

АГРАРНИ БУЏЕТ
КРАГУЈЕВЦА



Неслоге
успоравају села

— страна 9.

НИКОЛА БЛАГОЈЕВИЋ ОПЕТ
ПРВИ ДО ЧАСНОГ КРСТА



Троструки витез
Богојављења

— страна 14.

АСК КРАГУЈЕВАЦ - МЕКА
КАРТИНГ ШАМПИОНА



Дечаци асфалта
и брзина

— страна 27.

СУБВЕНЦИОНИСАНИ СТАМБЕНИ КРЕДИТИ

Само за веће и богатије



SMALLVILLE
KRAJUJEVAC
034 352 641
www.smallville.rs

ФИЛИГРАН
ЗЛАТО - СРЕБРО
ЈАНАТОКО ДВОРУЧИТЕ - ПЕДАЧКА ЗОНА - КРАГУЈЕВАЦ

ВОДА ЈЕ
ДРАГОЦЕНА
BK
ТРОШИТЕ ЈЕ
РАЦИОНАЛНО

Reciklaža kertridža i tonera
dobar kertridž
mir u kući
Refill M
Karađorđeva 51, www.refillm.com
Tel: (034) 33 77 98 (034) 34 03 03 (064) 287 64 60

auto centar
BAKI
VULKANSKI
grođeje svih vrsta guma
AUTO SERVIS
mehaničarske usluge
KOSILAZA TRAPA
zamena delova trapa
MOTORNOI PRUGOLJOD
osiguranje vozila
AUTO INJEKCIJE
i njihova ugradnja
VULCO
tel: (034) 324-001 ; 310-297
www.bakidoo.com



Карикатура: Горан Миленковић

ДРУГА СТРАНА

Слобода мисли

Пише Драган Рајичић

Огласила се госпођа председник Скупштине. Биће избора на време и по пропису. А влада ће да изгура цео мандат у пуном капацитету. То је важно јер да је пала раније можда не би стигла да испуни сва обећања која нам је дала. А које је испунила? Хм, тешко питање, а ја у овим годинама слабо памтим. Не сећам се ни шта сам јуче јео, а камоли која добра нам је све влада донела пре него што смо се заглибили у ову кречану. Ма, да будем искрен, не верујем да сам јуче уопште нешто и јео, а на празан стомак мозак ми слабо ради.

Да ме чудесни коалиционари нису оставили без посла, или да су ми, макар, исплатили оне акције у обећаном износу, можда бих се нечега и сетио. Овако не успевам да у пуном капацитету поделим нескривену радост госпође председника Скупштине због пуноће мандата творевине коју је Премилостиви Борис сачинио тако што је сабрао бабе и жабе. Мораће да у тој чињеници уживају не само без мене него и без оних неколико милиона бирача који јуче такође нису имали од чега да скувају ручак. Што ће даље рећи да је поменута радост прилично личне природе и да њу наши европејци евентуално могу да поделе само са својим укућанима, ако су бар њих успели да усреће. А, нису!

Него, кад већ споменух ручак, ево незгоде мог комшије Симе, једног сасвим просечног Србина, која можда најбоље говори докле смо стварно дошли. На њега мученика ових дана навалио неки стомачни вирус као шашав. Одрао се сиромом од пролива и повраћања. И, што је најгоре, потерало га то баш после неколико слава на којима је гостовао. Сад је стабилно, али још кука на глас. Ни вест о брзом доласку нових избора није му поправила расположење. - Јео сам свуда за двојицу-тројицу, тј. за не дај боже - каже - а сада сам све те калорије погубио, без могућности да их надокнадим. Били избори или не били, од ових леба нема - додаје још - а да зло буде веће већина домаћина слава на којима сам био саопштила је да више неће моћи да их спрема. Баш као што сам и ја оставио своју. 'Бем ти вирус, кад због њега морам гладан у Европу, закључује резигнирано.

Нисам хтео да му помињем нова обећања која нам свима заједно спремају наши европејци и евраоскептици, да му поново не пореметим биологију. Рачунам да је довољно патио, а имам поуздан гастрономски осећај да ће сви они који то буду прогутали наш улазак у Европу сачекати на клозет шољи. И то са неискривним казанчетом које је процурило од експлоатације још док је Премилостиви Борис састављао актуелну владу.

У предвечерје, или боље рећи сумрак, нових избора од дела наше интелектуалне елите добили смо бесплатну едукацију о слободи мишљења по којој свака будала има право да у медијима објави кога треба убити, под условом да правилно састави списак. Елитни интелектуалци су чак ту врсту писања сместили у сатиру и тако цело лудило заокружили заборавивши и њој нож у леђа или груди, свеједно. Кад би могли Домановића да дигну из гроба дотични интелектуалци би таквом својом књижевном естетиком пре од њега направили новог Бин Ладена него новог српског сатиричара.

Наравно да је право сваког да мисли шта хоће, али ваљда постоји нешто што здрав разум не сме јавно да каже. Ако се са тим не слажу, онда би под хитно требало да пишу петицију за ослобађање Шешеља који је такође неконтролисано млатио речима. Ваљало би само да се тим поводом огласе док је Шешељ жив. Њему то, додуше, не би било од неке користи, али би помогло нама да поверујемо како дотични елитни интелектуалци стварно имају неку доследност у свом екстремистичком схватању слободе мишљења.

АНКЕТА ПОСКУПЕЛЕ СУ ЦИГАРЕТЕ И БЕНЗИН ДА БИ ДРЖАВА ПУНИЛА СВОЈУ КАСУ. КО МИСЛИ О ВАШОЈ КАСИ?

М. Ивњишковић



Љиљана Павловић,
пензионер:
- Што не могу да платим од пензије дотира син.



Светислав Тоскић,
пензионер:
- Власт не ваља за народ, жао ми је деце.



Светлана Виторовић,
трговац:
- Цена цигара и бензина су ми катастрофа за кућни буџет.



Милета Милутиновић,
портир:
- Нас има осморо у фамилији и сви по мало и у касу и из касе.



Душан Недељковић,
пензионер:
- Мора све да покупи, јер нико не ради.



Стеван Стевановић,
преводац:
- Држави је мало и 70 посто таксе од цена цигара.



Борђе Панћић,
пензионер:
- Сви, жена и ја.



Милун Ратицац,
контролор:
- Цигаре гледам да оставим, не сећам се кад сам купио бензин.



Весна Алексић,
професор:
- Породична каса је велика породична бригаа.

ЖИТОПРОДУКТ
Крагујевац, Војводе Путњина 70
Телефони: 034 370 303
370 215, 370 072, 370 135, 370 192
zitoprodukt@nadlanu.com

Вршно по произвођачним ценама

Произвођачке цене, гарантовани квалитет белог, лиснатог, печеног, замрзнутог пецива

Све врсте хлеба и пецива у нашим објектима: ТЦ Аеродром, Мала пијаца, код улаза у Житопродукт, у кругу Заставе, у Улици Драгослава Срејовића 5

Prozori i vrata
u dekorima
drveta uz
10 godina
garancije

gratis
staklo za
4 godišnja
doba



www.suncemarinkovic.com

+381 34 330 870

МАРАТОНСКИ ИЗБОР ПРЕДСЕДНИКА СУДОВА

Пола мандата вршиоци дужности



МЕЊАЈУ СЕ ВРШИОЦИ, НИКАКО ДА ДОБУ „ПРАВИ“ ПРЕДСЕДНИЦИ СУДОВА

Пише Елизабета Јовановић

Од реформе правосуђа до данас, судови нису добили своје председнике из разлога који су највероватније познати само онима који су иницијали и осмислили реорганизацију једне од најважнијих државних институција. Уместо председника, још увек сви судови раде предвођени вршиоцима дужности, иако се зна да су то била само прелазна решења. Она, међутим, трају равно две године. Нису помогле ни међународне препоруке, интервенције Европске комисије, па чак ни условљавања за кандидатуру уласка у ЕУ.

Изговор је да није окончан поступак преиспитивања ранијих одлука Високог савета судства о неизбору појединих судија, јер свима, па и онима који су накнадно враћени на посао, треба дати подједнаке шансе за председничко место. Јавности је пласирало и образложење да избор није до краја спроведен због измене закона који је прекинуо тај поступак. То би, можда, имало смисла да је у изгледу окончања процедура и да не предстоје нови избори у држави (њихови мандати на крају морају бити верификовани у Скупштини), па и компликације унутар актуелног сазива Високог савета судства који о томе одлучује.

Уљуканост роковима

Један од разлога за оволику лежерност је и што у Закону о уређењу судова не постоје рокови о дужини трајања мандата в.д. председника. Било је речи да ће та функција трајати свега три месеца - до марта 2010., али се продужило за годину дана, па и даље. После тога в.д. председници су се сами распитивали да ли им решења и даље важе и добили одговор из врха да ће важити до избора нових председника.

На заједничком састанку са руководиоцима судова министа-

Избор председника судова највероватније ће се спровести с пролећа, под „присилом“ Европске комисије, пошто већ две године држава сама не успева да нађе начин да постави компетентне људе, под изговором да није окончано преиспитивање свих случајева нереизабраних судија, којима треба дати исте шансе

рка правде и председница Врховног касационог суда најавиле су да се избор за председнике мора завршити до 1. марта, а да ће разговори са кандидатима бити по распореду заказивани већ од 20. јануара. С обзиром да је од целе процедуре једино завршен конкурс (16. новембра), тешко је претпоставити да је то изводљиво. Поготово ако се зна да је у већ једном поништеном конкурс за председнике судова, децембра 2010. године, за које кандидати нису добили писано образложење због чега се то десило, трочланој комисији Високог савета било потребно равно 25 дана да саслуша програме сваког кандидата о пројекцији развоја суда за који је конкурисао или, код актуелних председника, сагледа презентацију досадашњих резултата рада, концепт менаџмента и организације. У то време комисија је заседала на сваких 15 минута, колико времена су и кандидати имали да се „представе“.

Овог пута још се није ушло у ту фазу, а већ се чују коментари да ће и овај конкурс, расписан 20. ок-

тобра прошле године, највероватније бити поништен. Уколико се то ипак не деси, после обављених интервјуа са кандидатима, ВСС прави листе и упућује на бирање Народној скупштини. Међутим, уколико се цела процедура заврши, укључујући појединачне разговоре и конкретне предлоге кандидата, питање је да ли ће Народна скупштина да се састане и изабере председнике судова, с обзиром на то да се приближава рок за расписивање парламентарних избора.

Пољубано поверење

(Не)избор председника судова не само да је пољубао поверење у ову институцију него смета послу. Смета и онима који су на том месту и људима околу - у смислу да се не праве крупни резони да се себи не би срушила позиција. Незадовољне странке такође могу да манипулишу чињеницом да председници судова, заправо, нису „прави“, да им прете да то неће ни постати ако се понашају онако како њима не одговара. Спољна слика је да је то привре-

мена функција, па се рад в.д. председника код многих тако и цени. Иначе, вршиоци дужности судова имају сва права и одговорности као председници судова, али чињеница је да то, ипак, није исто.

Примера ради, у Основном суду у Крагујевцу за две године променила су се три в.д. председника, што се, како многи оцењују, лоше одразило на рад суда. Прво је била судија из Аранђеловца, која је самоиницијативно желела да напусти ту функцију и сада је у апелацији, после ње постављена је судија Вишег суда, која се ту није задржала дуго, јер јој је убрзо откуцано решење о престанку функције без образложења, и, на крају, постављен је трећи вршилац, који и данас обавља ту дужност - судија из Гуче, са краћим радом у Београду.

Свако нови прави нову екипу, судије се другачије распоређују, бирају се председници одељења, и то мора да се одрази на резултате рада 60 судија, колико их тренутно броји Основни суд. То је отприлике исти број колико је имао Општински суд са својим јединицама. Пројектован број је био 56, али је бројка већа, јер су четири судије враћене на посао.

Многи се данас, с разлогом, питају зашто до сада нису изабрани председници судова, па ако се утврди да немају организаторских или других способности, или се укаже боље кадровско решење да се временом промене. Али, очито да неко има своју рачуницу зашто је то баш тако, без обзира на пацке Европске комисије под чијим притиском је и расписан други, поновљен конкурс октобра прошле године.

ИЗАБРАНИ КАНДИДАТИ
ЗА ВИСОКИ САВЕТ
СУДСТВА

Струка дала предност Мирољубу Томићу

Највише гласова на изборима за упражњено место члана Високог савета судства из реда судија апелационих судова добили су Мирољуб Томић (126) и Зорана Делибашић (61)

Избори за упражњено место члана Високог савета судства (ВСС) одржани су 19. јануара у апелационим судовима у Београду, Новом Саду, Нишу и Крагујевцу, а због тога што је судија Апелационог суда у Београду Милимир Лукић, 23. новембра прошле године, поднео оставку на чланство у том телу. Изборна комисија је саопштила да су највећи број гласова добиле судије Мирољуб Томић (126) и Зорана Делибашић (61). Мирољуб Томић, је иначе, бивши председник крагујевачког Округног суда, после реформе правосуђа изабран је за судију Апелационог суда у Крагујевцу. Убрзо затим постаје заменик председника суда задуженог за техничка питања.



ПОДРШКА КОЛЕГА: МИРОЉУБ ТОМИЋ

Гласање је, иначе, било тајно. На основу изборног материјала примљеног од бирачких одбора утврђено је да је од укупно уписаних 217 судија бирача гласало 201, што износи 92,63 одсто и да није пристигла ни једна пријава о нерегуларности у току гласања.

Иако је пракса била да кандидат са највећим бројем гласова иде аутоматски као једини предлог Скупштини Србије, овог пута Скупштина ће се изјашњавати о оба кандидата, а места има само за једног. То значи да велика предност судије Мирољуба Томића по броју гласова добијених од колега у крајњем салду не мора ништа да значи, јер ће поличари ипак имати последњу реч.

ВСС, иначе, броји укупно 11 чланова, од тога осам изборних. Тренутно ради у непотпуном саставу. Упражњено је још једно судијско место, због хапшења Благоја Јакшића (осумњичен за злоупотребу службеног положаја), који је на ту дужност изабран из редова судија прекршајних судова. Поступак за попуно његово место није покренут, пошто се за то нису стекли законски услови.

Е. Ј.

КРАГУЈЕВАЧКИ СУДОВИ

Кандидати за председнике

На поновљеном конкурс за избор председнике судова, објављен 20. октобра прошле године, пријавила су се три кандидата за Апелациони суд - Милунка Цветковић, Биљана Николић и Зоран Хаџић. За Виши суд пријавили су се Зорица Ђурић, в.д. председника у том суду и Даница Маринковић, судија овдашњег Апелационог суда. Кандидата за Основни суд су Мила Фроку, Вера Јефтић, Иван Јовичић (в.д. председника Основног суда), Наница Јовановић и Драгана Стефановић-Лабан.

За овдашњи Привредни суд конкурисали су Радован Ђурић, актуелни в.д. председник и Данијела Зечевић, а за Прекршајни само Сузана Рајовић, која већ обавља функцију председника тог суда.

ПАРТИЈСКА ПОЛАРИЗАЦИЈА УОЧИ ШЕСТОМАЈСКИХ ИЗБОРА

Велике очи због неизвесности

Сви ови међустранички напади с благим призвучком хистерије у ствари су аутентични израз страха политичке елите у Србији од неускладивости тежине друштвених прилика с њиховом амбицијом очувања статуса кво, тврди Саша Миленић, потпредседник „Заједно за Шумадију”

Пише Слободан Цупарић

И ако ће избори, сасвим је извесно, бити расписани 11. марта, пошто је влада одлучила да чека последњи рок, предизборна кампања званично није ни почела, а већина странака се већ определила за тактику напада – не штетећи ни коалиционе партнере. Само што је политички врх ДС и Лиге социјалдемократа Војводине најавио предизборни савез, Лига је оптужила Бојана Пајтића, шефа Владе Војводине, што покрајина добија „мрвице с векне хлеба из Београ-



Бранко Радун: Међустраничке зајевнице и нетолеранција сигурно поспешују гласачку апстиненцију, али политички актери о томе не размишљају много

да”, а демократе су узвратиле оптужујући Ненада Чанка за „лицемерје и политичку деструктивност”. Није ли већа штета него корист од оваквог међустраничког препуцавања?

– Политичка организација „Заједно за Шумадију” већ годинама понавља да је српској демократији неопходан темељни редизајн, реконфигурација политичке сцене, и да говоримо да управо томе време долази, односно трећи талас, каже за „Крагујевачке” Саша Миленић, потпредседник „Заједно за Шумадију”. – Након оног првог таласа демократизације који је обележен владавином СПС-а и личношћу Слободана Милошевића, након другог периода транзиције и демократизације у времену ДОС-а, верујемо да је ово управо једна паника краја те досовске етаблиране политичке гарнитуре и сазревање услова за стварање новог политичког амбијента у Србији.

Миленић даље верује да су ови напади с благим призвучком хистерије у ствари аутентични израз страха политичке елите у Србији од неускладивости тежине друштвених прилика са њиховом амбицијом очувања статуса кво.

Рајица Милосављевић, потпредседник Градског одбора Српске напредне странке у Крагујевцу, апострофира да је савез унутар владајуће коалиције врло чврст, а све ово што се дешава по медијима, електронским и писаним, само је борба за позиције уочи предстојећих избора.

– Сигуран сам да ће они и после ових избора бити у једном саставу, у једној екипи – опозиционој, јер СНС је уверена да ће на овим изборима однети победу. Иначе, ми немамо конкретних сукоба ни са једном странком, не нападамо странку као странку, већ појединце

у њој који су нелегално радили, бавили се малверзацијама.

Политички аналитичар Бранко Радун не негира чињеницу да је евидентна штета од међустраничких препуцавања, али и напомиње да политички живот тим „чаркама” постаје динамичан, богатији... Неке ствари испливају на површину. Не бисмо ни сазнали шта се дешава у Србији да не дође до пуцања њихових савеза и кланова.

– Што се тиче опаске ДС да је Ненад Чанак „политички деструктиван”, није то ништа ново, говориле су о томе и друге странке. Наиме, чини се као да је Чанак често нечији портпарол, да по наруџбини напада неке политичке актере. Бар тако делује, примећује Радун.

„Толерантни” напредњаци

Не троше ли се странке приликом оваквих вербалних дуела и на тај начин обесхрабрују бираче демократске провенијенције да изађу на изборе? Конкретније, колико оне оваквом својом међусобном нетолеранцијом поспешују гласачку апстиненцију?

– Проблем је у недостатку конзистентних, визионарских, утемељених политичких програма као реалне изборне понуде иза које би стајали одговорни људи биографијом, кадри да подупру изгледе на успешност таквих програма, каже

Саша Миленић. – У недостатку такве изборне ситуације, овим завадама симулира се плурализам, а са стварном амбицијом да се ништа не промени, да се очува присутност свих актера на политичкој сцени.

По речима Рајице Милосављевића, странке владајуће коалиције оваквим вербалним дуелима покушавају да придобију део бирачког тела који до сада није био наклон њиховим идеалима и њиховим програмима. Он сматра да све ово што раде људи из владајуће коалиције лоше утиче на гласаче, па самим тим и наводи воду на напредњачку воденицу – баш због тога што су СНС-овци толерантни и коректни у својим изјавама.

– Сигурно је да те међустраничке зајевнице, чаркања и нетолеранција поспешују гласачку апстиненцију, али они о томе често много не размишљају, уверен је Бранко Радун. – У принципу, мислим да та препуцавања јачају апстиненцију, делују на цело бирачко тело, јер људи не воле да чују такве ствари, пошто то срзава политику.

Заостравање игре

УРС је пре свих почео да критикује власт, а лидер Млађан Динкић недавно је изјавио да се „ДС показала као неспособна да води владу”. С друге стране, из урсовских редова стиже порука да овакви „су-



ИЛУСТРАЦИЈА ГОРАН МИЛЕНКОВИЋ

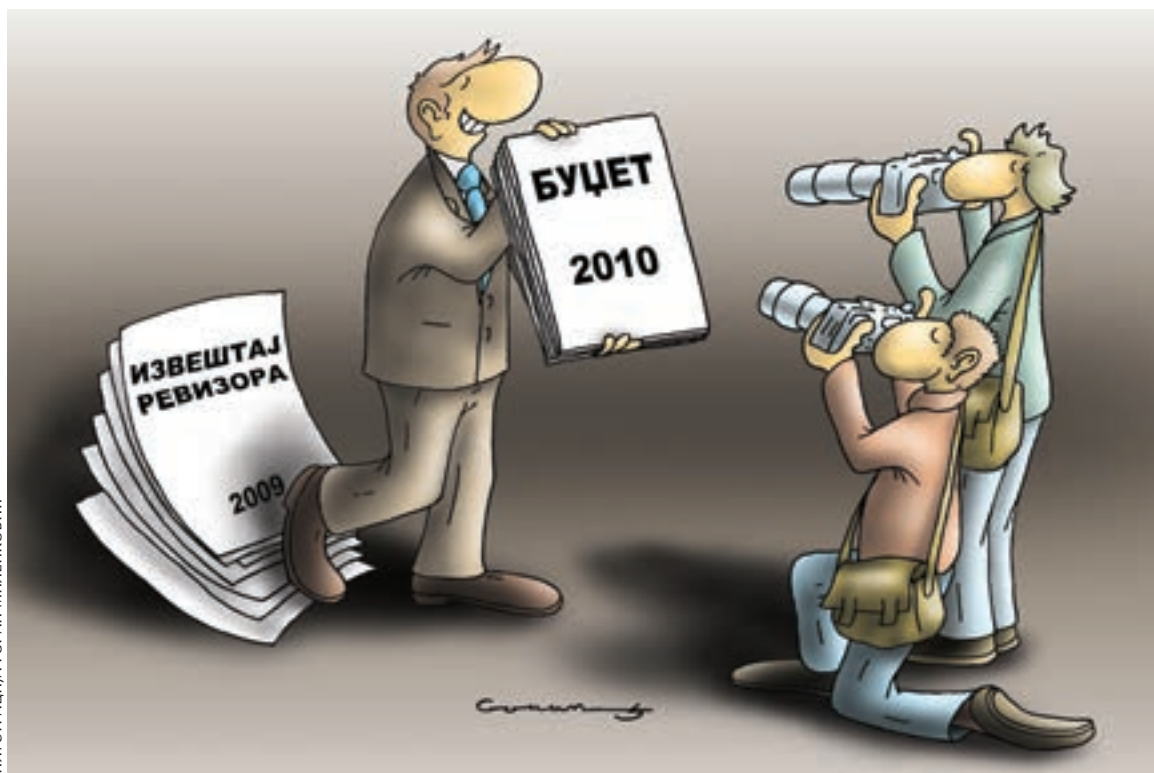
Готово четворомесечни боравак државних ревизора и провера пословања града у 2010. години „у ситна цревца”, после чега је 27. децембра лане објављен званични извештај који има 106 страна, сасвим сигурно су свим политичким актерима у Крагујевцу донекле подигли притисак. Некима у нади да ће се открити свакакви „мутне радње” и малверзације, а другима можда да се ипак не пронађе каква „масан” детаљ који би их компромитовао и донео силне целоноћне главобоље. И, како по правилу бива, можда и очекивано када је реч о било којој државној институцији, констатације републичких контролора остале су неодређене и млаке. Неких пропуста је било, дат је и низ препорука како да се оне исправе, но, све у свему утисак је да се „тресла гора, а родио миш”.

С обзиром да све политичке опције у земљи занима искључиво кретање новчане масе, скривено под плаштом бриге о јавном добру, а не толико неке друге, опште ствари, и прве реакције на извештај државних ревизора посвећене су платама појединих чиновника.

Штавише, од свих могућих и немогућих нерегуларности, да ли због децидног помињања на самом почетку извештаја, и Српска напредна странка и Либерално-демократска партија у свом обраћању јавности нагласили су ви-

РЕАГОВАЊА НА ИЗВЕШТАЈ РЕВИЗОРА

Ситни пропусти, крупне



ИЛУСТРАЦИЈА ГОРАН МИЛЕНКОВИЋ

сину плате директора предшколске установе „Нада Наумовић”. Наиме, како се наводи у извештају, одлуком Управног одбора те установе из 2006. године, уместо увећања коефицијента од 20 одсто (како је законски предвиђено), коефицијент по ком се обрачунава плата директора увећан је за 92 одсто. И док у ЛДП-у истичу да то значи да је само у овом случају, када се у обзир узме период од 2006. године на овамо, реч о милионским сумама, напредњаци су извели коначну рачуницу по којој је око трећине буџета, тј. око 11 милиона евра потрошено на начине који нису у складу са правним прописима.

На извештај је реаговала и Демократска странка, те је уз набрајање већине „грехова” наведених у извештају, Драган Станковић нагласио да је ДС на то већ раније упозоравала, напомињући да је све наведено последица нерално планираног буџета.

Да не би директор поменути предшколске установе сам стајао на ветрометини, није згорег поменути да је и свим запосленима

коби" не могу да угрозе односе регионалиста и демократа, који су здрави и партнерски. Да ли је ово наговештај предизборног тактизирања по систему „топло-хладно“?

Истраживања јавног мњења недавно су показала да су Млађан Динкић и његова странка стајали катастрофално у бирачком телу са само два процента подршке, подсеша Рајица Милосављевић. – Он је морао нешто да предузме не би ли поправио рејтинг међу гласачима, а тиме и после избора помогао ДС да направи неку већину – мада од „та посла“ нема ништа, пошто је СНС сигурно победник на следећим изборима. Иначе, слободно могу рећи да је једна иста политика коју воде Динкић и Тадић.

Кад УРС, односно Млађан Динкић, мало затеже, Бранку Радуну се, како рече, чини да је уплашен да ће испасти из постизборних комбинација и да некако покушава да ојача своју позицију. Чини му се да је један део људи у ДС склон да га „пусти низ воду“, тачније да га не види као коалиционог партнера у следећој влади.

– Све то онда Динкића чини нервозним, те покушава да мало заостри игру не би ли некако извршио притисак на своје коалиционе partnere, с којима је деценију



Саша Миленић: Ово је паника краја досевске етаблиране политичке гарнитуре и сазревање услова за стварање новог политичког амбијента у Србији

био заједно у савезу, процењује Бранко Радун.

Саша Миленић тврди да „Заједно за Шумадију“, а у највећој мери и сами Уједињени региони Србије, уопште не негују политички дијалог свађе и опонирања по сваку цену. То се пре јавља као први коментар критичара критичке интонације УРС-а, чиме се потискује у страну оно што је његова највећа вредност, а то је конкретна и конзистентна програмска платформа.

– Нисмо малтретирали пола милиона грађана Србије тражећи потпис да би се сложили око неопходности идеје децентрализације, него смо им нудили конкретан пакет законских предлога, којима се најважније вредности децентрализације имплантирају у политички систем Србије. Цео пакет није у својен, али неки закони јесу и ми ћемо наставити да се боримо и за остале законске предлоге које имамо – не обазирјући се да ли конвенира политичким пријатељима или охрабрује политичке непријатеље, каже Саша Миленић.

Извикана поларизација

Међусобне оптужбе изнеле су и две највеће странке – ДС и СНС.

Прво су демократе „прозвале“ напредњаке због кукавичлука и оклевања да изнесу свој став о Косову, док су напредњаци узвратили опаском да је ДС у њима „коначно нашла кривца за суноврат, понор и безизлаз Србије“. Каква ће се тек страначка „артиљерија“ потегнути очи самих избора?

– Ово је тек загревање, па ако је овакав почетак имаћемо, сва је прилика, оштру, жестоку, вероватно и прљаву кампању, прогнозира Бранко Радун. – С друге стране, она ће бити таква зато што су велике ствари у игри, доста се ту ломи јавно мњење, а ови избори могу донети неке промене и изненађења. Улози су, дакле, велики, играчи су зато нервозни, па испалују неке плотуне мало жешће него што смо очекивали. Предизборна кампања ће бити и у знаку подметања, покушаја прављења неких проблема о којој другој страни, вађења прљавог веша, врбовања противничких функционера из других странака...

Рајица Милосављевић брани напредњаке од оптужби демократа тврђом да је СНС опозициона странка која није изнела свој став о Косову, јер не жели да се меша око решавања виталних државних проблема. То ће учинити после



Рајица Милосављевић: Оно што раде људи из владајуће коалиције наводи воду на напредњачку воденицу – баш због тога је СНС толерантан и коректан у својим наступима

мајских избора, пошто ДС и њени коалициони партнери немају снаге, знања, ни умећа да реше косовску енигму и питање добијања статуса придруженог члана Европске уније.

– Та извикана поларизација политичке сцене Србије на демократе и напредњаке, која још ниједном изборном ситуацијом овде није потврђена као друштвено-политичка реалност, највише је штете, бојим се, направила управо овим странкама, тврди Саша Миленић. – Њима се, изгледа, учинило да би то узајамно опонирање у односу на све остале актере у политичком животу имало ефекат издвајања преосталог дела политичке сцене, који тиме, ваљда, треба да буде маргинализован, проглашен сувишним и позван да се придода једном од та два крила дијалога ДС – СНС.

Миленић у вези са овим подсеша да је од почетка заговарања тезе о укрупњавању политичке сцене у Србији регионална странка „Заједно за Шумадију“ понављала и упозоравала да двопартијски систем не приличи нашој култури разумевања плурализма и да то у Србији, данас барем, реално није могуће.

трошења јавних средстава за коришћење службених возила, службених мобилних телефона и картица, репрезентације и услуге, с обзиром да су покренуте активности на изради правилника који ће уредити услове и начине трошења новца у ове сврхе. Препоруке су ревизора, у циљу рационализације, и да се преиспитају одредбе правилника о путовању у иностранство и јасно одреде критеријуми о упућивању и коришћењу средстава за ове потребе.

Поводом оптужби неколицине странака, огласила се и Информативна служба града Крагујевца, која је на званичном градском сајту издала саопштење. У њему се наводи да „проблем није у Извештају него у незнању оних који су покушали да тумаче нешто у шта се не разумеју“. Такође, не негира се постојање ситних недостатака, али се каже и да је завршни рачун градског буџета од стране ревизора добио највишу оцену у Србији, те да су исправке ових пропуста „слатке мукe“ у односу на оне почињене у Београду и Нишу.

Напошетку, да ли су извесна средства могла бити употребљена ефикасније и легитимније питање је на које треба да одговоре опозиционе и странке из локалне власти, а прозивки и расправа до изборног Ђурђевдана на ову тему, сигурни смо, биће на претек.

Н. СТЕФАНОВИЋ

реакције

ЛДП и СНС прве се огласиле поводом „омашки“, намерних и ненамерних, у пословању града и трошењу градског новца, а некако се у првом плану нашла предшколска установа „Нада Наумовић“ и њен руководилац


у тој установи од првог до петог степена стручне спреме, изузимајући васпитаче и медицинске сестре, коефицијент, одлуком управо директора, увећан за шест одсто. Исплаћен је и минули рад, незнатно увећан него што прописи предвиђају, али довољно да за послена добију око три милиона динара више него што би требало. Најзад, треба поменути и да је уместо 65, боловање запосленима исплаћивано у висини од 80 одсто од зараде и то три наместо једног месеца.

И ту се завршава прва критичка ставка од њих 19 које је Државна ревизорска институција навела. Но, да не бисмо таксативно набрајали сваку од њих, поготово што је јавности извештај доступан на сајту ревизорске институције (www.dri.rs), ваља издвојити

оне најзанимљивије, а које ће, врло могуће, бити врло погодан материјал за предизборна препуцавања. Оно што је дискутабилно и око чега се у скорје време могу водити расправе јесу, помало и уобичајено, путни трошкови и трошкови репрезентације градских челника, као и заобилажење правних процедура око појединих јавних набавки, тачније, одсуство конкурса.

С друге стране, скренута је пажња на одсуство наплаћивања извесних комуналних такси на које град има право, што је за поједине групе крајњих корисника значајна финансијска олакшица, па се из визуре народа то може оценити позитивно.

Поједине замерке уродиле су плодом већ у самом поступку ревизије, посебно оне које се тичу



РЕПУБЛИКА СРБИЈА, ГРАД КРАГУЈЕВАЦ
Градска управа за просторно планирање, изградњу и заштиту животне средине

ОБАВЕШТЕЊЕ


**О ПОДНЕТОМ ЗАХТЕВУ
ЗА ОДЛУЧИВАЊЕ О ПОТРЕБИ ПРОЦЕНЕ
УТИЦАЈА НА ЖИВОТНУ СРЕДИНУ**

Градска управа за просторно планирање, изградњу и заштиту животне средине, Служба за заштиту животне средине, обавештава јавност да је носиоца пројекта „Reses centar“ д.о.о., поднео захтев за одлучивање о потреби израде Студије о процени утицаја на животну средину ПРОЈЕКТА – објекат за прикупљање, складиштење и третман отпада од црне и обојене металургије чија се реализација планира на кп. бр. 1857/2 и 1857/3 КО Јовановац (ул. Саве Ковачевића), Град Крагујевац.

Увид у податке и документацију из захтева носиоца пројекта, може се извршити у просторијама овог органа - Градска управа за просторно планирање, изградњу и заштиту животне средине, Служба за заштиту животне средине, канцеларија број 326, Трг слободе бр. 3, у периоду од 26.01.2012. до 07.02.2012. године, у времену од 9 -12 часова.

У року од 10 дана од дана објављивања овог обавештења, заинтересована јавност може доставити мишљења о захтеву за одлучивање о потреби процене утицаја предметног пројекта на животну средину овом органу.

Овај орган ће у року од 10 дана од дана истека рока из става 3. овог обавештења донети одлуку о томе да ли је за предложени пројекат потребна процена утицаја затеченог стања на животну средину, о чему ће благовремено обавестити јавност.



Ако сте млади, амбициозни, креативни и спремни за тимски рад прикључите се тиму који добија „INTERAUTO-TRADE“ д.о.о. Прељина, заступник возила OPEL и CHEVROLET

ОГЛАШАВА

**СЛОБОДНА РАДНА МЕСТА У СВОМ
НОВО-ОТВОРЕНОМ ПОСЛОВНО
СЕРВИСНОМ ЦЕНТРУ У КРАГУЈЕВЦУ:**

**1. МЕНАѢР ПРОДАЈЕ ВОЗИЛА
(Шеф продаје возила) – 1 извршилац**
Услови:

- Виша стручна спрема (VI) или висока стручна спрема (VII) (Менаџмент / Економски / Саобраћајни / Правни / Машински)
- Минимум 3 (три) године радног искуства
- Обавезно познавање енглеског језика
- Обавезно познавање рада на рачунару
- Положен возачки испит Б категорије

2. ПРОДАВАЦ ВОЗИЛА – 1 извршилац
Услови:

- Виша стручна спрема (VI) или висока стручна спрема (VII) (Менаџмент / Економски / Саобраћајни / Правни)
- Обавезно познавање енглеског језика
- Обавезно познавање рада на рачунару
- Положен возачки испит Б категорије
- Са или без радног искуства

3. МЕНАѢР ПОСТ ПРОДАЈЕ (Шеф сервиса) – 1 извршилац
Услови:

- Виша стручна спрема (VI) или висока стручна спрема (VII) (Машинског/Електро смера)
- Минимум 3 (три) године радног искуства
- Обавезно познавање енглеског језика
- Обавезно познавање рада на рачунару
- Положен возачки испит Б категорије

4. АУТОМЕХАНИЧАР – 2 извршиоца
Услови:

- III или IV степен аутомеханичар
- Положен возачки испит Б категорије
- Минимум 3 (три) године радног искуства

Телефони за све информације од 8 до 17 часова:
032 / 380-000, 382-182

Оглас остаје отворен осам дана од дана објављивања.

Пријаве слати на адресу: » ИНТЕРАУТО – ТРАДЕ « д.о.о., 32 212 Прељина, Чачак или на е-маил адресу: office@interauto-trade.rs



Одбор за обележавање празника, јубилеја и доделу признања, на основу члана 49. став 3 тачка 11 Пословника Скупштине града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца" број 18/08), члана 15. став 1 Одлуке о сталним радним телима Скупштине града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца" број 19/08) и члана 24. Одлуке о признањима града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца" број 8/05) објављује

ЈАВНИ ПОЗИВ

ЗА ДОСТАВЉАЊЕ ПРЕДЛОГА ЗА ДОДЕЛУ ГОДИШЊЕ НАГРАДЕ ГРАДА КРАГУЈЕВЦА - БУРЂЕВДАНСКЕ НАГРАДЕ

ГОДИШЊА НАГРАДА ГРАДА КРАГУЈЕВЦА - БУРЂЕВДАНСКА НАГРАДА (у даљем тексту: Награда) додељује се за дело које представља највредније достигнуће у Крагујевцу у областима: привреде, приватног предузетништва, пронала-заштва, уметности, науке, медицине, архитекту-ре и урбанизма, новинарства, образовања, спо-рта, доприноса у акцијама хуманитарног карактера и другим областима значајним за Град.

Награду може добити физичко или правно лице које има пребивалиште, односно седиште на територији града Крагујевца.

Награда се уручује у облику Дипломе и новчане награде, појединцу или групи за заједничко дело, за достигнуће које је постало доступно јавности у периоду 01. јануар 2011. - 31. децембар 2011. године.

Под достигнућем које је постало доступно јавности у наведеном периоду подразумева се:

1. у области уметности:

- публиковано дело књижевног и преводног стваралаштва,
- изведено, односно приказано дело на позоришној сцени и другом простору намењеном за извођење дела ове врсте,
- приказано филмско и радио-телевизијско остварење у биоскопској дворани или емитовано у радио-телевизијском програму,
- изложено, односно презентирано дело у галерији и другом простору намењеном за презентацију дела ликовног и примењеног стваралаштва, визуелних и проширених медија,
- изведено музичко или музичко-сценско дело у концертној или позоришној дворани и другом простору намењеном за извођење дела ове врсте;

2. у области науке:

- научно остварење, односно рад у друштвеним, хуманистичким, природним и техничким наукама, који као резултат има нова сазнања и синтезу постојећих у циљу њихове примене, који представља допринос развоју научне области или развоју нових производа, метода или технолошких поступака, под условом да је објављено у научној и стручној литератури, одговарајућим научним часописима или другим начином јавног саопштавања,
- проналазак који је у смислу одредаба Закона о патентима, признат и уписан у Законом утврђен регистар;

3. у области медицине:

- рад или резултати изузетне вредности појединца којима је дао значајан допринос развоју и унапређењу медицине,
- изузетно дело које представља допринос развоју медицине, под условом да је објављено у научној и стручној литератури, одговарајућим научним часописима или другим начином јавног саопштавања;

4. у области архитектуре и урбанизма:

- реализовано дело из области архитектуре, урбанизма или реконструкције објекта,
- урбанистички планови за концепцију и методологију, под условом да су усвојени и да је њихова реализација отпочела;

5. у области новинарства:

- врхунско остварење појединца у новинарству или публицистици, за серију или више написа, телевизијских или радијских прилога или емисија и публицистичких радова о темама од значаја за политички, културни, привредни и укупни друштвени живот у Крагујевцу,

- креативни допринос уређивању рубрике, емисије и програма којима се значајно доприноси информисању грађана Крагујевца;

6. у области образовања:

- изузетно дело и резултат васпитно-образовног или инструкторног рада и резултат у организацији и развоју школства Крагујевца у целини или у појединим његовим областима;

7. у области спорта:

- рад или резултати изузетне вредности појединца којима је дао значајан допринос афирмацији, развоју и унапређењу спорта (врхунски спортисти - чланови спортских организација из Крагујевца, односно самостални професионални спортисти, за изванредне резултате у одређеној грани спорта; спортски стручњаци, стручњаци у спорту и научни радници за нарочито вредне доприносе унапређењу области спорта; спортски радници за допринос организовању, развоју и унапређењу области спорта);

8. у области привреде или приватног предузетништва:

- рад или резултати изузетне вредности појединца или правног лица којима је дао значајан допринос афирмацији, развоју и унапређењу привреде, односно приватног предузетништва у граду Крагујевцу.

Право предлагања кандидата за доделу Награде имају сва правна и физичка лица.

Предлоге треба доставити у писаној форми, са образложењем.

Предлог треба да садржи податке о аутору - кандидату и делу за које се предлага, резултате рада кандидата и назнаку области за коју се кандидат предлага.

Уз предлог се доставља и дело за које се предлага или одговарајућа документација, ако по природи ствари дело није могуће доставити, која се после одлучивања о Награди не враћа предлагачу.

Листа кандидата предложених у року и на начин утврђен Одлуком о признањима града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца" број 8/05), објавиће се у недељним новинама "Крагујевачке" и дневном листу "Данас", најкасније до 15. марта 2012. године.

Предлози се достављају у затвореној коверти, односно омоту, на адресу:

Скупштина града Крагујевца
Одбор за обележавање празника,
јубилеја и доделу признања
Трг Слободе 3
34000 Крагујевца
са назнаком:
предлог кандидата за доделу
Бурђевданске награде - не отварај

Предлози се могу доставити:

- путем препоручене поштом, при чему ће се дан предаје пошти сматрати као дан предаје органу коме је упућена, или
- непосредно, предајом у канцеларији 120/1 у Скупштини града Крагујевца, радним даном у времену од 8⁰⁰ до 14⁰⁰ сати.

Предлоге треба доставити најкасније до 01. марта 2012. године.

Ближе информације могу се добити на телефоне: 034/ 334-914 и 306-120.

ПУКОВНИК ПРОФ. ДР ЈУГОСЛАВ РАДУЛОВИЋ,

Тимским ра

Доживели смо ову награду као признање свим генерацијама радника ТРЗ Крагујевац за предан и стално побољшаван вишедеценијски рад на јачању система одбране. Посебно нас радује да су препознати резултати Завода у развоју пословне изврсно-сти, остварени последњих неколико година, тим пре што је пословни амбијент обиловао различитим ризицима и тешкоћама, каже на почетку разговора пуковник Радуловић.

Наша држава је увек имала своја велика предузећа. Сама помисао да смо, на изванредан начин, постали део успешне породице у српској привреди испуњава нас поносом. Са друге стране, свесни смо да је пред нама обавеза даљег потврђивања и ми је одговорно прихватимо.

Прилика је да нешто више сазнамо о Заводу, развоју, пословима којима се бавите и вашим могућностима. На шта бисте у том погледу ставили посебан акценат?

Наслањајући се на 158 година традиције ВТЗ у обављању пиротехничке делатности и 61 година постојања као самосталне организације, ТРЗ Крагујевац данас је једина референтна установа на територији Србије која има заокружени систем одржавања убојних средстава. Поседује високо развијену технологију за ремонт и производњу муниције, муницијских елемената и минско експлозивних средстава. Такође, Завод обавља испитивање и праћење стања муниције у систему одбране, како би она била безбедна за чување и поуздана при употреби. Због тога се у заводској Лабораторији савременим методама, на посебно издвојеним и чуваним узорцима муниције, утврђује квалитет барута и ракетних горива.

Поред тога, ТРЗК је израдио базу података о количинама, распореду и стању убојних средстава и на тај начин вишим командним нивоима учинио доступним све неопходне податке за правовремено доношење одлука о поступању са њима.

За процес генералног ремонта, техничког одржавања и демилитаризације УБС Завод поседује све неопходне ресурсе.

Од 2010. године сви процеси у ТРЗК третирају се кроз интегрисани и сертификован менаџмент систем. Шта то значи и који су ваши следећи кораци на путу ка пословној изврсно-сти?

Прилагођавање свакодневне реализације пословног система Завода захтевима интегрисаног менаџмент система видимо као један од начина, и то не најлакши, да се постигне планирани ниво перформанси организације. У том контексту, сматрамо да постоји коректна могућност афирмације у пословном окружењу, организација која послује по моделу ФЛЪЦЕ пословне изврсно-сти. Кажемо да овај начин није најлакши јер у примени подразумева добро избалансиране системе менаџмента, с обзиром на то да им захтеви понекад могу бити и супротстављени.

Такође, за овако комплексну идеју управљања, неопходни су одговарајући ресурси које у условима глобалне економске кризе није лако обезбедити. Коначно, за примену делотворног ИМС-а неопходан је релативно високи ниво организацијске културе сваког запосленог, што може бити проблем због различитих фрустрација са којима живимо.

Када је о кључним перформансама Завода реч, дугорочни циље-



Међу опсежним успешно реализованим задацима је потпуна демилитаризација 1.404.819 противвештадијских мина у систему одбране, што је резултат Отавске конвенције коју је потписала и наша држава

ви пословне политике могу се свести на стално побољшавање квалитета и услуга, управљања различитим ризицима у процесима, нарочито по животној средину, безбедност и заштиту на раду и безбедност информација.

Мислимо да је ово једини начин да се оствари политика одрживог развоја која омогућује да се преживи у све оштријој тржишној такмици.

Наш наредни корак јесте да у свакодневном раду континуирано развијамо делотворну примену управљачких система, као алата за стално побољшавање наших процеса. Тим путем морале су да прођу, додуше много раније, све компаније које су постале парадигма пословног успеха и изврсно-сти.

Према налазима Оцењивачког тима награде „Оскар квалитета“, тимски рад једна је од основних вредности које се негују у Заводу. Каквим кадровима располажете и како развијате и негујете тај тимски дух у Техничког ремонтног завода Крагујевац?

Један од постулата успешног руковођења Заводом заснива се на становишту да су запослени његово највеће богатство, које се најбоље може искористити одговарајућим тимским радом. Ми смо уверени да се једино тако могу остварити све захтевнији циљеви пословне политике и решавати комплексна питања на побољшавање квалитета производа и услуга. Негујући овакав стил рада, покренут је читав низ процеса у организацији: размена знања и идеја је бржа и непосредна, боља је размена практичног искуства, подиже се креативност и иновативност запослених, остварује се виши ниво индивидуалне и колективне дисциплине и одговорности, подиже се ниво мотивације запослених, код радника се развија осећај сигурности и припадности организацији, изграђује се лојалност запослених и смањује нежељена флукуација кадрова.

ДИРЕКТОР ТЕХНИЧКОГ РЕМОНТНОГ ЗАВОДА КРАГУЈЕВАЦ

ДОМ ДО ВРХУНСКИХ РЕЗУЛТАТА

Техничко ремонтни завод Крагујевац је апсолутни победник и освајач награде за пословну извршност „Оскар квалитета“ за 2011. годину у категорији великих организација. Ово престижно признање додељује специјализовани часопис „Квалитет“ који је једно од издања београдске „Пословне политике“.



Поводом доделе „Оскара квалитета“ часопис је објавио опширан интервју са пуковником професором др Југославом Радуловићем, директором крагујевачког Завода, из кога „Крагујевачке“ преносе најзначајније делове по редакцијском избору

Већина послова у Заводу има карактер тимског рада, јер су радне операције следљиве, а коначан производ је резултат затвореног циклуса већег броја узајамно повезаних операција. На домену руковођења све анализе, предлози и одлуке доносе се на нивоу колегијума директора, стручног колегијума, Одбора за ИМС и Одбора за развој нових производа. Метод рада је отворено и директно давање мишљења и предлога у оквирима личних овлашћења и одговорности.

На нивоу запослених формирају се посебни оперативни тимови за обављање конкретних послова. Техника рада се заснива на строгом планирању активности, пажљивом избору чланова екипа и обавезној обуци пре извршења задатака. У посебно ризичним процесима, као што су демилитаризације пронађених убојних средстава на терену или санације места масовних експлозија (какви су, на пример, акциденти настали у складишту муниције у Параћину или Фабрици наменске производње „Слобода“ у Чачку), у формирању тимова укључује се и психолог Завода.

Опредељеност за тимски рад запослени у Заводу демонстрирали су у више наврата, учешћем у заједничким пројектима са стручњацима из Војно-техничког института, Техничког опитног центра и Министарства одбране, што је за резултат имало стварање производа високе поузданости и ефикасности, који су по квалитету упоредиви са најбољим производима у својој класи у свету.

Примењујући практична искуства домаћих и страних компанија, Завод је увео и тзв. Браинсторминг радионице, где се у малим групама организују стручне расправе, размена мишљења наших стручњака из различитих области са циљем да се дође до нових идеја или решења.

У којим сегментима сматрате да сте отишли најдаље када је о квалитету и пословној извршности реч?

Уз запослене који су највећа вредност Завода, истакао бих да је посебна карактеристика нашег предузећа систем менаџмента који омогућује стално побољшавање укупних потенцијала по принципу фабрике која учи. У основи наше стратегије пословне извршности је синтагма: учити од најбољих, поредити се са најбољима и постати најбољи у послу којим се бавимо. У вези с тим, Завод је последњих неколико година појачан већим бројем високостручних кадрова: инжењера, хемичара, информатичара, математичара, биолога, економиста, правника и политиколога. Ови, углавном млади људи, постали су део ти-

мова на чијем челу су наши најбољи стручњаци са којима развијају процес перманентног образовања. Путни налог за место где се може научити и остварити побољшавање, од локалних сајмова до научно-стручних скупова код нас и у иностранству, увек је отворен.

Наведеним приступом остварили смо различите технологије, укључујући и ону најважнију - менаџмент пословним системом, које нам омогућују успешно поређење са најбољим. Ту подразумевам ефекте учешћа Завода на међународном сајму наоружања и војне опреме „Партнер“ 2007-2011, наше извозне послове са предузећем „Југоимпорт СДПР“ у више земаља Европе, Азије и Африке, већи број посета Заводу високих војних и политичких иностраних делегација, презентовање наше визије у оквиру студије о изводљивости прошлог месеца у Бриселу итд. У овом контексту, наравно, посебно истичемо учешће и победу на националном конкурс за пословну извршност.

Каква је позиционираност Завода на домаћем и иностраном тржишту, према обиму најзначајнијих послова у последњих неколико година?

Нама су увек најважнији резултати који произилазе из наше лидерске позиције према систему одбране Републике Србије, јер то представља нашу мисију. Од најодговорнијих људи Министарства одбране и Генералштаба, начелника претпостављене Управе за одбрамбене технологије и команданата тактичких корисника у Војсци Србије редовно добијамо признања за

рад, што представља најважнију сатисфакцију, али и параметар успешности предузећа.

У периоду реформисања Војске и државе, да би се избегло отпуштање запослених, један део производних капацитета је преуземен према цивилним, алтернативним програмима. То се односи на електро-хемијску заштиту цинковањем и фосфатирањем, израду машина, алата и прибора, производе од дрвета (кошнице, кућице за псе, метеоролошке закљоне, палете итд.), производњу шампињона, производњу ловачке муниције, складиштење и чување пиротехничких средстава итд. Неки програми, попут производње шампињона, неочекивано су постали препознатљив бренд.

” Завод је у неколико последњих година појачан већим бројем високостручних кадрова, углавном младих људи: инжењера, хемичара, информатичара, математичара, биолога, економиста, правника и политиколога

Шта бисте ипак издвојили из основног програма Завода - по успешности?

Међу више опсежнијих задатака које смо реализовали последњих година поменућемо два. Први се односи на 2007. годину и потпуно демилитаризацију 1.404.819 противпешадијских мина у систему одбране, што је резултат Отавске конвенције коју је потписа и наша држава. Покровитељ задатка и надзор над њим извршила је међународна агенција „НАМСА“, а о квалитету извршеног посла похвалне оцене изрекли су директорка агенције Линда Бирд, контраадмирал америчке војске и други високи званичници.

Други задатак односи се на

КОРЕНИ И НАСТАНАК ДАНАШЊЕГ ЗАВОДА

Почело је од Тополивнице

Упоредо са успостављањем нове српске државе у 19. веку, у Крагујевцу је започета делатност производње и поправке убојних средстава. Јануара 1837. године на саветовању са војним командантима у Крагујевцу, Милош Обреновић одлучује да ту подигне главни магацин оружја од неколико објеката и да се, уз десну обалу реке Лепенице, поред старе цркве подигнуте 1818. године, направи Тополивница у којој ће се непрекидно лити топови. Тако је никла прва српска фабрика за производњу оружја и муниције, где је 15. октобра 1853. Француз Шарл Лубри (иначе надзорник приватне тополинице у француском граду Дуе) излио први топ.



Исте године је формиран и Лабораторијум, као први производни погон за лабораторију муниције. Тополивница 1883. године прераста у Војно технички завод (ВТЗ), а Лабораторијум, као његов погон, постоји све до Другог светског рата. По ослобођењу, октобра 1944., на темељима ВТЗ оснивају се Заводи „Црвена застава“, а производња и поправка УБС обавља се у одељењу под називом Пиротехника до 21. октобра 1950. Тада се формира организационо независна војна установа за ремонт муниције и започиње развој технолошке, инфраструктурне и кадровске основе на садашњој локацији.

извоз значајне количине процесне опреме за техничко одржавање артиљеријске муниције. Она је конструисана и израђена у Заводу, након чега је извршена и обука за коришћење.

Колико сте у овом тренутку близу постављеном циљу - бити регионални лидер у послу којим се бавите?

Поседујемо драгоцену ризици знања и искуства за рад са убојним средствима. То је преточено у наше технологије, а оне у процесе који се одвијају у складу са документима ИМС-а. Томе додајемо и веома развијену инфраструктуру, специфичну процесну опрему, алате и приборе које смо сами конструисали и урадили.

Последњих пет година Завод је знатно кадровски подмлађен и ојачан запошљавањем школованих кадрова, међу којима су доктори наука, магистри и специјалисти разних струка. У сарадњи са Универзитетом реализује се израда једне докторске дисертације из области која је комплементарна нашим развојним потребама, а на одобрење чекају још три. Са деканом Факултета инжењерских студија у Крагујевцу, где је прошле године започела школовање прва генерација студената на смеру за Војно машинство, разматрамо могућност стипендирања неколико најбољих студената. Пажљиво пратимо реализацију Технолошког парка у Крагујевцу, да бисмо и сами аплицирали својим програмима.

Са Политехничком школом у Крагујевцу и Министарством просвете договарамо почетак школовања једног одељења пиротехничара. Стручну наставу држали би наши експерти, а практична обука би се обављала у нашим кабинетима, погонима и на полигонима.

Сви запослени су обухваћени различитим облицима обуке и усавршавања знања. То обухвата и активно учешће на научним и стручним скуповима. Сви инжењери - конструктори добили су лиценцу за примену софтверског пакета КАТИЈА, а већ другу годину за

редом се за најодговорније функције у Заводу реализује шестомесечна настава енглеског језика. Носиоци развојних процеса боравили су више пута у светским центрима који се баве муницијом у циљу упоређивања са њима и освајања нових технолошких безбедно и еколошко решавање проблема вишкова муниције. Сви заједно ухватамо и уводимо у фазу зрелости сертифициване системе менаџмента, које смо прошле године објединили у ИМС.

Тако изграђујемо потенцијал лидерски снажнок регионалног центра. Он би се превасходно бавио демилитаризацијом вишкова муниције и инжењерингом процесне опреме и инфраструктуре, све до комплетних објеката. Све анализе показују да регион има значајне количине вишкова муниције који се морају решити безбедно и са прихватљивих еколошких становишта.

Који су најзначајнији развојни пројекти Техничког ремонтног завода Крагујевац током наредних година?

Да би се осигурала економска, друштвена и еколошка одрживост, наш стручни тим је урадио Студију изводљивости Завода као регионалног центра за демилитаризацију вишкова муниције по најстрожијим еколошким критеријумима ЕУ. Студија је недавно презентована међународној агенцији НАМСА у Бриселу. Мислим да смо успели да потврдимо да смо способни за демилитаризацију свих вишкова муниције у региону, уз поштовање највиших еколошких и безбедносних стандарда, односно да смо у тој делатности спремни за сертификавање од стране НАМСЕ.

Очекујемо да реализацијом студије о изводљивости и успостављањем система за демилитаризацију подигнемо општу безбедност процеса и смањимо ризике ванредних догађаја, побољшамо ефикасност процеса за рециклирање материјала добијених демилитаризацијом, смањимо на минимум и контролишемо деконтаминацију животне средине и успослимо све капацитете Завода у наредних неколико година.

Овај развојни пројекат, осим значајних финансијских ефеката, важан је и у глобалном смислу због еколошких бенефита које би требало да оствари.

СЛАБО ИНТЕРЕСОВАЊЕ У КРАГУЈЕВЦУ ЗА НОВЕ СУБВЕНЦИОНИСАНЕ СТАМБЕНЕ КРЕДИТЕ

У једној од познатијих градских агенција за некретнине још се нико није интересовао за куповину стана по новим и бољим условима. Основано се претпоставља да су повљнији услови усмерени на купце станова из оних градова где су знатно већа примања од просека, као што је Београд, па испада да сиромашни дотирају богатије

Пише Јаворка Станојевић

Како се избори ближе влада је све ефикаснија. Мало, мало, па осване нека уредба. Најновији подзаконски акт требало би да обрадује бројне подстанаре јер ће, тврде његови креатори, великом броју људи омогућити да дођу до крова над главом. Добра воља није исказана само у наставку субвенционисања стамбених кредита већ су, како би се проширио круг оних који их могу користити, уведене додатне олакшице. Будући купци стамбених квадрата ће морати да обезбеде само пет одсто учешћа, што је дупло мање него пре доношења уредбе. Укинута је и старосна граница, па се и старији од 45 година могу надати кредиту. Најзанимљивија новина односи се на висину примања, јер, по новим правилима, право на државну помоћ при куповини стана имају сви чија месечна примања нису виша од 150.000 динара. Чињеница да је држава одлучила да дотира и оне који зарађују три пута више од суме која се месечно нађе у коверти већине запослених у Србији не би никога узбудила да се олакшице које им се нуде не финансирају из државне касе коју сви пунимо. Због тога што је у буџету за ове намене одвојено 1,2 милијарде динара долазимо у ситуацију да сиромаси, чија примања нису довољна ни за покривање потрошачке корпе, помажу имућнима који комотно могу да издвоје између 300 и 500 евра месечно за куповину стана.

Просечно грађанину није прихватљив ни други аргумент по коме се на овај начин помаже поусталој грађевинској индустрији и оживљава тржиште некретнина, јер му није јасно због чега би и тај терет морао да се свали на његова леђа.

Нема интересовања

Истовремено већина Крагујевчана има осећај да је посезање у цеп пореских обвезника ради помоћи онима који, осим добре плате, имају и сигуран посао који гарантује да ни кризна времена неће утицати на сервисирање дуговања, усмерено пре свега на Београд и градове у којима су просечна примања, као и могућност доласка до добро плаћеног посла, далеко већи него у граду на Лепеници. Томе на руку иде и оразложено надлежних да је под-

Усмерено на веће и богатије



Илустрација: Горан Милековић



ЗА СИРОМАШНИЈЕ ПОТРЕБНА НЕПРОФИТНА ГРАДЊА: ВЛАДАН МИХАЈЛОВИЋ

станарима много боље да издвајају 300 до 400 евра за рату за свој стан, него да новац дају газдама за кирију. Крагујевчани ово не могу прихватити, јер се на прсте могу набројати они који себи могу да дозволе луксуз овако високе закупнине. Ако се следи логика доносилаца уредбе могло би се закључити да и број житеља града Крагујевца који месечно могу да издвоје неколико стотина евра за куповину стана, макар и уз субвенцију државе, није много већи.

Стога и вест о субвенцији која им се, некако згодно пред изборе, нуди на крагујевачке подстанаре није оставила никакав утисак. Незаинтересованост је толика да у агенције које се баве прометом непокретности нико не долази чак ни да се распита о евентуалној куповини уз понуђене олакшице. Радиша Милићевић, власник Агенције „Милићевић“, каже да су времена куповине на кредит давно прошла и да грађани, поучени лошим искуствима са скоком вредности валуте и променљивим каматама, више не желе да ризикују. Према његовом мишљењу неповерење у спремност државе да држи банке под контролом, и криза која опасно угрожава сигурност радног места, много су јачи од подстицаја које нуди влада.

У почетку, када су тек кренули да одобравају стамбене кредите, банке су их најрадије давале

запосленима у државној служби, јер се сматрало да ће буџетски корисници дугорочно моћи да финансирају дуговања. Испоставило се, међутим, да више ни државна служба није сасвим сигурна, јер имамо ситуацију да је, после реформе судства, без посла остао велики број судија, а међу њима има доста оних који су узели скупе кредите које сада не могу да враћају. Видимо да и војска отпушта људе, прича се да има вишка у просвети, у многим јавним предузећима, у државној администрацији, тако да ретко ко може са сигурношћу да рачуна да се, у једном тренутку, неће наћи на улици. Пошто је улазак у кредит од 30 година дугорочна рачуница која подразумева да онај ко га узима не страхује да ће доћи у ситуацију да неће моћи да плаћа рату, данас су ретки купци спремни да преузму овакав ризик. Због тога у нашу агенцију углавном долазе они који имају кеш, каже наш саговорник, оцењујући да је узимање кредита у овај ситуацији



КОД НАС ДОЛАЗЕ КУПЦИ СА КЕШОМ: РАДИША МИЛИЋЕВИЋ

авантуристички потез који захтева велику храброст.

Пошто Крагујевчани који немају решено стамбено питање нису заинтересовани за бенефиције које им држава нуди логично следи закључак да и грађевинари који граде на овом подручју неће добити помоћ довољну да дођу до ваз-

духа како би лакше испливали из кризе. Део колача који би требало да припадне грађевинарима, а на који држава рачуна захваљујући томе што ће заувак руку у цеп сиротињи великодушности помоћи боље стојећем слоју становништва, не може очекивати ни „Градска стамбена агенција“ која, између осталог, гради такозване социјалне станове намењене најугроженијима.

Непрофитна градња

Према речима директора Владана Михајловића уредба неће утицати на њихово пословање будући да Агенција не гради станове за тржиште. Закључак који из овога треба извући је да помоћ владе неће допрети до најсиромашнијих. Михајловић, наиме, сматра да циљ уредбе и није да се помогне оним који не могу да дођу до крова над главом, него да се у државну касу слије више пара од пореза, повећа запосленост у сектору грађевинарства и омогући банкама да пласирају капитал.

Иако не жели да се упушта у анализу исправности државне политике, Владан Михајловић сматра да постоје ефикаснији начини да се помогне оним који стварно не могу да дођу до крова над главом.

Један од начина је инвестирање у непрофитну градњу коју би, поред локалних, преузела и новоформирана Републичка стамбена агенција. Реч је градњи у којој грађевинари, осим покрића трошкова, не би имали никакву зараду. Тако изграђени стамбени квадрати били би знатно јефтинији и доступнији ширем слоју становништва. Онима који ни тако не би могли да дођу до стана требало би понудити могућност социјалног становања, по повлашћеним условима, уз прихватљиве кирије. Такви стамбови не могли да се откупљују, а станарима би били на располагању док финансијски не ојачају довољно да на други начин реше стамбено питање.

На овај начин би се постигли исти економски ефекти и истовремено би се испоштовао социјални моменат који не сме бити неважан у случају када се за помоћ издвајају буџетска средства. Овај модел, такође, смањује корист коју, од новца који се узима од пореских обвезника ове државе, имају банке, објашњава директор Градске стамбене агенције.

Критичари начина на који држава покушава да помогне будућим купцима станова сматрају да влада вештачки ремети тржишне механизме. Стручњаци, наиме, упозоравају да би, због повећане тражње, могло да дође до скока цена што би, у кратком периоду, могло да анулира све позитивне ефекте издвајања буџетских пара за субвенције. Продавци некретнина, такође, страхују да ће, пошто на олакшице могу рачунати само купци новоизграђених и станова у изградњи, вредност старијих непокретности бити додатно умањена.

Има и оних који и ову уредбу сврставају у категорију јефтиног предизборног маркетинга. Заступници овог мишљења, наравно, греше, јер нас стицање политичких поена на овај начин поприлично кошта. Како свека медаља има две стране не треба сумњати да ће неке субвенције помоћи да се скупи. Нек им је са срећом.

УСЛОВИ ИЗ УРЕДБЕ

Држава обезбеђује 20 посто учешћа

Уредба о субвенционисаним стамбеним кредитима објављена је у понедељак у Службеном гласнику, а на снагу је ступила, у уторак, 24. јануар ове године.

Према овом подзаконском акту учешће за субвенционисани стамбени кредит укупно износи 25 процената од цене непокретности, с тим да је корисник кредита у обавези да обезбеди минимум 5 одсто, док се 20 процената учешћа обезбеђује из буџета у виду дугорочног стамбеног кредитирања.

Преосталих 75 одсто цене непокретности, односно траженог износа кредита, обезбеђује пословна банка, а осигурава Национална корпорација за осигурање стамбених кредита. Рок за отплату средстава из буџета Србије је пет година, а за отплату кредита пословне банке највише 25 година, што значи да је укупан рок отплате 30 година.

Каматна стопа за корисника кредита на део који се финансира из буџета на име учешћа износи 0 посто, а за део кредита који финансира банка максимална камата је шестомесечни еурибор, плус 4,5 посто на годишњем нивоу. Максимални износ кредита који се може одобрити је 100.000 евра, а непокретност која је предмет куповине мора да буде новоизграђени објекат или да је у поступку изградње.

АГРАРНИ БУЏЕТ КРАГУЈЕВЦА

Неслоге успоравају темпо

И поред великих улагања од око милион евра годишње, нека села и поједини пољопривредници не испуњавају на време свој део обавеза, па 26 ископаних бунара чека да се разведе мрежа до кућа, док кредити у износу од 33 милиона динара нису на време враћени, па су против стотинак пољопривредника поднете тужбе

Пише Милош Пантић

Година која је започела о-сма је по реду у којој град Крагујевац издваја значајна средства из буџета за помоћ селима и пољопривредницима, по чему предњачи у Србији. Тако ће се и ове године издвојити 92,5 милиона динара у разне видове помоћи сеоским домаћинствима, а просек улагања био је свих ових година око милион евра.

И док је помоћ Крагујевца аграру на својој територији хваљена широм Србије, поједина села и мештани, корисници ових улагања, не успевају да прате темпо и испуне свој део обавеза. Тако ће се и ове године највећи део градског аграрног буџета од 46 милиона динара уложити у водоснабдевање села, при чему град улаже у копање артерских бунара, набавку пумпи и изградњу цистерни, као и изградњу примарне мреже од бунара до цистерни.

Мештани имају обавезу да воду доведу до својих кућа изградњом водоводне мреже, коју сами финансирају. Међутим, у појединим селима дошло је до застоја, па тако од 72 ископана бунара има 46 довршених водоводних мрежа, док 26 бунара чека да се мештани договоре, уложе средства и воду спроведу до својих кућа.

Нема договора

По речима др Снежане Живановић Катић, помоћнице градоначелника за пољопривреду, највише кашњења има у Рамаћи, где од три бунара, ископана пре две године, вода није спроведена до кућа, а затим у Малој Врбици, где су на чекању два бунара, у Доњим Грбицама два бунара, такође ископана пре две године, док је у Чумићу још ван функције један бунар ископан пре три године.

Средства које треба да издвоји једно домаћинство да би добило здраву пијаћу воду из оваквих дубинских бунара зависе од самог терена, удаљености изворишта и разуђености кућа. Досадашња седмогодишња пракса, откако села добијају водове на овај начин, показала је да износи варирају од 250 до 700 евра. Међутим, др Живановић Катић сматра да је овде у озбиљна кашњења прсте више умешала неслога домаћина него лоша економска ситуација.

- Потребно је време да се комшије окупе и договоре, да реги-

струју водовод, а то понегде иде споро. И кад се региструју, долази до спорова око улагања, јер неки не дозвољавају да водоводна линија прође кроз њихово имање, а има и оних који условљавају дозволу за пролазак линије добијањем прикључка на самом имању, што се не може дозволити јер је циљ да вода стигне до домаћинства, односно кућа у којима породице живе, каже помоћница градоначелника.

И поред тога одређење аграрног буџета је да се акција водоснабдевања по селима настави. Од 46 милиона динара за те намене ове године биће ископано око 20 нових артерских бунара у селима, док ће део новца остати резервисан за она села где су бунари раније ископани, како би се наба-



АРТЕРСКИ БУНАР У ВЕЛИКИМ ПЧЕЛИЦАМА



МЕШТАНИ СЕ ЧЕСТО ТЕШКО ДОГОВАРАЈУ О РАЗВОЂЕЊУ ВОДЕ ДО КУЋА

виле пумпе и довршили резервоари тамо где дође до договора мештана и започне изградња линија до кућа.

Тешкоће са функционисањем аграрног буџета града јављају се и код враћања раније датих кредита, који су веома повољни, са грејс периодом од 12 месеци и роком отплате од две до три године, као и са повољним каматама, а намењени су за изградњу и адаптацију објеката намењених одгајивачима стоке и повећању производње у газдинствима. Тако ће ове године за те намене бити издвојен 6,1 милион динара.

Циљ је да се раније дати кредити враћају и средства поново долазе у аграрни буџет, како би се

давала новим корисницима, али кашњење у отплати рата успорава овакве планове. У овом тренутку од до сада уложених средстава у кредитне, којих се за седам година накупило око 200 милиона динара, касни се са отплатом износа од 33 милиона динара. Паре за рате дугује око 400 пољопривредника, а против њих сто поднете су тужбе суду.

Суд као крајња мера

Иако је у кашњењу тек шести део укупно датих кредита, ради се о озбиљном износу, а др Живановић Катић каже да је одређење градске власти да се не иде одмах на тужбе, већ се дужници позивају на договор како би се, уколико

су разлози кашњења оправдани, ишло на репрограмирање дугова.

- Покушавамо да се договоримо, а тужба је крајња мера. Разлог што више апелујемо на свест дужника је што се судски процеси растежу и по три године, а и када се донесе пресуда извршни поступак је велики проблем, заправо се и не спроводи. Ми у овом тренутку немамо ни једно принудно извршење код ових дужника и очигледна је неспремност судова да шаљу службенике по селима и домаћинствима плене стоку или другу имовину, каже др Живановић Катић.

Највећи део дуга за кредите отпада заправо на 50 пољопривредника који дугују износе веће од хиљаду евра, док је код осталих дуг знатно мањи. Искуство је показало да међу дужницима има више оних који важе за имућније домаћине, док они са мањим газдинствима и приходи-ма долазе на договор чим закасне у отплати рате.

Још је већи износ који пољопривредници са подручја Крагујевца дугују градским Робним резервама, из којих се дају робни кредити у виду ђубрива за пролећну и јесењу сетву, са обавезом да се након одређеног периода врати дуг у пшеници по одређеном паритету, умањен за субвенцију града од 20 посто. Вредност ђубрива којим се кредитирају произвођачи је велика, али не улази у износ аграрног буџета, већ је пратећа мера помоћи аграру.

Међутим, пољопривредници који су узимали ђубриво из градских Робних резерви у овом тренутку дугују 3.000 тона пшенице, што је вредност од око 60 милиона динара, а има и оних чији дуг стоји од пре десет година. Зато је принцип од којег се полази у подели средстава из аграрног буџета и преко Робних резерви да они који конкуришу за добијање било којег вида помоћи, поред тога што морају имати регистровано пољопривредно газдинство, треба да измире сва ранија дуговања. Са онима код којих ни овакве мере не помажу мора да се иде на суд, јер то је и законска обавеза аграрног буџета и Робних резерви.

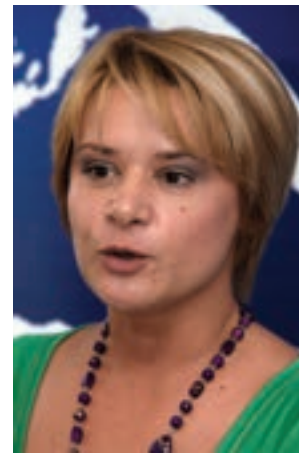
Упркос тешкоћама са нередовним испуњавањем обавеза једног дела пољопривредника, аграрни буџет Крагујевца, по оцени др Снежане Живановић Катић, успе-

АКЦИЈА - КИЛОМЕТАР ПУТА У СВАКОМ СЕЛУ

Одложено за ову годину

У интервјуу нашем листу пред Нову годину градоначелник Крагујевца Верољуб Стевановић изјавио је да је у прошлој години изостала планирана акција да се у сваком селу асвалтира бар по километар пута, а као разлог навео је проблеме у крагујевачком Предузећу за путеве, које је у саставу „Нибенс групе“.

Др Снежана Живановић Катић објашњава да је ова акција била предвиђена за прошлу годину, јер је она проглашена „годином села“ на територији Крагујевца, а те инвестиције нису биле планиране у оквиру аграрног буџета града, већ из других буџетских средстава. Разлог што акција није спроведена јесте, с једне стране, недостатак средстава, а са друге стране, проблеми у Предузећу за путеве. Зато је одлучено да се план – километар пута у сваком селу одложи за ову годину, а месне заједнице имају прилику да се изјасне шта друго у истој вредности треба да се изгради на њиховом подручју, уколико им асвалт није приоритет.



ПРВО ПОКУШАВАМО ДА СЕ О СВЕМУ ДОГОВОРИМО: СНЕЖАНА ЖИВАНОВИЋ КАТИЋ

шно испуњава своју мисију помоћи аграру да опстане у тешкој економској ситуацији, а од 2005. године, од када се за ове намене улажу знатнија средства, пласирано је око 900 милиона динара у разне видове помоћи.

У 22 села у функцији је 46 локалних водовода који снабдевају 2.200 домаћинстава, или трећину становника на сеоском подручју. Ове године, поред 46 милиона динара за копање нових бунара и до-

вршавање започетих водовода, градски буџет издвојиће средства и за друге намене. Тако је 2,2 милиона динара намењено уређењу атарских путева, а биће уложено и 2,5 милиона динара бесповратних средстава као помоћ од 20 до 30 посто инвестиције за оне који улажу сопствена средства у изградњу пластеника, стакленика или куповину лактофриза, музелица и остале опреме. За плаћање камата пољопривредницима који су узели кредитне за набавку трактора и машина издвојиће се 2,4 милиона динара, а сада има 102 корисника овакве помоћи.

- Градски аграрни буџет не може да направи неки већи помак у развоју пољопривреде на подручју града, већ се више ради о гашењу пожара. Прави преокрет у аграру земље може да донесе само држава кроз своје мере, али то иде тешко. Није само реч о томе да се повећа државни аграрни буџет и субвенције, већ се ради о томе да мора да постоји аграрна политика која бар годину дана унапред даје сељаку предвидљиве услове рада, који не зависе од промене министара. Не може да се деси да сељак пред жетву не зна колика ће бити цена пшенице и да се паритети промене, па увек пред сетву или жетву скоче цене репроматеријала, а цена производа стоји, закључује помоћница градоначелника за пољопривреду.

ГРАДСКЕ ДИРЕКЦИЈЕ ЗА РОБНЕ РЕЗЕРВЕ

За ђубриво 39,5 милиона динара

Улагања средстава градске Дирекције за робне резерве у развој аграра не улазе у збир инвестиција из аграрног буџета града, али ће и ове године бити значајна. Дирекција ће уложити 39,5 милиона динара у набавку 450 тона минералног ђубрива АН, које ће се поделити пољопривредницима за пролећну сетву, уз обавезу да ђубриво врате кроз пшеницу рода 2013. године, по паритету који ће накнадно бити утврђен, и уз субвенцију града од 20 посто.

Рок за пријаву заинтересованих пољопривредника је 27. јануар. Дирекција је са истим роком за пријаву расписала и конкурс на основу којег сељаци могу да преузму на чување 110 приплодних јуница и 1.200 јагњади. Услов је да се за преузету приплодну јуницу након пет година врати приплодна јуница од те исте краве, а након истог рока враћа се и исти број преузете јагњади. За овај вид помоћи влада велико интересовање јер су услови заиста повољни, каже др Снежана Живановић Катић.





ГРАДИЋЕ СЕ АМБУЛАНТА БРОЈ 4 И ШКОЛСКИ ДИСПАНЗЕР

Радови почињу крајем марта

Најзад су испуњени сви неопходни услови да крене изградња Здравствене станице број 4 и Школског диспанзера на плацу иза Диспанзера за жене у Улици Светозара Марковића. Спор који се водио, а односио се, како је рекао члан Градског већа за инвестиције и развој Небојша Васиљевић, на 15 квадрата простора, око чега није могао да се постигне договор, окончан је у корист града, тако да ће се на 15,7 ари до сада неискоришћеног земљишта у дубини дворишта Диспанзера за жене ускоро „уселити“ грађевинци.

Чланови Градског већа дали су сагласност за покретање јавне набавке и избор најповољнијег понуђача за изградњу новог здравственог објекта. Процењена вредност градње је око 60 милиона динара без ПДВ-а, а радови би након избора најповољнијег понуђача требало да почну око 20. марта, јер поступак избора траје око два месеца. Члан Градског већа Небојша Васиљевић је подсетио да је доста времена протекло у проналажењу адекватне локације у центру града која је морала да задовољи многе стандарде, од саобраћаја до здравствених елемената.

Изградњом Здравствене станице број 4 биће олакшано лечење пацијента у примарној здравственој заштити из ужег центра града, а пресељењем Школског диспанзера биће ослобођен значајан простор за рад који је неопходан Клиничком центру. Према главном пројекту који је израдила Дирекција за урбанизам, Амбуланта 4 и Школски диспанзер ће се простирати на 1.050 квадратних метара, са два улаза. Према рачима Звонка Михаића, начелника Одељења за реализацију планова Дирекције за урбанизам, Дом здравља је током прошле године захтевао нешто већу квадратуру будућег објекта. Међутим, сходно финансијским могућностима, град је ставио тачку на жеље.

Пројекат је првобитно израђен према захтевима Дома здравља, а потом је град наручио измене са умањеном квадратуром, од 1.100

Изградњом Амбуланта број 4 на локацији иза Диспанзера за жене у Улици Светозара Марковића биће олакшано лечење пацијента у примарној здравственој заштити из ужег центра града, а Школски диспанзер биће смештен на спрату нове зграде



ПЛАЦ У УЛИЦИ СВЕТОЗОРА МАРКОВИЋА



ИЗГЛЕД БУДУЋЕ ЗГРАДЕ

квадрата бруто површине, како би се прилагодио средствима која су опредељена за изградњу, али поштујући све нормативе које налаже Закон о здравству, каже Михаић.

Умањена квадратура неће утицати на квалитет услуга. Када се говори о амбуланти предвиђен је, како је и прописано, уз пријемни улаз

претпростор од 16 квадрата у коме се пацијент обраћа медицинској сестри. Ординације се простиру на по 10 – 11 квадрата, ту је и картотека, лабораторије, соба за интервенције, инфузиони центар.

Амбуланта број 4 ће се налазити на приземљу и делом на првом спрату, а Школски диспанзер на

другом и трећем спрату. Било је неопходно испоштовати захтев да етаж за болесну и здраву децу која долазе на контролне прегледе буду одвојене. Нова здравствена грађевина ће имати приземље и три спрата. Такође, искористиће се и подрумски део где ће бити смештене техничке просторије и подстаница. У Школском диспанзеру поред уобичајених ординација опште праксе налазиће се и саветовалиште психолога, као и гинеколошка ординација и лабораторија, тако да ће генерално нова зграда, објашњава Михаић, сигурно подићи ниво здравствених услуга.

Град обезбеђује сопствени простор, стални објекат здравства, што је значајно јер убудуће неће плаћати закуп зграде где је данас смештена „четворка“, преко пута Завода за хитну помоћ, а то није мали износ. Али, још значајније је што ће сугра-

ђани који се лече у овој амбуланти напоскон добити прилику за квалитетну здравствену услугу, јер закупљени простор је потпуно неадекватан. Мање-више идентична ситуација је и са Школским диспанзером, подсећа Михаић.

Амбуланта број 4 и Школски диспанзер налазиће се у дну дворишта, имаће свој мир и тишину, а осим тога што је, пре свега због амбуланта, било неопходно пронаћи простор у самом центру града, избор локације, додаје Михаић, није могао бити бољи. Јесте да се чекало, „четворка“ и Школски диспанзер су годинама најављивани, али с обзиром да је у градском центру ових нешто више од 15 ари градског грађевинског земљишта у Улици Светозара Марковића било неискоришћено, вредело је чекати. Све друго би прилично увећало трошкове градње.

Александар ЈОКИЋЕВИЋ

САРАДЊА ГРАДА И ДРУГЕ ГИМНАЗИЈЕ

Стрељана и куглана у подруму

Средствима града од око 27 милиона динара биће изграђено најсавременије стрелиште и куглана у подрумском делу физкултурне сале, која је, такође, пре неколико година изграђена средствима града

Чланови Градског већа су на захтев Друге гимназије донели одлуку о учешћу града у финансирању завршетка објекта физкултурне сале у овој школи. Градоначелник Верољуб Стевановић подсећа да је град комплетно финансирао изградњу овог објекта са око 109 милиона динара, али пошто је остао незавршен подрумски простор за физкултурну салу није издата употребна дозвола, нити је обављен технички пријем.

Ми ћемо изаћи у сусрет захтеву Друге гимназије и финансираћемо радове на завршетку физкултурне сале. То значи да ће у подрумском делу, средствима града од око 27 милиона динара која су обезбеђена у буџету, бити изграђено најсавременије стрели-



ФИСКУЛТУРНА САЛА ДРУГЕ ГИМНАЗИЈЕ

ште за малокалибарску пушку и куглана, који ће бити у власништву града. Циљ нам је да радове завршимо до 6. маја и да након тога буде извршен технички пријем и издата употребна дозвола за цео објекат, појаснио је градоначелник Стевановић.

Сарадња града и ове школе има своју предисторију, а директор Друге гимназије Миољуб Јоксимовић указује да је школа, заправо, основана далеке 1911. године. Касније је фузијом мушких и женских одељења настала Прва крагујевачка гимназија. Друга гимназија 1990. године добија акредитацију за рад и опстајала је у неусловном простору у центру



ПОДРУМ У КОМЕ ПРЕДСТОЈЕ ОБИМНИ РАДОВИ



МИОЉУБ ЈОКСИМОВИЋ, ДИРЕКТОР ШКОЛЕ

града, да би тек након једне деценије, од септембра 2000. године, почела да ради у својој згради, наглашава Јоксимовић, и то је данас најсавременији средњошколски објекат у граду, надомак Правног и Економског факултета.

Ово подсећање је битно, јер желим да нагласим да Друга гим-

назија од свог оснивања није имала физкултурну салу. Зграда Друге гимназије има 6.400 квадрата, са добро опремљеним простором, али наша деца су изводила наставу физичког у специјализованим, нешто већим учионицама, у холу школе, те је тек захваљујући граду 2008. године почела изградња велелепне спортске сале. Отворена је децембра 2010. године, тако да од тада наши ученици имају могућност да се баве спортом у адекватним условима, наводи Јоксимовић.

Друга гимназија већ три школске године има по једно спортско одељење општег смера, где се наставља изводи само пре подне, јер

се ученици, углавном, активно баве спортом. Има првотимаца у фудбалском и одбојкашком тиму „Радничког“ и у мушким и у женским селекцијама.

Наша физкултурна сала, коју је град финансирао, и захвални смо на томе, пре је спортска хала која превазилази потребе школе и наставе физичког. Има око 1.500 квадрата, гледалиште са 600 места, свлачионице, купатила и користе је многи спортски клубови. Није добила употребну дозволу јер је подрумски део од око 1.400 квадрата остао у грубој фази грађевинских радова. Управо у тај простор град хоће да уложи још 27 милиона динара, а да ли ће град бити и власник будуће стрелишне и куглане, не знам. Не бавим се имовинским односима, ја сам директор школе. Одлука је на граду и Школском одбору, додаје Јоксимовић.

У подрумском делу спортске хале Друге гимназије пројектом су предвиђени најмодернија стрелишна и куглана које, сматра директор Јоксимовић, недостају Крагујевцу, али и Шумадији. Наду да ће се то и изградити током ове године улива одлука Градског већа, а истовремено кроз наставак радова отклониће се око 20 ситних недостатака у самој хали, које извођач радова „ИТЦ“ из Београда, ни после две године и три дописа Друге крагујевачке гимназије, није отклонио. Након тога обавиће се технички пријем спортске хале, као и стрелишне и куглане, тако да ће комплетни објекат добити употребну дозволу.

А. ЈОКИЋЕВИЋ

ШТРАЈК У ШКОЛИ „ЖИВАДИНКА ДИВАЦ“

Директорку оптужују за мобинг

Због, како су навели, бахатог понашања директорке, део наставника одлучио у петак да ступи у штрајк. Настава нормализована у понедељак, али ће завршну реч о читавом случају ипак дати просветни инспектори

Двориште Основне школе „Живадинка Дивац“ у Станову прошлог петка случајним пролазницима изгледало је као поприште каквог митинга. Око стотинак ученика најпре је скандирало „наставник, наставник“, затим „напоље, напоље“, а онда су кренули да бацају ролне папира свуд унаоколо. «Страдао» је и један аутомобил, најпре је ишаран темперама, па „зачињен“ са неколико свежих јаја. Све то дешавало се за време првог часа поподневне смене, у моменту када су та деца требало да буду на настави.

Уместо да држе часове, наставници су се мували по ходницима, чекајући да чују какви ће бити резултати разговора између њихових представника и Школске управе. Директорку су закупили новинари које су позвали представници штрајкача, а једина од присутних наставница која није желела да штајкује мало шта је могла да уради. Деца су тако, препуштена сама себи, могла да раде по дворишту шта год им падне на памет.

На неодржавање наставе део запослених у школи одлучио се због, како су навели, константног мобинга коме су изложени.

На овај начин желели смо да скренемо пажњу јавности и надлежних институција на бахатог понашање директорке Лидије Ђокић и њену самовољу. Тражимо да се испита пословање школе, одговорност директорке и опструкција органа управљања коју она константно врши. Запосленима се овде стално прети дисциплинским поступцима и суспензијама. Кап која је прелила чашу је суспензија колеге Милана Грујића, који је уједно и председник Школског одбора. Колега је 19. јануара суспендован само зато што је дан раније од директорке тражио статут школе, годишњи план и програм и по-



И УЧЕНИЦИ БИЛИ „ШТРАЈКАЧИ“ ДИРЕКТОРКА ЛИДИЈА ЂОКИЋ

словник о раду Школског одбора. Уместо да добије та документа добио је суспензију, објашњава Мирослав Катанић, председник синдиката школе „Живадинка Дивац“.

По речима Милана Грујића, суспензија му је уручена уз образложење да је покварио компјутер.

То је, наравно, обична измишљотина. Са истим изговором пре



само месец дана је покренут дисциплински поступак против председника синдиката. Иначе су суспензије и дисциплински поступци овде постали готово свакодневна појава, наставник информатике у нашој школи је чак два пута суспендован, напомиње Грујић.

Одлука наставника да ступе у штрајк изненадила је директорку Лидију Ђокић, пре свега због чињенице да јој никакав писани документ синдиката није достављен.

Рад се у првој смени одвијао нормално. Додуше, часови су у нижим разредима били скраћени пошто у школи није било грејања. Да ће део наставника обуставити наставу нисам ни знала јер ми никаква одлука о штрајку није достављена. Иначе, тачно је да је колега Грујић суспендован. У питању је човек који константно одбија моје налоге. Последњи пут одбио је да скине шифру са школ-

ПРЕДСЕДНИК СИНДИКАТА МИРОСЛАВ КАТАНИЋ И СУСПЕНДОВАНИ МИЛАН ГРУЈИЋ



ског рачунара како би омогућио колеги коршићење. То је учинио уз образложење да у рачунару има своја приватна документа. Када сам му, након жалбе колеге, наложила да шифру скине одбио је да

то учини и против њега је покренут дисциплински поступак. Сматрам да иза свега стоји лично настојање колеге да ме смени са места директора и ништа више. У овој школи сам директор равно десет година, сваки пут сам бира на већином гласова наставничког већа и Школског одбора, тако да речи о некаквом дугогодишњем проблему сигурно нема, објашњава Лидија Ђокић.

По налогу Школске управе током недеље школа ће „угостити“ просветне инспекторе, чији ће задатак бити да преиспитају шта се све дешавало претходних месеци.

Наш став је да спор најпре треба решавати унутар школе и, колико сам обавештен, током викенда било је неколико састанака директорке школе и представника запослених. Суспензија настави-



ка Милана Грујића је повучена. Оно што је свакако најважније је да деца не смеју да буду таоци спорова одраслих и то је становиште Школске управе, тако да је већ у понедељак настава нормализована, каже мр Радојко Дамјановић, начелник Школске управе.

М. ОБРЕНОВИЋ

НОВИ НАЧИН РАДА У ВРТИЋУ „БУБАМАРА“

Боравак и учење у природном окружењу

Родитељима се углавном допадају нови услови рада у „Бубамари“, али је део њих незадовољан због чињенице да су постојеће групе расформиране и направљене нове које чине деца различитог узраста

Сви вртићи крагујевачке Установе за децу „Нада Наумовић“ радили су до недавно по истом систему. Групе су формиране од деце истог годишта, „настава“ се одвијала у преподневним часовима, а време након спавања резервисано је за игру. Дан у вртићу „Бубамара“ у Ердogliји од првог септембра прошле године изгледа потпуно другачије. Различите активности за децу се организују током читавог дана, излазак напоље је обавезан и зими по киши, пошто у дворишту постоји наткривена „учионица“.

■ Нису са вршњацима

Нови услови, ут нови намештај и потпуно реновиран простор, родитељима се углавном допадају. Оно што се не тако малобројној групи родитеља никако не допада је што су постојеће групе пре неколико месеци расформиране, па деца више не проводе време са вршњацима са којима су до тада навикли да се играју.

Управа обданишта је од 1. сеп-



ПОСЛЕ „НАСТАВЕ“ ДОБРО ДОЂЕ МАЛО ОДМОРА: МАЛИШАНИ ИЗ „БУБАМАРЕ“ НА СПАВАЊУ

ОЛИВЕРА СТОЈАНОВИЋ, ГЛАВНА ВАСПИТАЧИЦА

тембра одлучила да уведе неке елементе Монтесори методе у вртић „Бубамара“ и то без сагласности родитеља. За нас је летос организован један састанак коме није присуствовао добар део родитеља и без питања да ли се са тим слажемо саопштено нам је да ће постојеће групе бити расформиране. Од 1. септембра деца више нису била заједно са својим вршњацима, већ са децом различитог узраста. То је посебно погодило старију децу која су навикла на своје друштво у вртићу.

Протестовали смо код васпитача, имали неколико састанака са директорком, на крају смо отишли и код Славице Савелић и свуда нам је речено да је све урађено по закону и да ништа не можемо да учинимо, сем да, ако нам се не свиђа,

преместимо децу у други вртић, прича један од незадовољних родитеља.

На послетку су се, каже, обратили и Школској управи.

Једино су тамо са нама пристожно разговарали. Сат пред одлазак у Школску управу скупили смо на брзину више од 20 потписа. Већина родитеља негодује због расформирања група и не схвата зашто је то морало бити учињено пошто сам, распитујући се код психолога, сазнао да тај метод рада са децом и не мора да се спроводи у мешовитим групама, каже наш саговорник.

■ Боље за децу

У Установи за децу кажу, међутим, да нови начин организације у вртићу смета тек неколицини родитеља, при том ни они нису

престали да доводе децу у обданиште.

Од десет васпитних група, колико их има у „Бубамари“, шест су мешовите, док по старом систему раде предшколци и јаслице. Тек мали број родитеља није сагласан са новим начином рада. Претпостављам да сматрају да се дете неће развијати истом брзином као у вршњачкој групи. Овај метод је, међутим, за развој детета много бољи од класичног. Његове елементе примењивали смо у вртићу „Бубамара“ и претходних година, али смо од ове одлучили да кренемо и са мешовитим групама. Сви васпитачи у „Бубамари“ прошли су бројне обуке за рад по Монтесори методи, управо на њихов предлог смо овај вртић тако и организовали, каже Славица Отовић, директорка Установе за децу.

Монтесори метод подразумева да деца уче пре свега у свом природном окружењу. Малишани су, по речима Оливере Стојановић, главне васпитачице у „Бубамари“, много упућенији једни на друге него у класичним вртићима, самим тим стичу самосталност и самопоуздање.

Монтесори метод у центар учења ставља дете, а деца, познато је, најбоље уче једна од других. Млађа деца уче од старијих, старија понављањем млађима боље усвајају знање. Програм по коме радимо прилагођен је сваком детету посебно. У преподневном делу ради се

према образовном програму за вртиће. Деца раде у малим мешовитим групама различите предмете. Након одмора све су собе отворене. Практично колегице, свака у својој соби, организују различите активности, а деца слободно бирају у којој ће учествовати, тако кад год пожеље могу да се друже са својим некадашњим другарима из групе. За родитеље је све ово мало збуњујуће, чак смо имали замерку што пуштамо децу да се слободно шетају, међутим, свако од њих зна правило да нема изласка из собе док се не јаве васпитачу, каже Оливера Стојановић.

Насупрот мишљењу неких родитеља, главна васпитачица у „Бубамари“, каже да захваљујући новом начину рада деца много брже напредују, креативнија су, промишљенија и одговорнија.

На послетку, уче да се сналазе у много природнијем окружењу, пошто ниде осим у школи деца нису у хомогеној вршњачкој групи. Приметили смо и да су много отворенији и самосвеснији. Ни са једним дететом нисмо имали проблем већ само са појединим родитељима, каже наша саговорница.

Да је овај метод много бољи од класичног начина рада кажу и у Школској управи - једино што Установи за децу сугерише извештај просветних саветника, сачињен након надзора у вртићу „Бубамара“, је боље информисање родитеља.

М. ОБРЕНОВИЋ



СПОРНО ОЧИТАВАЊЕ СТРУЈОМЕРА

Ко је потрошио хиљаду киловата

Небојша Ђорђевић изненађен је захтевом да плати 1.167 киловата, који у рачунима и нису били приказани, али показала је такозвана картица потрошача. У „Електрошумадији” тврде да је било пропуста приликом „читања” струје, међутим проверили су бројило и потрошња је неспорна, непознаница је једино од када датира

Старо је правило да рачуне треба чувати, свеједно да ли су за прошли месец или из претходне године. Не зна се када може да искрне проблем. Суграђанин Небојша Ђорђевић је управо тако размислио, али није му довољно помогло ни што је, када је запело, у фасциклу ставио рачуне за електричну енергију за претходних 12 месеци.

Да ли су рачуни увек меродавни?

У „Електрошумадији”, на основу листинга потрошње, или како то званично називају, енергетске картице потрошача, тврде да је преко Ђорђевићевог бројила потрошено 1.167 киловата у децембру 2011. године, а у децембарском рачуну, који је Ђорђевић донео у редакцију „Крагујевачких”, то задужење не стоји.

Заправо, у претходним обрачунима, као и код децембарског, где је евидентирана потрошња од осам киловата, задужење се креће од два, четири, преко осам, највише до 11 киловата.

Ђорђевић објашњава да у његовом стану у Улици Бранка Радичевића нико не живи, отуда је и потрошено тек неколико киловата. Повремено обилази стан и не одступа од става да није потрошио тих нешто више од хиљаду киловата и не пада му на памет да их плати.

- Како да платим када то нисам потрошио, а осим тога, не радим, немам приходе. У том стану не живим, јер зграда нема грејање и пазим на сваки динар. То се може видети и из рачуна за струју, оних неколико киловата који се потроше, заједно са обрачунском снагом и таксом на бројило, 400-500 динара, трудим се да платим до двадесетог у месецу, наравно због

попуста. Сада, одједном ја дугујем око 10.000 динара.

Проблем је, према Ђорђевићевим речима, и што су помешане тарифе, мала и велика, и тврди да је износи киловата пермутова онај ко је задужен за „читање” потрошње.

- Од маја прошле године редовно уписујем потрошњу и запазио сам да су помешане цифре за прву и другу тарифу. Поред тога, они све наплаћују по јединственој - средњој тарифи, нису то неки износи, али ја сам то приметио. Већ у септембру појављује се веће не-слагање у киловатима, у октобру ми шаљу исправку рачуна, а иначе ја сам одлазио и рекламирао, тражио да њихова контрола изађе на лице места, наводи Ђорђевић.

Каже да је комисијски записник сачињен тек у децембру и доказано је да је стање за малу и велику тарифу супротно уписано, а потом су му, када је отишао у „Електрошумадију”, показали листинг у коме пише оних спорних 1.167 киловата.

- То не прихватам. Захтевали су и да скину бројило и да га испитају, али нисам дозволио. Једноставно, не верујем им, категоричан је Ђорђевић.

Светлана Крстевски из Службе за продају електричне енергије „Електрошумадије” прихватила чињеницу да је било грешака приликом читавња потрошње. Потврђује да је Ђорђевић често долазио рекламирајући рачун, уз тврдњу да не живи у стану и да скоро нема утрошених киловата.



НЕБОЈША ЂОРЂЕВИЋ СА РАЧУНИМА КОЈИ СЕ НЕ СЛАЖУ СА КАРТИЦОМ ПОТРОШАЧА

- Тачно је да је направљен пропуст, али постоји ту још нешто, управо због рекламирања вођена је нека минимална потрошња. Када смо проверили стање бројила, показало се 1.167 киловата, који су неспорно потрошени, само не знамо када.

Та потрошња је некада била убицајена на том мерном месту. Примера ради, према картици потрошача у марту 2010. године трошено је отприлике толико, у априлу потрошња пада на 204 киловата. Сумњам баш на тај период, а потом од маја 2010. до новембра 2011. године потрошача дужимо тек са неколико киловата.

Киловати су сигурно потрошени само немогуће је утврдити када, наглашава Крстевски.

Каже да ће још једном покушати да скину бројило како би га испитали, али остаје на становишту да ће исказано потрошњу тежити да наплате. С друге стране, незадовољни потрошач каже да ће поднети кривичну пријаву, јер сматра да је реч о привредном криминалу.

А. ЈОКИЋЕВИЋ

ПРИВРЕДНО ДРУШТВО
ЗА ДИСТРИБУЦИЈУ ЕЛЕКТРИЧНЕ ЕНЕРГИЈЕ
ЦЕНТАР доо Крагујевац

Радно време од 7 - 15 сати
Благајна у центру:
7 - 18 сати - радним данима
7 - 13 сати - суботом

ПОСЛОВНИЦЕ:
Кнић 510 - 197
Рача 751 - 262
Баточина 842 - 311
Лапово 853 - 710

ЕД Електрошумадија
Крагујевац

Централа 307 - 200
Дежурна служба 335 - 195
Прикључци 307 - 368
Пријава стања и рекламације
307 - 233 и 307 - 234

Бесплатан телефонски број
за пријаву крађе струје 0800/360-330



РЕПУБЛИКА СРБИЈА, ГРАД КРАГУЈЕВАЦ
Градска управа за просторно планирање, изградњу и заштиту животне средине

ОБАВЕШТЕЊЕ

О ПОДНЕТОМ ЗАХТЕВУ ЗА ОДЛУЧИВАЊЕ О ПОТРЕБИ ПРОЦЕНЕ УТИЦАЈА ЗАТЕЧЕНОГ СТАЊА НА ЖИВОТНУ СРЕДИНУ

Градска управа за просторно планирање, изградњу и заштиту животне средине, Служба за заштиту животне средине, обавештава јавност да је носилац пројекта „ШУМАДИЈА СИРОВИНЕ” д.о.о. из Крагујевца, поднео захтев за одлучивање о потреби израде Студије о процени утицаја на животну средину ПРОЈЕКТА – Постројење за сакупљање, транспорт, складиштење и третман неопасног металног отпада, чија се реализација планира на катастарској парцели 1534 КО Крагујевац 1, на територији града Крагујевца.

Увид у податке и документацију из захтева носиоца пројекта, може се извршити у просторијама овог органа - Градска управа за просторно планирање, изградњу и заштиту животне средине, Служба за заштиту животне средине, канцеларија број 326, Трг слободе бр. 3, у периоду од 26.01.2012. до 06.02.2012. године, у времену од 9-12 часова.

У року од 10 дана од дана објављивања овог обавештења, заинтересована јавност може доставити мишљења о захтеву за одлучивање о потреби процене утицаја предметног пројекта на животну средину овом органу.

Овај орган ће у року од 10 дана од дана истека рока из става 3. овог обавештења донети одлуку о томе да ли је за предложени пројекат потребна израда Студије о процени утицаја затеченог стања на животну средину, о чему ће благовремено обавестити јавност.



РЕПУБЛИКА СРБИЈА, ГРАД КРАГУЈЕВАЦ
Градска управа за просторно планирање, изградњу и заштиту животне средине
Служба за заштиту животне средине

ОБАВЕШТЕЊЕ

О ПОДНЕТОМ ЗАХТЕВУ ЗА ОЦЕНУ ПОТРЕБЕ ЗА АЖУРИРАЊЕМ СТУДИЈЕ О ПРОЦЕНЕ УТИЦАЈА НА ЖИВОТНУ СРЕДИНУ

Градска управа за просторно планирање, изградњу и заштиту животне средине, Служба за заштиту животне средине обавештава јавност да је носилац пројекта „ФИАТ АУТОМОБИЛИ СРБИЈА”, а.д. из Крагујевца, Косовска 4, поднео захтев за оцену потребе за ажурирањем Студије о процени утицаја на животну средину ПРОЈЕКТА – Реконструкција производних хала у предузећу ФИАТ АУТОМОБИЛИ СРБИЈА, чија се реализација планира на катастарској парцели број 1/1 КО Крагујевац 2, на територији Града Крагујевца.

Увид у податке и документацију из захтева носиоца пројекта, може се извршити у просторијама овог органа - Градска управа за просторно планирање, изградњу и заштиту животне средине, Служба за заштиту животне средине, канцеларија број 326, Трг слободе бр. 3, у периоду од 26.01.2012. до 09.02.2012. године, у времену од 9-12 часова.

У року од 15 дана од дана објављивања овог обавештења, заинтересована јавност може доставити мишљења о захтеву за оцену потребе за ажурирањем Студије.

Овај орган ће у року од 15 дана од дана истека рока из става 3. овог обавештења донети одлуку о томе да ли је за предложени пројекат постоји потреба за ажурирањем студије, о чему ће благовремено обавестити јавност.

ПОЛИЦИЈА

Оплачкао продавницу, па изазвао удес

Љубивоју Л. (26) из места Стојник, општина Аранђеловац, полиција је 23. јануара одредила меру задржавања у трајању до 48 сати, због постојања основа сумње да је учествовао у разбојништву

Љубивоје Л. и Миле Ш. (41) из места Међулужје код Младеновца ово кривично дело починили су над радницом СТР „ОФИ” у Тополу 15. јануара око 15,30 часова. Они су у Тополу допутовали возилом „шевролет”, којим је управљао Миле Ш. Док је Љубивоје Л. у продавници куповао цигарете, како би радници скренуо пажњу, Миле Ш. је из касе покушао да узме новац. Када је радница то приметила затворила је касу, а напасник је уз претњу ножем одузео и однео део касе, у којој се налазило преко 28.000 динара.

Истог поподнева Миле Ш. се, након што је Љубивоја Л. оставио у Стојнику, возилом „шевролет” упутио према Младеновцу. У Марковцу је учествовао у тешкој саобраћајној несрећи, у којој је једна особа погинула. Том прили-

„Типовао” пријатељицу

Младену Ђ. (24) и Бојану И. (36) из Аранђеловца полиција је 24. јануара одредила меру задржавања у трајању до 48 сати, због постојања сумње да су починили кривично дело тешка крађа. Претпоставља се да је Бојан И. 23. јануара ове године у јутарњим сатима, након одласка познанице из његовог стана, по претходном договору позвао Младену Ђ. да је сачека и одузме јој новац и мобилни телефон, пошто је знао шта девојка са собом носи. Младен Ђ. јој је у холу зграде пришао са леђа и из руку истргао кесу у којој се, поред мобилног телефона, налазило новчаник са 740 евра.

Полиција је пронашла сав новац и телефон и вратила их власници. Након истека мере задржавања, Младен Ђ. и Бојан И. лишени су слободе и спроведени истражном судији Основног суда у Крагујевцу.

ком он је задобио тешке телесне повреде и налази се на лечењу у Ургентном центру у Београду.

Након истека мере задржавања, Љубивоје Л. лишени је слободе и спроведен истражном судији Основног суда. Због истог кривичног дела, кривична пријава биће поднета и против Милета Ш.

После метадонске терапије потегла нож

Д. М. (28) из околине Крагујевца, 18. јануара, након истека полициј-

ске мере задржавања у трајању до 48 сати, приведен је истражном судији Основног суда под сумњом да је починио кривично дело доношење тешких телесних повреда.

Има индиција да је Д. М. 17. јануара у јутарњим сатима у насељу Бубањ у непосредној близини Клиничког центра, након краће расправе, Ј. Ј. (30) из Крагујевца задао убод ножем у пределу левог рамена. Овом догађају претходила је расправа између њих двојице, док су чекали у реду за метадонску терапију у Клиничком центру.

Ј. Ј. је задобио тешку телесну повреду и задржан је на лечењу у Клиничком центру у Крагујевцу.

СВЕЧАНИ ДОЧЕК ДРАГАНА ЈОВОВИЋА, ОСВАЈАЧА ЈУЖНОГ ПОЛА

Ватромет, шампањац и трубе

Пише Елизабета Јовановић

Звуци аутомобилских сирена 21. јануара, мало пре 19 сати, најавили су долазак авантуристе Драгана Јововића са далеког Јужног пола пред представништво његове фирме „Таково осигурање“. То је изазвало усхићење, радост и аплаузе окупљених пријатеља, родбине, планинара, знатнијих Крагујевчана и свих оних који су се спонтано окупили око аутомобила из којег је изашао главни јунак ове приче. Да га поздраве и честитају.

Истог момента ватромет је запарао небо. Ниоткуда избили су трубасти с песмом Ђурђевдан. Стигао је и градоначелник Верољуб Стевановић. Јововић му је одмах војнички рапортирао и предао заставе Србије и града Крагујевца које су се, по први пут у историји, завиориле на најјужнијој тачки планете. Из масе је блеснуо пехар. Није од града, него од колектива „Такова“. Пехар из Јововићевих руку брзо је прешао у руке његове супруге Снежане, јер је и најзаслужнија за његове подвиге. Стрели, али га у свему подржава.

Наздравља се шампањцем за добро обављен посао, следе успутна улична честитања и фотографисања. Градоначелник каже да је веровао у Јововића и да је знао да је психофизички спреман за такав подухват. Таковац отвореног срца отпоздравља свима, али се чини да се највише обрадовао др Драгану Челиковићу, освајачу Монт Евереста, планинару Планинарско алпинистичког клуба Крагујевац. Ваљда што су на истој таласној дужини, бар што се тиче ових најтежих подухвата. Поворка креће пут свечаног салона Скупштине града где је уприличен пријем. И ту Драган Јововић, напакон у комфорнијим условима, после израза захвалности што му је уприличен овакав дочек, чему се каже искрено није надао, креће са својом аутентичном причом.

■ Прећутне тешкоће

- Моје копачке су окачене о клин што се овако тешких експедиција тиче, може само шетња по оближњим брдима, било је прво што је изјавио Јововић пред аудиторijuмом. Тада су се из масе зачула добацивања: „Није ту крај, ићи ћеш ти поново, знамо те ми, Гаго“. Разлегао се смех присутних, а Јововић је одмахивао главом – „не, више не“.

- Да сам унапред знао шта ме тамо чека, или бар оно што сада знам, сигурно се не бих усудио да кренем, каже јунак Јужног пола.

По његовој причи, канадска екипа је после предавања организатора непосредно пред пут одустала одмах, а јапанска чим су слетели авионом на то бескрајно бело пространство, мало се прошетали и вратили у базу. Остала је



само њихова четворочлана руско-српска екипа коју су поред њега чинили Владимир Панкратенко, Дмитриј Ермаков и Дмитриј Козников, која је уз мукотрпни напор стигла до циља. Пут није био ни мало лак, јер се жива на термометру спуштала и до минус 60 степена Целзујусових. Било је криза, па и малих пропуса. Мали авион којим су летели из Перуа приликом слетања на Јужни пол ударио је у снежну дину, пошто услед белила и одсјаја пилот не може да предвиди да ли ће ударити у снежни нанос, али све се добро завршило. Дочекала их је Антарктичка олуја. Када су кренули пешке до највишег врха натоварени санкама са пртљагом од 50-60 килограма, због једног свог пропуса Јововић умало да остане без руке. Наиме, другог дана застао је да завеже пертлу на чизмама, па је скинуо једну од четири пара рукавица. Иако то није трајало ни пола минута, осетио је да му се следила крв у жилама и да не може да помера руку услед замрзавања прстију на неких минус 56 степени. Почели су да му трну прсти и за трен се уплашио, али се сетио да одмах почне да ради вежбе и циркулација крви се вратила. Да није овако реаговао постојала је опасност да остане без шаке.

Јововић се пожалио да није био добро аклиматизован као други чланови екипе који су дошли директно са Кавказа и да је у почетку често застајкивао. Због тога су део његовог пртљага солидарно преузимали други алпинисти из тима. Било је то првог дана када су прешли свега четири километра. И наредна четири дана тешко је подносио антарктичку климу, а после се препородио као феникс.



СА ЗАСТВАМА СРБИЈЕ И КРАГУЈЕВЦА НА НАЈВИШОЈ ТАЧКИ ЈУЖНОГ ПОЛА

Међутим, при крају експедиције захватило их је снажно невреме и ветар их је бацао час у једну, час у другу страну. Упозоравали су их из базне станице сателитским телефоном да треба да их евакуишу, али нису пристали. Рекли су да иду до краја, а Јововић је казао да му не пада напамет да поново истим путем долази овамо. Руси су, напомиње он, невероватни храбри људи. Од покојног оца је чуо приче о њиховој храбрости, јуришању и погибији на Сремском фронту. Мислио је, као и већина нас, да их таквим чини конзумирање алкохола, али ови из његовог тима нису пили ништа сем воде, а били су тако срчани. Држали су се вође пута, који се управљао према сунчевој сенци. Када се спустила магла почели су да тумарају по снежној пустињи. Да ли је то било због губитка његове оријентације, психичке кризе или халуцинација, више није ни важно. Халуцинације се дешавају, каже Јововић, као на планинама изнад 8.000 метара. Говорили су да је могуће да им се учини као да је неко поред њих прошао санкама, или да им се привиђа неко чудовиште из маште. Њему се, каже, није ништа привиђало.

■ „Желео сам да се вратим што пре“!

Последњег дана Дмитриј Кузнецов, члан експедиције, упао је у тешке проблеме, највероватније због исцрпљености. Последњих девет километара једва је превалио. Заостао је у једном моменту скоро три

километра, због чега је Јововић оставио своје санке и вратио се да му помогне. Хтео је бар да му преузме санке с опремом, јер и њему су помогли када му је у почетку било лоше, али овај млади Рус није хтео ни да чује. Сачекали су га два-три сата док није дошао и придружио им се. После су на последњу етапу кренули скупа.

Али, не лези враже, отказала им је комплетна техника - фотоапарати, камере, телефони, лапто-



ШАМПАЊЦЕМ ПРОСЛАВЉЕН ПОВРАТАК КУЋИ

пови... када су се приближили највишем врху Јужног пола и циљу подухвата. Након освајања врха у шатору за туристе дочекали су их као хероје. Обишли су метеоролошки институт од 20.000 квадрата. Импазантно здање које је саградила америчка влада садржи фубалске, кошаркашке, тениске терене, сауне, теретане... да човек не поверује да тако нешто тамо уопште постоји.

Ту су под шатором провели још један дан, а потом кренули назад малим авионом, за који су претходно морали да потпишу да сами

Алпиниста и бизнисмен, први Србин који је освојио Јужни пол, вратио се кући успешно окончавши експедицију на коју је кренуо 1. јануара. Јововића је дочекало стотину Крагујевчана на тргу испред Скупштине града, где је градоначелнику предао заставе Србије и Крагујевца које су се по први пут вијориле на најјужнијој тачки земље

преузимају ризик уколико се нешто догоди, јер су јако немирни летови. Потписао би, напомиње, макар био уверен да ће авион да падне.

Прекорео је себе и што је понео највећи пртљаг. Много тога му није ни затребао. С друге стране, најтеже му је пало што тамо није имао минералну воду. Њу је, каже, сањао. Воду је организам стално тражио, али није смео много да пије. Топили су снег, на њему чак кували, али та вода у себи нема минерала. Што се више пије, више се и тражи.

На питање новинара шта је помислио или пожелио када је стигао до циља Јововић је рекао: „Мораћу новинаре да разочарам, ама, баш ништа - после муке кроз које пролазиш једва чекаш да се што пре вратиш. Лаже ко каже другачије. Шта тамо има да се види? Нигде живе душе. Белина, по која фока и пингвин. Зар због тога вреди остати?“

- Алпинисти када се попењу на врх од 8.000 метара кажу - видео сам ово, било ми је лепо и незаборавно. Па, ако је било толико лепо што ниси остао тамо, шаљиво каже Јововић и додаје да је добро што је све прошло и што су се живи и здрави вратили. Једино стрепи шта ће бити са прстима једног члана екипе, јер су доста промрзли и поцрнели.

Његов главни циљ је био, каже, да се застава Србије вије на месту где се никада раније није, као и барјак града Крагујевца. Вредело је труда, каже главни јунак ове приче који је у овим екстремним условима изгубио 15 килограма телесне масе. Драган Јововић до сада је учествовао у многобројним алпинистичким експедицијама и освојио врхове као што су Јонгсонг (7.462), Букунг Ри (5.565), Аконкагва (6.962) и Елбрус (5.642), а 2006. године постао је и српски рекордер у турно спусту када се на скијама спустио са висине од 5.642 метра са Елбруса.

Јововић је рођени Горњомилановчанин, директор крагујевачког „Таково осигурања“, власник ексклузивног хотела „Моунт“ на Копонику. Члан је Планинарско - алпинистичког клуба Крагујевац као и београдског „Екстрим самит тима“.



ДОЧЕК У КРАГУЈЕВЦУ



НИКОЛА БЛАГОЈЕВИЋ, ПОБЕДНИК ОВОГОДИШЊЕГ ПЛИВАЊА ЗА ЧАСНИ КРСТ

Троструки витез Богојављења

И ове године на пливању за Часни крст победио је Никола Благојевић, коме је ово већ трећи тријумф у леденој води Шумаричког језера. Ову манифестацију не сматра спортском, већ духовном, али по природи је такмичар и зато „не прашта” када су у питању баскет и обарање руку. Бави се и израдом црквених мозаика, а пред њим је још један животни изазов - одлазак у Шведску, не због пливања већ због посла

Пише Зоран Мишић

Његово име појави се у медијима баш у ово време и потом опет - ништа. Овогодишњи победник пливања за Часни крст Никола Благојевић (31) на Богојављење је по трећи пут тријумфовао у леденој води језера у Шумарицама. Ово му је било осмо учешће (од када је ова манифестација обновљена код нас 2004. године, учествовао је сваки пут, сем 2006. године када је у Београду неговао болесног деду) и победнички венац подизао 2005. и 2007. године. И то би укратко били штурни подаци о овом троструком богојављенском витезу из Шумарица (у сваком смислу, јер у том насељу и станује) из локалних и осталих медија.

пливање” све теже јер тачно зна шта га чека.

- Памтим сваку трку како се одвијала, у глави ми се „одмотава” метар по метар... Сећам се и како су ми ноге трнуле „на пола”, као и када сам током неких пливања себе (пре)испитивао: „Шта ме натерало на ово поново?”, али сам увек у себи налазио „резервоар снаге” да испливам трку до краја.

На питање да ли ће поново учествовати, без двоумљења одговара:

- Наравно. Многи ме питају зар ми није доста што сам три пута победио, а свештеници се са мном шале, кажу да за мене нема више пливања. Ја им у шали обећавам да ћу учествовати, али да нећу баш „да вучем”.

Разговори са другарима о пливању актуелни су само једно кратко време после манифестација, а потом живот иде даље. Своје ортаке не приморава да му се придруже, али уме да их охрабри. Тако је ове године први пут на пливању учествовао и његов друг Стефан Јелачић.

- Прво и, могу да кажем, глупо питање је: „Је ли било хладно?”. Наравно да је вода у јануару увек хладна. Када сам први пут пливао 2004. године, истог момента када сам ушао у

воду било ми је јасно зашто су се подавили они људи на „Титанику”... Човече, бориш се за живот, мораш да се „ухватиш” за нешто, за неку идеју, веру...”, открива Никола тајне које му помажу да истраје и победи.

По њему, прва, 2004. године, организација је била најслабија. Крст је био окренут ка пучини, па су после 33 испливана метра учесници морали да отпливају још толико приликом повратка на обалу. Прву победу, пак, 2005. године испливао је без проблема и „ладноћу” није ни осетио.

Иако воли да се надмеће, Николу овој врсти пливања није привукао адреналин спортских боришта.



ПОБЕДНИК 2012. ГОДИНЕ

- Редован сам у цркви и верник сам. Када су се 2004. године појавили плакати, отац ме је питао: „Синко, хоћеш ли да пливаш?”. Помислих, на шта ме тера рођени отац. Да ми је тада неко рекао да ћу ја до сада осам пута да учествујем, поштено, не бих му ни сам поверовао, прича Благојевић данас већ као ветеран јаунарског пливања.

■ Највећа страст цртање и мозаици

Али, Никола Благојевић далеко је интересантнија личност, момак који води испуњен и занимљив свакодневни живот.

Никада се спортом није бавио професионално, али одрастао је у главној улици, тако да је свакодневни баскет на кошаркашком у Великом парку био и остао његов обавезни ритуал. Од недавно је активан и у новој дисциплини - спортском обарању руку. И ту се већ окитио знамењем. На прошлогодишњем првенству државе у Панчеву (где је основан српски савез за овај спорт) стигао је до финала у својој категорији и изгубио од Панчевца Марчела Русована, актуелног државног првака.

Иако је завршио за аутоелектричара, тим послом се никада није бавио. Николина велика страст је цртање.

- Цртао сам од како знам за себе, прво у основној школи, па касније у Првој техничкој. Радим портрете и карикатуре, али не са дневном тематиком и политичаре, већ оне у којим се огледа карактер ликова које радим. Због тога ме је мој пет година старији брат Владимир, сликар и иконописац, позвао да се опробам у из-



ПРВИ ПУТ ПОБЕДИО 2005. ГОДИНЕ

ради мозаика. Било је тешко на почетку, урадим за читав дан 30 пута 10 сантиметара, али сам учио брзо и са вољом, представља се Никола у другачијем светлу, скромно напоменувши да је израдио сва три мозаика на крагујевачкој Богословији и мозаички оплеменио цркву у Сумуровцу.

- За неке то су „каменчићи”, али у питању су веома скупе легуре које се набављају у иностранству, отпорне на дејство сунца, ветра, кише и снега, предвиђене да трају вечно, истиче он.

Пре две и по године преселио се у Шумарице, где живи са мајком, две млађе сестре, млађим братом и очухом. И са оцем, који не пропушта његова богојављенска пливања, у одличном је односу.

- Ове године се баш обрадовао, ухватила га је еуфорија, уз осмех констатује Никола.

Воли и да рони, скокове је пре неколико година због повреде баталио, али је сталан на базенима. Био је и на новом, затвореном и има само један коментар - фантастично.

Најчешће излази у „Твист” („Добра, жива музика, људи моје генерације”), а омиљено му је тамно „Никшићко пиво”.

Девојку тренутно нема.

- Знаш да звучи очајно, мада сам чуо да је ове године момак ко-

ји је у Чачку победио пети пут, запроси своју вереницу, па ћу и ја морати да победим још два пута, шали се Никола.

Не подржава ограничење на само 33 учесника које важи у Крагујевцу на пливању за Часни крст, али и „признаје” да је код нас баш због тога највећа безбедност. Каже да организатори пливања у СВЕБОР-у „трпе” критике да сваке године учествују „стално исти људи”.

- Није то коректно. То би било као када бих ја некоме рекао: „Био си три пута на васкршњој литургији и то ти је довољно”. Прве године било нас је само осморо, па 12, 13, имало је места да учествује ко је хтео, закључује Никола и додаје да је ове године први пут обављен жреб (пријавило их се педесетак), а ранијих година пливала су тридесет тројица који се први пријаве. Истиче гест свог пријатеља Марка Павловића (победника 2006.) који је своје место уступио дебитанту.

- Даће Бог, град има толико становника, биће још више пливача јер симболика броја 33 је само у метрима, односно Христовим годинама, а не у бројности учесника.

Пред Николом су нови изазови. Одлази у Шведску, где ће пробати да се огледа у изради мозаика.



ОДРАСТАО НА КОШАРКАШКОМ У ВЕЛИКОМ ПАРКУ

После победе, док се још „пушио” од јануарског пливања у даху је изјавио:

- Велика ми је част да учествујем у оваквој манифестацији. Посебно сам поносан на познанства са осталим учесницима пливања за Часни крст. Једноставно, док човек сам не узме учешће у овом догађају не може да схвати колики значај он има, рекао је Никола по трећем освајању Часног крста.

Уследио је ручак са осталим учесницима у ресторану „Језеро”, одлазак и прослава код другара на Пивари.

■ Памтим сваку трку

- Овогодишње пливање није ми лако пало. Сваке године то је ново искуство. На пример, прошле године сам изашао из воде без проблема, али ове, иако сам наизглед лагано испливао та 33 метра, чим сам стао ухватио ме је умор. Борко који је стигао одмах иза мене загрлио ме је и рекао „Честитам брате”, а ја се борим за дах. Сиђем до обале, сви ми честитају, траже изјаве и интервјуе, а мени клечају колена, шали се са својим подвигом Никола.

Додаје да му је сваке године „пред



НИКОЛИНИ МОЗАИЦИ НА БОГОСЛОВИЈИ



ЗАВОРАКЉЕНЕ ПРИЧЕ И ЛЕГЕНДЕ

Пише Александар Бабић

Свети Сава у народним митовима

На свом кратком животном путу у царству земаљском Растко Немањић успео је да постане први међу Србима у много чему. Први је српски архиепископ, утемељивач српске цркве, црквени законодавац, преводилац, књижевник, народни просветитељ, дипломата, миротворац, чудотворац, оснивач манастира и школа и болница у њима... Захваљујући свему томе, и први светитељ народни, просветитељ кога историја памти и потврђује да није довољно бити само учен и побожан па постати светац. Требалo је имати и још много хришћанских врлина у себи. О

Како су Стефан и Ана добили Растка

Велики српски жупан Стефан Немања је у релативно позним годинама добио најмлађег сина Растка, и то непланирано. Наиме, он је са својом свитом био у лову на саставу Ибра и Студенице, крају који је припадао обудовелој властелинки из Савова, иначе лепој и младој жени. Допадне се она Немањи и он каже своје дворјанину у кога је имао највеће поверење да му уговори састанак с удовицом. Дворјанин који је много поштовао своју господарицу, Немањину жену Ану, говорећи да иде у Савово да доведе властелинку, одјезди у њихове дворе и доведе Ану. Договор се да се она обуче у одело обичних чобаница, те каже свом господару великом жупану Немањи да удовица жели тајновитост састанка, да је нико не препозна и да ће га кришом одвести к њој у чобанске колибе. Немања је био нестрпљив, али се чекало да се све смири и да полагају витезови - ловци који су користили ноћ за лов.

Састану се Немања и Ана у колиби, под губерином, и беше им дивно до у сам цик зоре. На расанку, кад јој Немања понуди шта жели за уздарје, Ана не проговарајући ни речи, покаже на његов прстен печатник. Иако је прстен био непроце-

њиве вредности, Немања јој га даде јер је у његовој држави тада било злата колико хоћеш.

Међутим, ујутру Немању заокупише лоше мисли: Туговао је што је преварио своју жену Ану, али шта је - ту је. Зато реши да у близини места где се то десило подигне богомољу од мрамора, у знак испуњења греха. Одмах нареди да се доведу мајстори из Приморја. Више је времена проводио надгледајући радове на будућем храму, него на двору у Расу. И онда, у кратком размаку, до-



СТЕФАН НЕМАЊА НА УМЕТНИЧКОЈ ГРАВУРИ

би две вести: прву, да му се родио трећи син и другу да је завршена црква. За цркву се надао јер је све давао од себе да се направи, али откуд сада дете, кад са женом није био у кревету годину дана?!

Немања је себи силно пребацивао што је преварио Ану, а она њега „честила“ истом мером, да сада има копилче.

Прек и љут, Немања похита у дворе, а Ана, насмејана, пред њим са мушким чедом у рукама.

- Целата овамо! - повика Стефан Немања - да и мајци и детету сместа одруби главе!

- Чини како ти је воља - мирно ће на то Ана - само ми испуни последњу жељу, реци ми где ти је стари прстен!

- Изгубио сам га док сам се ломатао по горама. Ко зна где је!

- Ја сам га нашла и ево га код мене - рече Ана и испод појаса извади велики Немањин прстен.

Немања онда полете у загрљај жени и сину. Сви дворани, који су до тада клечали, молећи Немању да не погуби благородну љубу и рођени пород, поскочише и завлада општа радост.

А онда сви похиташе у новоподигнуту богомољу у славу прсветле Богородице, данашњи манастир Студеницу, који је Немања подигао мислећи на испуњење свог „сагрешенија“.

Благослов сиромаша

Историја српског веровања сеже до времена тотемизма - обожавања ствари и животиња, када се веровало да је прапредак Срба вук, а по легенди вукови су хртови Светог Саве. Посрбљујући старозаветна предања народ је све то везивао за свеца насталог међу њима.

Пронео се већ навелико глас о моћима Светог Саве и он поче дизати цркве и манастире и учити свој народ хришћанској вери. Није се то допало Стефановим слугама - ђаволима, па смишљаше разне безобразности да га осујете. На освештање новоподигнуте цркве дођу многи, а међу њима и један сиромашак који немаше одела, већ му жена изаткала платно, па сашила као цак, који је навукао уместо кошуље. Да би видео куда иде, жена му направила разрезу где су му очи.

И ђаволи похитали да буду у првим редовима и нешто напакоште Светом Сави, али кад угледају ово двоножно биће које иде, али се не може видети ни шта је ни ко је - разбеже се на све стране, а сиромашак стигне пред цркву и Светог Саву. И он се у први мах збуни шта то може бити, а онда подучи човека како да прореже кошуљу где ће проћи глава а где руке, да би се могао лакше крстити. Кад се сиромашак прекрсти, звона на цркви сама залупаше и Свети Сава га благослови.



СВЕТИ САВА, ФРЕСКА, МАНАСТИР МИЛЕШЕВА

Преузете козе од ђавола

Свети Сава је знао за божјег створа - овцу, али је козе први пут видео када је са ђаволом на једном пропланку чувао стада; Свети Сава стадо оваца, а ђаво коза. Те животиње беху много сличне јер је ђаво козе створио желећи да подражава овце као дело божје.

Виде Свети Сава да је и коза корисна животиња, даје млеко, може се користити њено месо, кожа и длака, па зајеле да присвоји ђаволово стадо. Пошто су се досађивали чувајући стада, а нису имали шта између себе разговарати, Сава предложи да направе свирале и свирају, тако прекраћујући време. Ваво одмах приста, брзо закла и одра једно малено јаре и поче да прави гајде. Свети Сава, видевши да ђаво брзо напредује и да ће скоро засвирати у те мешине, досети се и одсече трску из оближње баре, за час направи фрулу и први засвира лепо и умилно, те тако победи ђавола.

Ђаво га поче убеђивати да то није прави инструмент и да не важи опклада, већ да покушају нешто друго. Тако се договоре да се потракају заједно са стадима - па ко први стигне на врх брда, њему опклада.

Крену Свети Сава и како га је слушао сваки божји створ, тако и овце послушно кренуше уз брдо, све јед-

на за другом, а ђаволу козе почеше да праве неприлике: те зауставе се да обрсте ово дрво, те хоће ону шибику, и све више заостајаше за стадом оваца. Ваво поче козе да удара својим пастирским штапом све по глави, међу очи. Од силне удара козама поискаше чворуге на тим местима.

Стадо оваца Светог Саве прво изађе на врх брда. Видевши да је изгубио, ђаво се залети међу помешана стада и поче да га разјурје, киван што све овце и козе остају на броју и у власништву Светог Саве. Поче свакој кози да чупа крај репа и прилепљује испод уста као браду, да би касније препознао своје козе.

Од ударања међу очи козама израстоше велике чворуге и остадоше у облику рогова и до данас, а брада као знак распознавања од оваца. Од коза које ђаво успе да растера по брду и које се не вратише у стадо посташе дивље козе - дивокозе. Међу њима је била и једна овца Светог Саве од које поста срна.

Јутром похита Свети Сава да погледа своје увећано стадо и да и овце и козе преда људима на даљу бригу и корист. Ушавши у тор све овце одмах устадоше, само једна оста и даље да лежи. Свети Сава је упита: „Што ти не устајеш, црна?“, мислећи да је болесна. У тај час бела овца поцрне и тако од ње насташе и црне овце.

Вукови и Савиндан

По легенди вукови су хртови Светог Саве, а ево како је ова легенда настала.

Свети Сава дође на планину Јелицу и ту на једном плочастом камену седне да се одмори. Поред њега је стајао његов верни пас. Крену даље и Свети Сава прекорачи са брега на брег, али пас не могавши да прескочи, упадне у долину и густу шуму у њој. Свети Сава га дозиваше и видећи да се не појављује, прокле га речима: „Дабогда да одатле и не изађеш!“ Како то рече, тако се и стече. Од Савиног пса постадоше вукови.

Срби верују да вуковима једанпут годишње (на Савиндан) треба да поделе храну за целу годину, што се догађа на неком вучјем вијалишту, а вукове сакупља најстарији хромни вук. На те приче у народу није поверовао један чобанин, па реши да ноћу, на Савиндан, пробди на пропланку у планини где се сакупљају вукови. Око поноћи чу се завијање и чобанин побегне на оближње дрво, кад се вукови почеше сакупљати око њега. Одједном засија читава планина и појави се Свети Сава на



СВЕТИ САВА, ФРЕСКА, МАНАСТИР СТУДЕНИЦА

Кад није одговорио на поздрав

Свети Сава је значајни учесник у успешном развоју српске средњовековне државе и покретач стваралачке и продуктивне културе. Он је српски народ уводио из безимености у екумену и историју, а изнад свега је желео да међу народом влада мир, и мирије је браћу. Радо је ишао овим нашим просторима, проповедао и подучавао и сваком називао Бога. Само се два пута није први јавио, нити одговарао на поздрав, а ево и зашто.

Свети Сава пође са оцем Немањом да обиђу народ. Наиђу на два рођена брата који су баш тада делили имање што им је од оца остало. Свети Сава прође поред њих и не рече им ништа.

- Зашто, синко, ништа не каза оној двојници поред којих малопретрпосмо кад ништа рђаво не чињаху - упита Немања Саву?

- Ти, оче, рече да они ништа рђаво не чињаху, а зар не виде да деле имање. Тиме у себе мржњу усељавају, а поделом ће сваком осиромашити, одговори Сава.



СВЕТИ САВА, ФРЕСКА, ПЕЉКА ПАТРИЈАРШИЈА

Исто тако Свети Сава није хтео да поздрави људе који су седели поред казана за печење ракије и чекали да потече првенац.

- А зашто ове људе што мирно седе и разговарају не поздрави - опет га упита отац?

- Јесу мирни док не потече ракија, а онда ће да почну да се грде, псују и бију, да од њих имају муку и Бог и добри људи.

УКРАТКО

Турнеја ЧБС-а

Популарни крагујевачки бенд „ЧБС“ наставља и у новој години са концертним промоцијама новог албума „Догађај дана“. У наставку промотивне турнеје „шумадијски Рамонси“ ће свирати у Новом Саду (10. фебруара, у клуб „Рут 66“), у Бачком Петровцу (11. фебруара, клуб „Ундергронд“), Београду (17. фебруара, клуб „Гун“), Јагодини (18. фебруара, клуб „Бумбар“) и Нишу (3. марта, клуб „Јурицидум“ на Правном факултету).

Овогодишњу сезону наступа ЧБС ће започети свирком на хуманитарном концерту у Крагујевцу, заказаном за 3. фебруар у холу градске дворане „Шумадија“.

Реч је о хуманитарном концерту за помоћ малом Јанку, а карте које коштају само 200 динара могу се купити у Дому омладине, „ДР Студију“ и кафеу „Неман Ве Де“.

Осим „ЧБС-а“ на концерту ће наступити и „Пропаганда 117“, „Даркшајнс“, „Л.У.Р“, „Форевер сторм“, „Bouward“, „Старс“, „Алек“, „Касториа“, „Бар код“ и други.

Песимисти у СКЦ-у

Сомборски музички састав, својеврсна анти-глобал-етно панк атракција, „Неозбилни песимисти“, наступиће у суботу, 28. јануара, у Крагујевцу, у Кутини шибица, СКЦ-а.

Музику коју свирају декларишу као панк, а карактеришу их суморни, бунтовни панк текстови који су упаковани у енергичну, веселу и жанровски веома разноврсну музику. Бенд се залаже за очување традиционалних вредности и представљају се као борци против глобализма. „Неозбилни песимисти“ наступали су и на бројним значајним фестивалима, од Егзита до „Кулпин Феста“. „Песимисти“ се могу похвалити да су били суперфиналисти такмичења „Хеллоу!“, у сезони 2009., затим финалисти Демо мастерс турнира „Хит 202“, победници Кулске гитаријаде.

Албум првенац „Нека буде што бити не може“ објављен је под етикетом СКЦ Нови Сад 2010. године.

Концерт је заказан за 22.30 часова, цена карте у претпродаји је 200, на дан концерта 250 динара.

Самит стрипација у Дому омладине

У суботу, 4. фебруара, у галерији Дома омладине, од 16 до 21 час, одржаће се „Снежни самит стрипација Србије“, у организацији Удружења љубитеља девете уметности „Свет стрипа“ и Дома омладине. Током петочасовног догађаја биће приређена изложба „Технотајз“ Алексе Гајића, промоција новог броја крагујевачког стрип магазина „Киша“, берза стрипа, школа стрипа и трибине посвећене „деветој“ уметности.

Улаз на ову манифестацију је слободан.

КУЛТУРНИ РЕСУРСИ ОКРУГА СРБИЈЕ

У једној установи више делатности

Најбројније међу установама културе у Србији су поливалентни центри (домови културе, центри за културу) коју су усмерени на различите делатности и библиотеке, док је галерија, позоришта, архива, завода за заштиту споменика културе значајно мање

Пре више од годину дана истраживачки тим Завода за проучавање културног развоја отпочео је теренски део пројекта Културне политике на нивоу округа Србије, под покровитељством Министарства културе.

Након завршетка пројекта Локалне културне политике, логичан след био је да се обиђу и сва 24 округа Србије, односно свака општина као засебна јединица која негује различите облике културне продукције. Циљ пројекта је да се сагледа тренутно стање у култури у поменутим срединама, као и домети и потенцијали међусобне сарадње, а основна идеја је да се пружи подстицај креирању окружних културних политика, а самим тим и културној политици Србије.

У 144 града-општине Србије (без Београда и Косова) постоји 440 установа културе чији су оснивачи локалне самоуправе, Покрајина је оснивач 12 установа на територији Новог Сада, а на подручју Јагодине оснивач једне установе је Република Србија. Најбројније међу установама културе су установе поливалентног типа (домови културе, центри за



културу, културни центри) које нису усмерене само на једну делатност, већ покривају различите области културне продукције (позоришну, музичку, биоскопску, библиотеку делатност, фолклорне садржаје, изложбене активности...).

Представника цивилног сектора у култури (културно-уметничких друштва, струковних и других удружења која се примарно баве културом) има преко хиљаду, а занимљиво је да чак две трећине чине КУД-ови.

Највећи број општина-градава, око три четвртине, има једну до три установе културе. У највећем броју случајева реч је о библиоте-

Културна инфраструктура према типу



ци и поливалентном центру. Више од десет установа имају свега четири града.

Град са највећим бројем установа на буџету је Панчево, који на својој територији финансира чак 15 установа, од којих су 11 поливалентног типа (међу њима је девет домова културе ван самог града). Интересантно је да, иако има највише установа, Панчево ипак нема позориште нити градску галерију. Град Нови Сад је оснивач 14 установа културе, од којих се четири налазе у околним местима. Ипак, ако се броју локалних установа додају оне које је основала Покрајина Војводина, Нови Сад избија на прво место, са 26 у-

станова културе, док у Крагујевцу постоји тачно десет установа.

На целом подручју 133 локалне самоуправе, које су доставиле податке Заводу за проучавање културног развоја, у просеку се годишње издвоји нешто више од 73 милиона евра за културу, што чини удео од шест одсто у њиховом укупном буџету. Највећи број општина, нешто више од четвртине, издваја од 50.000 до 150.000 евра за културу, а још око четвртину издваја око 550.000 евра и више. Очекивано, Нови Сад чак двоструко више него Ниш. Убедљиво најмање за културу издвајају Црна Трава и Нова Црња. Две трећине општина са најнижим буџетима за културу налазе се у региону Јужне и источне Србије.

За програме се просечно издваја мање од 20 одсто, док више од половине укупног буџета иде на плате и накнаде запослених. Више од петине средстава одлази на одржавање објеката и текуће трошкове у установама.

Удео за плате, иако чини највећи део буџета, и даље расте, док удео програма показује континуирани пад. Сремска Митровица је једина самоуправа која више од половине буџета за културу намењује програмима, док најмање за програме издвајају Босилеград и Осечина.

Према мишљењу локалних самоуправа, највећи проблеми и приоритети за развој културе су недостатак средстава за реновирање објеката и улагања у инфраструктуру, недостатак новца за програме и недовољна стручност и бројност кадрова.

Посебно је забрињавајуће да је на дну листе приоритета истраживање публице. То значи да они који одлучују о развоју културе у градовима и општинама Србије не препознају важност мишљења грађана.

ОТВОРЕН КОНКУРС ЗА ПРОЈЕКТЕ У КУЛТУРИ

Оштрији критеријуми

Новина у односу на раније године је што по овом конкурсима један кандидат има право да конкурише само једним пројектом. По први пут уведен је и образац по моделу који је прописало Министарство културе

Јавни конкурс за финансирање и суфинансирање пројеката у култури из буџета града Крагујевца за 2012. годину расписан је прошле недеље, а трајаће до средине фебруара.

Буџетских ограничења нема, а могуће је конкурисати само са по једним пројектом.

Право учешћа имају појединци, установе и удружења културе из Крагујевца, осим оних установа чији је оснивач локална самоуправа. Као и ранијих година, заинтересовани могу да конкуришу у 11 области: за истраживање, заштита и коришћење културног наслеђа, библиотечко-информациону делатност, књиге и књижевност, музику, ликовне и примењене уметности, визуелне уметности и архитектура, сценско стваралаштво и интерпретацију, кинематографију и аудиовизуелно стваралаштво, уметничку фотографију, дигитално стваралаштво и мултимедију, као и научно-истраживачке и едукативне делатности у култури.

Пројекат мора да садржи назив пројекта, основне податке о учеснику на конкурсима (назив, седиште, односно пребивалиште, матични број и порески идентификациони број), циљ пројекта, опис пројекта (значај пројекта, место, време, начин реализације и очекивани резултати пројекта), финансијски план пројекта (преглед појединачних активности које се предвиђају пројектом, са износом средстава неопходних за реализацију тих активности и спецификацијом износа средстава из сопствених прихода, средстава из буџета Града и других извора) и податке о одговорној особи за реализацију пројекта и коришћење средстава.

Новина у односу на раније године је што по овом конкурсима један кандидат има право да конкурише само једним пројектом. По први пут уведен је и образац по моделу који је прописало Министарство културе Републике Србије, а који омогућава једноставнију апликацију. Иначе, тачан износ средстава за финансирање и суфинансирање пројеката још није одређен, али као и прошле године кретаће се око осам милиона динара.

Пријаве је могуће доставити поштом на адресу: Трг Слободе бр. 3, 34000 Крагујевац или предати непосредно на пријемном шалтеру у холу зграде Градске управе.

Резултати конкурса биће објављени у „Крагујевачким“ и на званичној електронској страници Скупштине града, месец дана по завршању конкурса.

IN MEMORIAM

Татјана Осречки



„За Татјану Осречки, као за мало кога, могло би се рећи да је песник била и онда када није писала, она је као песник и живела.“

Дом почивих песника Боре и Тање био је не само породично гнездо већ својеврсна књижевна редакција, песничка школа и академија кроз коју су прошле многе генерације крагујевачких песника“, речено је на комеморацији одржаној у Народном музеју. О животу и стваралаштву Татјане Осречки говорили су Саша Миленић, Влада Јагличић и Зоран Петровић.

Татјана Осречки рођена је 1946. године у Бјеловару, а у Крагујевцу живи и ради од 1964. године.

Објавила је збирке песама: „Врата пута“ (1974), „Потоп“ (1986), „Збе“ (1991), „Над испаштањем“ (1998) и „Постојбина сумрака“ (2006) за коју је исте године добила годишњу награду града Крагујевца – Ђурђевданску награду.

Награђивана је за поезију на више фестивала и конкурса, у Земуну, Врбасу и „Смедеревској песничкој јесени“. Први је добитник награде „Амбро Марошевић“ „Песничких новина“ из Београда (1987), награде Културно-просветне заједнице Крагујевца...

Била је сарадник и уредник културних рубрика у локалним листовима и часописима као што су „ФАКК“, „Светлост“, „Кораци“, „Липар“, дугогодишњи члан Клуба писаца Крагујевца и Удружења књижевника Србије. Смрт ју је затекла на дужности члана Скупштине издавачке куће „Кораци“.

Татјана Осречки сахрањена је на гробљу Бозман.

КОНЦЕРТ „ЗВУЦИ МЕДА”

Музика егзотичних крајева

Тијана Ђуричић и Тамара Добранић припремиле су разнолик програм класичне музике који ће извести вечерас, у сали Прве крагујевачке гимназије. Поред дела савременог јапанског композитора Хидекија Козакуре, на програму ће бити и мотиви Пучинијевих, Маснеових, Маринковићевих и Хатзеових дела



СОПРАН ТИЈАНА ЂУРИЧИЋ И ХАРФИСТКИЊА ТАМАРА ДОБРАНИЋ

Сопран Тијана Ђуричић и харфисткиња Тамара Добранић одржаће вечерас, 26. јануара, у Свечаној сали Прве крагујевачке гимназије концерт класичне музике „Звуци меда”, на којем ће извести дела источноазијских аутора, али и европских композитора.

У намери да чари источних култура учине опипљивим у јединству звука и покрета, Тијана Ђуричић и Тамара Добранић при-

премиле су разнолик програм класичне музике. Необичан репертоар инспирисан софистицираним, тананим духом источне Азије, открива бројне европске композиције обојене егзотичним атмосферама удаљених крајева. Поред дела савременог јапанског композитора Хидекија Козакуре, на програму ће бити и мотиви Пучинијевих, Маснеових, Маринковићевих и Хатзеових дела.

Тијана Ђуричић (1983.) уписала је Факултет музичке уметности у Београду 2005. године у класи проф. Николе Китановског, а сту-

дије је наставила на ФИЛУМ-у, у класи проф. Радмиле Бакочевић. Освојила је низ награда на такмичењима, а концертира у Србији, Босни и Херцеговини, као и у Италији (Фиренца), Француској (Париз), Немачкој (Рошток, Берлин) и Јапану (Токио).

Дебитовала је 2009. године улогом Станке у опери „На уранку” Биничког.

Радила је с диригентима као што су Фермани, Медаковић, Ташић, Јаноски, Савић, Ињац, Нешић и протеклих година учествовала је у пројектима „Пут ка

белканту”, „Хајдн у Лондону”, „Шуман и његови двојници”, „Музика срца”, „Светлост и звуци”.

Чланица је Удружења музичких уметника Србије и оперског студија Народног позоришта у Београду.

Харфисткиња Тамара Добранић (1986.) уписала је још у 15. години ФМУ-у Београду, у класи проф. Љиљане Несторовске, где је и дипломирала.

Добитница је две друге награде на интернационалним такмичењима у Италији (Тортоне и Споторно), треће награде на Међународном такмичењу „Петар Коњовић” и прве награде Републичког такмичења Србије. Током студија је била чланица Немачко-скандинавског оmlадинског оркестра у Берлину, са наступима у Берлинској филхармонији, а 2007. године била је солиста оперског и симфонијског оркестра Театро Муниципал, из Чилеа, где је наступала с Пласидом Домингом.

Тренутно је професорка у Музичкој школи „Јосиф Маринковић” у Вршцу, одсек харфа и камерна музика, а ради и као друга харфа Београдске филхармоније.

Улаз на концерт који почиње у 20 часова је бесплатан, а организатор концерта је Музичка редакција ДКСГ-а у СКЦ.

ИЗЛОЖБА СЛИКА „У ЧЕТИРИ РУКЕ”

Симболи животног превирања

У галерији „Арт”, у петак, 27. јануара, биће отворена заједничка изложба слика Миодрага Поповића и Рајка Андрејевића, Аутори су познати крагујевачки уметници, активни још од 60-их година прошлог века, а изложиће по пет слика. Такође, овдашњој ликовној јавности представиће и необичну праксу сликања на истом платну - две заједничке слике, што им није први пут.

Свих десет слика, према речима Татјане Милосављевић, историчарке уметности, делују као истинита сведочанства да процес живота у уметничким делима бива донекле заустављен, обуздан, одређен човеком мером.

Слике Рајка Андрејевића доносе градске мотиве, односно градске пејзаже, посматране из птичје перспективе - аутомобили, дрвче, ретке људске прилике које као да стоје у месту, али и као да журе, без лица, као обриси.

Посматрач се претвара у немог сведока који левитира, посматра из визуре неког ко лебди, претвара се у немог, невидљивог сведока. Цртачки врло изражајно и

убедљиво, сматра Татјана Милосављевић.

Док посматрате слике Миодрага Поповића постаје вам јасно да је код асоцијативно-апстрактног сликарства најбоље управо то што имате потпуну слободу доживљавања и тумачења, зато нам се чини да овде видимо ситне форме налик кући, налик старим фасадима, налик потковици. Као да је уметник на мање или више светлој основи разбацао исцепкане делове неке друге слике, неке друге целине, тако да, кад бисмо их саставили добили бисмо још једну слику - слику у слици.

У каталогу изложбе наведено је да Андрејевић и Поповић уметнички потпуно различито размишљају, ипак, успевају да сликају „у четири руке”.

Две заједничке слике сједињују оба рукописа. Све оно што их разликује и одваја на њима је превазиђено заједничком запитаносту над животом. Зато су на овим сликама пешачки прелази и раскрснице употребљени не само као неизбежни елементи градског живота, већ као симболи животних



БЕЗ НАСЛОВА - ЗАЈЕДНИЧКИ РАД

превирања, прелаза из једне у другу животну фазу, животних ковитлаца и потпуно су деперсонализоване.

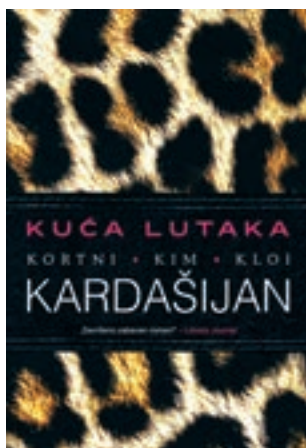
Сликајући заједно, двојица уметника ослушкују један другог и тако настају пластички и колористички оживљене представе, доследне у третману линије, боје, мотива, композиције. Ово заједничко представљање Рајка Андрејевића и Миодрага Поповића доживљавамо и као начин емотивног и духовног „прочишћавања”, не само нас посматрача у контакту са делом, већ и самих аутора, каже Татјана Милосављевић.

Иначе, изложба слика биће отворена 27. јануара, у 19 часова.

ле књигу какву још нисте имали прилику да прочитате.

„Кућа лутака” је прича од Рамеровима, људима којима ништа није битније од породице. Ако у то не верујете, слободно питајте Камил, Касиди и Кајл? три лепе сестре привржене једне другима и породици. Њихова мајка се преудала и очух, играч безбола светског гласа, уселио се заједно са два сина. Живот у Лос Анђелесу чини се сасвим типичним за овај новонастали клан. Док не сване дан који ће све то променити...

Иначе, поводом Дана заљубљених, издавачка кућа „Алнари” у свим књижарама „Вулкан” широм Србије, од 30. јануара до 15. фебруара организује акцију под називом „Нека љубав процвета”. Куповином било ког од четири одабрана наслова сваки купац добија Орифлејм козметику на поклон. Наслови који ће бити у овој акцији су: „Мислим на тебе” - Цил Мансел, „Кућа лутака” сестара Кардашијан, „Непосредна опасност” - Вилбура Смита и „Кхерка Тоскане” Марине Фиорато.

КОНЦЕРТ „ПАРНОГ ВАЉКА”
За заљубљене

Загребачка група „Парни ваљак” наступиће 14. фебруара, у крагујевачкој хали „Језеро”, у оквиру турнеје на којој представљају најновији албум „Стварно нестварно”. Овим концертом у срцу Шумадије култни бенд започиње своју овогодишњу турнеју и промовише нови албум. Ово је приликом онедељне посете Крагујевцу најавио Аки Рахимовски.

Група је последњи пут наступила у Крагујевцу пре 22 године. Концерт у „Језеру” трајаће пуна три сата, а с обзиром на датум одржавања и концепирања је тако да ће бити посвећен заљубљенима.

За концерт на Дан заљубљених посебно смо спремили програм који је посвећен Валентинову и већина песама су љубавне. Али биће ту и највећих хитова - публика ће чути репертоар песама из свих раздобља бенда, најавио је популарни певач.

Улазнице су у већ у продаји и то по веома популарним ценама, које се крећу од 1.200 динара за трибине, преко 1.400 за паркет, до 1.600 динара за место на централној трибини. Почетак је заказан за 20 часова, а Аки је обећао да ће почети на време. Свака улазница, како је речено, садржи код уз помоћ којег је могуће са званичног сајта бенда бесплатно скинути албум, који још није у слободној продаји.

УКРАТКО

Атрактивне песме и арије

У свечаној сали Прве крагујевачке гимназије одржан је концерт ФИЛУМ-а, односно Катедре за соло певање, под називом „Меа тесит”.

Наставници и сарадници ФИЛУМ-а, мр Јасна Шајновић, мр Марина Трајковић-Бицовски, мр Оливер Њего, мр Војислав Спасић и њихови студенти, представили су овдашњој публици атрактивне песме и арије изабране из богате оперске и концертне литературе. На овом концерту наступила је и оснивач ове Катедре, оперска дива, звезда светских оперских и концертних сцена, проф. Радмила Бакочевић. Уметнички сарадници били су Петар Марковић (клавир), Душан Тороман (клавир), Никола Поповић (гитара) и проф. Никола Рацков (клавир), као још један гост овог концерта.

Линије Зорана Ђорђевића

Познати крагујевачки мајстор фотографије Зоран Хаџи Ђорђевић представио је своје нове радове у галерији Народног музеја. Све изложене фотографије, укупно их је 35, настале су у последње две године, а створане су у оквиру Ђорђевићевог најновијег циклуса „Линије”. Ова изложба премијерно је одржана крајем прошле године у Цириху, у галерији „Хотинген”.

Зоран Ђорђевић је до сада учествовао на око 300 селекција и организовао десетак самосталних изложби у земљи и иностранству. Добитник је више од 70 награда и признања.

Освојио је све најзначајније награде за фотографију на просторима велике Југославије. Међу њима је и диплома „Анастас Јовановић”, као и признања за најбољу фотографију Југославије и Србије. САНУ је у зборник фотографија које су историјски утицале на развој ове уметности у Србији уврстила и његове радове. Уметничка комисија Фото савеза Србије доделила му је највеће фотографско звање - Мајстор фотографије, а највећа светска фотографска асоцијација, ФИАП, доделила му је звање, уметник фотографије.

Плакати и калиграфски радови

Поставка радова студената графичког дизајна ФИЛУМ-а под називом „Писмо/плакат”, биће отворена у четвртак, 26. јануара, у Универзитетској галерији са почетком у 18 часова. На самом отварању наступиће студенти клавирара, са Одсека за музичку уметност ФИЛУМ-а.

Своје радове представиће скоро педесет студената графичког дизајна. Сви изложени радови настали су у последње три школске године. Као што сам назив изложбе каже биће представљени плакати и калиграфски радови и фонтови. Међу изложеним плакатима наћи ће се и они који су награђени и излагани на значајним изложбама у земљи и иностранству, као и три остварења које је наградио жири „Стеријино позорје”. Изложене калиграфије, поред историјског узора, залазе и у област рукописних експеримената.

ТАТУ ОСВАЈА КРАГУЈЕВЧАНЕ

Све популарније *шаре* на телу

Иако се не тако давно сматрало да је тетоваирање статусни симбол маргинализованих група, ова посебна врста уметности данас доживљава свој врхунац, а шаре на телу подједнако воли „и старо и младо”. Најјефтинија тетоважа је 20 евра, али било је и оних који су за њу издвајали знатно више новца

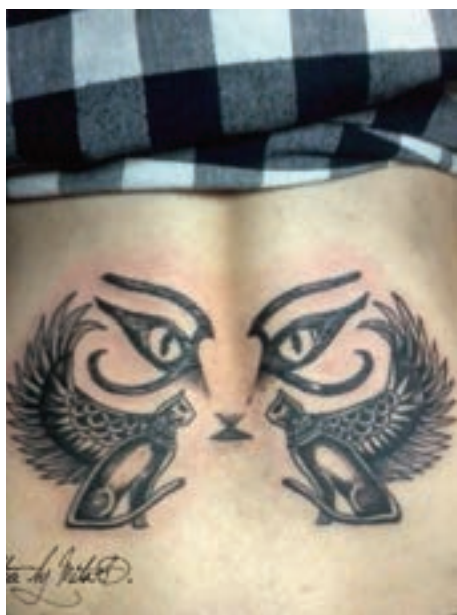
О графитима и извођењу уметничких бравура уз помоћ спреја воде се и све су актуелније полемике да ли је реч о једном виду ликовне уметности или не. Но, уз дужно поштовање сликарима који за основу користе платно, сликање мурала, па и исцртавање графита далеко је захтевније. Платно се може поцепати па се наново кренути од почетка, но зид је потребно, у најмању руку, прекречити да би се дело изнова стварало, а

то изискује велики трошак. Па ипак, један, назовимо тако, жанр ликовне уметности још је драстичнији у овом погледу. Једини који немају право на грешку јесу они који „извлаче” најсавршеније линије, облике и боје на људској кожи - тату мајстори.

Да су тетоваже преко ноћи постале нашироко популарне у Шумадији - и нису, с обзиром на давнашњу традицију овдашњих и свих СФРЈ јуноша и регрута да своје тело шарају у славу армије, своје јединице и „класића” са којима су делили таин. Па ипак, у крашавање тела шареним, разнобојним тетоважама и минђуше на деловима тела и лица који нису уши, свакако никад нису били распрострањенији но данас. Чувене спортске и музичке личности, као и културни правци и симпатизери истих учинили су их незаобилазним модним детаљима, те општем тренду нису одолели ни Крагујевчани.

■ „Скидање” бивше веренице

Последњих месеци у граду је приметно више студија у којима се могу добити ове „услуге”, а своју шансу за развој и ширење делатности видели су и салони лепоте, те је у многим придодата и ова популарна.



НА ОВОМ МЕСТУ БОЛНИЈЕ



ИВАНА И МИТАР ЂИНОВИЋ, ВЛАСНИЦИ „ЛАБОМИТА”

Но, један од ових салона се знатно разликује од других. Наиме, у салону „Лабомита” овом уметношћу, такорећи породичном, баве се брат и сестра, Митар и Ивана Ђиновић. Митар је академски уметник и у 28. години живота већ иза себе има преко две хиљаде тетоважа само на подручју Крагујевца, а осим у овом ради у још два студија у граду. Ивана је кренула његовим стопама и тренутно пече занат, наравно, уз брата. Она каже да се тетоваже у „Лабомити” раде од септембра прошле године, а до сада је педесетак људи одатле изашло богатије за бар један цртеж на себи.

- Ми у старту препоручујемо људима да би тетоважа требало да има неко значење за њих саме, али дешава се, ето, и то да уђе човек и каже: истетовирајте ми било шта само да је „кул”. И наравно, с обзиром да су такви татуи потпуно бесмислени, многи се убрзо разочарају, поготово ако се они налазе на видном месту и тако себи стварају безразложне компликације, каже Ивана.

Цене су различите, али се ретко који цртеж може добити за мање од 20 евра. С друге стране, Крагујевац памти и захтеве за татуима вредно-

сти од 1.000-1.500 евра, а у питању су цртежи који заузимају читаву леђа и садрже прегршт мотива и детаља. Као и увек, и даље има заљубљених, претежно момака, који прерано „полете” па убрзо „пагну”. Ипак, оног чувеног претржавања имена из стрипова нема, већ се прибегава суптилним методама.

- Имали смо случај момка који је истетовирао име своје веренице дуж целе подлактице. После неколико месеци појавио се поново, јер је у међувремену раскинуто веридба. Некако смо прекрили почетна

слова, па остатак њеног имена, „рана”, сада ретко коме може ишта рећи.

Да је ипак реч о уметности, шта год ко мислио, говори и случај момка који је на рамену понео лик свог деде са фотографије.

- Он је желео да истетовира на рамену портрет свог деде који је преминуо, а иначе, младић невероватно личи на њега. Посебна занимљивост везана за овај случај је што је за те потребе донео последњу фотографију свог деде који је усликан са цигаретом. Та фотка је на неком званичном такмичењу победила под називом „Последњи дим”.

Митар је тетовирањем почео да се бави шест година раније и као и већина мајстора кренуо је од тзв. „патентаре”, машинице састављене од електромотора вокмена, техничке оловке и жице од гитаре. Као и већина младих у овој бранши, пратио је радове старих „кајли”, уложио капитал у опрему и данас је један од десетак оних који се професионално баве татуом у граду.

- Што се мотива тиче, морам рећи да сам пресрећан што лагано бледи заинтересованост за „трибале” и кинеска слова јер не видим никакво значење у њима на овом поднебљу. Такође, моје је мишљење



ФОТОГРАФИЈА И ТЕТОВАЖА „ПОСЛЕДЊИ ДИМ”

КАРТАШКИ ТРОФЕЈ У НАШЕМ ГРАДУ

Крагујевчанима преферанс Куп Србије

Прошлог викенда петорица играча Преферанс клуба Крагујевац освојили су КУП Србије у овој мисаоно-картарошкој игри, победивши у финалу два београдска клуба „Хелену” и „Сочу”. Следи позивни турнир у Великој Плани, отворено првенство града и наставак државног првенства

Крагујевац је одвајкада словио за јаку преферанс средину, а да умеће са 32 карте не остане у домену локалних урбаних легенди побринули су се чланови Преферанс клуба Крагујевац, освојивши прошлог викенда преферанс Куп Србије.

Али није све од почетка текло глатко, размишљало се и о одустајању из Купа (када

је изостао превоз за утакмице против Краљева и Чачка), али су наши играчи истрајали, победили у три кола (играло се на ситем испадања) и 22. јануара тријумфовали у четвртном, финалном колу Купа одржаном у Београду. Сусрели су се са играчима београдских клубова „Хелена” и „Соча” - и победили.

Иначе, Куп Србије у преферансу одржава се други пут, а ове године у њему су учешће узела чак 24 клуба из Београда, Младеновца, Велике Планае, Великог Градишта, Петровца на



ПОБЕДНИЧКА ЕКИПА СА ПЕХАРОМ

Млави, Јагодине, Краљева, Чачка, Свилајнца, Ниша, Пирота, Неготина, Крушевца, Крагујевца...

На свакој преферанс Куп „утакмици” учествовале су три екипе из три града, а сваку од екипа сачињавало је по пет играча.

Наша петорка, која се у финалу Купа овенчала славом, на „усијану” зелену чоју главног града „истрчала” је у саставу: Мирко Марковић, професор у Економској школи, Милорад Мартиновић Мића, радник у рачуноводству школе „Мома Станојловић”, Бранко Туцаковић Туца, приват-

ник, Мирослав Богдановић Крапа, професор у Економској школи и Зоран Васиљевић Гуки, професор Прве гимназије.

Крагујевчани су са 11 поена били први, за пола поена испред другопласиране „Хелене” и трећепласиране „Соче”, која је добила 8,8 поена.

- Играло се по систему бодовања по којем се за победу у партији добија три поена, за друго место два и треће - један. У зависности од броја була (10 поена у преферансу) на сваких десет була додавало се по 0,1 поена ако си



ЧЛАНОВИ ПРЕФЕРАНС КЛУБА КРАГУЈЕВАЦ ИСПРЕД „ПАЛИГОРИЋА”

дobar, али максимално још пола поена „у плус”, а колико год си лош у минус. Битно је, а то је одлучило победника у овој партији, што је играч ако је једини био добар за столом, награђиван са додатних 0,2 поена. На томе смо победили јер је Милорад Мартиновић Мића добио своје противнике за једну булу, односно за 10 поена. То је пресудило да он буде једини добар у тој „тројци” и по том основу смо узели куп, на нашу срећу и „хеленску трагедију”, објашњава надахнуто професор Небојша Николић Ушке, који до-



НИКОЛА МИЉКОВИЋ, СТОК ФОТОГРАФ

Због фотографије баталио архитектуру

Испите је давао редовно, а његов отац има грађевинску фирму, па му је посао архитекте био зацртан. Међутим, овај тридесет-трогодишњак је данас један од најуспешнијих сток фотографа у Србији и једини који се у Крагујевцу искључиво бави овом врстом фотографије

Еви су били сигурни да ће Никола Миљковић једног дана постати архитекта. Након основне уписао је грађевински смер у Првој техничкој школи. Одличном ђаку није било тешко да након матуре, већ у првом року, положи пријемни на архитектуру у Новом Саду. Испите је давао редовно, а његов отац има грађевинску фирму, па му је пут на неки начин био зацртан. Међутим, овај тридесет-трогодишњак је данас један од најуспешнијих сток фотографа у Србији, ексклузивац сајта istockphoto.com и једни који се у Крагујевцу искључиво бави овом врстом фотографије.

Његове фотографије налазе се у бројним магацима, коришћене су у рекламним кампањама широм света и за неколико година успео је да врло пристојно живи од овог посла, а што је најважније, ради оно што воли. Међутим, као што то обично у животу бива, све је почело сасвим случајно.

Први фотоапарат добио сам пред крај средње школе. Заправо, кума ми је позајмила свој апарат када сам кренуо на екскурзију у Будимпешту. Са тог путовања вратио сам се са десетак испуцаних филмова. Видевши да ми се јако свиђа да фотографишем купила

ми је нови фото апарат. Негде у исто време професор физичког, који је претходно обилазио Свету Гору, позвао је нас неколико да му помогнемо око сређивања једне његове презентације. Тада сам први пут у рукама држао и страшно издање часописа „Национална географија“, које нам је професор, иначе велики љубитељ природе, показао. Био сам одушевљен оним што сам видео и тако се заинтересовао да радим фотографије природе, прича Никола.

И сам велики заљубљеник у природу на својим путовањима није се одвајао од фотоапарата. На наградном конкурс у једном од часописа добио је и „резервни“ дигитални фотоапарат. Ипак, фотографија је за њега била само леп хоби и чинило се да ће то и остати. Када је апсолвиром запослио се као професор у својој Првој техничкој школи. Затим је почео да ради у очевој грађевинској фирми. Фотографијом се бавио тек узгред.



ФОТОГРАФИЈЕ МИСИЦА СНИМЉЕНЕ У ГРЧКОЈ



НИКОЛА МИЉКОВИЋ

Открио је на интернету сток сајтове и прве фотографије „окачио“ не верујући да ће икада од тога имати било какве вајде. Ипак, за првих годину дана зарадио је 300 долара.

Када ми се пре три године родио син узео сам седам дана слободно да средим све за дочек супруге и бебе из болнице. Никад се више нисам вратио на посао. Закупио сам студио и почео да радим. У почетку, наравно, није било лако, али је временом посао ишао све боље, прича Никола.

Сток фотографија је специфична врста комерцијалне фотографије. Тржиште функционише захваљујући бројним сајтовима на које фотографи „каче“ своје радове, који се продају по одређеној цени. Купци су углавном илустровани часописи којима је много исплативије да, на пример, купе готову фотографију девојке која вежба него да плате фото-модел, шминкера и изнајме простор како би је сликали. Поред часописа,

муштерије сток сајтова су и фирме којима су фотографије потребне за билборде, различите кампање, флајере и слично.

Многи људи мисле да на овим сајтовима могу зарадити качећи своје фотографије са летовања. Међутим, сток фотографија, иако делује врло спонтано, ни у ком случају тако не настаје. Оно што радим је, додуше, нешто између комерцијалне и арт фотографије. Иако ми кажу да бих, уколико се посветим искључиво комерцијалној фотографији зарађивао много више, ово је ипак оно што волим да радим, прича наш саговорник.

Поред сток фотографија Никола је радио током претходних година и кампање за поједине крагујевачке фирме. На пример, фотке у мени карти ресторана „Да Винчи“ његово су дело, као и

кампања за бутик „Искон“. Ипак, можда најлепши посао који је имао добио је летос – месец дана уживања у Грчкој и фоткања 20 најлепших девојака Србије.

До сарадње са агенцијом „Мис Ју“, односно Весном Југовић, дошло је случајно. Заправо, радио сам фотографије за бук једној прошлогодишњој мисици, те фотке су некако стигле до Весне и она ме је одмах позвала. Месец дана имао сам прилику да радим са заиста прелепим моделима и са експертом стилиста, шминкера, асистента у условима какве у овом тренутку у свом студију сигурно не бих могао да обезбедим. Напавио сам десетине хиљада фотографија, а ако се 2.000 прода то је за мене чист добитак, објашњава Никола.



У СПОТУ ЗА „ПЛАЗУ“ ГЛУМИ ТАТУ

Иако се његов посао углавном одвија иза камере, Никола је пре неколико месеци одлучио да се и сам опроба као модел. Случајно се, желећи да се види са својим пријатељем, нашао на избору за заштитно лице „Плаза центра“, па је из шале решио да се пријави. Организатори су, видевши га, прикомментаришали да је баш он лице какво им треба за улогу „шумадијског тате“.

Снимање рекламе и фотографија за билборде је већ завршено. За мене је то било занимљиво искуство пошто се никада до тада нисам налазио у улози модела, коментарише Никола. „Манекенска каријера“ за њега је ипак била само леп излет. Свакако му, прича кроз смех, више лежи да држи фотоапарат у рукама него да се налази испред објектива.

Марија ОБРЕНОВИЋ

ње, а усудићу се да кажем и других мајстора, да није пожељно тетовирати име дечка или девојке или њихов портрет. Иницијали и слова, такозвани „летеринг“ стил, су оно што је најпопуларније тренутно, али и верски мотиви попут икона, портрета Исуса, крстова...

Најчешће на рамену и подлактицама

Оно што је већини људи чудно и бизарно - избор цртежа или места на телу на којем ће се цртеж наћи - тату мајстор није, па необичних жеља и захтева на које се гледа са предрасудом нема.

Чињеница је да сам присуствовао различитим чудним ситуацијама приликом рада. Нешто од тога ми је било допадљиво и симпатично чак, а у неким случајевима сам био затечен, преиспитивао се у себи, па схватио да оно што је мени чудно неком другом очигледно није. Стога, моје је да цртеж пренесем на кожу, а на остало да „закжмурим“, каже Митар.

Интересовање за тетовирањем посебно је у последње време изражено међу девојкама, прича Ивана. Међу муштеријама има оних који у својим средњим педесетим раде први цртеж на кожи и малолетних тинејџера од петнаестак година који долазе у пратњи родитеља по своју тетоважу. Посебног профила нема, па је тако свој тату добио и један будући доктор, а међу љубитељима татуа има и, како каже Митар, доктора, просветара, економиста, па и запослених у МУП-у. Кад је реч о месту на телу на коме се ради цртеж, међу мушкарцима је и даље традиционално омиљено раме, укључујући и плећа. Но, све се чешће одлучују за врат, али и за ребарни део торзоа, што је и најболније место, па млади тиме избором желе да искажу и додатну храброст. Жене се, опет, углавном одлучују за зглоб руке или ноге, али ни интимнија места се не избегавају.

Да ли може да се заради и живи од овог посла? Урбани митови кажу да су неки тату мајстори за врло кратко време решили своје стамбено питање. Ако је тако, руку на срце, за сате непрекидног и савршено прецизног цртања иглом без могућности грешке - и то је мало.

Никола СТЕФАНОВИЋ

душе није био члан победничког тима, али је један од оснивача клуба и његов „спиритус мувенс“.

Финална партија играла се од 400 була и била лимитирана на четири сата трајања.

Наравно да је такав успех требало прославити, па ако је већ остао дочек испред Скупштине, онај у „Палигорићу“ није. Уследиле су честитке осталих чланова клуба (има их 35), фоткање са трофејом и „заливање“ истог. Победничкој екипи придружиле су се колеге из клуба: Влада Глумац, Баћа Адвокат, Дача из Водовода, Ушке, свеприсутни Шаре...

Клуб је тренутно на 15. месту у првенству државе. У току је пауза у овом такмичењу до марта, али за то време игра се престижни (за лични рејтинг) појединачни турнир по позиву у Великој Плани. Наш клуб имао је право на шест учесника, али су због беспарице сведени на „велику четворку“: Небојша Николић Ушке, Бранко Туцаковић Туца, Данило Вујисић Дача и Јован Кумбуровић Баћа, који свакога уторка, коло по коло, војују по асталима Велике Планае.

Од 2. фебруара стартује и градска лига. Реч је о отвореном првенству које ће трајати до априла. Одвијаће се у 13 кола, а право учешћа имају сви заинтересовани играчи преферанса. Кола се играју свакога четвртка са додатним викенд терминима за заостале утакмице.

Зато, памет у главу, карте у руке и „никад бетли на рефетли“.

З. МИШИЋ



МИЉКОВИЋЕВИ МОДЕЛИ



Институт

Дошао директор Михајло, смркао се као црна земља.

Каже, хоће да затворе наш Институт за савремену технику.

Као, немамо довољно доктора! Отишли нам доктори наука у иностранство, у пензију и којекуда, и сад настао мањак.

А кад нема довољно научника, укида се Институт!

Ми, шта ћемо, хитно дамо оглас.

Јавиле се само две жене, чудног изгледа, ниједна нема лекарско уверење.

Али нема везе, примимо их ми. Међутим, цаба рад, каже директор Михајло, треба најмање још десет!

Како да нађемо десет доктора наука?!

Позовемо Тржиште рада, кажу да имају на списку стотине незапослених доктора наука.

Али се никад не јављају на телефон!

Где ли су се само сакрили...

Сети се мали Васа.

Каже да је његов пашеног тржишни инспектор и да можда може да нам помогне.

Испричамо ми Васином пашеногу проблем, а он са нама и екипом - право на бувљак.

Рација!

Богами, наватамо петнаест доктора наука и двадесет два магистра!

Понудимо им ми посао у нашем Институту, неће ни да чују!

Срећом, Васин пашеног озбиљан инспектор, па им је запленио сву шверцовану робу.

Тако да су већином прихватили нашу понуду, и сад могу поново да се баве науком.

А ми смо за сада спасили наш Институт.

Само да нам се доктори не разбеже после прве плате...

Слободан СИМИЋ

ДУХ НАШ НАСУШНИ...

- Кад пишају по теби, не вреди ти да покриваш главу.
- Живот брзо пролази, седлај што се може.
- Мени никад није толико фалило, колико другима претиче.
- Нека прича ко шта оће, али за мене је слобода кад смеш да бистриш политику, а да те не апсу.
- Кад се свећом тражи човек, зна се какви су људи.
- Има оних који су се толико најели државног, да ни у сопствену кожу не могу да стану.
- Треба пазити да не паднеш шака човеку који све узима.
- Удба. боље од мене зна да сам ја овде.
- Срећи никад нико заповедао није.
- Сви ме мрзе и избегавају као шинтера. А и шинтер је потребан, поштено је то занимање.
- Кад се мени исплаћује, ондак су два и два три.
- То је слобода кад ти се може оно што ти се оће.
- Твоје је да сечеш. Уста кад ћуте, глава не боли.

(Из збирке њрича и њријоведака Радована Белој Марковића, О свему ће њричати Гаврило, Сомбор 2011.)

■ Тужићу полицију. Да ми нису избили бубрег, сада бих га продао!

■ Наше новине биле су независне све до појаве првог броја!

■ Мазохисти тврде да се код нас никада боље није живело!

■ Сањао сам Велику Србију. Пљунути београдски пашалук!

Милан Р. СИМИЋ

■ Па шта, ако се прљав веш осећа на сваком кораку? Сви знају да нам је демократија у пеленама!

Рагмило МИЉКОВИЋ

■ Народу треба ускратити право гласања. Једино тако не би бирао најгоре.

Раге ЂЕРГОВИЋ

■ Нула од човека, али зато громада од политичара!

Ивко МИХАЈЛОВИЋ



Естетски ремонт

Случајно сам, ономад, закачила неку емисију где најчувенији "пластичари" мењају лични опис бројним несрећним људима. Ма не Цолићи, него неки најчувенији светски стручњаци. И, како то бива, ови (дојучерашњи) несрећници се, након шестонедељне тортуре током које исисавају сало, стављају груди, мењају зубе, смањују носеве, секу уши, враћају кући пресрећни што више не личе на себе.

Тако је извесна домаћица уприличила свом мужу добре "тројке", један електричар је добио више косе, а мање носа, а онда се појавила она – мој апсолутни фаворит! Учитељица, 45-годишња будућа млада, по други пут. Одлучила се за "ал инклузив" варијанту, па је променила на себи све што је могла, само да би сватови могли да уздишу како је лепа и згодна. Зато што јој се то на првом венчању није десило.

Паметна жена, помислила сам! Идеално време! Ма, какав други брак, право време за пластику. Сад, није да се палим на естетску хирургију, али мало "пеглања" би добро дошло. И нови зуби. И мало груди. Брате, кад ми је Мараш, једини "пластичар" коме бих се дала да ме обрађује професионално, испред носа, греота што немам спонзора. Руку на срце, нисам баш ни сигурна колико бих била спремна на овако нешто. Кад бих могла да прошетам груди једно недељу дана, онако, форе ради, па да се вратим "у нормалу", било би О.К. А можда би ми било и превише. Јер, ако ћемо поштено, и "силиконке" и природно обдарене могу само да ми завиде. Оне груди и могу да дотерају, али чик нек среде ноге! Нема тог хирурга који може да их стеше, обликује и издужи.

Но, пре ће се десити да одем на естетски ремонт него што ћу се удати, нарочите не два пута, као ова учитељица. Мада би злбонници рекли како то повлачи једно друго. Јер, једим се при помисли на мужа у овом мом сасвим пријатном животу. Не бих то да кварим прозаичним проблемима просечне брачне заједнице. Наравно, сви се плашимо самоће у будућности. Али, тренутно се баш нервирам што извесни тип који ми се свиђа не живи мало ближе. Претходно сам се нервирала што ми се допао тип који није довољно романтичан. Пре њега нисам имала нерава за једног који је био болесно љубоморан.

То доводи до озбиљне дилеме. Шта, ако се због тог "није довољно" стварно догоди убитачна самоћа, уместо да ту своју синтагму презрем и укинем? Био би то мудар компромис зарад светле будућности. Замислите само ту дивну будућност коју бих делила са неким који ме никада неће насмејати? Или живот без свакодневног романтичног удварања и "њакања" на које сам навикла. Заправо, ја сам толико била вољена жена да су мене мушкарци размазили. И, како сад, тек тако, да нађем такзваног друштвеника само да бих била спашена од немилосрдне самоће? Да резимирамо: ја га, брате, и не тражим!

Признајем, никако ми није била јасна ова зараза друштвених мрежа. А онда сам, сплетом околности, током седмодневног зимовања била упућена на "фејсовање" као једину занимацију. И, некако се то седење за рачунаром развукло и по повратку. Да вам сад причам шта ми се све издешавало преко фејса, не бисте ми веровали. Као што ни сама нисам ни сањала колико забаве човек може да пронађе на тако безначајним местима, само ако је спреман да се преда уживању.

Немам ништа против виртуелних дружења, мислим на мејлове, друштвене мреже, СМС-ове. Дописујем се и са људима са којима сам тог дана пила пиће. Ипак, колико да је данас таква врста комуникације нормална, некако се ипак држим старовременске опције да је контакт нешто сасвим друго! Колико пута сам се само најезила када сам чула неки мушки глас! Па онда, израз лица док вам неко нешто прича! А тек говор очију!

Лако је неког намамити "на даљину". Умеће је шармрати неког при (првом) сусрету уживо. А, ту не помаже фејс. А ни фејс-лифтинг, верујте ми!

ЛЕПА ЈЕЛА



ОДВАЈЕ



МИЛУТИН МРКОЊИЋ, министар за инфраструктуру:

- Је л' можда мислите да сам матор за „Твитер“? Ја сам модеран и савремен човек, млад и у пуној снази и још увек могу да радим и оне ствари.

МАРИЈА КИЛИБАРДА, водитељка:

- Судићи по ономе што кажу људи који ме добро познају, вероватно сам у прошлом животу била дворска луда. Свакако нисам била краљица, нити сам припадала аристократији.



ДАРА БУБАМАРА, певачица, по повратку са одмора на Флориди:

- Донела сам пет кофера дупке пуних најмодернијим крпицама, а посетила сам и кућу покојног Ђанија Версаџеа.

АНА НИКОЛИЋ, певачица:

- Не умем да пијем, схватила сам да не подносим алкохол и није ми било тешко да га се одрекнем. Баш ме брига што ме сада гледају чудно док пијем воду.



МИРКО КОДИЋ, хармоникаш и композитор:

- Чим нема пара, певачице начисто полуде и не знају шта причају. Ако једна каже да јој је новогодишњи хонорар 20.000 евра, друга хоће да пукне од муке, па одмах пусти причу да она добија 30.000, а истина је да не добију ни десети део од тога.



БОЈАНА СТОЈКОВИЋ, манекенка, супруга голмана Владимира Стојковића:

- Немам доказе да ме је супруг варао, а где нема тела, нема ни убиства. На крају крајева, прељуба није најгора ствар која брачним партнерима може да се деси.



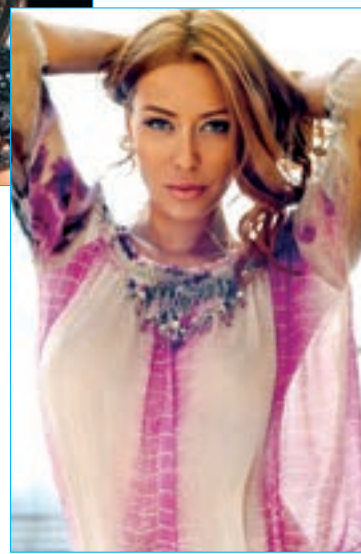
ВУЈАДИН САВИЋ, фудбалер, син много познатијег Душана Савића:

- Отац и ја смо заједно провели „најлуђу ноћ“ и заједничка жеља била је његова свакодневна молитва: „Боже, подари нам здравља, среће и пара, а лудацима памети“.



АНА ИВАНОВИЋ, тенисерка, о свом момку, играчу голфа Адаму Скоту:

- Кад смо заједно, Адам ми пружа сву неопходну помоћ и сам се нуди да ми помогне, много више него што би то чинио иједан српски мушкарац.



АНАБЕЛА БУКВА, певачица:

- Кад имам неко важно дешавање, волим да имам нову гардеробу, јер ми то улива самопоуздање.



Градско веће града Крагујевца, на основу Одлуке бр.66-3/12-V од 24.01.2012. године расписује

ЈАВНИ ПОЗИВ

ЗА ДОДЕЛУ СРЕДСТАВА ИЗ БУЏЕТА ГРАДА КРАГУЈЕВЦА ЗА ФИНАНСИРАЊЕ ПРОГРАМА У ОБЛАСТИ СПОРТА У 2012. ГОДИНИ

Предмет јавног позива је додела средстава из буџета града Крагујевца за финансирање програма у области спорта у 2012. години.

Право учешћа на јавни позив имају спортске организације, спортска друштва, удружења, грански и градски спортски савези чије активности су од значаја за задовољење потреба грађана у области спорта чије седиште је на територији Града Крагујевца и које испуњавају следеће услове:

- да су регистровани у складу са законом;
- да искључиво или претежно послују на недобитној основи;
- да имају седиште на територији града Крагујевца;
- да активно делују најмање једну годину;
- да обављају спортске активности и остваривањем Програма доприносе остваривању развоја спорта на територији Града;
- да је програм у складу са законом, општим актима организације и спортским правилима надлежног савеза у области спорта;
- да испуњава, у складу са законом, прописане услове за обављање делатности које су у вези са програмом;
- да су доставили извештај о успешној реализацији одобреног програма укључујући и доказе о наменском коришћењу средстава буџета Града уколико је био носилац програма предходне године;
- да није у поступку ликвидације, стечајном поступку или под привременом забраном обављања делатности;
- да нема блокаду пословног рачуна;
- да нема пореске дугове или дугове према организацијама социјалног осигурања;
- да није у последње две године правоснажном одлуком кажњен за прекршај или привредни преступ у вези са делатношћу.

Учесници јавног позива уз пријаву достављају доказе о испуњености услова. Поред доказа о испуњености услова подносилац пријаве доставља и:

- фотокопију личне карте лица одговорног за заступање
- оверену изјаву дату под пуном материјалном и кривичном одговорношћу лица овлашћеног за заступање којом гарантује да су достављени подаци и документација тачни и свеобухватни.

Учесници јавног позива уз пријаву подносе програм у три примерка у штампаном облику и у електронској форми, ако је обрађен компјутерски. Образац пријаве и предлога програма могу се преузети са Web.Site-a града Крагујевца: www.kragujevac.rs или у Градској управи за привреду, спорт и спортску инфраструктуру-Одељење за спорт ул. Николе Пашића 6, III спрат, канцеларија бр.401.

Критеријуми за вредновање програма спортских клубова су:

- I квалитет понуђеног програма**
Квалитет понуђеног програма мора да садржи:
 1. реалан финансијски план и однос свих извора финансирања;
 2. отвореност и доступност активности предвиђених програмом;
 3. референтност и стручност носиоца програма;
 4. мерљивост односа резултата и уложених средстава;
- II ранг такмичења**
- III остварени резултати у предходној години**
- IV заступљеност у репрезентативним селекцијама Србије**
- V категоријани спортисти**
- VI традиција**
- VII масовност**

Критеријуми за вредновање програма за доделу средстава из буџета града-Спорт за све за (рекреативни спорт за све, посебно за децу, омладину, жене, и особе са инвалидитетом), су:

- I квалитет понуђеног програма**
Квалитет понуђеног програма мора да садржи:
 1. реалан финансијски план и однос свих извора финансирања;

2. отвореност и доступност активности предвиђених програмом;
3. референтност и стручност носиоца програма;
4. мерљивост односа резултата и уложених средстава;
5. одрживост програма;

II традиција

III масовност

IV заступљеност на такмичењима у Србији и иностранству

V организација такмичења

VI сарадња са спортским организацијама

Пријаве за доделу средстава са програмом и пратећом документацијом предају се на пријемној канцеларији (округли шалтер) Управе града, у затвореној коверти, са назнаком "Јавни позив-не отварати" на адресу: Град Крагујевац, Градска управа за привреду, спорт и спортску инфраструктуру, Одељење за спорт, Трг слободe бр.3 Крагујевац

Рок за подношење пријава „Програма и потребне документације је 15 дана од дана објављивања позива у недељном листу Недељноновине "Крагујевачке".

Неблаговремене и непотпуне пријаве на јавни позив, пријаве упућене факсом или електронском поштом као и пријаве оних учесника на јавном позиву, који су у предходној години остварили буџетска средства, а нису поднели извештај о реализацији програма неће се разматрати.

Резултати јавног позива биће објављени у Службеном листу града Крагујевца и на званичној интернет страни Града.

За додатне информације може се обратити на телефон број: 034 304-490 од 8-14 сати Градске управе за привреду, спорт и спортску инфраструктуру- Одељење за спорт.



ЦЕНТАР ЗА РЕЦИКЛАЖУ
ПРОФИТНИ ЦЕНТАР
КРАГУЈЕВАЦ

РЕОМАТ

Врши откуп:

Лима, отпадног гвожђа, обожених метала, папира, гуме и пластике у улицама Јована Ристића 25 а и Шафариковој 54.

Информације на телефоне:
034 /334-194 , 034/501-475
062/8050540

Мали огласи

Продаја

ПРОДАЈЕМ прозор 1,40 x 1,60, застакљен (дупла стакла). Тел. 065-69-033-68.

ПРОДАЈЕМ шпорет на чврсто гориво „АЛФА 90А“. Фрезу 506 и приколицу за путнички аутомобил. Тел: 587 334.

Издавање

ИЗДАЈЕМ намештен стан у Змај Јовиној улици 26/44, намештен, 29 квм, парно грејање. Тел. 595-162, 061-1378291.

ИЗДАЈЕМ – ПРОДАЈЕМ кафе бар 200квм + хала 250 квм, погодна за складиштење и производњу. Објекат се налази на 10 километру ауто пута Крагујевац - Баточина, Никшићко брдо. Тел. 065-865-1210.

Неважеће

ОГЛАШАВАМ НЕВАЖЕЋИМ сведочанства од првог до осмог разреда ОШ „Трећи крагујевачки батаљон“, на име Димитријевић Срђана.

ОГЛАШАВАМ НЕВАЖЕЋИМ индекс Факултета „инжењерских наука“ из Крагујевца, број индекса 95/2009, на име Мирослава Стојковића.

ОГЛАШАВАМ НЕВАЖЕЋИМ сведочанств и диплому Прве техничке школе на име Владан Продановић.

Услуге

МАТЕМАТИКА, механика, физика-сви узрасти. Часови у току школске године и припремна настава за упис у Математичку гимназију (СМ) и полагање мале матуре. Студенти (припрема колоквијума и јануар 2012.). Пријемни (више и високе школе и факултети). Матурски. Такмичења. Телефони: 034 360 202, 063 77 11 002, Арсић.



STAMBENA ZADRUGA
„NAPREDAK“
UL. Краја Александра I Карађорђевића бр. 103
OSNOVANA 1974
36 GODINA POVERENJA

PRODAJE ZAVRŠENE
STANOVE POVRŠINE
OD 41m2 DO 60m2

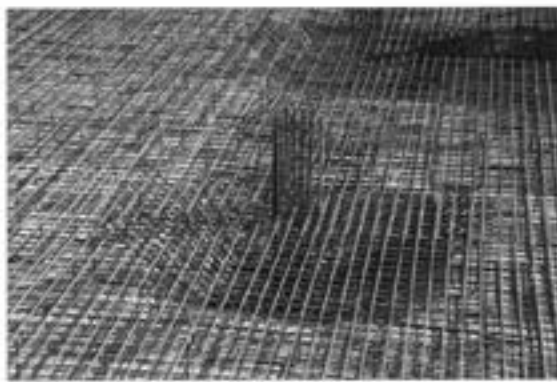
/preko puta ATD-a/
NA LOKACIJI UL. ZMAJ
JOVINA 45



UGOVARA PRODAJU
STANOVA U FAZI
IZGRADNJE
Rok završetka maj 2012 god
NA LOKACIJI U UL.
JANKA VESELINOVIĆA
br.82 udaljeno od ulice



OBJEKTI SU
IZVEDENI PO
PROPISU U
CILJU ZAŠTITE
OD MOGUĆEG
ZEMLJOTRESA



TELEFONI:
034/335-106
034/335-959

НЕДЕЉНЕ НОВИНЕ
Крагујевачке

Читуље и мале огласе можете предати сваког радног дана од 08 до 15 часова.

Бранка Радичевића број 9

Трећег фебруара 2012. навршава се годину дана од када није са нама наша драга



Виолета Поповић

Помен ће се одржати у суботу, 28. јануара 2012., у 11 сати, на Градском гробљу.

Њени најмилији

Последњи поздрав



Татјана Осречки

Редакција „Крагујевачких новина“

28. јануара 2012. године навршава се три године од изненадне смрти мога супруга, вољеног и поштованог



Симовић Боривоја

из Крагујевца
дипл. инжењер агрономије

Трогодишњи помен одржаће се 28. јануара 2012. године, у Саборној цркви, у 10 сати.

Твоја Иванка

Прошло је две године од смрти нашег



Боре Симића

Помен ће се одржати у петак, 27. јануара 2012. године, у 12 сати, на гробљу у Корману.

Породица Симић

СЕЋАЊЕ



Нада Михаиловић

рођена Николић
7. 2. 1933 – 1. 2. 2010.

Најмилији наш Мики, први фебруар - две године без тебе, али свуда и увек са тобом и Гоцом.

Неутешни Радомир и Славица



Нада Михаиловић

2010 – 2012.

Вољена и никад заборављена – много нам недостајеш.

Твоје сестре Живана, Олга и Томка

29. јануара 2012. године, у 11.30 сати на Варошком гробљу, даваћемо четрдесетодневни помен нашој вољеној и драгој



Стевић Надежди Нади

Оставила си незабораван траг, успомене које не бледе, доброту која се не заборавља, љубав коју смрт не прекида, тугу коју време не лечи. Никада те нећемо заборавити.

Твоји најмилији

Вољеном сину



Пачариз Братиславу Браци

27.1.1996 – 27.1.2012.

Постоји нешто теже од смрти, а то је живот без тебе.
Време пролази, а туга остаје вечно.

Отац Душан и мајка Верка

Томислав Николић

1940 – 1999 – 2012.

Томо, време није избрисало љубав, бол и тугу.

Твоји најрођенији

Милом



Милошу Микију Милановићу

28.1.2006 – 28.1.2012.

Опет јануар. Година 2012. Сузе залеђене. Осмех лажан. Кога лажем, друге или себе? Кажу – време тече. Све пролази. Бол и туга остају. Подсећају на оно што је у животу једино извесно. Трудим се само да сачувам душу, све у нади да ће се са Твојом наћи.

28. јануара 2012., у 12 часова на Бозман гробљу, они који те нису заборавили рећи ће ти колико је сећања у њима за тебе остало.

Твоји: отац, сестра,
зет, твој Стефан и Мајка

У суботу, 28. 1. 2012. године, навршава се 40 тужних дана откада није са нама наш вољени супруг и отац



Радош Јевремовић

Кажу да сви добри и племенити људи одлазе на велике празнике. И ти нас напусти на један од њих, али остаћеш заувек у нашим срцима.

Твоји најмилији: супруга Гоца, син Аца и кћи Тамара

Драга мама и бако

Љубица Петровић

професор

20.1.2010 – 20.1.2012.



Знај да нам твоја бескрајна љубав свима недостаје, а наша према теби никада не престаје.

Синови: Александар, Ненад и Огњен са породицама

Обавештавамо робину и пријатеље да ћемо 2. фебруара 2012. године, у 11,30 сати на Варошком гробљу, дати четрдесетодневни помен нашем драгом

Мирославу Мирчету Петровићу - Учи



Супруга Олга, син Александар и ћерка Невенка

СЕЋАЊЕ

Дана 30. јануара 2012. године навршава се 15 година од како нема мога сина

Милоша Петровића



Године пролазе, туга никада не пролази.
Мишо, у мојим мислима си стално.

Мајка Душанка Петровић



ТЕЛЕВИЗИЈА КРАГУЈЕВАЦ

ТВ ПРОГРАМ

од 26. јануара до 1. фебруара

Четвртак 26. јануар	Петак 27. јануар	Субота 28. јануар	Недеља 29. јануар	Понедељак 30. јануар	Уторак 31. јануар	Среда 1. фебруар
СТАЊЕ СТВАРИ	КАО И ДРУГИ	ЧОКОЛАДА	СТАКЛЕНО ЗВОНО	ЈУТАРЊИ	ПАТРОЛА 92	КОМУНАЛНИ СЕРВИС
20.00 Стање ствари	21.00 Као и други	23.00 Чоколада	20.00 Стаклено звоно	07.00 Јутарњи програм	20.00 Патрола 92	20.00 Комунални сервис
07.00 Јутарњи програм 09.00 Вести 09.05 Музички програм р. 10.00 Куољница р. 10.30 Путујуће приче р. 11.00 Часни луди р. □ 11.45 Моја шанса р. 12.00 Вести 12.05 Куољница р. 12.35 Ван оквира р. 13.00 Музички програм	07.00 Јутарњи програм 09.00 Вести 09.05 Музички програм р. 10.00 Куољница р. 10.30 Приче из књижевности р. 11.00 Часни луди р. □ 12.00 Вести 12.05 Куољница р. 12.35 АБС шоу р. 13.00 Музички програм	08.45 Најава програма 09.00 Вести 09.05 Цртани филм 09.35 Тарзан р. 10.00 Документарни програм: Грађански рат 11.00 Нокаут р. 11.30 Улови трофеј р. 12.00 Вести 12.05 Шумадјоски праг Драгобраћа 13.00 Агро дневник 13.30 Латинска Америка Саманте Браун	09.00 Вести 09.05 Цртани филм 09.35 Just for laughs р. 10.00 Биографије познатих 11.00 Кућница у цвећу 11.30 Лек из природе 12.00 Вести 12.05 Шумадјоски праг Драгобраћа 13.00 Агро дневник 13.30 Латинска Америка Саманте Браун	07.00 Јутарњи програм 09.00 Вести 09.05 Музички програм р. 10.00 Куољница р. 10.30 Кућница у цвећу р. 11.00 Часни луди р. □ 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Куољница р. 12.35 Стаклено звоно р. 13.00 Музички програм	07.00 Јутарњи програм 09.00 Вести 09.05 Музички програм р. 10.00 Куољница р. 10.30 Све о животињама р. □ 11.00 Часни луди р. □ 12.00 Вести 12.05 Куољница р. 12.35 Агро дневник р. 13.00 Музички програм	07.00 Јутарњи програм 09.00 Вести 09.05 Музички програм р. 10.00 Куољница р. 10.30 Ноге на путу р. 11.00 Часни луди р. □ 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Куољница р. 12.35 Култура р. 13.00 Музички програм
14.00 Комунални сервис р. 15.00 Цртани филм 15.30 Кина-Пут змаја р. 16.00 Вести 16.05 Крајња сила р. □ 17.00 Мозаик 18.00 Приче из књижевности 18.30 Мобил Е 18.50 Хит дана	14.00 Стање ствари р. 15.00 Цртани филм 15.30 Атлас р. 16.00 Вести 16.05 Крајња сила р. □ 17.00 Моја Шумадја 18.00 Fashion files р. 18.30 Мобил Е 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм	13.00 Кућница у цвећу 13.30 Fashion files 14.00 Shopping aventura 15.00 Дугометражни цртани филм: Лепотица и звер 16.00 Вести 16.05 Једина страст 18.00 Са позориштем на ти р. 18.45 Хит дана	14.00 Радњинки - Хемофарм (снимак кош. утакмице) 16.00 Вести 16.05 Јарди 18.00 Нокаут 18.30 Улови трофеј 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм	14.00 Шолинг авантура р. 15.00 Цртани филм р. 15.30 G.E.T. Report 16.00 Вести 16.05 Крајња сила р. □ 17.00 Мозаик 18.00 Све о животињама 18.30 Мобил Е 18.45 Хит дана 19.00 Хроника 1 19.30 Спортски преглед	14.00 Са позориштем на ти р. 15.00 Цртани филм р. 15.30 G.E.T. Report р. 16.00 Вести 16.05 Крајња сила р. □ 17.00 Мозаик 18.00 Ноге на путу 19.00 Хроника 1 19.30 Патрола 92 20.00 Сутрађани	14.00 Патрола 92 р. 14.30 Сутрађани р. 15.00 Цртани филм р. 15.30 Латинска Америка Саманте Браун р. 16.00 Вести 16.05 Крајња сила р. □ 17.00 Мозаик 18.00 Путујуће приче 18.30 Мобил Е 18.45 Хит дана 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм
19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Стање ствари 21.00 Крајња сила □ 22.00 Хроника 2 22.30 Часни луди □ 23.30 Атлас 00.00 Вести 00.05 Хит дана	20.00 Са позориштем на ти 21.00 Као и други 21.30 Чувени атентати 22.00 Хроника 2 22.30 Часни луди □ 23.30 Итузиониста 00.00 Вести 00.05 Хит дана	19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Лек из природе 21.30 Итузиониста 22.00 Хроника 2 22.30 АБС шоу 23.00 Чоколада 00.00 Вести 00.40 Хит дана	20.00 Стаклено звоно 20.30 Just for laughs 21.00 Концерт РТК 22.00 Хроника 2 22.30 Култура 23.00 Кравао романо 00.00 Вести 01.00 Хит дана	20.00 Са позориштем на ти 21.00 Крајња сила □ 22.00 Хроника 2 22.30 Спортски преглед 22.45 Часни луди □ 23.30 Нокаут р. 00.00 Вести 00.05 Хит дана	20.00 Патрола 92 20.30 Сутрађани 21.00 Крајња сила □ 22.00 Хроника 2 22.30 Часни луди □ 23.30 Документарни програм: Грађански рат р. 00.00 Вести 00.05 Док. програм, (наставак) 00.35 Хит дана	20.00 Комунални сервис 21.00 Хроника 1 21.30 Цртани филм 22.00 Комунални сервис 22.30 Крајња сила □ 23.00 Хроника 2 23.30 Часни луди □ 00.00 Вести 00.05 Хит дана

■ филм □ серија

НАМА СЕ НАЈВИШЕ ВЕРУЈЕ

www.rtk.co.rs

Izvod iz programa regionalne Televizije **Kanal 9**

OBJEKTIV 2 U 19.00
Pored ovog, svakog dana još dva izdanja najaktuelnijih vesti iz grada i regiona u 15.30 i 22.30

ТАЧНО U 09:00
Jutarnji matine, servisne informacije, dešavanja iz grada i regiona. Svakog radnog dana, ТАЧНО U 09:00!

PULS
Politički talk – show, autor Sonja Radošević, premijera petkom u 20.05, a repriza subotom u 14.00

ŠUMADIJSKA RAZGLEDNICA
Region na dlanu, sva aktuelna dešavanja iz regiona, premijera ponedeljkom 20.05h, repriza 12.30h

ARS ANTIKA
Antikviteti i umetničko stvaralaštvo u novom terminu nedeljom u 17.30

CASINO CLUB
Muzički talk - show, i dalje premijerno četvrtkom u 20.05, repriza petkom u 12.30

SPAJALICA
Kratka forma, spaja javne ličnosti kroz različite teme radnim danima u 07.10, 08.10, 11.10, 12.10, 18.15, 20.00 i 23.00

FLASH
Kulturni show biz magazine u "novom ruhu" i novim terminima 10.00, 16.00, 18.00, 22.00, 00.00

K9 NEDELJOM
Provedite nedeljno popodne uz bogat zabavni sadržaj – muzika, film, moda, sport, kultura, uz zanimljive goste iz regiona. nedeljom od 16.00 h

SERIJSKI PROGRAM
„Moje tri sestre“ (Nova TV novela na programu TV Kanal 9...) premijera radnim danima u 16.15, repriza narednog dana u 10.15

„Nemi svedok“ (Bi Bi Sijeva kriminalistička serija) Premijera radnim danima u 23. 10, repriza narednog dana u 17.10

„Robin Hud“ (Bi Bi Sijeva serija) radnim danima u 21. 00

Dok vi nas gledate, mi vas slušamo!

Regionalna Televizija Kanal 9 tel./faks (034) 331-509 marketing (034) 337-667

СКАНДИНАВКА



113	РЕЖИСЕРИ	ОСНОВНА ПРАМЕРА	ГЛУМАЦ СА СТИКЕ	МАЈРТ СКАНЦА	ВРСТА ЕРУПТИВНЕ СТУПЕ	ИНДУСТРИЈА МАШИНСКЕ ОПРЕМЕ	ИНДИ	ИНДРЕ ПУТЕЖЕ
ГЛУМОЦА ШАРЛОТА								
СЕРОВИНА ЗА ИЗРАДУ ВОДА								
НАРАВНО ДАВОМЕ							ОБИМ	КРИПА ЗА ПРАМЕ СУДОВА
МЕСТО КОЈИ БОЈЕВЦА						ОТНОВЕР НАДЛОЖИ	ЈАПАНСКА	ЉУКА
ИНЕ ГЛУМОЦА ХЕИНСА				ИНЕ ПИСЦА ДЕ ВИТЕ	ВРСТА НАРКОТИКА			
ПРИНАД ПИЦИ СМЕ ЛИКОВИТЕ ПУТЕМЕНА ЕНАК								ИНЕ НАШЕГ НОВОГ ЛОВЦА
14 СЛОВО АЗБУКЕ		ВЕДЕЖ ПИЦИ						
РЕКА У ИСТОРИЈИ СРБИЈЕ		ЉУКАВ НА ХАВАИМА						
→					АМЕРИЧКИ КРИТИЧАР ФИЛМА	ДРАКАВО		
ТЕМПЕРАТУРА	ГРАДУ ПЕРУУ							
	КОНКОШИ							
АМЕРИЧКИ РЕПЕР						АД АКТА	ГРАДУ ФРАНЦУСК. (ДОРОЖИЈА)	
НОВИНСКИ ОБЛАС								АЗОТ
								АУТОМОБИЛ КРАМЕ
НАВИГАЦИЈА (СКР.)				ИНЕ СТАР	БЕКОЛА	ПРЕНОКА У ПРИВРЕДН		
ПРАВО ИЛИ НЕПРАВО ПИНИК								
ПРОВЕСТИ ВРЕМЕ У БУТАЉИ								
1 И 1 САМО ГЛАСНИК			ПОДА НОВИ					

РЕШЕЊА ИЗ ПРОШЛОГ БРОЈА
СКАНДИНАВКА: бич божји, алкадиен, одаја, вл, далинари, а, анијер, јп, анија, раба, иг, мокасиња, очиште, н, сести, пл, тш, арари, але, ве, разарачи, атоналан, ципелица.
БЕЛА УКРШТЕНИЦА: ниткуда, астроном, парити се, аконитин, л, ви, апо, мандара, блоа, иво, ок, дизајн, матината, братомир, а, бов, а, габарит, сикативни, прогони, ловорика, аси, ит, у, в, њп, ист, ап, одсто, родео, ол, сконтати, трст, рим, ветерина, отару, ар.
МОЗАИЧКА УКРШТЕНИЦА: распореди, аквамарин, дарвил, та, оцал, анит, витез, ера, аји, либан, натријум, т, на, алба, ра, заро, е, елада, зар, њиро, инса, искреност.
СУДОКУ: а) 549-872-136, 281-563-749, 367-194-582, 856-349-217, 793-621-458, 124-785-963, 478-916-325, 632-457-891, 915-238-674. б) 743-986-521, 629-157-843, 518-423-796, 974-361-285, 382-795-614, 156-248-937, 435-879-162, 861-532-479, 297-614-358.

4	2						
		8			3		4
		3	1	6			2
9			4	2	1	5	6
4	5		3		7		9
	2				5		4
2			5		3	7	
	1				6		
			9	1		6	

6	1	8					
	4		6		7		3
8	7	9	5				
	9	8					5
5		4			8		1
			6		5		
	8	6	1	2		9	4
	5		7			1	
4	1	3					7

ОСМОСМЕРКА

У мрежи осмосмерке пронађите јунаке античких митова из пописа. Ако то правилно урадите, преостаће вам пет слободних слова која, читана редом одозго на доле дају, коначно решење осмосмерке, а то је назив за богиње вода, шума и гора код Грка и Римљана, сличне нашим вилама.

М	Е	Л	О	Т	П	И	Р	Т	Н	А	Ј	А	Е
Е	Е	Ј	И	Л	Е	Х	Ј	Е	З	Е	Т	Ј	Ј
Ф	Е	Н	И	К	С	Л	Д	Х	Л	Р	И	Е	И
У	А	Д	Е	Д	У	И	Е	Е	О	Ц	К	Р	Н
Е	А	Л	И	Л	Р	Р	Н	М	А	Л	И	А	А
Д	Р	С	И	Е	А	О	Г	Р	А	Д	Н	Ј	К
А	Т	К	П	К	Р	Ј	Г	А	А	Х	А	И	С
Ј	С	С	Л	И	С	Е	М	Н	Е	Д	Р	Р	А
И	Е	О	Х	А	Л	О	Н	К	И	К	Г	Б	Т
Х	Н	Н	Н	П	Н	А	Т	О	А	Г	О	С	И
А	М	О	О	О	О	О	К	Р	Е	О	Н	Т	Р
Ј	Р	Р	Л	И	Р	Л	Т	П	П	Р	А	Е	И
И	Е	О	А	И	К	К	И	А	Н	Г	У	Н	Р
М	П	С	В	Г	В	Л	Р	К	Л	О	Т	Т	У
А	И	З	И	Д	А	К	А	А	С	Н	И	О	К
Д	Х	А	Н	Д	Е	М	А	Д	Н	Е	И	Р	С
О	П	М	И	Л	О	М	Е	Е	О	М	Н	Е	О
А	Л	А	Ј	И	Н	У	Е	М	Г	Н	М	А	И
Л	Е	Л	А	П	С	И	Р	Т	Н	И	Ф	Д	Д
Ј	Е	Т	С	Е	Н	Е	М	П	Р	О	С	Е	О
А	Н	Е	И	Е	М	Е	Г	А	Р	А	Н	Т	М
Н	Е	Ј	О	С	Р	А	М	А	А	О	О	Л	Е
У	Ј	А	Н	А	Д	И	Л	П	Л	У	Т	О	Н
С	А	Р	П	Е	Д	О	Н	Р	А	К	И	Е	Е
Е	Н	О	М	А	Ј	Е	Р	Е	Т	И	П	У	Ј

- | | | | |
|-----------|-----------|-----------|--------------|
| АГАМЕМНОН | ЕНОМАЈ | ЛИКУРТ | САРПЕДОН |
| АЈАНТ | ЕОЛ | МАРС | САТИРИ |
| АКАДЕМ | ЕУФЕМ | МЕГАРА | СЕМИРАМИДА |
| АКВИЛОН | ИДАЈА | МЕДА | СКИЛА |
| АЛКЕЈ | ИДОМЕНЕЈ | МЕНЕЛАЈ | СТЕНТОР |
| АЛКИОНЕЈ | ИЗИДА | МЕНЕСТЕЈ | ТАЛА |
| АМАЛТЕЈА | ИКАР | МЕРА | ТЕЗЕЈ |
| АМОН | ИРИДА | МЕРОП | ТЕЛЕМАХ |
| АПОЛОН | ЈАНУС | МОРТА | ТЕРЕЈ |
| АПСИРТ | ЈАСИОН | НЕЛЕЈ | ТРИПОЛЕМ |
| АРГОНАУТИ | ЈОЛА | НЕРЕИДЕ | УЛИКС |
| АСКАНИЈЕ | ЈУПИТЕР | ОДИСЕЈ | УНИЈАЛА |
| БРИЈАРЕЈ | КАЛИПСА | ОЛИМП | ФЕНИКС |
| ГОРГОНЕ | КИРКА | ОРЕАДЕ | ХЕКТОР |
| ГОРДИЈЕ | КРЕОНТ | ОРИОН | ХЕЛИЈЕ |
| ГРАНИК | КРОНОС | ПАРКЕ | ХЕРАКЛО |
| ГРАЦИЈЕ | ЛАВИНИЈА | ПИТОН | ХЕСПЕРИДЕ |
| ДЕМЕТРА | ЛАДОН | ПЛУТОН | ХИЈАДЕ |
| ДИОСКУРИ | ЛАОДАМИЈА | ПОЛИКСЕНА | ХИПЕРМНЕСТРА |
| ЕГИСТ | ЛАТОНА | ПРОКНА | ХИРОН |
| ЕНЕЈА | ЛЕЛАП | ПРОТЕЈ | |

БИЦИКЛИЗАМ

Ђурђић на 10 титулу

БИЦИКЛИСТА Радничког из Крагујевца, Бојан Ђурђић, после успешних припрема на Црногорском приморју, спреман је за првенство Србије у циклоросу, које ће се овог викенда одржати у Шиду.

Ђурђић је до сада освојио девет титула за редом, па ће му ово такмичење посебно бити важно, јер жели, како каже, да тријумфује и десети, јубиларни пут.

С. М. С.

ФУТСАЛ

Проба са Нишлијама

ПОСЛЕ припрема на стицању снаге, Економац је одиграо и прву тренинг утакмицу, и то са екипом нишког Наисуса, која се у овој паузи знатно појачала неколицином наших играча из иностранства и репрезентације Србије.

Оба тима пружила су одличну игру, па се стекао утисак као да утакмица и није била пријатељска, напротив, више је подсећала на праву првенствену. Било је очигледно и да су ривали готово већ спремни за наставак такмичења, а у овом сусрету већу жељу за победом имали су крагујевачки „студенти“, који су на крају и славили са 7:4.

Заједнички рад био је планиран до 24. јануара, када је група крагујевачких репрезентативаца отишла у Београд на завршене припреме за Европско првенство у Хрватској.

У Загреб по медаљу

РЕПРЕЗЕНТАЦИЈА Србије у малом фудбалу улази у завршницу припрема за Европско првенство, које ће се од 31. јануара до 11. фебруара одржати у Хрватској.

Погон „орлова“ биће јачи и за седморицу крагујевачких „студената“, који ће покушати да се домогну једне од медаља. То ће свакако бити тешко, нарочито ако се има у виду да је Србија у групи „Д“ са одличним репрезентацијама Португалије и Азербејџана, коју углавном чине Бразилци.

Прву утакмицу наша селекција има 3. фебруара против Азербејџана, док ће 5. фебруара укрстити копља са Португалцима. Оба сусрета играју се у Загребу.

С. М. С.

СТОНИ ТЕНИС

Креће Друга лига

ПО распореду Столотениског савеза Србије, предстојећи викенд означава наставак првенства у Другим лигама мушке конкуренције. Тако ће се наш Раднички, који је први део завршио у средини табеле, на старту састати са екипом Бане у Рашкој.

Код девојака пролећни део почиње тек 12. фебруара.

М. М.

КОШАРКА

БУДУЊНОСТ - РАДНИЧКИ 93:86

Подгорица рак рана

ПОКАЗАЛО се то у ове три године, а доказало и у суботу, да Раднички никако не може да нађе лека за одбрану Подгоричана. Тврдо, уз тело, на ивицама фаула, уз фанатичну борбеност играли су домаћи кошаркаши, баш онако како форсира тренер Дејан Радонић. Крагујевчани увек имају проблем са таквом одбраном, но остале екипе нису у стању да је игра-

ју преко 30 минута током меча, као ривал у овој утакмици. Резултат је био константна јурњава за предношћу, што је изморило и у одлучујућим тренуцима било велики баласт нашем тиму.

Озбиљнију предност Подгоричани су стекли почетком другог полувремена, када је било осам разлике, а Раднички је, маестралном игром Сајмона, са учинком

од чак 31 поена, некако ухватио прикључак на 61:59. Но, није се могло даље. Брзо следи одговор са друге стране, предност се поново пење на плус осам, што је, испоставило се, у овој утакмици и са оваквим ривалом било ненадокнадиво. Скор у победама у последње три године сада је 5:1 за Будућност, а прилика за реванш чека се тек у наредној сезони.

Протекли период био је можда и најтежи у текућој сезони. У четири последња меча Раднички је дочекао Макаби и Партизан, а гостовао Цибони и Будућности, па се две победе из ове серије могу сматрати апсолутно позитивним скором. Долази време за поправљање позиције на табели. На реду су три везане утакмице у „Језеру“, прва је у суботу са Хемофармом, већ у уторак стиже Широки, а потом и београдска Црвена звезда.

М. М.



И ДИРЕКТОР НОВ

Митровићу подршка

НА седници Скупштине Кошаркашког клуба Раднички одлучено је да се Александар Митровић именује за вршиоца дужности директора клуба. Његов примарни задатак биће побољшање свакодневне комуникације са градским структурама за обезбеђивање средстава које град пружа клубу, али и њихова контрола. Именовање је у складу са уговором о пословно-техничкој сарадњи Скупштине града и КК Раднички.

Поред тога, предложено је да се Управни одбор Кошаркашког клуба појача још једним именом. Нови члан највероватније биће Грк Василис Какајотис, генерални директор ланца трговина „Вероуполс“ у Србији.

М. М.

ПРВА „А“ ЛИГА - Ж

Ђурају по плану

ДВЕ утакмице у свега четири дана, омеле су, донекле, кошаркашице Радничког да евентуално забележе ново изненађење у Првој А лиги и савладају једну од водећих екипа првенства, тим Јагодине. И то у гостима. Ипак, за то им је недостајало и мало спортске среће (66:73), али и, како се у оваквом темпу играња потврдило, нешто „дужа“ клупа, која је очигледан проблем „црвених“.

Почело је доста изједначено и борбено са обе стране, а тек у финишу првог полувремена Јагодинке су успеле да се „одлепе“ за три коша - 32:29. У наставку наше играчице нагло падају, што ривалке користе да повећају предност на 15 разлике. Иако су, међутим, Крагујевчанке одлично одиграле финиш сусрета, даље од часног пораза се није могло.

Одличну ролу имала је Љубица Тодоровић са 17 постигнутих поена, уз стандардно добро Јелену Првуловић, која их је убацила 11.

Прошле среде, иначе, у оквиру 15. кола, Раднички је у Крагујевцу савладао тим Челарева са 67:61. Сличном можемо да се надамо и ове суботе, када ће, у хали Парк, „црвене“ снаге одмерити са екипом Спартака из Суботице.

С. М. С.



СТРЕЉАШТВО

Невена и Стева the best

КАДЕТИ крагујевачке дружине „Чика Мата“, Невена Армуш и Стеван Јовановић били су најбољи у првом колу лиге Србије у гађању серијском ваздушном пушком, које је прошле недеље одржано на Новом Београду.

Стеван Јовановић је „убио“ 185 кругова, три више од другопласираног такмичара ниђијске Младости, а победа је убедљивија када се узме у обзир податак да је у овој конкуренцији учествовао чак 61 кадет. Добар резултат остварио је и Лазар Вукојевић, који је са 178 кругова био шести. Невена Армуш забележила је скор од 182 круга, колико и другопласирана кадеткиња из Панчева, али је Крагујевчанка имала погодак више у центар, што јој је донело прво место.

У категорији млађих јуниора, у конкуренцији мушкараца, најбољи резултат од српских стрелаца имао је Милош Ивановић, коме је 578 постигнутих кругова донело трећу позицију. Стеван Јовановић насту-

пао је и у овој категорији и заузео осмо место. Код дама поново је бриљирала Невена Армуш, која је са 385 кругова трећепласирана, док је добар наступ забележила и Јована Мирчески, на крају пета са кругом мање.

Друго коло лиге Србије за кадете одржаће се 4. и 5. фебруара у Крагујевцу, и уједно ће се бодовати и за традиционални 16. Куп Застава оружје.

Припреме за Финску

ПУТ Осјејка, заједно са осталим члановима репрезентације Србије, отишао је и Стеван Плетикосић, како би се што боље припремио за предстојеће Европско првенство у Финској. Већ сутра имаће и озбиљну проверу на једном турниру у Минхену.

Завршне припреме пред континентални изазов, на коме ће учествовати и други крагујевачки стрелац Милутин Стефановић, обаћиће се од 5. до 12. фебруара у Новом Саду, када ће уследити и последња провера стрелаца - финале Купа Србије.

С. М. С.

ПОДГОРИЦА - Хала: СЦ „Морача“. Гледалаца: 1.600. Судије: Јавор, Јелшан и Шиедл (Словенија). Резултати по четвртинама: 29:27, 22:19, 20:16, 22:24.

БУДУЊНОСТ: Михаиловић 2, М. Појовић 6, Милошевић 7, Крстиновић 4, Раговић, Вишковић 13, Дубљевић 13, А. Појовић 14, Ивановић 20, Ризвић, Андерсон 14, Боулдин.

РАДНИЧКИ: Павковић 18, Синовец 12, Сајмон 31, Марковић 3, Гадефорс 3, Бирчевић, Вуксановић, Марјановић, Скојић 19, Мијајовић, Стојаичић, Бакић.

КУП СРБИЈЕ

Синоћ одлучени ривали

ПОЛАКО се захуктава кошаркашка грозница на овим просторима. Уз све неизвесније борбе у АБА лиги, убрзо ће се клубови из овог такмичења окренути домаћим куп обавезама. Термин завршног турнира заказан је од 16. до 19. наредног месеца у нишком „Чаиру“, а српска кућа кошарке синоћ је жребала четвртфиналне парове.

Подсетимо, на завршницу се пласирало осам тимова, четири са „Јадрана“, Раднички, Партизан, Хемофарм и Црвена звезда и исто толико најбоље пласираних екипа из Кошаркашке лиге Србије. После првог дела првенства, када се и одређују учесници, те позиције имали су београдски БКК Раднички, Раднички ФМП и Мега Визура, као и Војводина из Новог Сада.

М. М.

Пише Саша М. Соковић

Када вам дечаци од 16, 14 и 11 година, врло јасно укажу како шта треба да функционише у животу очигледно вансеријских спортских талената, а уз то се ради о вишеструким првацима државе, онда је заиста време да се штошта запитате. А онда, упознавање њихових родитеља који се несесијом боре за своју децу и спорт којим се баве, клуба који покушава све то да испрати, само вам каже да још увек има правих вредности које и те како треба подржати. И то свим силама.

Ово је управо прича о три дечака, али не из бајке, већ стварна, који се годинама успешно такмиче у картингу и то за АСК Крагујевац. Александар Ристић са 16 лета је најстарији. Шампион је у класи 4 и већ је освојио две златне кациге. То, да преведемо, значи бити шест пута првак Србије.

Нисам имао проблема ове сезоне. Конкуренција је била солидна, мада никада о томе не размислила превише. Свако вози на свој начин, а очигледно је да сам ја то најбоље радио. Много ми је значила техничка подршка коју сам имао на тркама, јер без тога у овом спорту је тешко побеђивати - каже Александар.

Његов две године млађи клупски друг Лука Стојановић такође је власник златне кациге. Једне, за сада. Шампион је у класи 2.

Било је тешко. Доста је добрих возача, а уз то сам добио опасног ривала и из свог клуба - констатива је Лука.

Тај такмац је 11-годишњи Никола Лазаревић. У класи 2 био је други, али је зато иза себе оставио све картингаше у класи 1, где је бриљирао.

За мене је најважније да сам стекао осећај за вођњу, што ми је највише недостајало. Остало је било лако - говори најмлађи крагујевачки шампион.

Серијом победа ови дечаци довели су и екипу титулу свом клубу АСК Крагујевац, који је изузетно поносан на њих. Посебно ка-

НИЗ лоших игара се наставља. Раднички је у петак доживео пети узастопни пораз, у тој серији испуцао из оба куп такмичења, одиграо лоше и изгубио против Војводине у Новом Саду, али сада је почео да распродаје бодове и углед и у „Језеру“. Другачије се никако не може окарактерисати пораз против „фењераша“, коме је ово тек друга победа у првенству, додуше за редом, јер су у прошлом колу савладали Партизан.

Још једном се поновила прича из великог броја овосезонских утакмица. Уместо да се играју одбојке, надмећу, радују томе, на терену су још једном наши одбојкаши ушли као на принудни рад. Гости су такав поклон оберучке прихватили, играли можда и на ивици својих могућности, али то је, ваљда, и суштина надметања. С друге стране погледи у таваницу, ишчуђавања, повремена блага бодрења саиграча - и ништа више. Руке је изгледа дигао и тренер Ђорђевић, који се на већини утакмица највише знојио и нервирао у својој екипи, али овога пута није могао да помогне. У трећем и че-

ПРВА ЛИГА - Ж

Какав старт

ДВЕ победе биланс су крагујевачких женских клубова на премијери пролећног дела првенства у Првој лиги Србије.

Раднички је угостио петопласирану екипу Лазареваца, без капитена Иване Стевановић одиграо веома добро и славио са 3:1. Девојке су на прави начин реговале на почетно вођство и добру игру гошћи, вратиле се брзо у меч и освојила веома вредна три бода. Резултат по сетовима био је 18:25, 25:16, 25:23, 25:21.

ОДБОЈКА

РАДНИЧКИ КРЕДИ БАНКА - ЖЕЛЕЗНИЧАР 2:3

Посртање траје

КРАГУЈЕВАЦ - Хала: „Језеро“. Гледалаца: 100. Судије: Баланчић (Београд), Симоновић (Крагујевац). Резултат по сетовима: 22:25, 17:25, 25:19, 31:29, 12:15.

РАДНИЧКИ КРЕДИ БАНКА: Ђировић 7, Раговић 15, Ђорђевић 19, Илић 1, Немећ 28, Радевић 15, Панићелић (либеро), Јовановић, Перовић, Сивановић, Ивовић, Ојачић 2.

ЖЕЛЕЗНИЧАР: Стојиљковић 29, Ројановић 10, Јездимировић 23, Јанушевић 6, Бојић 8, Нићифоровић 8, Лојаничић (либеро), Брајовић, Бојић 2, Сивановић, Пајић, Коларчевић.

твртом сету екипа је мало поправила ритам, почела да погађа из сервиса и напада поље ривала, али потребне снаге за тотални преокрет није било.

Највише прекора поново је пуштено мађарском интернационал-

цу, али рекло би се неоправданих. Учестале придике како је дошао из слабе лиге и није навикао на озбиљан рад можда „пију воду“, али он је из утакмице у утакмицу најфикаснији, то је и улога координатора, и даје свој максимум -

Овом победом задржан је прикључак са врхом табеле, а крагујевачки састав и даље је на четвртој позицији.

Веома значајну победу у борби за опстанак оствариле су „смечерке“ на гостовању „фењерашу“, Гимназијалу у Краљеву. Екипи су свакако неопходни бодови из директних дуела са конкуренцијом, а почетак се показао као успешан. Резултат је био 1:3, по деоницама 25:17, 19:25, 20:25, 21:25. Смеч 5 држи ошму позицију, баш ону која обезбеђује опстанак, са четири бода вишка од првог ривала.

Наредно коло Радничком доноси гостовање Зрењанину, док Смеч 5 дочекује Црнокусу из Косјерића.

М. М.

АСК КРАГУЈЕВАЦ - МЕКА КАРТИНГ ШАМПИОНА

Дечаци асфалта и брзина

У протеклој, и те како успешној години крагујевачких клубова и спортиста, још један тим је имао изузетну сезону. То је АСК Крагујевац, екипни шампион државе, коме су титулу донели картингаши, прваци у класама 1, 2 и 4 - Никола Лазаревић, Лука Стојановић и Александар Ристић



АЛЕКСАНДАР РИСТИЋ, НИКОЛА ЛАЗАРЕВИЋ И ЛУКА СТОЈАНОВИЋ

да се има у виду ситуација, не само у картингу, већ уопште гледано у спорту. Када смо их питали шта је то потребно за успех, за даљу каријеру, сви су, готово у глас, одговорили:

- Паре. Спонзори. Без тога тешко је опстати.

Новоформиран АСК Крагујевац све је то успео да испрати. И не само да одржи такмичење, упркос „минирању“, како кажу, из Београда, већ да направи једну од најмасовнијих картинг трка на којој је учествовало чак 105 картингаша. Како? Тешко, али, како су нам посебно рекли да нагласимо, уз помоћ и разумевање града Кра-

гујевца и његовог првог човека Веролуба Стевановића.

Оно што је овим дечама, садашњим шампионима, али и будућим, који тек треба да дођу, стварно сада неопходно, јесу услови. Најдиректније, картинг стаза. Они се сваке године припремају и тренирају у Београду, а пут и сви трошкови, заједно са такмичењима, опремом и да не набрајам, једног родитеља коштају око седам хиљада евра годишње. У клубу кажу да ће се свим силама трудити да им обезбеде стазу. Кажу, има наговештаја из локалне самоуправе на локацији повише градског стадиона...

И један сан, ето, овим дечама, већ би био остварен.

Иако после картинга, по некој логици, на ред долазе наступи на ауто тркама, сва тројица кажу да не би да то и постану.

- Волели би да возимо формулу 1 - биле су речи и Александра, Луке и Николе.

- Као Алонсо, на пример - каже Лука Стојановић.

- Ја немам идола - кратко је одговорио Александар Ристић.

Никола Лазаревић је ћутао, слушао и помало био збуњен свиме, као шта ће он ту и шта се ово дешава и зар он стварно сад даје свој први интервју, прича са новинаром...

WIENER STÄDTISCHE LIGA

13. КОЛО: Раднички - Железничар 2:3, Млади радник - Партизан 0:3, Спартак - Црвена звезда 0:3, Клек - Рибница 3:1, Јединство - Војводина 1:3.

Црвена звезда	12	11	1	35:12	32
Војводина	13	9	4	33:19	29
Раднички КБ	13	9	4	33:19	28
Млади радник	13	9	4	30:21	26
Партизан	13	8	5	29:22	21
Спартак	13	6	7	23:27	17
Рибница	13	4	9	19:31	11
Јединство	13	3	10	19:31	11
Клек	13	3	10	14:32	10
Железничар	12	2	10	12:33	7

14. КОЛО: Партизан - Раднички Кредит банка, Железничар - Јединство, Војводина - Клек, Рибница - Спартак, Црвена звезда - Млади радник.

какав-такав. Чини се да је на правом месту питање шта је са осталима. То су носиоци игре, ослонци екипе, играчи који су прошли „дрил“ озбиљних тренера, Брђовића, Ковачевића, Галешева, Ковача, сада Ђорђевића, бивши репрезентативци, велики таленти, а на терену празно слово на папиру. Ситуација је озбиљна и ваља је што пре лечити како се брука не би наставила.

У наредном колу следи веома тешко гостовање у Београду, а ривал је Партизан.

М. М.

ОД ЧЕТВРТА ДО ЧЕТВРТА

ПЕТАК

ОДБОЈКА (Ж): Смеч 5 - Црнокуса (Косјерић), сала „Артем“ (19.00)

СУБОТА

КОШАРКА: Раднички - Хемофарм (Вршац), хала „Језеро“ (17.00)

КОШАРКА (Ж): Раднички - Спартак (Суботица), хала „Парк“ (20.00)

УТОРАК

КОШАРКА: Раднички - Широки (Широки Бријет), хала „Језеро“ (18.00)

СРЕДА

РУКОМЕТ: Раднички - Смедереву, хала „Језеро“ (18.00)

А када смо га питали како на његов успех и спорт којим се бави гледају другари, одмах је проговорио:

- Сви ме подржавају. Нарочито девојчице.

И Лука и Александар су посебно истакли да их другари воле и поштују то што раде, да имају пажњу и разумевање наставника, нарочито када због такмичења морају да одсуствују са часова.

- Ми смо и добри ђаци, кажу у глас, желећи да нам јасно ставе до знања да је и школа веома важна, што је још једна одлика правих шампиона.

Оно што смо још схватили из разговара са овим дечама, осим тога да су неспорни таленти, јесте и велика љубав према картингу.

- Возили смо по киши и по врућини, на температури од преко 50 степени - прича Александар на шта је Лука додао:

- Занимљиво је, свашта се дешава у једној трци. Кратком секвенцом у набрајање се укључују и Никола:

- Осећај надметања је предиван.

Све ово је само још једна лепа прича. Она ће, пре свега за ове дечаке, имати свој срећан крај онога дана када се картинзима буду „потписивали“ на свом картодрому, пред својом публиком, другарима, девојчицама... Надамо се да ће им се то и остварити. Ако не из свих разлога које смо овде навели, а онда због тога што Крагујевац, очигледно, није више периферија ни у чему.

Нека им је срећно. И још пуно победа!



БАДМИНТОН

Ања у репрезентацији

ТАЛЕНТОВАНА бадминтоншица крагујевачког клуба Равенс КГ Ања Велимир, учествовала је као члан јуниорске репрезентације Србије на Међународном турниру у Печују у Мађарској. На њему је наша национална селекција, у изузетно јакој конкуренцији, освојила пето место.

У последњем мечу против селекције Финске, који је био одлучујући за постигнути пласман, Ања Велимир је остварила две изузетно битне победе, у синглу и у конкуренцији женских парова са Андријаном Станковић.

На овом такмичењу учествовало је осам екипа из седам европских држава, Финске, Словачке, Аустрије, Словеније, Чешке, Србије и победника турнира Мађарске.

С. М. С.

СКИЈАЊЕ

Без бодова на Лисици

НЕВЕНА Игњатовић и у другом овосезонском покушају надметања са најбољима скијашама у Светском купу није успела да дође до ФИС бодова.

На такмичењу за „Златну лисицу“, које је ове године због недостатка снега из Марибора померено у Крањску Гору, велеслаломску вожњу завршила је на 51, док је у слалому дошла до 41. места. Тим пласманима није ушла у главну конкуренцију, финалну борбу и другу вожњу.

М. М.

РВАЊЕ

Изборно за ЕП

РВАЧИ Радничког учествовали су прошле недеље у Суботици на изборном такмичењу за репрезентацију Србије, пред учешће на Европском првенству у Београду, 6. марта, у грчко-римском стилу.

Крагујевачки тешкаш у категорији до 120 килограма Милош Спасић, освојио је прво место, док је Милан Тодоровић, у категорији до 84 килограма био други.

Ове суботе је у Обреновцу и изборно такмичење у слободном стилу за исто првенство, на коме ће се опет појавити и Крагујевчани, иначе шампиони Србије у овој конкуренцији и учесници Лиге шампиона.

С. М. С.



КУГЛАЊЕ

Урош их све урушио

ПРВО место на појединачном првенству Србије, групе Центар, које је одржано прошле недеље на куглани на Бањици у Београду, освојио је куглаш Водовода Урош Јагличић. Оборио је 660 чуњева, девет више од другопласираног Даниела Тепше из београдске Поштанске штедионице.

Одличан резултат забележио је и други крагујевачки такмичар Драгослав Вуксановић, који је са 622 "убијених" дрва био седми.

Тако ће 25. и 26. фебруара Водовод имати два представника на првенству Србије, где иначе учествује свега 16 играча.

С. М. С.

ФУДБАЛ

ПОЈАЧАЊА НАВИРУ

Једни ту, други у најави

КРАГУЈЕВЧАНИ су наставили да се појачавају ове зиме, па су се за викенд, уз бројне већ придружиле, на "Чика Дачи" обрела још двојица младих фудбалера. То су Невен Аић из приједорског Рудар и члан Земуна Марко Јевтовић.

Међутим, из нашег табора казују да ће највеће појачање бити уколико комплетна екипа остане на окупу. Први велики корак учињен је продужевањем уговора до 2014. са центарфором Спалевихем, што ће се одрадити и са свим осталим играчима којима на лето истичу обавезе према Радничком.

У наредним данима планирано је да стигну још два играча, од којих би један требало да буде екстра појачање. Ипак, његов ангажман умногоме зависи од тога да ли ће продужити уговор у иностранству.

Такође, пред потписом је већ присутни Миљан Мутавић, 25-годишњи везиста шведског Малмеа, у два наврата 2008. и члан репрезентације Србије. Његово знање и искуство може да буде од великог значаја за наш тим, јер је "уписао" и пет утакмица у квалификацијама за Лигу шампиона, те четири у групној фази Лиге Европе. Исто је већ учинио нападач Никола Симић, који је, уосталом, са "црвенима" тренирао целе јесени, али није могао да буде регистрован до сада.

В. У. К.

РУКОМЕТ

СУПЕР ЛИГА НА СТАРТУ

Прође зимска пауза

ВЕЋ од 3. јануара рукометаши Радничког кренули су са припремама за пролећни део првенства. У њему ће, због одигравања Европског шампионата у нашој земљи, те ранијег прекида првог дела, имати четири кола више, тачно 17.

Тренинзи су у ових двадесетак дана спровођени у хали "Језеро", а до сада су одигране само две утакмице, против Напретка у Крушевцу (28:28) и прекјуче овде са београдским Обилићем. Биће их још две. Данаас "црвенима" на реванш долазе Крушевљани, од 19 сати, док се за генералну пробу, у суботу, путује у Ковилово, где следи дуел са шампионом Македоније Вардаром.

Први пролећни суперлигашки сусрет на програму је следеће среде, 1. фебруара. Тада ће Раднички дочекати тим Смедерева, од 18 сати.

В. У. К.

ТИМ ОСВЕЖЕН

Вучићевић отишао, Станојевић наш

ОВО мало дана у 2012. Рукометни клуб Раднички искористио је да кадровски освежи састав. Тако је наш град напустио Милан Вучићевић, летошње звучно појачање, и пр-

ешао у лазаревачку Колубару. Заиста, његов ангажман није се јесенас показао довољно делотворним, па ће га на месту десног бека одменити Александар Станојевић, бивши играч Партизана, македонских и немачких клубова, који међу "црвене" долази из словеначког Горена, где је провео последње две сезоне.

Такође, у редовима Крагујевчана више нису ни Иван Божић и Стефан Миљковић. О-

бојица се сада налазе у екипи Пожаревца, с тим да је Миљковић само на шестомесечној позајмици.

Како нам је секретар клуба Иван Миљковић саопштио, Раднички је у потрази за још једним беком, левим, а приоритет је да пре свега буде добар одбрамбени играч. Постоје преговори са двојицом таквих, а каква ће њихов исход бити, сазнаће се ових дана.

В. У. К.



ПРОСЛАВЉЕН СВЕТИ ЈОВАН

Домаћински, нема шта

КРСНУ славу Свети Јован Фудбалски клуб Раднички 1923 прославио је на начин који доликује клубу дуге и успешне традиције. Тог дана, у петак, у клупским просторијама, уз присуство бројних званица одржан је обред сечења славског колача. Домаћин славе Ивица Самаиловић обећао је да ће "црвени" настојати да у наредном периоду остваре и бољи резултат од тренутног четвртог места у Супер лиги.

Када је Самаиловић предао колач и домаћинство за следећу годину Веролоубу Стевановићу, из уста градоначелника чуло се да би 2013. клуб могао да слави два велика догађаја, 90 година постојања и наступ у некоем од европских такмичења.

Даће Бог.

В. У. К.

ЛИЦЕНЦИРАНИ ИЛИ НЕ, ТЕК...

Мањи проблем у папирима

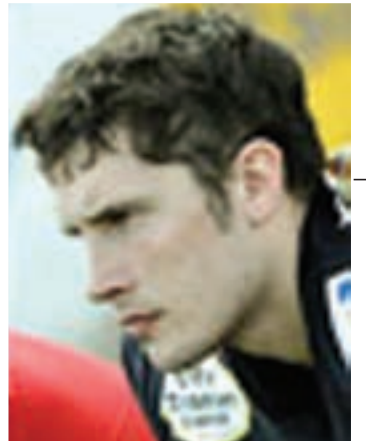
ТОКОМ недеље у дневној штампи појавила се информација да се Раднички 1923, за разлику од такмаца за високу позицију у Супер лиги, није лиценцирао за могући наступ у европским такмичењима догодине, а рок да се то учини истекао је 15. јануара. Такву причу оповргао је Дарко Стојановић, генерални секретар "црвених", изјавивши да је клуб на време поднео захтев за лиценцирање и уплатио потребну суму новца.

В. У. К.

КУП СРБИЈЕ

Финале, можда, код нас

ПОЧЕТКОМ фебруара следи извлачење парова за овогодишњу завршницу Купа Србије. У конкуренцији је остало 16 екипа, па ће се, дакле, неколико дана касније играти осмина финала.



АМЕРИЧКИ ФУДБАЛ

Неки нови Амери

ПРИПРЕМЕ за нову сезону трају још од децембра, а ових дана су Дивљи Вепрови почели са пуном својих редова из иностранства.

На самом почетку мислило се на две најважније улоге, па је тако за новог првог тренера екипе изабран Американац Ричард Бондс. Каријери је градио у неколико америчких екипа, касније у Данској, Швајцарској, Немачкој и Новом Зеланду, углавном као дефанзивни координатор и помоћник главног тренера. Друго појачање је квотербек Мет Цексон, поникао на америчком Сискијоус колеџу, а касније играо у Немачкој.

Долазак нових чланова Вепрови очекују последњег дана јануара.

М. М.

ТРЕНИНЗИ У ПУНОМ ЈЕКУ

Нимало се не штеде

У ОКОЛНОСТИМА које нису баш најповољније за тренинге, фудбалери Радничког упорно раде два пута дневно на терену и у балон сали, претежно на обнављању снаге, како би што спремније дочекали другу фазу припрема, ону лагоднију, у турској Анталији.

А до поласка, 4. фебруара, "црвени" ће одиграти три контролне утакмице. Први противник, у суботу, биће српсколигаш Победа Белошевац, три дана касније на "тапету" је смедеревски Железничар, док ће 2. фебруара на "Чика Дачу", попут прва два ривала, од 13 и 30, стићи оближњи Партизан из Бумбаревог Брда. Ови сусрети биће и последње "сито" за доношење одлуке шефа струке Славенка Кузељевића којих 25 фудбалера, од њих 37 колико их тренутно има на тренинзима, путује у Турску и самим тим најозбиљније конкурише за први састав током пролећне полусезоне.

И на мору ће се наш тим наиграти. Предвиђено је чак десетак дуела, а неки од противника су: словачка Сеница (6. фебруара), ГСК Белхатов из Пољске (7. фебруара), румунски Репид Букурешт (9. фебруара), Актобе (11. фебруара) и Тоба Казахстан (13. фебруара) из Казахстана, кинески Тианџин Теда (15. фебруара) и Сондерјске из Данске (17. фебруара).

По повратку из Анталије, генералну пробу Раднички ће имати са комшијским чланом елитног ранга, екипом Јагодине, 25. фебруара. Подсећања ради, пролећни део Супер лиге стартоваће 3. марта.

В. У. К.

ПЛИВАЊЕ

Крагујевчани запажени

ЧЛАНОВИ два овдашња клуба, Радничког и Делфина, учествовали су у суботу на 11. пливачком митингу "Јованча Мицић" у Поточцу. Укупно је освојено 27 медаља, од чега је "црвенима" припало чак 20.

Уобичајено, успешнија од свих била је припадница Радничког Ксенија Јовановић, која је победила у сва три наступа (100 делфин, 100 мешовито и 100 леђно). Њени клупски другови помогли су свој тим да дође до петог места у екипној конкуренцији, следећим остварењима: Милица Цанић имала је злато на 100 мешовито и два сребра (100 леђно и 100 делфин), Тамара Стојковић сребро на 200 слободно и две бронзе (100 леђно и 100 мешовито), Дина Јовановић два сребра (50 делфин и 50 леђно), Ива Радаковић на 50 леђно сребро и бронзу на 50 слободно, Лазар Карић злато на 100 леђно, сребро на 100 мешовито, те бронзу на 50 слободно, Никола Милосављевић два сребра (100 леђно и 100 делфин) и бронзу на 100 мешовито, те Никола Јовић бронзу на 100 леђно.

Седам медаља Делфину, 14. клубу на листи успешности, донели су: Николија Поповић, златна на 50 слободно и сребрна на 100 мешовито, Љубица Ковачевић, такође најбоља, али на 100 слободно, друга на 100 леђно и бронзана на 50 слободно, Ива Мијаиловић, сребрна на 50 слободно и Оливер Поповић, бронзани на 100 слободно.

В. У. К.