и тврде да ће тек када сав новац који им се дугује буде исплаћен почети да узимају храну. Већина запослених обуставила је рад у понедељак, дајући подршку колегама у штрајку глађу.

Да је здравствено стање штрајкача озбиљно угрожено показује и то што су поједини медицински помоћ морали да добију у Ургентном центру. О упорности да остваре своје захтеве говори и чињеница да се већина њих по повратку из болнице поново прикључила колегама у штрајку.

Председник Штрајкачког одбора Славиша Станојевић, и сам тежак инвалид, каже да од захтева за исплату осам заосталих плате неће одустати.

- Почекећмо да узимамо храну тек када нам све паре буду исплаћене. Ако се то не деси из предузећа могу само да нам однесу у мртвачким сандуцима. Нико нам се од надлежних државних организација није обратио, нити дошао да нас обиђе и понуди неко решење. Захвални смо људима из градске управе и градоначелнику што су нас обилазили и што су нам, иако нису били дужни, као помоћ исплатили по 5.000 динара. Према информацијама које ја имам држава нам овога тренутка ништа није дужна. Сви се ми у предузећу питамо, ако је то тако, а највероватније да јесте, где су онда паре за пет и по плату. Неко од бивших директора, није моје да нагађам ко, крив је за ову ситуацију у предузећу. То треба да прешпитају неки други органи, каже



НЕ ОДУСТАЈЕМО ОД ЗАХТЕВА:
СЛАВИША СТАНОЈЕВИЋ

Станојевић.

Иначе, према рачунаци коју су, на основу података из „Шумадије ДЕС“, направили у Синдикату металала Крагујевца, запосленима у овој фирми на име неисплатених плата и доприноса укупно се дугује 29 милиона динара.

Угрожена права инвалида

У „Шумадији ДЕС“ запослено је 85 радника, од којих је 50 инвалида са посебним потребама. Штрајкаче глађу у два наврата обиласкоје и заменик републичког заштитника грађана Горан Башић. Он је приликом друге посете рекао да је од надлежних државних органа затражио да се хитно утврди стање у том предузећу.

- Чињеница је да радницима није уплаћено осам зарада и потребно је да се предузму све мере како би им се то што пре надокнадило. Заšтитник грађана затражио је од Министарства економије да обезбеди део плате за раднике са инвалидитетом и да утврди како је дошло до тога да од 2010. године у „Шумадији ДЕС“ зараде нису редовно исплаћиване, рекао је Башић, апелујући да група особа са посебним потребама прекине штрајк глађу.

У Синдикату металала Крагујевца кажу да су самим тим што им фирма дугује плате права особа са инвалидитетом апсолутно угрожена.

- И ми смо инсистирали да инвалиди одмах прекину штрајк глађу, јер тиме директно угрожавају своје здравље. Рекли смо им да постоје и други начини синдикал-

не борбе, али нас нису послушали. Не знам шта је заменик републичког заштитника грађана пронашао у овој заштитној радионици, јер није оставио писани траг у фирмама. Добро је што је затражио да се утврди стање у предузећу, јер по мени има доста тога што би могло да исплива на површину. Мислим да добро треба прочешљати и рад бивших руководилаца и утврдити како је дошло до тога да новца за пет и по плату једноставно нема. Имам утисак да неко свесно манипулише особама са инвалидитетом, јер

се, према мом сазнању, полако обезбеђују неки послови, али сада када је већина радника у штрајку или тихом бојкоту, велико је питање да ли ће фирма моћи да испуни преузете обавезе према до-

ПОЧЕЛИ СМО ДА УГОВАРАМО НОВЕ ПОСЛОВЕ:
ДИРЕКТОР ВЕРОЉУБ БРАДИЋ



мајим и страним пословним партнерима, каже председник Синдиката металала Крагујевца Горан Милић.

Штрајк као омча око врата

Нови директор Верољуб Брадић, који је пре скоро месец дана заменио Радета Јовановића, најавио је да овај под притиском радника подне оставку, баш не-

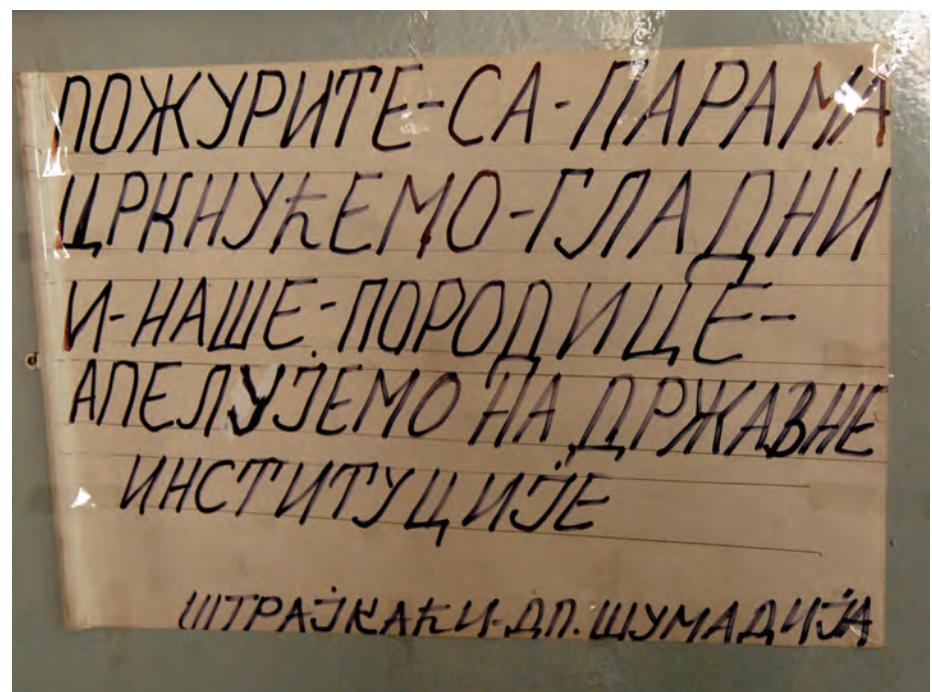
која је уплатила аванс за куповину материјала, а у изледу је и посао за једну немачку фирму. ДЕС би за ту фирму, ако одговори стандардима квалитета и освоји производњу, требало да направи 2.500 металних столица, а потом и већи број столова. У току су преговори са Ливницом из Тополе око добијања нових уговора, а јављају се и неке друге фирме из Крагујевца и околине које су спремне да помогну и ДЕС-у понуде посао.

Држава је на рачун „Шумадије

ТРЕЋА НЕДЕЉА ШТРАЈКА ГЛАЂУ У „ШУМАДИЈИ ДЕС“

Без излаза

Захтев штрајкача да се свим запосленима од једном исплати дуг од осам плате, који је настао годинама, тешко је остварљив, па се излаз из ове мучне ситуације још не назире, док су им животи све више угрожени



ЈЕДНА ОД ПИСАНИХ ПОРУКА ШТРАЈКАЧА

ДЕС“ недавно уплатила 640.000 динара, а запослени су у последње три недеље, према подацима Синдиката металала, добили два пута по 6.000 и од Скупштине града још по 5.000 динара. Помоћници у Единствене организације синдиката „Заставе“ Италијани су обезбедили новац за срећивање трпезарије и мокрог чвора.

Према речима директора Верољуба Брадића, Министарство економије донело је одлуку да „Шумадији ДЕС“ одобри 3,4 милиона динара за набавку репроматеријала и још 8,5 милиона за куповину неопходне опреме.

Он је уверен да би све уговорене обавезе, као и рокове, могли да испоставју, али само ако се штрајк и бојкот што пре окончашу. Да ли ће тако бити тешко је рећи. Утисак је да запослени у ДЕС-у сами секу грани на којој седе, јер је захтев за исплату осам плате, и то одједном, најблаже речено тешко остварљив.

НОВА ВЛАСТ, НОВО КАДРОВАЊЕ У ЈАВНИМ ПРЕДУЗЕЋИМА И УСТАНОВАМА

Демократе виђене за Ивањицу

У предузећима под државном контролом, којих у Крагујевцу има двадесетак, озбиљно су уздрмане фотографе руководећих људи, јер нова подела власти у државном врху, значи и другачију расподелу функција у јавном сектору. Није тајна да ће први на удару бити кадрови Демократске странке и очигледне су намере, посебно напредњака, да покосе политичке противнике

Пише Гордана Божић

Један од првих послова нове владе социјалиста и напредњака биће, између остalog, смена кадрова који држе важне функције на разним нивоима власти, али и у јавним предузећима и установама. Процењује се да би „сеч“ партијских кадрова могла почети чим влада профуникционише. Судећи по изјавама новог министра економије, који је и пре званичног



ГЛАВНОГ ПОРЕЗНИКА ДРАГУТИНА РАДОСАВЉЕВИЋА ВЕЋ ЈЕ „НАНИШАНИО“ МЛАЂАН ДИНКИЋ

преузима под државном контролом, којих у Крагујевцу има двадесетак озбиљно су уздрмане фотографе руководећих људи, јер нова подела власти у државном врху, значи и другачију расподелу функција у јавном сектору.

Према неким проценама, више од две трећине директора и чланова управних и надзорних одбора у јавним предузећима има чланску карту неке од странака које су чиниле одлазећу владу. Иако многима још није истекао мандат, из СПС, СНС и УРС већ поручују да ће наредних месеци бити „прочешљане“ све директорске, као и позиције председника управних одбора.

Овим пословима бавиће се кадровска комисија владе, у коју ће бити делегирани нови министри. Биће то прилика да се види да ли ће промене ићи као што су странаке обећавале, како би се професионализовао рад јавних предузећа и зауставило партијско кадровање, или

ће опет бити актуелна подела племећу странкама.

■ Департизација или добар маркетинг

Лидери владајуће коалиције већ су најавили да ће доћи до великих промена у јавном сектору, али овог пута ће, тврде, то бити урађено професионално, у интересу грађана, а не партија. Међутим, појединачни коалициони партнери, пре свих пупсовци, мисле да ће политичке странке, без обзира што су се обавезале на департизацију, наћи начин да запосле своје кадрове у јавним предузећима. То питање ће бити скинуто са дневног реда тек када јавна предузећа буду приватизована. До тада, сматрају, департизација је само маркетиншки добро одрађена прича.

На удару велике „чистке“ директора наћи ће се пре свих демократе, а да ће тако и бити

већ је у неку руку потврдио лидер УРС-а Млађан Динкић, најављујући смену директора Пореске управе Крагујевчанина Драгутина Радосављевића, али и реизбор директора филијала, који ће, према његовим речима, убудуће бити бирани

Ипак, у овдашњој Пореској управи кажу да Динкић веома брзо реализације оно што најави и да се неће дуго чекати на разрешења, али да се тако неће десети пре септембра.

По Закону о државним службеницима директорке могу бити распоређене на друга радна места без образложења, али ће, као и у другим ресорима, примати директорску плату у наредних шест месеци, а тек након истека тог рока може им бити умањена зарада.

Нико у овој институцији, бар за сада, још није спреман да лицитира нова имена која би могла заузети руководеће позиције. Од 126 запослених у крагујевачкој Пореској управи, 80 има факултетске дипломе, од којих 20 задовољава законске услове да се нађе на том месту. Проблем је што је међу њима мало припадника СНС, али их има из Г17, па се предвиђа да би они могли преко својих коалиционих партнера да

заузму нове позиције.

На удару нових кадровских промена могли би се наћи и директори у Електрошумадији, такође, кадрови Демократске странке. Наиме, у овом јавном предузећу, од врха у Београду до испостава по градовима подела функција је направљена тако да су сви председници УО из СПС, као и министар у чијој индексацији је ЕПС, док су директори ДС.

Директор „Електрошумадије“ Иван Радовић, који је по струци магистар електротехничких наука каже да је оснивач овог предузећа Влада Републике Србије и претпоставља да ће се кадровске промене у Влади и министарствима одразити и на низим нивоима.

- Сви смо професионалици у свом послу. Ја сам се запослио по конкурсу, а директор Привредног друштва

ЗИМУС НИСУ НИ СЛУТИЛИ ШТА ДОНОСИ ЛЕТО: ДИРЕКТОРИ ДВА ФОНДА НЕБОЈША КРСТИЋ И ПРЕДРАГ ПЕТАКОВИЋ

„Центар“ именовао ме је на ову функцију и он ме може и разрешити. Дакле, ништа не зависи од мене, као ни претходних шест година, колико сам директор, каже Радовић, напомињући да су се за то време промениле три власти.

Иначе, директор ПД „Центар“ је Гвозден Илић, такође ДС, и њега поставља београдска централа.

■ Стручност на првом месту

Међу великим јавним предузећима на којима би могло доћи до смене највиших руководилаца помињу се још Пощта и Телеком, али и Фонд здравственог осигурања, ПИО, Геронтолошки центар, Клинички центар, Завод за забрињавање одраслих, Центар за социјални рад, Студентски центар, Шумадијски управни округ.

За разлику од оних који су готово сигурни да ће бити смештени, Небојша Крстић, директор крагујевачке филијале ПИО фонда, не очекује да ће до тога доћи. Он је такође кадар ДС и већ четири и по године је на овој функцији. Његов мандат је без ограничења и он сматра да га нова власт неће сменити, коме год да припадне овај ресор.

- Ми смо врло добро пословали, квалитетно, без икаквих проблема и

очекујем да ћу остати на овој функцији, мада то нико не може да гарантује. Овде се, иначе, не размишља о политици, јер има много послана. Уколико буде вреднован рад и рејтинг филијала, а наша је у самом врху међу 30 филијала у земљи, онда не би требало да буде промена. Волео бих да на функцијама буду, пре свега, стручни људи, јер свима су путна уста департизације и много тога се обећава, али време ће да покаже шта ће од тога бити, каже Крстић.

Његов стручни колега и директор крагујевачког Фонда здравственог осигурања Предраг Петаковић тренутно је на годишњем одмору и немамо његову изјаву – чему се нада.

Директор Клиничког центра Слободан Обрадовић, који је на ову функцију дошао на иницијативу ДС, није желео да се изјашњава о томе да ли мисли да ће бити смешњен или ће га, пак, стручност препоручити да остане на овој функцији.

Обрадовић каже да Влада Републике Србије именује и поставља директоре клиничких центара и да она има ингеренције и за њихове смене. На новој Влади је да проце-

„ЕЛЕКТРИЧАРИ“ ГВОЗДЕН ИЛИЋ И ИВАН РАДОВИЋ СУ ПРОФЕСИОНАЛИЦИ, АЛИ И ПАРТИЈСКИ ЉУДИ



СТРУЧНОСТ ВЛАДАНА ЈОВАНОВИЋА И СУЗАНЕ ПЕРОВИЋ ЈЕ НЕСПОРНА, СПОРНА МОЖЕ БИТИ ПАРТИЈСКА ПРИПАДНОСТ

КОНЕ НЕ ПРЕТЕ СМЕНЕ

Безбрижни социјалисти и урсовци

Кадрови странака које су до сада биле на власти, а то су СПС и УРС, остаће практично заштитени у јавним предузећима и установама. Међу онима који не би требало да брину за своје фотографе су директорка Филијале Националне службе за заштитавање Јелињана Петровић (УРС), која обавља и функцију заменика директора НСЗ, затим највиши руководилац у Србијагасу у Крагујевцу Драган Марисављевић, као и начелник школске управе у Шумадијском управном окрузу Радојко Дамјановић (СПС).



ЈЕЉЈАНА ПЕТРОВИЋ И РАДОЈКО ДАМЈАНОВИЋ НИСУ УГРОЖЕНИ



СТРУЧНОСТ ВЛАДАНА ЈОВАНОВИЋА И СУЗАНЕ ПЕРОВИЋ ЈЕ НЕСПОРНА, СПОРНА МОЖЕ БИТИ ПАРТИЈСКА ПРИПАДНОСТ

ни досадашњи рад и предложи евентуалне промене на челу оваквих институција, сматра Обрадовић.

Са друге стране, директор Геронтолошког центра Владан Јовановић (ДС) нема илузија о томе да је директорску позицију добио не само захваљујући стручности него и високој партијској функцији. Јовановић се нада да ће ова прича ипак бити разрешена у редовној конкурсној процедуре.

- Мени истиче мандат за неколико месеци и уопште нисам оптрећен због тога. Иако сам дошао на ову функцију као професионалац, немам никаквих претензија да ову функцију браним само стручношћу, него и чињеницом да сам високозапозициониран функционер у политици. Још увек нисам одлучио да ли ћу се јавити на конкурс, јер није било разговора о тој теми. Истина је да је политика имала утицај на мој долазак на ову функцију, али исто тако чињеница је да је удела у томе и те како имала стручност, знање, искуство. Искрено се надам да ће тако бити и убудуће. Геронтолошки центар је специфична установа и захтевно је руководити у њој, због тога сматрам да ко год био на руководећој функцији треба да буде човек од струке. Искрено се надам да ће заживети најављивани систем департанизације функција, али ускоро ће ово предизборно обећање бити потврђено или демантовано, каже Јовановић.

И директорка Завода за забрињавање одраслих „Мале пчелице“ Су-



ДРУГИ ПИШУ: ЦЕНТРАЛИЗАМ У СКУПШТИНСКИМ КЛУПАМА

Скоро половина посланика Београђани

У првом вишестраначком сазиву Народне скупштине Србије Београђани су били заступљени са 54 посланика, а у наредних 20 година тај број се стално повећавао. Број парламентара из Београда драматично је почeo да се повећава након 2001. откада се не гласа за посланике него за политичке странке. У претходном сазиву трећина представника народа била је из Београда, њих 98, а у тек конституи-

Чак 117 општина у којима живи између милион и по и два милиона становника у претходних 20 година није било заступљено у Скупштини. Тако је и у овом актуелном сазиву, јер од 250 народних посланика 119 живи у Београду, а 94 општине немају свог представника у највишем телу Србије

саном сазиву Скупштине, чијим посланицима су мандати верификовани 31. маја, тренд се наставио: у престоници живи чак 119 наро-

налне коалиције за децентрализацију, објашњава да су огромне разлике у развоју региона у Србији међу највећима у Европи.

- Места која остају без становништва, неких 117 општина у којима живи између милион и по и два милиона становника, у претходних 20 година није било заступљено у парламенту, каже Јовановић.

- Наш преглед је показао да посланици углавном долaze из великих урбаних средина. Њихово непосредно окружење другачије је од оних у којем живи значајан број грађана Србије. Да

ли они могу кредитибильно доносити одлуке ако не познају локалне прилике широм државе? Зато је битно одакле посланици долазе и, у крајњој линији, кога представљају својим активностима, знањем и искуствима. Представљањем јасном индивидуализацијом улоге посланика у парламенту, ми заправо развијамо вредности и принципе одговорности у политици, јер она постоји само ако је индивидуална, објашњава Јовановић и додаје да је идеја овог пројекта повезивање посланика и грађана, „да грађани знају ко су њихови представници, јер посланици затупају интерес грађана у Народној скупштини“.

Младен Јовановић, члан коалиције „Отворени парламент“ и председник Управног одбора Нацио-



ДИРЕКТОР КЛИНИЧКОГ ЦЕНТРА СЛОБОДАН ОБРАДОВИЋ САДА ЈЕ „БЕЗ КОМЕНТАРА“

зана Перовић (ДС) сматра да су установе социјалне заштите специфичне и да стручност треба да буде на првом месту. Иначе, она је у овој установи од 2001. године, када је ангажована као стручни консултант, а на директорску функцију поступљена је 2008. године.

- Мени истиче мандат до краја године и још нисам одлучила да ли ћу се поново кандидовати за ову функцију. Моја одлука не зависи од политичке, већ од личне процене да ли ћу и убудуће моћи са истом енергијом да обављам овај посао, објашњава Сузана Перовић, наглашавајући да верује да ће стручност имати првенство, ма ко био на том месту.

Иако многи мисле да би било наивно очекивати да ће нова влада, с обзиром на њен састав, на важним позицијама оставити људе из странке која одлази у опозицију, из УРС-а поручују да ће та странка сада спровести оно за шта се годинама залаже, а то је професионализација и департанизација јавног сектора.

Напредњаци узвраћају да са тим немају никакав проблем, да су се и сами у кампањи за то залагали и да ће инсистирати да се јавна предузећа не третирају као део ратног партијског плене.

У сваком случају, поступање нове владе са јавним предузећима и установама биће један од првих тестова њене спремности да направи најављени заокрет. Иако се већ најављују конкурси за директоре, то не значи да у њима неће учествовати и партијски кандидати. Ако се зна да конкурсима управљају надлежна министарства на чијем челу су опет страначки људи, поставља се питање да ли ће се они пре опредељивати за стручне или партијске кадрове.



ПАРЛАМЕНТАРЦИ ИЗ „УНУТРАШЊОСТИ“

Тринаест општина никада није имало посланике

У четири од осам скупштинских сазива више од половине градова и општина није имало своје посланике. Сазив из 2001. држи рекорд – чак 104 (59,43 одсто) од укупно 175 градова и општина није имало посланике.

У сазиву Скупштине Србије из 2008. године 89 општина и градова није имало ниједног представника у посланичким клупама, а 13 општина и градова никада није имало посланике, а то су: Гаџин Хан, Црна Трава, Сремски Карловци, Пландиште, Мионица, Баточина, Кнић, Ђињевац, Штимље, Качаник, Опоље, Србица и Ново Брдо. До пет посланичких мандата у периоду од 1991. до 2011. године имало је 976 општина и градова (збирно). Само 28 општина и градова имало је више од десет посланика за 22 године вишестранача.

ПРОЈЕКАТ „ОТВОРЕНИ ПАРЛАМЕНТ“

Архива – 67.000 ГОВОРА ПОСЛАНИКА

Сајт www.otvoreniparlament.rs подигнут је 6. јуна с циљем да пружи јавности могућност да прати рад републичких органа и повећа степен јавности рада Народне скупштине. На овом сајту грађанима је доступна архива од 67.000 говора посланика са свих 98 скупштинских седница у протекле четири године, али и биографије посланика, анализе и истраживања. Пројекат „Отворени парламент“ спроводи коалиција цивилног друштва коју чине Центар за истраживање, транспарентност и одговорност, Национална коалиција за децентрализацију, Јуком, СеЦонС и Зајечарска иницијатива, а финансијску подршку пружили су УСАИД, преко Института за одрживе заједнице, Амбасада Британије у Београду и америчка Национална задужбиња за демократију...

живљање показује и да је у периоду од 1991. до 2011. године проценат становништва са пребивалиштем у Београду био између 20,4 и 23 одсто, а проценат броја посланичких мандата

у истом периоду из Београда био је између 21,5 одсто (1991) и 33,3 одсто (2008). Сви остали региони били су недовољно заступљени.

Према овим подацима, на 20.355 становника Београда, у просеку, по сазивима долази један посланички мандат, а за остале три региона (без Ким) за које постоје подаци о броју становника, тај број је између 31.500 и 33.000 становника по региону.

Када се погледају подаци по окрузима, Београд је за 20 година био најзаступљенији са 388 посланицима, Јужнобачки округ, захваљујући Новом Саду, други са 120 посланицима, сви остали окрузи имали су између седам и 60 посланицима. Јовановић каже да се „овак приказ територијалне заступљености у парламенту у периоду надовезује на већ постојећи дијалог о изборном систему“. Аутори овог пројекта надају се да ће њихови подаци помоћи да се дође до изборног система који ће омогућити подједнаку заступљеност свих градова и општина у парламенту.

Први вишестраначки сазив, у коме је било најмање Београђана, изабран је децембра 1990. године по већинском изборном систему (гласало се за кандидате поименце).

Сви остали сазиви бириани су по пропорционалном систему (гласа се за странку), Србија је била подељена на 29 изборних јединица, које су касније спојене у једну, странке састављају изборне листе, а тек на овогодишњим изборима уведена је обавеза да посланичке мандате добију кандидати по редоследу са листе. Сви покушаји, а било их је неколико, да се изборни систем промени, остали су само идеја или, у најбољем случају, најрбрз за кона у фиби неког министра, јер никада није било политичке воље за промене.

(лист „Децентрализација“)

ПОЛИТИЧКА РАСКРШЋА

Играчи у новим дресовима

Чим су напредњаци победили на овим изборима, то значи да имају политичке кадрове. Али, оно што је проблем са СНС, то је да су пропалим политичарима из претходне владе понудили места – уместо стручњацима, тврди Зоран Драгишић

Пише Слободан Чупарин

Корупција је један од кључних разлога што су грађани разочарани политичарима. Већ дugo, тврде упућени, постоји прећутни споразум између делова политичке моћи и тајкуна. Потој јако дugo живе нетакнуто једни поред других, ту везу је сада тешко разбити, а обећања политичара о борби против корупције, помињање „тајкунских мостова“ и други случајеви најчешће су демагошки потези смисљени да анимирају грађане.

Док из победничких напредњачких редова ових дана стижу демагошке поруке охрабрења, сличне онима у недавној предизборној кампањи, у стилу „никада нам неће требати влада у којој се појединци борате, а грађани хране из контејнера“, аналитичари скептично врте главом и не верују у способност нове владе да се ухвати у коштац са претешком ситуацијом у јавним финансијама и привреди. Кају, скупљени су „зборда-здола“ и одају утисак да нису ни свесни у каквом се стању налази земља.

Корупција у којој се ваља на стотине милиона евра разједа Србију и основа је на којој цвeta клан богатих. Зашто код нас нема помака у њеном расветљавању и зашто је на пример, афера „кофер“, која је парадигма неуспеле борбе против овог друштвенног зла, завршила као архивиран предмет?

Што се тиче „кофера“, тај предмет је судски завршен, правоснажна пресуда је донета и сад би било даље некоректно давати било какве коментаре у вези с тим, јер то је једна од ретких афера која је доживела свој судски епилог, каже Зоран Драгишић, лидер Покрета радника и сељака.

- Дакле, проблем су оне афере које немају судски епилог. Имамо гомиле афера које се никада нису појавиле на суду, ни у тужилаштву и полицији.

Другачије размишља Милан Урошевић, председник Градског одбора СПО у Крагујевцу, који тврди да је афера „кофер“ нешто што ће заувек остати нерасветљено, а поготову у ситуацији када ће њен главни актер постати премијер нове владе.

- Очигледно је да није постојала политичка воља да се крене у борбу против корупције зато што су све странке и читав политички живот засновани на корупцији, која је главни мотив за бављење политиком, а постројиша Бранко Радун, политички аналитичар.

- Отуда политичкој елити није одговарало да се расветљавају бројне афере. С друге стране, постоји и проблем у доказивању. Конкретније, кад неко прими мито, све стране су задовољне у том криминалном делу. Због тога нико нема мотив да то пријави, каже Радун.

■ Пуна уста приче

Пошто је и бивша власт дosta „трубила“ о неопходности борбе против корупције, а није одмакла да-

ље од почетка, прилика је за ову нову, с напредњацима на челу, да конкретизује дата предизборна обећања. Најављени наставак борбе против корупције мораће, подсећају аналитичари, да нам донесе неког „капиталца“, а не као до сада само „боранију“. Хоће ли Србија добити свог Санадера –

пошто нам кандидата не мањка?

- Од нове владе се, пре свега, очекује да се обрачуна с криминалом, каже Зоран Драгишић. – Ако то не буде урадила, онда ће бити апсолутно неуспешна, а ја мислим да је то главно место по којем ће се оцењивати успех или неуспех. Проблем Србије је висока корупција и организовани криминал, који је практично загадио целокупни јавни живот. Уколико нова влада у тој сferi „среди стање“, биће успешна. У suprotnom, биће као што су биле све владе у Србији у последњих двадесет и нешто година.

По речима Бранка Радуна, Хрватска је стицјем околности добила Санадера зато што су му нашли нешто што је могуће доказати. Иначе, данас постоји гомила намештених тендера које је тешко доказати.

Формално, све је у реду, закон је испоштован, а сви виде да учесници тендера непрестано говоре како и мају најача кадрове, иако сви знају да је та странка настала од радикала којима

- Кад је реч о Расиму Љајићу, који се у новој власти понудили ресор, он је мањински лидер у Скупштини, лидер мусиманске заједнице и нуди се свакој власти ко год да је формира, каже Бранко Радун. – Његов и интерес мањинске заједнице коју представља несумњиво је да партиципирају у власти. Отуда ту нема никаквих изненађења. Што се тиче Делевићева,

ту је занимљива ситуација и може се посматрати позитивно, да напредњаци не робују томе да њихови кадрови увек морају имати примат, већ да и људи из других странака могу заузети неко одговорно место.

Милан Урошевић подсећа да напредњаци још од свог формирања непрестано говоре како и мају најача кадрове, иако сви знају да је та странка настала од радикала којима

су приподати и неки најурени из других странака.

- У њиховим редовима одвија се унутрастраница борба између бившег лидера и садашњег в. д. председника Томислава Николића и Александра Вучића. Знамо ко је више својих посланика поставио, а сад се ради о томе да Вучић постави више својих министара, па му није толико битно да сви они буду из СНС-а, већ је спреман да одређене мандате радије понуди људима из других странака него Томином човеку, тврди Милан Урошевић.

Зоран Драгишић оцењује да чим су напредњаци побидели на овим изборима, то значи да имају кадрове. Међутим, вођење предизборне кампање и бављење страначком политиком нешто је друго у односу на вођење државе. Дакле, оно што је проблем са напредњацима то је што су пропалим политичарима из

претходне владе понудили места – уместо стручњацима.

■ Власт изнад свега

Многи тврде да се тешко могу заборавити жестоки ратови које су напредњаци у недавној кампањи водили са Дачићем и Динкићем. Да ли ће алавост на власт, која као амалгам везује властодршце, бити јача од повређене сујете?

- Биће много јача, категоричан је Милан Урошевић. – То се показало управо оног



ОПЕТ ЗАЈЕДНО НА СЦЕНИ: ИВИЦА ДАЧИЋ И АЛЕКСАНДАР ВУЧИЋ



ЈЕДНО ЈЕ КАМПАЊА, А ДРУГО ВОЂЕЊЕ ДРЖАВЕ: ЗОРАН ДРАГИШИЋ

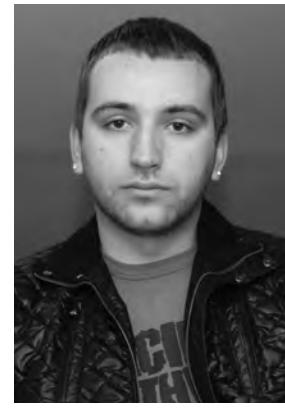


КОРУПЦИЈА ЈЕ МОТИВ ЗА БАВЉЕЊЕ ПОЛИТИКОМ: БРАНКО РАДУН

причале о овој теми, а мало тога урадиле. Да је у овом тренутку формирана нека друга влада, ми бисмо сигурно имали једног Санадера или Брулусконија, али у овом случају то неће бити лако. Не може се очекивати да стожерне странке будуће владајуће коалиције, које у својим редовима имају највише таквих као што је Санадер, буду борци против политичке корупције.

■ Адаптивни
Расим Љајић

Ако су у питању напредњаци, често им је из „противничких“ редова приговарано да су им апетити већи него кадровски потенцијал. Они су то упорно негирали, стално понаვљајући да имају најбоље кадрове. Зар нуђење функције Делевићевој, Јешићу и Љајићу не демантује те њихове твrdње?



ИДЕОЛОГИЈЕ СУ У СРБИЈИ ИЗБРИСАНЕ: МИЛАН УРОШЕВИЋ

Пише Милош Пантић

Од 1. јула 279 запослених у фабрици „21. октобар“ нема оверене здравствене книжице, због чега су прошле недеље протестовали испред крагујевачке Филијале Републичког фонда здравственог осигурања, уз најаву да ће кренути за Београд чим се формира нова Влада. Од почетка ове године, наиме, на снази су нова правила по којима је ова фирма дужна да уплаћује доприносе за здравствено осигурање радника, иако је под својеврсном „заштитом државе“, јер се налази у поступку реструктуирања.

Иако је у таквом статусу већ девет година, чиме је заштићено од принудне наплате дугова, ово предузеће не успева да заради толико да би могло да уплаћује доприносе, већ са оним што приходује може да плати само плате запосленима, потрошне енергенте у производњи и репроматеријал. Тако се протест радника пред Филијалом здравственог осигурања претворио у тражење кривца зашто је ова фирма и након девет година рада под посебним третманом данас у овако незавидној ситуацији, а њени радници морају на улици да траже своја основна права.

Председник синдиката фабрике Живомир Петровић прозвао је државу као главног кривца за њихове муке, сматрајући да је она била дужна да им за све ове године пронађе стратешког партнера, који ћи приватизовао фирмку, или им бар обезбедио довољно посла за нормално функционисање.

■ Све одлучује Агенција

Петровић овакав став поткрепљује теме да је све што се тиче приватизације некадашњег кооперанта крагујевачке фабрике аутомобила, који је за њу производио хладњаке, бранике и светла, у рукама Агенције за приватизацију.

- Она се бави проценом вредности фирме, одређивањем почетне цене на аукцији, па је самим тим и најодговорнија за проналажење потенцијалног купца. Док га не пронађе држава је дужна да помогне предузећу и уплати нам доприносе за здравство, а не да радници лишавају основног права на лечење. Усталом, држава је донела одлуку да декомпонује Групу „Застава“ и реструктуира фабрику аутомобила, чиме нас је оставила без 80 посто производног програма, каже Петровић.

САРАДЊА ГРАДА И ЈУЖНОМОРСКИХ РЕГИОНА

Пријатељи

За осам година колико траје сарадња са Јужноморавским регијом у Шумадији из Чешке стигло 3,5 miliona евра

Реконструкција Универзитетске библиотеке, отварање амбуланти у Десимировцу и Драгобраћи, уградња постројења за пречишћавање отпадних вода у Цветојевцу, формирање и опремање Ситуационог центра, набавка скутера за овдашње одељење полиције, само су неки од пројеката који су у последњих годину дана у Крагујевцу спроведени захваљујући чешкој помоћи.

Набројати све што је град добио од момента формирања овдашње Канцеларије Јужноморавске регије није лако. Не успева то ни њен шеф Александар Налепка. Оно што са сигурношћу може да тврди је да је од формирања канцеларије до данас у сарадњи са Крагујевцем, али и још неколико шумадијских општина, реализовано укупно 80 пројекта чија збирна вредност достиже 3,5 miliona евра.

- То је оно што смо ми уложили, али треба знати да све пројекте ра-



РАДНИЦИ „21. ОКТОБРА“ ТРАЖЕ КРИВЦА

Прозвани и држава и директор

Запослени у фабрици криве државу што им нису оверене здравствене књижице, а један од синдикалних лидера прозива и директора што фирма није нашла стратешког партнера и више послала. Да пословодство није учинило све што је могло, па и више од тога, ова фирма не би ни постојала, одговара директор



ДРЖАВА ГЛАВНИ КРИВАЦ ЗА НАШЕ МУКЕ: ПРЕДСЕДНИК СИНДИКАТА ЖИВОМИР ПЕТРОВИЋ

Горан Милић, председник Синдиката металација Крагујевца, слаже се да је држава најодговорнија за стање у овој фабрици, али листи кривца пријужује и директора фабрике Горана Стојковића, кога је јавно прозвао на протесту за то што фирмама за толико година није могла да пронади више послана и стратешког партнера, питајући зашто и он није међу својим радницима који траже право на лечење.

Одговарајући на прозивку директор Стојковић каже да, ако се већ јавно поставља питање његове и одговорности пословодства, јавност треба да зна да је међу некадашњим кооперантима Фабрике аутомобила и фабрикама које су чиниле Групу „Застава“ направљена разлика. Тако је Група „Застава возила“, у којој је

он што је остало од Фабрике аутомобила, али и Фабрика камиона,

„Застава резерви делови“, „Застава ИМПРО“, „Хортикултура“ и фабрика у Сомбору, стављена у статус реструктуирања, али уз одобрено субвенције државе за оживљавање производње. За разлику од њих „21. октобар“, иако такође у статусу реструктуирања, нема одобрено субвенције државе и сваки динар који исплаћује радници мора да заради сам.

- Те бивше „Заставине“ фабрика на субвенцијама могу средства за оживљавање производње да уплаћују на име до-приноса и да уз то исплаћују и врло солидне плате, док ми све сами зарадимо. Велика је разлика зарађивати сам и трошити туђе. Свих 115 милиона динара који су прошле године ушли у ову фабрику ми смо сами зарадили и једини смо фабрика из бившег система „Заставе“ која је опстала без динара државних субвенција, тврди Стојковић.

Величина као терет

На питање зашто је дошло до овако неравнopravnog третмана и подвајања, односно изостанка субвенција, Стојковић одговара да је ова фабрика осталла без државне помоћи зато што је највише радила. Наиме, 2003. године, када је уведено реструктуирање, ово предузеће је имало доста послана, јер је још увек производило делове за Фабрику аутомобила и процена Агенције за приватизацију била је да она може само да се издржава и да му не треба помоћ из државне касе. Онда је 2008. године фирмама осталла без производ-

ње делова за домаћи аутомобилски програм, што је чинило 80 посто производње, чија је вредност била око три милиона евра.

Надоместити овај губитак за протекле четири године није било могуће, тврди директор.

Проблем је, по њему, системски и вишедесејнски, јер је први велики удар фабрика доживела 1992. године, када је са увођењем санкција изгубила извоз за руску аутомобилску индустрију, који је на годишњем нивоу износио 30 милиона долара. Да ли је, ипак, за све ове године могло да се нађе решење да се фабрика преоријетише и дође доовољно послана и ко је то требало да уради? Директор Стојковић каже да је пословодство у овом периоду обезбедило послана колико је било у могућности, па и више од тога, а да није било тако ова фабрика не би ни постојала. Највећи део производње у овом



ПРОТЕСТ ПРЕД ФИЛИЈАЛОМ ФОНДА ЗДРАВСТВЕНОГ ОСИГУРАЊА

тренутку обезбеђен је за фабрику „Горење“, за коју се израђује 60 десетак, а недавно су ушли у преговоре за још 15 позиција. Ипак, све то није било доволјно да се заради колико је потребно.

Ни долазак „Фијата“ у Крагујевац, који је пробудио наде да ће донети стратешког партнера овој фабрици, није понудио спасносно решење, јер ни један од великих коопераната италијанске компаније није био заинтересован да приватизује „21. октобар“.

Разлог је, по директору Стојковићу, у величини овог предузећа, јер ни једном кооперанту није била потребна фабрика која се само на матичној локацији у Крагујевцу простире на осам и по хектара и има 30.000 квадратних метара под халама. Уз то, била би потребна огромна улагања у обнову инфраструктуре и машинског парка, јер је најновија машина у фирмама купљена још 1989. године.

Имали, ипак, наде да фабрика пронађе излаз и да реструктуирање у њој, уз то још и без субвенција, не потраје у недоглед. По Стојковићу, решење је опет у рукама Агенције за приватизацију која треба да уради једно озбиљно реструктуирање.

- То значи да држава одреди колико је за ову фабрику потребно простора и радника, па да за раднике који су вишак обезбеди социјални програм, а хале и земљиште које је вишак узме за себе и види шта ће с тим, јер нама не треба 30.000 квадратних метара. Само тако ја видим могућност опстанка, каже Стојковић.

Из године у годину ређале су се аукције за „21. октобар“, али на четири званичне продаје није било заинтересованих купаца. Најновија одлука Агенције за приватизацију је да се фабрика на матичној локацији у Крагујевцу, као и два одвојена погони на Гружи и Топоници, приватизују као одвојене целине и по моделу „Филипа Кљајића“. То значи да се понудити на продају имовина фирмама без дугова, који износе преко 10 милиона евра, али уз обавезу преузимања радника.

Модел је усвојен, али продаја под овим условима још није једном оглашена. Разлог – нема заинтересованог купца. Запослени су рекли своје. Ако им држава не уплати средства за здравствено осигурање и ове књижице, ето њих у Београду чим се фирмари нова Влада.



Директор Горан Стојковић:

Велика је разлика зарађивати сам и трошити туђе. Свих 115 милиона динара који су прошле године ушли у фабрику ми смо сами зарадили и једини смо фабрика из бившег система „Заставе“ која је опстала без динара државних субвенција

НОМОРАВСКЕ РЕГИЈЕ

ЉСКА ПОМОЋ ИЗ ЧЕШКЕ

димо у сарадњи са локалним самоуправама и то по принципу да 70 одсто трошка финансирамо ми, док се остатак прибавља из локалних буџета. У почетку, односно 2003. године, када је Канцеларија Јужноморавске регије формирана, радили смо на такозваним „тврдим“ пројектима, односно изградњи инфраструктуре – путева, различитих објеката. Касније смо почели да про-



АЛЕКСАНДАР НАЛЕПКА

ширујемо делатност и на „меке“ пројекте који се тичу здравства, образовања, помоћи удружењима. На пример, један од последњих који смо урадили у Крагујевцу тиче се Удружења глувих и наглавних, објашњава Налепка.

Поред путева, бунара за водоснабдевање, реконструкције школа и вртића и сличних улагања у инфраструктуру, Канцеларија Јужноморавске регије све време њеног присуства овде посветила је пажњу и учвршћивању веза између Чешке и Србије, и то не само кроз сусрете привредника и званичника. Наиме, највише се радило на ученичкој и студенсткој размени. У овом моменту на факултетима у Брну студира десетак младих Крагујевчана.

- Већ седам година у Другој крагујевачкој гимназији за све заинтересоване, а првенствено ученике и студенте, организујемо школу чешког језика. Успешни полазници курса имају могућност да оду на двонедељне, тромесечне или једногодишње студијске боравке у Чешку. Поред тога, средњошколци након матуре и завршеног курса језика имају могућност наставка школовања у Чешкој. Њаци овдашње Прве техничке школе, такође,

након завршене прве године у Крагујевцу могу да наставе школовање у Соколници, пошто већ неколико година траје сарадња ове две школе, прича даље Налепка, напомињући да му је посебно драго што је ове године поново стипендирајема награђен и известан број најбољих крагујевачких ћака.

Сарадња са Јужноморавском регијом драгоцен је усвојено за Крагујевац пошто се аплицираје и финансираје пројеката одвијају по моделу који се примењује у Европској унији, тачније идентично је начину добијања средстава из претпријатних фондова.

- Првенствени мотив за формирање канцеларије била је заправо помоћ Србији, односно Шумадији, како не би поновила на-



УНИВЕРЗИТЕТСКА БИБЛИОТЕКА

имале искуства у аплицирању за различите пројекте и док смо савладали „технику“ изгубили смо драгоцену време, али и новац, пошто је већина фондова временски ограничена. То се, надамо се, Шумадији неће десити, каже Налепка.

Захваљујући сарадњи са Јужноморавском регијом Крагујевцу је на неки начин отворен и „пут у свет“. Наиме, представништво Крагујевца у Бриселу налази се у тамошњој канцеларији ове чешке регије.

М. Обреновић

Пише Александар Јокићевић

Крагујевчани који дугују за комуналне услуге ускоро могу очекивати извршитеље на вратима који ће, сви су изгледи, бити упорници од суда. Реч је о приватним или професионалним извршитељима који на основу Закона о обезбеђењу потраживања и извршењу, а по овлашћењу Министарства правде, од сада па на даље уместо судских извршитеља спроводе принудну наплату, пре свих, комуналних потраживања.

Овдашна јавно-комунална предузећа „Водовод”, „Паркинг сервис”, Стамбено и остale куће у систему обједињене наплате као што су „Енергетика” и „Чистоћа”, али и државне фирме „Електрошумадија”, „Србија гас” и „Телеком”, бар када говоримо о Крагујевцу, имаће „покер” од четири dame.

Иако су овог тренутка у фази формирања канцеларија, попут адвокатских, на адресе приватних извршитељки Стане Жунић, Иване Жугић, Данице Чоловић и Смиљане Зубановић стижу предмети против неплатиша. Ко су први дужници на удару нових извршитељки? Дилема је хоће ли комунална предузећа поменуте четири dame употребити против простих карата, (читај, обичних грађана), или штихова, оних имућних и управо због тога бајатих неплатиша, којима плаћање струје, воде и грејања није на листи приоритета.

■ Много непознаница

Према писању националних медија прва извршења односе се на дугове грађана између 1.000 и 50.000 динара. Дакле, логично је питање шта је са великим дужницима? Крагујевачке извршитељке за сада бирају речи, може се разговарати о овлашћењима, процедуре (видети антрефиле), али на питање колико је већ предмета на њиховим столовима мудро ћуте.

У „Електрошумадији” сазнајемо да је извршитељкама предато 598 тужби, „Водовод” је уручио 45 предмета, „Паркинг сервис” је кренуо опрезно са 15, а из Стамбеног за дуговања Система обједињене наплате најављују око 7.000 предмета, када дође време за редовна утежења током септембра.

Павле Павловић, директор Дирекције за корпоративне послове ПД „Центар”, објашњава да „Електрошумадија” има много дужника јер за разлику од неких других предузећа има много више потрошача. Укупно покрива 75.000 домаћинстава, а од тог броја 25.000 грађана дугује до 20.000 динара, што ће се, очекивања су, наплатити без ангажовања извршитеља. Далеко већи проблем им је скоро

ПРИВАТНИ ИЗВРШИТЕЉИ СТУПАЈУ НА СЦЕНУ

Покер од четири dame против дужника

Дуговања за струју, воду, телефон, грејање и друге комуналне услуге од сада ће наплаћивати приватни или професионални извршитељи. Своје канцеларије, попут адвокатских, ових дана формирају четири dame које ће „покривати” Крагујевац, а предузећа им већ додељују дужнике, „Електрошумадија” 598, „Водовод” 45, „Паркинг сервис” 15, док из Стамбеног за дуговања СОН-а најављују око 7.000 предмета током септембра



КРАГУЈЕВАЧКЕ СУДСКЕ ИЗВРШИТЕЉКЕ: СТАНА ЖУНИЋ, ИВАНА ЖУГИЋ, ДАНИЦА ЧОЛОВИЋ И СМИЉАНА ЗУБАНОВИЋ



10.000 домаћинстава са дугом преко 100.000 динара.

- Од суда смо обавештени да се морамо обраћати извршитељима. Који су дужници у првој групи предмета, ипак, није питање за мене јер Сектор трговине прати купца, али могу начелно рећи да су то потрошачи у зони застаревања дуга. Тек уколико се уложи и прихвати приговор дужника, о чemu одлучује суд, предмет стижи у нашу правну службу.

Сви смо на почетку новог посла, много је непознаница и тек треба да

се разради систем, а морам рећи и да су за нас врло специфична нека решења – надлежан је извршилац по месту седишта извршног повериоца, дакле, ПД „Центар”, које покрива Крагујевац, Пожаревац, Смедерево и околне општине, што значи да сви предмети иду овдашњим извршитељима и стижи у Крагујевац. Питање је хоће ли нове канцеларије извршитеља бити затрпане предметима, јер смо сада подносили предлоге за извршења надлежности је одређивана према седишту дужника, у дилеми је Павловић.

Ипак, очекује да ће извршитељке знатно убрзати наплату, с обзиром да се раније дешавало да „Електрошумадија” у јануару суду поднесе предлог за извршење, који се дужнику уручује, примера ради, тек у јуну. Војкан Јовановић, директор Сектора за трговину „Електрошумадије”, даје прецизније податке. Извршиоци су добили 598 предмета (тужбе из јуна), за укупни дуг од 88 милиона динара потрошача који спадају у категорију домаћинстава, самосталних трговинских радњи и занатлија. При вреда за сада није на удару.

- Доња граница дуга је 40.000 динара, али у овој групи имамо дужнике и за 200.000 до 300.000 динара. Од укупног броја предмета 284 се односи на дуг за 11 месеци, како бимо спречили застарелост, а 314 предмета на потрошаче који су, претходно, због искључења струје од суда затражили привремену меру - укључење, али и даље не плаћају струју, наводи Јовановић.

„Електрошумадија” је припремила и 700 предмета који још увек нису прослеђени због трошкова које проузрокује ангажовање извршитеља, (суд је имао фиксни износ таксе), а то су предујам, награде и накнаде, па ће сачекати искуство „пробне серије” тужби. Јовановић подсећа да је и за предузеће и за по-



КОМУНАЛЦИ НУДЕ РЕПРОГРАМ ДУГОВАЊА: НАПЛАТНО МЕСТО СОН-А

СУДСКА ТАБЛА

Поједностављено извршење

Ако дужник закључак о извршењу не прими или не реагује, после две недеље поново се шаље закључак, а ако ни то не успе, ставља се на огласну таблу суда. Уколико ни после овога не плате дуг, извршитељи ће од фирм где су дужници запослени тражити административну забрану на плату док се потраживање не намири. Као крајња мера на располагању им је пленидба покретних и непокретних ствари, уз аистенцију полиције.

Опет, према писању националних медија, највиша цена извршитељске услуге је 2.500 динара, колико кошта само достављање закључка да је поступак почeo.

ИМОВИНА ДУЖНИКА ПОД ЛУПОМ

Озбиљна овлашћења

Поред постојећих 400 судских, Србија по законском решењу које је недавно ступило на снагу има и 334 приватна извршитеља, по једног на 25.000 становника, те отуда четири извршитеља и у Крагујевцу. Извршитељи имају овлашћења да прикупљају податке о имовинском стању дужника, добијају податке из банке, Катастра, пописију, процењују, плене и продају покретну и непокретну имовину. Надлежности су им исте као у судским извршитељима, а могу да поступају на основу правоснажне извршне пресуде или друге веродостојне документације.

То практично значи да предмет извршења може постати сваки дужник за комуналне услуге, који је претходно добио опомену, јер већ достојна документација је - извод из пословних књига и листинг уплате дужника. Даље, бар у првој фази нема суда. Тако уколико дужник основано испорава дуговања предмет преузима суд и креће парница.

Извршитељ Стана Жунић открива да је на њеном столу 20 предмета из „Водовода”, 15 из „Паркинг сервиса” и два предмета из Привредног суда која се односе на потраживања између два предузећа, која у предходном периоду нису извршена.

- Од следеће неделе крећемо са уручењем закључака о извршењу. Трајићемо решење које је повољније за дужника. На закључак о извршењу дужник може да приговори у року од пет дана канцеларији извршитеља, а приговор мора бити основан, са доказима о евентуалним уплатама које нису прокњиже, или се може позивати на застарелост. О приговору одлучује суд, каже она.

Смиљана Зубановић је за сада задужена са преосталих 25 предмета из „Водовода“. Ивана Жугић очекује „другу туру“ из овог предузећа, а Даница Чоловић се обратила „Електрошумадији“.

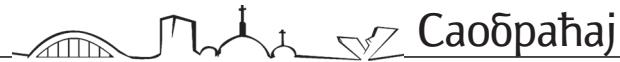
ља. Не желимо имена, већ нас интресује критеријум.

- Нема лимита, а иако нема разумнијег решења сви ће бити утуживани, а не само они до 50.000 динара, како пишу неки медији. Против свих дужника који не плаћају годину дана, да бисмо избегли застарелост потраживања, морамо покретну поступак. Одлука о снабдевању града пијаћом водом је јасна, уколико потрошач три месеца не плати рачун за воду можемо га искључити, што нисмо примењивали, или тужити. Није се много тога променило, па се уместо суду обраћамо извршитељу.

Првих 45 дужника који су предати извршитељима одредила је Служба наплате. Највиши дуг износи 2.914 динара, јер потошач готово годину дана није уплатио ни динара. Највиши дуг износи 57.902 динара, а потошач је скопио репрограм дуговања. Није га испоштовао и да репрограм не би застарео налази се у првој групи тужених. Са друге стране, и привреда дугује, али за ту категорију потрошача се може рећи да најчешће поштује потписани репрограм, каже Јовановић.

Овакав тренд ће се наставити. „Водовод“ припрема нове предмете, а Јовановић наглашава да то никако не треба схватити као поруку да не може другачије. И даље се грађанима нуди могућност репрограма на број рата који одговара економској снази домаћинства.

И када је предмет на столу извршитеља постоји шанса, „Водовод“ јесте тражи наплату на целокупну имовину дужника (административна забрана на зараду, покретна и непокретна имовина), али како Јовановић каже, договорен је стални контакт са извршитељима, па је у случајевима када је дужник у тешкој материјалној ситуацији могућ застој у поступку.



РЕЗУЛТАТИ ПОЛИЦИЈСКЕ КОНТРОЛЕ

Сваки осми возач под ћасом

Током три везане акције саобраћајне полиције спроведене викендима ухваћено је чак 428 припитих возача, а међу њима је било и 12 припадница лепшег пола. Да ствар буде гора, најмање је било оних који су попили „само“ чашицу-две

Пише Елизабета Јовановић

Iротекла три викенда, када се температура у хладу пела и до 40 степени, лекари су, и по неколико пута дневно, саветовали, између остalog, да се манемо алкохола, нарочито ако седамо за волан, јер је његово дејство тада још убитачније. И полиција је апеловала да се ниспошто не конзумирају алкохолна пића, али ови савети очигледно нису дошли до ушију свих шофера. Такве нису уплашиле ни три унапред најављене акције појачане контроле саобраћаја, у којима је наглашено да ће „посебан акценат бити стављен на контролу алкохолисаности возача“.

И по несносној врућини њих 428 (од 3.468 контролисаних) ухваћено је да вози под дејством алкохола, а да ствар буде још гора - најмање је било оних који су попили „само“ чашицу-две! Већина је потегнула знатно више чашица или флаша, рецимо лети омиљеног пива, па су лако прешли границу од 0,30 дозвољених промила. До 0,50 стигао је 131 контролисани возач, до 1,2 чак 217, а до два промила чак 66 возача. За волан је село и девет њих који су имали преко два промила алкохола, а рекордер је „издахнуо“ импозантних 2,61 промил. Ухваћено је и 12 дама, код којију се степен припитости кретао у распону од 0,43 до 0,87 промила.

Највише возача који су се „дружили“ са чашницом откривено у Крагујевцу и у Аранђеловцу, најмање у Рачи, а већина се „вадила“ да је била на слављима или да су пили знатно раније него што су сели за волан, али им се алкохол, ето, „дуже задржао“.

САНКЦИЈЕ ЗА ПИЈАНЦЕ

Блага казнена политика

Начелник саобраћајне полиције Слободан Ђорић оцењује да је казнена политика таква да се изричу казне које су ближе доњој граници минимума, због чега се појединци лако враћају старим навикама. Међутим, по њему, и та доња граница минимално запрећених казни за наше услове није тако мала. У принципу, то је ствар казнене политике, утврђених чињеница у прекрајном поступку или постојања неких олакшавајућих околности.

Ретко ко од алкохолисаних возача се по скраћеном поступку води код судије за прекраје. Након три дана стиже захтев за покретање прекрајног поступка на адресу прекрајног суда, па се у зависности од динамике рада судија шаљу накнадно позиви за суђења. У неким случајевима први позив за суђење буде кроз пола године, за пресуду прође још толико, па се возачи просто узулькају, а онда наступају последице и то врло озбиљне, до трајног одузимања возачке дозволе.

Иначе, у зависности од различите количине алкохола која је утврђена код возача закон за средњу алкохолисаност (од 0,5 - 1,20 промила) предвиђа новчану казну од 6.000-20.000 динара, плус шест казнених поена и минимум три месеца заштитне мере забране управља возилом. За количине од 1,2 до 1,6 запрећена је казна од 15.000-30.000 динара, зарађује се 10 казнених поена и минимум шест месеци забране шоферирања. У случају већих количина од 1,6 промила предвиђене су казне од 100.000 или 15 дана затвора минимално, плус 14 казнених поена, односно минимално осам месеци забране управљања моторним возилом.

По речима начелника саобраћајне полиције Слободана Ђорића, сваком возачу којем је утврђена већа количина од 1,20 промила стекао је услов за задржавање, односно за отрежање које најдуже траје 12 сата. Задржавани си и они са мањим степеном алкохолисаности ако показују знаке поремећености у већем обиму. Срећом, медицинска помоћ никоме није била потребна, несавеасни возачи нису изазвали удесе, али су сви они искључивани из саобраћаја.

Стезање контролног обруча

Контроле саобраћаја су рађене на убичајним локацијама - приступне саобраћајнице граду и уже градска зона. Начин спровођења контроле био је нешто другачији иначе, тако да је на једном punkту радио више полицијских службеника, како би скоро сваки возач био контролисан, али и да пијани



ОД САДА НЕНАЈАВЉЕНЕ КОНТРОЛЕ:
СЛОБОДАН ЂОРИЋ, НАЧЕЛНИК САОБРАЋАЈНЕ ПОЛИЦИЈЕ

алкохола може да нанесе велике последице и у сопственом и у туђем животу. Ђорић каше да му је посебно драго што од већине вочача, чак и оних који су конзумирали алкохол, нису чули некакве негативне коментаре поводом акције.

Наш саговорник напомиње да полиција није радила студиознију анализу о профилу возача, њиховој професији и старосној доби, јер се држи Закона о поштовању личности, што значи да прикупљају само оне податке који су неопходни за покретање прекрајног поступка, а предмет овакве анализе, по њему, требало би да заинтересује друге субјекте, социјалне и стручне службе које би се бавиле у већој мери превентивном.

Умање способности

За оне са 1,2 промила алкохола стручна лица и стручне установе процениле су да је то количина са којом возач не може никако безбед-



ПИЈАН ЧОВЕК
НЕ ТРЕБА ДА СЕДА ЗА ВОЛАН:
ПРОФ. ДР ГОРАН
МИХАЈЛОВИЋ

или приплити не би користили алтернативне правце и покушали да избегну контролу. Акције су спровођене у вечерњем и касним ноћним сатима, у периоду од 20 сати до четири сата изјутра. Највише пијаних возача затечено је после један сат по поноћи. Уз пут, откривено је и доста возача који нису користили сигурне појасеве, као и неколико њих који су управљали без возачке дозволе.

Слободан Ђорић најављује да ће наставити са акцијама овог типа, да ће се трудити да буду непредвидљиви, како би што већи број возача био обухваћен контролом, све док се не појави свест или осећање да може да буде контролисан сваки учесник у саобраћају, јер недозвољена употреба

или да управља у саобраћају, па је по закону обавезно задржавање таквих возача до отрежања.

- Присуство алкохола у крви апсолутно је штетно, односно отежава управљање моторним возилом. То је доказано из праксе, а и различитим клиничким испитивањима. У стручној и у судској пракси потврђено да алкохол неповољно утиче на управљање моторним возилима, каже психијатар и судски вештак проф. др Горан Михајловић.

Према нашем законодавству, код возача није дозвољена концентрација алкохола у крви изнад 0,3 промила. У законодавствима већине земаља Европе уопште није дозвољено присуство алкохола у крви, па чак и у најмањим количинама.

Према речима др Михајловића, када је реч о акутном напитку стању, њега можемо поделити у три категорије: лаку алкохолисаност (од 0,3 до 1,5 промила), средњу (1,5-2,5 промила) и тешку пијанство (изнад 2,5 промила алкохола у крви). При концентрацији 0,3 до 1,5 промила у крви успорава се рефлексни период од уочавања, предузимања потребних радњи до њене реакције, дакле, продужава се реакционо време, што некада у вожњи може бити погубно. Суптилне моторне способности возача такође у оштећене, као и перцепција вида и слуха, а та количина алкохола утиче код возача да се и у психолошком смислу осећа предузимљивијим, некритичнијим, у смислу „шта има везе што возим брзо“, „ја сам супер возач“, неки чак сматрају да боље возе ако су у припилом стању, што је често и узрок саобраћајних незгода.

При концентрацији од 1,2 до 2,5 промила управљање возилом је већ знатно отежано, возач је врло често поспан, рефлекси су знатно успорени, координисаност покрета јако оштећена, па је такав човек апсолутно опасан на путу и потпуно неспособан за вожњу. Возач који

Четвртак, 26. јул 2012.

АЛКОТЕСТ
ОДМАХ ОЧИТА
СТЕПЕН
ПИЈАНСТВА



вози под оволиком количином алкохола у крви веома често је виновник саобраћајних незгода. Ако је концентрација алкохола у крви изнад 2,5 промила то је буквално субкоматозно стање, рефлекси су знатно успорени, возач је веома, веома поспан, тетуравог хода, склон паду, обично не може ни да седне за волан, неразговетно говори, пријем видних, слушних доживљаја је отежан и такав човек је неспособан за вожњу. Такви возачи су права опасност на путу.

Проф. др Горан Михајловић не зна каква је полицијска пракса и при којим количинама доводе возаче на тражење, али зна да сваког возача који им изнад 0,3 промила искучују из саобраћаја. Уколико је возач направи већи прекрај и реметио јавни ред и мир полиција процењује и да ли му је потребна медицинска помоћ. Јер, при некој нижој концентрацији алкохола у крви није потребна медицинска помоћ, једноставно је довољно да се човек удаљи из вози-

ла, да сам оде кући, одспава и отрезни се.

- Медицинска асистенција у смислу трежења потребна је када је концентрација изнад 2,5 промила алкохола у крви. Такав човек може медицински да буде угрожен, да је у коматозно стање, али има и оних који могу и спонтано сами да се трензне, што много њих и чини, објашњава др Михајловић.

Његова искуства, као дугогодишњег судско-психијатријског вештака, показала су да је пијанство врло често било главни фактор код једног од актера незгода са најтежим последицама. Он снажно подржава превентивне мере, и од стране полиције у смислу поштовања кривичних санкција за вожњу у алкохолисаном стању. Његов савет као лекара је да неко које је попио и минималну количину алкохолних пића не седа за волан. Ако су у питању млађи људи који су изашли у викенд провод боље је да се врате кући таксијем или да волан пропусте другу који није конзумирао алкохол те вечери.

ПРИВРЕДНО ДРУШТВО
ЗА ДИСТРИБУЦИЈУ ЕЛЕКТРИЧНЕ ЕНЕРГИЈЕ
ЦЕНТАР до Крагујевац

Радно време од 7 – 15 сати

Благајна у центру:
7 – 18 сати – радним данима
7 – 13 сати – суботом

ПОСЛОВНИЦЕ:

Кнић 510 – 197

Рача 751 – 262

Баточина 842 – 311

Лапово 853 – 710

ЕД Електрошумадија
Крагујевац

Централа 307 – 200

Дежурна служба 335 – 195

Приклучци 307 – 368

Пријава стања и рекламија

307 – 233 и 307 – 234

Бесплатан телефонски број
за пријаву крађе струје 0800/360-330



Пише Јаворка Станојевић

Вест да је полиција, у селу Каменица, у близини куће у којој живи сиромашна породица Танасковић, ископала дејчи скелет, на тренутак је засенила чак и финије политичке комбинаторике око састава нове владе. Нација се читаве седмице „хранила“ пикантеријама о моралу, хигијени и менталном здрављу Весне Танасковић коју су медији, пре суда и полиције, прогласили чедоморком, а њу и њене укућане „дивљим људима“, како их зову и сељани.

Поткрепљене аутентичним сведочењима Каменичана, до јавности су допреле потресне слике Веснине мајке, брата и три девојчице, сликане, прозване по имену и презимену, приказане као полудивље, неписмене, хигијенски и здравствено запуштене. Неспремне да поднесу изненадну медијску пажњу девојчице, које ни живот ни „осећајни“ комшијук није мазио, збуњеношћу и страхом употпуниле су слику занемаривања непримереног ни веку ни места у коме живе.

Две девојке од 21 и 18 и једно дете од пет година они који су хтели да гледају видели су као прст упрт у заједницу која је дозволила да расту одвојене од вршњака и школе, сиромашне и одбачене од суседа и да друга људска бића доживљавају као претњу пред којим се скривају у шуми. Њихова појава, истовремено, постављаје и питање: ко је, осим мајке, морао да брине и зна како одговарају, иду ли у школу, шта им недостаје?

Много је одговора, али би се сви могли формулисати једном од, честе употребе излизаних, фраза: „затајиле су све карике у ланцу“.

Баш овакав одговор добили смо од директора Центра за социјални рад. Момира Борића. Први човек институције на чији рад је озбиљну сенку бацио поглед на стање у коме су, у тренутку када им је мајка осумњичена за тежак злочин, затечене њене три ћерке, иако не бежи од одговорности Центра, сматра да су и други заказали. Требало је, каже да реагују и Месна заједница, и полиција, и образовне и здравствене институције... Одговор на питање која је сврха карика ако је ланац покидан више од две деценије, Борић не може да нам да зато што је, каже, комплексан.

Формулацијом о комплексној ситуацији која тражи реакцију свих карика у ланцу долазимо до суштине

ПОРОДИЦА ТАНАСКОВИЋ НА ПРАГУ КУЋЕ



ПОВОДОМ ШОКАНТНОГ СЛУЧАЈА У КАМЕНИЦИ

Сви заказали - нико крив

Да ли би се, да једна сиромашна, неписмена и јадна жена није осумњичена за чедоморство, икада, на прави начин, и постало питање зашто њене три ћерке беже од људи, никада нису ишли у школу, немају здравствено осигурање, ко је, осим мајке, требало да брине о њима, зашто су ћутали сељани Каменице и ине државне институције којима су овакви случајеви у опису после“

друштвеног и личног аутизма у коме се и руке и савест увек могу опрати разводњавањем појединачне одговорности у баруштини општег друштвеног талога.

У тој мутној води човек лако постаје „лице“, а подршка која треба човеку омеђује се правима које закон даје лицима чијим људским лицом не желимо да се бавимо.

А, шта су стварно радиле „карике“?

■ Бриго моја - прећи на другога

Скупштина града, ресор за социјалну политику и друштвени бригу о деци, саопштава да се „Весна Т. налази на евиденцији Центра за социјални рад и да је њена породица, у претходном периоду, у складу са законским могућностима, остварила право на сталну месечну помоћ из буџета Републике, као и повремену једнократну помоћ из буџета града“. Кају, такође, да је Весна пословно способна и да поседује личну документацију. Тврде да је „према сазнањима којима располажу, породица више пута показала незаинтересованост да сарађује на остваривању одређених права“.

- Деца се просто нису уклопила јер, вероватно, нису била прихваћена од вршњака и једноставно су престала да долазе у школу. То је тренутак када је требало да реагује директор школе, да се укључе стручне службе које би, кроз психолошки и педагошки рад, децу оснажиле и помогле им да се прилагоде школском систему, каже Борић, истичући да не жели никога да прозива.

Члан градске владе задужен за образовање Драгослав Милошевић објашњава да, у време када су Веснине ћерке полазиле у школу, директор није имао могућност да проверава да ли су сва деца са подручја ко-



ДА ЛИ ЈЕ У ОВАКВИМ УСЛОВИМА УОПШТЕ МОГУЋЕ ЖИВЕТИ

је школа покрива обухваћена образовним системом. Он, међутим, истиче да ова олакшавајућа околност не важи ако су деца била уписане у први разред.

- Када деца напусте обавезно образовања директор има обавезу да



ТРЕБАЛО јЕ ДА РЕАГУЈУ И ДРУГЕ ИНСТИТУЦИЈЕ: МОМИР БОРИЋ, ДИРЕКТОР ЦЕНТРА ЗА СОЦИЈАЛНИ РАД

о томе обавести најпре школске власти и Центар за социјални рад, ако је потребно и правосудне оргane. Да ли се то у овом случају догодило и, ако није, због чега је дошло до пропуста ја, у овом тренутку, не знам, али сам сигуран да је неко направио озбиљан пропуст, каже Милошевић.

Републичка просветна инспекторка Јелица Селаковић тврди да њима никада није стигла притужба везана за пропуст у образовању деце у Каменици. Ни шефица градске просветне инспекцијске службе Надица Миленковић није добила информацију о томе да су надлежни у овој сеоској школи пропустили да адекватно реагују на чињеници да је

двоје ћака прекинуло обавезно образовања.

- Да бисмо реаговали морамо имати сазнање о проблему. Нас, међутим, нико није обавестио да проблем постоји. Али, чак и да смо знали да ова деца не иду у школу нисмо могли да реагујемо, јер немамо интересије да утичемо на родитеље. Једино што можемо је да проверимо да ли је школа, односно директор, учинио све што је нужно. У овом случају нисмо ништа проверавали, јер до нас нико није обавестио, каже Надица Миленковић.

Према њеним речима, информација је могла да стигне од било која, али је обавеза да то учини на адресама школе, месне заједнице, локалне самоуправе и Центра за социјални рад. Директор Центра, до кога, на крају, изгледа, воде сви путеви, тврди да стручне службе институције којом руководи нису биле кадре да приволе мајку да школуђе децу.

■ Чекали једни на друге

- Пошто се ова породица од 1998. у континуитету налази у систему социјалне заштите, Центар је све време упознат да две старије ћерке Весне Танасковић не похађају школу. Упркос томе што су јој наши стручни сарадници, у више наврата, скретали пажњу да је обавезна да их шаље у школу, она је то одбила. Како савети нису дали резултате, покушали смо да ступимо у контакт са децом, али су она врло лоше реаговала на наше присуство. Бежала су, скривала се, посталаја јако узнемирана, па смо, на молбу мајке, проредили посете, а деца су једноставно наставила да живе онако како су највила, каже Борић.



MLADECIMA POKLON
-DIGITALNI FOTOAPARAT
-VIDEO SNIMAK
CELE SVADBE
-100 FOTOGRAFIJA
-PHOTOBOOK

T.C Radnički tel. 063/21 88 33
 27.marta Kragujevac 064 229 38 27

Сад су сви згранути и над чињеницом да две одрасле девојке и петогодишње дете никада нису имале здравствене књижице, што значи да у животу нису виделе бели мантил нити су примиле обавезне вакцине.

Момир Борић, међутим, негира овакве тврђење. Каже да деса, истина, сада немају оверене књижице, али да су једно време била здравствено осигурана. Зашто онда нису вакцинисана покушали смо да сазнамо од здравствене „карике“.

Представница за медије Дома здравља др Гордана Дамњановић каже да не може да говори о конкретном случају, јер јој детаљи нису познати, али објашњава да службе које се баве превентивним радом немају информације о деци која нису рођена у Клиничком центру.

- Ми не можемо знати где живе деца која нису у здравственом систему, а да бисмо их регистровали потребно је да нас неко обавести. То је обавеза локалних органа, пре свега месних заједница и Центра за социјални рад, објашњава др Дамњановић.

Одговарајући на питање које су ових дана поставили многи медији, али и високи чиновници Министарства за социјалну политику: зашто Центар није предузео кораке да се Весни одузму деца, директор од ове, свих прозване, „карике“ објашњава да то ни људски, ни законски, није једноставан корак.

- Најлајкше је отићи са папиром и полицијом и узети децу, али треба поставити питања да ли им на тај начин чинимо добро или их још више унесрећујемо. Нико не може да тврди да су та деца била несрћena. Ми знамо да их мајка никада није злостављала нити занемаривала. Кад год смо их посећивали затицали смо скроман, али чист и уредан дом. Комшије су имале речи хвале за старије девојице које је мајка научила кућним пословима. Деца јесу била уплашена и несociјализована, што је делом последица непријатељског става окoline, али пре свега због страха да ће их неко одвести из породице. Зато су наши сарадници деловали веома опрезно, покушавајући да стекну њихово поверење и на тај начин их ојачају. Избегавали смо репресивне мере, као што је подношење пријава, јер смо сматрали да новчане казне неће бити делотворне, али ће још више отежати живот ове сиромашне породице, објашњава Борић.

Описујући врло мучан призор одвођења најmlаđeg детета у хранителjsku породицу после мајчиног притварања, Борић каже да, као чovek, није сигуран да је девојчица, коју су сестре, јујак и бака бранили вилама, па је морала да интервенише полиција, данас срећнија.

Ово, на жалост, није прича о срећи, праву на избор, љубави и топлини дома у сиромашству него преиспитивање друштвене одговорности, колективне и личне савести и осетљивости. Зато ће се Министарство ових дана проверавати шта јесте, а шта није урадио Центар за социјални рад, о чему је сачињен извештај. Резултате би требало да сазнамо ускоро, а ако је веровати медијима који су се овим питањем бавили - епилог би могла бити и кривична пријава против директора.

У међувремену бисмо сви заједно могли да се позабавимо људском димензијом ове драме. Најпре кроз преиспитивања искрености и солидарности коју Каменичани ових дана презентују пред бројним објективима и микрофонима. Јер, ако су заиста толико бринули, зашто ова деца од њих беже као ћаво до крста? Можемо се запитати и колико знамо о сиромашту у сеоским забитима у којима жене, за ситне надокнаде, уз претњу силом или просто из очаја, хране сексуалне апетите много бројних већих нежења. И, на крају, морамо искрено упитати себе да ли смо због „дивљих људи“ из Каменице бринули само из радиознности и јесмо ли спремни да прогутамо причу о карикама у ланцу који не постоји.

БАЦАЊЕ БОМБЕ ЗБОГ ДЕЧИЈЕ ЛОПТЕ

Људи кратког фиштија



ГЕЛЕРИ ОД БОМБЕ ЛЕТЕЛИ НА СВЕ СТРАНЕ



Pеакције такозваног кратког споја, бурно реаговање на мали повод, чега смо сведоци у последње време, имају људи које карактерише поремећај личности или психопатија. Ове особе нису психијатријски болесници, али чине највише кривичних дела јер су у сталном сукобу са својим социјалним окружењем, па би такав случај могао бити и крагујевачки „бомбаш“, оцењује професор др Горан Михајловић.

Информација да је у двориште куће Ненада И. у Кајмакчаланском насељу у Крагујевцу 17. јула у вечерњим сатима, око пола десет, бачена ручна бомба - кашикара, од чије детонације и гелера су оштећени прозори, фасада куће и путничко возило „волжевачки пасат“, изненадила је не само становнике тог краја, него и све друге Крагујевчане, јер очито је да људи све чешће узимају правду у своје руке. Испоставило се да иза тог чина стоји Ивица Н. (36) из суседне улице. Њега је изгледа до тиме изнеријвала деčja игра и грађа која је допирала са оближњег спортског терена Основне школе „Бура Јакшић“, где су тинејџери и грађани фудбал, а лопта прелетала у његово двориште, да је овако експлозивно реаговао. Или је можда само тражио повод да се из неких сасвим других разлога реваншира овој породици, мада он тврди да бомбу није бацио.

Једини грех деčaka С.И., сина Ненада И., био што је ушао у његово двориште по лопту која је ту упадла и уколико је нешто негативно прокоментарисао, видевши је у деловима, што му је комшија узео за зло. Јер, није први пут да он деци сече лопту. Момци су сигурно противствовали, због чега је Ивица Н. дошао код њих на кућницу да „попријачај“. После пар сати бомба је експлодирала у дворишту малолетни-

кових родитеља. Њено порекло још није утврђено, али на сву срећу није прузвокала веће последице, не рачунајући стрес

деветоро укућана породице Ненада И., који су доживели услед снажне детонације.

Повређених није било јер су сви чланови породице у том тренутку били у кући или одсутни. Убрзо после овог инцидента главно сумњивији је био Ивица Н. који је ухапшен због изазивања опште опасности и недозвољеног држања оружја и експлозивних материја. Тренутно се налази у притворској јединици овлашћеног Окружног затвора, по решењу Вишег суда.

■ Сумња у раније размирице

Ни после седам дана од инцидента није расветљено да ли је убачена лопта била повод да на површину испливaju неке потиснуте комшијске несугласнице од раније. Али, просто је невероватно да се неко тек тако лако лати бомбe. Дечаков отац Ненад И. сматра да је то директни атак на његову породицу и не може да објасни због чега се то десило њима. Сматра да је, ако је и било неких проблема, било логичније да Ивица Н. дође код њих на кућницу да „попријачај“. После пар сати бомба је експлодирала у дворишту малолетни-

који је очуван, али он има склоности да се, рецимо, побије, попут делинквентата у школи, објашњава психијатар, професор др Горан Михајловић.

Ретко ће који уравнотежен чovek да баци бомбу. Прво треба да има бомбу. То је ствар карактера и тешко се лечи. Ради се о компликованој причи, напомиње Михајловић.

- Ихтијрене реакције, реакције та-козваног кратког споја, бурне реак-

ионтиран ниједан прекршај. Онда се тек намеће питање шта људе са „чистим“ досијем може да натера на ове опасне и непромишљене кораке.

■ Реакције кратког споја

- Ту имамо поремећај личности. Ти људи имају низак праг толеранције, што значи да на мали повод жестоко реагују, због чега не могу да контролишу своје реакције, емоције, мисли, акције. То је групација људи која у суштини има такав карактер, па ово нису прави психијатријски пацијенти, као на пример они који пате од шизофреније. Фасада личности је очувана, али он има склоности да се, рецимо, побије, попут делинквентата у школи, објашњава психијаттар, професор др Горан Михајловић.

Ретко ће који уравнотежен чovek да баци бомбу. Прво треба да има бомбу. То је ствар карактера и тешко се лечи. Ради се о компликованој причи, напомиње Михајловић.

- Ихтијрене реакције, реакције та-

чије на мали повод, несразмерне реакције, чега смо сведоци не тако ретко у последње време, што се види кроз новинске чланке, најчешће имају људи који имају такозвани поремећај личности. Обично су ти људи у сукобу, или у сталном неразумевању са својим социјалним окружењем, какве др Михајловић и додаје да ти људи обично не разумеју социјалне норме и правила због природе свог карактера, или простије речено, нису на истој таласној дужини као већина људи из њиховог социјалног окружења, при чему они виде да постоји неки проблем у томе, али не могу да објасне себе, јер они сматрају своје реакције, понашање и ставове као исправне и обично околину оптужују за неспоразуме. Никако да увиде да је можда проблем у њима. Обично код људи који имају поремећај личности дешавају се реакције „кратког споја“.

- Они су, што ми кажемо, никог прага, на малу непријатност или провокацију, или на нешто што им не прија у том тренутку несразмерно је бурна реакција која може бити вербална, у смислу свађе, до реакције туче, настрага или разних других наношења телесних повреда, или као у конкретном случају чovek може да баци бомбу због увреде у коме је уврдео у његово двориште, каже др Михајловић.

- Људи који имају поремећај личности или психопатију јесу они који чине статистички значајно више кривичних дела. Професор др Горан Михајловић каже да, колико је њему познато, још увек није затражено психијатријско вештачење у случају осумњиченог Ивице Н., мада је у суду речено да ће оно бити затражено.

Елизабета ЈОВАНОВИЋ



АУТОПЕРИОНИЦА

„ВОЈА“

26 година са вама

АКЦИЈА ДО 31. АВГУСТА 2012.

АКЦИЈА „КОМШИЛУК - удружи се, мање плаћате прање тепиха“

АКЦИЈА „ПОНЕДЕЉАК - ниже цене прања возила“

- Прање споља и унутра – 350 динара
- Дубинско прање, Прање мотора
- Прање тепиха 80 динара по 1 квм

Ми штајемо, нама се верује!

Таковска 16,
Телефони: 322 084, 318 130, 069 775 639



ЈАВНО КОМУНАЛНО ПРЕДУЗЕЋЕ
ЧИСТОЋА
КРАГУЈЕВАЦ

О ГЛАШАВА:

ПРОДАЈУ РАСХОДОВАНИХ И ОТПИСАНИХ СРЕДСТАВА ПРЕДУЗЕЋА ПУТЕМ ЛИЦИТАЦИЈЕ И ТО:

1. МЕТАЛНИ ОТПАД - 5000 кг
Почетна цена: 17,00 динара/кг
2. ПОЦИНКОВАНЕ ТАБЛЕ 6.20 x 1 м - 6 ком
Почетна цена: 800,00 динара/ком
3. БЕТОНСКЕ ЖАРДИЊЕРЕ – 40 ком
Почетна цена: 350,00 динара/ком
4. РАСХОДОВАНИ РЕЗЕРВНИ ДЕЛОВИ
(КАМИОНСКА ШКОЉКА) – 7000 кг
Почетна цена: 17,00 динара/кг

Почетне цене су без обрачунатог ПДВ-а.

Продаја наведених средстава обавиће се путем усмене лицитације дана 31.07.2012. године у 12:00 часова у просторијама ЈКП "Чистоћа" Крагујевац, ул. Индустриска бр. 12.

За учествовање на лицитацији потребно је уплатити 10 % од почетне вредности позиције за коју се лицитира, као депозит, на жирорачун ЈКП "Чистоћа" бр. 160-7512-44 Банца Интеса.

Понуђена средства се могу разгледати сваког радног дана од 8 до 13 часова у кругу ЈКП "Чистоћа" Крагујевац, ул. Индустриска бр. 12 и Депонија у Јовановцу.

По завршеној лицитацији роба се може преузети после комплетне уплате.

Осoba за контакт: Кељевић Миленко, телефон 060/2340906



JKP „ЗЕЛЕНИЛО”
Крагујевац, Светозара Марковића бр. 109
Тел.: 034/370-035; Факс: 034/370-116

Расписује

ОГЛАС

1. Даје се у закуп са накнадом, путем јавног надметања пословни простор – киоск на локацији између Општинског суда и Р.К. „22. Децембар“, у Крагујевцу, ул. Трг Слободе бб. у укупној површини од 28 m², на период од једне године.
2. Утврђује се почетна лицитациона цена у поступку јавног надметања у висини од 10 € по 1 m² у динарској противвредности обрачунатој по средњем курсу НБС на дан јавног надметања.
3. Право учешћа у јавном надметању имају сва правна и физичка лица регистрована за обављање делатности која се може обављати у пословној просторији која се даје у закуп.
4. Учесници јавног надметања у обавези су да уплате депозит у висини од 10% закупнице за почетну лицитацију цену по 1 m² пословне просторије, што укупно износи 28 € у динарској противвредности обрачунатој по средњем курсу НБС на дан јавног надметања на текући рачун 105-40138-89 АИК Банка.
5. Јавна лицитација одржава се дана 31.07.2012. године, са почетком од 11 часова у просторијама Управе ЈКП „Зеленило“, ул. Светозара Марковића 109, Крагујевац. Просторија која се даје у закуп може се разгледати на адреси локала, Трг слободе бб, сваког дана до дана јавног надметања.
6. Пријаве за јавно надметање-лицитацију у писаном облику подносе се Комисији за спровођење поступка јавног надметања, најкасније 24 h пре почетка јавног надметања на адресу: ЈКП „Зеленило“, Светозара Марковића 109, 34000 Крагујевац, са назнаком: „Пријава за лицитацију за киоск "Циклама", Трг слободе бб, Крагујевац.“
7. Пријава мора садржати следеће податке:
 - назив учесника јавног надметања,
 - пословна делатност за коју је учесник јавног надметања регистрован, уз обавезу достављања Решења о регистрацији,
 - доказ о уплати депозита и доказ о средствима обезбеђења,
 - податке о пословној банци,
 - број рачуна на који ће се извршити повраћај уплаћених средстава за депозит.

IN MEMORIAM:



СИНДИКАЛАЦ
ДРАГАН РАНИЋ

Одлазак доследног преговарача

У суботу ујутру стигла је тужна вест. У 62. години живота, после дуге и тешке болести преминуо је регионални повереник Уједињених гранских синдиката и први председавајући Социјално-економског савета града Крагујевца Драган Ранић.

Рођен је 26. јуна 1950. године у Доњој Трнави. Завршио је Прву крагујевачку гимназију. Радио је у предузећима „Застава транспорт“, „Застава безбедност“ и „Застава аутомобили“. Био је члан Гранског синдиката трговине „Независност“ од 12. новембра 1994. године, где је обављао дужности председника Програмског одбора за развој и ширење мреже. Био је на функцији председника Надзорног одбора УГС „Независност“, а од августа 1997. године налазио се челу регионалног поверилишта УГС „Независност“ за Шумадијски округ.

За време његовог мандата ово поверилиште, које обухвата Аранђеловац, Баточину, Кнић, Крагујевац, Лапово, Рачу и Тополу, имало је око 10.000 чланова и постало је репрезентативно. На његову иницијативу у оквиру поверилишта отворена је и адвокатска канцеларија правног заступника „Независности“, која је пружала правну помоћ члановима.

Драган Ранић међу првима је схватио да без међународне синдикалне сарадње нема напредка. Предано је радио на реализацији више пројекта. У Крагујевцу, у сарадњи са италијанском организацијом Пројекто Свилупо, отворен Центар за права, први у Србији.

Његова невероватна упорност морала је да да резултате. Тако је на Ранићеву иницијативу, у сарадњи са швајцарском организацијом за помоћ свету рада (СЛА), почео да излази лист „Одјек“. Наравно, он је био кум. Први број листа који промовише социјални дијалог изашао је у мају 2006. године. Логичан наставак „Одјека“ било је штампање књиге „Одјек без одјека“, које такође не би било без његове свеколике помоћи. Обрадовао се када је прошле године из Швајцарске дошла вест да је, такође уз његову несебичну помоћ, одобрена наставак „Одјека“ у форми веб сајта под именом социјални дијалог.

Успоставио је тесну сарадњу и са „Фридрих Еберт фондацијом“, шведским синдикатима, синдикатима из Француске

ЗАХУКТАВАЈУ СЕ ПОЛЕМ

Ко је пл

У року од две године број тужби које се РТС спрема да покрене против неплатиша са 200 порастао на 400 хиљада, међутим на конјавног става директора РТС да је ова кућа против плениде имовине и чињенице да је Основни суд у Чачку одбацио око 300 тужби против грађана, питање је како ће се овај гордијев чвор распетљати

Пише Никола Стефановић

Од увођења претплате за јавни сервис оличен у Радио-телевизији Србије протекло је равно десет година. Тада је одлуком Владе изнова враћен најављени укинут. Било је то друго укидање претплате од 1992. године, током деведесетих познате и као такса на електрично бројило, од које је највећи део средстава ишао управу на рачун РТС-а.

Двадесет година касније, чини се, наплати ТВ претплате никада није била ближе укидану, ако не правно, оно бар де факто, с обзиром на све гору финансиску ситуацију већине становника Србије. Није тајна, нити то крију и у самој телевизији да „јавни сервис Србије“ данас одржавају уплате из Војводине и Београда, те да централна Србија очито запада у све тежу кризу. То је посебно из

Сваког јутра, још у шест сати, стиже у свој реон са три основна средства за рад: лопатом, метлом и великом зеленом кантом за ћубре на точкићима.

Већ скоро четири године „држи“ исти градски кварт, део главне улице изнад „саобраћајца“ до цркве, улице Лоле Рибара, Бранка Радићевића и део Карађорђеве до Гушићеве и све у том кругу. Када се људи око поља осам размиле овим делом града, тротоари већ блистају, а од сваке претходне ноћи буду баш добро ћубрени, онако како то Србин уме да уради.

Комији и власници радњи свих врста већ добро познају „свог“ уличног чистача. На сваком кораку чује се „добро јутро“, „како иде?“, „може ли, Дарко?“... Значи, знају га и по имену. А Дарко се презива Симић, дванаест година живи у Крагујевцу и исто толико ради овај посао. Доселио се из Ораховца на Косову, где је и рођен, сада има 31 годину, није ожењен, он и мајка станују у Бресници.



ДАРКО је омиљени лик у свом реону

НИКЕ ОКО РТС ПРЕТПЛАТЕ

атио - платио, ко није...

ражено у јужним и источним крајевима, где тек приближно сваки десети грађанин у року измирује ову дажбину.

Посматрано кроз бројке и процене које смо добили од самог ТВ сервиса за претходну годину, то изгледа овако: просечни степен наплате износи 41 одсто. Најуредније платише су са подручја Београда, где се степен наплате креће у распону од 63 до 75 одсто, у просеку око 66 одсто. У Војводини наплата је између 55 и 70 одсто, а када се све саберем и подвучем, дистигне се просек од 57 процената. Кад је реч о подручју које захватају градови Крагујевац, Сmederevo и Пожаревац, степен наплате пада драстично на мизерних 30-34 одсто. Но, у поређењу са краљевачким округом и тамошњим 18-19 посто наплате и јутром Србије са „пролазишћу“ од петнаестак процената, наплата у Крагујевцу још делује пристојно.

■ Тужба за свако четврто домаћинство

Овде свакако ваља напоменути да се поменути пресеци „ваде“ на основу подељености ЕПС на управне центре, те се подаци, јасно, добијају од Електропривреде која и врши наплату. Отуда је непознато да ли је удео Крагујевчана у коначном просеку већи или мањи, тачније колико становника центра Шумадије спада у групу претплатника. У сваком случају, донекле ову непознанницу открију додатни подаци. Наиме, на по-дручју које покрива привредно друштво „Центар“ има нешто мање од 200 хиљада обvezника претплате, а до сада је на њему подељено око 50.000 опомена пред утужење. Простим језиком речено, сваком четвртом домаћинству, тј. сваком четвртом власнику електричног бројила смеша се судска парница и принудна наплата.



Најзад, од укупног броја претплатника тек 17 процената редовно измирује обавезу до рока предвиђеног за попуст (у случају плаћања утрошено електричне енергије до 20. у месецу), петнаест одсто измирује обавезе, док тринаест одсто обvezника повремено или делимично измирују своја дуговања на име претплате.

Као што је познато од раније, новацем који потрошичи уплате, ЕПС најпре намерију своја потраживања.

- У свим случајевима се најпре обрачунава и наплаћује електрична енергија, при чему није могуће да неко буде у преплати за електричну енергију, а да у исто време има изве-

стан дуг на име РТС претплате. Сва претплата, ако дуг постоји, аутоматски се обрачунава из мирише тих дуговања, објашњава Никола Павићевић, портпарол привредног друштва „Центар“.

Када је пре приближно две године Уставни суд Србије потврдио да је одлука Владе о увођењу ТВ претплате и наплате путем рачуна за електричну енергију у складу са Уставом, чинило се да је плаћање неминовност коју је немогуће избећи, као и да су позиви да се овај намет не плаћа једнаки некадашњим позивима да се не плаћа струја у време Милошевића. Сходно томе, претпоставка је била да ће се дугови платити на овај или о-

зова да разговарате о твом послу, ништа није проблематично.

- Ајде, ја ћу да га зовем, а ти му то испричај.

Тако је и било. Шеф је допустио кафе паузу Дарку, а пошто је био у близини и сам је, само на минута, свратио до „Србије“.

- Дарко је одличан радник, премер и дисциплинован, кратко је, или сасвим доволно, прокоментирао Зоран Недељковић, који је руководилац Погона јавне хигијене.

Дарко је опет био сасвим скроман. Попио је само киселу воду, све мотрећи на колица, лопату и метлу које је оставио уз ивичњак.

Шефу Недељковићу, који је журио јер га је звао његов шеф, било је

да у Чачку да одбаци нешто више од 300 тужби РТС за принудну наплату против дужника у том граду и, штавише, да судске трошкове плати – Радио телевизија Србије.

У исто време директор РТС Александар Тијанић у више наврата је напомену да РТС не занима нити интересује како ће се та дуговања наплатити јер то није проблем РТС, већ саме Владе која је донела одлуку.

Ипак, судећи по речима судије Рачића, ствар је управно обрнута.

- Начине принудне наплате, који, између осталих, могу бити пленидба имовине, да се дуг одбija са рачуна од зараде дужника или да се наплата повери приватним извршитељима, у било ком случају не одређује суд нити било ко други до самог повериоца, тачније његовог правобранеца. Дакле, ако је РТС неког тужио и пресуђено је у њену корист, онда заступник РТС предлаже како ће се дуг наплатити.

Но, делује да тај „прљав“ део посла нити ко жели да ради, нити кога има да га обави. Штавише, сам Тијанић је у недавним изјавама објавио да је против пленидбе имовине, те да у РТС не желе половине „шпорете и фрижидере јер немају намеру да отварају комисион“. Тиме је свакако послата и порука грађанима да су повериоци, судови и напослетку власт, која год да је чини у том тренутку, не одлучни и бојажљиви да овако гломазан пројекат суђења и убирања највећчина.

И управо због тога, каква год судбина на крају задесила објективно лош јавни сервис, делује да ће ово бити један случај насанковања поштенијег или наивнијег, како вам драке, дела становништва које сва своја дуговања на време измирује. У осталом, после рачуна за струју, легализације објеката, зимских аутомобилских пневматика и сијасета других случајева наплаћивања пошиљајцијском систему „ко плати – плати, ко не плати – нема везе“, ништа се друго и није могло очекивати.

РАДНО МЕСТО УЛИЦА

Као и пре пола века

Дарко Симић је један од уличних чистача, марљив и дисциплинован, који се не жали на свој посао, али не зна да су на исти начин – метлом, лопатом и колицима радиле и његове колеге кад је Крагујевац био само варош

Да ли је цича зима и снег до колена или јулских плус тридесет и неколико степени – нема везе, Дарко је увек на свом радном месту. Једино се разликује зимски од летњег после. Ако завеје, чисти снег са тротоара и посипа со, а за лепих дана згрђе на лопату и одвози све чemu није место на улици.

- Има прљавог папира, опушака, празних кутија од цигарета, пластичних чаши и флаша, некада и разбијеног стакла, срче од алкохола, наводи Дарко на шта све нализа сваког јутра кад изађе у свој реон.

Иначе, Дарко је један од не великих броја уличних чистача у централном делу града који раде исто онако како се радило и пре тридесет или педесет година. „Чистоћа“ још немаовољно машина које би замениле систем „метли и лопата“, па су ови људи и нека врста подсетника на стара времена.

Дарко се на то не жали, нити каже да му је тежак посао. Напротив, задовољан је, са посла никада не изостаје, а од плате која је уредна може да живи. Скромно, али за боље никада није знао. Посебно му је драго што га многи људи из реона цене и уважавају.

- Често ме зову и нуде сок или кафу, а зими чај. Позивају ме и да се огрејем, кад је хладно ови из кафића и ресторана. Понекад нећу да узмем оно што ми дају, кажем им да нисам жедан или да ми није зима, а они наваљују, прича и показују сво-

ју скромност Дарко – док не скрива благи осмех који казује да му је мило што га комиже уважавају.

Деда детаљ додатно је открио ради карактер уличног чистача Дарка Симића. На позив новинара да заједно попију јутарњу кафу у

башти „Старе Србије“ и да још мало попричају, почео је да се устручуја.

- Морам да позовем шефа и да му кажем да ћу да седнем с тобом.

- Па, назови га и реци му да те један новинар



ДАРКО ЈЕ ОМИЉЕНИ ЛИК У СВОМ РЕОУНУ

колико је тешка лопата, испада да подигне 734,4 килограма само „средства за рад“. Колико је тешко ђубре – то је већ посебна „математика“.

Међутим, чистач подиже лопату само једном руком, обично левом, ако у десној држи метлу. Може и обема, али онда мора „везано“ да дике и лопату и метлу, јер где би сваки час одлагао метлу да би са обе руке ухватио лопату.

Шта се даље дешава. Кад донекле напуни канту смећем, чистач мора да је испразни у неки од уличних контейнера. Када ће то учинити сам

процењује, да не буде претешка и да може да је подигне и из ње изручи ђубре. Дакле, све оно што је метлом скупио и лопатом убацио мора поново да дике, али сада све одједном.

Који је то терет? Узмите, па израчунајте.

А свако ко се сада пита да ли новине имају нечим паметнијим да се баве него што је беспотребна тежина рада уличног чистача, добиће следећи одговор: зар симао целе цивилизације и развоја није да се човеку живот учини бољим и хуманијим, а и чистачи су људи. Зар не!

КОЛИКО МОЖЕ ЧИСТАЧ АКО...

Беспотребне тоне на мишиће

Лопата коју користи чистач Дарко Симић, а такве су и друге којима ред његове колеге, прво је ишла на вагу за тачно мерење. Гвоздена са дрвеним држалицом има килограм и 530 грама. Наравно, пра-зна.

Чистач користи лопату тако што сваки папир, опушак, чаши или флашу и све остало ђубре метлом навуче на њу, па онда је подиже на метар висине, колика је канта на точковима, да у њу убаца смеће. Учесталост ове операције је велика јер је ђубре разбацио по тротоару, а чистач не може истовремено да носи лопату и метлу и вуче колица. Просто – има само две руке.

Рецимо, чистач Дарко отприлике на свака по-ла минута празни лопату у канту и једноставним рачуном могу се извести неки приближни подаци.

Званично радно време чистача је од шест изјутра до пола један, с паузом од пола сата. Дакле, ради се шест сати или 360 минута, али нека буде да се ефективно ради четири сата, односно 240 минута. Ако на свака пола минута чистач убацује ђубре у канту, значи да за један радни дан подигне лопату 480 пута. Кад се то помножи са 1.530 грама,

БУРА ОКО ХИПОДРОМА

Мало коња, много интереса

Градско веће одлучило да „Спортском центру „Младост” додели и хиподром. У Коњичком друштву „Шумадија”, међутим, ову одлуку оспоравају, тврдећи да је „Становљанско поље” њихово још од 1928. године, када је тркачка стаза направљена

Пише Марија Обреновић

Рвни тркачки дан на Хиподрому „Становљанско поље” одржан је јуче, у организацији Коњичког клуба Шумадија и под покровитељством Скупштине града Крагујевца. Пред око 500 гледалаца наступило је 40 грла из Крагујевца, Ђуприје, Београда, Пожаревића, Ниша, Шапца и Чачка. Одржано је укупно пет трка - две галопске и три касачке. Победник у трци галопера за „Велику награду Крагујевца” је грло Кристијан Јагодинац са јахачем Илијом Моксом из Русије - вест из 2008. године која се, неким чудом, задржала на једном од локалних крагујевачких сајтова, забелешка је о последњим тркама на крагујевачком хиподрому.

Од тада, па све до пре десетак дана, „Становљанско поље” није, сва је прилика, занимalo готово никога, сем неколико цекеја и тренера ко-



ГОДИНАМА О ХИПОДРому НИЈЕ ВОЂЕНА ПРАВА БРИГА

ји сваког дана тамо вредно тренирају десетак тркачких коња, од тридесетак колико је смештено у бесправно начичаним шталама. Запуштене, полуразрушене трибине за расле су у коров. На месту некадашњих поља, засађених за исхрану коња, данас је спржена сува трава. Судијски торањ препун је ћубрета, а на појединим спротовима налазе се прљаве крпе и прастари душеси који сведоче о боравку сумњивих ноћних посетилаца. Чак и ресторан „Мустанг” зврји прашњав и празан.

Око ове слике немара и небриге последњих десетак дана преко медија битку воде градска власт и Коњичко друштво „Шумадија”.

■ Краљ дао, град узима

Градско веће је, наиме, на седници одржаној 30. априла, одлучило да Јавном предузећу „Спортски центар „Младост”, између осталог, додели и хиподром. У Коњичком друштву „Шумадија”, међутим, ову одлуку оспоравају, тврдећи да је „Становљанско поље” њихово још од 1928. године, када је та-дашњем коњичком друштву земља додељена за изградњу тркачке стазе.

- Хиподром „Становљанско поље” Коњичком друштву „Шумадија” додељен је краљевим указом. Ни комунисти који су дошли на власт после рата нису ову одлуку оспорили већ је она новим документом само потврђена. Сада је, међутим, некоме пало на памет да 22 хектара земљишта вальда може добро да се прода, пошто су цене на овој локацији астрономске. Шта друго да помислимо него да град више нема шта да прода па сада посеже за Хиподромом. Да је другачије, зашто би га онда додељивали предузећу које је губиташ, пита Драгољуб Радојевић, члан Управног одбора Коњичког друштва „Шумадија”.

Он каже да је Коњичко друштво већ ангажовало правног заступника и уколико Спортски центар „Младост” покуша да преузме хиподром најављују тужбу.

- О одлуци Градског већа ни на који начин нисмо обавештени. За



СУДИЈСКИ ТОРАЊ

додељивање хиподрома СЦ „Младост” сазнали смо када је њихов директор, пре месец дана, дошао и рекао да ће они од сада газдовати и бринути се за одржавање. Ми то нећemo дозволити. Већ смо ангажовали адвоката и уколико Спортски центар покуша да преузме хиподром намеравамо да подигнемо ту-

жбу. Од суда ћемо тражити и при времену меру забране уласка у посед док се све не буде решило, каже Радојевић.

Да је ситуација на хиподрому далеко од добре признају и у Коњичком друштву. Новца за одржавање 22 хектара површине нема, због такве ситуације остали су и без ко-

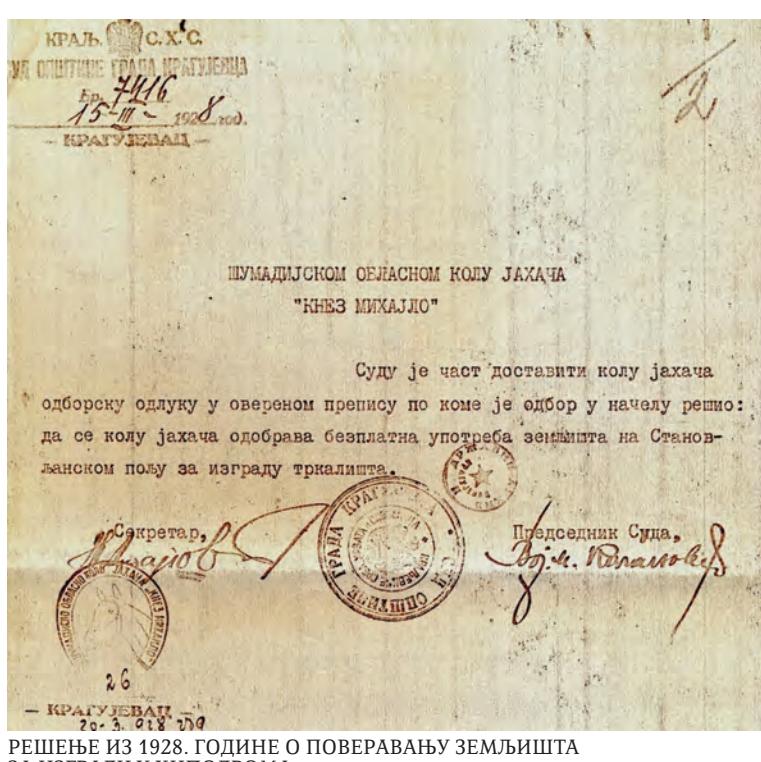
ња.

- Од оснивања хиподрома су издржавали донацији, љубитељи коњичког спорта и држава, тачније град. Помоћ од локалне самоуправе немамо од 2008. године, када је у оквиру свечаности Дана града организована трка за „Велику награду Крагујевца”, то је уједно и послед-

ња трка одржана на хиподрому. Дана на хиподрому има тридесетак грла приватних власника, углавном су ту смештени ради припреме за трке. Власници коња нису само из Крагујевца и околине већ из многих других градова Србије, објашњава Радојевић.

Крагујевачки хиподром, по његовим речима, има велики потенцијал за развој коњичког спорта, са њега је потекло неколико врсних цекеја, који данас јаши велике трке и по Аустрији, Мађарској и Италији. Сам хиподром је, како тврди, грађен по угледу на „Лонгшамп” у Паризу. Специфичан је по томе што, захваљујући благом нагибу, публика са било ког места може да види читаву трку, чак и ноге коња.

- Ми желимо да хиподром остане ту где јесте и нисмо против договора са градом. На пример, јед-



ПРИЧА ЦОКЕЈА

Очајни услови за рад

Они којима је највише у интересу да се ситуација са хиподромом реши што пре су власници коња, али и људи који тамо тренирају. Цекеји Марко Миловојевић и Пеђа Димитријевић, које је наша екипа затекла прошлог петка на хиподрому, кажу да је крајње време да се неко позабави овим простором који годинама пропада.

- Услови за рад су очајни. Пешаци се шетају по стази, без обзира што на све стране стоје упозорења. Стаза је у једном стану, али не само то. Наме, нагиб који постоји можда је добар из перспективе гледалаца, али је за коње погубан, поготово што је присутан и у кринама, па при галопу лако може да се догоди излетање са стазе. Кога год питате овде рећи ће вам исто: нама је свеједно хоће ли град средити овај простор или изместити хиподром на неко друго



БИТНИ СУ ИМ УСЛОВИ ЗА РАД, А НЕ ГДЕ ЈЕ ХИПОДРОМ:

ЦОКЕЈИ ПЕЂА ДИМИТРИЈЕВИЋ И МАРКО МИЛОЈЕВИЋ место. Уосталом, и у свету се они налазе ван градског подручја, битно је да се створе адекватни услови за рад, како Марко Миловојевић, цекеј који је поникао са крагујевачког хиподрома, а већ неколико година јаше у Италији.

По речима његовог колеге Пеђе Димитријевића, треба водити рачуна о будућности коњичког спорта, поготово што и у овако тешким условима успевају да остваре добре резултате.

- Тренутно се овде налази десетак коња који се припремају за трке. Из Аранђеловца сам, а овде сам дошао пре свега због добрих тренера, али су услови за рад заиста изузетно лоши. Пошто не постоји ограда често се дешава да на стазу дотрче кучићи. Баш пре неколико дана ме, док сам јахао, јурило неколико паса, то за коња може да буде велика опасност, поготово ако је у питању младо грло које се и своје сенке плаши, објашњава Димитријевић, додајући да је ове године остварен знатан напредак у односу на претходне сезоне - од 15 стартова, колико су имала овдашња грла, 14 пута су била „у плашу”, односно освојила неко од прва четири места.



СТАРЕ И НАДОГРАЂНЕ ШТАЛЕ



но од решења које је за нас прихватљиво је да се направи посебна фирма која ће газдovати хиподромом. Град нек преузме текуће одржавање, а ми ћемо уложити хиподром. У управном одбору треба да буду представници града, нека и поставе директора, битно је да се традиција коњичког спорта у Крагујевцу настави, предлаже Радојевић.

Године јавашлука

Да желе да наставе традицију тврде и у Спортском центру „Младост”, као што кажу и да су запуштеност хиподрома и вишегодишњи јавашлуки разлози што је Градско веће одлучило да им овај простор додели на старање.

У питању је близу 22 хектара градског грађевинског земљишта. Колика је квадратура објекта који се тамо налазе нико не зна, пошто је већи део изграђен без дозволе. Ресторан „Мустанг“ нема грађевинску дозволу, нема је ни већи део штала. За зграду Коњичког друштва која се тамо налази постоји дозвола само за први спрат. Нико чак не може да каже ни чији се све коњи тамо налазе. То ћемо сазнати тек када будемо ушли у посед и за то чекамо одлуку Градског већа. Хиподром нам је додељен пре свега зато што је у питању имовина града, али и због чињенице да о њему протеклих година нико није видио рачуна. Када смо пре месец дана изашли на терен тамо смо затекли чак три коњичка клуба, али евидентно је да се о читавом простору није стара нико. Једино што смо успели да сазнамо је да су штала издаване у закуп физичким лицима, али је питање ко је убира новац, каже Мирољуб Новаковић, директор Спортског центра „Младост“.

Он негира да је намера града да овај простор прода или му промени намену. Напротив, идеја директора Новаковића је да се коњички спорт у граду не Лепеници поново оживи. Ограђивање хиподрома и организовање чуварске службе први су задаци које су себи поставили.

- Ограда која на појединим деловима више и не постоји биће потпуно срећена. Простор хиподрома постепено ће добијати нови изглед, а намеравамо и да уредимо стазу која је сада у јако лошем stanju.

ПЛНОВИ ГРАДА

Остаје тркалиште, али не и штale

Градски оци за хиподром имају велике планове. По речима Небојше Васиљевића, члана Градског већа задуженог за инвестиције, иако је још крајем седамдесетих из планова избрисан хиподром, град ће радити нови план детаљне регулације, по коме ће Стара радничка колонија бити осмишљена као елитно насеље за становље, али имати и комерцијалне и спортске садржаје.

- Новим урбанистичким планом биће предвиђено да на хиподому остане тркачка стаза, али не и бесправно изграђени објекти око ње. Ту мислим и на ресторан „Мустанг“, на

ИСТОРИЈАТ ХИПОДРОМА

Стар још мало па век

Крагујевац има важно место у историји развоја коњичког спорта. Прве официрке коњичке трке у Србији одржане су управо овде, далеке 1877. године, и на њима су, као јахачи, учествовали официри Трећег коњичког пукка „Краљице Марије“.

У граду на Лепеници основано је две године касније и Обласно коло јахача „Шумадија“. Био је то други по реду коњички клуб у Србији, утемељен само годину дана након првооснованог шабачког Кола јахача.

Прве коњичке трке у Крагујевцу одржавале су се на простору који је у то време пазарним данима служио као сточна пијаца. Та пољана налазила се у делу града данас познатом као Вашариште. Сточна пијаца служиће као тркалиште овдашњем

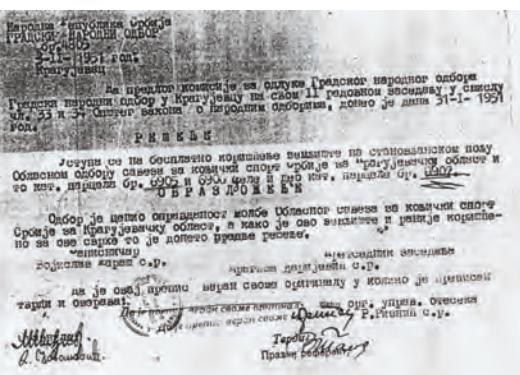
Судско решење којим им се земљиште изнад Старе радничке колоније додељује за изградњу хиподрома Обласно коло јахача добило је 1928. године. Пуне две године, уз помоћ донација добровољника и љубитеља коњичког спорта, али и државе, текли су радови на изградњи.

Хиподром „Становљанско поље“ свечано је отворен 13. јула 1930. године. Поред ограђене стазе налазиле су се велика трибина са бифејима намењена публици, свечана краљеска трибина, павиљон за судије, као и онај намењен музичи.

У првој трци, на стази дугој 1.600 метара, на новом хиподрому трчало је осам трогодца, а победу је однело грло Јасеница, власника Тасе Атанасијевића.

Хиподром „Становљанско поље“ свечано је отворен 13. јула 1930. године. Поред ограђене стазе налазиле су се велика трибина са бифејима намењена публици, свечана краљеска трибина, павиљон за судије, као и онај намењен музичи.

Хиподром „Становљанско поље“ свечано је отворен 13. јула 1930. године. Поред ограђене стазе налазиле су се велика трибина са бифејима намењена публици, свечана краљеска трибина, павиљон за судије, као и онај намењен музичи.



ОДЛУКА ИЗ 1952. ГОДИНЕ О УСТУПАЊУ НА КОРИШЋЕЊЕ ХИПОДРОМА

У плану нам је да запослимо цојеца Ивана Танасковића, који је врстан тренер и организујемо школу јахања. Тренинг центар на хиподрому ће остати и даље, а желимо и да већ у августу организујемо прву трку. Хиподром ће временом бити

обогаћен и новим садржајима – балон салом, теренима за одбојку на песку, кошарку, три тениска терена. Део простора унутар стазе биће засејан и поново ће се користити за узгој хране за коње, каже Новаковић. По његовим речима, срећен и употребљен новим садржајима, хиподром има потенцијал да постане прави спортски центар и граду и „Младости“ доноси профит, па о промени намене овог простора нема говора.

То потврђује и Мирјана

Бирић, директорка Дирекције за

урбанизам, која каже да се простор

хиподрома у Генералном урбани

стичком плану води ка спорчки

центар, а град Дирекцији није упу

тио било какав захтев за промену на-

мене.

НА МЕСТУ
БЕСПРАВНИХ
ОБЈЕКА АКВА ПАРК
- НЕБОЈША
ВАСИЉЕВИЋ

штale и на станове који су бесправно подигнути. Простор на коме си ти објекти налазе биће искоришћен за изградњу забавних паркова и аркада парка, каже Васиљевић.

Власницима бесправно изграђених штала Васиљевић је поручио да објекте за смештај коња могу да изграде на свом имању, а не на градском земљишту.

- Коњичко друштво „Шумадија“ не

ма никакве везе са краљевским klubom, нити постоји било какав основ градских чланица остваре, остати само тркалиште, док за ергеле и штale за смештај коња неће бити места.

Заборављене приче и легенде

Пише Александар Бабић

Ајшин вир у Јасеници

Сам назив реке Јасенице, која извире на Руднику, испод брда Златарица, казује да је то биста и чиста, јасна река, прозирних вода. Крај ње су биле њиве, ливаде и баште, пландовала су стада и одјекивали песма и свирка пастира. Река је имала доста вирова, али некада најдубљи, који је прозван „Ајшин вир“, престаје је то да буде људском волјом. А ево и народне приче о томе.

У насељу прозваном као и сама планина – Рудник, столоваја је Турчин Сали-ага који је владао читавим подрудничким крајем. Право му име народ није изговарао, знао се само да се презива Чеврлић и да су његови стари пореклом били православци, а онда су преметнули веру, што се у народу говорило: продали веру за вечеру. После су зајели на грбине свог властитог народа и више га кињили неголи прави Турци. Био је ага, а име Сали добио је због своје дебљине, угојености: сав је био зарастао у сало и онако гломазан, крупан, када би се кретао сало је подрхтавало на његовом телу.

Био је и лаком на жене и увео је правило прве брачне ноћи, да се ниједна девојка није смела удати и имати свадбу ако није прву ноћ провела крај њега. Због тога га је народ прозвао Руднички бик. Иначе, он је у варошици Рудник имао своје „дворе“ и породицу по свим обичајима његове мухамеданске вере: више жена и много деце. Најстарије дете му је била кћерка по именију Ајша. Била је прелепа девојка која је стасавала за удају.

Сали-ага се надао да ће Ајшу „добро продати просцима“, али не лези враже, лепа Ајша се заљуби у српско момче – пастира Рада који је чувао своја стада на оближњој ливади која су се видела са његовог чардака. Соба у којима је боравила женска

чeљад, по турском обичају, била су увек са затвореним дрвеним прекlopима (мушебак), али је лепа Ајша ипак кроз неку рупицу могла да посматра наочитог момка који је свирао у двојнице и чију је свирку јасно могла да чује. Чим га је видела – бегенисала га је, што би се рекло, заљубила се у пастира.

Пошто је Сали-ага као управник читавог порудничког краја често био одсутан, обилазио је села, сакупљао даждбине или пресуђивао у разним споровима, такву једну прилику је искористила лепа Ајша да уклони дрвене засторе и појави се на прозору када је чула Радетове двојнице. И Раде је већ чуо приче о лепој Сали-агиног кћери коју нигде не пуштају саму, па је и он често, некада и сатима, гледао у те прозоре не би је угледао.

А када се појавила први пут, Раде није издржao: оставио је стадо и пошао ка згради на чијем је прозору стајала лепа Ајша. Знао је да постоји стража и да се не сме прилазити турским конјацима, али нешто га је привлачило. Хтео је сам, својим очима, да се увери да ли су истините све приче о њеној лепоти. Пошто је добро познавао терен, све врбаке око Јасенице, могао је слободно да се приближи и на светlosti сунца се увери да је све истинा. И он се одмах заљубио у Ашу. Не размишљајући, приће под пенџер на коме је стајала Ајша. Ној је срце заиграло и хтело да искочи из груди. Измени само неколико речи и тада се договоре да ће она на прозору остављати само њима знани знак да јој је отац нију код куће, нити стража у приправности.

Раде није морао дugo да чека на уговорени знак. Сали-ага је отишао и пенџер се отворио. Стајао је и знак да нема опасности. Раде опет оставио стадо, па похита. Знао је вешто да се пење уз рудничке стрмине и литице, па му није било тешко да прескочи стари зид који је шtitio авлију и конаке Сали-агиних дворова. Лако се успео и до пенџера и – ускочио у Ајшину собу. Видела га је само стара дадиља, али је она тлико волела Ајшу да она ништа од ње није крила. И тако они проведу извесно време у страсти коју је пружала само врела младалачка крв двоје заљубљених. О последицама нису ни размишљали. Било им је тако лепо да су само желели да то тако и остане.

Међутим, Ајша занесе са каурином Радетом. То је могло да се реши у тајности, али је Ајша толико желела дете са вољеним да није хтела да дозволи својој дадиљи насиљни прекид трудноће. Дође и дан да све сазна и Сали-ага. Зар да неудата кћер роди и то каурско дете?! То никако. Одмах сазове виђеније Турке из своје околине да се посаветује и да донесу пресуду грешници, а пресуда је била једино могућа: и мајку и тек рођено дете ставити у врећу, добро је везати и окочити поголеми камен, па бацити у оближњи јасенички вир.

Јасеница је била најдубља код воденице и то је у читавом крају био најдубљи вир. Сали-ага нареди да се сав народ сакупи, и Срби и Турци, и да присуствују извршавању ове казне. И још је наредио да свако од придошлих мора са собом да понесе по један камен!

Каку да ни дете ни Ајша нису дали ни гласа. Бачени у вир, брзо су потонули. Онда су присутни хитнули по камен који су донели. Свако је донео што мањи камен, сем Турака који су једва теглили камење. Онда се тај вир прозве „Ајшин вир“ и није више био најдубљи јер је у њега убачено толико камења да га је „патосало“.

Сали-ага је покушавао да се домогне и Рада, али му није полазило за руком. Убрзо су почела и бурна дешавања – буна на дахије и народни устанак, и вероватно је у том вихору нестао и пастир Раде са обала Јасенице, која је прва устала под војством Јанићија Ђурића и Танаска Рајића. Остаде само да тече река Јасеница и њени вирови. Остаде и још једна лепа легенда.

П.С. Овим текстом завршава се серија „Заборављене приче и легенде“, коју је више од две године припремао Александар Бабић и то без новчане надокнаде. Аутору се захваљујемо и у доделно време очекујемо наставак сарадње.

КРАГУЈЕВАЧКИ УЧЕСНИЦИ НА ОЛИМПИЈСКИМ ИГРАМА (3)

Тренирали и делили правду

Пише Зоран Мишић

Сем бројних спортиста који су били бранители београдске репрезентације Србије и Југославије (у свим системима) и самим тим и свог ужег и ширег завичаја и самог града Крагујевца, које смо пејзантно побројали у претходна два наставка серијала о крагујевачким учесницима летњих, зимских и паралимпијских игара, шаховских и олимпијада глувих, ту су и они без којих су незамислива спортска надметања, а чијим се учешћем на олимпијадама наш град такође може поносити - тренери у судије.

Што се крагујевачких тренера тиче, сви су искључиво учесници летњих олимпијских игара.

Ако изузмемо оне чији је само део тренерског рада и каријере везан за Крагујевац (види први антрејл), први, „прави” крагујевачки тренер на олимпијади био је Влада Луковић. Овај прослављени атлетичар и дугогодишњи (преко шест деценија) атлетски тренер учесник је олимпијских игара у Минхену 1972. године, као тренер атлетичара репрезентације тадашње СФРЈ.

■ Тренирао пет хиљада спортиста

Луковић је атлетиком почeo да се бави још 1951. године у „Радничком”, као петнаестогодишњак. За осам година активног дављења спортом постао је државни првак у атлетском вишебоју - тадашњем петобоју (дисциплине: 200 и 1.500 метара, скок у даљ, бацање диска и копља). Био је први југословенски атлетичарски првак потекао из Крагујевца. Давне 1956. године проглашен је за најбољег спортиста Шумадије и Поморавља, када је по први пут један атлетичар ову „титулу” преузео од тада неприкосновених боксерских звезда попут Славка Соргића и Драгослава Јако-

у завршном наставку серијала о крагујевачким и шумадијским учесницима на олимпијским играма наводимо и оне који на олимпијадама нису учествовали као спортисти, али су и те како били присутни на овим најпрестижнијим скуповима и смотрама светског спорта. Они, без којих су спортска и олимпијска такмичења незамислива - тренери и судије



VLADA LUKOVIĆ, „УЧИТЕЉ АТЛЕТИКЕ”, КАО ТРЕНЕР РЕПРЕЗЕНТАЦИЈЕ УЧЕСТВОВАО НА ОЛИМПИЈАДИ У МИНХЕНУ 1972. ГОДИНЕ

вљевића. Од 1959. године (иако је био кандидат за олимпијске игре у Риму наредне године) тренер је у Атлетском клубу „Раднички”, којем

је остао веран читаве своје каријере, упркос бројним примамљивим понудама из иностранства.

Како је сам умео да каже, „из његове тренерске руке” за све ове деценије „прошло” је невероватних преко пет хиљада спортиста које је тренирао! Тренирао је 69 првака и репрезентативаца Југославије, који су освојили више од 300 титула, а 150 пута обарали државне рекорде. Као „учитељ атлетике” проучуо се превсега у дисциплинама скок у даљ и трросkok, али су његови пунели имали и много успеха у спринтерским, бацачким и другим дисциплинама. Најуспешнији спортисти које је Луковић тренирао су Милан Спасојевић, атлетичар који се такмично у дисциплинама скок у даљ и трросkok (први у Југославији прескочио 16 метара), такође учесник о-



ALEKSANDAR SAŠA PAUKOVIĆ ТРЕНЕР СТРЕЛАЦА НА ОЛИМПИЈАДИ У АТЛАНТИ 1996. ГОДИНЕ

ОЛИМПИЈЦИ ТРЕНЕРИ У КРАГУЈЕВАЧКИМ КЛУБОВИМА

Наши и Ђурић, Палфи и Бобек

Као што смо у првом наставку овог серијала о крагујевачким олимпијцима побројали и оне спортисте који нису рођени Крагујевчани или у време учешћа на олимпијадама нису били чланови крагујевачких спортских колектива, али чији је део каријере ипак био везан за неки од спортских клубова у Крагујевцу, грех би било не поменути и тренере овдашњих тимова, који су такође учесници олимпијских игара.

Први од њих је прослављени кошаркашки ас и тренер Немања Нена Ђурић, који је као играч београдског „Радничког“ био учесник олимпијских игара 1960. године у Риму и 1964. године у Токију.

Ђурић је био саиграч и велики пријатељ наше кошаркашке легенде Радивоја Кораћа Жућка. У Крагујевцу, где

и данас живи, од седамдесетих година био је тренер кошаркаша „Радничког“ и један је од оснивача клуба КК „21. октобар“.

У периоду седамдесетих година прошлог века, када је фудбалски клуб „Раднички“ био у првој лиги велике Југославије, нашу екипу водили су и тренери, учесници олимпијских игара у време своје играчке каријере. Реч је о тренерима Бели Палфију, својевремено играчу зрењанинског „Пролетера“, „Црвене звезде“ и „Партизана“, учеснику олимпијских игара у Лондону 1948. године и Стјепану Бобеку, легендама југословенског фудбала и ФК „Партизан“, који је као играч репрезентације учествовао на две олимпијаде: у Лондону 1948. године и 1952. у Хелсинкију где је наш тим одиграо чуvene „утакмице смрти“ са ондашњим спортским и политичким непријатељем Совјетским Савезом.

шан тренер и члан стручног штаба боксерске репрезентације, због чега је „одликован“ и националном пензијом као признати спортски радник. Соргић је присуствовао на олимпијади у Москви, али не као тренер боксерске репрезентације, већ као почасни гост тадашње СОФКЕ Југославије. У тој делегацији налазио се и наш највећи рвач свих времена, Љубомир Ивановић Геџа, као и још неколико старијих прослављених југословенских асова племенитих и борилачких спорова.

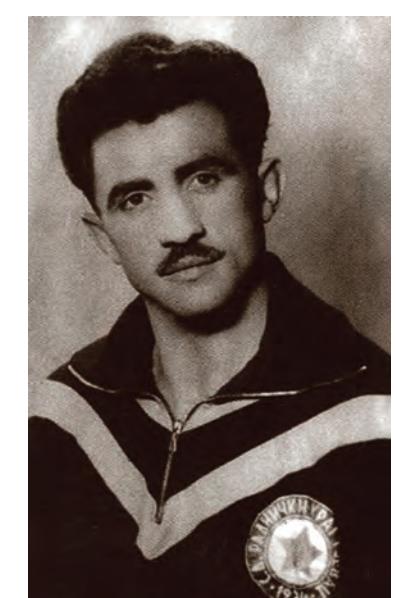
Соргић је рођен у Крагујевцу 1928. године, завршио је војну академију у Русији. Активно се бавио боксом од 1953. а већ наредне године био је проглашен за првог најбољег спортиста Шумадије. Успешно се бавио и атлетиком (репрезентативац Србије) и играо фудбал за крагујевачку „Шумадију“. Био је вишеструки првак Србије и Југославије у полусредњој и средњој категорији, као и пет пута репрезентативац наше земље у боксу. Дугогодишњи је тренер у боксерском клубу „Раднички“. Живи и пише мемоарску прозу у Крагујевцу.

Такође, ових дана у Лондону (не)званично нађе се и тренер Власта Стевановић, чији је маратонац Дарко Живановић (о коме смо општено писали) испунио олимпијску норму. Стевановић је дугогодишњи атлетичар и тренер Атлетског клуба „Раднички“. Рођен је 1956. године у Страгарима. Као



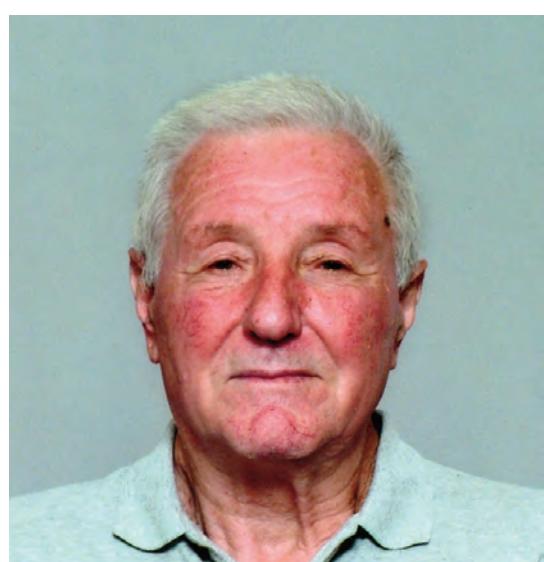
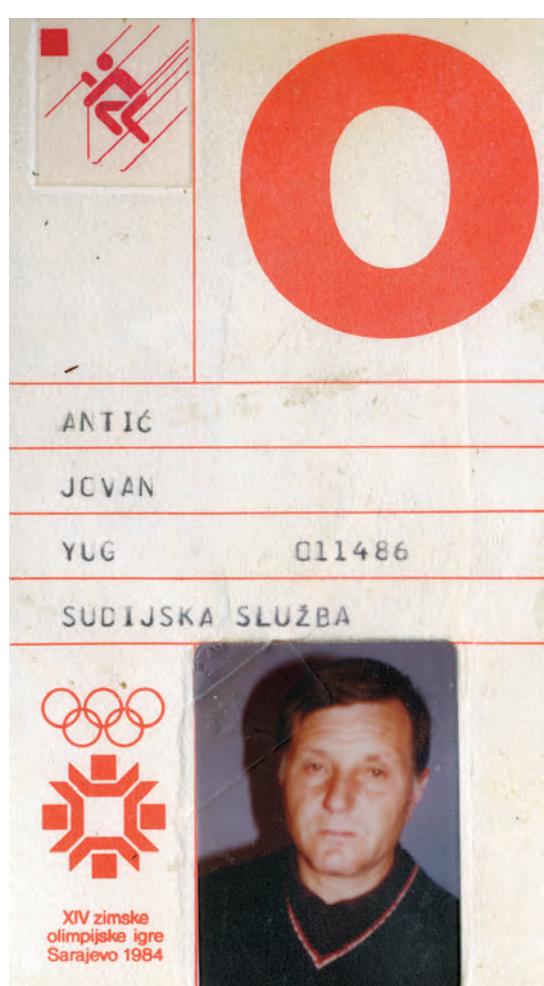
МИРОСЛАВ МУТА НИКОЛИЋ КАО ПОМОЋНИК ЈЕЉКА ОБРАДОВИЋА ОСВАЈАЧ СРЕБРНЕ МЕДАЈЕ У АТЛАНТИ

репрезентативац Југославије трчао је маратон на Балканским првенствима 1981. године, одржаној у Сарајеву. Завршио је Вишу педагошку школу, смер физичка култура, и напо-



СЛАВКО СОРГИЋ ЈЕ ВИДЕО МОСКВУ 1980. ГОДИНЕ КАО ПОЧАСНИ ЧЛАН ДЕЛЕГАЦИЈЕ СОФКЕ

Времеплов



СУДИЈА СУДИЈА ЈОВАН АНТИЋ СУДИО НА ЗОИ У САРАЈЕВУ

редо са атлетиком бави се педагошким и просветним радом. Тренер је у Атлетском кубу „Раднички“ од 1995. године. Иако није део званичног тренерског тима атлетске презентације Србије, Власта Стевановић биће у Лондону уз свог пулена маратонца Живановића. Пожелимо им пуно среће.

■ Од Јубице у Берлину до Марјане у Лондону

На летњим, зимским и шаховским олимпијадама спортску правду делило је четворо судија из

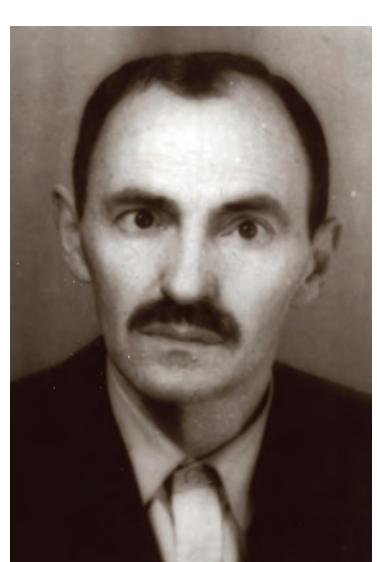
друштва Крагујевац и једно време заменица начелника Крагујевачке соколске жупе. Још као студент предавала је у Првој и Другој београдској гимназији физичку културу. По одласку за Београд један је од оснивача Соколског друштва „Београд Два“, у којем је са крајним паузама начелница од 1928. до 1941. године. Више година провела је и на месту заменице начелника Соколског савеза Југославије. Стекла је гимнастичарско звање предњака првог разреда, као и квалификације саве-

зниковог и међународног гимнастичког судије. Учествовала је као судија на олимпијским играма 1936. године у Берлину, 1952. године у Хелсинкију и 1960. године у Риму. Као соколски „композитор масовних вежби“ у последратном периоду била је задужена за осмишљавање школских јавних вежби. Преминула је 2002. године у Београду.

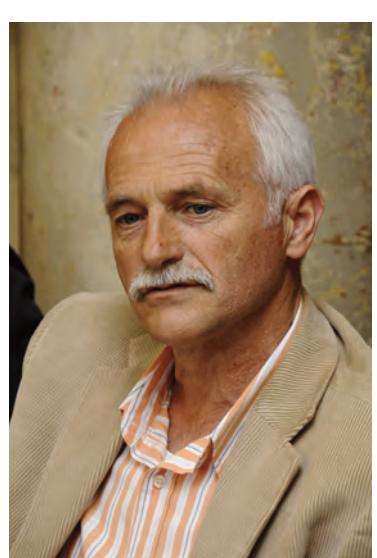
Крагујевачки шахиста Јубиша Милошевић рођен је 1931. године у Сипчићу. По струци је био машински техничар. Дугогодишњи је члан Шаховског клуба „Раднички“. Као признати савезни и интернационални шаховски судија судио је на олимпијади 1972. године у Скопљу. Преминуо је 2010. године.

Познати крагујевачки скijaш Јован Јоца Антић судио је на 14. зимској олимпијади у Сарајеву 1984. године. Рођен је 1938. године на југу Србије, због чега су му Крагујевчани наденули надимак Пироћанац. Завршио је средњу фискултурну школу и ДИФ у Скопљу. Антић је био и први тренер женског кошаркашког клуба „Раднички“ по оснивању, 1967. године. На олимпијади одржаној на падинама Јахорине Антић је био судија у скijaшким дисциплинама: слалом, велеслalom и спуст, а његова судијска акредитација са 14. ЗОИ Сарајево биће један од изложбених експоната Ранковићеве поставке „Олимпијци из Шумадије“. Живи и ради у Крагујевцу.

На овогодишњим олимпијским играма у Лондону, на тениском турниру, судиће и Крагујевчанка Марјана Вељовић (25), студент економије. Тенисом се бави од 11-те године, када је почела да тренира у Тениском клубу „Раднички“.



МЕЂУНАРОДНИ ШАХОВСКИ СУДИЈА ЈУБИША МИЛОШЕВИЋ СУДИО је НА ОЛИМПИЈАДИ У СКОПЉУ 1972. ГОДИНЕ



ВЛАСТА СТЕВАНОВИЋ БИЋЕ У ЛОНДОНУ УЗ СВОГ ТАКМИЧАРА МАРАТОНЦА ДАРКА ЖИВАНОВИЋА



ГИМНАСТИЧАРКА И МЕЂУНАРОДНИ СУДИЈА ЈУБИЦА ЈОВАНОВИЋ ПАВИЋЕВИЋ ИЗ ВРЕМЕНА КАДА ЈЕ СУДИЛА НА ОЛИМПИЈАДИ У БЕРЛИНУ



КРАГУЈЕВАЧКИ СОКОЛИ ИСПРЕД СОКОЛСКОГ ДОМА (ДАНАШЊЕГ ТЕАТРА) КАО НОСИОЦИ ОЛИМПИЈКЕ БАКЉЕ 1936. ГОДИНЕ

Зачетак будуће олимпијске собе

У галерији Народне библиотеке „Вук Карачић“ у уторак, 24. Јула, отворена је изложба „Олимпијци из Шумадије“, посвећена читавом веку учешћа на олимпијским играма спортиста из нашег региона и Крагујевца. Аутор изложбене поставке је заљубљеник у историју спорта и један од најпреданијих крагујевачких хроничара ове области, Мића Ранковић, на основу чије сакупљене грађе и личне архиве је и настао овај серијал текстова у „Крагујевачким новинама“.

На изложби су фотографије овдашњих учесника летњих, зимских и параолимпијских игара, шаховских и олимпијада глувих, као и тренера и судија који су узимали учешће или били присутни на највећим манифестацијама светског спорта.

Део сакупљене Ранковићеве грађе, фото архива, медаље, акредитације и други олимпијски мобилијар наших спортиста и спортских радника изложен на овој поставци по Ранковићевој замисли био ће зачетак будуће „олимпијске собе“, која ће се налазила у засебној просторији у једној од две крагујевачке спортске хале и заувек сведочила у успесима овдашњих спортиста.

Изложба ће бити отворена до 28. јула. Не пропустите је.



ТЕНИСКИ СУДИЈА МАРЈАНА ВЕЉОВИЋ (СЛИКАНА НА ПРОШЛОГОДИШЊЕМ ВИМБЛДОНУ) СУДИЋЕ НА ЛОНДОНСКОЈ ОЛИМПИЈАДИ

Као тениски судија међународну Б лиценцу добила је 2008. године, а А лиценцу за линијске судије и судије у столици, такозвани „бели бец“, годину дана касније. За ниво три („бронзани бец“) положила је прошле године у Истанбулу, што јој омогућује да суди турнире све три званичне тениске организације: АТП, ИТФ и ВТА. Марјана је судија на Вимблдону и прошле и ове године.

Тиме би листа досадашњих учесника на олимпијским играма из Крагујевца била испуњена. У питању је тачно 50 спортиста, тренера и судија. Испуњена, али не и завршена, јер и на овогодишњој олимпијади Крагујевац има своје такмичарске представнике - маратонца Дарка Живановића и трошконацију Биљану Топић, па олимпијска прича о крагујевачким спортским успехима још није „затворена“.

ИСПРАВКА

Доми је освајач злата и сребра

У претходном наставку о крагујевачким учесницима, објављеном 19. јула, нехотице нам се поткрадла ненамерна грешка у антрафилеу о Радомиру Ракоњцу Домију, познатом крагујевачком пливачу и стрелцу и учеснику на чак четири параолимпијаде у периоду од 1984. до 1996. године.

Наиме, иако је у наслову антрафилеа, поднаслову текста „Били на свим олимпијадама“, као и потпису фотографија, јасно назначено и наведено да је Радомир Ракоњац освајач златне медаље на параолимпијади 1984. године у Њујорку у пливачкој дисциплини штафета четири пута сто метара и сребрне у стрељаштву - дисциплина брза пљања из пиштола у Барселони 1992. године, ненамерном грешком се поткрадло у самом тексту да је Ракоњац освајач бронзане медаље у стрељаштву на олимпијади у Сеулу 1988. године.

РАДИША ВОЛИНОВИЋ, ЛЕКАР

Крагујевачки дух су оптимизам и упорност



додати прелепе пределе којима обилујемо и постићи праву цену у виду задовољства и у нас и наших гостију

Потеру води Милан Пурић

Jа сам лекар специјалиста – радиолог, запослен у Клиничком центру Крагујевац и на Факултету медицинских наука. Бавим се, пре свега, скенерском дијагностиком, углавном неурорадиологијом. Живим у Крагујевцу са супругом и сином.

Како си и где одрастао?

Рођен сам у Крагујевцу, али сам детињство и прву младост провео у Тополи, где сам завршио основну школу и гимназију. У току школовања имао сам разнолика интересовања и показао бројне надарености. Тако сам ишао на такмичења из математике, физике и хемије, бавио се озбиљно фотографијом (што сам желео и да студирам у Прагу), тренирао стрељаштво, рукомет и шах, писао песме и кратку причу, бавио се новинарством и глумом итд.

Шта си ипак највише волео као дечак?

Као и већина мојих вршњака, време сам проводио у игри, фудбалу, читању стрипова... Имали смо у крају једну ливаду коју су смо звали пољанче. Го пољанче је нама било центар света. Све се ту дешавало, и игра, и фудбал, и размена сличица и стрипова, прве симпатије. То је најбезбрежнији део мог живота.

Како се дружила твоја генерација из гимназије и студенских дана?

Моје одељење природно-математичког смера у гимназији је било мало (18 ћака), али изузетно „јако“ и компактно. Из тог одељења су проистекла три наставника Универзитета, лекари, инжењери, правници, један архитекта, познати приватници. Али осим за књигу, имали смо и сва осталта интересовања, „волели смо све што воле млади“ (ха, ха, ха). Пуно смо се дружили и у школи и ван ње, организовали смо излете, правилајући рођендане, понеку жарку, ишли у кафане, али се бавили и спортом. У Тополи је одбојка била најуспешнији спорт, захваљујући великим педагогу Мији Тодоровићу. Касније, на факултету, друштво и интересовања су ми се променила. У то време у Крагујевцу, у хали „Језеро“ постојала је највећа дискотека у Југославији. Добар део времена проводио сам у активностима студенских организација, што ми је једно време окунуло пажњу. Тада је било време да се памтим као своју прву већу животну школу, када сам научио да својим ангажовањем мо-

ти у нормалан живот. Потенцијални бенефит је огроман, јер је шлог трећи, а код нас можда и први узорак смртности.

Колико је рада потребно да човек постане животно успешан?

Потребно је много рада, али је потребна и одређена доза среће. Моја срећна околност у време почетка озбиљног дављења радиологијом је сутре са професором Микицом Пантовићем, који ме је професионално и педагошки прецизно упутио на област коју ћу проучавати, а то је људски мозак – његова савршеност и недостаси. Од тада ја се последњих седамнаест година бавим тиме, резултати кажу – успешно. Други сегмент животног успеха је породица. Ја у породици налазим свој мир, негујем лично и заједничко задовољство и прими енергију за нови рад.

У ком делу града се најбоље осећаш?

У Великом парку, ту је најлепше за шетњу, а и близу је магистрала.

Има ли Крагујевац свој дух и по чemu мислиш да је препознатљив?

Особине које оличавају крагујевачки дух су оптимизам и упорност. Толико тога доброг и лошег је наш човек претурио преко главе да без ових црта не би преживео.

Ко су Крагујевчани за које би из трака рекао да су стварали дух Крагујевца?

За мене је то покојни чика Влаја Милановић, агроном, успешан директор, судски вештак, новинар, песник, узоран домаћин. Као таст и зет изузетно смо се поштовали. Много ми недостаје. Морам да поменем и доктора Златка Димитријевића, градску фасу, великолепног познаваоца медицине, боема...

Која места у граду имају највише утицаја на стварање добре градске атмосфере?

Једна од битних карактеристика модерног Крагујевца су бројни тржни центри и шопинг молови. Мислим да се ту осећа добар ритам града.

Како доживљаваш данашњи крагујевачки спорт?

Успешност неких спортиста у Крагујевцу (одбојка, кошар-

ка, атлетика, рвање, шах, амерички фудбал) очигледно није до вољна за нашег човека, ако ту није и фудбал. Конечно, Раднички прави добру екипу и атмосферу успешности, па ће, ваљда, свима срце бити на месту.



та. Нарочито језеро на Бубњу. Што се тиче шире околине, с обзиром да је Србија аграрна земља, потребно је плодове земље увiti у традиционално гостопримство шумадијског сељака, додати прелепе природне пределе којима обилујемо и постићи праву цену у виду задовољства корисника, тј туристе или било ког госта. То је здрав живот!

Волиш ли да купујеш на пијаци?

Наравно, купујем повремено са супругом, када нађемо слободног времена, а то је обично недељом ујутро. Гурман сам, а то значи да волим добар залог, па осим традиционалне кухиње, долазе у обзор и експерименти, нарочито јела Далеког истока.

Шта би волео да Крагујевац има, а нема?

Да би наш град био упечатљивији, потребно је да има још више европског духа и културе уопште.

Какав ће Крагујевац бити за 50 година?

Могу да предвидим стање пацијента према скенерском налазу, али ово тешко.

Шта си добио од крагујевачког духа, а шта си му дао?

Део ината ми је пренет као особина коју нисам имао, а лепо је кад неки људи са стране, из Србије или иностранства, кроз мене гледају Крагујевац.



ОСМИ „ФИЋА ФЕСТ“ У ВЕЛИКОМ ПАРКУ

Легенда на точковима

Сем што су могли да уживају у заиста древним „фићама“, њиховим модификованим, абартизованим и кабриолетизованим варијантама, организатори су Крагујевчане почасили и дефилеом фића кроз град. На скрупу је покренута иницијатива да се „фићи“ у његовом Крагујевцу подигне и споменик

Да интересовање за аутентичан домаћи аутомобилски бренд са ових простора не јењава показао је и Осми „Фића фест“ одржан прошле суботе, 21. јула, код фонтане у Великом парку. Код популарног парканског „Рањеника“ још од раног јутра окупила се гомила власника са све својим четвроточкашким љубимцима – правим олдтајмерима упаријеним за овакву смотру. Иако је скуп ревијалан сем крагујевачких „фићаша“ на Осми „Фића фест“ запуцали су да покажу своје очуване и освремењене, пре свега сјајно одржаване аутомобиле, и њихове колеге из Београда, Бора, Крушевца, Краљева, Сmederevске Паланке, Панчева, Деспотовца, Јагодине, Параћина, Ниша, Зајечара, Аранђеловца... Њих, богати, шездесетак.

А, на стазама Великог парка и у кругу око фонтане разбашкарили се апсолутно сви модели и боје овог, изгледа, најпопуларнијег домаћег возила свих времена, којег је, како организатори скрупа тврде, својевремено у „Застави“ произведено око милион комада. Не зна човек где да гледа. Ту су историјски модели са самим, сада већ древних почетака производње, или и модерне звезде „тјунинг и стајлин“ такмичења, ветерани – учесници ранијих фестивала, као и смотре „Фићом по Србији“, такмичари „националне класе“, абарти, кабриолети, модели који личе на „мини морис“ и још многи други „појачани“ са једним колегом, које је олдтајмером – наранџастим „тристаћем“, онако к'о гац новим.

А, боје, каквих нема ни на дугијој палети. Од препознатљиве, „завичајне“ заводске, „Заставине“ вечне „шерпа црвене“, преко загаситих, нежних и плавих тонова,



ОСМИ „ФИЋА ФЕСТ“ У ВЕЛИКОМ ПАРКУ



СНЕЖАНА МИЛИСАВЉЕВИЋ И СЛАВОЉУБ БАТАВЕЉИЋ ОТВОРИЛИ СКУП ЉУБИТЕЉА „НАЦИОНАЛНЕ КЛАСЕ“

стандартно белих, жутих, ишарапних натписима и обогаћених пригодним „драјверским“ налепницама и осталом „роуд мастер“ иконографијом.

■ Најстарији ауто у Србији

По речима Славољуба Батавељића, председника Удружења љубитеља „фића“ Крагујевац, које је уз сам град и Градску туристичку организацију и организатор овог скрупа, Осми „Фића фест“ је ревијална манифестација, а међу самим власницима зна се „који је најстарији или најлепши“ и они ће добити потврду тих квалитета и особина.

- Сем ревијалног окупљања у Великом парку уприличићемо и поподневни дефиле „фића“ кроз град, као и обиласак манастира у Дивостину. За учеснике скрупа организована је и посета нашем Акваријуму на ПМФ-у, а предвече је обавезно дружење свих власника, рекао нам је на почетку скрупа Батавељић.

Убедљиво најстарији изложени и довезени „фића“ припада баш Крагујевчанину Петру Игрутиновићу (67), који је мало

старији од свог аутомобила. Он га је купио пре три године од власника, такође Крагујевчанина, и уложио чак годину дана у рестаурацију.

- У питању је оригинални „Фијатов“ модел из 1962. године марке „600 Д“. То је било комплетно „Фијатово“ возило које се код нас само продајало као „фијат 750“ пре него што је почела његова производња у „Застави“, поносно прича власник Пера, додајући да је ауто уредно регистрован (у гаражи има још модерну лимузину коју уопште не вози и не региструје) и оправдано сматра да је у питању најстарије возило у Србији које се

и данас користи нашим друмовима и улицама. Ако није, Пера моли власника старијег примерка да му се јави путем наших новина, или контактирајући Удружење љубитеља „фића“.

Његов „старина“ углланц до сјаја је она стара, прва верзија, „контраш“ са вратима која се спреда отварају. Треба ли помињати да су сви делови на њему оригинални, италијански и „фијатовски“, закључно

са зијф црним гумама старијим од 45 година и фелнама које цаље као да су „данас изашле испод пресе“. Ту су, пак, и модернији, прерађени металик модели и аутомобили као из најсавременијих аутосалона. Ко

■ Продаје се френд

Иако је упекла звјезда и ударила врућина смотра „фића“ измамила је приличан број посетилаца. Надвише се радују најмлађи, који искрено, детиње не скривају своје одушевљење „фићецима“. Улазе у њих и излазе безбрз пута, лупају вратима, шатро шоферишту, трубе звуком сирене који нас све подсећа

на детињство када је ова марка суверено владала и харала нашим друмовима и терала нас са улица које су служиле као игралишта.

Скуп су испред организатора званично отворили Славољуб Батавељић и Снежана Милисављевић. Председник Удружења љубитеља „фића“ обелодан је иницијативу за подизање спомен обележја овом домаћем аутомобилском брэнду (види антрејле), док се директорка Градске туристичке организа-



ПЕТАР ИГРУТИНОВИЋ, ВЛАСНИК НАЈСТАРИЈЕГ МОДЕЛА – ОРИГИНАЛНОГ „600 Д“

зације надахнуто и поетски захвалила на части и задовољству да отвори овај скуп посвећен „првом ауту у којем се она, као и сви ми, возила у свом животу“, подсветивши се на успомене из детињства и „старог, добrog, татиног белог фићу“.

- Хвала вам што постојите и што тако добро чувате ове аутомобиле који нас подсећају на нека давна, лепша времена, завршила је са пуно емоција Снежана Милисављевић званично отварање ове манифестације.

Такође у сетном, песничком духу, којим је била прокјета читаја смотра, један Слађан огласио је

ИНИЦИЈАТИВА ЗА ПОДИЗАЊЕ СПОМЕН ОБЕЛЕЖЈА

Заслужио споменик код Засаве

На Осмом „Фића фесту“ организатори манифестације из Удружења љубитеља „националне класе“ покренули су иницијативу и потписивање петиције за по-дизање спомен обележја најпознатијем националном ауту брэнду.

Ову иницијативу Славољуб Батавељић образложио је чињеницом да је почетак прои-зводње баш овог возила представљао почетак развоја аутомобилске индустрије у Србији. По њему, тај споменик би сада када „Заставина“ фабрика више не постоји и не производи се ни „тристаћи“, „кечеви“ и „југићи“, чувају успомену на све марке „Заставиних“ аутомобила, али и на ту, прву и највећу фабрику возила на Балкану. По њему, идејано место за споменик „фићи“ било би на слободном плацу баш код садашњег споменика „Ливци“.

За само три сата, од 11 пре подне до 14 по подне, петицију је потписало око 1.000 Крагујевчана, посетилаца или излагача на „Фића фесту“, а, по Батавељићевим речима, већ ових дана наставиће се потписивање ове петиције на две локације у граду.

Продају свог плавог четвроточкашког мезимца који дословце преносимо јер то и заслужује: „Рођен 1979. године. Породично наслеђен, добро чуван, рестауриран 2011. године. Прележао мање кварове, одбацио прирубнице, не оставља на путу, мало тражи, много пружа, љубица деце, атрактиван и верапан“. Дакле, заиста к'о што рече Ђорђе Балашевић, „продаде је се френд“.

Скуп љубитеља и поштовалаца „фиће“ био је (не)новљива прилика да се проћаска и чује безбрз анегдота о „националној класи“ од стране његових фанова, али и да се размене савети и раритетна стручна литература

попут култног, антикварског „Фићиног буквара“ – издања из 1965. године, прве аутомобилске литературе ондашње Југославије чији је аутор легендарни Предраг Кнежевић, први шампион у погађаје, „националној класи“, или да се разгледају мотори набуџених „фића“ и савремени филтери за ваздух, као код једног несвакидашњег примерка из Аранђеловца. Ко како воли. Јер, „фића“ је ту, на овим просторима већ више од пола века и има намеру да се задржи макар на оваквим скуповима подсећања барем још толико.

3. МИШИЋ

МОДЕЛИ „ФИЋЕ“ КАО „МИНИ МОРИСА“, КАБРИОЛЕТА И АБАРТА





ДЕО НОВИХ ИЗЛОЖЕНИХ РАДОВА АНЕ ПЕТРОВИЋ У ЗЛАТИБОРСКОЈ ГАЛЕРИЈИ ХОТЕЛА „МОНА“

ПОВОДОМ ИЗЛОЖБЕ АНЕ ПЕТРОВИЋ НА ЗЛАТИБОРУ

Једино ме љубав инспирише

Крагујевачка ликовна уметница Ана Петровић отворила је изложбу радова у престижној златиборској галерији хотела „Мона“. Препознатљив је уметнички рукопис ове сликарке која је осам година провела на Међавнику осмишљавајући комплетан визуелни идентитет Дрвенграда Емира Кустурице. Ана се вратила у родни град и у њему налази свој стваралачки мир.

Iпрошлог викенда у престижној златиборској галерији хотела „Мона“ отворена је изложба слика крагујевачке ли-кове уметнице Ане Петровић. У питању је нови циклус слика, 11 радова великом формату насликаних техником акрил на платну, и као и увек када је ова сликарка упитана јаких и јарких, веселих колорита и са вечном темом љубави.

- Јубав је заиста вечна тема и једина која мене инспирише. Наравно, то има и практичну страну. Куповина слике веома је озбиљна ствар. То је једини предмет, сем можда неког ретког старог комада намештаја какав се већ одавно не израђује, којег човек може увек да понесе са собом, када се сели, напушта свој дом и одлази у нови, да је наследи од предака... Због тога пазим да моји радови никог не изиритирају темом, бојом, начином сликања. То јесу само уметнички обрађене „приче“, моје као и људи из мого окружења. Због тога и јесу вечне и непролазне, као и љубав, једино стање које никада у животу не може да нам досади и које нас покреће на све остале „ствари“ у животу, сматра сликарка Ана Петровић.

Изложба отворена у суботу била је медијски, барем од стране телевизија, пре свега националног сервиса, медијски пропраћена. Коинциденција је да је у овом елитном излагачком простору пре Ане Петровић излагала једна такође рођена Крагујевчанка Оља Ивањицки. Изложба Ане Петровић, до које је дошло тако што ју је код златиборских галерија препоручио претходни уметнички рад у Међавнику код Емира Кустурице, отворена је до краја августа.

И тиме је завршена једна фаза у

СА ОТВАРАЊА ИЗЛОЖБЕ НА ЗЛАТИБОРУ - ИНТЕРВЈУ
RTC-У

стваралачком и приватном животу јер се сликарка Ана Петровић вратила у свој родни град - Крагујевац.

■ Осам година на Међавнику

- Буквално је завршен један циклус мага живота и рада. Осам година на Међавнику сам осмишљавала читав визуелни идентитет Кустуричиног Дрвенграда. Почеквши од лога самог Међавника и „Парка природе“, осликавања намештаја, хотелијерске реквизите типа „не узнемиравај“ до јеловника, етикете његових производа попут чувеног соке „Био револуција“. Наравно, све то уз помоћ и сарадњу власника Међавника Емира Кустурице, не заборавља да истакне наша саговорница.

За то време није запоставила сликарску каријеру.

- Напротив. Ја сам је тек тамо запоставила. Искрено, ја сам „примењаш“ и као многе моје колеге никада нисам имала храбrosti да сликам, јер међу

нама са примењених уметности они са сликарства увек слове за „озбиљније“, „праве“ уметнике. Мене је баш Емир Кустурица охрабрио да сликам и излажем своја дела. И не само да ме је храбрио, него је и први почео да купује моје слике, што и

дан данас ради. Захваљујући његовој подршци ушла сам у ту причу која је сада у мом уметничком стварању примарна ствар, објашњава Ана Петровић.

Њен рад на осликању намештаја скренуо је Кустуричину пажњу на њен таленат и оригинални стил.

- До њега је дошао каталог са изложбе столица „Вашариште“, коју сам тако назвала и због „вашара“ боја, тема и идеја на осликаном намештају, а и због јаке симболике имена мог крагујевачког насеља из којег потичем ја и моја породица. Та изложба је одржана у пролеће 2004. године у београдском Етнографском музеју, Кустурица је погледао каталог и већ у јуну исте године била сам на Међавнику на којем сам провела сликајући пуних осам година, присећа се уметница. За то време доста тога је урадила осликавши преко 100 аутентичних кревета, 200 ноћних ормарница, 500 фотеља,

читав хотел поред Међавника и у њему шанкове, зидове, све собе.

Паралелно је отпочела и своја сликарска „прича“. Прошле године по наруџбини монахиња из манастира Манасија у конаку је осликала видну композицију са симболичним именом „Пут манастира ка манастиру“. Реч је о делу световног сликарства. Скромна Ана никада није ни фотографисала ово своје дело, као што ни на Међавнику није потписала више од 70 посто својих радова.

Но, тај део живота је иза ње, а поново започиње „крагујевачки период“.

■ Ана се враћа кући

- Свима који ме знају јасно је да никада ментално нисам ни одлазила из Крагујевца. Увек сам

тврдила да у Београду „само привремено кампујем“ и да је због места рођења, пријатеља и родбине Крагујевац био и остао мој град и моје „коначно решење“. Наравно, ту су и Грбице, традиционално наша породична оаза, каже Ана.

По њој, на Међавнику је завршено све што је ликовно требало да се „одради“.

- Следе нови изазови, а за мене су они једино у мом родном граду. Београд је нешто што не може потпуно да ме инспирише и уметнички заокупи и као простор ми није инспиративан. За моју природу, на начин који и шта радим, тамо је амбијент који ми не одговара и у којем радим са пола капацитета. Тамошња гужва, брзина,



АНА ПЕТРОВИЋ СА ПОРОДИЦОМ (СЕСТРИЋ ВЕЉКО, БРАТ ВЛАДИМИР, СЕСТРА МАРИЈАНА И МАЈКА МИРА)

БЕОГРАД, ПАДОВА, ПАЗОВА, МЕЂАВНИК

Менјално није ни одлазила из Крагујевца

Ана Петровић рођена је у Крагујевцу 1970. године. Средње је дете најпознатијег, по мишљењу многих суграђана, крагујевачког послератног председника општине Боривоја Боре Петровића.

У шестом разреду основне школе са породицом се преселила у Београд, за који воли да каже како је у „њему“ само привремено камповала“. У Београду је завршила средњу Дизајнерску школу, а студије започела у Падови, а завршила у Београду, где је дипломирала 1995. године на Факултету примењених уметности на Одсеку за дизајн текстила.

Прво запослење нашла је у стручни у нашој најпознатијој фабрици тепиха „Дијана“ из Старе Пазове. У континуитету излаже своје радове, прво из области примењене уметности - осликане намештај и употребне предмете за кућу, а затим и слике.

Чак седам пута је излагала у галерији београдског Етнографског музеја, престижној галерији Музеја ваздухопловства, галерији у Кући Краља Петра на Сењаку. Излагала је и у Њујорку и Вашингтону, као и више пута на Међавнику у Галерији „Аника“ (која је име добила не по самој Ани већ због Кустуричиног пијетета према Андрићевој приповеци „Аникина времена“).

У Крагујевцу је у последњој деценији излагала самостално три пута. Пре скоро десет година у ондашњем Малом ликовном салону (сада Модерној галерији) крагујевачког Народног музеја, када је изложила радове из области примењене уметности, осликане столице и рамове који ће је и препоручити за рад код Кустурице. Затим, слике пре три године у Галерији „Мостови Балкана“ и зимус у новоотвореној галерији Медицинског факултета.

начин живота одвлачи ми пажњу од суштине. Крагујевац је идеја за моје стваралаштво. То је град у којем има и свој мир, баш као на Мокрој гори, а при том имам и све погодности града. Ту сам своја на своме. А мир и задовољство које осећам у овом окружењу пола су ми послала и велика инспирација у мом раду, признаје Ана Петровић.

Међутим, претходна уметничка „прича“ на Међавнику задала јој је много високе критеријуме.

- Свесна сам тога, али сада на врхунцу својих стваралачких и креативних могућности и зајртала сам себи да оно што ће да буде најбоље у мојој каријери десиће се баш овде, у мом родном граду, обећава она.

Да не „прети празном пушком“, како сама воли да каже, планира, а уједно је то и њена велика жеља, да родном граду подари једну велику, озбиљну ретроспективну изложбу радова у некој од препрезентативних крагујевачких галерија.

Зоран МИШИЋ

УКРАТКО

Ниши на сликама

У кафе галерији „Магма“ недавно је отворена изложба слика крагујевачког уметника Горана Димића. У омаленом простору Димић је представио 18 радова, који су инспирисани ликовима из култног романа „Ниши“ аутора Видосава Стевановића. Реч је о портретима, које је Димић цртао пером на колажу од разгледница старог Крагујевца као позадини. Ови радови су инспирисани специфичним надимцима ликова овог романа, као што су Вештичара, Ајгер, Буцглави, Тракафуља, Ркоња, Безјак, Ращепуља, Кајмакуша, Веселник, Џврџан, Гутглави. После скоро пуне четири деценије - Стевановићев роман је објављен 1971. године - Димић је оживео ликове из некадашњег крагујевачког „подземља“ и полу света.

Димић је рођен у Крагујевцу, а од 1992. године живи у Будимпешти и претежно се бави рекламима, у којима се труди да оствари врхунски уметнички доживљај, па је због тога више пута награђиван. Често је учесник на ликовним колонијама, активно снима кратке филмове и објављује стрипове у штампи. Члан је УЛУПУДС-а и мађарског екивалента МАОЕ.

Вече посвећено
Мики

У четвртак, 26. јула, у 19 часова, у амфитеатру Дечје библиотеке (Милована Глишића 44) одржће се књижевно вече посвећено Мики Антићу. Реализатори овог програма су Сања Живковић и Александра Петровић.

Војна у Италији

На великому Међународном пројекту „ВИМАСТ“ у Италији Крагујевац је и ове године имао освог представника. Позната композиторка Оливера Војна Нешић представљала је Србију на скупу на коме је учествовало 27 земаља Европе.

На другој међународној смотри жена у музичи Нешићка је презентовала рад овдашњег удружења, као и прошлогодишњи Девети по реду фестивал „Жене у музичи“.

Поред признања да се ради о јединственој манифестији у Европи, крагујевачко удружење добило је задатак да прикупи податке о свим оркестрима са територије Србије, како би могли да учествују у међународним пројектима.

Крагујевачки
понос у Бриселу

Изложба радова са прошлогодишњег Међународног салона антиратне карикатуре отворена је у згради Европске комисије у Бриселу, у оквиру финалне конференције стажиста Европске комисије под насловом „Простирање Европске уније: Уједињени у различитости или разједињени у кризи“.

Током своје тридесетогодишње традиције, Салон је приказивао широм света, при чему је свакако најзначајнија изложба у Уједињеним нацијама, у Њујорку, 2009. године.

Изложбу је отворила Ксенија Миленковић, заменица шефа српске мисије при ЕУ, и Мирдраг Стојловић, оснивач и директор Салона антиратне карикатуре.

Култура

САРАДЊА „РИМЕ“ И САНУ

Изложба пастела Џуце Сокић

Крагујевачка галерија „Рима“ прва је приватна галерија која ће са најугледнијом институцијом у нашој земљи, Српском академијом наука и уметности, радити на организацији једне изложбе. Захваљујући тој сарадњи и престоничка публика имаће прилику да види јединствену колекцију радова Јубице Џуце Сокић. Наиме, након издавања монографије „Пастели Јубице Џуце Сокић“ и промоција које су одржане у „Зептер музеју“ у Београду и Универзитетској галерији у Крагујевцу, а чemu су претходиле две изложбе Џуциних пастела, најпре у Крагујевцу, а затим у Новом Саду, галерија „Рима“ организује до сада најобимнију изложбу пастела ове прослављене уметнице и српског академика, и то у галерији Српске академије наука и уметности

Као што је истакнуто у монографији, највећи број пастела из ове уметнице налази се у приватном поседу међу којима је колекција галерије „Рима“ кључна за промовисање богатог опуса Јубице Сокић. Непосредно пре организовања изложбе откривено



ЈУБИЦА ЏУЦА СОКИЋ, 1972. ГОДИНЕ

је и 14 нових пастела, који ће по први пут бити изложени у галерији САНУ и репродуковани у каталогу изложбе.

Аутори изложбе и текстова у каталогу су проф. др Ирина Суботић и историчар уметности Невена Мартиновић, а на организацији изложбе учествовали су и кустоси галерије САНУ Рада Малковић и Јелена Межински Миловановић.

У каталогу ове изложбе крагујевачка историчарка уметности Невена Мартиновић објашњава да постоје две групе откривених радова које о Јубици Сокић на различите начине саопштавају нешто ново. Једну чини тридесетак пронађених актова који тематски представљају готово непознато поље њеног стваралаштва, док у другу групу спадају радови који појединим карактеристикама откривају нове дometиме у Џуцином апстрактном изразу.

- Пастели са темом женског акта показују да се Јубица Сокић у континуитету бавила овим мотивом, или да, у поређењу са другим тематским целинама, актова није намеравала

да реализује на сликама у уљу нити да их излаже као дела која ће о њој формирати представу у јавности.

Трагање за разлозима овакве одлуке отвара врата сликаркине интиме која је она, сасвим је јасно, желела да задржи затвореним, наводи Невена Мартиновић.

Отварање изложбе заказано је за уторак, 31. јул, у 19 сати, а поставка ће бити отворена током августа и септембра.

ЧУЈ, ВИДИ, ПОКРЕНИ
Три групе,
три дела

По пети пут, овог викенда, организује се уметничка радионица под називом „Чуј, види, покрени“. Овај програм, који је веома брзо стекао популарност међу младим Крагујевчанима, и ове године одржава се у просторијама Прве крагујевачке гимназије, 27., 28., и 29. јула.

Млади и талентовани Крагујевчани и овог пута радије у три групе: на филму, радио драми и представи. Кроз брзе, интерактивне сесије на којима учесници, често користећи само мобилни телефон, добијају практичне вештине и знања из стварања видео-материјала и усавршавају начине причања приче - користећи слике, звук и покрет.

Радионице су отворене за све младе и креативне људе, заинтересоване да кроз употребу медија развију свој активизам, учине га видљивим и тако позитивно утичу на догађаје у својој околини.

У претходном периоду, пројекат „Чуј, види, покрени“ успео је да окупи више од стотину младих и креативних људи, али и да подигне прашину, нарочито филмом „Онога ми крста“.

Радионице „Чуј, види, покрени“ одржавају се већ пет година широм Србије, а од недавно и широм Балкана, а поред филмског програма, укључују и интензивне радионице експерименталне радиофоније и театра покрета. На тај начин, млади људи реагују на актуелне друштвене проблеме: хомофобију и дискриминацију, кршење женских права, однос према транзиционој правди, кршења људских права, искључивање маргинализованих група и недостатак комуникације између земаља западног Балкана. Као и ранијих година, након тродневних радионица уследиће премијерно представљање радова младих уметника.

Организатор ових радионица је Центар за нове комуникације „Докукино“ из Београда.

ПОЕТСКИ ДВОБОЈИ

Крајујевац open poetry

Студентски културни центар Крајујевац и неформална група крагујевачких културних посленика расписује конкурс за први „Kragujevac open poetry“. Реч је о такмичарској песничкој манифестији, а конкурс је отворен за све.

Потребно је на адресу СКЦ-а поплати најмање три, а највише пет песама. У кратким песничким двобојима публика и тројчлани жири бираје „бољег“ који иде у следећи круг до великог финала. Жребањем на почетку фестивала направље се „костур“, па ће тако песници из квалификација, преко шеснаестине, осмине, четврт и

полуфинала стићи до финала, у коме најбоље очекују и награде.

Идеја покретања манифестије „Kragujevac open poetry“ је успостављање нове сцене са које би се чуо живи, пробрани говор

младих песничких снага. „Kragujevac open poetry“ радије на афирмацији песништва кроз различите медије. Култура се мери „полетом стиха“ и ово ће бити прилика да преко овог „тест“ фестивала у нашој средини оснажимо улогу поезије као начина живљења и сценског деловања.

Идеја манифестије је да се поезија приближи публици - од обичних пролазника до угледних

књижевника, на оригиналан, занимљив и аутентичан начин, а са циљем да се оповргну предрасуде да је поезија безначајна, маргинализована и непотребна човеку данас.

Први „Kragujevac open poetry“ биће организован у суботу, 11. августа, на летњој сцени СКЦ-а (плато иза ПМФ-а), а ове године фестивал ће трајати само један дан (од следеће године, план је да фестивал траје три дана).

Песме слати на електронском поштоту на: цијаџијГмайл.цом, или на јасамџијГмайл.цом са субјектом поруке „КС open poetry“. Конкурс је отворен до 5. августа.

„АЛНАРИ“ НАГРАЂУЈЕ
Убица или жртва
освете

Два најбржа читаоца „Крагујевачких“ биће и овог петка у прилици да своју библиотеци додају занимљив наслов издавачке кње „Алнари“. Потребно је да у петак, 27. јула, позовете 034 333 111, после 10 часова, и добијете роман „Друга страна поноћи“, аутора Сидни Шелдона. Добитници ће своје књиге моћи да преузму у књижаре „Вулкан“ у Роду центру.

Сећање на поноћ започеће у Атини, 1947. године. Управо треба да почне сензионално суђење за убиство. Опужени су Ноел Паж, француска глумица изузетне лепоте, и њен љубавник Лари Даглас, лични pilot грчког бродовласника Константина Демириса. Са разних страна света у грчку престоницу слива се друштвена елита. Свима њима је једно заједничко - повезаност с глумицом Ноел Паж. Та жена на гласу је по лепоти и глумачком таленту, али само неколицина зна да је заводљива глумица спремна и на убиство. Да ли је она заиста крива или није, да ли је заправо убица или жртва чудовишне освете - остаје нејасно до последње странице романа, који има један од најузбудљивијих завршетака у историји књижевности.

„Друга страна поноћи“ с правом се убраја међу десет највећих светских бестселера свих времена.

Сидни Шелдон рођен је 1917. године у Чикагу. Универзитет је напустио већ после шест месеци и запослио се да би издржавао породицу. Пре него што је отишао у Холивуд 1937. године како би постао писац, зараживао је као радио писац вицева, вратар у биоскопу, а онда се опробао и као сценариста филмова, бродвејских представа, као продуцент, а и као режисер неколико филмова.

ТЕАТАР У СМЕДЕРЕВУ
Најбољи Бунар

Иако је крагујевачка представа „Ноћ у кафани Титаник“, коју је по мотивима прича Иве Андрића драматизована и режирао Небојша Брађић, одлично примљена пред бројном публиком у смедеревској тврђави, али и похваљена од стране стручне критике, остала је без награда на четвртом Међународном амбијенталном фестивалу „Тврђава театар“.

Награда за најбољу представу на овом фестивалу припадаје представи „Бунар“, у извођењу глумца Установе културе „Вук Карачић“ из Београда, по тексту Радмиле Смиљанић, а у режији Егона Савина.

Награда за најбољу режију припадаје Дијегу Де Бреа, редитељу представе „Злочин и казна“, у извођењу Словенског младинског гледалишча из Љубљане. Најбоља глумица, по одлуци жирија је Радмила Живковић, за улогу мајке у представи „Бунар“, а најбољи глумац на четвртом по реду фестивалу био је Игор Ђорђевић, тумач лика Кањоша Мацедоновића у истоименој представи рађеној по адаптацији и у режији Виде Огњеновић, у извођењу Народног позоришта Београд.

Специјална награда за најбољу младу глумицу припадаје Тањи Петровић, за улогу Уне, у представи „Збогом СФРЈ“, по тексту и у режији Кокана Младеновића, у извођењу Атељеа 212.

Одлуку о наградама донео је жири четвртог Међународног амбијенталног позоришног фестивала Тврђава театар, у саставу глумица Емина Елор, режисер Милош Јагодић, и драматург Бранислав Недић.



ВИТЕЗОВИ РЕДА ЗМАЈА

ДЕСЕТ МИЛЕНИЈУМА СКРИВЕНЕ ТРАДИЦИЈЕ ЕВРОАЗИЈЕ (9)

Краљ Артур и Пендрогони Енглеске

Пише Живојин Андрејић



Унглеској, у рату пре Конквеста, код стаседелаца Брита, змај био је главни краљевски симбол. Утер Пендрогон, отац краља Артура, имао је визију ватреног змаја на небу, што су његови витезови претумачили предзнаком његовог доласка на престо. Када се то заиста десило, после смрти његовог брата Аурелија Амбросиуса, наредио је да се направе два златна змаја од којих је један требало да буде у Винчестерској катедрали, а други да се носи у боју. Оца краља Артура, зато су Енглези прозвали Змајоглави и врховни Змај – Пендрогон. Заправо, Утер је сањао змаја у кругу звезда на небу.

Изгледа да је Пендрогон била нека ратничка титула јер „Саксонске хронике“ говоре о Седриковој победи над Наудом и његовим Пендрогоном на месту које су неки идентификовали као Змајево брдо – Беркшир. Сви потоњи англосаксонски краљеви су прихватили знак змаја и обичај да у боју носе заставу са црвеним змајем уз поклич: „Енглеска и змај“.

Знак змаја је постојао и пре краља Ричарда Лављег Срца када је он под овом заставом кренуо у крсташки рат 1191. године. Стари Саксонци су имали заставу са белим змајем, а стари Бретонци са црвеним. Велс има грб келтског порекла са двоногим змајем – виверном. Осим тога, Нормани су своју инвазију на Енглеску и многе делове Европе изводили брзим бродовима на чијим прамцима су имали главу змаја и које су звали дракар или драко-змај. Традиција змаја владара Енглеске је аутотона, али су њу баштинили и освајачи из Данске. Има мишљења да су симбол змаја у Енглеску донели Римљани, да је код Велшана реч змај синоним за вођу, а да су два змаја Утера Пендрогона били зелени са златним крунама на златној позадини. Легендарни краљ Артур је, на водно, живео у 6. веку.



КРАЉ ЕДВАРД СА ЗМАЈЕМ НА ШЛЕМУ И КАЦИГИ КОЊА

Хенри трећи је имао златног змаја са очима од сафира који је ношен испред њега у Венцмистеру и вероватно у страшној бици код Лева. Едвард први је умарширао у Велс под барјаком са златним змајем, а сличан је био и змај Едварда трећег. Едвард четврти је имао орден са црним змајем и златним канцама која је прихватио када је постао ерл од Алстера.

■ Велика повеља слободе

Брити и њихов краљ Вортигерн су позвали Јуте, данске најамнике, да бране Кент од напада келтских племена Пикта и Скота (Шкота). Међутим, Данци су се окренули против и почели да се масовно досељавају. Брити су се повукли у планине Велса, а један део је прешао Ламанши и насељио полуострво Бретању. Уследила је инвазија Ангела, германског племена из северне Немачке, 793. године. Од 9. до 11. века на Енглеску су извршили инвазију и Викинзи уз помоћ својих брзих бродова дракара чији је клун био украсен главом митског бића – змаја обожијен живим бојама. Борба против Данација у 10. и 11. веку јединила је Енглеску у једно краљевство под Едвардом Старијим (899-925). Дански досељеници су остали на својој земљи поштујући сопствене законе, традицију и обичаје. Свака грофовија је добијала име по њеном главном граду Нотингем – Нотингемшар, Кембриј – Кембријшај... Управни апарат Англосаксонца на чelu са скupштином – Витан је организован много боље него у читавој Западној Европи.

Када је на престо ступио Хенри други (1154-1189), војвода Нормандије и Аквитаније и граф Анжуја, оснивач династије Плантагенета, краљевска власт била је слабија и од времена норманских освајања. Хенри други се сукобио са својим сином Хенријем и да би спречио рат, свог сина је крунисао за савладара, али му није дао земљу. Принц није био задовољан тако да је са својим тајтом краљем Француске Лујем сковоа заверу и подигао читав народ. Међутим, побуна је угушена. Синови Хенрија другог, Ричард (1189-1199) и Јован без Земље (1199-1216) наставили су очеву политику у савезу са француским краљем Филипом, сином Луја седмог и Аделе од Блоа.

Ричард је био привлачен човек, али лош краљ. Био је лепе спољашности, весео, искрен, отворен и дарежљив, покровитељ песника, писаца, у добром односима са црквом и најспособнији војсковођа свога доба. Почетком 1190. године краљ Ричард и Филип су заједно кренули у Трећи крсташки рат. Међутим, већ идуће године Филип је напустио Палестину и почeo да прави сплетке са Ричардовим братом. Јован је био потпуна супротност: способан и савестан краљ, крајње непријатан, склон подмуклим потезима, похотан и супров, заводник жена и кћери својих вазала и лош ратник. Наредио је убиство свог синовца Артура. Ускоро је изгубио Нормандију од француског краља Филипа Августа. Народ га је прозвао „Млитави мач“.

Пошто су гласови о овој завери доспели до Ричарда он је пожурио да се врати из Палестине. Искрао се на северној обали Јадрана и покушао да прерушен

прође преко територије свог непријатеља војводе од Аустрије, али је био откријен и заробљен. Војвода га је продао цару Хенриху шестом. Ричардови пријатељи су успели да га ослободе уз велики откуп 1194. године, потом је покренуо рат против Филипа, али је погинуо у сукобу са једним ситним властелином у Поату, 1199. године. Почетком 1215. године барони су против Јована подigli оружану побуну и заузели Лондон. Побуњеници су се састали са Јованом на краљевим ливадама поред реке Темзе, близу Виндзора и предали му писани програм реформи на основу којих су краљеви чиновници сачинили документ „Велика повеља слободе“. Овом повељом је краљ признао да је зајон изнад краља.

Ступајући на престо Едвард први (1272-1307) је повратио сву краљевску моћ и земљу. Краљ Едвард је 1295. године одлучио да све великаше окупи у једно заједничко тело – Велики савет. За време Едварда је дошло до заузимања Велса и уједињења са Енглеском. Када је умрла Маргарета, последњи изданик шкотске лозе, пружила му се прилика да заузме и север. Избила је побуна коју је предводио сер Виљем Волас, али је она угушена. Волас је обешен 1298. године.

Иако је змај био симбол Енглеске, у ликовним представама Волас је приказан у двoboju са Едвардом са шлемом на чијем врху се налази раскријени змај у нападу. Шкоти су



ГРБ ВЕЛСА СА ЗМАЈЕМ ВИВЕРНОМ

због убиства његовог јака и преузео власт, а Мортимер је погубљен. Био је краљ јаке воље и чврсте руке, али слаб стратег. Едвард трећи је постао један од могућих наследника француског трона. То је било доволно да дође до рата између Филипа и Едварда. Филип је одлучио да истера Енглезе из Гаскоње и зато је проглашио њену конфискацију. Био је то по-вод за Стогодишњи рат.

Иако се још две војске нису сукобиле, Едвард трећи је потрошио свака новац и зато је морао да заложи једну од својих круна код архиепископа Трира. У истој новчаној ситуацији се нашао и француски краљ тако да је изгледао да ће се рат уgasiti сам од себе. Међутим, после смрти Јована, војводе од Бретање без наследника, 1341. године, дошло је до новог рата за бретањско наслеђе који ће трајати десет и три године. Краљ Филип је војводство доделио нећакију покојног војводе и њеном мужу Карлу од Блоа, а његов најмлађи брат Јован гроф Монфора је потражио помоћ Едварда трећег.

Иако је Јован од Монфора умро, а његова удовица полудела, Едвард је наставио рат у име његовог малог сина. Едвард се са новом војском искарао у Нормандији и успео да овладаје напреднијим градом Каен. Када је сазнао да Филип припрема много већу војску у Паризу, одлучио је да се врати. Стигавши до обале открио је да су његови морнари одпловили кући оставивши га на цедилу. Преостала је једина могућност да се пробије до Фландрије, где је имао савезнике.

Енглеска војска је кренула брзо ка Сени коју су успели да пређу. Следећа је била Сома. И ту је Едвард имао срећу јер је успео да пронађе газ пре него што се појавила француска војска. Ипак је уморну војску морао да заустави код Кресија изабравши природно погодан положај на узвишењу где је сврстao војску за битку, а сам се сместио на једну ветрењачу одакле је имао добар преглед. У првој фази Енглези су успели да у униште један већи одред, а потом је остатак француске војске јуришао. У француској војсци се као вођа најамничке коњице налазио и Јован Луксембуршки, краљ Чешке. Краљ Јован је био слеп и његови витезови су га водили у битку држећи узде



ГРБ ЛОНДОНА СА ЗМАЈЕВИМА

његовог коња. Изведено је петнаест или шеснаест напада, али су енглески стрелци били убитачни тако да су сатрли француске витезове и најамнике. Погинуо је Јован Луксембуршки. После тога је савладана и пешадија која није ни знала да је битка већ изгубљена. Сматра се да је француска војска због одсуства било какве тактике краља Филипа поражена, иако је била три пута већа. Едвард је остварио велику победу. Уследила је опсада града Калеа који је освојен 1347. године и којим ће Енглези владати све до 1558. године.

Престо Француске наследио је Карло пети (1364-1380) који је био потпуно другачији од својих предака. Он је био ситан и неугледан али врло паметан. Карло се обавезао да редовно исплаћује рате откупу и Едвард трећи је ослободио тајце. Повод за нови рат дао је Црни принц који је у

очево име владао Аквитанијом на сувор начин. Због тога се трећи син Едварда трећег, Јован од Гана, 1373. године искрао са војском у Калеу, прошао кроз Шампању и дошао на југу до Бордоа, пустошћи и палећи земљу. По Карловом налогу Французи су избегавали битке освајајући лагано енглеске градове. Француске војске су почеле да никну победе, Едвард трећи је остарио, а Црни принц није био добrog здравља. Први је умро Црни принц 1376, потом Едвард трећи 1377, а Карло пети 1380. године. Тек 1396. је закључено десетогодишње примирје по водом склапања брака између енглеског краља Ричарда другог (1377-1399) и Изабеле, ћерке француског краља Карла шестог (1380-1422).

■ Енглески и велшки змај на грбу Лондона

Дуга владавина Едварда трећег било је раздобље значајног развоја политичких установа и парламента. Дошло је и до повлачења црквених прелата и утицаја цркве на парламент. Великаши из Великог савета су постали Горњи дом, а представници округа и градова Доњи дом, што је форма парламента која се задржала до данас. Он је пре свега био војник и вitez и највише се бавио ратовима у Француској у којима је имао велике успехе и зато је постао национални херој. Из 1439. године потиче врло добро сачуван грб сир Џона Греја од Рутена на чијем цимеру се налази раскријени змај.

Ричард војвода од Јорка, син Ричарда од Кембрија, постао је намесник и признат за наследника престола ако Хенри не добије сина. Међутим, „сироти луди краљ“ је добио сина. Краљица Маргарета је уз помоћ породице Бофорт и племића прогнала Ричарда, али се овај



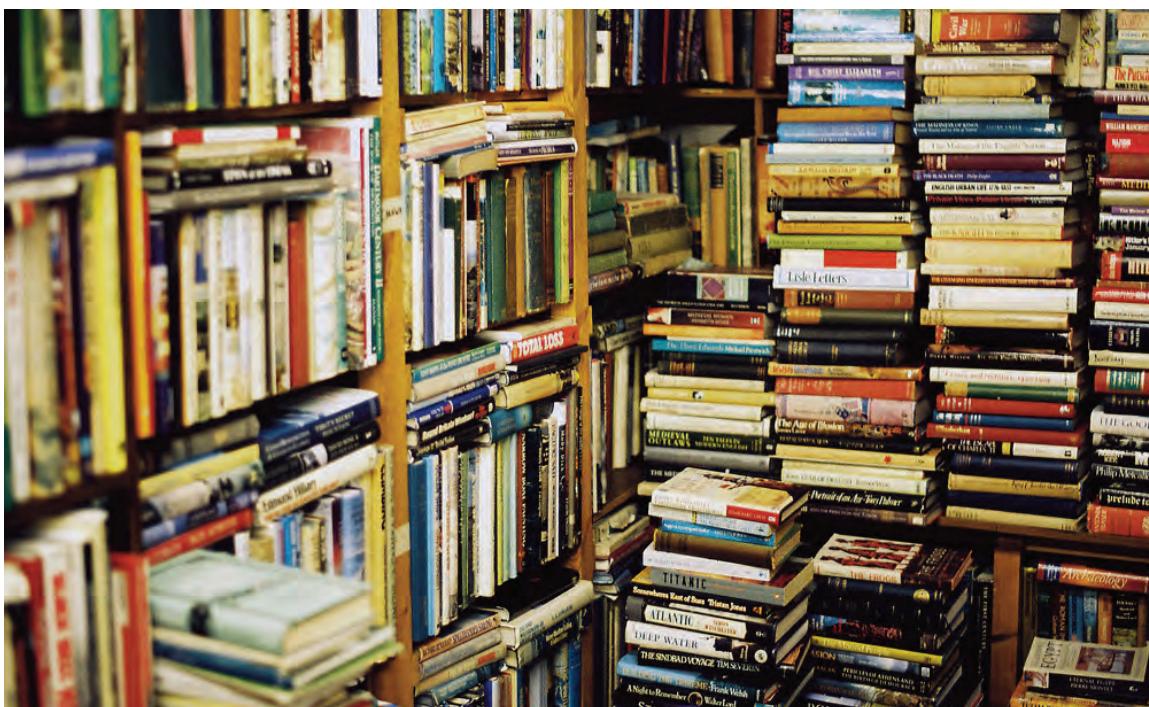
ГРБ ТЛУДОРА

леске

вратио са војском и тако је почeo грађански рат познат као Рат ружа, црвени Ланкастера и беле Јорка. Рат је трајao пет година и завршен по разом Ричарда од Јорка у битци код Вејкфилда 1460. године, у којој је погинуо, а један од његових синова је заробљен и мучки убијен. Ричардов син Едвард је био много способнији војсковођа, себичан и сиров, успео је за само годину дана да разбие Ланкастере и узме круну као Едвард четврти (1461-1483).

Едвард је умро 1483. године оставивши два сина и неколико кћери, а за намесника је постављен његов брат војвода Ричард од Глостера, који је одано служио Едварда у току ратова, али је парламент изненада прогласио двојицу младих принче-ва незаконитим и војвода Ричард је узео круну као Ричард трећи. Принчеви су смештени у лондонску Кулу, потом су без трага нестали. Ричард трећи, последњи Плантаџенат није дуго владао. Француски краљ Луј једанаести је ослободио из затвора Хенрија Тјудора, ерла Ричмонда, унука синог велшког великаша Овена Тјудора и Катарине Француске, удовице Хенрија петог, и са невеликом војском упутио у Енглеску.

У бици код Босвортса, 21. августа 1485. године, племићи под вођ-



НОВИ БЛУЗ ЛЕВЕ ОБАЛЕ

Невоље са књигом

Пише Јован Глигоријевић



Hећу да се хвалим, али заиста сам научио да читам годину-две пре поласка у школу. То је за последицу имало да сам веома рано почeo да се дружим с књигама. Има то и лепих и ружних страна у даљем животу човека грађанина, али те боље не могу да се ослободим ни у позним годинама. Напротив, како време пролази, 'вата' ме све више и више. Једна од највећих радости коју сам скорије доживео била је откриће књиге за децу "Мурзилка и патуљци". Открио сам је на једној уличној тезги са пиратским издањима свакојаких књига. Не можете имати појма колико сам се обрадовао. Била је то једна од прве две књиге које сам прочитао у животу. Друга је била „Кара凡“ Вилхелма Хауфа и овом је приликом препоручујем господи пиратима. Штампајте је, за име бога! Ем је добра за клинце, ем ће се још неко обрадовати као да је срећнија времена, која ће наравно доћи ускоро, а ташта вас гледа испод ока и што је најгоре – ћута! Немају оне појма о дрхавици коју сте осетили кад сте спазили у излогу књижаре одређен наслов, који је најзад стигао у наш мали град.

Колико су књига и читање одувек били важни људском роду сведоче народне и друге изреке, које су се одржале до данашњих дана. Да нису важне људи би их већ прећутили у неком периоду развоја цивилизације и оне не би стигле до нас данас. Једна, чији је аутор мудри Цицерон, гласи да је „човек који има врт и библиотеку срећан“. Немој да вас забуни ово око врта. У Цицероново време врт су окопавали, поткресивали и заливали робови. Цицерону и његовој класи преостало је само да уживају у читању, у хладовини лепо обликованих туја и чемпреса. Без све шале, то је баш једна ужи-ванција. Ипак, не бих се никад мењао са Цицероном, не због тога што имам предрасуде о робовласништву, већ због свих оних мени драгих књига које су написане у наше, модерно доба. Иначе, кад би могло, то би био идеалан спој за сваког љубитеља читања – књижевност из 20. и вила са вртом из старог века, неке године пре нове ере и по мо-гућству у околини Рима.

То са читањем је зараза. Као дуван, алкохол, коцка или, не дај боже, дрога. Кад вас ухвати – не пушта. За разлику од набројаних порока, за које је савремена медицина пронашла средства којима се можете одвикнути и ослободити, код читања нема шансе.

Друга изрека каже да је „књига човеку најбољи друг“. Извесну контрадикторност изазива једна друга изрека која вели: „Пас је човеку најбољи пријатељ“. Каква је разлика између најбољег пријатеља и најбољег друга, просудите сами. Код куће имам и пса и неколико хиљада књига и уочио сам велике разлике. На пример, пас чува кућу, а књига је раскућује. Како то, питајте се ви који сте одавно подлегли чарима читања? Питају се и они који не читају ништа, али бар имају јрнце поштовања према књизи и њеним читаоцима. Ево како!

Купите пар књига и потрошите паре којима сте могли да решите неки практичан проблем у домаћинству. Жена вам приговора, каже да сте могли то да пазарите у нека срећнија времена, која ће наравно доћи ускоро, а ташта вас гледа испод ока и што је најгоре – ћута! Немају оне појма о дрхавици коју сте осетили кад сте спазили у излогу књижаре одређен наслов, који је најзад стигао у наш мали град.

Временом, изграде се одређене технике куповине књига тако да то у кући остане непримећено. Један од начина је да кад каде нека лова са стране, изарчите исту одмах у књижари, али књиге не носите кући. Однесете их у канцеларију, тамо их и прочитате и пустијте да одлеже шест месеци до годину дана. Онда књиге однесете кући, кришом их умivate на лицу са књигама и правите се луди. Када их виша жена после неколико месеци уочи међу осталим књигама, прво је инфлација обезвредила цену књиге и она данас делује јефтино. Зато никако не бришите цену са књига, јер то изазива сумњу код брачне партнёрке, која књиге воли исто као и ви и разуме се у њих, али за разлику од вас, као свако право женско, зна да се одупре призору из излога књижаре, јер је на њој читава кућа и зна да има пречих ствари од куповине књига.

Елем, ако се жена-супруга нешто изненади и приупита вас откуд овај наслов у кући, правите се једно време луди, а онда је убеђујте да сте ту књигу купили прошле године, кад сте заједно обилазили књижаре и како је баш она наваливала да се то пазари. После краткотрајног ишчуђавања госпођа ће пристати на вашу варијанту и пра-

то морам да вам испричам! Старији рођак, човек техноменаџерске провинијенције, који се одувек слагао са партијом на власти и читавог живота заузимао ниже руководеће положаје, одувек је сматрао да је апсолутно у праву по било којем питању. Једном је био код нас у посети и баш кад се спремао да пође бацио је поглед на полице са мојим књигама. „Је си ли ти све ове књиге прочитао“, упитао ме строго. За такве прилике, а било их је и раније, увек имам спреман одговор: „Углавном већину!“ Мислио сам да ме нешто проверава, јер је увек покушава да се са мном кеша око знања из разних области о којима, наравно, није имао појма. Али не! Следила је констатација коју сам упамтио за цео живот: „Ја разумем да неко чита књиге док је млад. Али у твојим годинама... Не бих рекао да је то добро! Човек ме је бацио у очајање. Са две-три кратке реченице упознао ме је са школом мишљења о којој нисам имао појма.“

Постоје разни начини да некоме заувек омрзнете читање, ма колико он још од ране младости показивао склоности ка дружењу са књигом. Један од најуспешнијих начина упражњава се на веома младим особама (дрво се савија док је младо, а гвожђе се кује док је вруће). Тај веома ефикасни метод спроводи се још од првог основног и траје све до велике матуре – зове се школска лектира. После, на факултету, је касно. Обично се до матуре свима омрзне читање, а ако неко претекне, пусте га даље. Тај ће бити толико у мањини да ће његов утицај на друштвену заједницу бити занемарљив. Уосталом, у сваком житу има кукоља!

Недавно сам чуо, па проверио и уверио се, да основци у Србији у оквиру обавезне лектире треба да читају нашу средњевековну књижевност. Та чињеница ме је уверила у две ствари. Онај које саставља спискове књижевних дела које ученици основних школа у европској Србији треба да прочитају током осмогодишњег школовања не поседује ни трунку читалачког сензibilитета, нити је икада уживио у читању. За тог генија читање је посао за који се добија плата, хонорар или оцена у школском дневнику. Друга чињеница у коју сам уверен, јесте да аутор(и) основачке лектире мрзе децу, склопни су скаворсном кињењу дечака и девојчица од 7 до 14 година и веома уживају у томе. За свој посао добијају плату или ауторски хонорар, али није искључено да би радили и бесплатно, само да што више намуче клинче и заувек их одвикну од читања.

Не могу да се сетим баш сасвим како гласи Андрићева сентенца о књизи. Знам само да упућује читоацу у то како је књига веома корисна ствар, да се са њом може учinitи свашта. Ту Андрић набраја неколико неочекивано бласфемичних могућности, од којих је једна да књигу, између осталог, можете подметнути под врућ лонац. Даље, набраја конте Иво, „књигу можете поклонити“, а тек на крају помиње могућност „књигу можете и прочитати“.

Оваква иронија је, у први мах, потпуно неочекивана од Андрића, који је читавог свог живота одмеравао сваку своју реч по неколико пута, пазећи да некога или нешто не увреди неопрезном изјавом. Реакција великог писца, који је био и велики читалац, савршено је јасна за све оне који осећају страст пре-ма књизи и читању. Биће да је из њега једног тренутка проговорио гнев, преточен у иронију, када је било сасвим очигледно да је књига и све у вези са њом, од школства до издаваштва, отишло до ѡавола па је наш нобеловац кренуо, што би се рекло модерним политичким речником, у апсолутно „расничавање“ свега што се налази на путу између књиге и њеног читаоца.



ГРБ СА ЗМАЈЕМ ЦОНА ГРЕЈА РУТЕНА, 1439. ГОДИНЕ

ством лорда Стенлија су пришли Тјудору, потом и већи део Ричардове војске. Краљ Ричард трећи је погинуо жестоко се борећи. Парламент је Хенрија Тјудора прогласио за краља, а он је наследно право поја-чао жениздом се Елизабетом, ћерком Едварда четвртог. Прима историчарима из времена Тјудора, Ричард је измислио причу да су његови синови незаконити и убедио у то парламент, а потом су дечаци убијени. Неки данашњи историчари сматрају да то није тачно и убеђени су у то да је Хенри Тјудор затекао принчеве у Кули и наредио да буду убијени.

Тако су се удржили енглески и вешки змај на грбу Лондона који на раширеним крилима имају крстове, а у грбу Тјудора црвени змај и бели пас држе окруњену црвену ружу. Тјудори од Хенрија до Елизабете имају у грбу црвено-златног зделастог змаја. Данашњи елизабетански грб Енглеске придржавају окружени лав и змај. Традиција витезовог енглеског змаја задржала се у хералдици племства све до најновијих времена: Хендли Алдерсај, Фредерик Волтер Атки, Алфред Бернард Бисет, фамилије Бачелор, Џон Матиас Бери, фамилије Копеман, фамилије Далтон, породице Дејвис, Еванс, Фанкурт, Фич Рандолф, Фокс-Дејвис, Харфорди и Хордерни.

САТИРА**Принципијелност**

- Јуди, нисам властољубив, нисам користољубив и нисам осветољубив - гласно је говорио Феликс.

- Нисам се родио са функцијом и знам да радим и многе друге послове, што ћу доказати када за то дође време. Имам своје знање, звање, и име и презиме и изван политике. Док се сви други лидери боре за положаје, спреман сам да са повучем из те арене у којој се не бирају средства за уништење противника - поручивао је Феликс онима који су хтели да га слушају.

- Гаде ми се они који сада, после избора, формирају владу, нарочито када видим како крчме министарска места, директорске функције, звања, положаје, сине-



ВЛДО НЕДЕЉЕ
КОНОБАРА
ЈАНКА

Курта и Мурта

- Јеси ли чуо да код нас више не важи изрека „Сјаши Курта да ујаши Мурта!“

- Е, хвала Богу, сада ће ваљда бити боље!

- Ама не, него су Курта и Мурта управо потписали коалицију!

куре... То је срамота за наш политички живот који се претворио у бесомучну трку за што већи утицај, а самим тим и за више привилегија и користи. То мора да се прекине! - моралисао је он даље.

- Где се изгубила част? Шта је са одговорношћу и поштењем? Куда су ишчилела обећања о борби за народне интересе? Зашто јавност дозвољава да буде обмањивана? - постављао је питања.

- На срећу, има људи, попут мене, и чланова моје странке, који у овој кљузи нећемо да учествујемо - уверавао је Феликс. - Ми са презиром гледамо на грабеж за амбасадорска места. Гнушамо се јурњаве за челним местима у тајним службама. Ужасавамо се због битке за уредничка места у медијима.

- Осуђујем прављење трулих компромиса између коалиционих партнера и саопштавам да у томе нећу да учествујем! - најавио је Феликс, који једино није рекао да на последњим изборима није прешао цензус.

Александар ЧОТРИЋ

**О мени
брине
држава. Зато
се и храним
у народној
кухињи!**

Милан Р. СИМИЋ

**Ма каква
акупунктура!
Овде би
глогов
колац дао
боље
результате!**

Радмило
МИЋКОВИЋ

Уметнички живот

Феликс је у свом кабинету примио делегацију врхунских уметника.

Били су међу њима чембалисти, есејисти, импресионисти, виолончелисти, симболисти, надреалисти, алтристи, статисти, мазохисти, идеалисти, клокотристи, концептуалисти, харфисти...

Феликс је рекао да се уметницима припреми богата закуска и много алкохолних пића.

Кад су за неколико минута појели и попили све што им је било сервирано, уметници су се упустили у разговор са домаћином.

Причали су о свом божјем дару и ћаволским проблемима, посвећености послу, надахнућу, креативности, веровању у идеале, мукотрпном раду, великим одрицањима, скупим инструментима и материјалима...

Феликсу су такве приче биле досадне, па их је пресекао:

- Господо уметници, да ли можете да живите од уметности?

- Искрени да будемо - рекли су уметници, каквим их је Бог дао - не можемо.

- Па што се онда бавите тиме?

- Феликс је узвратио питањем и наручио уметницима по још једно пиво.

Александар ЧОТРИЋ

**Кола су кренула
низбрдо. Моли
се кочијаш да
избегава рупе на
путу!**

Ивко МИХАЛОВИЋ

**Поправљамо
односе са
светом. Клечимо
где год затреба!**

Page ЂЕРГОВИЋ

ЦАНЕ
Горан Миленковић

**Министри**

Читам данас у новинама како се неки бивши министри возе на јахтама, купују станове... А колико до јуче су се клели у поштење. Једино што поштење и толике паре некако не иду заједно. Не бива. Изгледа да су се искварили на брзака, за ових пар месеци вакуума између замене фотеља. Новинари тврде да, са свим привилегијама које имају, министри у Србији, што бивши, што актуелни, живе као фараони. Можда би боље звучало као – параони! Или вараони, веродостојније је. Но, ко још верује ономе што прочита у новинама.

Кад мало боље размислим, да ја радим на „Мегатренду“, а не на факултету овдашњег универзитета, сад бих ка парисала сто у згради владе, а не бих се батргала овом колумном. И онако им је добар део кадрова међу министрима, па нашло би се, ваљда, неко месташце секретарице, сараднице или већ које примачице плате и за мене. Рецимо, координаторка за путовања. То је на неким универзитетима врло популарна функција. Само је квалификација за њу мало дискутибилна, али је добра одскочна даска за посао у неком министарству једног дана. Мада, да данас треба да се запослим на неком од факултета тешко да би ми то пошло за руком. У ужи избор улазе само рођена деца, синовице, сестрићи, кумови, зетови, швалерке и послушни, никако паметни. Без конкурса и без конкуренције. Тако да је „Мегатренд“ универзитет не бих имала адуте, пошто не знам да ли на њему ради нека женска особа а да није естрадна уметница? Вероватно само Алиса, зато су је и дали у министарке. У Земљи чуда верујем да ће се она добро снаћи.

С друге стране, ректор им је екстра фрајер. Па, упоредите га са његовим колегама, видите какве рибе он ћета. Све саме мисије и лепотица! Мора да је то зато што је много паметан и има неке скривене адуте. Мада, можда је човек баш фин, суптилан, не размеће се ловом и положајем. Новине свашта пишу. Ето, ја ономад читала трачеве где летују познати. Један од њих тврди како годинама није летовоа, а ја, случајно, имам слику са човеком, по сред мора. Кажем вам, нема већих лажова од новинара.

Ја не бих имала ништа против да се "увалим" за неку координаторку у било ком министарству, па макар ми новинари измишљају скандале сваког дана. Знате оно: да летујем у Барiju о државном трошку у виду службеног путовања, а када летујем приватно да ме службени ауто чека на аеродрому и возач одвезе до куће. Сад, паметним женама за тако нешто није ни потребно место у државном врху. Нема боље професије од љубавнице!

Озбиљно вам кажем, разумем се у швалерације. Мени, ипак, некако највише мањка овај ауто у пакету са шофером који би ми возио где год ми падне на памет. Мора бити да сам досадила и Богу и народу причама о свом аутомобилу. Ево, и сада морам да споменем свог југа, верзија: контејнер интеграле, кога у тренуцима личне слабости вазда спомињем у текстовима. Није проблем у колима већ у чињеници да већ девет година седам у тог свог југа. Сада је апсолутни кабриолет – имам отворе и на крову и на поду. У моме ауту гледају се асфалт и небо. То је добро за поезију, али је ограничавајуће за човека. За жену још више!

Но, пропустила сам и ову шансу да се углавим у неко министарство. Ипак нема боље дипломе од партијске књижнице. Многи су се и овога пута на брзину преобукли, шатро променили и преврћу ћурке. То је људски и то се догађа. Нико мени није крив што сам ону архаичну синтагму "српска слога" схватала другачије. Јесте да им је требало скоро три месеца да се сложе и усагласе, али су успели. Ово је ново време. Узгред, малопре сам, након сто година, чула на радију некадашњи хит групе "Булдожер": Ново време, старо срање! Неке речи, напротив, никада не могу да буду архаичне.

Нови курс политичке Србије већ је одређен. Знамо ко ће држати кормило, а ко ће да пере палубу. Али је то, рекла бих, сасвим свеједно. Проблем је што смо сви на том броду. А ја патим од морске болести. Стално повраћам!

ЛЕПА ЈЕЛА



НИНА ЈАНКОВИЋ, глумица, Валерија у филму „Монтевидео, бог те видео“:
- Не могу да кажем да ми не импонује звање секс симбола, али о себи не размишљам на тај начин, нити сам то икада чинила...



БОРА ЂОРЂЕВИЋ, музичар, вођа „Рибље чорбе“:
- Не кајем се што сам испљувао Хрвате и Хрватску. И даље стојим иза тога да нећу отићи никде непозван, позива из Хрватске је било, сада очекујем један званичан. Нећу да наступим тамо као тезгараш, него као најбољи бенд који држава Србија шаље у Хрватску.



БРАНКА БЛЕК РОУЗ, стриптизета:
- Не знам зашто бих била упућена у проституцију, у мојим клубовима тога нема и брига ме ко се с ким ј...



ИЛДА ШАУЛИШ, фолк певачица:

- Нисам доволно храбра да бих се скинула у топлес, тако да је бикини увек мој избор. Мислим да је ту реч о карактеру, а не о физичком изгледу.

МАРИЈА КИЛИБАРДА, ТВ водитељка и ватрени навијач „Партизана“:

- После кошаркашких утакмица увек ме боли глава колико скачем, бодрим и нервирам се за сваки поен. Углавном псујем судије и понекад играче противничког тима.



ДРАГАН МАРКОВИЋ ПАЛМА, председник градске Скупштине у Јагодини:

- Волим да возим мотор, јер тако најбоље комуницирам са људима, који ме заустављају и ја са свима попричам. Због тога раздаљину од 20 километара до мог села пређем за три сата, уместо за 15 минута.



ЗОРИЦА МАРКОВИЋ, фолк певачица, учесница ријалитија „Академија дебелих“:

- Не интересује ме да ли неки мисле да сам дебела, ја сам себи физички добра.



МИРОСЛАВ БОГИЋЕВИЋ, бизнисмен, власник „Фармакома“:

- Повезују ме са куповином „Политике“ јер сам леп и паметан.



Уклањање жврљотина на тек урађеној музејској огради



Графит на кафићу „Бахус“ – леп и смислен

„Енергетика“ први пут ставила заштитну ограду крај раскопаног топловода



И Кинези ударили у акцијску продају

Преко пута мале пијаце на Бубњу – у очекивању купца



**Мали огласи****Продаја**

ПРОДАЈЕМ плацеве, Шумарице, 350m од Милановачког пута према Пожаревцима. Вода, струја. Повољно. Телефон: 064 156 92 39.

ПРОДАЈЕМ или мењам за стан у Београду, уређен плац, 15 ари, и кућу 50 квм, улица Ратка Павловића бб, Виногради. Телефон: 063 772 99 55, 062 824 29 05.

ПРОДАЈЕМ стан на Вашишту, улица Јосипа Панића 1/13, трећи спрат, 50 квадата, двособан. Укњижен. Тел: 064-11-87-371.

ПРОДАЈЕМ кућу са плацем 16 ари, воће, лоза, ограђено, вода, струја, асфалт. Телефон: 034 339 409.

ПРОДАЈЕМ кућу 250 квм, у Маршићу, плац 5 ари, струја, вода, канализација, телефон, асфалт. Телефон: 064 956 3 926. Повољно.

Замена

ТОПОЛА ОПЛЕНАЦ – мењам локал на пијаци за стан у Крагујевцу. Телефон: 064 22 41 883.

Услуге

МАТЕМАТИКА, механика, физика – сви узрасти. Поправни (август). Студенти свих виших и високих школа и факултета (септембар). Телефон: 034 360 202, 063 77 11 002, Арсић.

У суботу, 28. јула 2012. године, у 11.30 часова, на Бозман гробљу, даваћемо полугодишњи помен нашој драгој

**Љиљани Бељаковић**

1940 – 2012.

Увек са нама.

Породица Бељаковић

Преминуо је мој велики пријатељ



**Радиша
Матић**
адвокат

Памтићу га док трајем.

Славица Шурлан

Умро је отац нашег друга



Радиша Матић
адвокат

Памтићемо га као изузетног човека.

Марко и Душан са породицама

Последњи поздрав супругу и оцу

**Радиши Матићу**

1947 – 2012.

Љиља и Вељко

Дана 26. јула 2012. године навршава се година од смрти нашег вољеног, много вољеног

**дипл. инг. Милутина В.
Милетића
– Ђинета**

пензионера „Ковачнице“ З.Ц.З.

14. 01. 1934 – 26. 07. 2011.



Наш драги



Драган Ранић
1950 – 2012.

Преминуо је 21. јула 2012. године.

Са љубављу и поштовањем: супруга Христина, син Александар, ћерке Александра и Хрисулда, унуци, снаха, зетови, остала родбина

СЕЋАЊЕ**Милошевић**

Предраг
1928 – 2008.



Загорка
1930 – 2008.



Милосав
1930 – 2011.

Синови – синовци: Драган и Микица са породицама

Последњи поздрав нашем најдражем течи



Радиши

Маја, Срђан, Емилија и Алекса

У петак, 27. јула 2012. године, у 11 сати, на Бозман гробљу, даваћемо тринаестогодишњи помен нашем вољеном сину



Милошу Паунићу

Позивамо родбину и пријатеље да присуствују овом чину.

Рада, Драган и Игор



Деспотовић Живорад 1.5.1933 – 28.7.2002.

Прошло је 10 година од како ниси са нама. У нашим срцима живи твој драги лик, твоја доброта, племенитост, љубав, коју си нам несебично даривао.

Соја, Снежка и Љиља са породицама



Николић Миодраг Мића 1956 – 2012.

Увек ћеш остати у нашим срцима.

Ташта Рада, свастика Драгана, пашеног Славко и Ема

Дана 24. јула 2012. године навршило се пет година од смрти мого брата



Здравковић Предрага Миће адвоката

Његово поштење, скромност и доброта остаће нам у вечном сећању.

Брат Миленце са децом

Дана 31. јула 2012. године навршава се годину дана од када није са нама наша драга

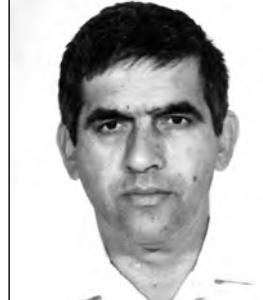
Фанија Фана Банковић рођена Мета



Са љубављу и поштовањем чуваћемо је од заборава, а 28. јула 2012. године, у 11 сати, посетићемо њен гроб, на Варошком гробљу.

Њени унуци: Димитрије, Никола и Алекса, братанице Ивана и Снежана, синовци Бранко, Цаца и Мира и зет Драган

Прошло је шест година како није са нама наш драги



Пајковић Радомир професор 2006 – 2012.

С љубављу и поносом чувамо успомену на тебе.

Супруга и ћерке са породицама



Николић Миодраг Мића 1956 – 2012.

Обавештавамо родбину и пријатеље да ћемо давати четрдесетодневни помен нашем вољеном супругу и оцу 27. јула 2012. године, у 11 сати, на Варошком гробљу.

Твоје: Љиља и Марта

Дана 29. јула 2012. године навршавају се три године од смрти нашег драгог

Милоја Миће Петровића



Позивамо рођаке и пријатеље да тог дана, у 13 сати, на гробљу у селу Брестовац, присуствују овом тужном помену.

Ожалошћени: мајка Боса, син Бојан и ћерка Јасмина

Прошло је 25 година како је отишла моја мама



Живановић Зорка рођена Живковић

Мила моја, не постоји време које ће умањити моју љубав и сећање на тебе.

Твоја ћерка Биба

Дана 28. јула 2012. године, у 11 часова, на гробљу у Јагодини, даваћемо годишњи помен



Радовану Петровићу 1963 – 2011.

С љубављу: ћерка Милица, супруга Тања, брат Милан, сестра Радмила са породицом

Већ шест месеци није са нама наша драга



Јулијана Миловановић 1933 – 2012.

Оставила је неизбрисив траг у нашим животима, памтимо је као дивну, племениту и пожртвовану супругу, мајку, нану и сестру.

Позивамо рођаке и пријатеље да присуствују парастосу, дана 28. јула 2012. године, у 11 сати, на Палилулском гробљу.

Ожалошћени: супруг Никола, ћерке Снежана, син Радивоје, зет Владан, унуци Јелена, Огњен, Владимир и Петар, праунука Сара.

Програми



ТЕЛЕВИЗИЈА КРАГУЈЕВАЦ

ТВ ПРОГРАМ

од 26. јула до 1. августа

Четвртак
26. јул
15.00 Цртани филм
07.00 Јутарњи програм
09.00 Вести
09.05 Музички програм
10.00 Кухињица р.
10.30 Путописи РТК р.
11.00 Аналиа р. □
12.00 Вести
12.05 Кухињица
12.35 Кухињица у цвећу р.
13.00 Музички програм
14.00 Комунални сервис р.
15.00 Цртани филм
15.30 Раскршћа р.
16.00 Вести
16.05 Аналиа р. □
17.00 Мозаик
18.00 Књижевни магазин
18.30 Мобил Е
18.40 Хит дана
19.00 Хроника 1
19.30 Цртани филм
20.00 Јутарњи програм
20.30 Акција
21.00 Аналиа □
22.00 Хроника 2
22.30 Аналиа □
23.30 Илузиониста р.
00.00 Вести
00.05 Хит дана

Петак
27. јул
20.00 Као и други
07.00 Јутарњи програм
09.00 Вести
09.05 Музички програм
10.00 Кухињица р.
10.30 Кухињица магазин р.
11.00 Аналиа р. □
12.00 Вести
12.05 Кухињица
12.35 АБС шоу
13.00 Музички програм
14.00 Цркве брвнаре р.
15.00 Цртани филм
15.30 Атлас р.
16.00 Вести
16.05 Аналиа р. □
17.00 Моја Шумадија
18.00 Fashion Files р.
18.30 Мобил Е
18.40 Хит дана
19.00 Хроника 1
19.30 Цртани филм
20.00 Као и други
20.30 Акција
21.00 Аналиа □
22.00 Хроника 2
22.30 Аналиа □
23.30 Илузиониста р.
00.00 Вести
00.05 Хит дана

Субота
28. јул
23.00 Прашина времена
08.45 Најава програма
09.00 Вести
09.05 Музички програм
10.00 Кухињица р.
10.30 Кухињица магазин р.
11.00 Аналиа р. □
12.00 Вести
12.05 Кухињица
12.35 АБС шоу
13.00 Музички програм
14.00 Шумадијски прат р.
15.00 Кухињица у цвећу
15.30 Fashion files
16.00 Shopping avantura
16.00 Документарни програм
16.00 Вести
16.05 Макс Manus
18.00 Као и други р.
18.30 Акција р.
19.00 Хроника 1
19.30 Цртани филм
20.00 Као и други
20.30 Акција
21.00 Аналиа □
22.00 Хроника 2
22.30 Аналиа □
23.30 Илузиониста р.
00.00 Вести
00.05 Хит дана

Недеља
29. јул
12.05 Шумадијски прат
08.45 Најава програма
09.00 Вести
09.05 Цртани филм
09.35 Најсмешије животиње р.
10.00 Биографије познатих
10.00 Кухињица
11.00 Нокаут р.
11.30 Улови трофеј р.
12.00 Вести
12.05 Шумадијски прат р.
13.00 Кухињица у цвећу
13.30 Fashion files
14.00 Shopping avantura
15.00 Документарни програм
16.00 Вести
16.05 СПЛ.
18.00 Нокаут
18.30 Улови трофеј
19.00 Хроника 1
19.30 Цртани филм
20.00 Стаплено звено
20.30 Најсмешије животиње
21.00 Концерт
22.00 Хроника 2
22.30 Култура
23.00 Прашина времена
00.00 Вести
01.00 Хит дана

Понедељак
30. јул
19.00 Хроника 1
07.00 Јутарњи програм
09.00 Вести
09.05 Музички програм р.
10.00 Кухињица р.
10.30 Кухињица у цвећу р.
11.00 Аналиа р. □
12.00 Вести
12.05 Кухињица
12.35 АБС шоу
13.00 Вести
14.00 Шопинг авантура р.
15.00 Цртани филм р.
15.30 G.E.T. Report
16.00 Вести
16.05 Аналиа р. □
17.00 Мозаик
18.00 Све о животињама
18.30 Мобил Е
18.45 Хит дана
19.00 Хроника 1
19.30 Цртани филм
20.00 Саманта Браун-Путописи
20.30 Стаплено звено
21.00 Аналиа □
22.00 Хроника 2
22.30 Аналиа □
23.30 Документарни програм
00.00 Вести
00.05 Хит дана

Уторак
31. јул
20.30 Суграђани
07.00 Јутарњи програм
09.00 Вести
09.05 Музички програм р.
10.00 Кухињица р.
10.30 Кухињица р. Све о животињама р.
11.00 Аналиа р. □
12.00 Вести
12.05 Кухињица
12.35 Агродневник р.
13.00 Музички програм
14.00 Extreme & Avanture р.
15.00 Цртани филм р.
15.30 G.E.T. Report
16.00 Вести
16.05 Аналиа р. □
17.00 Мозаик
18.00 Ноге на путу
18.30 Мобил Е
18.45 Хит дана
19.00 Хроника 1
19.30 Цртани филм
20.00 Саманта Браун-Путописи
20.30 Суграђани
21.00 Аналиа □
22.00 Хроника 2
22.30 Аналиа □
23.30 Документарни програм
00.00 Вести
00.05 Хит дана

Среда
1. август
07.00 Јутарњи програм
09.00 Вести
09.05 Музички програм р.
10.00 Кухињица р.
10.30 Ноге на путу р.
11.00 Аналиа р. □
12.00 Вести
12.05 Кухињица
12.35 Култура р.
13.00 Музички програм
14.00 Саманта Браун-Путописи
14.30 Суграђани р.
15.00 Цртани филм р.
15.30 Супертехнолгија р.
16.00 Вести
16.05 Аналиа р. □
17.00 Мозаик
18.00 Путописи РТК
18.30 Мобил Е
18.45 Хит дана
19.00 Хроника 1
19.30 Цртани филм
20.00 Саманта Браун-Путописи
20.30 Суграђани
21.00 Аналиа □
22.00 Хроника 2
22.30 Аналиа □
23.30 Скрибена камера
00.00 Вести
00.05 Хит дана

филм

серија

НАМА СЕ НАЈВИШЕ ВЕРУЈЕ

www.rtk.co.rs

Izvod iz programa
regionalne Televizije Kanal 9

OBJEKTIV 2 U 19.00

Pored ovog, svakog dana još dva izdanja najaktuelnijih vesti iz grada i regiona u 15.30 i 22.30

FLASH

Kultni show biz magazine u "novom rahu" i novim terminima
10.00, 16.00, 18.00, 22.00, 00.00

ТАЧНО У 09:00

Jutarnji matine, servisne informacije, dešavanaja iz grada i regiona.
Svakog radnog dana, ТАЧНО У 09:00!

PULS

Politički talk – show, autor Sonja Radošević, premijera petkom u 20.05, a repriza subotom u 14.00

ŠUMADIJSKA RAZGLEDNICA

Region na dlanu, sva aktuelna dešavanja iz regiona, premijera pondeljkom 20.05h, repriza 12.30h

ARS ANTIKA

Antikviteti i umetničko stvaralaštvo u novom terminu nedeljom u 17.30

CASINO CLUB

Muzički talk - show, i dalje premijerno četvrtkom u 20.05, repriza petkom u 12.30

K9 NEDELJOM

Provedite nedeljno popodne uz bogat zabavni sadržaj – muzika, film, moda, sport, kultura, uz zanimljive goste iz regiona. nedeljom od 16.00 h

SERIJSKI PROGRAM

„Lola“ (Nova TV novela na programu TV Kanal 9...) premijera radnim danima u 21.00, repriza narednog dana u 10.15

„Inspektor Mors“ (Kriminalistička serija) premijera radnim danima u 16.15

Dok vi nas gledate, mi vas slušamo!

Regionalna Televizija Kanal 9 tel./faks (034) 331-509 marketing (034) 337-667

Енигматика

СКАНДИНАВКА



139	КОЈЕ СЕ НАЛАЗИ ИЗА СЕДМОГ	ПОЧЕТАК ТРКЕ	ВАТЕРПОЛИСТА СА СЛИКЕ	ЕНЕРГИЈА	ТЕРЕНИ, ЗЕМЉИШТА	УКРАСНО ЦВЕЋЕ (МН.)	ИНДИЈУМ	ОНАЈ КОЈИ КИБИЦУЈЕ
Извршилац освете								
Спољно тројбин. арбитража (СКР.)				ИМЕ МУЗ. КРАВИЦА				
Недовољан, слаб				МОРСКА РИБА			БЕЛГИЈА	
Врста птице грабљивице				РАНИЈИ НОВАЦ ЕУ			БРОДОГРАДИЛШТА	
Становник тулона				МЕСТО КОД ПРИЈЕДОРА				
Дипломатско тело								
Карат		Друштвена игра						
		Приступајуће дејагола						
Одељо, гардероба				ТРЕМОЛО				
Потврде о превезетој рови				Тешко оболење ока (мн.)				
	ПЕЋ У КОЈОЈ СЕ ПЕЧЕ ГИПС							
	Свирач на гуслама							
Планина код Краљева			Врста цвета					
Оно што се улива			Сликар тивадар					
Ситан новац, ситнина				Лична заменица				
Лесото		Глумац пол		Кратке јапанске песме				
"Краљица спорта"		Иста слова						
Немачки песник Рајнер Марија					Иван Тасовац			

ЛЕТЊА ОСМОСМЕРКА

Идемо на летовање. Пронађите све појмове из пописа, а преостала слова дају коначно решење осмосмерке.



БЕРМУДЕ ИГРАЧКЕ КАМЕРА КАПА КАРТЕ КРЕМА КУПАЊИ КОСТИМ ЛОПТА МАЈИЦА НАОЧАРЕ ПАНТАЛОНЕ ПАСОШ ПАСТА ЗА ЗУБЕ ПЕШКИР ПИЦАМА САТ СЛАТКИШИ СТРИПОВИ СУНЦОБРАН ТОРБА ЧАМАЦ ЧЕТКА ЗА КОСУ ШАМПОН ШОРТС

БЕЛА УКРШТЕНИЦА

	1	2	3	4	5	6	7
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							

ВОДОРАВНО: 1. Врста крокодила (мн.) (0), 2. Годишња отплата дуга (0), 3. Опрезно (0), 4. Иранска новинска агенција - Име глумице Маргрет (1), 5. Корисник стана (1), 6. Литар (озн.) - Калуђер (1), 7. Мера за течности (мн.) - Електрон (црк.) (1), 8. Индустриска област у Немачкој - Северни јелен, соб (1), 9. Стручњак за арапску културу и књижевност (0), 10. Алатка за бушење (1), 11. Наредба власти - Лична заменица (1).

УСПРАВНО: 1. Пушка на каписле - Предлог: унутра (1), 2. Прастановник Потисја - Град у Русији (1), 3. Река у Србији (0), 4. Црногорски писац, Марко - Хитар (1), 5. Коњи у епским песмама - Врста органског споја (2), 6. Неверна особа, издајник - Главни град Норвешке (1), 7. Град у Енглеској - Ранији холивудски глумац, Чарлтон (1).

СУДОКУ

НИВО ТЕЖИНЕ: средњи

3			1		5		
9			7	3	6	4	
4	5		9	6	2	1	
4	3						
		1	4		8		
1		3		7	6		
3		2			1	5	
		7		6	9		
6					7		

НИВО ТЕЖИНЕ: средњи

7	8			5		
6	9	3	7			
2	1	6	8	5		9
3		7	2			5
		1			6	
1			9	6		
		5		6	1	7
7	8		4			

МЕДИЦИНСКИ АНАГРАМ

Чуват срце...

ДРАГИ МАРКО



РЕШЕЊА ИЗ ПРОШЛОГ БРОЈА

СКАНДИНАВКА: изрећи се, случајно, пама, аиз, итана, ми, та, куман, анталат, наи, илес, и, музиле, клокан, н, атомист, абер, кум, дијалози, уј, кабир, лар, дате, ализарин.

БЕЛА УКРШТЕНИЦА: бром, дислокације, ио, аб, стојадинов, а, скаска, статива, транспорт, ама, ап, лучано павароти, о, о, умотавати, одар, н, вапити, ентрата, царицин, лари, оц, д, таса, агаве, сни, иги, ато, ени, овој, мо, ацидиметар, на. **ОСМОСМЕРКА:** препелица.

ВАТЕРПОЛО

Ређају се победе - и Гоч јао

ВИКЕНД за нама донео је ватерполистима Радничког потпуну радост. У два меча извојевали су две победе, а посебну тежину има она суботња, на затвореном базену СЦ "Парк", када је савладана до тада непоражена екипа Гоча из Врњачке Бање са 10:7 (3:0, 2:2, 4:3, 1:2).

Испоставило се да је одлучујући предност наш тим стекао већ у првој четвртини, када је Мирослав Ранђић три пута затресао мрежу гостију. А да се она одржи и у преостала 24 минута игре, умногоме је кумовао голман "црвених" Мирко Козарски, чије су одбране у преломним моментима, чини се, одредиле победника овог дуела.

У дуелу са последњепласираним Томаком у Трстенику, дан касније, Раднички није имао никаквих проблема. Славио је више него убедљиво - 25:9 (9:2, 7:1, 4:2, 5:4), мада су му у постави недостајала двојица најбољих играча, Мирослав Ранђић и Немања убовић. Куриозитет овог сусрета био је погодак нашег голмана Мирка Козарског преко целог терена.

Сада следи други круг такмичења у лиги, који Раднички започиње суботњим гостовањем у Парадину, тиму који је на старту првенства, у првом званичном по нас, сада већ историском мечу савладан у Крагујевцу са 15:10. Сутрадан на мегдан нашем саставу стиже нејаки ГВПК Лесковац, који је код куће поражен са убедљивих 20:3.

Стигло озбиљно појачање

КАКО би било што реалније испуњење амбиција ватерполиста Радничког, да се додатне такмиче у рангу више, Првој лиги, клуб се потрудио да у своје редове доведе озбиљно појачање.

У питању је Нишића Миодраг Станковић, некада играч београдског Партизана, који је међу "црвене" стигао из грчког ПАОК-а.

В. У. К.

ПЛИВАЊЕ

Ксенији медаље са пионирског

ЧЛАНИЦА Пливачког клуба Радничког Ксенија Јовановић, успела је да са дводневног Летњег државног првенства за пионире, одржаном за викенд у Крушевцу, донесе три медаље. Сребрну и две бронзане.

А свега пет стотинки недостајало је да Ксенија у трци 100 метара делфин заузме највише постоље и окити се најсајнијим одличјем. Ипак, за толико је такмичарка Војводине Вања Муртин била боља од ње. У надметању леђним стилом, Јовановићева је два пута на циљ стигла као трећепласирана, на 100 и 200 метара.

В. У. К.

Разговарао Милутин Марковић

Изазов, хир, потреба за привлачењем пажње, вишак адреналина, одувек су код појединача били присутни у већој мери него обично, па су тражили начина да задовоље такве своје потребе. Кроз историју изналажени су разни начини, по правилу врло опасни по здравље и живот. Временом се све то полако уоквирило у групу спорта коју зовемо екстремни. Скокови у воду са различитих места, мостова, стена, направљених конструкција, одавно су познати као један од најатрактивнијих.

Зачеци се везују за Мостар и тамошњи чувени, сада обновљени мост, од пре 450 година. Одмах када је направљен, постоје записи Евлије Челебије, привукоје пажњу тамошњих младића, па су почели да се огледају скоковима у Дрину. Временом се „зараза“ ширила, модернизовала, усавршавала, па се дошло до данашњих најбољих скакача „Ред бул“ светске серије.

- Постоје две врсте скокова, олимпијски, скакче се у базен и висински. Најзаступљенији су у Јужној Америци, скакче се са високих лителица, ту им је практично

ИНТЕРВЈУ: МАРКО ПАВЛОВИЋ

Спорт пре свега

Екстремни спортивима се углавном баве адреналински зависници. Када човек уради нешто овако храбро, победи страх, или самог себе, има осећај великог задовољства - каже оснивач Клуба екстремних спорта Крагујевац



Бициклистичког клуба Раднички са којим имамо изузетну сарадњу. У триатлону имамо одличне резултате, најтеша варијанта је Ајрон мен, деонице су 3.800 метара пливања, 180 километара вожње бициклом и на крају маратонска трка.

Када и како се наш град укључио у овај спорт?

- Ми смо Шумадинци, нисмо баш чувени по спортивима на води, па и немамо некакву историју. Клуб екстремних спорта Крагујевац основали смо 2006. године и такмичимо се на свим скакаоницама у земљама бивше СФРЈ.

Основали смо га бициклиста Владимира Потрић и ја са намером да укупимо и ујединимо такмичаре из неколико мањих екстремних спортива. У причу су ушли маунт бјакери, триатлонци и скакачи, а активности у прво наведеној су замрзнуте јер када се такмичимо, радимо то под именом

Фото: М. Јевловић

светско порекло. Као и свака вештина и ова се развија, па најбољи изводе чак по седам ротација са висина од 25 до 27 метара.

На нашим просторима не постоје услови за бављење овим спортом, јер постоји само један торањ са кога може да се скаке 12 месеци, тај је на Ташмајдану, па се бавимо мање развијеним, традиционалним скоковима. То су углавном мостови по Србији, Босни и Херцеговини, Црној Гори и Словенији, а скакамо по две серије. У

НА НАШИМ БАЗЕНИМА ОТВОРЕНО ОВОГОДИШЊЕ ТАКМИЧЕЊЕ ЗА КУП СРБИЈЕ У ВИСИНСКИМ СКОКОВИМА

Борко најбољи

ВЕЋ традиционалну спортску манифестацију, седми пут по реду, скокове са торња, Крагујевчани су по први пут у свом граду могли да прате на Градским базенима. „Стари“ домаћин, језеро у Шумарицама, ове године остало је без гостију због екстремно ниског водостаја, а, како се чини, базен за скокове дубок четири и по метра, убедљиво је боља варijанта, ако ни због чега другог, оно због сигурности такмичара. Торањ је прави, зидан, сигуран, не „склепан“ који се љуља.

Скокове је пријавило 27 такмичара, највише из Србије, али и гости из Црне Горе, Босне и Херцеговине и Словеније. Прва серија, у којој се обавезно скакају „ласта“ и „прелом“, дала је десеторицу најбољих за другу, одлучујућу, са атрактивним салто скоковима. Како се и очекивало, укупни победник је Ужичанин Борко Миладиновић, који се „претплатио“ на Крагујевац, јер трећи пут узастопно носи пехар намењен најбољем. Његов скок имао је највећи коефицијент, изгледао је сјајно, па је заслужено одбранио титулу. Други је био Словенац Јан Вончина, а част Крагујевчана одбранио је Марко Павловић освајањем трећег места. У првих десет пласирали су се и домаћи такмичари Горан Бојић, Марјан Миладиновић и Младен Цветковић.

На крају, ван такмичарског програма, учесници су пружили публици прилику да се забави гледајући скокове по слободном избору.

М. М.



НАЈБОЉА ТРОЈКА





ди тело је згрченије да би дало могућности за окрете по уздужној и попречној оси. Оцењује се прилазак и став на торњу, затим одраз, који мора бити енергичан и искључиво у вис, сам лет и улазак у воду. Лет мора бити сигуран и смирен, а улазак у воду са што мање прскања. Сваки скок има свој кофицијент који се повећава по тежини. Битни су начин уласка у скок, број салто и број вијак ротација. Скакачи комбинују како им одговара.

Обавезни уласци у воду у професионалним висинским скоковима су на ноге, зато што се скака са преко 25 метара. Приликом скокова срета са нама, нарочито у Мостару, они нам се чуде јер ми скакамо на главу.

Колико је у скоковима присутна опасност по здравље?

- Као и у сваком екстремном спорту и овде постоји доза ризика, али то никако није велики проценат. Нико не скака неприпремљен и ако не зна шта ради. Сваки скок се увежбава са ивице базена, најпре полазак, па све остale варijante. Када тренер процени да може, пење се на најнижу степеницу торња, па тако сукcesивно до великих висина, уз много, много понављања. Тада буквально нема ризика. Ситне грешке могу да доведу до повреда, али оне су сведене на најмању меру.

Нисам се бавио статистиком,

али сигуран сам да проценталино више повреда има у фудбалу.

Одакле се све скаче?

- Скаче се углавном у природном окружењу, са мостова, стена, литице, јер такмичења имају наглашену туристичку конотацију, па та особина и одређује место одржавања. Битно је то да сви воле да погледају овај спорт, макар се не разумeli у правила, јер се диве храбrosti тих људи.

Како немамо море, скачемо у Лединачко језеро, Дунав, Неретву, Бетину, Тару, Дрину, Драву... Крагујевац нема ни море ни реку, па се такмичимо на језеру у Шумарицама, а сада по први пут на ба-зенима.

Има ли екстрема у екстрему?

- Постоје људи који по цену живота желе да уђу у Гинисову књигу рекорда, па скачу са 50-55 метара. Светски рекорд је, мислим, 55 метара и човек је остао жив. То се уопште не третира као спорт, већ као покушај индивидуалаца који, по мени, није безбедан а ни превише паметан. Такви људи не могу ни да тренирају ни да се такмиче на тим висинама, дакле то је покушај човека који је доволно луд да то уради. То никако није спорт.

Прави спортсти такмиче се на светском првенству, одржава се у швајцарском Локарну сваке године и скака се са 20 метара, и Ред

бул серији. На нашим такмичењима се скаче са око 15 метара.

Колико се људи у Крагујевцу бави висинским скоковима и какав је профил личности ових спортиста уопште?

- Бавио сам се на факултету, али и као тренер профилом личности екстремних спортиста и нашијао на врло чудне и неочекиване особине. У скоковима имате разноразне темпераменте. Имате наглашено агресивне, али и „питоме“ и мирне људе. Услови нису примарна одредница, јер тренутно у окружењу немамо нити једног такмичара са мором, углавном су то „континентали“. По мени то су мањом људи који су адrenalinski зависници. Свако пре скока има трешму, то је неизбежно, али ако те адrenalin „дрма“, нема узмицања. Када се одговори изазову, победи се страх, човек се осећа сјајно.

У Крагујевцу се тренутно нас четворица бавимо висинском скоковима. Појави се на скаконицима неко ко није члан клуба, али организовано то је тај број.

Шта планирате за будућност?

- Покушаћемо да мало анимирамо омладину за олимпијске скокове. Први корак је организовање припрема кадетске презентације од 20. до 30. августа, где ће наша деца моћи организовано да тренирају и уче од савезних тренера.

Ми ћемо, као тренери, да се едукујемо током зиме, како бисмо се осамосталили. Тај гимнастички део, база, није проблем, има где да се ради. Недостаје торањ, па би девет месеци требало да се једном недељно одлази у Београд. Ипак, нећемо се предати, даћемо Крагујевчанима могућност да се опробају у још једном у плејади спорта.

ВИСИНСКИ СКОКОВИ, ФУЛ ЛЕТЊИ СПОРТСКИ ДОЖИВЉАЈ



Нови Борков тријумф, Марко сад други

ОДМАХ после крагујевачког са-мита најбољих скакача у воду са ових простора, у недељу је у Ужи-цу одржано друго коло Купа Србије за 2012. годину. Скакало се, по традицији, са железничког моста у Бетину, а домаћи скакач Борко Миладиновић још једном је показао да му ове сезоне нема премца у окружењу.

Степеницу више него у свом граду попео се Марко Павловић, па се тако учврстио на другом месту пред последње коло, које се петог августа одржава у Пријепољу. У другу серију, дакле десет најбољих, од Крагујевчана овога пута пласирао се још само Марјан Милановић, освојивши седму позицију.

М. М.



ОДБОЈКА

РАДНИЧКИ КРЕДИ БАНКА

Мотори се пале у среду



САДА ЈЕ НА ШЕФУ СТРУКЕ МАТИЋУ Да ПОНОВО СТВОРИ ДОБАР ТИМ

ВРЕМЕ за одмор је прошло, сезона у којој је освојено друго место у лиги и полуфинале плеј офа архивирана је, па се погледи окрећу ка јесени и старту новог шампионата Србије. По већ устаљеном обичају припреме крећу 1. августа, а прве три или четири недеље екипа предвођена тренерским двојцем Дејан Матић-Предраг Срећковић радиће на крагујевачким спортичким теренима. Новост је да ће од првог дана припрема са екипом у августу бити некадашњи играч ове екипе Владимира Чедића, који је ван Крагујевца био две године. Једну је провео у Польској, другу у Будванској ривијери, па очекује иностранчи ангажман, али ако се договори са управом клуба, може се догодити повратак на место на коме је постигао највеће успехе у каријери. С друге стране, још увек се очекује одговор коректора Немање Божића о понуди да наредну сезону проведе у Крагујевцу.

После почетног периода план је да се оде у околину Марибора, где се екипа припрема већ две године, а на програму би било и неколико припремних утакмица. Последњих дана септембра одржаваће се традиционални Меморијални турнир „Александар Гавриловић“, а гости би требало да буду екипе из земље и иностранства.

М. М.

ЖОК РАДНИЧКИ

Како момци, тако и девојке

ИСТОГА дана када са припремама за нову сезону крене мушки погон, окупиће се и девојке Радничког. Прошле године оствариле су

солидан пласман у Првој лиги Србије освајањем четвртог места, па се надају да ће ове имати макар исти успех.

За разлику од момака, играчице неће на припреме ван Крагујевца. Услови у нашем граду, тар-тан стаза, теретане, паркови и хале су сасвим задовољавајући, тако да се излазак из града очекује само у другом делу, када на ред дође иг-

рање припремних утакмица.

Кадровска ситуација још није са сигурношћу заокружена, јер клуб преговори са Слађаном Вујићем, прошле године играчицом новосадске Војводине. Игра на месту примача, па би својим искуством умногоме помогла саставу који воде Мирко Ристовић и Милован Турнић.

М. М.

БИЧ ВОЛЕЈ

Нема им равних

ТРЕЋУ узастопну победу у трећем колу државног првенства „ВИБ бич волеј лиге 2012.“ освојила је техничар Радничког А-

лександра Фрајтовић у пару са Новосађанком Исидором Егидијем. Турнир је одигран у Кањижи, а у финалу биле су боље од Драгана Крстовић и Милице Ивановић, по сетовима 21:10 и 21:9.

На табели овај пар води убедљиво са 120 бодова, 87 испред противнице из последњег финала. Четврто коло лиге игра се за две недеље у Бачу.

М. М.



ТРИАТЛОН

Пауза, па за Сивац

ПРОТЕКЛЕ две седмице Страхињи Тракићу, такмичару Клуба екстремних спортива Крагујевац, донеле су паузу у такмичењу. Време је искоришћено за краће припреме са препрезентацијом у Караташу, као и за самосталне тренинге.

Први августовски испит требало би да буде у недељу у Сивцу, када је на програму такмичења Триатлонске уније Србије државно првенство у олимпијском триатлону за сениоре. Деонице које такмичари имају пред собом су 1.500 метара пливања, 40 километара вожње бициклом и 10 трчања.

М. М.

КОШАРКА

КК РАДНИЧКИ ЈУРИ АТРАКТИВНА ПОЈАЧАЊА

Почело је, почело

ПОСЛЕ дугог времена ћутања, најзад су се, барем што се промени у кадровском саставу тиче, огласили чланици крагујевачког јадранског лигаша. Прва ласта, како је и најављивано, јесте Стефан Јовић, до сада играч краљевачке Слоге. Ради се о играчу на месту плејмејкера, али и бека шутера. Висок је 190 сантиметара, има 23 године, а уговор са Радничким потписао је на три године. У протеклој сезони био је кандидат за универзитетску селекцију Србије, али због повреда руке и стопала није одиграо целу сезону.



ТЕК КРЕЋУ МУТИНЕ МУКЕ

Оно што је за сада сигурно је да у клубу више није Бобан Марјановић. Његов пролећни ангажман у

СТРАХИЊА У САД

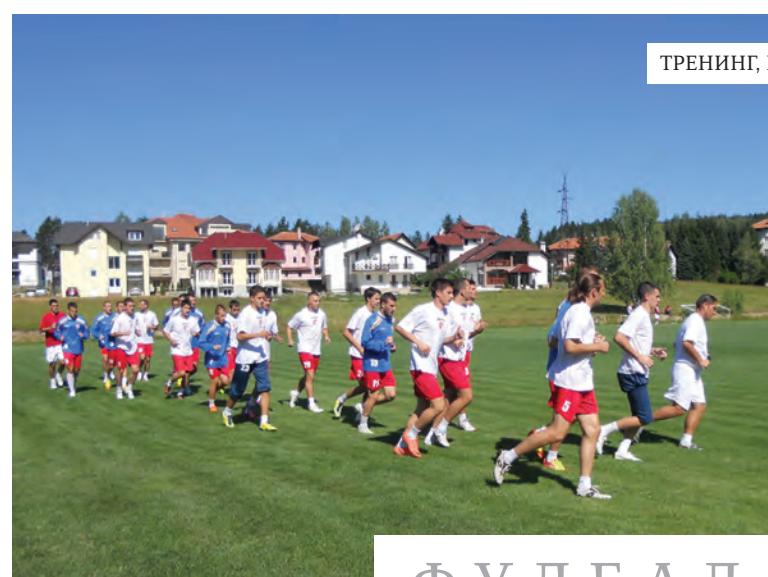
На усавршавању

ДВАДЕСЕТОГОДИШЊИ плејмејкер Радничког Страхиња Стојачић, већ десетак дана се налази у Санта Барбари (САД), где је на усавршавању у тамошњем кошаркашком кампу.

Као и бројни други полазници, из целог света, и Страхиња је под надзором америчких стручњака. Тренира два пута дневно, пре подне у теретани, а у вечерњим сатима ради се са лоптом.

Његов повратак очекује се 4. августа, када би требало да се пријучи саставу "црвених".

Б. У. К.



ТРЕНИНГ, ПА УТАКМИЦА



Фото: Ј. КРАДНИЧКИ

ФУДБАЛ

ДОК ПРИПРЕМЕ "ЦРВЕНИХ" НА ЗЛАТИБОРУ ТЕКУ

УТАКМИЦЕ СВАКИ ДРУГИ ДАН

ДО јуче су фудбалери Радничког 1923 одиграли три контролне утакмице на Златибору, где се од 16. јула налазе на припремама, а скор је две победе и пораз. У првом сусрету савладан је комшијски Металац из Горњег Милановца са 3:2, да би пораз уследио у дуелу са требињским Леотаром - 0:1, премијерлигашем БиХ, а онда су "црвени" славили над једним представником БиХ, чланом тамошње Прве лиге, Слободом из Тузле, скор обрнут - 1:0.

Против Милановчана мреже су у првом полувремену мировале (0:0), и поред неколико прилика, да би у наставку, изменењени крагујевачки састав (уместо Чанчаревића, Павловића, Ристића, Тинтора, Росића, Мутавчића, Савића, Свијића, Спалевића, Поповића и Симовића ушли су: Костић, Комљеновић, С. Петровић, Радосављевић, Милошевић, Косорић, Обровац, Милошковић, Недовић, Ђуричковић и Зорановић), успео преко капитена Желька Милошевића, коме је сјајно центрирао Ђуричковић, да поведе. Два минута потом предност је увећана. Продор и центаршут Стефана Петровића искористио је нови центарфор, Зорановић. Ипак, ривал је у свега три минута поравнао скор. Најпре је у 75. минуту Седлар са дистанције од двадесет метара смањио на 2:1, а три минута касније Ђуричковић је реализовао контру свога тима. Победу нашем тиму донео је млади Александар Комљеновић,

који је главом поентирао Ђуричковићев ударац из корнера.

Са Леотаром била је слична прича. Опет је Раднички почео са једним (Чанчаревић, Павловић, Радосављевић, Милошевић, Росић, И. Петровић, Мутавцић, Милосављевић, Милошковић, Спалевић, Симовић), а утакмицу завршио са другим тимом (Костић, С. Петровић, Ристић, Тинтор, Косорић, Обровац, Недовић, Ђуричковић, Зорановић, Ђурићевић), и поново се у наставку боље сналазио на терену. Требињци су били боли у првих 45 минута, постигли и погодак у 8. минуту лепим лобом Филиповића, имали још неколико добрих шанса, док је код нас најизгледнију промашао центарфор Спалевић, а безуспешни су остали и покушаји Милосављевића и Милошковића. Нова постава "црвених" у наставку је озбиљније притисла Леотар, али Зорановић,

Тинтор, Комљеновић, Својић и Ђуричковић нису успели да про- мене коначан исход.

При одмеравању снага са Тузлацима, шеф струке Крагујевчана није прибегао систему, два полу- времена-два различита тима. Шансу су добили само најспремнији (Чанчаревић, Павловић, Ристић, Милошевић, Тинтор, Својић, Мутавцић, Обровац, Милошковић, Спалевић и Симовић, као још и: Радосављевић, Росић, Недовић, Милосављевић, Комљеновић, Ђуричковић). То је донело превагу на нашу страну, доминацију и по- сед лопте, али из сијасет шанси постигнут је само један гол. Заслуче за то свакако припадају и одличном Слободином голману Дивковићу, међутим да су Својић, Симовић, Обровац и Мутавцић у првом, те Ђуричковић и Милосављевић били прецизнији, не би једини погодак на утакмици био о-

СЛЕДИ ПРВА ПРОЗИВКА

Старт у понедељак

ЗАГРЕВАЊЕ почиње у понедељак. Напорна сезона 2011/12. је прошла, пред нама је нова, у којој кошаркаше Радничког очекују нови изазови.

Прву прозивку Мирољуб Николић обавиће у понедељак, 30. овог месеца. Имена играча са којима се проговара, било да су они играли прошле године у Радничком или треба да дођу као појачања, за сада се крију дебелим велом тајне, како у клубу кажу због конкуренције, али и међусобних односа међу играчима. Тако ће август бити резервисан за пробе и провере аквизиција интересантних тренеру, међу којима су неколицина младих и перспективних Крагујевчана.

Како за сада ствари стоје, екипа неће одлазити из Крагујевца, већ ће целокупне припреме обавити на постојећим капацитетима. До почетка првенства, у септембру, када би требало да се састав искристализује, прећи ће се на утравање кроз утакмице. По плану, одиграће се 10 до 15 мечева, а уколико то буде било сврсисходно, отићи ће се на пар турнира.

М. М.



БИЦИКЛИЗАМ

Ђурић ПОНОВО ШАМПИОН

ПО седми пут узастопно репрезентативац крагујевачког Радничког у планинском бициклизаму, Бојан Ђурић, овацијо је титулу првака Србије у категорији елита. Овога пута на првенству државе одржаном на Старој планини.

Како је три титуле има и из конкуренције возача млађих од 23 године, ово му дође 10. пехар.

Наш тим домогао се и још две сребрне медаље, и то у екипном поретку кадета и млађих кадета.

За мостар

ТАНДЕМ бициклистички маратон Крагујевац-Мостар, већ деветогодишња спортска манифестација бициклиста оштећеног вида, отпочела је јуче. Уобичајено, полазак је био у центру нашег града, од Трга код крста, а планирано је да се у Мостар стигне пет дана касније.

Ове године из Крагујевца је ка Мостару крену само један тандем бициклистичке посаде, док су на соло бициклима пошаља четворица бициклиста. Предвиђено је да се возе четири етапе у дужини од 100 до 120 километара: Крагујевац-Ужице, Ужице-Вишеград, Вишеград-Сарајево и Сарајево-Вишеград.

Покровитељи ове манифестије су градови Крагујевац и Мостар, амбасада БиХ и градови кроз које бициклисти пролазе - Ужице, Вишеград и Сарајево.

В. У. К.

ПОЈАЧАЊА

Још се крика

Ђорђе Ракић, некадашњи итрач Радничкој, увелоко тренира са "црвенима" на Златибору. Он је још је љубитељ Краљевчана, али је ишао и колико остварива, ишао је Ракић на гајовољнијој ионути из иностранства.

У међувремену је у клуб из Шайца приступао и изузетно талентованни Божко Враштановић, који је прикључен омладинској школи "црвених", али се рапуна да би убрзо својим умећем моћао да ишомоћне и јаком штиму.

нај из 68. минута, када је Тинтор помогао својим нападачима. Уобичајено, високи штопер искористио је једну набачену лопту, овога пута из корнера од стране Ристића.

За данас је предвиђен повратак фудбалера Радничког у Крагујевац, а јуче је, на растанку са Златибором, одиграна и до сада најзабиљнија утакмица, против Динама из Минска, првака Белорусије. Већ за викенд, 28. и 29. јула, следе им нове провере на турниру Борца у Чачку.

В. У. К.

АТЛЕТИКА

Дарко други у Пазару

ПРЕКИНУВШИ припреме на Копаонику за наступ на Олимпијским играма, крагујевачки атлетичар Дарко Живановић обрео се у Новом Пазару, где је на 13. традиционалној Рамазанској уличној трци заузeo друго место.

Живановић је опет поражен од најбољег српског дугопругаша, Мирка Петровића из Ужица, али овога пута у самом финишу, за прса.

Прекосутра Живановић стиже са Копаоника, а 6. августа креће за Лондон, где га последњег дана Олимпијских игара очекује наступ у маратону.

В. У. К.