

НЕДЕЉНЕ НОВИНЕ

Крагујевачке

Година III, Број 128

Излазе четвртком

Цена **50** дин.

www.kragujevacke.rs

20. октобар 2011. године

ISSN 1821-1550



КРАГУЈЕВАЦ НА ЕВРОПСКОЈ
НЕДЕЉИ У БРИСЕЛУ



Отворени дани тек
почињу

страница 5.

МИРКО БАБИЋ ГОСТ У
БЕОГРАДСКОМ ПОЗОРИШТУ



Представа Ашельеа
са КГ регистрацијом

страница 19.

НЕОБЈАВЉЕНО СВЕДОЧЕЊЕ О
21. ОКТОБРУ



Учитељ Степа између
живота и смрти

страница 20.

Институт за матичне ћелије

Крагујевац постаје град науке



• SMALLVILLE •
КРАГУЈЕВАЦ
034 352 641
www.smallville.rs

ФИЛИГРАН
ЗЛАТО - СРЕБРО
ИМАГИНО ДВОРНИЦА - ПЕШАЧКА ЗОНА - КРАГУЈЕВАЦ

ВОДА ЈЕ ДРАГОЦЕНА
BK
Крагујевац
ТРОШИТЕ ЈЕ РАЦИОНАЛНО

Reciklaža kertridža i tonera
dobar kertridž mir u kući
Refilm
Кладовића 51, www.refilm.com
тл. (034) 33 77 98 (034) 39 91 83 (064) 287 64 60

GLOBAL
КОЛОНИЈА



Карикатура: Горан Миленковић

АНКЕТА ДА ЛИ ВАМ ЈЕ ДРАГО ШТО СМО ДОБИЛИ СТАТУС КАНДИДАТА ЗА ЕВРОПСКУ УНИЈУ?

М. Ићајловић

Бојка Ђировић, координатор:
- Јесте пријатно чути, али да ли је неопходно испуњавати све жеље европског монхника.



Драган Вилотијевић, металоглодач:
- Биће нам не како ми хоћемо већ како други хоће.



Живадинка Коларевић, домаћица:
- Није лоше, али шта ће бити зависи од врха политike.

Зоран Обрадовић, дипл. економиста:
- Драго ми је, али од тог посла нема ништа!



Жељко Маринковић, полицијац:
- То је велико знак питања.



Рајко Степовић, текстилни техничар:
- Није ми драго, јер немам поверење у политику Европске уније.

Светислав Стојановић, пензионер:
- Смучило ми се иживљавање ЕУ.



Милица Пауновић, студент биологије:
- Пуцањ у празно.



Бранко Косановић, музичар:
- Не, Србија и Срби од тога немају никакве користи!

ДРУГА СТРАНА

Заширање

Пише Драган Рајичић

Први резултати пописа који су стigli до јавности веома су охрабрујући. Има нас око 300.000 мање него пре десетак година, што ће рећи да смо, Богу хвала, почели да се затиремо. Ствар је проста: што нас је мање, много су веће шансе да Србија постане држава за углед и свако поштовање. А у држави без народа, кад се сасвим затремо, актуелни властодрши или они који управо претендују на власт би, ван сваке сумње, изградили право благостање и довели све под конац.

Министарство економије би, на пример, направило прави привредни бум јер не би морало никога више да запошљава након што је све отпустило, а у Министарству здравља би се појавио велики вишак паре јер лекове више не би имао ко да пије. Посебно би имао разлог да задовољно трља руке министар Дулић, коме би у недостатку народа животна средина била перфектно здрава и чиста. Но, ако ни тада не би овде направили другу Швајцарску, само без Швајцараца, тј. Срба, то би, нема опет сумње, у њима могло да побуди чак и жељу да се повуку са власти. Срећом, тада са власти не би силазили у народ, који би био три метра испод земље, него би се враћали искључиво својим кућама које ће до тада порасти пар спратова у вис. Одатле би на миру смишљали нову предизборну кампању за случај, далеко било, да неко од бивших бирача вакscrne.

Да би се овај тренд нашег затирања успешно наставио, актуелна влада мора, међутим, још активније да у томе учествује. Јесте на том плану учинила много, већина преживелих, без после, паре и здравља, већ завиди мртвима, али увек се може више и боље. Мора, пре свега, да обузда г. Палму из Јагодине који је узео да помаже женидбе, удаје и наталитет уопште. За ову власт то је веома штетно. Дете, чим се роди, мораши да вакцинишеш од оних дечјих болести, а кад порасте требаће му и вакцина против грипа. А где су вакцине, ту су и афере са њиховом набавком. Ваља се свуда утапити јер мандат брзо пролази. Али, кад нема деце, нема ни народ, а кад нема народа нема ни вакцина, па нема ни афера. Без народа све би било чисто кауза, само што би онда свом поштењу морали сами да се диве. То је елементарна логика коју сад ваља следити.

У том смислу треба радити све супротно од онога што ради Палма. Треба, на пример, стимулисати на све начине младе да се никад не заљубе, а склapanje бракова не дозвољавати пре седме децензије. Мушкарци са живим сперматозоидима не би на њега имали право ни тада. Поента је да нашу даљу репродукцију сведемо у пожељне оквире, тј. на нулу. Оне јаднике који се ипак некако буду родили треба, пак, стимултивним отпремнинама помоћи да одавде оду и пре него што проходају. Где год да се запуте неће погрешити. Издахи из Србије, макар и бауљајући, поново је сан и малолетних и пунолетних. Зато је обавеза државе да народу изађе у сусрет, да му тутне паре за пут у једном правцу и тако му помогне да се са њом више никад не сртне.

У Србији без Срба, дакле, више не би било ни гладних ни болесних ни незапослених, ни разочараних. Тиме би био остварен и сан власти о уређеној држави у којој више нема ко да ти блокира пут или да ти таласа по улицама. Таква власт би свакако напокон добила зелено светло да Србију изистински уведе и у Европску унију, а нас, ако у међувремену будемо кремираны, тамо може унети и у онуј посуди за пепео. Хоће ли такав хепиенд дочекати баш ова, актуелна власт, не бих да прејудицирам, али да ради на томе - ради и то ударнички!



У жижи

КАКО ЈЕ ПРОТЕКАО ПОПИС У КРАГУЈЕВЦУ

ПРВИ РЕЗУЛТАТИ

Мање људи, више станови

Прелиминарни резултати пописа становништва, који је јуче званично завршен, показују да је у Крагујевцу, у односу на попис из 2002. године, дошло до пада броја становника, али да је повећан број становника.

Према речима председника пописне комисије Златка Милића, незваничне цифре говоре да на територији града Крагујевца, у око 75 хиљада домаћинстава, живи нешто више од 180.000 становника. Међутим, он каже да ће се први детаљнији подаци знати тек у новембру, па се у овом тренутку не могу правити веродостојна поређења са подацима добијеним приликом претходног пописивања становништва.

Милић додаје и да се бројке којима комисија располаже не могу користити, јер су се, према Закону, поред студената који се школују на крагујевачком Универзитету, болесника у болницама, запослених у војсци... на списку Крагујевчана нашли и странци, међу којим има највише Италијана и Кинеза, који дуже од годину дана бораве у Крагујевцу. Истовремено, потпуној слици бројног стања житеља града на Лепеници недостају подаци о студентима, војницима, затвореницима, теренским радницима, болесницима и осталима који се у тренутку пописа нису затекли у граду.

Мада резултати још нису за објављивање, дневни пресеци стања показали су да у најужем градском језгру опада број становника, а да, у исто време, у овим деловима града расте број станови, што се може приписати експанзији станоградње. Прелиминарни показатељи такође бележе пораст броја становника у приградским насељима, као што су Бресница, Ердеч, Мале Пчелице, Грошница....

У овом моменту није познат ни број избеглих и прогнаних лица која живе на територији Крагујевца. Ти подаци биће доступни када Републички завод за статистику заврши обраду. У исто време ће се знати и колико странаца се налази на привременом раду у Крагујевцу. Златко Милић очекује да РЗС прве податке објави око 25 новембра. Тада ћемо, осим података о томе колико нас има, знати и остале демографске појединост до којих се дошло пописом.

Председник пописне комисије каже да су грађани углавном позитивно реаговали на попис, истичући да се непријатности могу преbroјати на прсте. Такође подсећа да ће против свих који се нису одазвали бити покренуте кривичне пријаве.

Иначе, према попису из 2002. године Крагујевац је са 175.802 становника био четврти град по величини у Србији. На градском подручју је тада пописано 146.181 житеља, док су остали били становници околних села. Попис из претходне деценије, такође, показује да је, заједно са избеглим и прогнаним лицима, град на Лепеници 2002. имао 192.181 житеља.

J. C.



ЗЛАТКО МИЛИЋ, ПРЕДСЕДНИК ПОПИСНЕ КОМИСИЈЕ

ТЕРЕНСКА ИСКУСТВА ПОПИСИВАЧА

Веровање на реч

Пописивачима углавном није било до шале, као ни грађанима, а нека питања и одговори били су прави „бисери“, изазивајући смех или бес

Као што је пракса већ показала и у случају пописа правила је потврђено: оно што је можда добро за Европу, у случају Србије обично је не баш адекватно. По сведочењима самих пописивача, инструктора и људи, сви су упутства, права и обавезе тумачили онако како их је ко схватио, што је довело до свакојаких ситуација на терену.

Иако је требало да олакшају посао пописивачима, стриктне инструкције да се оно што људи кажу не проверава већ им се верује на реч и уписује оно што људи дословце кажу без сугерисања са стране (посебно код вероисповести и националности), неретко су посао још више отежавале. Најзад, долазило је и до потпуно апсурдних и бизарних ситуација што је по- следица упута да треба поставити свако питање, чак и ако је потпуно бесмислено, па и увредљиво. Око таквих питања ни сами инструктори се нису слагали, па се дешавало да неки својој групи пописивача налажу да за свако женско дете, без обзира на старост, треба попунити рубрику "број живорођене деце", а други одијали јер је "глупост". Слично је било и са питањем о брачном стању на које се одговарало и ако је беба тек навршила коју недељу. Но, тек је за рубрику "веровали или не" подatak да је одиста било пописивача који су директно постављали поменута питања сабљањијим родитељима.

Заједљивих и вицкастих коментара, упадица, забленах погледа, било је и сада. Општа негодовања, превртања очију и дозивање Бога углавном су били резервисани, како кажу пописивачи, за питања о квадратури кухиње и поседовању нужника на испирање или без испирања, а разговор је најчешће текао овако:

- Шта кога брига колико има квадрата моја кухиња? Какав је то попис, каква су то идиотска питања колико имам соба и колика ми је кујна?

- То се тражи да би се видело у каквим условима људи живе, какав им је квалитет животног простора.

- Какав бре животни простор? У кујни не живим.

Ексклузивно за овај попис уве-

ден је и неколико питања која се тичу здравља, конкретније инвалидитета, но старији грађани су то схватили као позив на дужи разговор, те је било и оваквих примера:

- Имате ли неких потешкоћа са видом?

- Јаој, имам, не видим ништа. Лево око ми замагљује, на десно не видим на близину, носим наочаре, а шећераш сам.

- Дакле, имате мало или много потешкоћа?

- Како то мало или много? Не видим ништа понекад, морају да обигравају око мене и помажу ми да уђем и изађем из куће, често ме боли глава.

- Имате ли потешкоћа са слухом? - умереним тоном пита пописивач.

- Не чујем ништа. Ово десно уво ми мало-мало па се запушси и процури, на лево чујем само нешто мало, ма ништа није добро, дете, кад се остари све те живо бољи, не можеш нигде...

Када се напокон после доста времена и лелекања стигне до последњег здравственог питања, следи питање испитаника:

- А је л' има ту нешто да се пише за шећер и притисак?

Проблема је било и око бележења власништва над станом кад у

бележених одговора да је особа потпуно онемогућена у комуникацији и да се не може самостално одевати, хранити и одржавати хигијену нико не може закључити да је у питању лице које болује од аутизма или мултипле склерозе, Дауновог синдрома, церебралне парализе или сличних болести, па је пропуштена јединствена прилика да се добију поуздана подаци, те на основу њих пружи помоћ онима којима је најпотребнија.

Друга озбиљна критика односи се на питања о „економској активности“, тачније, запослености. Готово је фрапантан подatak да у упитнику који се попушта да личи, опција „незапослен“ уопште није постојала.

По причама пописивача било је и веома непријатних ситуација на које су били потпуно неприпремљени. Пошто је попис рађен за стање какво је било од 24-30. септембра, свака особа, тако и она која је преминула 1. октобра, морала је бити пописана као да је још у животу.

За one који се нису одзвали попису предвиђена је новчана казна, но није лако ни доказати да је неко одио попис. Након што је једна пописивачица објаснила средовечном господину, не знајући



НЕКИ СУ СЕ ПОПИСНОЈ КОМИСИЈИ ЈАВИЛИ ПОСЛЕДЊЕГ ДАНА

истој кући живе два брата, брат и сестра и све друге могуће комбинације рођака. С обзиром на упутство да се верује и пише оно што људи кажу, коме веровати кад оба брата тврде да је кућа власништво само једног од њих!?

Иако су добили смерницу да не смеју никако интервенисати приликом питања о националности и вероисповести, пописивачи су били каткад и приморани на то. Многи, нарочито мање образовани суграђани, на питање о вероисповести одговарали су по аутоматизму, па је тако након српске националности и српског језика као материјег логично следило да је и вероисповест „српска“!

Од инструктора и пописивача могле су се чути оправдане замерке, посебно кад је реч о евидентирању особа са посебним потребама и запослености. Наиме, из о

да је по занимању правник, да је то обавеза, те да ако одије да ће доћи комисија, па ће бити састављен записник, па следи пријава и суд, па плаћање казне, добила је следећи одговор:

- А откуд, девојко, знаш ко сам ја? Како знаш да ја живим овде, да нисам гост, пријатељ који чува стан или провалник? Како ће то исти да знају твоји инструктори и комисија? Како ће да утврде ко је отворио врата тог и тог дана у тојлико и толико сати, да ли станар, подстанар или неко трећи?

Зато и није чудо што је не мали број оних који су остали зачујени сазнањем да упитник не треба да потпишу као потврду информација које су дали, питајући се неће ли пописивачи онда моћи сами да преправљају податке како и ако жеље.

Н. СТЕФАНОВИЋ

ПАРТИЈСКА ТРИБИНА



ВУК ДРАШКОВИЋ

Балвани на Јарињу су балвани према Европи

Народу је сервирана једна страшна дрога да ћемо уласком у ЕУ изгубити Косово. У Србији се лако заборавља да се не може изгубити оно што је већ изгубљено

Ви, наравно, знате за оног Буридновог магарца који је разапет између два пласта сена скапао од глади премишаљући се и двоумећи ком пласту да крене. Већ десет година Србија миличи на њега – разапета између Европе и Азије. У почетку, после слома овог режима, који заправо никада није био сломљен, европентузијазам и жеља народа да крене ка Европској унији износили су и 75 процената. Према садашњим истраживањима и расположењу народа ту смо негде пола-пала. Пола народа хоће ка Европи, пола хоће у Азију, у европијску унију коју намерава да формира Русија. Србија више нема времена да се двоуми. Нека се определи.

Али, мислим да је обавеза председника државе, владе, парламента, научника, свега онога што се у овој земљи назива интелектуалном елитом, да саопшти народу чињенице на основу којих би могао да донесе одлуку. Чињенице изгледају овако: из земља ЕУ долази нам око 85 одсто инвестиција, око 90 одсто наше робе извозимо у земље ЕУ.

Овај податак је практично и лажан зато што у себи не обухвата неколико стотина хиљада грађана Србије који раде искључиво у земљама ЕУ, а не у Кини, Русији, Азербејџану... У овом тренутку много више породица у Србији издржавају наши радници који раде у Аустрији, Немачкој, Француској, Белгији и Холандији него они који су запосленi у самој Србији. Ако знамо ове чињенице и ако им дадамо оне да су свуда око нас земље ЕУ, онда народу неће бити тешко да донесе одлуку.

Ми смо победили живог Милошевића, али Србији прети опасност да буде поражена од вампира, од

духова једног мртвача – стварних вампира који су живи већ десет година. У овој земљи се обнавља, оживљава и осилјава све оно против чега смо се борили од деведесете до двехиљаде године. И мислим да су невоље Србије, које су велике и опасне, управо последица наопаке политike и државне стратегије свих демократских влада од 5. октобра до данас.

Зашто долази до наглог опадања европентузијазма? Народу је сервирана једна страшна дрога да ћемо уласком у ЕУ изгубити Косово. У Србији се брзо заборавља да се не може изгубити оно што је већ изгубљено. У име којих циљева се сада српском народу пласира лаж да ми чувамо суверенитет над Косовом, а тог суверенитета немамо од капитулације у рату против НАТО алијансе. Тада је потписан споразум, верификован у Савету безбедности УН, да комплетна држава Србија, са свим знацима свог суверенитета и власти, мора напустити Косово и Метохију. Ми данас имамо суверенитет над Ким ништа већи него него што имамо суверенитет, рецимо, над Нигеријом. То је истина.

Сада се одједном на тој оживљеној косовској причи, која нам сугерише да је Борис Тадић тај који је изгубио Косово, а Милошевић тај који га је јуначки бранио и одбранио, подижу балвани не у Јарињу, не јарињски, већ су то балвани према ЕУ. Ми данас чујемо и позиве са врха наше Цркве да се просипа крв на Косову. То је страшно, а народ ћути. Не постоји, упамтите људи, никог – ни Цркве, ни председника државе, ни владе, ни било које политичке партије, ни ауторитета који сме да буде изнад државе Србије и који сме да, у име свог ауторитета, гура ову земљу у провалију.

Српски покрет обнове предлаже да у овим околностима, које није скривио нико ко је на власти после 5. октобра, чувамо, бранимо и одбрамбимо оно што на том Косову можемо чувати, бранити и одбранити. Ми предлажемо да заборавимо ту сулуду причу о територији која је наша, а над њом немамо суверенитет – и на којој живи близу два милиона људи који нису Срби и неће државу Србију. Треба да се окренемо заштити онога што је Јерусалим Србије био и данас је и биће, а то је српски народ на Косову и наша духовна баштина на том простору.

НЕНАД ЧАНАК

Узалуд плачу Шумадинци и Војвођани

Ова земља не може почети да излази из кризе док се одлучивање не помакне из Београда у друге делове Србије. Нису они ништа паметнији и способнији, већ се тамо одлива из других делова Србије и то је питање на које се мора дати одговор

Ми у Војводини већ дуги низ година говоримо о томе да је београдизација велико зло и да то што су све паре и сва одлучивања у Београду, нама ван престонице не доносиничега доброга. Говорећи о томе, И-

минуле суботе у препуној сали Скупштине града Крагујевца одржана је трибина „Србија на раскршћу, шта даље”, коју је организовао Градски одбор СПО, а на којој су о актуелној политичкој ситуацији и изласку из кризе говорили Вук Драшковић, лидер ове странке и Ненад Чанак, председник Лиге социјалдемократа Војводине. Било је доста оних који су се радознало упитали откуд Вук и Чанак заједно, а њихову недоумицу је већ на старту разрешио војвођански „аутономаш” следећим речима: „Сасвим је јасно како једна монархистичка и једна републиканска странка могу заједно, јер су теме које треба да решимо – заједничке. Оне се тичу наше заједничке куће, а та заједничка кућа зове се Србија”. Но, поред здружене бриге за судбину земље не треба заборавити да су избори „на прагу”, да се кампања захуктава, те мало маркетинга није на одмет.

Преносимо делове онога што су рекли Драшковић и Чанак.

оком девете манифестације „Отворени дани - Европска недеља региона и градова”, која је одржана од 10. до 13. октобра у Бриселу, међу 206 региона и градова из 27 земаља чланица Европске уније и осам ван ње, представљени су и град Крагујевац и Шумадија.

„Отворене дане”, већ традиционално, организује Комитет региона Европске уније и Дирекција за регионалну политику Европске комисије у сарадњи са регијама и градовима широм Европе, као и са компанијама, финансијским институцијама, међународним удружењима и академским организацијама.

Ово је била добра прилика да учествујемо на овој манифестацији градови и региони у седишту европских институција представе своје ресурсе, планове и пројекте. Током трајања „Отворених дана” организовано је више од стотину састанака, радионица, дебата и других скупова, који су пружили велике могућности за представљање и умрежавање око 6.000 учесника који су дошли у белгијску престоницу.

- Ова манифестација је својеврсна платформа за комуникацију и умрежавање која подразумева и подршку и партнерство хиљада локалних, регионалних, националних и европских доносилаца



ВАЖНО ЈЕ ДА ИМАМО ГОТОВЕ ПРОЈЕКТЕ - БОРКА РАДОВАНОВИЋ

ПОДСТИЦАЊЕ ЗАПОШЉАЊА Резултат

Крагујевчанка Светлана Маринковић (48), по струци економски техничар, већ више од годину дана безуспешно тражи посао. Има одрасле синове и потпуно је спремна да се, како тврди, посвети послу. Међутим, иако је прошла неколико програма усавршавања преко Националне службе за запошљавање, послодавци немају слуша за њен захтев. Године су, каже, највећи проблем. Већина послодаваца тражи млађе од 35 година, па иако активно тражи посао, проблем настаје оног момента када наведе године старости.

После 19 година радног стажа стеченог у неколико фирми и вишемесечне потраге за послом, Светлана још није изгубила наду да ће се, ипак, изборити за радно место, а пристала би и на запослење са никаком стручном спремом.

- Чак и у продавницама траже касирке које имају 20-35 година. Размишљала сам и о прееквалификацији или да се запослим на пијацама, али су плате заиста мизерне. Иначе, говорим енглески и руски језик, поседујем дактилографски сертификат прве А класе, познајем рад на рачунару и администрацију и имам искуства у том послу, прича Светлана, иначе разведена мајка два сина од којих један студира у иностранству, ради и сам се издржава.

Светлана не одустаје од тражења посла, надајући се да ће јој, можда, подстицајне мере државе помоћи да лакше дође до радног места.

Приредио: С. ЦУЛАРИЋ



КРАГУЈЕВАЦ НА ЕВРОПСКОЈ НЕДЕЉИ У БРИСЕЛУ

Отворени дани тек почињу



КРАГУЈЕВАЦ НА „ОТВОРЕНИМ ДАНИМА” У КОМИТЕТУ РЕГИОНА У БРИСЕЛУ

одлука и стручњака који представљају своја достигнућа у области економије, друштвених интеграција и сарадњи између регија. Тим поводом промовисани су и примери успешне сарадње јавног и приватног сектора на локалном нивоу, као и сарадња са истраживачким центрима и универзитетима, објашњава за „Крагујевачке“ Борка Радовановић, наша представница у Бриселу.

Међу 23 регионална партнёрства град Крагујевац, заједно са шумадијским општинама, активно је учествовао у две партнёрске мреже са регионима Пијемонт и Венето на теме „Јадранско-јонска иницијатива: нови оквир за прекограницну сарадњу“ и „Регионални прилаз одржавању природних ресурса и културног наслеђа“.

Представници Европске комије, Јадранско-јонске иницијативе, Јадранског Еурорегиона и ИПА, као и државних и локалних власти из Италије, Словеније, Хрватске, Црне Горе, Србије, Босне и Херцеговине и Републике Српске разговарали су о Јадранско-јонском макрорегиону, као новом оквиру прекограницне сарадње.

У оквиру теме о културном наслеђу представљена су два пројекта везана за индустриско наслеђе тиве, Јадранског Еурорегиона и ИПА, као и државних и локалних власти из Италије, Словеније, Хрватске, Црне Горе, Србије, Босне и Херцеговине и Републике Српске разговарали су о Јадранско-јонском макрорегиону, као новом оквиру прекограницне сарадње.

У оквиру теме о културном наслеђу представљена су два пројекта везана за индустриско наслеђе

у кантанерије Баварске, која се везује за партнёрство Крагујевца са баварским градом Инголштатом, затим региона Пијемонт у коме је смештен Торино, као и кантанерија македонских општина у оквиру зграде Савета европских градова и општина, где се налази велики број других регионалних представништава. Такође, разматра се и могућност да крагујевачко представништво буде смештено заједно са градом Нишом у нашој Мисији при ЕУ.

Док се не обезбеде нове просторије, наша представница за обављање свих послова користиће свој стан као кантанерију.

Порука са скупа у белгијској престоници је да завршетак овогодишње манифестије није крај отворених дана Европе, већ да они тек сада почињу, успостављањем партнёрске мреже са европским регионима и градовима

- Кнезев арсенал и Сењски рудници.

- Идеја је била да се покаже шта град има и шта са тим жели да уради како би се пронашао партнёр за реализацију, док је други пројекат већ у току разраде и води га Завод за заштиту споменика културе, а финансира Европска унија. Крагујевац је био једини ван ЕУ који је са осталих једанаест градова учествовао на семинару везаном за културно наслеђе, каже наша саговорница. Порука овог скупа је, додаје она, да завршетак овогодишње манифестије „није крај отворених дана Европе“, они, заправо, тек почињу, пошто је успостављена партнёрска мрежа и чим се појаве конкурси, одмах може да се конкурише.

Она наглашава да су нам европске институције, захваљујући представништву у Бриселу, далеко ближе него раније и да смо постали препознатљиви, што директно отвара бројне могућности за пројекте. Веома је важно, каже Борка Радовановић, да имамо готове предлоге пројеката за фондove (за регионални развој, пољопривреду и инфраструктуру), који ће нам се отворити, након

ИНИЦИЈАТИВА

Ребрендирање Србије у Лондону

На иницијативу професора са мастером пословних комуникација у Паризу Семјуела Кренстона и Борке Радовановић, уз подршку Комитета региона и амбасаде Србије у Лондону, покренут је пројекат ребрендирања Србије за 58 студената престижне школе у Лондону, где се студенти такмиче у креирању кампање за унапређење угледа Србије на британском тржишту. Победнички тим ће бити проглашен у Лондону, 21. октобра, када ће Крагујевац домаћин Асоцијацији градова весника мира, поводом обележавања овог датума посетити амбасадори и званичници бројних европских градова.

што Србија добије статус кандидата. Већ сада треба да тражимо партнери за њихову реализацију, како нам се не би догодило да прођемо као Румунија која користи свега три одсто буџета свих фондова које има на располагању.

Тренутно у току су припреме за реализацију два нова пројекта. Један се односи на помоћ нашим пољопривредницима да ускладе своју производњу са стандардима ЕУ, док је други везан за посету холандских привредника Крагујевцу, у марта наредне године. Њихов циљ је не само да продају своје производње, већ и да изместе своју производњу на наше просторе, као и да инвестирају у отварање нових фабрика. Већ сада је известно да ће у Крагујевац доћи најмање 15 холандских привредника.

Иначе, крагујевачку иницијативу за присуство у Бриселу подржале су општине Лапово, Баточина и Аранђеловац, а недавно су се пријужиле Рача, Рековац и Свилајнац. Очекује се да ће се пријужити и Кнић и Топола, који имају значајне веома ресурсе за аплицирање код европских институција.

Г. БОЖИЋ

ПРЕДСТАВНИШТВО У БРИСЕЛУ ОСТАЛО БЕЗ ПРОСТОРИЈА

Канцеларија у стану

Већ више од месец и по дана наша представница у Бриселу Борка Радовановић нема своју канцеларију. Наиме, према договору са Јужноморавским регионом Чешке, наша представница је једини дана бесплатно користила канцеларију дугогодишњих пријатеља Шумадије и Крагујевца. Због пресељења у другу зграду и ангажовања нових приправника, наша представница остала је без канцеларије, а сада тражимо ново решење за канцеларију. Међу опцијама које се помињу као могућа решења

су канцеларије Баварске, која се везује за партнёрство Крагујевца са баварским градом Инголштатом, затим региона Пијемонт у коме је смештен Торино, као и кантанерија македонских општина у оквиру зграде Савета европских градова и општина, где се налази велики број других регионалних представништава. Такође, разматра се и могућност да крагујевачко представништво буде смештено заједно са градом Нишом у нашој Мисији при ЕУ.

Док се не обезбеде нове просторије, наша представница за обављање свих послова користиће свој стан као канцеларију.

АВАЊА СТАРИЈИХ

ТИ ИСПОД ОЧЕКИВАЊА

Од почетка примене Уредбе о подстицању запошљавања старијих од 45 година, која је ступила на снагу средином маја ове године, до сада је у Крагујевцу радно ангажовано свега 12 особа ове старосне доби

Наиме, да би и старије особе дошли до посла Влада Србије је средином маја ове године усвојила Уредбу о подстицању запошљавања, према којој послодавци из приватног сектора, уколико запосле млађе од 30 и старије од 45 година, имају право на умањење пореза на зараде за 30 одсто и ослобођени су плаћања доприноса за пензијско и инвалидско осигурање у пероду од годину дана. У том случају, обрачун пореза и доприноса обавља сам послодавац и предаје Пореској управи заједно са захтевом за субвенционисање, која, потом, обавља контролу достављеног обрачуна. Осим тога, овом Уредбом разрађен је и систем који спречава да послодавац најпре отпушти постојеће, а онда уз субвенције запосли нове раднике.

■ Најтеже после педесете

У Крагујевцу, тренутно, има нешто више од 22.000, а Шумадијском управном округу око 35.000 незапослених. Највише је оних са завршеном средњом школом (58 одсто), затим са основном (30), док је најмање незапослених са факултетском дипломом (5,5).

Гледано по годинама старости, највише је незапослених млађих од 40 година, али се они, како тврде у НСЗ, најлашке и запошљавају. Највећи проблем се особе које имају више од 50 година, на евидентији НСЗ у Крагујевцу има их 27 одсто или више од шест хиљада.

- Код ове категорије наилазимо на велики проблем, било због њихових година, или недовољних вештине које траже послодавци, као што је, рецимо, познавање страних језика или рада на рачунару, што за старију популацију представља ограничавајући фактор приликом налажења посла, каже директорка НСЗ у Крагујевцу Љиљана Петровић.

Као пример добре праксе она наводи запошљавање 50 нових радника, прошле недеље, у фирмама „Грах аутомативе“ у Баточини. У овој групи међу младим радницима нашло се и неколико жена старости између 45 и 50 година, које су уз додатну обуку стекле потребне вештине.

Да године значајно утичу на брзину запошљавања сведочи подatak да од укупног броја радно ангажованих 41 одсто има мање од

30 година, а чак 70 одсто има од 30 до 40 година. Свега десет одсто старијих од 50 година успело је да нађе посао, што само по себи говори да се из ове категорије врло тешко и споро запошљавају. Сигурно је да су субвенције позитивно утицале, али се показало да су недовољне да би се запослило бар већи део ове старосне доби.

Ово потврђују и подаци Пореске управе, према којима је на нивоу Србије, од почетка примене ове Уредбе, 1.233 послодавца поднело захтев за субвенционисање пореза и доприноса, а запослено је 1.916 из популације старијих од 45 и млађих од 30 година.

У Крагујевцу је, у истом периоду, поднето свега 36 захтева и запослено 50 радника, од којих 38 млађих од 30 и само 12 старијих од 45 година.

■ Кућа се не зида од крова

Више је него очигледно да се старији незапослени најтеже запошљавају, а нарочито жене којима је мало остало до пензије.

Занимљиво је да послодавци дају предност старијим уколико су за одређени посао потребне вештине и знања која се могу стечи само дугогодишњим радом и искуством. Ако је реч о специфичним занатима, као што су пресери, варзиоци, калионичари, онда се за ту врсту посла тражи искуство.

На питање у којој мери су ове олакшице подстакле послодавце да запошљавају старије од 45 година,



ПОМОЋ ДРЖАВЕ НЕДОВОЉНА ЗА ЗАПОШЉАВАЊЕ СТАРИЈИХ

у Унији послодавца у Крагујевцу кажу да је запошљавање „такво какво јесте“ и да резултати Владине Уредбе нису онакви какве је држава очекивала.

- Овакве мере могу подстićи заједничкој запошљавању у државама са далеко развијенијом економијом него што је наша. Да би се код нас поспешио пријем нових радника неопходно је урадити много других, важнијих ствари, као што је повећање неопорезивог дела зараде или укидање авансног плаћања ПДВ-а. Чињеница је да је наша економија сасвим пропала и да и они који пливају једва пливају, каже Весна Ђорђевић, секретар Уније послодавца у Крагујевцу.

Став послодавца је да овакве мере не могу значајно да утичу на повећање броја запослених, већ са

мо конкретне мере које ће подстićи развој целокупне привреде. Ситуација је све гора, јер ми за ове три године нисмо изашли ни из прве рецесије, а већ нам предстоји друга. Ко у оваквим условима уопште и размишља о новом запошљавању? Не зида се кућа од крова, сматрају у крагујевачкој Унији послодаваца.

Коментаришући зашто су је радије одбили послодавци, наша саговорница са почетка текста каже да су јој говорили како они не би да раде са старијим људима, да би више волели да раде са младима, мада старији врло квалитетно одрађују посао и немају изостанака и боловања. Заборављају, каже, да не постоји „категорија вечно младости“ и да ће остати и они које са запошљавају. Г. БОЖИЋ

ПОСАО ЗА 25 ДИПЛОМИРАНИХ АГРОНОМА

Сваки саветује по 200 домаћинстава

Незапослени агрономи почетком новембра ће, са старијим колегама из Пољопривредне станице Крагујевац, кренути пут села Шумадијског округа. Агрономи са евидентације Националне службе за запошљавање ће имати задатак да шумадијске домаћине саветују како да унапреде пољопривредну производњу.

Средином септембра Министарство пољопривреде упутило је јавни позив инжењерима пољопривреде који се налазе на евидентацији НСЗ. Позив се односио на инжењере за сточарство и живинарство, за производњу биља, агрекономисте, сточарске технологе, технологе за заштиту биља, ратарске, повртарске, виноградарске, цвећарске технологе, као и технологе пољопривредних мелиорација.

У Шумадијском округу позиву се одавало 26 незапослених агронома, од којих је 25 успешно завршило обуку у Пољопривредној стручној служби Крагујевац и положило испит у Шумадијском округу. Они ће ових дана, а најкасније до краја октобра, са крагујевачком Пољопривредном станицом потписати уговоре о практичном раду у трајању од годину дана, а месечне новчане надокнаде за то време обезбеђује Министарство пољопривреде.

За време обука млади инжењери пољопривреде су морали да савладају саветодавне вештине и технике, да стекну знања у области програма подстицајних мера државе за унапређење пољопривреде и стекну вештине из области презентације повољности при коришћењу кредита у области пољопривреде, као и да науче да процене потребе пољопривредних производија.

За то време незапослени агрономи имају звање асистенти саветодавца, што значи да ће им савето-



давци који радију у стручној служби Пољопривредне станице Крагујевац бити ментори. Према речима директорке крагујевачке Пољопривредне станице др Јасмина Предојевић Симовић, они ће радити на терену, а покриваће сва села Шумадијског округа, односно села крагујевачког, рачанског, аранђеловачког, тополског, книћанског, баточинског и лаповског атара.

- Сваки од асистената биће задужен за око 200 регистрованих пољопривредних производија. Њихов задатак је да побољшају капацитет пољопривредне примарне производње на територији Шумадијског округа. Како смо ми у обавези да дајемо савете и нерегистрованим производијима, тако ће и асистенти то исто радити. Нико ко им се обрати неће остати ускраћен за стручни савет и помоћ. Веома јебитно да асистенти саветодаваца шумадијске пољопривредне станице Крагујевац упознају са погодностима ко-



ДР ЈАСМИНА ПРЕДОЈЕВИЋ СИМОВИЋ

је држава даје газдинствима, као и о повољним кредитима за примарну пољопривредну производњу, јер има много сељака који нису упознати са тим повољностима, каже Јасмина Предојевић Симовић.

У Пољопривредној станици кажу да немају никакве званичне ин-

Обуку успешно завршило 25 незапослених инжењера пољопривреде и у новембру почињу да саветују шумадијске пољопривреднике како да унапреде производњу. Пракса траје годину дана, а плате обезбеђује Министарство пољопривреде

формације о томе да ли ће се пракса незапослених инжењера пољопривреде после истека годину дана од потписивања уговора наставити, или кажу да ће они који су успешно прошли обуку и праксу имати предност при запошљавању.

- Ако би дошло до проширења наше примарне стручне службе и до запошљавања нових људи, асистенти саветодавца који су прошли обуку и стекли искуство на терену свакако би имали предност при запошљавању. То је, по мени, сасвим нормално. Због тога је Министарство пољопривреде и позвало младе незапослене инжењере пољопривреде да се пријаве на обуку и праксу. Циљ је да они стекну искуство, али и да својим знањем до-принесу повећају примарне пољопривредне производње, објашњава директорка Пољопривредне станице Крагујевац.

Иначе, Пољопривредна станица је директно везана за Министарство пољопривреде и финансира се из републичког буџета, али веома успеши сарађује и са локалним управама свих седам општина Шумадијског округа.

М. ЂЕВИЋ

Стигла је повољна вест за 958 садашњих и бивших радника „Аутосаобраћаја“ којима је држава повезала стаж за период од пет година, од почетка 2006. до краја 2010. године, колико нису уплаћивани доприноси Фонду ПИО, а за ту намену уплаћено је 480 милиона динара. Иначе, доприноси нису обрачунавани на минималне зараде, већ на реалне износе које су запослени у овом периоду примили, па је овом уплатом након три године имовина предузета већа од дугова, чиме је избегнут банкрот. Предузећу следи реструктуирање и социјални програм за раднике који су технолошкивишак, а потом и трагање за стратешким партнери.

Држава и град Крагујевац недавно су и званично постали већински власници „Аутосаобраћаја“. То практично значи да са 54 одсто акција некада највећег градског и шумадијског превозника располаже држава. Град се одређује прихода од ренти, па је дуг конвертован у власништво, тако да локална управа располаже са 24,5 одсто акција, а Република са око 30 посто, што у збиру даје поменуту проценат државног власништва.

На овај начин највећи проблеми овог акционарског друштва, које је приватизовано по старом закону још 2000. године, каде је 60 одсто акција припала запосленима и пензионерима АС-а, а потош ушло у дубиозу, почињу да се решавају. Иако би вероватно бројни грађани рекли да не треба та кве проблеме решавати новцем пореских обвезника, држава има рачуницу, а то је припрема „АС“-а за нову продају.

„Чишћење“ дугова

Представници државе и града треба да се договоре и изаберу нови Управни одбор и директора „Аутосаобраћаја“, али је и даље највећи посао који је пред њима решавање нагомиланих дуговања предузећа. Највећа ставка су уп-

„ЗАСТАВА ОРУЖЈЕ“

Карабини путују у Америку

Према информацијама Самосталног синдиката Војне фабрике уговор о извозу карабина на америчко тржиште могао би да буде потписан у наредних десетак дана. Предузеће „Југоимпорт СДПР“, преко којег крагујевачка фабрика традиционално извози наоружање, ловачко и спортско оружје, као и пиштоље и револвере, већ је уговорило пласман производа из програма крагујевачке фабрике у САД.

Уговарање посла вредног 13 милиона долара знатно ће попримити „кровну слику“ фабрике и ојачати њену тржишну позицију. Пословодство фабрике потписало је нове извозне уговоре, али за сада још нема свих потребних сагласности да би се добиле извозне дозволе и реализовали договорени послови.

„Застава оружје“ закључила је два нова уговора у вредности од

три милиона долара о извозу аутоматских пушака, карабина и баџача граната, али још није добила сагласност Министарства иностраних послова Србије. Иначе, у току је реализација посла око трансфера технологије у Азербејџан, вредног 26 милиона евра.

На сајту Самосталног синдиката објављена је вест да је Министарство иностраних послова дало сагласност да се фабрици изда извозна дозвола за извоз наоружања у Авганистан у износу од 1,6 милиона долара на чије се одобравање чекало више од два месеца.

М.Б.



ПОГОДНОСТИ ЗА ПРОДАЈУ „ПУНТА“

Гаранција три године

Компанија „Фијат аутомобили Србија“ од 15. октобра даје нове погодности за продају „пунта класик“ кроз продајну акцију „3,2,1...крени“. Купци овог модела добијају пакет повољности који садржи продужени гарантни рок од три године, или 75.000 пређених километара, два бесплатна редовна сервиса на 15.000 и 30.000 километара, као и бесплатну регистрацију возила за прву годину.

Повољности се односе на путничку варијанту „фијат пунто класик“ и све његове верзије са погоном на бензин, дизел и течни нафтни гас, док модел „пунто ван“ није укључен у ову понуду. „ФАС“ је саопштио да је „пунто класик“ и даље најповољнији за куповину аутомобила на српском тржишту са почетном ценом од 6.199 евра и урачунатим попустом кроз програм „старо за ново“.

Понуда „ФАС“-а долази у моменту знатног пада продаје вози-

ла на домаћем тржишту, јер је за првих девет месеци ове године забележена мања продаја од 20 одсто. Највећи пад бележи се у продаји најефтинijих модела, где је 35 посто мање продатих аутомобила у односу на исти период прошле године.

Од априла 2009. године модел „пунто“ са монтажним тракама у Крагујевцу продаја се уз субвенције државе од 1.000 евра по принципу „старо за ново“ и најповољнији кредит на тржишту. Почетком ове године смањена је субвенција државе са 1.000 на 600 евра у програму „старо за ново“, заустављено кредитирање са каматом од 4,5 посто и уведено учешће од 30 посто, што је довело до смањење продаје „пунта“. Прошле године овај модел је заузимао 33,4 посто, а сада заузима 20 посто продаје нових возила на српском тржишту.

М.П.

Ни после другог састанка са министром здравља Зораном Станковићем запослени у Институту за јавно здравље нису ближе окончању својих захтева и решењу предлога Управног одбора ове установе да се смени директор Драгољуб Ђокић. Иако се очекивало да ће у уторак, 18. октобра, када је одржан други састанак са министром, објавити коначну одлуку о његовом разрешењу, то се ни овом приликом није десило.

Представницима Штрајкачког одбора речено је да то треба да учини Влада на некој од својих наредних заседања, али је очигледно да је спаснуло поверење штрајкача у обећања државних званичника.

- Нисмо добили задовољавајући одговор и очигледно је да не постоји политичка воља да се донесе коначна одлука о разрешењу. Сада нам предстоји да размислимо шта ћемо даље чинити, каже председница Штрајкачког одбора Драгана Ивановић.

Како је раније најављено, уколико њихови захтеви не буду испуњени, протест ће бити радикализован, а као једна од варијанти помиње се и штрајк глађу.

Треба подсетити да 92 запослена у Институту за јавно здравље штрајкује од 26. септембра због „несавесног и нестручног руковођења Установом“. Запослене је, како тврде, „највише погодило одливање новца у различите и непотребне инвестиције“. Због тога је Институт од успешне установе, са позитивним салдом на рачуну, доведен у дуговања, а запо-

ШТРАЈКАЧИ У ИНСТИТУТУ

Не посто



ДРЖАВА ПОВЕЗАЛА СТАЖ РАДНИЦИМА „АУТОСАОБРАЋАЈА”

Дуговали доприносе пет година

право порески дугови и неплаћени доприноси за пензијско и социјално осигурање, тако да је са уплатених 480 милиона динара скинут велики баласт „АС“-а.

Такође, подржавањем предузећа стекло се право да предузеће спроведе социјални програм који ће бити финансиран из републичког буџета, чиме ће бити решен проблем вишке радника. Процене су различите, а најчешће се помиње да је од 526 запослених вишак око 200 радника. Међутим, о томе ће се изјаснити нова управа која има обавезу да изради план реорганизације предузећа.

Према грубој процени за социјални програм је потребно најмање 50 милиона динара, а да ли ће се плаћати 150 евра по години стажа, како је првобитно планирано, или ће износ бити 200 или више евра, вероватно ће зависити од резултата преговора пословодства и синдиката, али и од расположивих средстава.

Укупна дуговања предузећа била су око милијарду динара, али уплатом државних парса за повезивање стажа и решавањем вишке запослених очекивања су да би „Аутосаобраћај“ могао да постане здрава целина. Дуговања према добављачима, пре свега за нафту, остају да се намире.

Од 526 запослених у Крагујевцу ради око 180 до 200 људи, а остали су у Баточини, Лапову, Аранђеловцу и Тополи, јер „Аутосаобраћај“ је био велики превозник у седам општина региона. Део имовине „Аутосаобраћаја“ је због лоших или невештих пословних потеза у претходном периоду под банкарским хипотекама, а новоизабрано руководство ће ускоро обавити разговоре са банкарима. Највећи судски спор је, иначе, око власништва над об-

ГАРАЖА „АС“-А У СТАНОВУ



Држава и град Крагујевац недавно су и званично постали већински власници „Аутосаобраћаја“, па је средствима из републичког буџета повезан стаж за 958 садашњих и бивших радника за период од почетка 2006. до краја 2010. године. Следи процена колико је запослених прекоброжно и социјални програм, а потом и трагање за стратешким партнером

јектом Ауто-мого друштва у Улици Светозара Марковића.

■ Реалан циљ

Наредни корак је трагање за стратешким партнером и нова приватизација предузећа, јер је било нереално очекивати да у тре-

нутку када „АС“ дугује око милијарду динара буде привлачен за било какво улагање. Због великих финансијских тешкоћа у које је предузеће запало постојала је опасност да почетком марта 2010. године Крагујевац остане без градског превоза. Радници „Ауто-

саобраћаја“ упутили су тада захтев руководству фирме да им исплати заостале зараде и доприносе, са претњом штрајка.

То је значило да аутобуси у јавном градском превозу неће саобраћати на 33 од укупно 52 линије, колико покрива ово предузеће. Иако преосталих 19 линија држи фирмa „Вуловић транспорт“, јасно је да би, да се Скупштина града није умешала, јавни превоз путника био десеткован.

Тадашњи менаџмент није могао било шта да промени, па је локална управа притељка у помоћ тако што су са руководећа места директора и његовог заменика преузели људи које је она поставила. План је био да град узме кредит од 250 милиона динара

(хипотека се ставља на имовину предузећа - Аутобуску станицу) чиме би се одблокирао рачун, консолидовало пословање и решио проблем вишке запослених. Град је и тада био заинтересован због јавног интереса, пошто јавни превоз грађана месечно дотира са 26 милиона динара.

Град, међутим, није успео да се кредитно задужи залагањем Аутобуске станице, а тврдило се да се томе противио и синдикат, па је некако премештен период до септембра 2010. године, када није могло даље. Градски превоз је тада поверио београдском јавном предузећу „Ласта“, а аутобуси „Аутосаобраћаја“ остали су на 12 приградских линија.

Тог тренутка се нагађало које ће ли „Ласта“ преузети комплетан „Аутосаобраћај“, али то је било нереално. Према договору са градским управом нови превозник је имао обавезу да преузме „АС“-ову Радну јединицу „Градски превоз“, што је и учињено, тако да данас у „Ласти“ ради око 200 некадашњих возача и кондуктера „Аутосаобраћаја“.

Иако је „АС“-у због неплаћања лизинга одузето 20 аутобуса и градски превоз повериен „Ласти“, остали су у међумесном, приградском и општинском саобраћају, а имају и одређени број међународних линија. Сачували су имовину, станице у Крагујевцу и Тополи, гаражу у Белошевцу, а имају имовину и у Аранђеловцу. Просечна плата је око 25.000 динара са исплатама које касне три и по месеца, али се ипак сваке недеље исплаћује по четвртина плате. Са растерењем од највећих дуговања опстанак у делатности и проналажење стратешког партнера, очито, постаје реалан циљ.

Александар ЈОКИЋЕВИЋ

ТУ ЗА ЈАВНО ЗДРАВЉЕ НЕЗАДОВОЉНИ ОДГОВОР МИНИСТРА

ји политичка воља за смену директора

Предлог Управног одбора Института, обећање министра, као ни четири кривичне пријаве против директора, још увек нису давољни аргументи да Влада разреши дужности Драгољуба Ђокића. Штрајкачи тврде да не постоји политичка воља за његову смену и најављују даљу радикализацију протesta



ШТРАЈК СЕ НАСТАВЉА У НОВИМ ФОРМАМА - ДРАГАНА ИВАНОВИЋ

слени страхују од блокаде рачуна.

Штрајкачки одбор подсећа да су за време директоровања Драгољуба Ђокића установу напустила четири професора Медицинског факултета, два су дала оставке са места помоћника директора, један асистент је смењен са места начелника, један је сам поднео оставку, двојица су добила упозорење пред отказ, смењена је начелница службе, што представља „стручно урушавање Института“.

Инспектори Одсека за привредни криминал током тромесечне истраге детаљно су испитали економско-финансијско пословање, а резултат истраге су четири кривичне пријаве у року од непуне три недеље. Крагујевачка полиција поднела је прву кривичну пријаву 28. септембра против директора Института за јавно здравље због сумње у злоупотребу службеног положаја. Директор се сумњиши да је за закуп пословног простора у улици Браће Пољаковић сачинио дупле уговоре и на тај начин ову здравствену установу оштетио за око милион динара. Како се незванично сазнаје, Тужилаштво је по овој пријави покренуло истрагу.

Наредна пријава уследила је 11. октобра, али је овом приликом осим директора осумњичена и његова сарадница Весна Андрејевић.



ДИРЕКТОР ЂОКИЋ НЕМА ПОДРШКУ МИНИСТРА ЗОРАНА СТАНКОВИЋА, АЛИ НИ РЕШЕЊЕ О РАЗРЕШЕЊУ



Полиција сумња да су они извршили кривично дело злоупотребе службеног положаја тако што су сачинили фiktivne уговоре о пружању одређених услуга са једним од запослених у Институту за јавно здравље, а без његовог знања. Новац за наводне услуге осумњичени су задржавали за себе и сумња се да су на тај начин директор и његова сарадница остварили новчану корист од 140.000 динара, а зајед-

но са припадајућим порезима Институт за јавно здравље оштетили за скоро 200.000 динара.

Само три дана касније, 14. октобра, уследила је још једна кривична пријава против Ђокића и четири директора власника приватних предузећа из Београда. Сумња се да су они сачињавали фiktivne фактуре на основу којих је са рачуна Института исплаћиван новац за робу која никада није испоручена. На тај начин рачун Института оштећен је за више од 1,6 милиона динара.

Четврта пријава поднета је 17. октобра, а осим директора на листи осумњичених је и бивши председник Управног одбора ове установе Марин Ивашев. Он се сумњиши да је фалсификована одлука Управног одбора на основу које је директору Ђокићу омогућено да свој приватни аутомобил уз накнаду користи у службене сврхе. Сумња се да је на тај начин рачун Института за јавно здравље оштећен за више од 1,8 милиона динара.

Укупан износ за који је Институт за јавно здравље оштећен по свим пријавама достигао је цифру од преко четири и по милиона динара, а како најављују у Штрајкачком одбору очекује се да ће бити још посла за полицију и тужилаштво.

Г. БОЖИЋ

ИНСТИТУТ ЗА БИОЛОГИЈУ МАТИЧНИХ ЂЕЛИЈА

Крагујевац ће постати град науке

У марту идуће године требало би да почне градња објекта од 10.000 квадрата, који ће се налазити непосредно поред Научно-технолошког парка, који се такође гради на простору између два кружна тока на уласку у град са аутопута. То ће бити и почетак реализације пројекта од националног значаја, по коме би Србија била препознатљива и у светским оквирима

Пише Јаворка Станојевић

Жеља једног научни- ка светског гласа да огромно знање и углед стицани у најпрестижнијим светским центри- ма стави у службу своје земље, као и визија чељних људи Универзитета и Медицин- ског факултета, одлучних да докажу да су врхунска научна постигнућа могућа и у малим ака- демским заједницама, учиниће да Крагујевац, који је до сада био по- знат по аутомобилима, ускоро по- стане препознатљив као град науке.

Одлучујући корак ка остварењу амбициозног циља биће изградња Института за биологију матичних ђелија. Камен темељац за изградњу објекта од 10.000 квадрата, који ће се налазити непосредно поред Научно-технолошког парка, који се такође гради на простору између два кружна тока на уласку у град са аутопута, требало би да буде постављен средином марта наредне године. Планирано је да у оквиру Института, као посебна целина, буде формирана банка за чување матичних ђелија.

Будући да на нашим просторима постоји велико интересовање за депо- новањем ђелија из пупчане врпце, које би могле да се користе за лечење многих болести, очекује се да би банка могла да буде значајан извор средстава за научна истраживања. Очекивање се темељи на чињеници да слична банка постоји тек на раздаљини од чак 600 километара.

Иако је првобитно предвиђено да Институт буде подигнут на простору иза Медицинског факултета, показало се да би такво решење ограничило развојне потенцијале у једној од најперспективнијих медицинских грана у којој Крагујевац жели да има за- пажено место.

■ Град даје опремљено земљиште

Препознајући шта оснивање оваквог Института значи за развој града и верујући у углед професора Миодрага Стојковића, који је носилац пројекта иза кога стоји Медицински факултет, локална самоуправа одлучила је да бесплатно уступи хектар комплетно инфраструктурно и комунално опремљеног земљишта. Према речима заменика градоначелника Небојше Здравковића, реч је о земљишту које је комерцијално изузетно вредно, јер је „ВИП“ парцелу исте повр-

шине у близини недавно платио 800.000 евра.

- Пре неколико месеци, када смо потписали протокол, град се обавезао да у финансирању пројекта учествује са 40 милиона динара, али смо проценили да ће изградња овако важне научне институције бити од изузетног значаја за убрзани развој града који настојимо да обезбедимо. Почетак радова планиран је за март, што се поклапа са почетком серијске производње у „Фијату“. То ће бити симболично, али за Крагујевац веома важно, повезивање науке са привредом, каже Здравковић.

Важност Института који ће Крагујевац добити показује и чињеница да је његово оснивање сврстано у пројекте од националног значаја. Овакав статус добио је још једино Центар за нано технологије који ће бити основан у Београду. Због тога што ће крагу-



НА ВЕЛИКОМ ЗАДАТКУ ЗА НАУКУ И МЕДИЦИНУ: ДЕКАН МЕДИЦИНСКОГ ФАКУЛТЕТА НЕБОЈША АРСЕНИЈЕВИЋ И МИОДРАГ СТОЈКОВИЋ

јевачки Институт Србији обезбедити важно место на светској медицинској мапи и на пољу регенеративне медицине који многи сматрају будућношћу медицинске науке. Влада је одлучила да првобитно обећана улагања од 5,7 милиона повећа на десет милиона евра. Уз 2,3 милиона евра капиталних инвестиција, које ће Универзитет добити за опрему која ће бити на располагању научним радницима свих факултета, и 19 милиона динара за потрошни материјал, научници који буду радили у Институту требало би да имају услове какве нуде најистакнутије научне институције у свету.

Добра вест о решености државе да средствима фонда Европске инвестиционе банке на мењеног развоју науке издашно подржи напоре професора Стојковића, Универзитета, Медицинског факултета и града Крагујевца стигла је од министра за науку Божидара Ђелића, који је истакао да су овакви пројекти велика шанса да се интелектуални потенцијали које имамо ставе у службу развоја земље.



МЕЂУНАРОДНИ СИМПОЗИЈУМ О МАТИЧНИМ ЂЕЛИЈАМА У КРАГУЈЕВЦУ

- Ми у Влади Републике Србије већ неколико година подржавамо напоре да од најталентованијих људи направимо пројекте и да им дамо шансу да онда они другим младим људима дају конкретне разлоге да остану у Крагујевцу,

Шумадији, Србији и граде своје науче каријере. Институт ће, уз „Фијат“, обезбедити да ко год буде говорио о Крагујевцу зна веома добро где и у којој земљи се налази тај град, истакао је министар Ђелић, на међународном симпозијуму у посвећеном матичним ђелијама на овдашњем

Медицинском

факултету, на коме су, 15. октобра, учествовали најутицајнији светски стручњаци ове гране медицине.

Будући да су и локација и новац обезбеђени, очекује се да ће Цен-

тар и банка матичних ђелија требало да почну да раде 2013. године.

■ Наука преливена у праксу

Пресудна улога у остваривању визије да се град на Лепеници учини препознатљивим на светској научној мапи припада професору доктору Миодрагу Стојковићу, који је углед и славу стекао радећи у најистакнутијим светским институтивима. Међу многоbroјним признањима која је заслужио овом научнику је припадала част да буде уредник једног од најутицајнијих научних часописа у свету „STEM CELLS“ (Матичне ђелије). Име овог чуvenог имунолога привукло је еминентне светске научнике да учествују на Међународном симпозијуму на Медицинском факултету.

Иако је каријеру могао наставити било где у свету, професор Стојковић је одabrao да науком настави да се бави у Крагујевцу, јер је у овом граду, како каже, препознао људе који имају енергију и храброст да крену у реализацију амбициозног пројекта у коме су видели визију будућег развоја.

- Ја бих у тај пројекат ставио и мој пројекат повратка у земљу, јер то је био један додатни аргумент да се вратим. Одлуку сам донео пошто сам схватио да имамо потенцијала, не само у глави, него и

да заиста направимо тај Институт. Ово што градимо требало би да буде место због кога ће млади људи остати у земљи, али се и враћати. Већ смо успели да привучемо Славена Ерцега и Вељка Николића, од којих је један завршио докторски рад у САД, вратио се и данас ради као професор на нашем факултету, а други је мој бивши пост докторант са којим сам радио у Валенсији.

Морам рећи да добијам свакодневно велики број мејлова наших младих људи који питају какве су могућности за развој њихове каријере. Зато увек подвлачим да је наш најбитнији циљ да, стварањем услова за задржавањем оних који стасавају и враћањем оних који су отишли, стваримо нешто на дуже стазе. Зато је мени драго да смо променили локацију, јер овде, у центру града, нема простора за ширење, а тамо где ћемо бити постоји могућност да се то и даље шири, да се кроз генерације и генерације надграђује, тако да у будућности имамо све бољи и бољи Институт и банку.

Основна новина целог Института је банка матичних ђелија, јер такве банке нема ни на нашим просторима ни у окружењу од 600 километара. Одлично је када имате институцију која се бави научним радом, али ту науку треба да прелијете у пројекат ђелијске

НАГРАДЕН МЛАДИ ИСТРАЖИВАЧ

Ђелија из длаке лечи око

Награда за младог истраживача, коју на годишњем симпозијуму додељује најстарији и најутицајнији часопис посвећен истраживању матичних ђелија и регенеративној медицини „STEM CELLS“ ове године припада је др Еви Ани Мерјер-Блазејевској са Универзитета Ерланген-Нирнберг у Немачкој.

Према речима професора Миодрага Стојковића, који је уредник часописа, њен рад изабран је између 40 апликација, а показује да је могуће матичне ђелије које се налазе у фоликулу косе, односно у длаци, искористити за лечење неких очних болести. Рад решава групу проблема који настају код оштећења рожњаче који се лече тако што се ћелије узимају са здравог ока. Овим методом решава се проблем који је настајао када су оба ока оболела. Према речима проф. Стојковића, то практично значи да су научници изоловали матичну ћелију из косе и, у шоли за кафу, натерали је да буде ћелија ока. Иако је проценат успешности примене ове методе у лабораторијском условима 80 одсто, потребно је да поступак прође дуготрајну процедуру пре него што добије дозволу за примену на људима.





ИСКУСТВА УДРУЖЕЊА ПОНУЂАЧА СРБИЈЕ ИЗ КРАГУЈЕВЦА

Како до фер конкуренције

Удружење ће затражити измену појединачних чланова Закона о јавним набавкама, које називају коруптивним. То су чланови у којима се каже да наручилац тендера може нешто да уради, али не и да мора, што ствара могућност да се члан закона не примени

Основано 9. децембра прошле године, баш на Међународни дан борбе против корупције, Удружење понуђача Србије са седиштем у Крагујевцу, чије чланство за сада представља око 20 предузетника из града и околине, заговорник је увођења тржишне и фер конкуренције у поступцима јавних набавки, засноване на западноевропском систему вредновања, јер се показало да су јавне набавке у нас најслабија карика. Мисија удружења је не само да применом позитивне праксе из западноевропских земаља помогне стварање тржишних услова уз постојање потпуне одговорности у поступцима јавних набавки, него и да јавне набавке постану стварно јавне и да сви учесници у њима имају подједнаке шансе.

Удружење се највише бави отклањањем недостатака у поступку јавних набавки, односно заштитом интереса превасходно понуђача. Имају саветодавну улогу. Примера ради, уколико има пропуста на тендерима они зову наручиоце и покушавају на све начине да заштите интересе својих чланова. Као удружење немају право увида у тендурску документацију, али зато предочавају где су пропусти и како се могу отклонити.

Лице и наличје закона

Директорка фирмe „Тендери“ Јасмина Ратинац, иначе член удружења и стручни консултант за јавне набавке, урадила је предлог за измену Закона о јавним набавкама, односно ставила посебан акценат на такозване коруптивне чланове закона. То су, како објашњава председница овог удружења Јасмина Марковић, силни чланови закона у којима пише да наручилац тендера може да уради оно или ово, али то не значи и да мора, што ствара могућност да се тај члан закона не примени. Конкретно, Члан 78. Закона о јавним набавкама каже да наручилац може изабрати по нуду која превазилази притичну вредност, али и не мора.

Као посебан проблем истичују превелике банкарске гаранције које се траже од наручилаца. Понекад сами понуђачи морају да залажу, односно имају на рачуну више од милион динара, да би уопште могли да преузму саму банкарску гаранцију и да учествују на тендери, а данас је јако мало солвентних привредника. То су велики издаци, док са друге стране, на пример, наручиоци тендера, ни капацитет, које уствари и нису праве фирме, него на тендери учествују тако што узимају лиценцу од инжењера који уопште није запослен у њиховој фирми и прилажу уговор о делу, па тек касније пошто добију посао сакупљају потребне кадрове у ходу. Такве фирме нуде јако ни-



Илустрација Гордан Миленковић

себи садржи ону одредбу „може“, а не садржи ни једну казнену одредбу уколико наручилац то не уради. Међутим, то је још увек незванична информација, јер нисам видела ту измену, појашњава председница Удружења понуђача и додаје да ће се по новом и банкарске гаранције тражити само за тендере вредности изнад 500 милиона динара.

Та либерализација и тражење гаранција само за велика улагања значи да би и пријављивање већег броја понуђача на тендерима, здравију конкуренцију, а не као да сада да се стално врте једни те исти и преузимају послове. Као што је познато, због лоше наплате многе фирме су пред гашењем и нису у стању да издејствују банкарске гаранције. Расписују се тендери, примера ради, за послове од 20 милиона динара, а понуђачи у старту на рачуну морају да имају

секе цене на тендера и на рачун тога издејствују посао, али веома ниска цена говори о томе да озбиљне фирме не могу у томе да парирају. То опет повлачи лош квалитет изведених радова и зато у том сектору има понајвише закуплисних радњи, кажу у удружењу.

Ригорозније казне

Јасмина Марковић сматра да би највећи акценат требало ставити на казнене одредбе Закона о јавним набавкама, које су тренутно преблаже и воде се само на прекраје.

- Требало би радити на кривичним санкцијама за службенике који раде на пољу јавних набавки, јер уколико ви неком одредите прекрајашњу санкцију и казните га новчаном казном, он опет ту казну плаћа из државног буџета. Уколико би се увеле мало драстичније казне можда би се стање променило. Кривична одговорност, како за службенике, тако и за одговорна лица која потписују уговоре, значи да би да се више пажње обраћа на то како се спроводи сама јавна набавка, сматра Марковића.

Удружење понуђача Србије добило је и упутство за откривање намештајних тендера, које је издала Комисија за заштиту конкуренције. То упутство је намењено како понуђачима, тако и наручиоцу и указује на шта треба да се обрати пажњу. Они су се у том упутству осврнули на намештаје од стране понуђача – на договор понуђача и на који начин они намештају понуде.

- На пример, уколико се често на јавној набавци појављују стално три иста понуђача, од којих онај који да најнижу цену добије посао, па после одустане од њега, да би остао онај који је дао већу цену и на kraju добио посао, ради се о њиховој спрези. Они после деле ту добит. Или, уколико се једни те исти понуђачи појављују стално на тендерима у истом географском подручју, то би могло да аудира да је понуда намештена и у договору с понуђачима. То је грешка и наручилаца зато што они морају да буду више информисани о јавној набавци коју расписују, да се распитају да ли постоје начини да смање дискриминаторске услове да би што више понуђача могло да учествује на тендери, каже Марковић и додаје да се препоручује, уколико је јавна набавка испод 20 милиона динара, да се не траже банкарске гаранције.

Који смо на тендерима, али не на тако пуно у Крагујевцу, и слали смо наше представнике на отварање понуда. Конкурисало смо у нашем Клиничком центру и добили посао. Могу да кажем да су, што се наших запажања тиче, били максимално расположени за сарадњу. На све наше примедбе да су направљене поједине грешке при изради документације, они су били спремни да је исправе, каже Јасна Марковић.

Њихов представник би, иначе, ових дана тек требало да оде на први разговор са представницом Комисије за заштиту конкуренције.

Елизабета ЈОВАНОВИЋ



ЈАСМИНА МАРКОВИЋ, ПРЕДСЕДНИЦА УДРУЖЕЊА ПОНУЂАЧА СРБИЈЕ

РЕФОРМА ГИМНАЗИЈА

Наши минкани програми за гимна

Наставни планови које је усвојио Национални просветни савет примењиваће се већ ове године. У Министарству просвете кажу да је у питању тек привремена корекција која се односи на „избацивање архаичних израза и садржаја које је прегазило време”, а да ће за две године бити извршена „права“ реформа

Пише Марија Обреновић

Филозофија природних наука, етика, социологија религије и астрономија - само су неки од нових, додуша изборних, предмета које је према првобитном плану од ове године требало да уче гимназијалци у Србији. Нови наставни програми које је, крајем септембра, усвојио Национални просветни савет не предвиђају, међутим, ништа од тога.

Једини нови наставни предмет који је уведен је трећи страни језик, Међутим, пошто школама, због рационализације, није дозвољено упошљавање нових наставника и тај трећи страни језик у своје програме уврстиће само оне које буду имале могућности да часове организују захваљујући кадру који већ имају. Питање је да ли ће то и оне учинити, јер би значило „претумбавање“ распореда часова и промену програма два месеца након почетка школске године.

Ипак, по мишљењу Конференције гимназија Србије и Уније синдиката просветних радника, уместо стварне реформе гимназије су добиле само „којметичку промену

наставних планова“. У Министарству просвете кажу да је у питању тек привремена корекција која се односи на „избацивање архаичних израза и садржаја које је прегазило време“, а да ће за две године бити извршена „права“ реформа.

■ Изгласани на захтев министра

Програми по којима је и ове године требало да уче гимназијалци стари су равно две деценије. Генерација која је 1. септембра села у гимназијске клупе завршила је „реформисану“ основну школу и програми ове средње школе јој по многочиме нису одговарали. Зато је Министарство просвете пре три године најавило да ће најкасније 2011. реформа бити завршена. Смањење укупног недељног фонда часова на 30, мноштво изборних предмета, укључивање информатике у редовну наставу (уместо да се она одвија у блоковима као што је то био случај у том моменту) и повратак „велике матуре“ - неке су од промена које су тада најављиване.

У међувремену су до медија стизале и друге информације, на пример, да ће информатика бити избачена из редовне наставе, па да ће број предмета са 16 бити смањен на 10.



У ПРВУ КРАГУЈЕВАЧКУ ГИМНАЗИЈУ НИЈЕ СТИГЛО УПУТСТВО МИНИСТАРСТВА

Конечно, крајем априла тадашњи помоћник у Министарству просвете Богољуб Лазаревић саопштио је да ће реформа, која је најављена за септембар, бити одложена и да ће и ова генерација гимназијалаца учити по старим програмима. На одлагању је, како је наведено, инсистирао и Национални просветни савет, који је крајем прошле године затражио од Министарства да се реформа одложи за 2012. годину. Образложење је било да нема довољно времена да се нови наставни планови донесу и усвоје на задовољавајући начин и да ће бити

уведени тек након усвајања стандарда постигнућа, као што је прописано Законом о основама система образовања и васпитања.

Међутим, на седници одржаној 27. септембра Национални просветни савет је („шушка се“ на инсистирање министра просвете Јарка Обрадовића) ипак усвојио нове наставне програме за 19 предмета у гимназијама, а једино није прихваћен програм за српски језик и књижевност, јер су представници Друштва за српски језик и књижевност и Филолошког факултета у Београду имали примедбе на тај предлог и о њему ће се одлучивати на наредној седници.

Ови програми ће, према одлуци Савета, важити за ову и наредну школску годину. При том је предлог Савета да се, колико је то могуће, нови програми, односно циљеви васпитања и образовања, примене не само на ђаке првог разреда гимназија, већ и на ученике осталих разреда. Потпуно нови наставни планови биће урађени тек за две године.

По речима мр Радојка Дамјановића, начелника Школске управе, промена наставних планова била је неопходна не само због чињеница да они нису редефинисани пуних 20 година:

- Стари наставни планови новој генерацији нису прилагођени ни у смислу садржаја ни у погледу наставних метода, нити су усклађени са новим стандардима образовања. Старији језик је најбољи пример за неусклађеност садржаја. Зато је ова промена сада морала да се уради. Ова генерација је у основној школи од првог разреда учила енглески и још један страни језик. Доласком у гимназију, међутим, наставу енглеског слушали би као да су га учили четири, а не осам година, а другог језика испочетка, иако су за четири године учења у основној школи свакако много тога већ савладали. Новим програмом добиће могућност да уче и трећи, додуше, само у школама које ће наставу моћи да организују ангажујући већ запослене предаваче, каже мр Дамјановић, напомињући да, на жалост, ни нови наставни програми у нашим школама још увек нису довољно флексibilни да одговоре променама.



ПРОМЕНЕ СУ САДА БИЛЕ НЕОПХОДНЕ: РАДОЈКО ДАМЈАНОВИЋ

Конференција гимназија Србије, међутим, има много примедби на нове наставне садржаје, наводећи да су промене тек „којметичке и политичке“. Захтев ове струковне организације био је да се најпре у своји стратегији образовања и стандарди постигнућа ученика гимназија, који би били основа за израду реформисаних планова, да се обезбеде средства за реформу пре њеног извођења. На жалост, на седници Савета њихови предлози нису ни прочитани.

■ Струка: привидне промене

„Представници Конференције гимназија Србије желели су да члановима Националног просветног савета објасне предлог професора из многих гимназија у Србији да Савет не би подржао предложене измене програма, јер су оне којметичке и политичке природе, а има и штетних измена, поготово у предмету српски језик. Међутим, нити је председница Савета хтела да прочита допис Конференције на седници, нити је нашим представницима хтела да даде реч, иако су је тражили више пута. Уместо тога, а уз помоћ присутних гостију из Министарства просвете и Завода за унапређивање образовања и васпитања, успешно је гласање привела крај.“

Тако ће неки професори српских гимназија, у сред наставе, за петнаестак дана морати да мењају своје програме, док остали у својим предметима неће мењати ништа, а све заједно ће се звати „промене“

ЕЛЕКТРОПРИВРЕДА СРБИЈЕ
ПРИВРЕДНО ДРУШТВО ЗА ДИСТРИБУЦИЈУ ЕЛЕКТРИЧНЕ ЕНЕРГИЈЕ
ЦЕНТАР доо Крагујевац

ПРИЈАВА НЕОВЛАШЋЕНОГ КОРИШЋЕЊА ЕЛЕКТРИЧНЕ ЕНЕРГИЈЕ

ПД „Центар“ Крагујевац је омогућио пријаву неовлашћеног коришћења електричне енергије преко бесплатног телефонског броја **0800/360-330** који је оперативан 24 сата. Пријаве ће се примати у ограницима друштва: „Електрошумадија“ Крагујевац, „Електроморава“ Пожаревац и „Електроморава“ Сmederevo.

Пријава неовлашћеног коришћења електричне енергије може се извршити и преко сајта www.edcentar.com.

**ПД „Центар“
Крагујевац**

Огранци друштва:
ЕД Електрошумадија
34000 Крагујевац
Ул. Слободе бр. 7
Тел. 034/370-082
Факс 034/370-156

ЕД Електроморава
12000 Пожаревац
Ул. Јована Шербановића бр. 17
Тел. 012/223-926
Факс 012/224-841

ЕД Електроморава
11300 Сmederevo
Ул. Шалиначка бр. 60
Тел. 026/231-210
Факс 026/227-141



зијалце

**НОВИ ПРОГРАМИ И
ЗА СТРУЧНЕ ШКОЛЕ**

ПРИМЕДБЕ ПРОСВЕТНИХ РАДНИКА - МИЛАН ЈЕВТИЋ, УНИЈА СИНДИКАТА



Тумбање распореда часова

Поред нових програма за гимназије, на седници Националног просветног савета усвојени су и планови за девет образовних профиле у средњим стручним школама. По мишљењу Уније синдиката просветних радника ови програми ће направити велике проблеме приликом реализације наставе, односно прављењу распореда часова, који ће морати да се мењају по неколико пута у току школске године.

Овако осмишљени наставни планови и програми, уколико се усвоје и примене и на остale образовне профиле, једносменски рад у средњим стручним школама уводе као неминовност, а мишљења су и да њихова примена захтева и промену начина финансирања. Због свега тога, УСПРС предлаже да примене иновираних планова за остale образовне профиле сачека и промену начина финансирања у образовању, каже Милан Јевтић, из Уније синдиката просветних радника.

Нови планови усвојени су за ђаке који се школују за геометре, аутоелектричаре, месаре, пекаре, млекаре, пољопривредне и прехramбene техничаре, ветеринаре и механичаре пољопривредне технике.

наставних програма у гимназијама".

Слично се додогоило и у јануару 2011, када смо упутили резултате анкете спроведене у већини гимназија у Србији, поводом најављене реформе гимназије, затраживши да се реформа не сме спровести без доношења стандарда постигнућа за ученике и формирања опште матуре. И тај документ никада nije предложен члановима Савета. Убрзо, у време великог штрајка у просвети, реформа је „пала на улице“, каже се у саопштењу Конференције гимназија Србије.

Унија синдиката просветних радника Србије, у свом саопштењу, такође изражава жељење због тога што нису усвојене аргументоване примедбе Конференције гимназија Србије, сматрајући усвојене програме само привидном преправком досадашњег наставног програма.

Без обзира на мишљење оних који ће нове програме морати да спроводе, реформисани планови мораће да се поштују. Када ће се, међутим, то заиста и десити питање је. У Првој крагujevacкој гимназији кажу да о новим плановима знају само оно што се претходних дана појављивало у медијима. По речима Славице Марковић, директорке Прве гимназије, никакво званично упутство од Министарства у ову школу још увек није стигло.

3 бог издавања фискултурних сала рекреативцима и спортским клубовима директори крагujevacких школа често су „на тапету“.

„Прозивају“ их да уступајем школског простора „згрђу“ велики новац над којим нико не ма контролу и готово обавезно им се „пришива“ да нико и не зна на шта се новац троши.

Чињеница је да школе заиста зарађују фине суме на име издавања фискултурних сала. По речима директора школа, али и људи из градске управе, тај новац најчешће се користи како би се „премостио“ мањак средстава. Наиме, иако је финансирање текућег одржавања и капиталних радова у школама обавеза града, због кризе и мањка новца у буџету немогуће је „испратити“ потребе свих школа, па се новац које школе зараде издавањем простора углавном користи за све оно што град, али и Министарство просвете, нису у стању да у датом моменту плате.



САЛА ПРВЕ КРАГУЈЕВАЧКЕ ГИМНАЗИЈЕ

ИЗДАВАЊЕ ФИСКУЛТУРНИХ САЛА

Директори стално под сумњом

За издавање фискултурних сала рекреативцима надлежни су школски одбори, док о спортским клубовима води рачуна градска комисија. Међутим, у питању је пракса која није баш у складу са прописима

рине, па им комерцијалне цене никако нису одговарале, објашњава Крсмановић.

Спортским клубовима, захваљујући договору са градом, школе простор издају по низим ценама. Клубови добијају вечерње термине током радне недеље по ценама од 500 динара. О ценама коришћења сала за рекреативце, који су ту најчешће током викенда, у свакој школи одлучује школски одбор. Комерцијалана цена издавања фискултурних сала у граду креће се између 1.000 и 1.500 динара.

Када се све узме у обзир, очигледно је да школе које имају фискултурну салу имају и прилику да сваког месеца прикупе солидну своту новца. Питање које им се често поставља је на шта се тај новац троши. Од члана Градског већа за образовање Драгослава Милошевића, али и Ненада Миловановића, директора Основне школе „Мирко Јовановић“, добили смо идентичан одговор – на текуће одржавање, куповину учила и све радове који су у школи у датом моменту неопходни.

– Због кризе и мањка новца у буџету града многе школе без паре од издавања фискултурних сала и другог простора тешко да би могле да функционишу. Често се дешава

да, и када ми финансирамо капиталне радове, део посла ураде захваљујући сопственим средствима. У „Вуку Каракићу“, на пример, дневни боравак је формиран захваљујући новцу од издавања сале, а сопственим новцем део радова финансисали су и школе „Милутин и Драгиња Тодоровић“, „Станислав Сремчевић“ и „Мома Станојловић“, „Мирко Јовановић“, објашњава Драгослав Милошевић.

– Салу током недеље издајемо спортичким клубовима, а викендом рекреативцима. За клубове је цена 500 динара, а за рекреативце 1.000. Ту цену одредио је школски одбор. Новак се уплаћује на рачун школе, а користи за текуће одржавање, радове, али и наставна средства. Рецимо, током прошле године купили смо телевизоре, ДВД плејере и ЦД плејере који су нам били потребни за наставу језика, каже Ненад Миловановић, директор ОШ „Мирко Јовановић“.

■ (Не)законит поступак

Читава прича члanova Градског већа и директора школа свакако одаје утисак да се у граду, када је у питању издавање школског простора, ради све како треба. Међутим, у питању је, формално гледано, не законит поступак. Наиме, за расположавање школским простором искључиво је надлежна републичка Дирекција за имовину, пошто су школе, иако су на територији града и налазе се на градском земљишту, заправо формално још увек власништво Републике. Да ствар буде

још компликованија, Закон о основама система образовања уопште није прописао ни једним јединим словом начин издавања школског простора.

– У питању је потпуно апсурдна ситуација. Обавеза града је да финансира одржавање школа, за све радове дозволе издају градске службе, а за свако издавање простора треба да се пита дирекција која је у Београду и која је при том надлежна за десетине хиљада школа. Као да је овај пропис донет неке школе су покушавале да прибаве да дирекције дозволу за издавање, међутим, дешавало се да на допис месецима не добијају одговор, најчешће никада. Зато су школе у Крагујевцу, али и у другим градовима Србије, једноставно одустале.

Не сумњам да се директори труде да раде у складу са правилима. Школски одбори заиста имају увид у трошење новца, при том је обавеза сваке школе да приложи издавања простора

склопи уговор са корисником, макар то били рекреативци који ће салу користити један једини пут. Новак се обавезно уплаћује на рачун школе. Међутим, због овако нејасних и нелогичних прописа ми као град немомо готово никакву могућност да проток и трошење новца контролишемо, осим да свакој школи у граду с времена на време шаљемо буџетску инспекцију, објашњава Драгослав Милошевић.

Једино што градски инспектори могу да контролишу јесте да ли је школа усвојила финансијски план, постоји ли одлука о издавању простора и завршни рачун на крају године. Током новца, међутим, у надлежности су Министарства финансија. И, на жалост, све док буде тако биће и места за чаршијске приче о богаћењу директора на издавања школског простора.

Марија ОБРЕНОВИЋ



ПОСТОЈИ УВИД У ТРОШЕЊЕ ПАРА:
ДРАГОСЛАВ МИЛОШЕВИЋ

МАРКЕТИНГ КРАГУЈЕВАЧКЕ
333 111, 333 116



НАЈАВА ПОСТАВЉАЊА ВИДЕО НАДЗОРА У КРАГУЈЕВЦУ

Под камерама сви важни делови града

Локална самоуправа ће инвестирати у савремени видео надзор на 51 кључној локацији у граду, за шта постоји урађено идејно решење, а колико ће све коштати још увек се не зна

Прича о постављању видео надзора датира још из прошле деценије, када је већ био урађен идејни пројекат, међутим десило се да је он пре технички застарео него што су се стекли материјални услови за покривање града камерама.

На петој редовној седници Савета за безбедност донета је одлука да се на најпрометнијим раскрсницама и кључним тачкама у граду уведе систем видео надзора у циљу побољшања безбедности грађана, с обзиром на чињеницу да је пројекат из 2006. године технолошки и организационо превазиђен. Чланови градског већа су подржали тај пројекат. Град ће образовати стручни тим за праћење пројекта видео надзора града Крагујеваца и пре него што он буде реализован биће дат на јавни увид.

Коначна реализација овог, речко би се, историјског подухвата позитивно је оцењена у овдашњој полицији, која је и иницирала такав подухват.

- Кад год се деси неко кривично дело у граду, ми прво што урадимо је да гледамо где има постављен видео надзор - по правдницама и банкама, како би нам то помогло да извршимо скенирање стања лица места у тренутку извршења кривичног дела. Тамо где постоје камере посао нам је знатно олакшан. Много је теже тамо где их нема, а у граду их има врло мала места, каже Иван Ђоровић, начелник овдашње Полицијске управе.

Са друге стране, напомиње он, сви смо сведоци да смо често љути кад видимо бахато понашање учесника у саобраћају и склони смо да питамо где је полиција да интервенише, било да се ради о проласку на црвено светло или за сумануту вожњу мотоциклиста, или, на пример, непрописно понашање таксиста у саобраћају.



НАЧЕЛНИК ПОЛИЦИЈЕ
ИВАН ЂОРОВИЋ

- Све то решићемо инсталирањем видео-надзора, уз помоћ која ћемо евидентирати сваки безбедносни догађај у граду. На тај начин, град који је оцењен врло безбедним и од стране међународних институција, учинићемо још безбеднијим, наглашава Ђоровић.

По његовим речима, предвиђено је постављање 51 камере на свим битним местима у граду. Урађен је нови идејни пројекат и предвиђено да се постави најквалитетнија опрема, да она буде додградива, а то значи да у зависности од средстава којима се располаже цео пројекат може да се реализује фазно и да се у сваком наредном периоду дограђује новим камерама сходно новим потребама.

Идејни пројекат је, иначе, урадила Управа за информационе технологије и везе из седишта МУП-а са полицијским службеницима из Крагујевца са тих линија рада.

катедре и студијске групе, што није био случај прошле године.

Да будем јаснија, направљена је таква листа где је 213 студената који су своје основне академске студије првог степена завршили на Универзитету у Београду, а који имају највише просеке, на буџету, затим су рангирани преостали пријављени кандидати који су студије тајкоје завршили у Београду, који су на самофинансирању, па студенти који су студирали по старом закону, а тек онда они, односно ми, који смо имали ту (не)срећу да нисмо студирали у Београду. Таквим рангирањем дошло се до тога да поједини кандидати имају виши просек од оних који се налазе на буџету, али, јелте, нису са Филолошког факултета у Београду.

Притом, за одређене студијске групе мастер студије постоје само у Београду, те су студенти жељни даљег усавршавања били приморани да се тамо и пријаве, а не зато што су хтели "некоме да заузму место" или да мењају свој факултет. Сигурна сам у то да се многи студенти не би ни пријављивали на конкурс да су знали систем рангирања који није био прецизiran када

је расписан, јер би били убеђени у то да не могу да се школују на терету државе и знали би да узалуд уплаћују 5.500 динара, колико кошта пријава на конкурс. Овако, једноставно, не постоји могућност да се буде на буџету уколико сте студирали у неком од других градова Србије. Нисам упозната са тим да је овакав поступак применяван и на осталим факултетима осим на Филолошком у Београду. Уосталом, конкретно студијска група за шпански језик и хиспанске књижевности је, док није у потпуности заживела, функционисала попут "истуреног одељења" катедре за иберијске студије из Београда, а сада се стиче утисак да они нас и не признају у потпуности.

Желим да истакнем и то да је већина професора који предају у Крагујевцу заправо са Филолошког факултета у Београду и самим тим је и знање које овде добијамо истог квалитета. Није ми јасно ни зашто су нам тражили уверење о акредитацији нашег студијског програма када то очигледно није ни било битно. На крају крајева, уколико нису сигурни у наше знање и диплому, могли су да дају свима пријемни испит и тако избегну евентуалне проблеме. Ја од

ПОЛИЦИЈА

Девојка погинула у незгоди

У саобраћајној несрећи, која се дододила на магистралном путу у месту Опорница, 14. октобра око 16.00 сати, када је дошло до директног судара два возила, погинула је Бојана Ш. (29) из Крагујевца.

Теретно возило „фијат дукато“, којим се Иван К. (26) из Крагујевца кретао из правца Тополе према Крагујевцу, прешло је на леву страну коловоза и директно се сударило са „фијат пунтом“. Иван К. је возилом управљао неприлагођеном брзином.

Возач „пунта“ Бојана Ш. задобила је тешке телесне повреде опасне по живот, којима је после поноћи подлегла у Клиничком центру у Крагујевцу. Путник у овом возилу Јелена Г. (31) из Крагујевца такође је задобила тешке повреде опасне по живот, а возач теретњака Иван К. лаке повреде. Обоје су задржани на лечењу.

Увиђаје обавио истражни судija Основног суда у Крагујевцу у присуству заменика Основног јавног тужиоца и припадника саобраћајне полиције.

Саобраћај је на овом делу магистралног пута био у прекиду три и

по сата и одвијао се алтернативним путним правцима.

По отпуштању са хоспитализације из Клиничког центра Иван К. биће лишен слободе и уз кривичну пријаву спроведен истражном судији због постојања основа сумње да је починио тешко кривично дело против безбедности јавног саобраћаја.

У тучи потегао нож

Крагујевачка криминалистичка полиција одредила је Ивици К. (21) из Крагујевца меру задржавања у трајању до 48 сати због постојања основа сумње да је починио кривично дело убиство у покушају, а након њеног истека приведен је истражном судији Вишег суда.

Постоји сумња да се Ивица К. 12. октобра око 1,30 сати после поноћи испред пекаре „Сара“ у насељу Аеродром, након краће расправе, најпре потукао са Ненадом П. (26) из Крагујевца, а затим му ножем нанео три посекотине у пределу главе и врата. Ненад П. је задобио лаке телесне повреде и задржан је на лечењу у Клиничком центру. Главни актер овог догађаја побегао је са лица места, али га је полиција убрзо пронашла и ухапсила.

Заплењен 21 грам марихуане

Јован Г. (20) из Крагујевца лишен је слободе и уз кривичну пријаву спроведен истражном судији Вишег суда због постојања основа сумње да је починио кривична дела неовлашћена производња и стављање у промет опојних дрога и спречавање службеног лица у вршењу службене радње.

Јован Г. је 15. октобра уживаоцу из Крагујевца продао пакетић у коме се налазило 2,09 грама марихуане.

Полицијски службеници су га уочили у центру Крагујевца, одмах интервенисали и службеним возилима препречили

пут возилу „БМВ“ којим је управљао. Када су Јовану Г. наредили да изађе из возила, он је закључао врата, кретањем назад и напред оштетио службена возила и побегао према насељу Аеродром. Испред зграде у којој живи и где га је полиција сустигла одбацио је најлонску кесу са још 23 пакетића припремљена за продају. У њима се налазио 21 грам марихуане.



ПИСМА

Београдска дискриминација

Обраћам вам се у нади да ћете помоћи ако не мени лично, онда бар да имате у виду и покушате да решите ситуацију која је настала на Филолошком факултету у Београду након пријаве на конкурс за мастер студије.

Наime, на сајту је објављено да ће бити 213 буџетских и 487 места на самофинансирању, с тим што "предност при рангирању имају дипломирани студенти Филолошког факултета Универзитета у Београду. Сви остали кандидати сродних и других факултета рангирају се на преостала слободна места. Рангирање се врши према средњој оцени завршених основних академских студија првог степена." Све би то било у реду да су објављене засебне ранг листе буџетских и самофинансирајућих студената за сваку студијску групу, а не листа која важи за све

тога не бежим, штавише, не бих се ни бавила овим питањем да нисам сигурна у себе, иако видим да су и студенти који се нису ни надали буџету огорчени овим поступком.

И сада се питам где је ту правда? Да ли је диплома Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу у истом рангу као и она из Београда или сам ја изгледа студирала у некој другој држави а да тога нисам била ни свесна? Ово је један школски пример дискриминације студената који се деле на оне који су основне академске студије првог степена завршили у Београду и на оне који то нису. И после се држава пита одакле толики "одлив мозгова" и зашто наши стручњаци одлазе... Па одатле што од ове државе не добијају ништа за узврат и што за 125.000 динара, колико износи школарина за мастер студије у Београду на Филолошком факултету, могу да студирају и негде у Европи. Напоменула бих и то да на сајту Филолошког факултета не постоји обавештење о року подношења жалби на истакнуту ранг листу, као и да је иста била на сајту мање од 24 сата. Да ли је то случајност?

Марина Којовић

Vi otvarate Plazu – vašu novu oazu!

Želimo da Vi budete zvezde kampanje za otvaranje Plaze!
Sagnjte više na www.facebook.com/kgplaza

Tražimo lica iz Kragujevca i okoline, starosti od 13 do 65 godina koja će obeležiti TV spot, bilborde i oglase za Kragujevac Plaza reklamnu kompaniju!

Postavite 2 fotografije (1 fotografija krupnog plana lica i 1 cele figure) i kratku biografiju i kontakt podatke. Oni koji budu sakupili najviše „lajkova“ na stranici www.facebook.com/kgplaza imajuće čast da učestvuju na kostingu za nove zvezde naše reklamne kampanje!!!

Osobe mlade od 18 godina koje budu odabrane za učešće na fotu i TV snimanju za promociju medijsku kompaniju Kragujevac Plaza, moraju da podnesu pismenu saglasnost roditelja ili pravnih tutora.

KRAGUJEVAC PLAZA

• SMALLVILLE •

KRAGUJEVAC

Vaša nova adresa

**NAJKVALITETNIJI MATERIJALI
IZUZETNA ZAVRŠNA OBRADA
MODERAN I FUNKCIONALAN DIZAJN
SIGURNE I JEDINSTVENE KREDITNE LINIJE
SPECIJALNI USLOVI ZA KUPOVINU NAMEŠTAJA I BELE TEHNIKE**

PRODAJA I INFORMACIJE:
034 352 641 info@smallville.rs
www.smallville.rs
SMALLVILLE, Bulevar Kraljice Marije 54,
Kragujevac

SAMO 999 €/m²
sa PDV-om
i garažnim mestom

SOCIETE GENERALE SRBIJA **VOLKSBANK SRBIJA** **FORMA IDEALE** **Technimarket**

ПРОГРАМ

ОКТОБАРСКЕ СВЕЧАНОСТИ КРАГУЈЕВАЦ 2011.

19-22. октобар: Хотел «Шумарице»
24. ГЕНЕРАЛНА СКУПШТИНА ГРАДОВА ВЕСНИКА МИРА

19-21. октобар: Политехничка школа
ОКТОБАР У КРАГУЈЕВЦУ
Сусрет ученика и професора школа из Италије, Македоније, Босне, Словеније и Србије

20-22. октобар: ОШ «Трећи крагујевачки баталјон»
ОКТОБАРСКИ СУСПРЕТ
Боравак ученика и наставника из Куманова и Ново Нагоричане

Четвртак, 20. октобар:
9:30 часова
Крај споменика у Багремару
Полагање венаца крај споменику стрељаним Србима и Јеврејима

11 часова
Крај спомен-обележја код Громовића улаза
Спомен на жртве револуционарног терора

12 часова
Опорница
Полагање венаца на споменик Црвеноармејцима

16 часова
Стара радничка колонија
КОЛОНСКИ СУСПРЕТИ

17 часова
Прва крагујевачка гимназија
КОМЕМОРАТИВНА АКАДЕМИЈА

18 часова
Галерија Народног музеја
XVI МЕЂУНАРОДНИ САЛОН АНТИРАТНЕ КАРИКАТУРЕ
Проглашење победника, уручује награда и отварање изложбе

21 час
Спомен-музей «21. октобар»
БДЕЊЕ
мултимедијална културно уметничка манифестација

Петак, 21. октобар:
8 часова
Црква у Шумарицама
ЛИТУРГИЈА

9 часова
полагање венаца херојима и борцима код Крста
ПОШТА ОСЛОВОДИОЦИМА
Спомен-обележје
Крај хумке стрељаних љака и професора

10,30 часова
Молебан крагујевачким великомученицима

11 часова
ВЕЛИКИ ШКОЛСКИ ЧАС
12,30 до 12,30 часова
Раскрсниште код Великог парка
КРАГУЈЕВАЧКА РЕГАТА МИРА
Мултимедијални програм поруке мира из Крагујевца на интернету

20 часова
Књажевско српски театар
СЕДАМ
- Позоришна представа Hedde Klarsz Sjögren, продуцента и глумице из Штокхолма, Шведска

20 часова
Галерија СКЦ-а
Цивилне жртве
Отварање међународне мај-арт изложбе

19-30. октобар
Књажевско-српски театар и Дом омладине
КРАФ
Крагујевачка ревија антиратног филма

Субота, 22. октобар:
Друга крагујевачка гимназија
ОЗВАНИЧЕЊЕ ПАРТНЕРСТВА
Потписивање споразума о партнериству Гимназије «Катаринен» из Инголштада и Друге крагујевачке гимназије

20 часова
Музеј «21. октобар»
ОКТОХ
Зоран Христић, тамбурашки оркестар, Камерна банда

Уторак, 25. октобар 8-30 часова:
Свечана сала Прве крагујевачке гимназије
БИОИНЖЕЊЕРИНГ ЗА ЉУДСКО ЗДРАВЉЕ
Научна конференција у организацији САНУ, града Крагујевца и БИОИРЦ-а

20 часова
Свечана сала Прве крагујевачке гимназије
ОКТОХ
Каталина Симоновић Ивановић, сопран, Марија Динов Васић, клавир

Среда, 26. октобар 18,00 часова:
Музеј «21. октобар»
ГЛИНСКА ТРАГЕДИЈА
промоција монографије

Субота, 29. октобар 20 часова:
Музеј «21. октобар»
ОКТОХ
АКХ «Лицеум»

28. и 29. октобар:
Универзитет у Крагујевцу
Филолошко уметнички факултет
СРПСКИ ЈЕЗИК, КЊИЖЕВНОСТ И УМЕТНОСТ
Међународни научни скуп

Понедељник, 31. октобар:
20 часова
Свечана сала Прве крагујевачке гимназије
ОКТОХ
Примадона Радмила Бакочевић и гости клавирска пратња

Субота, 31. октобар:
ДОСТА СУ СВЕТУ ЈЕДНЕ ШУМАРИЦЕ
литарарни и ликовни конкурс на тему Крагујевачког октобра (саопштавање резултата у новембру)

НЕВОЉЕ ЖИТЕЉА УЛИЦЕ МИЛИВОЈА БАНКОВИЋА

За све криве *Водовод*

У писму упућеном градоначелнику и на још 15 адреса житељи ове улице за пуцање водоводних цеви и незавршену канализацију која се излива криве „Водовод“, док у овом комуналном предузећу лоптишу пребацују на Предузеће за изградњу града зато што није асвалтирало улицу и изградило кишну канализацију



УЛИЦА МИЛИВОЈА БАНКОВИЋА У БЕЛОШЕВЦУ

Становницима Улице Миливоја Банковића у Белошевцу, судећи по писму упућеном на 15 адреса, заиста је прекипело. Ова улица пружа се од Криве Ђуприје у овом насељу до Балковца, дуга је скоро пет километара и повезује ова два насеља. Међу првима је била поплочана коцком, али данас је разрована и прашњава, а кад падне киша излива се канализација.

Житељи ове улице за све своје недаће криве крагујевачки „Водовод“ и од градоначелника и Скупштине града траже да реши проблеме које је, како су написали, створило ово комунално предузеће.

- Давне 1983. године склопљен је уговор између ЈКП „Водовод“ и

мреже, а да она ни до данас није завршена. Оваквим потезом „Водовод“ није побољшао услове живота грађана, а посебно деце, већ је створио тотално неподношљиве услове живота.

■ Уништена улица

У писму које су, као овлашћени представници житеља Улице Миливоја Банковића, потписали Милен Марковић, Мирослав Петровић и Милорад Дамјановић, наводи се да је због неквалитетних и недовршених радова на канализацији мрежи улица потпуно уништена за сабраћај и да је прилагођена само за тракторе.

- Аутобуска линија према Балковцу пребачена је на другу локацију. Фекалије се сваког дана изливају из шахти, шири се неподношљив смрад, као и прашина која се подиже када прођу кола или дува ветар. У дворишта је немогуће сести, деца се не идружи, воћке и баштешу потпуно неупотребљиве, јер

су фекалијама и прашином затроване. Напомињемо да смо ми ову улицу изградили самодоприносом пре око 25 година, да би дошао „Водовод“ да је упропasti, написали су потписници писма.

Житељи ове улице написали су надлежним и шта под хитно треба да се уради, како би се живот вратио у нормалу.

- Неопходно је да се одмах очисте канали са обе стране да не би дошло до загушења и изливаша канализације по кућама и двориштима. Уколико од ових апела нема резултата очекујте неке друге кораке радикализма, ићи ћемо даље до председника Републике. Све

институције су писмено обавештене. Петицију је потписало 180 становника, наводи се у писму.

Иначе, оно је достављено градоначелнику Крагујевца Верољубу Стевановићу, Предузећу за изградњу града, Месној јединици Белошевца, Комуналној и Грађевинској инспекцији за путеве, „Водоводу“, Предузећу за путеве и „Нискоградњи“, Комуналној полицији, Градској чистоји, републичким инспекцијама и свим министарствима Републике Србије.

■ Погрешна адреса

У „Водоводу и канализацији“ кажу да су добили писмо житеља Улице Миливоја Банковића и да су упознати са проблемом, али да они нису права адреса којој се треба обратити да би њихов проблем био решен. Технички директор

„Водовода“ Новица Милошевић каже да се не би враћао тридесетак година уназад и одговара на питања ко је погрешио, а ко није.

- Предузеће за изградњу града планирало је да изгради Улицу Миливоја Банковића. Када су се нама обратили рекли смо да у овој улици није урађена фекална канализација, као и да постоји потисни цевовод, који треба да се реконструише и да се делом замени. То је Предузеће за изградњу града прихватило, па смо почели и завршили радове на фекалној канализацији. Када смо тај посао завршили урадили смо и реконструкцију потисног цевовода. Изда нас требало је да дођој путари да ураде кишну канализацију и да после тога асвалтирају улицу. Веома због недостатка новца у лица се не завршава. Када падне киша ситан тампон напуни и канализацију коју смо ми направили. То и нама прави проблеме. Неколико пута смо морали да чистимо цевовод. Није тачно да смо радове лоше извршили. Ми смо свој део послале урадили, није до нас, други треба да заврше свој део послале. То значи да „Водовод“ није адреса којој они треба да се обрате, него инвеститор, објашњава Новица Милошевић.

Једна од примедби грађана ове улице је да има доста дивљих пријеучака. У „Водоводу“ истичу да су уважили те примедбе и да су „скенирали“ стање на терену, пронашли оне који су се неовлашћено пријеучили на водоводну мрежу, као и да су дали задатак на платној служби да те потрошаче уведе у легалне токове и почне наплату утрошене воде.

Милутин ЂЕВИЋ

НОВО ГРАДИЛИШТЕ У КОЛОНИЈИ

Почела изградња 108 станова

На локацији у Старој радничкој колонији поред школе „Станислав Сремчевић“ град Крагујевац започео је изградњу зграде са 108 станови, саопштио је Бојан Стојадиновић, члан председништва „Заједно за Шумадију“. Конзорцијум фирмама којима је поверено пројектовање и изградња почeo је земљање радове на овој локацији и изградњом тих станови биће завршено расељавање Старе радничке колоније. На истом месту биће изграђено још две ламеле из фонда Развојне банке Света Европе, што ће са становима инвеститора „Смолвил“ и „Глобала“ надмашити број од 1.000 новоизграђених станови само у Колонији.

- То је убедљива потврда развоја града. Да ништа друго у граду није урађено, ово је за објективне посматраче успех вредан хвале, истакао је Стојадиновић.

Владајућа коалиција ради на побољшању повољности за инвестиционе климе прописивањем разних повољности за инвеститоре. Посебно се стимулише изградња великих стамбених блокова и пословних центара површине преко 3.500 и 5.500 метара квадратних, за које се одобрава умањење накнаде за уређивање земљишта до 40 посто, рекао је Дејан Нешић, члан правног тима при Градском одбору „Заједно за Шумадију“. М. П.



КОМУНАЛНО СРЕЂИВАЊЕ У МЕСНОЈ ЗАЈЕДНИЦИ СУШИЦА

Игралиште уместо депоније

Месна заједница инвестирала 200.000 динара за претварање дугогодишње утрине, која је представљала ругло, у простор за забаву деце

На захтев грађана улица војводе Петра Бојовића и Суничке и стамбених зграда из Атинске број 83 и 85 организовано је одвођење велике количине депоноване земље и шута, таложних још из времена изградње окојињских кућа - од пре двадесетак година.

Петнаестак камиона којекаквог лома извежено је са те локације на градко сметлиште. Некадашња утрине је делом већ претворена у дејче игралиште, са по једном луљашком, клацкалијом и врте-

шком, на којима се играју малишани. Реквизите за игру поставио је Спортски центар „Младост“.

До сада су одрађени углавном земљани радови. Предвиђено је још да се посјеје трава на припремљеном земљишту, постави сто са клупама, изради терен за одбојку и поставе голови за мали фудбал, али све то ће морати да сачека пролеће. Читава инвестиција вредна је 200.000 динара.

По речима Славољуба Брадо-



... А ОВАКО САДА



ОВАКО ЈЕ ИЗГЛЕДАЛО НЕКАДА...



ХУМАНОСТ ВЛАСНИКА ШТАМПАРИЈЕ „СКВЕР”

Обрадовао најстарије суграђане

Графички атеље „Сквер“ даровао педесетак књига Геронтолошком центру

Захваљујући Графичком атељеју „Сквер“ библиотека у новом крилу Геронтолошког центра у Крагујевцу богатија је за педесетак наслова. Корисници центра којима је мала библиотека велика разонода из захвалности су редакцији „Крагујевачких“ предложили да о томе напише неколико речи. Ипак, Ненад Мијатовић, власник Графичког атељеја једва је, после дужег убеђивања, пристао на разговор.

- Нисам то урадио да бих рекламирао себе или своју фирму, одговорио је када смо му објаснили зашто га зовемо.

Тек када смо објаснили да је у питању предлог корисника Геронтолошког центра некако се решио да каже неколико реченица. Да се фотографише ипак је категорично одбио.

- У питању су издања која су штампана у овој штампарији. Током готово три деценије рада доста се тога накупило, пошто у

штампарији увек остане по неколико примерака вишака. Бесмислено је да све те књиге сакупљају прашину, а и простора за чување немамо много, па сам одлучио да их поклоним Геронтолошком центру, објашњава Мијатовић.

Чињеница да је октобар месец посвећен старијим није Ненада навела на овај гест, чак је ту информацију од наше екипе први пут чуо, као и то да је у току акција за прикупљање књига за ову библиотеку у којој учествује неколико омладинских организација. Неки специјалан повод, каже Ненад, није имао.

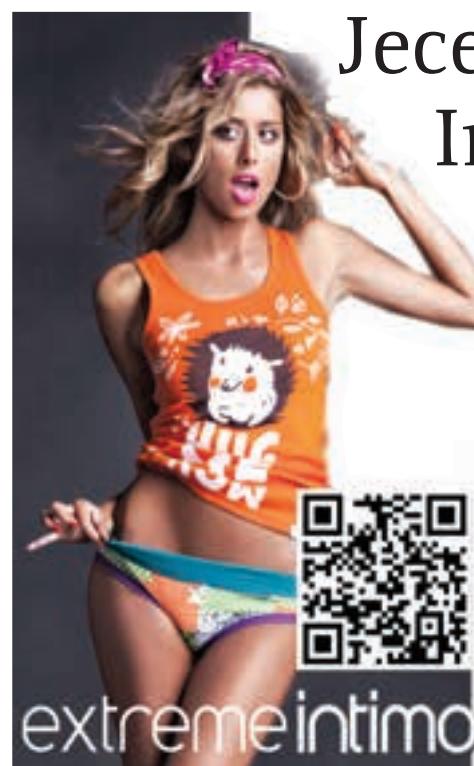
- Ипак, обрадовао сам се када сам видео да ту библиотеку води моја некадашња колегиница Живана Ђорђевић, сада корисница Геронтолошког центра. То је једна изузетно хумана жена која је читав свој век посветила деци. Мислио сам да се одселила у други град и заиста сам се обрадовао што смо се видели. Тек након њеног позива сам заправо пристао на овај разговор, каже Мијатовић.

„Име и број“ Станише Бркића, „Певачи уснуле престонице“, зборник крагујевачког песништва, затим „Данс макабре“, па роман, збирке поезије, комплетна едиција „Првенац“ Студентског културног центра, само су неке од књига у којима ће корисници Геронтолошког центра мобиља да ужијавају. Иначе, библиотека у новом делу Геронтолошког центра формирана је пре мање од две године. До књига долазе уз помоћ донација или током акција различитих организација. Захваљујући донацији Графичког атељеја „Сквер“ њихов број је толико увећан да ће, по речима директора Владана Јовановића, ових дана морати да набаве још један омар.

М. О.



ЖИВАНА ЂОРЂЕВИЋ У БИБЛИОТЕЦИ ЦЕНТРА



Јесен уз Extreme Intimo

Све оне који воле Extreme Intimo обрадоваће вест да сада своју омиљену модну марку могу да прате и преко свог „паметног“ телефона са оперативним системом Android. Једноставно се скрида, аутоматски инсталира и потпуно је бесплатна. Довољно је само да скенирате Extreme Intimo QR код и он ће вас одвести до актуелне колекције и видео записа Јанка Типаревића. Увођењем ове могућности, Extreme Intimo постао је први модни бренд у Србији који је лансирао мобилну апликацију.



ЈУБИЛЕЈ ШКОЛЕ „СВЕТИ САВА“ У БОРЧУ

Центар писмености Горње Груже



ПРОСЛАВА ОКУПИЛА МНОГЕ ГЕНЕРАЦИЈЕ

Основна школа „Свети Сава“ из Борча прошле суботе свечано је прославила вредан јубилеј, 190 година постојања и рада, уз присуство више стотина мештана и гостију. Данас у четири разреда има само 17 ученика и шест предшколца, док ученици старијих разреда похађају матичну школу у Топоници.

Велики број бивших ћака и учитеља дошао је из Америке, Австралије и Немачке.



УЧИТЕЉ РАДИСАВ РАДЕНКОВИЋ



НАЈСТАРИЈА УЧЕНИЦА СЛАВА ГАЈОВИЋ

лије и многих европских земаља. Дочекали су их садашњи ученици у народним ношњама и за њих одиграли неколико кола. У сали Месне заједнице директор школе Горан Марић уручио је захвалнице и књиге најстаријим ученицима школе Милошу Николићу, Славији Гајевић, др Милану Јелићу и бројним спонзорима прославе.

Школа је почела са радом далеке 1821. године и читав 19. век и првих деценија 20. века била је једина образовна институција на просторима Горње Груже. Подигнута у црквеној порти радија је до 1880. године, када је престала са радом због дотрагалости. Нова школа градила се од 1883. до 1885. године.

Зграду величине 50 са 30 метара у облику слова „П“ подигли су мештани Борча, Бечвице, Топонице, Кусовца, Претока, Радмиловића и Бумбаревог брда. Изградња школе уговорена је на дуг који је исплаћен продајом утрина ових седам села. Најзначајнији ћак прве генерације био је Младен Жујовић, секретар Књаза Милоша.

- Школа је делила судбину времена у којем је постојала. Некада је било 30 до 40 ученика у генерацији, а садашње генерације броје 3 до 4 ученика. Демографско пражњење пре четири године у школи је оставило само осам ћака, најмањи број у 190 година постојања. Надамо се да ће школа опстати захваљујући повећаном броју брачних парова са троје деце и повратницима из града у село, рекао је званицима и гостима директор Марић.

фесор и заменик министра просвете. Био је пресрећан у друштву својих бивших ћака. За време своје службе у Борчу организовао је 1957. године на Борачкој реци градњу хидроцентрале која је осветљавала село пре долaska струје високог напона.

- За Борач ме везују људи племените душе, који су ми давали подршку погледом и речју. Прво смо направили канал од 800

метара и „уставу“ дигавши ниво воде 20 метара. Висок падао је снагу, тако да је свако домаћинство било осветљено. Нови комунални систем довео је струју до Топонице, те смо ми продали сва наша постројења и лично сам сам обележио где ће се поставити бандере које су нам довале високи напон из овог села, са сумом радосницама присећа се старина.

М. ИГЊАТОВИЋ



ПРОГРАМ ИСПРЕД ШКОЛЕ

Најстарија жива ученица школе, рођена 1926. године, је Слава Гајовић, девојачко Мильковић, која се уписала 1933. године и завршила четири разреда. Сада има пет унука од којих троје иде у исту школу. Учителј Радисав Раденковић (91) учителјевао је овде од 1953. до 1959. године и доказао да је човек испред свог времена и великих амбиција, јер је постао про-

ВОЛОНТЕРИ ЦРВЕНОГ КРСТА У ДОБРАЧИ

Прегледи мештана и омаж др Арсенијевићу

Акцијом здравствено-образовних активности „Селу у походе“ волонтери Црвеног крста Крагујевца су се у среду, 12. октобра, по седми пут за 16 година дружили на обронцима Рудника са потомцима Јове Добраче. Стотинак мештана дочекало је солју и погачом активисте здравствених и социјалних институција и представнике Пољопривредне станице, Саобраћајне полиције, Ватрогасног батаљона и волонтере Црвеног крста из Крагујевца и околних села.

Доктор Љубиша Милојевић истакао је значај акције превенције и упута на даља лечења, подсетивши на временске каде су мештани по снегу и блату, путевима стрмим као да иду бунар, ишли на прегледе код лекара у град. Такође, направио је омаж познатом крагујевачком лекару, примарију др Николи Арсенијевићу, рођеном у овом селу, који се први ухватио у коштац са епидемијом дечије туберкулозе и туберкулозе



СПЕЦИЈАЛИСТИЧКИ ПРЕГЛЕД

становника Шумадије. Нагласио је да је др Арсенијевић личним примером, радићи два радна времена, као лекар и активиста Црвеног крста, организовао БСГ вакцинације и сузбио туберкулозу код деце и омладине.

Ћаци издавојеног четвороразредног одељења ОШ „21. октобар“ и најмлађи мештани Добраче приредили су репетитал, а Народна библиотека „Вук Каракић“ поклонила књиге са историјским и заочајним вредностима из њене издавачке делатности.

Укупно су обављена 74 специјалистичка прегледа стоматолога, оториноларинголога, гинеколога, педијатра, интрениста и пулмолога и 21 преглед лекара опште праксе, а било је и осам кућних посета и прегледа непокретних болесника. Предавана мештанима одржали су саобраћајни полицијац и ватрогасци.

- Ово нам је 133. акција „Селу у походе“ за 28 година постојања у којој је учествовало 3.200 људи различитих профила. Да буде мало и забаве деци смо поклонили лопте, похвалила се Невенка Богдановић, секретар Црвеног крста Крагујевац.

Бака Зора из Добраче је прво демонстрирала, а потом и волонтерке подучила старијим женским занатима. Научила их је да плету клот, а оне спретније фркет и како да преду вуну на преслици.

АКЦИЈА „ВОЛОНТИРАМ ЗАТО ШТО ВОЛИМ СВОЈ ГРАД“

Филиј Морис уређује Мому

Уређењем ентеријера Основне школе „Мома Станојловић“ у Крагујевцу прошле суботе је почела волонтерска акција запослених из компаније „Филип Морис“ у Србији. Акција „Волонтирам, зато што волим свој град“ овог октобра спроводи се у 15 градова широм Србије у којима послује ова компанија.

Запослени у „Филипу Морису“ позвали су своје колеге и пословне партнere да заједно помогну да се уреди и улепша место које сматрају значајним за град у којем живе и раде. Ову волонтерску акцију подржала је и компанија „Филип Морис“.

Директор ОШ „Мома Станојловић“ Милан Мартиновић у име запослених и ученика школе захвалио се компанији „Филип Морис“ на помоћи, за коју је рекао да је веома значајна. Он је нагласио да школске установе, када је финансирање упитању, зависе од својих општина, а с обзиром да су њихови буџети последњих година изузетно скромни, свака помоћ је добро дошла.

Менаџер за комуникације и донације компаније „Филип Морис“ Маја Шотра рекла је да ову акцију чини значајном чињеница да, осим тога што на врло конкретан начин помаже да наш град буде још лепши, ширењем волонтерског духа међу колегама, пословним партнерима и суграђанима доприноси општем бољитку друштва у којем живимо.

Иначе, акција „Волонтирам, зато што волим свој град“ први пут је покренута 2010. године захваљујући идеји и доброј вољи запослених у компанији „Филип Морис“ у Србији. Током лета 2011. године запослени су волонтерски прикупили 19.000 књига из својих приватних и компанијске библиотеке и донирали их библиотекама и установама за stare у 15 градова широм Србије.

М. Ђ.



ЋАЦИ СА ПОЛИЦАЦИМА

ПРЕДРАГ ГАЛОВИЋ, ПЕНЗИОНЕР, БИВШИ ГРАДОНАЧЕЛНИК КРАГУЈЕВЦА

Стари дух је ишчезао, да л'ће бити новог



Посебан дух Крагујевца доживљавао сам до 1965. године. Град је био патријархалан, али отмен, ГОСПО- дствен, величанствен. Међутим, велика и нагла досељавања утицала су да се то промени и биће потребно много времена за стварање неког новог духа града

Потеру води Милан Пурић

Ј а сам Крагујевчанин, срећно ожењен 46 година, отац троје деце (син дипл. економиста, ћерка професор Универзитета, доктор машинских наука, друга ћерка доктор електротехничких наука) и деда двоје унука (треће је на путу). Неко ко је растао са градом у интересантном времену. Од поентера у „Застави”, преко начелника, до првог кадровика фабрике аутомобила. Завршио Економски факултет у Крагујевцу као студент друге генерације. Начелник службe за информисање која је, између остalog, штампала лист „Црвена застава“. Потом председник Привредног већа Скупштине града, генерални директор УТР-а Крагујевац. Директор СДК у Крагујевцу, помоћник генералног директора Завода за економику и финансије и на крају директор Југобанке у Крагујевцу. И сва ова места променио сам „по задатку“, јер су ме на њих постављали како је у то време било уobičajeno. Сваки од ових послова ме је на одређен начин дотрајивао и чинио способнијим са проширеним знањем. Живим у уверењу да никде нисам оставио горе стање него оно које сам затекао. На крају, и Југобанку, коју сматрам својим највећим дометом у стручи, оставио сам (по оцени Народне Банке Србије) у добром стању јер је била једна од само шест које нису завршиле у стечају.

Од 1957. сам у политици на разним функцијама све до 1993. године. Био сам два пута одборник у Скупштини града, посланик у Скупштини Србије и посланик у Савезној Скупштини Југославије. Такође сам биран и за председника Скупштине града. Добитник сам 124 друштвена признања, од којих ми је свакако најдражи Орден рада са златним венцем. Све ово време некако сам осећао да и град пружа многе могућности, па ми је чинило посебно задовољство што сам са породицом у њему.

Како је некад изгледало детињство у Крагујевцу?

Велике промене у мом животу изазвао је долазак у Крагујевац са 11 година. Постојале су веома велике разлике у облачењу и образовашњу између нас деце са села и деце из града. За кратко време сви смо се уклопили и онда смо се само разликовали по томе ко боље учи, ко боље игра фудбал и ко се боље понаша на улицама и у школи.

Посебан дух Крагујевца доживљавао сам до 1965. године. Град је био патријархалан, али отмен, ГОСПО- дствен, величанствен. Међутим, велика и нагла досељавања ути-

Како су се тада млади дружили у Крагујевцу?

Много смо се дружили и на улицама, где смо становали, и у школи. Постојала је велика солидарност међу нама. Све смо делили међусобно, и ужину, и уштећене паре да би ишли у биоскоп, и лопту крпењачу са којом смо играли фудбал. Није било зависти и пакости. Млади су се организовали и називали по деловима града у коме су живели. Тако су били познати колонии, парканци, станичари, сушичани итд. Ја сам био поностан што сам припадао парканцима.

Који део града највише волиш?

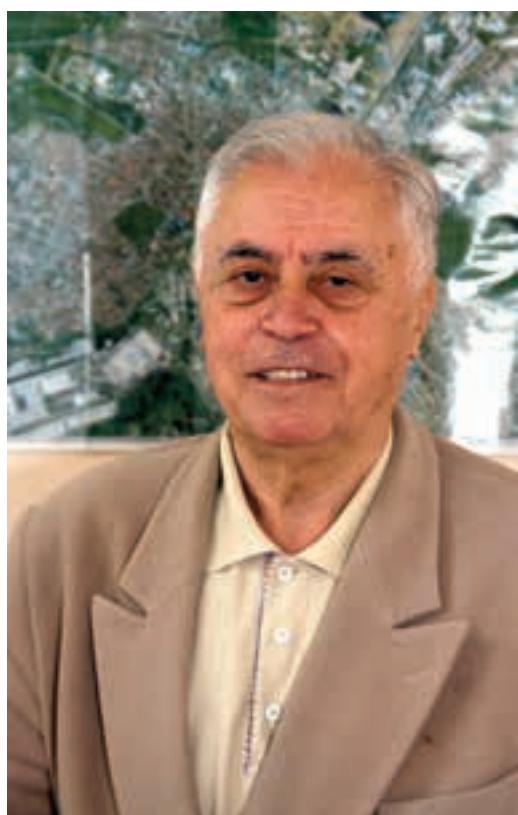
Ердоглију и то онај део од нове цркве до Великог парка и од улице Војводе Путника до Браће Хаџића. То је било право језгро Крагујевца.

Шта је породица била некад, а шта је сада?

Мислим да је породица изгубила много на значењу када се упореди са временом када сам ја био дете. Убеђен сам да је породица основни стуб друштва, а када то није тако, тада је и држава у кризи. Данас се то најбоље осећа код нас.

Колико треба да се ради да би човек постао врхунски професионалац?

Технолошке промене које се дешавају у развоју диктирају све већи и већи рад. Како се и у том погледу сада дешава изузетно много, потребно је много и све више да се ради како би стално могли да се прате најсавременији трендови.



Шта најрадије показујеш у граду госту који ти први пут дође у госте?

Конак књаза Милоша, Гимназију, Спомен парк и музеј у Спомен парку, Стару цркву и кућу у којој је живео Светозар Марковић, суд и центар града.

Какав је крагујевачки дух?

Посебно сам доживљавао дух града негде до 1965. године. Био је патријархалан, отмен, господствен, једном речју, величанствен. Ми који смо долазили у Крагујевац са села својски смо се трудили да се уклопимо у њега и будемо део таквог Крагујевца. А све касније је нешто друго. Многа и нагла досељавања утицала су да се то промени. Требаће много времена за уклапање и стварање новог духа.

Ко су Крагујевчани који су обележили дух града у другој половини 20. века?

Тешко је овде бити правичан, но ризикујем да поменем нека имена и да се унапред извиним ономенутих. Мирослава Чомића, дугогодишњег директора Народне библиотеке, професора Вуловића, Милића Костића директора Радничког универзитета, Дору Максимовић Петани, професора Кнежевића, диригента Николића са хором Лицетум, Слободана Павићевића, књижевника, сликарке Јефту Аздејковића и Макета Тасића, Јубу Цаку Пејовић, Малишу Протића из Абрашевића, глумце Јубомира Убавкића Пендулу и Мирка Бабића, управнике Позоришта Саву Бараћкова и Апу Милосављевића, директора школе Маринку Ратковчића из Медицинске школе, Николију Коку Петровић из Учитељске, Душана Николића из Гимназије, професоре Бранку Ранковић и Ташка Голића из Гимназије, Мићу Бра- никовића из Учитељске, Мирка Ђоковића, управника Дома омладине и друге. Ту су свакако и људи из привреде и политике попут Првослава Раковића из „Заставе“, Косте Гвоздено-вића из „Пролетера“, Душана Ђокића из „Филипа Клајића“, Брајолета Стојковића из Привредне коморе, Јакове Јерковића из „22. децембра“, Митра Јанковића из Југобанке. Ту су и политичари Миланче Ђоковић, Славко Зечевић, Бора Петровић и други.

Шта је то „чаршијски живот“ и да ли га има данас?

То су међусобни однос људи и однос према свом граду и његовој традицији. То је, на неки начин, културно-забавни и образовни начин живота. Има га, али недовољно.

Колико је важна визија првог човека града за његову будућност?

Утицај одговорних појединача на одређене токове изузетно је значајан. Поготово када идеје и иницијативе не претвара у „најпаметније“ одлуке, већ као



подстицај за размишљање и одабир најбољих решења.

Да ли први човек града осећа притисак своје функције?

Мора да осећа, па то је људски.

Како је велики механички прлив становника утицао на град последњих тридесетак година?

Утицао је много на све сфере живота, на економску, на комуналну, на социјалну, на културну, на образовање. Много ће времена бити потребно да се створи нова хомогена целина и створи нови стил и начин живота у граду.

Пратиши ли крагујевачки спорт и шта мислиш о њему?

Пратим и мислим да су резултати изнад материјалних могућности.

Каква је данас културна сцена града?

Све сфере живота чине културни миље града. Чине се напори, али однос грађана према тим манифестијама, најблаже речено, прилично је чудан. Биоскопа нема, а то ником не смеша. Позориште сада има мање гледалаца него пре 40 година а град је три пута већи. Музички програми су слабо посечени. Чини ми се да је потребан један покрет код народа, посебно омладине и студената, да се пробуди интересовање како многи културни догађаји не би пролазили мимо њих.

Какво је место Крагујевац са окољином за живот?

Изузетан положај и окружење.

Шта мислиш о лепим Крагујевчанкама?

Ваљда је и велико досељавање довело до мешања и укрштања становништва, што је позитивно утицало на лепоту и изглед девојака, али не са њима.

Шта Крагујевцу недостаје?

Нова зграда позориште, нова дечија позориште, нова зграда за градску библиотеку, нова зграда за филхармонију и оперу. Све ове институције су у неадекватним и првом временим просторијама или их уопште немају. Знам да за све ово сада нема паре. Чуди ме што се не прихватају иницијативе да се бар одреде локације или једна локација за све ово. После се, ако буде пар и памети, може градити једно по једно. Неопростиво би било да се сада истроше све локације, а да после градимо ове објекте разбацане једне од других на неусловним локацијама.

Како би волео да град изгледа за 30 година?

Да се усвоји решење за Милошевенац и изгради споменик најзаслужнијем Крагујевчанину Милошу Обреновићу. Да се развије привреда да може да се створи доходак и све ово исфинансира.

Шта си добио од крагујевачког духа, а шта си му дао?

Поред породичног васпитања, много сам добио и као ћак, студенат и грађанин овог града. Све то утицало је да се формирајам као личност и будем овакав какав сам. Да ли сам нешто дао - не знам. Знам да сам увек радио максимално и да сам увек био добронамеран.

СВЕТСКИ ДАН ЖЕНА НА СЕЛУ

Да невидљиво постане видљиво

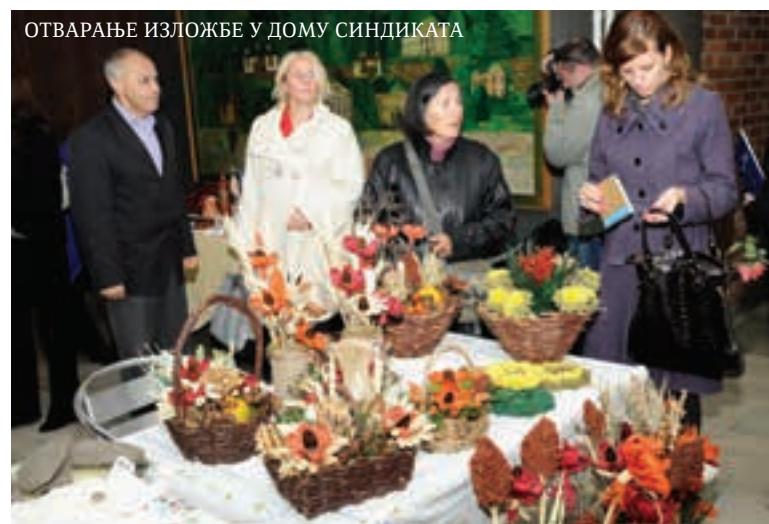
Обележавајући Светски дан жена на селу, град Крагујевац је уприличио изложбу аутентичних народних рукотворина, промовисао и дао свој допринос видљивости оних жена из руралних средина које значајно и свакодневно доприносе друштву

Од прошле године и код нас се 17. октобар обележава као Светски дан жена на селу, иако је он као такав установљен још 1995. године. Тим поводом, у холу Дома синдиката, уприличена је изложба народних рукотворина и домаће радиности са циљем да се промовише „видљивост“ жена из руралних средина, које значајно и свакодневно доприносе друштву. Изложбу је организовао град Крагујевац.

- На изложби су заступљене 23 излагачице из крагујевачких села. Има их са свих страна, из Лужнице, Чумића, Страгара, Блазнаве, Милатовца... Изложба је једнодневна, продајног карактера и представља могућност да се коначно на светлу дана покажу и друштвено промовишу жене са сеоског подручја. Да се схвати да се жене на селу не баве само радом у кући, на њиви, у штали, у башти, већ да многе од њих имају златне руке и велико срце и можемо да погледамо њихове уметничке радове, специјалите, зимници, каже Јеванђела Петрићевић, једна од организатора изложбе.

■ Афродита, Антић и Цица

Другу изложбу посвећену Светском дану жена на селу званично је отворио новинар Саша Соколовић, промотор манифестације, педантно наводећи податке да жене из руралног подручја чине чак 1,6 милијарди у укупном становништву наше планете, али да и имају само један посто власништва над земљом уписаног на њихово име и да остварују само два посто од укупне зараде из пољопривредне и прехрамбене индустрије.



ОТВАРАЊЕ ИЗЛОЖБЕ У ДОМУ СИНДИКАТА

Но, да пређемо на нешто лепше, „златне руке“ и „промовисану видљивост“ истих. У холу Дома синдиката нема шта нема. Само кува, ври и врви. Ту је и пригодан културни програм, као што је и ред при оваквим смотрама. Отвори га лагано и елегантно Марина Ђурђевић из Кутлова, одрецивши сензибилно „Химну Афродите“, настави млађана Милица Лазић из Страгара (која је иначе, већ постала заштитно лице тамошње водеће манифестације Дани шљиве) са „Шашавом песмом“ Мике Антића, а закључи Александра



ЗИМСКА „ЗАВАЂА“ - ШТРИКАЊЕ ЧАРАПА

дра Станимировић - Цица из Милатовца (жена змај - мајка петоро деце и чак осморо унучади) са сопственим стиховима „Жена на селу“.

- Жене на селу вредно раде, било старе или младе. Дан је за њих



ЗДРАВА ХРАНА ИЗ ДОМАЋЕ РАДНОСТИ



ОРИГИНАЛНЕ ЛУТКИЦЕ ОД ШАШЕ

дуг, али изванредно вредан друг, одјекнуше Цицини стихови и риме и изложба и званично (от)поче.

Толико тога лепог, извornог, радионог на једном месту. Богами, „златне руке и велико срце“ нису дангубили, што је овако на једном месту било видљиво.

Ту су шешери, четке, украсне флаши, кригле, свећњаци, кожни новчаници, торбице... Па, пуслице, границе, галете, бундеве, пеце, 'ајдуци и дудуци... Зимнице, цемови, парадајз у флаши. Вунене чарапе, цветне икебане, корпице од и за цвеће, украсно стакло, кифлице, сокови, вез, ткање, слике од лишћа, иконе...

■ Нема шта нема

Зорица Срећковић излаже омиљену технику слике од пресованог цвећа, а Јадранка Цицић из Страгара домаће специјалите од пројног, ражаног и пшеничног брашна. Ту су и проје и пројанице (свих „калибра“, и велике и мале), па погачице од ражаног и пшеничног брашна.

хит манифестације - лутке од шаше. Лепо, здраво, практично, корисно, бајковито, маштовито, природно, еколошки, разиграно...

Кад смо већ код лауреата, ту је и Јелена Лазић из Страгара аутор сувенира из Шумадије, добитник овогодишњег престижног признања „Туристички цвет“, са својом стандардно богатом и лепо дизајнираном понудом аутентичних артикала и оригиналних сувенира попут чашица за ракију, чокања, разнобојних уметничких флаша...

На штандовима су изложени и коке и пилићи од крпа (певац не би „легао“ због родне сензибилисантости манифестације), па дрвени украси, чешљићи и шналице, огледалаца, лицидрска срца, укra-



ДЕЛА ВРЕДНИХ РУКУ

си од керамике, реплике старих пегли, дрвене кашике, даске за сецкање лепо украсене, „прозорчићи“ који су красили некадашње куће аутентичних шумадијских домаћина из руралних подручја...

Милина. Да човек не поверије. Чиста магија. Одједном је невидљиво постало видљиво. И, то на наше очи у Дому синдиката. Само је штета што се ово одржава само једном годишње. Шта да се ради? Навалите и даље неуморне плетисанке златних руку и великих срца, иде нова изложба поводом Светског дана жена на селу, идуће године.

3. МИШИЋ

Ову рубрику у склопу пројекта

ЖИВОТ ШУМАДИЈСКОГ СЕЛА

МСЦ суфинансира
МИНИСТАРСТВО
КУЛТУРЕ СРБИЈЕ

ПРИВРЕДНО ДРУШТВО
ЗА ДИСТРИБУЦИЈУ ЕЛЕКТРИЧНЕ Енергије
ЦЕНТАР до Крагујевац

ПОСЛОВНИЦЕ:

- Кнић 510-197
- Рача 751-262
- Баточина 842-311
- Лапово 853-710

Радно време од 7-15 сати

Благоја у центру: 7-18 сати - радним данима
7-13 сати - суботом

Ед Електрошумадија Крагујевац

Централна 307-200
Дежурна служба 335-195
Пријеучици 307-368
Пријава стања и рекламије 370-300

OD SADA НА 4 LOKACIJE!

NIKOR

BLACK HORSE Autobat BOSCH

NOVO! МОТО AKUMULATORI

ULJA FILTERI LAMPELE I НАРАДНА ТЕЛА AUTOPROZ "KELLEN"

Mobil Castrol моторна

GUME РУТНОСТ ПРОГРАМ ТЕХНОЛОГИЈА РЕНОВИСАНИСАЦИЈА МОТОРСКИХ И ВИСОКИХ

БЕСПЛАТНА МОНТАЖА!

1. Janka Veselinovica 72, 034 430 658
2. Atinska bb, Aerodrom, 034 372 371

СТАМБЕНА ЗАДРУГА „НАПРЕДАК“ КРАГУЈЕВАЦ
Ул. Краља Александра I Карађорђевића бр. 103
Основана 1974

Обавештавамо будуће купче да смо започели изградњу, уговарање и продају станова и локала на локацији Змај Јовина бр. 45.

Локал од 38,80 м² у Танаска Рајића бр 5, Зграда укњижена

КОНТАКТ ТЕЛЕФОНИ
034/335-959
034/335-106

Гаранција банке за примљене авансе



МИРКО БАБИЋ ГОСТУЈЕ У БЕОГРАДСКОМ ПОЗОРИШТУ

Представа *Атељеа* са КГ рејисирацијом

Првак драме крагујевачког театра као гост игра у представи „Атељеа 212“ посвећеној опусу писца Александра Поповића. Припрема се за естрадну турнеју по Европи са текстовима Радоша Бајића и чека на снимање новог пројекта о распаду српске породице за време Другог светског рата. На чаршијске приче о томе да ће бити нови директор позоришта каже да би се прихватио само места в.д. управника и то - на врло кратак период.

Разговарао Зоран Мишић

Право завршен Шести Јоаким ИнтерФест био је прилика да крагујевачка публика после дужег времена на сцени види и свог првака драме, глумца Мирка Бајића, додуше као госта у представи „Три сестре“ БИТЕФ театра, коју је по Чеховљевом тексту режирао Иван Вујић. Бајић игра у комаду, уз три наше славне глумице: Ружицу Сокић, Бранку Петрич и Радмилу Ђуричин, лик самог Чехова.

Од пре десетак дана крагујевачки глумац је укључен у још један пројекат који се ради на београдским сценама са великом амбицијама у новој сезони.

- Пре недељу дана, у „Атељеу 212“ почеле су пробе представе „Плеј Поповић“, комада који је посвећен опусу нашег великог драмског писца Александра Поповића. Тим који добија се не мења. Представу режира Иван Вујић, а у пројекат је укључена и драматург Славенка Миловановић која са њом ради све представе: и наше „Пионире у Инголштату“, и словеначку „Фриду Кало“, „Три сестре“ у БИТЕФ театру... Литерарни предлогак са „Плеј Поповић“ састављен је од Ачиних комада „Бела кафа“, „Љубинко и Десанка“, „Развојни пут Боре Шнајдера“, „Смртоносна мотористика“, „Нега мртвца“ „Ружичњак“, „Снежана и пепељуга“, као и разговори и интервјуи Александра Поповића.

И глумачка екипа је репрезентативна.

- Играју колегинице Ружица Сокић, која овом представом обележава 50 година уметничког рада, Даница Ристовска и Бранка Петрич, а интересантно је да од глумаца, осим мене, у „Плеј Поповић“ играју још Иван Томић и Никола Ракочевић, дакле све Крагујевчани у мушким улогама. Ја сам је одмах у шали „крстио“ као представу „Атељеа“ са „КГ рејисирацијом“.

Чим је реч о режији Ивана Вујић одмах јасно да је и сам концепт представе несвакидашићи?

- Њен циљ је да кроз Поповићево стваралаштво прикаже један век у Србији, стални систем смене власти у којој се ништа не ме-

ња. Како ко дође, понаша се бахато, осино, после њега нема ништа - потоп, а када му се деси „пад“, онда су ти људи мањи од маковог зрна, снисходљиви, љигави бедници... Кроз читаву представу се одвија та „вага“ и „клацкалица“. На сцени Ивана Вујић „књижи“ период од 1939. године до данашњих дана. Премијера „Поповића“ је предвиђена за децембар.

Који лик ви тумачите у представи?
- Улога Момчило Јабучило из комада „Бела кафа“. Он је власник фабрике, буржуј... У старту аутократа, типично отац тог поднебља и времена, без икаквих емоција, који нема лубави или је барем не показује. Међутим, долази рат и сина му одводе у затвор у „Главњачу“ и он пројадаје све и жртвује да би га извукao. Остаје

„, Осим мене, у „Плеј Поповића“ играју и Иван Томић и Никола Ракочевић, дакле све Крагујевчани у мушким улогама, па сам ја ову представу одмах крстио као „Атеље“ са „КГ рејисирацијом“

ки изазов за глумце јер је он као писац веома тежак. Ја га изгледа нисам до сада радио са правим редитељима. Слично ми се раније десило и са Брехтом. Мој професор на Академији Миленко Маричић није вољео Брехта, јер га је сматрао хладним писцем, без емоција. Под његовим утицајем и ја сам тако размишљао док нисам почeo да га радим са Славом Стевановићем Равасијем. Тек онда сам схватио колико у његовим ликовима има емоција, али су на први поглед неприметне, стегнуте. Тешко је то приказати на сцени, али баш зато и јесте права и велика уметност.

Представе „Пионире“, „Три сестре“, „Плеј Поповић“... Испа-

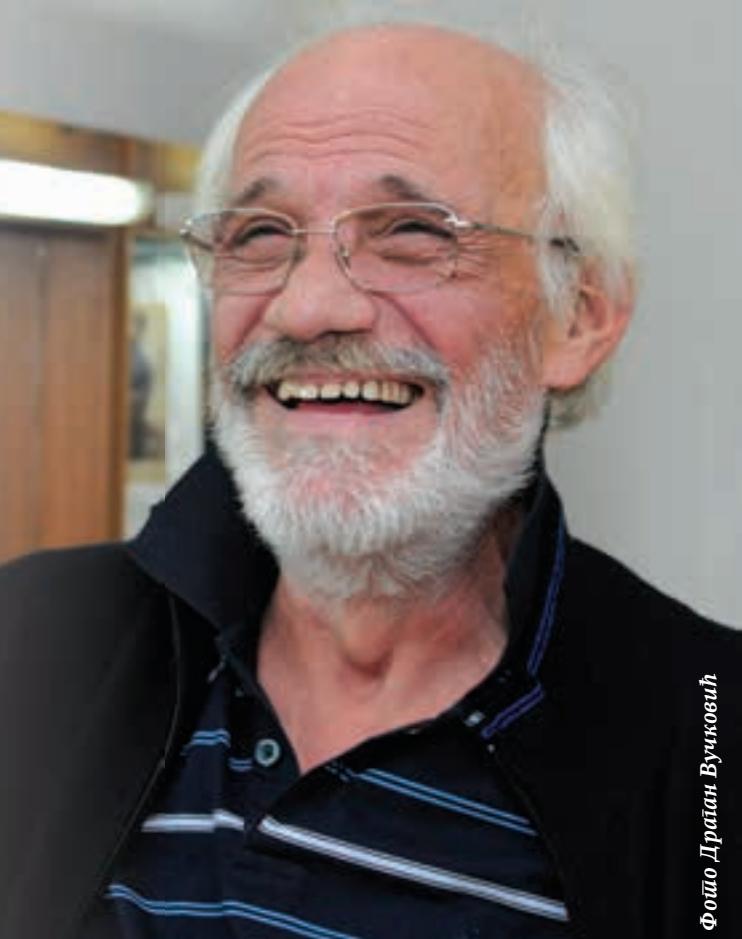


Фото: Драган Вучковић

де да сте омиљени глумац Иване Вујић?

- Моја теза је да у београдској глумачкој понуди нема глумачке „боје“ као што је моја. Да ме неко погрешно не протумачи, никада не кажем да сам бољи глумац од колега из генерације, вршњака са Академије Берчека, Миција Манојловића, Пеце Ејдуза, Марка Николића, Даче Лазовића... То су све сјајни глумци, али изгледа да баш моја „боја“ недостаје београдској сцени.

У „Три сестре“ после дужег времена видела вас је на сцени и ваша, крагујевачка публика.

- У шали волим да кажем да ми је лепо да радим са ове три „младе dame“. Зачудна је та представа Иване Вујић. Стално причам да су Чехова погрешно тумачили код нас и питао сам се зашто ни један Чехов на нашим сценама није „прошао“. Одговор је једноставан, попут Душка Ковачевића: он испод сваког свог наслова пише одредницу „црна комедија“. Па, то је гротеска. Ирена у овим годинама више: „У Москву, у Москву!“, као када би сви ми викали: „У Београд, у Београд!“, а тамо „само тебе чекају“.

Чехов је све актуелнији, игра се више него икада. Мијач се оправшта његовом драмом. Шта је разлог?

- Па, тај да су га изгледа најзад прочитали“ како треба.

У плану је и нова серија?

- Нови драмски пројекат Радоша Бајића у којем и ја играм на одређени начин, попут представе „Плеј Поповић“, говори о стању у Србији од 1941. до 1946. године. Будућа серија нема никакве додирне тачке са претходним серијалом „Село гори“. У питању је друго време, епоха и тематика, сукоб између четника и партизана који код нас и дан данас траје. Само име лика којег играм ствара представу о њему у глави гледаоца - Деда Обрад. Он има два сина на различитим странама у грађанском рату, а иза њих су остала снаје и унучићи. Обрад покушава да одржи породицу у животу и на окупу током ратних сукоба и свих недаћа које рат носи са собом. Искрено, једва чекам да почне снимање серије у фебруару. Они који су видели текст кажу да је изузетан.

А до тада?

Радош Бајић нам је организовао гостовања по Западној Европи

са новим текстовима ликова из се-рије „Село гори“. У питању је естрадна варијанта наступа, како је он то назива у шали „да се мало прехраните до новог снимања“. Већ имамо заказан наступ у Бечу 22. октобра и још четири наступа у Немачкој у новембру.

Позоришни планови везани за Крагујевац?

- Начуо сам да у новембру Небојша Брадић треба да почне да ради код нас комад „Слуга двадесетогосподара“ Карла Голдонија...

Кад смо код „начули“ и ми смо научили да ћете поново бити директор крагујевачког театра?

- Истина је да су људи из града разговарали са мном о томе. Мој став је да би једино пристао да будем в.д. и то не на дужи период, већ само два-три месеца. Немам ни енергије ни времене да би се тиме бавио на дужи период.



на nulli. Све ликове Ивана као редитељ на тај начин „гради“ на сцени тако да буквално сагледамо читав њихов развојни пут. Јасно видимо свачији и успон и пад и какав је ко у тим фазама. Наравно, типично за њене представе, ту су невероватни костими, фризура, музика...

До овог гостовања у „Атељеу“ нисмо вас често гледали у Поповићевим комадима. Нешто се променило?

- Поповићеви текстови су вели-

”, Радош Бајић организовао нам је гостовања по Западној Европи са новим текстовима ликова из серије „Село гори“. То је естрадна варијанта, како Радош у шали каже „да се мало прехранимо до новог снимања“.

УДРУЖЕЊЕ КРАГУЈЕВЧАНИ И ПРИЈАТЕЉИ КРАГУЈЕВЦА

Поводом Обележавања седамдесет година од трагичног стрељања Ћака и грађана у Крагујевцу 21.октобра.1941.године

Организујемо програм **ОПРОСТ ЗА НЕЗАБОРАВ**

РЕСИТАЛ
Д.Ј. Давидова
„Кад невине душе одлазе“

У извођењу
Горице Поповић
Милоша Ђорђевића
Ане Тодоровић Дијало
Ивана Томића

ИЗЛОЖБА
Болета Милорадовића
„Задушни поменик“

Вече сећања биће одржано 20.октобра у 18 часова у Центру Крагујевац у Београду Булевар Деспота Стефана бр. 12

СЕДАМДЕСЕТ ГОДИНА ОД КРАГУЈЕВАЧКЕ ТРАГЕДИЈЕ ОКТОБРА 1941.

Учитель Степа изменил жизнь

Приредио Слободан Павићевић

Осванио је 20. октобар 1941. године. Устао сам раније да набавим месо и друге потребе, па да идем у школу. Дан је ведар и врло благ. У граду је била нема тишина као пред неку буру. Узео сам потребе и вратио се не запазивши ништа необично. Таман сам ушао у кућу (Нова Немањина 12, данас улица Луја Пастера), кад дотрча мој пашеног Благоје Божић, викну ме и сав успахирен рече: „Немци су блокирали Крагујевац, пред Палигорића кафаном поставили су тешки митраљез и не дају ником да прође. Хајде да бежимо!“ Са њим је био и Александар Самуиловић, учитељ. Ја сам му на то рекао да оставјам у кући, па шта буде. Он се врати, али није успео да уђе у двориште своје куће, јер наиђе група наоружаних Немаца, зауставише га и затим га двојица отераše у правцу „Палигорића“.

Гераше у правцу „Галигорија“. Остали Немци почеше улазити редом у куће и отуд изгонити мушкарце. Једна група дошла је и у моју кућу и затражише ми легитимацију. Ја сам им пружио легитимацију и на немачком рекао да сам стар. Они су ми одговорили да нисам стар, јер немам педесет година.

У том је наишао и мој други пашеног, Добривоје Попадић, учитељ, па су нас обојицу, са напереним пушкама, истерали на улицу. Са супротне стране ишла је друга група Немаца и пред собом терала Самуиловића, учитеља. Тако су нас сву тројицу отерали у улицу Јанка Веселиновића, где је била сакупљена повећа група. Једни су нас чували, а други су, настављајући, ишли из куће у кућу и отуд изгонили одрасле мушкарце. Ми смо то занемело посматрали, јер нисмо знали о чему се ради. На улици је настао ужасан врисак и плач жена и деце. Тада је доведен и учитељ Бура Ђорђевић из Светлића. Кренули су нас напред.

■ Прозвани одлазе кућама

— Прозвани одласе кунама

Нас четворица учитеља ишли смо на челу групе све до улице Светозара Марковића. (Успут су се понављали исти догађаји.) Ту су са неколико страна доведене нове групе и то се слило у огромну поворку коју су опколили до зуба наоружани Немци. Ишли смо ногу пред ногу размишљајући о свему, али имајући још помало наде да ће нас одвести пред Крајскомандатуру, тамо легетимисати и најзад пустити, јер немамо никаквих крвица. Но, десело се свим супротно.

свим супротно.
Пред зградом Женске гимназије (данас ОШ „Радоје Домановић) преузеала нас је друга команда и потерала поред „Гушића“ (данас хотел „Зеленгора“) у правцу Нове цркве. Тамо је било још страшније. Немци су камцима теради

— 14. —

Час изједијен. Билад час је 105 крпе.
Објектуи су час највећи и „Учитељи-
ни“ у првому „Црногорија“. Прочије смо
изву гројци и излу борбеник. Задесава-
ли су час бригаде заједничко. Свако-
чина чинарке изјавио је да је час ван
је: „Обје краје и хладне. Пико осам
изјима и чима највеће изјадије.
Чима чима можемо бити биста, па
ако си се кога ту ли не узима, то
пешак бити стварају и ка мани.“
Чима смо у баратку у којој је
било једна седам (од седам). Чима
тако било смо дужни и размиш-
љали шта си кадам да беше изјади-
ти га си.

Свадио је 21. октобар. Око седам
саобраје је било час још јег-
ији гројци, а његов је био беличи
трећи изјадије од седам. Нареднији су
били да се не смело с њима са-
страдаји и да гојојим. Но окупља-
ше се супротност, а о таквим афера-
цијама речи. Једини су дошли Ти-
сачевији, свакога заједно с је-
вном изјадији начине. Баратаје-
најала висе изјадије и смо по-
шијали све шта се дешава најве-
ћи. Око 8 саобраји часова је учи-
ка у чимај баратаји, јер смо јој
изјадији уздејали гројци од око 60-
аки су пре 2 године биле уздеја-
ти им Гројци Милановића. После те-
хничко личности објектује изјадије
чимајка, они чимај биле висе међу људима.

ФАКСИМИЛ ЈЕДНЕ СТРАНИЦЕ РУКОПИСА О 21. ОКТОБРУ 1941. ГОДИНЕ КОЈИ
ДО САДА НИЈЕ ЈАВНО ПУБЛИКОВАН

све раднике који су тога дана радили на Лепеници. Камиони су ишли у правцу Горњег парка, а истим правцем, Главном улицом, терано је по групама неколико хиљада мушкараца. Једна жена хтела је дати неком свом капут узвикнувши „капут“. Немци су је зграбили и стрпали у колону. Кад смо стигли пред парк, видели смо да је пун немачких војника са пуном ратном опремом. То је била казнена експедиција злогласног мајора Кенига.

Протерали су нас даље, све до улаза за бараке и шупе противавионске артиљерије. Ту је настао претрес и општа пљачка. Под изговором да траже оружје, узимали су што су стигли: сатове, калемарске ножеве, табакере са дуваном, па и новац. (Мени су узеци калемарски нож.) Затим су нас увели у огромне бараке које су биле готове пуне. Поред Немана

ту су била и четири наша војника из добровољачког одреда (Марисав Петровић, Васа Јеличић, артиљеријски поручник, један титулирани Марисављев наредник из Градца и један дечко од 17 година, ранији ученик Занатлијске школе

српским официјером и тумачем. Донели су са собом један велики списак и почели прозивати. Прозивка је трајала подуже, јер је на списку било неколико стотина лица. Прозивали су већином индустријалце, трговце и друге имућније људе. Сваки

и 21. октобра 1941. године и стицајем околности спасао се стрељања. Године 1942. враћен је у службу у Вежбаоницу Женске учитељске школе и постављен за управитеља. Убрзо, по завршетку рата, отишао је у пензију, али је наставио да се бави културно-просветним радом.

ним радом.

Неколико година пре смрти, 1964, завршио је родо-слов са биографијама мушких чланова фамилије Симић у Чумићу. У овај рукопис, уз своју аутобиографију, унео је и сећања на Први и Други светски рат. Рукопис чува његова најстарија кћер Роксандра – Роза Пауновић, фармацеут у пензији, чијом љубазношћу први пут објављујемо део сећања који се односи на трагичне до-
бјеље у Краљевини септембра 1941.

**AGENCIJA ZA VOĐENJE POSLOVNHIH
KNJIGA**

mani

Za pravna lica
i preduzetnike

**brzo
tačno
profesionalno**

telefoni:
(034) 334 805
(064) 680 36 42



Krakandolova 37 | Ljubljana 17

REGISTRACIJA VOZILA

* ZADVA SATA NA 6 RATA *





СТЕПАН СТЕПА СИМИЋ

ле) Живојин Ђорђевић Ђера каже: „Мој животе, јадан ти си!“ Директор Учитељске школе Милоје Павловић жали се да има температуру. Једни су тупо гледали у зидове бараке, а учитељ (Петар) Бељаковић је стајао наслоњен уз један директо рок. Благоје Божић, учитељ, седео је на једном џачком блоку, пуштио цигару за цигаром и изговарао полугласно: „Све ће нас стрељати!“

Кад су се поново отворила врата, унутра су ушла она иста лица и носила неколико мањих спискова и цедуља. Поново је почело прозивање. Лица која су раније пуштена дотурила су спискове са именима својих рођака, пријатеља и познаника и њих су ослобођавали.

Настало је комешање у бараки и сви су појурили ка излазу са жељом да буду ослобођени. Позвао сам Добривоја (Попадића) и Блажу (Божића) да и ми гурамо. Добривоје је пошао, а Блажа ми одговори: „Мени су се одсекле ноге, само ме могу изнети“. Ја, Добривоје и Милутин Марковић, учитељ, пробијали смо се напред. Дан се приближавао крају и сваки је минут био драгоцен. Убрзо су прозвали име: Добривоје Попадић. Нико се није одазвао. Поновили су неколико пута, али се опет нико није јавио. Тада смо ја и Милутин у један глас узвикнули: „Излази, Добривоје!“ Он се затезао зато што није његово презиме. Ми смо га, онда, на силу прогурали до оних што прозивају. Пружио им је легитимацију, а они погледаше летимично и пустише напоље. Одмах после тога прозвали су и Милутина.

Ја сам остао премишиљајући шта да урадим. Преда мном је стајао Немац који је пушком крчио пролаз онима који су требали да се пробију до излаза. Био је свиреп и бездушан. У једном моменту, кад се мало смирио, извадио сам своју легитимацију за железничку повлашћену војњу и пружио му са речима: „Bitte schön“. Узео је нагло, погледао три пута у мене па у ле гитимацију и узвикнуо: „Auf, auf!“ окренувиши пушку правцу излаза. Но, наши добровољци ме зауставише и не хтедоше пустити. Погледао сам Немца са чуђењем. Он је подигао пушку на готовс у правцу излаза и узвикнуо два пута: „Auf, auf!“ Тад су ме пустили напоље и стао сам у ред оних који су раније изашли.

Одмах за мном изашао је и стао лево од мене Милоје Павловић. Није прошло неколико минути, а пред нас је дошао и стао Марисав Петровић, погледао директора иронично и подвукao: „Директоре, директоре, десет година ти васпитаваш омладину Учитељске школе комунистим!“ Он му је на то рекао: „Није овде место да о томе разговарамо.“ Марисав је додадо: „Знаш ли да је твој живот у мојим рукама?“ „Ако од тебе зависи – нека иде“, одговорио је Павловић. Марисав се окренуо и отишао. После неколико минута пришао нам је Марисављев наредник и упитао: „Ко је ту Милоје Павловић, директор Учитељске школе?“ „Ја“, реце Павловић. „'Ајде за мном!“ Врата на бараки се нагло отворише и, затим, затворише. Милоје је био поново враћен.

Мрак се полако спуштао. Наједанпут се зачуо рафал митраљеза из правца Старе колоније. (То су биле прве жртве.) У том је пришао немачки старешина са тумач

чем и рекао: „Пошто је полицијски час настао, не можете се вратити, већ ћете овде ноћити, па ћемо вас сутра пустити.“ Затим су нас преброжали. Било нас је 105 људи. Окренули су нас на десно и упутили у правцу Шумарице. Прошли смо прву, другу и трећу бараку. Заузвали су нас пред четвртотом. Старешина немачке стране рекао нам је: „Овде ћете пре ноћити. Нико

не сме пушити нити напоље излазити. Исто тако, морате бити мирни ако се чују пуцњи. Немци ноћу пуцају и на мачке.“ Ушли смо у бараку у којој је било доста сена (отаве). Целе ноћи били смо будни и размишљали шта ће нам донети идући дан.

■ Марисав је рекао да смо помилованi

Осванио је 21. октобар. Око седам часова доведео код нас још једну групу у којој је био велики број судског особља. Наредили су нам да се не снемо са њима састајати ни говорити. Ко покуша – биће стрељан, а о нашем пуштању ни речи. Затим су дошли гестаповци, свакога загледали у лице и ко им се учинио сумњив – изводили напоље. Барака је имала ниске прозоре, те смо могли видети све што се дешава напољу. Око осам сати настало је паника у нашој бараки, јер смо кроз прозор видели групу од око 60 људи. Они су пре два дана били дотерани из Горњег Милановца. После неколико минута одјекнуо је пушац пушака – они нису били више међу живима.

Настало је поново комешање у бараки. Кроз прозоре гледамо како Немци истерују још две групе са по око 100 људи. Једна је ишла друмом према Горњем Милановцу, а друга преко Вашаришта у Сушички поток. Мало је прошло, па смо чули клокотање митраљеза, а затим појединачне пуцње револвера. На сваких пола часа одигравале су се исте scene. Сваки пут су теране три групе са по стотину љу

ди. То је трајало све до 12 сати, када се све утишало. Мало нам је лакнуло јер смо се надали да ће престати, али смо се преварили. Немци су се само нахранили да би лакше извршили своје кровечно дело.

Око један сат по подне настављено је стрељање. Кад год су Немци повели групу на стратиште, увек су издвајали известан број људи и доводили на пољану пред нашом бараком. Њима су наређивали да седну, а затим улазили у нашу бараку и неког тражили.

Око пола два десило се нешто необично. Једна група, која је терана друмом, покушала је да се разбегне. Настала је ужасна пуцњава пушака и митраљеза, да су куршуми само свирали кроз нашу бараку. Они на пољани полегали су на земљу. Бегунци су били покошени, спасло се само неколико.

Пред крај, око два сата, поред наше бараке протерана је група интелектуалаца – око 100 људи. На челу групе ишао је, у тренчкоту, гологлав, високо уздигнуте глаје, директор Милоје Павловић. Ту је било још десет професора и петнаест учитеља. Међу њима су били и професор Ђера и учитељи Блажа и Самуиловић. После пет минута два митраљеза прекинули су животе ових родољуба. Последње групе везиване су конопцима. Стрељање је трајало све до пола три по подне.

Око три сата ушао је у нашу бараку Марисав Петровић са војним помагачима. Одржао је један сраман говор пред немачким војницима о великој Србији и моћном, непобедивом Райху. Затим смо изведенци пред бараку и избројани. Било нас 263. Марисав нам је рекао да смо помилованi од стране немачког команданта Кенига и да ће га он при пролазу поздравити са „живео командант Кенинг“, а ми да отпоздравимо са „живео“. Прошли смо поред Кенига, Марисав га је поздравио, али се после поздрава чуло само неколико гласова.

Одавде смо упућени у школу до Нове колоније (школа Краља Петра), а група на пољани остала је за таоце. Врискана жена и деце чула се на све стране. Прилазили су и свако се распитивао за своје. Свуда смо могли видети жене у црнини.

Код школе су нам узељи потребне податке и пустили кућама.

Заборављене приче и легенде

Пише Александар Бабић

Они су нас убијали – а неки од наших и пљачкали

Много је књига исписано и прича испричано о крвавом 21. октобру 1941. године. Био је то страшан злочин, да је онда постојао Хашки трибунал сигурно би био проглашен геноцидом, попут Сребренице. О стрељању у октобру 1941. године највише су писали они који су о томе сазнали „из других уста“ или простим претпричавањима, али постоји један аутор, у то време житељ Крагујевца и човек вичан перу - професор историје и књижевности, очевидац трагедије, који је захваљуји сплету околности жив напустио стратиште Шумарице и онда своје импресије и лична сазнања у скрету са људима који су такође све то видели и осетили на својој кожи, ставио у досије „Они су нас убијали“. Реч је о Светиславу М. Максимовићу, професору Друге крагујевачке гимназије те прве ратне године.

Када се жив вратио кући, дugo је размишљао о свему што се догодило њему и хиљадама других који нису имали срећу као он. Да би издржао те тешке трауме, стално је сам себи говорио: „Хвала Богу што сам остао жив, само да напиши о грозотама, о ужасима једног времена!“

Успео је, уз велика одрицања и страх да окупатор не открије рукопис и види шта он о њему мисли и пише, да испише најаутентичнији приказ о 21. октобру 1941. године, када је Крагујевац био завијен у црно.

Мало је поузданых личних пријатеља професора Светислава М. Максимовића који су били упознати шта ради и чему тежи. То је оно да ми је да останем жив и да напишим дело о овом покољу, о овом истребљивању! И написао је, али за живота није могао да га објави, да штампа књигу. Јуна 1943. године, када је завршио рукопис „Они су нас убијали“, оставља белешку: „Векови иза мене нека ме демантују ако сам лажи говорио“.

И просто невероватно - тек после педесет година књига је угледала светлост дана. Уистину, ОЗНА је имала у рукама прву од четири свеске хронике - дневника „Они су нас убијали“, када су професора Максимовића ухапсили по ослобођењу Крагујевца 1944. године. Изгледа да његови списи нису прошли Озину рецензију, али ни сам писац, јер је следеће године трагично страдао у затвору. Али, то је друга, његова лична прича, а данас желимо да подсетимо на колективну причу од 21. октобра 1941. године. А та прича се састоји од многих јединачних и личних прича. Светислав М. Максимовић многе је забележио, а одарбали смо једну да подсетимо на те страшне тренутке. Она се налази у делу књиге под насловом „Живи мртваци сведоче“ и почиње овако:

„Један од оних који су преживели стрељање најприсебнији је Захарије Нешић, бравар Војнотехничког завода. Њега су водили у групу од тридесет људи. Ишли су преко Вашаришта, па су се спуштали путем према Грујиној чесми...“

И онда следи позната прича: воде их, они чују рафале којим се стреља група испред. Њих заустављају, лешеве прекривају шашом, а онда доводе друге... И Нешић сведочи: „Сви из његове групе која је вођена на стрељање почели су да пиште, чини ми се да су тако пиштила као штенад коју од кучке бацамо на ѡубре да угину. (Неумесно упоређење, али сведок тако говори!) Лакше би ми било да је неко гласно јајкао“.

Али појента ове приче је у даљем тексту. Немци су стрељали, а затим из револвера убијали оне који би давали знаке живота, а онда и по њима просути шашу да прекију и сакрију. Радили су то преко воље, тако да је глава Захарија Нешића вирила. То га је плашило. Није смео очи да отвори, све му се чинило да га неко мотри. Лице и леђа су му били пуни крви, то је била крв стрељаних другова. Онда чује да доводе следећу групу; опет цвиљење, плутуни, појединачни пуцњи... Захарије је лежао и правио се мртв. Није знао ни колико је сати, ни да ли је све готово. Наједанпут чује ход! Онда је помисло да долазе да их сахрањују. И неко је стварно долазио полако, сасвим пољако. У истом тренутку је зачуо и звонце на овци и закључује да је у близини читаво стадо и, вероватно, његов чобанин. А чобанин је прилазио баш Захарију Нешићу, чија је глава вирила испод шаше.

Наше овце, наш човек чобанин - то спаса за Захарија. Прочкиљо је на једно око и угледао старца који гледа у лешеве. Захарије не сме да му се јави - може га неко други чути и закључити да је жив. Можда су још та негде они који су их убијали. Старац-чобанин је баш дошао до Захарија... „Истовремено он ме је ударио ногом посред чела. Мркнула ми је свет, али нисам јајукну, нити се мрдну. Сагињао се око мене, осећао сам како дише“. Из свега што је кроз трепавице могао да види и осети, Захарије Нешић, бравар Војнотехничког завода у Крагујевцу, жив стрељан недострелан (сребра да га метак није ни окрзнуо, иако му је и зимски капут и мали капут и сва остала одећа била пуна крви) закључује да је старац све ово чинио „да би могао да пљачка!“

Предвече је отишао чобанин, а устао је „из мртвих“ и Захарије и преко Поскурица и Шљивовца стигао у Чумић да се склони и дође к себи.

Светислав М. Максимовић се видео и о свему разговарао са Захаријем Нешићем крајем маја 1942. године. Нешић му је показао одело које није могло да се опере од људске крви ни после осам месеци, а ни сећање на старца-чобанина читавог живота.

Испричане су многе аутентичне приче о злобном 21. октобру, али ова је јединствена. Забележени су случајеви да су се људи излагали сопственим ризицима да спасу одбегле са стрељања, постоје и записи да су окупатори и они који су им помагали при овом злочиначком послу посезали у цепове стрељаних и вадили новчанике, скидали сатове и прстење, али прича да је учинио неко од мештана заиста је запаљујућа.



СА СУПРУГОМ АНГЕЛИНОМ



УКРАТКО

О гујама, ајдајама и јакрепима

У оквиру циклуса под насловом „Гује и јакрепи”, у Народној библиотеци одржано је прво предавање у низу, под насловом „Ајдаја као женска хипостаза змаја”. Крагујевачкој публици о овој теми говорила је др Љиљана Пешикан Јушићановић.

Иначе, реч је о циклусу предавања, тачније дугорочној стратегији популаризације науке, Центра за научноистраживачки рад САНУ и Универзитета у Крагујевцу под називом „Гује и јакрепи: гмизавци и рептили у култури и књижевности”.

Кроз разнолики спектар тема, предавачи ће се бавити стварним и фiktivним бићима и њиховим митско-епским и бајковним облицима у традиционалној и модерној култури - књижевности, историји, етнографији, етно и антрополингвистици, уметности, филмографији.

Већ следеће предавање ће јављено је за уторак, 25. октобра, у 19 часова, такође у Народној библиотеци, на тему „Змија и кула”, а предавач је др Немања Радуловић.

Мајл арт *Не*

У Галерији Студентског културног центра у петак ће бити отворена међународна мејл арт изложба под називом „Не“. Ова изложба је део програма обележавања крагујевачког октобра, а у протекле четири године СКЦ је организовао сличне антиратне изложбе под називом „Два лица дана“, „Цивилне жртве“, „Цена живота“ и „Мир“. Конкурс за ову изложбу отворен је пре месец дана, а сви пристигли радови биће представљени крагујевачкој публици од 20 часова.

Мејл арт, или поштанска уметност, настао је шездесетих година прошлог века у Америци, као резултат тежње за директном комуникацијом између уметника, публике, критичара, издавача и галерија. У ту сврху као медиј користе се поштанска средства и институције. Најчешће, пошиљке мејл арта су посебно обликоване дописнице, телеграми и писма, уметничке марке, отисци печата са разним порукама. Данас, пак, овај вид уметности користи електронску пошту и интернет комуникацију, па се појављује у облику блогова, веб страница или као и-мејл арт.

Дечји кутак у Грошници

У огранку Народне библиотеке „Вук Карадић“ у Грошници почело је са радом Дечји кутак, а малишанима из овог дела града и околних насеља на располагању су бројне књиге, али и играчке. Дечји кутак свечано је отворио Мирко Демић, директор Библиотеке, као и чланови Градског већа Нада Милићевић и Драгослав Милошевић, а први посетиоци „мале библиотеке“ били су ученици првог разреда Основне школе „Наталија Нана Недељковић“.

Са ћацима првацима дружили су се и млади песници Александар Вучковић и Слађана Ратинац, а о важности прве књиге говорио им је наш познати песник Слободан Павићевић.

ЗАВРШЕН ШЕСТИ „ЈОАКИМИНТЕРФЕСТ“

Црвено најбоља представа

За осам дана крагујевачка публика била је у прилици да види 13 представа, а за најбољу је проглашен комад „Црвено“, док је награда за најбоље глумачко остварење додељена Мету Јовановском за улогу Пикаса у представи „Један Пикас“

Комад „Црвено“, копродукција групе фестивала и позоришта из региона, коју је Мартин Кочовски режирао према мотивима романа „Зовем се црвено“ Орхана Памука, проглашена је најбољом представом на шестом „Јоакиминтерфесту“.

Према наводима жирија та представа на изразит сценски начин показује тенденције нове европске позоришне акције. Оваква одлука жирија могла је да



ФОТО: Д. ВУЧКОВИЋ

се наслuti и на окружном столу, где су стигле само похвале за ову представу.

Тада је наглашено да „Црвено“ има све елементе драматургије „крви и сперме“, документарне драме и риалити шоу програма. То је сценски догађај који има за циљ да нас пробуди, провоцира и позове на сарадњу и учешће у том чину. Ансамбл представе „Црвено“ у томе је потпуно успео, захваљујући пре свега колективној игри и режији Мартина Кочов-

ског, који се профилисао као редитељ који жељи експеримент, не плаши се тог изазова и спреман је да разбије и зглази све друштвене и (мало)грађанске норме и морал, истакнуто је на окружном столу.

Иначе, дело Орхана Памука узето је само као повод, а никако није драматизовано.

Представи „Волшебна ноћ“ редитеља Александра Морфова, у извођењу Народног позоришта „Иван Вазов“ из Софије, додељена

је награда за високу театралност у свим елементима представе.

Редитељу Југу Радивојевићу додељена је награда за савремено обликовање класике кроз надахнуту игру целог ансамбла у представи „Јовча“ Борисава Станковића у извођењу Шабачког позоришта.

Јоани Поповској и Анастасији Попдимитровом додељене су награде за блиставу игру у комаду модерне класике „Столице“ Ежене Јонеска, у режији Љупча Георгијевског и извођењу Малог драмског театра из Битоља, а награда је додељена и Мету Јовановском за улогу Пикаса у представи „Један Пикас“ Цефрија Хачера, у режији Љиљане Тодоровић и извођењу Сарајевског ратног театра САРТР.

По жирију овде није било никакве дилеме, а све похвале овај бард глумиша добио је и на окружном столу. Тада је истакнуто да је игра Мете Јовановског била бравурозна, чиста као кап росе, бритка као најштирији скалпел, дечије наивна и потпуно неискварена. Трансформације Јовановског биле су импресивне.

Иначе, Јовановског је вест о награди дочекала у Скопљу, одмах је кренуо пут нашег града и на време стигао да прими награду, али и велики аплауз крагујевачке публике.

Занимљиво је да је специјална награда додељена крагујевачкој публици која је, како је истакао жири, из године у годину све боља, а награду публике, са просечном оценом 9,9 добила је представа „Јовча“ у режији Југа Радивојевића.

Жири је ове године по први пут радио у петочланом саставу, а чинили су га Боро Драшковић и Славко Милановић из Београда, Олег Леонидович Орлов из Русије, Јуриј Јушкевич из Украјине и Нина Мазур из Немачке.

Мирољуб ЧЕР

ИЗЛОЖБА ПОЗОРИШНОГ ПЛАКАТА

Подсећање на срећна времена

Међународни позоришни фестивал малих сцена отворен је изложбом плаката Слободана Машића у позоришној галерији. То су плакати који су означили прве године БИТЕФ-а и ФЕСТ-а, веома препознатљиви у свом изразу, са деловима лица или тела, као и легендарним лутчицама у трави које су постале заштитни знак БИТЕФ-а.

Драган Јаковљевић, директор Театра нагласио је да су га поједини од изложених плаката у Галерији „Јоаким“ подсетили на људску и уметничку младост. На време када је позориште у нашој земљи било у зениту, на време када је настајао БИТЕФ, те када су велике звезде гостовале на ФЕСТ-у.

Уметнички руководилац Галерије „Јоаким“ сли-

кар Миливоје Штуловић, подсетио је да је Слободан Машић један од наших најнаграђиванијих уметника у области позоришног и филмског плаката са веома великим и значајним међународним признањима попут оног који је добио у Бруну.

Од времена када су ови радови настали па до данас протекло је 30 година. И после више од три деценије ови плакати делују подједнако иновативно и свеже као у време свога настанка.

Занимљиво је да је отварање изложбе прекинуло традиционални ватромет којим је најављена прва представа на „Јоакиминтерфесту“. Тајминг, очито, није био усклађен, па је публика појурила на ватромет, а потом и у позоришну салу.

ПОЧЕО КРАФ

Укради време за филм

КРАФ, као први филмски фестивал у Крагујевцу и Шумадији, у петој јубиларној години, има неколико битних обележја: прву регионалну промоцију, богат и разноврstan програм и промоцију одређених идеја.

По питању регионалне турнеје, након успешног одржане промоције у Ужицу, КРАФ је наставио своју прву националну промоцију, гостовањем у Зрењанину, а следећа дестинација у оквиру ове турнеје био је Бујановац.

Најбитније обележје овогодишњег КРАФ-а је обележавање 70 година од почетка антифашистичког покрета у Србији, али и четири деценије од зачетка либералних идеја на овим просторима у смислу рада српских либерала. Треће обележје КРАФ-а је разноврstan програм. За 12 фестивалских дана биће приказано 25 играних, документарних и анимираних филмова дугометражне и кратке форме и један видео материјал. Аутори су из Србије, региона, Европе и света и

РЕПЕРТОАР КРАФ-а

Четвртак, 20. октобар Књажевско-српски театар	2009, анимирани, 103 минута	играни, 121 минута	21 час „Севда за Карима“, Јасмин Дураковић, БИХ, 2010, играни, 95 минута
19 часова „Ацами“, Скандар Копти/Јарон Шани, Израел, 2009, играни, 124 минута	Субота, 22. октобар Књажевско-српски театар	„Ако зрио не умре“, Синиша Драгин, Србија/Румунија/ Аустрија, 2010, играни, 113 минута	Понедељак, 24. октобар Књажевско-српски театар
21 час Разговор о филму: гост Хари Зоран Ђорђевић (филмски критичар).	19 часова „Укради овај филм 2“, Џејми Кинг, Велика Британија/Немачка, 2001, документарни, 44 минута	Разговор на тему: „Утицај религије у Србији“	19 часова „Укради овај филм 2“, Џејми Кинг, Велика Британија/Немачка, 2001, документарни, 44 минута
23 часа „Шума суммрум“, Иван Горан Вitez, Хрватска, 2010, играни, 124 минута	„Укради овај филм 2“, Џејми Кинг, Велика Британија/Немачка, 2001, документарни, 44 минута	21 час „О боговима и људима“, Џавиер Бовоа, Француска, 2010, играни, 122 минута	23 часа „С друге стране првог светла“, Венди Шампав, Индија/Непал, 2010, документарни, 77 минута
Дом омладине 21 час Р'Н'Б вече – „Октава“, улас слободан.	Дом омладине 22 часа Концерт: „Ајриш стју“, улас 300 дин.	Дом омладине 22 часа Концерт: „Ајриш стју“, улас 300 дин.	Среда, 26. октобар Књажевско-српски театар
Петак, 21. октобар Позориште за децу	20 часова „Како су ме укради Немци“, Милош Радивојевић, Србија, 2011, играни, 140 минута	Недеља, 23. октобар Књажевско-српски театар	19 часова „Хајде да зарадимо новац“, Ервин Вагенхофер, Аустрија, 2008, документарни, 110 минута
20 часова Представљање екипе филма (Светозар Цветковић и Даглас Хенссол) и разговор Дом омладине	19 часова „Заустављен на путу“, Андреас Дресен, Немачка, 2011, играни, 95 минута	21 час „Бели, бели свет“, Олег Новковић, Србија, 2010,	20 часова „Два косовска лета“, Кристофер Бобун/ Ендрю Лампард, Канада / 2009, документарни, 114 минута
23 часа „Технотајз - Едит и ја“, Алекса Гајић, Србија,	95 минута	21 час „Бели, бели свет“, Олег Новковић, Србија, 2010,	21 час „Панк није мртав“, Владимир Блажевски, Македонија, 2011, играни, 104 минута
			Дом омладине 23 часа „Два косовска лета“, Кристофер Бобун/ Ендрю Лампард, Канада / 2009, документарни, 114 минута

у великој су потврдили своје филмове на престижним фестивалима. Одржаће се и шест јавних дебата и четири разговора са ауторима и критичарима. Биће отворена и једна изложба, а

одржаће се и четири музичка програма. Улас на све пројекције ће бити слободан, још ове године, у циљу омасовљења филмске културе у Крагујевцу. Међу насловима истичу се

„Шума суммрум“, „Како су ме укради Немци“, „Тилва рош“, „Укради овај филм“, а на крагујевачкој публици

НОВЕ КЊИГЕ Народна књижевност - речник

Из штампе је управо изашла књига Радмиле Пешић и Наде Милошевић „Народна књижевност - речник”, у едицији „Требник” и у издању крагујевачке „Лире” и београдске „Златне земље”.

Реч је о речнику појмова из наше народне књижевности, изузетно добро, педантно и исцрпно урађеном и обрађеном, па ако сте се искада запитали каква је разлика између але и аждаје, које Будалина Тале или Баја Џора, ово је књига баш за вас.

У питању је треће издање ове књиге (истоветно првом из 1984.

и другом из 1997. године)

које има за циљ, како је у импресуму наведено „да академска популација и културна јавност не би била више ускраћивана за овај драгоцен назлов”.

По азбучном реду, почевши од аждаје па све до Шурмин Ђуре, на скоро три стотине страница наведени су сви појмови, речи и изрази из наше народне књижевности, као и биографије и библиографије лингвиста и историчара књижевности који су се бавили овом врстом нашег народног стваралаштва.

Књига заиста неопходна свим студентима филолошког факултета, амбициознијим ђацима који се не задовољавају нетом и Википедијом, али и свима онима који жеље да допуне, прошире или обнове знање из наше народне књижевности.

Књигу је штампао крагујевачки Графички атеље „Сквер”, а ликовно графички, са мером и укусом, баш како и доликује једном овако препрезентативном лексикону народног књижевног стваралаштва, опремио је Радован Шаренац.

„СЕДАМ У СЕДАМ“

НИЖЕ НАГРАДЕ

Најбољи туристички филм

На светском фестивалу документарног и туристичког филма „Томна ла Воронет” у Румунији, филм о Крагујевцу, „Седам у Седам”, ауторке Иване Ретас и сниматеља Срећка Дивића, освојио је признање за најбољи туристички филм. Девето интернационално признање „Седам у Седам” добио је у конкуренцији 97 филмова из 56 земаља света и, на тај начин, постао је најзначајније туристичко филмско промотивно остварење на овим просторима.

Радња филма дешава се у седам минута до седам часова, на седам различитих локација у Крагујевцу, а о Крагујевцу говори седам потпуних анонимуса из крагујевачке свакодневнице.

Овај филм, између остalog, до сада је награђен у Карловим Варима, Берлину, а освојио је и награду „Златни Пинцум” за најбољи српски филм на „Силафесту” у Великом Градишту.

Ауторки филма, Крагујевчанки Ивана Ретас, такође, указана је и посебна част позивом да буде председница жирија Интернационалног филмског тур фестивала у Араду у Румунији.

У оквиру Октобарских свечаности у галерији Спомен парка у Шумарицама у четвртак, 20. октобра, биће отворена изложба познатог сликара Милана Туцовића

Изложба „Меморија пристаништа” обједињује два тематска циклуса којима се Туцовић помно бавио током неколико протеклих година. Први циклус одно-



ДАМА И ЈЕДНОРОГ

ИЗЛОЖБА МИЛАНА ТУЦОВИЋА У СПОМЕН ПАРКУ

У очекивању промене

си се на призоре бродова, лука, пристаништа, бродских ремонтних завода, а други на истраживање древног мита о Дами и једнорогу.

На изглед неповезане, ове две теме крију дубље јединство и смисао. Изложба пружа публици могућност сагледавања стваралачког уметниковог пута и увид у развијање тема назначених у различитим радовима. Свакако да изложбе нису догађај само за публику, јер потребује за увидом у пређени пут има и стваралач сам. Његово трагање за скривеним покретачима сопственог дела није ништа мање изненађујуће. Сетимо се само који је за сликарку тешко питање: шта слика значи, или шта слика представља.

Поставку чине слика „Меморија пристаништа”, формата 210 пут 280 центиметара, настала у периоду од 2006. до 2009. године и пет слика-објекта из циклуса „Дама и једнорог” и још неколико радова

који се својом формом и садржајем уклапају у замишљену концепцију изложбе.

Композицију „Меморија пристаништа” чине три брода, метафоре три епохе европске цивилизације: античке - „Јапис”, византијске - „Бизантио” и англосаксонске - „Кинг Едвард”. На сцени вечности или запечаћеног времена три брода, три епохе, преклапају се по неком реду и смислу. Актери збивања у пристаништу иза себе имају огромно и тешко наслеђе, оронуло и зарђало. Бродови су усидрени после дуге пловидбе на месту у коме се један свет завршава, а границе другог почињу. Атмосфера чекања и привремености показује да је ово место упитаности у коме доминира трупло света. Целовитост је разлогана, свет је почео полако да се разглavljuje на сопствене делове. На доку, испред бродова, налази се група људи - седам мушкараца и једна жена. Среди њу вертикалу слике чине

необична механичка конструкција, са бројем 137 на врху и три анђела који лебде над бродовима и пристаништем. Сну налик, девојка у белом, у овај свет истрошености и похабаности, као да се спустила из сфере светог и трансцендентног. У делима сликарка она се први пут појавила на слици-објекту „У очекивању промене” из 1998. године, стоји, између осталог у каталогу изложбе који је написала Мила Коларевић Туцовић.

О сликаревом раду на „Меморији пристаништа” у његовом атељеу снимљен је и филм који су урадили Бранко Пелиновић и Бојан Канчковић а овај кратак филм приређен је као снажан аудиовизуелни доживљај који своју снагу и асоцијативност преноси из музике Тома Вејтса и ликовне уметности Милана Туцовића.

Отварање је у 21 сат, а изложба је отворена наредних месец дана.

3. M.

ПРОЈЕКАТ „СЕДАМ“

Политичарке и глумице

Представа „Седам” изводи се као рецитал, пред свако играње саставља се нова глумачка екипа, а у Крагујевцу ће овај комад извести Мирјана Караповић, Светлана Бојковић, Горица Поповић, Исидора Рајковић и Ана Тодоровић Диалло, те политичарке Славица Ђукић-Дејановић и Верица Калановић

У оквиру октобарских свечаности, у петак, 21. октобра, у Књажевско-српском театру биће изведена представа „Седам”. Овај комад настао је на основу истинитих исповести жена из различитих крајева света о борби за људска права. Изводи се као рецитал у коме учествују глумице Мирјана Караповић, Светлана Бојковић, три Крагујевчанке Горица Поповић, Исидора Рајковић и Ана Тодоровић Диалло, те политичарке Славица Ђукић-Дејановић, председница Народне скупштине и Верица Калановић, потпредседница Владе.

„Седам” је међународни пројекат, покренут 2007. године, од стране Шведског државног театра и Шведског института. Реч је о револуционарној документарној драми. Заснована је на разговорима са седам бораца за права жена из целог света. Разговоре је водило седам награђених драмских писаца 2007. године.

Редитељка ове представе је Хеда Краиц Шерген, а

СЛАВИЦА ЂУКИЋ-ДЕЈАНОВИЋ



ВЕРИЦА КАЛАНОВИЋ

како је најављено, Славица Ђукић Дејановић играће Марину Писклакову-Паркер из Русије, која је, упркос огромним тешкоћама, успела да 1993. године у Русији покрене први СОС телефон за жртве насиља у кући. Калановићева ће играти Хафсат Абијолу, борца за женска права из Нигерије, а камбоџанску активисткињу Мија Сокуја играће глумица Светлана Бојковић. Мирјана Караповић тумачиће Мухтар Маи, активисткињу из Пакистана која је, поставши жртва силовања, своје сливовите извела пред суд, Горица Поповић играће активисткињу Инес Мекормак из северне Ирске. Фарида Ази из Авганистана, која се током владавине талибанског режима борила против угњетавања и маргинализовања жена, играће глумица Ана Тодоровић, док ће глумица Исидора Рајковић играти Анабелу де Леон из Гватемале, познату по борби против корупције.

Већ трећу годину заредом наставља се турнеја ове представе, како у Шведској тако и у свету. Извођење представе у Србији има додатну симболику, пошто ће бити седма земља по реду која ће угостити овај пројекат.

Пред свако извођење саставља се нова глумачка екипа. На сцени учествују глумци, политичари, студенти и активисти.

Иначе, почетак представе заказан је за 20 часова.

КОНКУРСИ

Пријављивање филмова за Кустендорф

Међународни филмски и музички фестивал „Кустендорф” у Дрвенграду на Мокрој Гори, чије ће наредно издање бити одржано почетком 2012. године, расписао је конкурс за филмове за такмичарски програм. Као и претходних година, „Кустендорф” је посвећен како будућим филмским ствараоцима, тако и великима савременог ауторског филма, а у оквиру такмичарског програма приказаће филмове студената филмских школа из целог света.

Студенти и други неафирмисани филмски ствараоци могу да пријаве свој филм (трајања до 45 минута) било ког жанра за учешће у такмичарском програму.

Филм треба да буде достављен на ДВД-у са титром на енглеском језику, а посебно, на другом ЦД-у, у електронској форми попуњен формуларом за пријављивање са подацима о филму и аутору и неопходним визуелним материјалом. Формулар за пријављивање и пропозиције за пратећи материјал могуће је преузети на фестивалском сајту www.kustendorf-filmandmusicfestival.org. Рок за пријављивање и достављање материјала је 1. новембра 2011. године, а аутори чији ће филмови бити приказани, биће обавештени до 1. децембра 2011.

Реч у простору

СКЦ у Београду расписао је шести конкурс за младе ауторе (до 30 година) за кратку причу или песму. Радови могу имати до 1.500 карактера (са проредом).

Треба послати највише три рада, потписана именом и презијеменом, са кратком биографијом (у ворд документу). Радове треба слати на адресу: скрецупросторуЖгмаил.ком или поштом, на адресу: Краља Милана 48, 11 000 Београд, Србија. Конкурс је отворен до 15. јануара 2012.

Најбољи радови које одаберу жири биће дизајнирани и изложени у оквиру „Априлских сусрета” следеће године, када ће бити организовано и њихово јавно ишчитавање или мултимедијално представљање, у зависности од опредељења аутора.

Камп Слободне зоне

Камп ангажованог документарног филма „Слободна зона Јуниор” имаће 2012. године први пут регионални карактер - као радионица за средњошколце из свих земаља са простора бивше Југославије. Тим поводом расписан је конкурс који је намењен младима који филмским језиком и естетиком желе да протумаче актуелне друштвене и политичке контексте и истраже аспекте креирања друштвено ангажованог филма.

Зainteresовани кандидати и кандидаткиње могу се пријавити на конкурс у периоду од 1. октобра до 15. новембра, а идеје за филм и контакт подаци могу се послати путем и-мајла на адресу средњеско-лежфреенебелграде.орг, а поштом на адресу Културни центар Рекс, Јеврејска 16, 11100 Београд (са назнаком „За Слободну зону”).

ЈЕДАНАЕСТА ИЗЛОЖБА ГЉИВА У КРАГУЈЕВЦУ

Од шумског чине до отровнице из приче

Пише Зоран Мишић

ПРОШЛЕ СУБОТЕ, за само неколико сати, кроз салу ПМФ-а про-дефиловало је више од хиљаду људи који су ту дошли да погледају 11. изложбу гљива коју традиционално организује Гљиварско друштво Шумадије.

- Увек је добро посећена, јер је то јединствена прилика да се становници Крагујевца и Србије упознају са чудесним светом гљива, спознају њихов значај и потребу за њиховом заштитом, кажу организатори.

Већ на улазу у салу ПМФ-а све зелено, укључујући и мајице чланова Гљиварског друштва. Многи примерци изложени су у правим, „гљиварским икебанама”, готово природном окружењу и амбијенту, као да ће свакога тренутка из жбуна, пања или испод камена да искоче штрумфови са све Штрумфетом.

Посета од самог тренутка отварања више него импресивна. Није ни чудо јер су највећу гљиварску смотру у Шумадији претходних година посещивали и гости Босне, Хрватске, Аустрије, Македоније, Бугарске, чак и Шведске и Кине.

■ Фасцинирајући примерци

- Велики смо труд уложили јер је овогодишња сезона убедљиво најгора од свих до сада, због огромних температура и вишемесечне суше. Све је то утицало на гљиве, посебно оне које живе у симбиози са дрветом јер оне од њега преле влагу, објашњава Небојша Лукић, председник Гљиварског друштва Шумадија, понесан што је изложено чак 166 врста.

Ипак, имају се чиме похвалити - занимљивим и врло ретким примерцима гљива (сви свежи) који су прикупљене са Копаоника, Голије, Чемерног, Гоча, Дивчибара, Гледићке планине, Рудник... Ту су и тартуфи, свежи, са, по Лукићу,

ФОТО: ЗОРАН ПЕТРОВИЋ



ЧЛНОВИ ГЉИВАРСКОГ ДРУШТВА ШУМАДИЈЕ



„МУХАРА“ - ОТРОВНА ЛЕПОТИЦА

„најизвикије“ територије - долина реке Јасенице у околини Тополе.

Гост изложбе била је и др Јасмина Гламочлија, виши научни сарадник београдског Института за биолошка истраживања „Синиша Станковић“ и председник Миколошког друштва Србије, које постоји већ 20 година.

- Изложен је веома велики број примерака, што је изисквало велике напоре, ако се узме у обзир колико је сушна била година. Овако разноврstan број изложених примерака и неке гљиве које су веома ретке чине још успешнијом, сматра гошћа из Београда.



ОВАКО ИЗГЛЕДАЈУ „ЈУДИНО ДРВО“ И „МРТВАЧКИ ПРСТИ“



ГЉИВАРСКО ДРУШТВО ШУМАДИЈЕ

Састанак сваког понедељка

Крагујевачко Гљиварско друштво Шумадија основано је 2001. године. Бави се проучавањем гљива у природи, њиховом заштитом и образовањем становништва по том питању. Чланови удружења сарађују и учествују у свакој акцији заштите животне средине. Испрпније информације о друштву могу се добити на сајту: www.fungi-kg.org.rs или у њиховим просторијама у МЗ „Вашариште“ у Улици Радомира Путника 45, где се чланови окупљају свакога понедељка од 19 сати.

Тренутно друштво има двадесетак активних и педесетак повремених чланова.

И заиста, чудесни свет гљива, њихова разноврсност, различитост форми и облика, боја, несвакидашњи изглед... фасцинира. Све су ту, на једном месту, јестиве и оне друге, честе и ретке, специјалитети и опасни, отровни примерци.

У едукативну сврху, ту је и велики видео бим са приказима из области гљиварства, али и упозоравајући плакат са отровним гљивама Шумадије.

Ту су „мртвачки прсти“, ретка и нејестива врста, па честа и јестива „јудино уво“ - прави специјалитет, „желатинка“ (име само казује), јестива ал' једва, „испуцана звезда“...

Тартуфи се лако налазе по мирушу - изложен је репрезентативни примерак летњег тартуфа, па „лаковке“ (велике, браон, смоласте...), све нејестиве, „губе“, „лепезаче“ и „љускавице“ од којих је, у прехрамбеном смислу, слаба вајда. Ту је и „воловско уво“, јестиво, киселкастог укуса...

■ Гљиволовачке приче

Изложба је и право место за гљиволовачке приче. Ево једне, баш тазе. Наш суграђанин Горан Сентић (25) из Петроваца, који се тек годину и по дана бави гљиварством, пронашао је 13. октобра на Копаонику вргањ „капиталац“ од читавих 980 грама!

- Чак са 60 метара га је видео. Већи вргањ никада код нас није изложен на претходних 11 изложби, али не верујем да је био до сада приказан било где у Србији. И то је, што се каже, са „пет зvezдица“ - печурка свежа, лепа, здрава, прв је није напао, хвали Горана старији колега гљивар Љуба, док поносни проналазач и гљиволовац скромно ћути, стојећи поред свог гигантског гљиварског трофеја.

Изложене су и „пуше“ (пољске, ћелаве, тиквасте, пањевке...), отровна „сумпорача“ која изазива мучнину и повраћање, гљиве које изгледају као да су изрониле из подводног са не надземног света, сличније коралима него печуркама, као што су „букова брада“, „златна саса“, „златна кокица“, вргањи, деликатесне „лисичарке“ (јестиве чак и у сировом стању, али се

упркос лошој сезони, чланови Гљиварског друштва Шумадије на 11. изложби приказали су чак 166 врста гљива, прикупљених на подручју планина централне Србије. За само неколико сати, колико изложба траје, увек је погледа више од хиљаду посетилаца, што је чини најпосећенијом градском манифестацијом

због те особине код нас темељно искрењавају), па „шумски чича“ (ретко адекватан назив), „кровњаче“ и „јаблановаче“, „глатконош-ке“ и јестиве „рупаче“.

Минијатурне „лепезаче“ сме-штене су тик до импресивног „шкрапавца“, „јелове рупичарке“ и „велике бљиваре“ (благо отровне) и „беле грмаче“ - баш, баш отровне. До њих је и „кестенasti зека“, па „смрдача“ (име само казује), „витезовке“, „сапуњаче“, „обичне увијаче“ (смртно отро-вне) - на несрећу веома честе.

- Ова гљива је јако занимљива. У гљиварском жаргону назива се „подмуклом“. У старијој литератури, све до осамдесетих година прошлог века, била је класификована као „условно јестива“. Данас се зна да је отровна и подмукла јер њен отров не делује одмах већ тек после вишеструког конзумирања, упозоравају знаци.

Ту је и „заводница“ - озбиљна отровница (још једном су се живот и гљиварство поклопили), која носи неславни титулу најчешће троваче у Шумадији.

■ „Мухара“ - руска гљива „лудара“

- Веома често се виђа на нашим пијацама, јер је сељаци мешају и продају као „лисичарку“. Она расте на пању а „лисичарка“ не. За искусно око је лако, јер је „заводница“ краћа, мања, драстично тамијије боје и флуоресцентна, објашњавају искусни гљивари.



ПЕЧУРКА ПО ИМЕНУ „ШУМСКИ ЧИЧА“

На столовима су и „турчини“, „тамне преслице“, примерци као из Дизнијевих цртаћа...

Опа! Ево и „смеђе мухаре“ - веома отровна, на сву срећу и веома ретка. Ту је и њена „печуркица сестрица“, такозвана „оголела мухара“, такође отровна, али релативно ретка, а један од симптома тровања овом гљивом је и изазивање халуцинација. Но, када смо код халуцинација „прави експерт“ за то је обична „мухара“, најопсанија гљива која делује



„БУКОВА БРАДА“ ЛИЧИ НА КОРАЛ



„ВРГАН“ КАПИТАЛАЦ ОД 980 ГРАМА

најлепше и најживописније. Најчешће се налази на подручју Русије, а због своје јарке црвене боје илустратори је увек користе за бајке и дечије сликовнице. Међутим, прави раритет је податак да у Русији ову гљиву ипак једу (да-кле, Руси су чудо!), а врло често је користе и као наркотик (шта рећи?). Ова шумска лепотица-отровница доминира изложбом. Заиста је најлепша, али и најсмртоноснија.

У обиљу изложених примерака издавају се изгледом и „велики јарчич“, „брашњача“, „обувена пањевка“, „кровњаче“...

- Ово је добар хоби. Спој штетње и планинарења за знањем о гљивама. Мораћу да почнем и ја да се бавим тиме, апсолвира одушевљен један Крагујевчанин у маси посетилаца који само надиру на врата сале на ПМФ-у.

Како ли изгледа када је успешна година питамо се ми у одласку?!

Под свежим утисцима, на путу до куће, ха - гљива на пању. А, „пањевка“, одговарамо на лицу места.



Карикатура: Горан МИЛЕНКОВИЋ

Фирма

За ову смо фирму радили даноноћно. Уложили смо све своје међацерске способности и знање јер није једноставно радити на водећим позицијама у компанији која постоји више од седамдесет година и која је била међу најуспешнијим европским производијацима. Наша екипа младих јапија доловала је врло угрочно и тачно се знало ко шта ради и ко за шта одговара. Посегли смо за везама са утицајним људима из владе, бана-

ка и великих компанија. У свом смо се раду упинали из петних жила, а користили смо и сва позитивна искуства других. Желели смо да се као млади пословни људи докажемо у великом металуршком комбинату, да нам успех буде препорука и за друга слична предузећа. Ми радимо на проценат и имали смо снажан лични мотив да ствар успешно завршимо. Од нас су послодавци много очекивали и нисмо смели да их разочарамо. Морали смо у комбинату који запошљава десет хиљада људи да докажемо знања сте-

Глад је само нужна епизода

Како да нам буде к'о што треба,
Када народ тражи само хлеба?

Зар нам зато служе људи радни:
Беспосличе да би били гладни!

Сад кад треба државу да крпе
За не могу ни глад да отрпе?

Циљеви су наши битнији од хлеба,
Непријатељ нас баш на хлебу
вреба!

Зар да дозволимо да народ
поклекне
Кукавички гневан због пишиљиве
векне!

Глад је само једна нужна епизода,
Јер нама је важнија циљана
слобода!

Расијко ЗАКИЋ

Бољи дани

Јесмо, брате, лепа земља,
ал' све ми се нешто чини:
силе мрака и подземља
опет су на површини.

Лоповљуку нигде краја,
општи грабеж на све стране,
све цехове плаћа раја,
чекајући боље дане.

Чекајући овде, где смо,
боље дане сваког јутра,
оваквима какви јесмо,
доћи ће нам – мало сутра!

Радмило РИСТИЋ

чена на факултетима, институцијама, берзама и банкама код нас и у свету. Не претерујем када кажем да смо крваво радили и напрегли све своје интелектуалне моћи да испунимо што се од нас очекује. Вредело је уложити толики труд јер смо после шест месеци и успели. Наши су послодавци били врло задовољни.

Комбинат смо успешно довели до стечаја. Пошто је бесповратно банкротирао, могао је да буде купљен за један евро.

Александар ЧОТРИЋ



■ Председник је посетио угледно српско домаћинство и домаћину уручио хуманитарну помоћ!

Милан ТОДОРОВ

■ Прошло је време када се по мишљење ишло у

комитет. Данас ти га шаљу мејлом!

Зоран Т. ПОПОВИЋ

■ Операцију смо извршили иако пациенту није била потребна.

■ Нисмо имали да му вратимо кусур!

■ Демократију смо спровели и сада је она далеко од нас!

■ Враћамо се у Европу. Због изласка на море!

■ Данашње тајне вечере су трошкови репрезентације.

Милан Р. СИМИЋ

■ Мотка је из раја изашла. Била је то прва цивилизацијска тековина.

■ Нама су нуле поквароле животну математику.

Ивко МИХАЛОВИЋ



Горан Миленковић



Миле и лопов

Јуче је обележаван Међународни дан борбе против сиромаштва. Том приликом, како то већ бива, са медија су нас посипали разним статистичким подацима о бројчаном стању сиромашних, што код нас, што у свету. И таман кад сам помислила како је једно да се нико није сетио да, макар тог једног дана у години, на било који начин помогне сиротињи, огласила се једна странка. Они су јуче делили хуманитарне пакете најугроженијим члановима своје партије! Дошло је задње време! Прво партијска књижица, па комад 'леба'!

То ме је подсетило на причу коју већ данима не могу да истерам из главе. Наиме, пре неки дан, сврати код мене на посао мој школски друг Миле. Целу основну школу седео је у клупи иза мене. Жгољав, смотан, лош ћак, а добар, као 'леба' кога никада у кући нису имали довољно. Сиротиња из Илићева. У време кад сам ја ишао у школу, није било тајкуна, ни маминих и татиних синова, није било дошљака. Можда и јесте, али се те разлике нису потенцирале и сви смо се међусобно познавали и дружили.

Миле је целога живота остао захвалан нама, другарима из одељења, јер смо му помогли да заврши основну школу, без понављања. Никада није правио ни оне основне ћачке глупости, није био дрзак ни неваспитан. Једино му школа баш није ишла од руке. Срећом, завршио је неки занат и запослио се у приватној фабрици, а убрзо и оженио. Ономад је свратио, онако, тек да ме поздрави. Нисмо се годинама видели, али је остао исти. Осим што је мало погрђен, није се променио. Ушао је са хрпом папира у рукама и почeo са врата:

"Ево, идем од лекара, па се сетих да ти овде радиш и рекох да свратим." Прво сам помислила да му нешто треба и, таман кад сам хтела да то изустим, предухитрио ме је: "Ништа ми не треба, само сам свратио да видим како си." Била сам бесна на себе што ми је уопште и пао на памет да је дошао нешто да ме мольака.

Онда смо развезли причу. Деца су му велика, син му ради као конобар, а ћерка је одличан студент. Није могао да је пошаље за Београд, иако је положила пријемни, па је остала овде, на правима. Жена му не ради, а он је пред отказом. Фирма у којој ради је пропала. Није се жалио, просто је жалио. Жалио је што је у годинама када би требало да буде у пуној снази, када је спреман да ради било шта, а њега су стигле болести.

"Имам шећер и висок притисак. Једна нога ми се суши. Ратовао сам у свим ратовима, а у овом последњем, са НАТО, повредио сам кичму. Две операције сам имао. Скупини сам папире за инвалидску пензију, али не познајем никог, тешко да ће ми је одобрити без неке везе. Волео бих да могу да ради, бар док ову малу ишколујем, ал' шта ћу овако бангњав."

Потом је, у даху, наставио: "Ма, ови што имају пар, они имају и здравље. Изгледа да паре хоће само здраве. Ето, летос сам скупио све папире и предао за бању. И, замисли, одобрили ми је. Ја, онако срећан, шта ћу, прво одем у банку. Рекох да подигнем кредит, да оставим жени мало паре, платим рачуне и понесем неки динар. Јесам сиротиња, али не могу у бању као слепац. Одобрили ми кредит, а ја сам се веселио као да сам освојио бинго. Тако, ставим у торбицу паре и сва документа за бању и пензију, кренем кући и станем ког главне Аутобуске да сачекам градски превоз за Илићево. Онако еуфоричан од радости, уђем у бус и на прво следећој станици сетим се да сам заборавио торбицу на клупи. Вратим се, а тамо ни торбе, ни човека који је чекао са мном. А, знам га, чека аутобус сваки дан. Тад сам добио и притисак."

Док сам га немо гледала, готова да заплачем, он је махнуо руком и рекао: "Макар да сам динара потрошио од тог кредита! Замисли, остало сам без целог кредита, без педесет две хиљаде динара које ми је неко украда! Макар да ми је документа, која сам месецима скупљао, послao поштом... А, скупљо сам паре и за лична документа, да изнова повадим. Сад отплаћујем кредит, шта ћу."

Живот није некада сив, а некада жут. Он је некоме сив, а некоме жут!

ЛЕПА ЈЕЛА

Разонода

ОДВАЛJE

ЗДРАВКО ЧОЛИЋ, певач:
- Волим да попијем пиво јер има мало витамина Б и мало више алкохола.



ДАНИЈЕЛА ПАНТИЋ, водитељка квиза „Слагалица“:

- Без свих укућана и пријатеља се може, али без телевизије се не може. Све је узела данашњем човеку: књиге, позориште, биоскоп, време за породицу и пријатеље, ноћ и дан, потребу да размишља и има свој став.



БАТА ЖИВОЛИНОВИЋ, глумац, прича како је гангрену лечио у Куби:

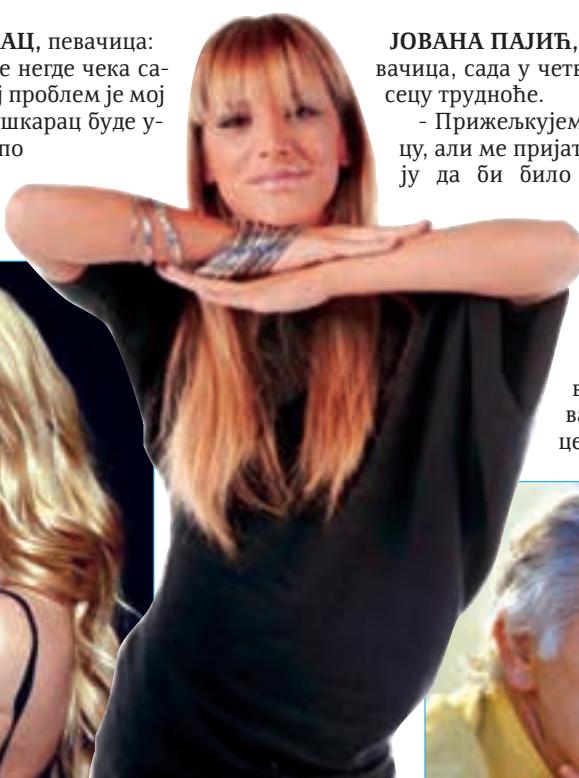
- Лекар који је изумео вакцину против гангрене није хтео да ми је да, јер лек није тестиран на људима већ само на животињама. Тек када му је моја кћерка рекла да мене у Србији зову Бата Животиња, пристао је да ме лечи, на моју одговорност.



НАТАША БЕКВАЛАЦ, певачица:
- Сигурна сам да ме негде чека са-
вршен мушкарац. Мој проблем је мој
темпо и када неки мушкарац буде у-
спео да ухвати темпо
мојих штикли - онда ћу га показати јав-
ности.



ЈОВАНА ПАЈИЋ, фолк певачица, сада у четвртом ме-
сецу трудноће.
- Прижељкујем девојчи-
цу, али ме пријатељи зеза-
ју да би било боље да
добијем сина –
јер не иде да
ја, ова-
кав цам-
бас,
васпити-
вам клин-
цеуз.



ДРАГОМИР МАРКОВИЋ, ген-
ерални директор ЕПС-а:

- Грађанима ћемо приредити изненађење пред новогодишње празнике, тако што ћемо нашим редовним платишама обезбедити ексклузивно ДВД са концерта Здравка Чолића на Ушћу.



ИВАН ГОЛАЦ, тре-
нер, после фудбалског дебакла Србије:

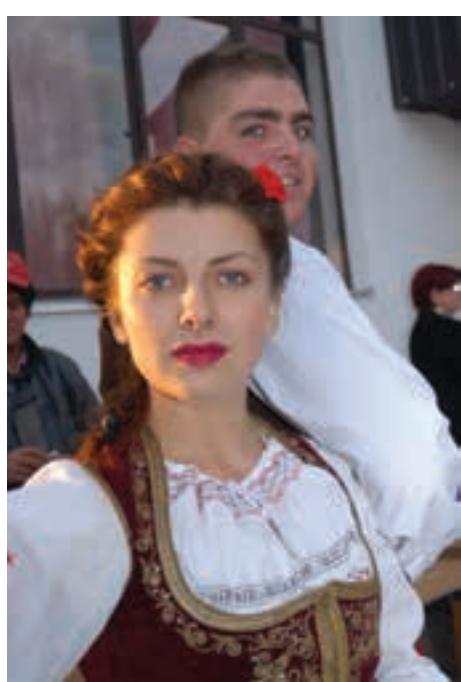
- Наши играчи ко-
ји играју у иностран-
ству решили су егзистенцијалне проблеме и долазе на
припреме да се виде са својима, а не да гризу за репре-
зентацију.



СВЕТИСЛАВ БАСАРА,
књижевник:

- Нигде, ни на Истоку ни на Западу, Србија неће пронаћи оно што традици-
онално јарко жели – буда-
лу која ће као компенза-
цију за Србијину љубав
плаћати њене рачуне и во-
дити њене сумануте рато-
ве.

МИЛЕНА ЂЕРАНИЋ,
певачица:
- Ја не стојим са две ноге на земљи, ја стојим са
шест ногу.



Милош Иљковић
ЗУМ

Огласи и читуље



АД „SWISSLION MILODUH“
Крагујевац,
Душана Урошевића бр. 1
(матични број 07148917)

ОГЛАШАВА

ПРОДАЈУ НЕПОКРЕТНОСТИ
ЈАВНИМ ПРИКУПЉАЊЕМ ПОНУДА

Предмет продаје су следеће непокретности:

1. Зграда „старог“ магацина са тремом (бивше гараже) ознака зграде бр. 1, у власништву, која се налази у насељу Станово на уласку у Крагујевац са леве стране, на 3 км од центра града, на парцели кп.бр.10515/2 К.О. Крагујевац 3-насеље „Станово 3“, бруто површине 600 м², са правом на припадајуће градско грађевинско земљиште површине од 21 ара 57 м².

Почетна цена објекта и земљишта је 120.000,00 Еура у динарској противвредности по средњем курсу динара, на дан склапања уговора.

2. Зграда подрума са пунионицом пића, објекат у Каменици - у власништву, која се налази у селу Каменица, на око 4 км северно од Љубљака и регионалног путног правца који води из Крагујевца за Горњи Милановац. Објекат се налази на парцели кп.бр.2123/2 К.О. Каменица, бруто површине 543,35 м², спратност: подрум, приземље и поткровље, са правом на припадајуће земљиште уз зграду од 21 ара 29 м².

Почетна цена објекта и земљишта је 100.000,00 Еура у динарској противвредности по средњем курсу динара, на дан склапања уговора.

Трошкове овере Уговора и пореза сноси купац.

Продавац задржава право да одустане од продаје у случају да понуђена цена не буде одговарајућа.

Писане понуде слати до 03. 11. 2011. године на адресу Концерн Swisslion Таково д.о.о. Београд, Васка Попе 4, са назнаком „ПОНУДА ЗА ПРОДАЈУ НЕПОКРЕТНОСТИ - НЕ ОТВАРАЈ“.

Отварање Понуда обавиће се 10.11.2011. године у 12,00 часова у просторијама продавца.

Заинтересовани купци могу разгледати предметне непокретности сваког радног дана од 10,00 до 15,00 часова, почев од 21.10. до 03.11.2011. године.

Телефон за информације 011/20-69-303.



Градска управа за просторно планирање, изградњу и заштити животне средине града Крагујевца, на основу члана 50. став 1. Закона о планирању и изградњи «Службени гласник РС» бр. 72/09, 81/09- исправка, 64/10 одлука УС и 24/11) и Извештаја Комисије за планове Скупштине Града Крагујевца- број: 060-324/11-И-02 од 13.10.2011. године

ЈАВНИ УВИД

НАЦРТ ПЛАНА ДЕТАЉНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ »ДЕЛА УЛИЦЕ СЛОБОДЕ - ОД УЛИЦЕ МИОДРАГА ВЛАЈИЋА – ШУКЕ ДО РЕКЕ УГЉЕШНИЦЕ» У КРАГУЈЕВЦУ

НАЦРТ ПЛАНА ДЕТАЉНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ «ДЕЛА УЛИЦЕ ИНТЕРНАЦИОНАЛНИХ БРИГАДА ОД РЕКЕ УГЉЕШНИЦЕ У ДУЖИНИ ОД 3 КИЛОМЕТРА» У КРАГУЈЕВЦУ

Јавни увид обавиће се у периоду од 21. 10. 2011. године, закључно са 21. 11. 2011. године, у просторијама Града Крагујевца, Градске управе за просторно планирање, изградњу и заштиту животне средине, Одељење за просторно планирање (V спрат), радним данима од 9,00 до 15,00 сати.

Заинтересованим физичким и правним лицима која врше увид у изложене планове, стручна служба Одељења за просторно планирање пружиће потребне информације и стручну помоћ приликом тумачења планског документа (канцеларије 505 и 508).

Примедбе на планске документе у току јавног увида могу се уписаној форми препорученом пошиљком упутити Градској управи за просторно планирање, изградњу и заштиту животне средине, Одељењу за просторно планирање (канцеларија 515) Трг слободе 3, 34000 Крагујевац, закључно са 21. 11. 2011. године до 15,00 сати.

Република Србија,
ГРАД КРАГУЈЕВАЦ
Градска управа за комуналне послове и надзор
Факс: (034) 332-067

ЈАВНИ ПОЗИВ

За полагање испита о познавању
града Крагујевца и прописа у области ауто
такси превоза путника (лицима која врше, или
ће вршити делатност ауто такси превоза)

Градска управа за комуналне послове и надзор-Одељење за саобраћај, позива на полагање испита лица која врше, или ће вршити делатност такси превоза на територији Крагујевца.

Испит се организује на основу Правилника о програму и начину полагања испита за обављање делатности ауто такси превоза, а одржаће се у уторак, 25. октобра 2011. године у 15.30 сати у сали 105 Скупштине града.

Кандидати који полажу испит морају да испуњавају следеће услове:

- Да поседују возачку дозволу „Б“ категорије најмање 3 године
- Да поседују лекарско уверење за професионалне возаче

Кандидат треба са собом да понесе личну карту на увид.

На основу положеног испита, Град издаје сертификат о познавању града Крагујевца, познавању прописа из области ауто такси превоза путника и прописа који регулишу безбедност саобраћаја на путевима, као и превоз у друмском саобраћају.

Сертификат ће се убудуће користити у поступку добијања легитимације такси возача, у складу са Одлуком о ауто такси превозу путника на територији града Крагујевца.

За додатне информације обратити се на телефон (034) 306 155.

Градска управа за комуналне послове и надзор



NE GUBITE NADU



СЕЋАЊЕ



Сима Огњановић

22. 10. 2002 – 22. 10. 2011.

С поносом те помињемо, с љубављу чувамо у срцима, а са вечном тугом живимо без тебе.

Воле те: супруга Станица, син Бранimir и ћерка Габриела са породицама

Мали огласи

Продаја

ВАЉЕВО, екстра повољно пројадем две куће и пословни простор. Телефон: 063 512 241.

ПРОДАЈЕ се кућа у Новом Милановцу, у основи 54квм, са плацем (ограђен металном оградом) површине 2.890квм. Поседује телефонски приклучак, струју, воду са водопада + бунар, септичка јама, пољски WC и шупу. Уграђена сва санитарија. Контакт телефон: 00 382 69 295 089.

Издавање

ИЗДАЈЕМ намештену засебну кућу 45 квм, код Шест топола. Струја, дрва. 100евра. Телефон: 063 8 150 989.

Услуге

МАТЕМАТИКА, механика, физика-сви узрасти. Часови у току школске године. Телефон: 034 360 202, 063 77 11 002, Арсић.

Четвртак
20. октобар

СТАЊЕ СТВАРИ

20.00 Стане-ствари
 08.45 Најава програма
 08.50 Хит дана
 09.00 Вести
 09.05 Неми сведок р. □
 10.00 Кухињица р.
 10.30 Путујуће приче р.
 11.00 Часни људи р. □
 11.45 Моја шашка р.
 12.00 Вести
 12.05 Култура р.
 12.35 Ван очијара р.
 13.00 Неми сведок □
 14.00 Стане ствари р.
 15.00 Цртани филм
 15.30 Атлас р.
 16.00 Вести
 16.05 Освета р. □
 17.00 Велики школски час р.
 18.00 Документарни програм: Немам шта да обучим
 18.30 Мобил Е
 18.40 Хит дана
 19.00 Хроника 1
 19.30 Цртани филм
 20.00 Раскршића
 20.30 Чувени атентати
 21.00 Освета □
 22.00 Хроника 2
 22.30 Часни људи □
 23.30 Илузониста
 00.00 Вести
 00.05 Хит дана

наставак програма ТВ Крагујевац

Петак
21. октобарСубота
22. октобар

ХРОНИКА

19.00 Хроника 1
 08.45 Најава програма
 09.00 Вести
 09.05 Неми сведок р. □
 10.00 Кухињица р.
 10.30 Приче из књижаре р.
 11.00 Велики школски час
 12.00 Вести
 12.05 Кухињица р.
 12.35 АБС шоу р.
 13.00 Неми сведок □
 14.00 Стане ствари р.
 15.00 Цртани филм
 15.30 Атлас р.
 16.00 Вести
 16.05 Освета р. □
 17.00 Велики школски час р.
 18.00 Документарни програм: Немам шта да обучим
 18.30 Мобил Е
 18.40 Хит дана
 19.00 Хроника 1
 19.30 Цртани филм
 20.00 Лек из природе
 20.30 Илузиониста
 21.00 Концерт
 21.40 Хедана
 22.00 Хроника 2
 22.30 АБС шоу
 23.00 Следбата ерата □
 00.00 Вести
 00.30 Хит дана

наставак програма ТВ Крагујевац

Недеља
23. октобар

12.05 Шумадијски праг
 08.45 Најава програма
 09.00 Вести
 09.05 Цртани филм
 09.35 Торак р.
 10.00 Супер технологије
 11.00 Нокшут р.
 11.30 Уловни трофеј р.
 12.00 Вести
 12.05 Шумадијски праг
 13.00 Опленачка берба р.
 13.30 Кухиња у цвећу
 14.00 Шумадијски праг
 15.00 Кухиња у цвећу
 16.00 Вести
 16.05 Клаучеви об куће □
 17.00 Раскршића р.
 18.00 Чувени атентати р.
 18.30 Уловни трофеј

наставак програма ТВ Крагујевац

Понедељак
24. октобар

17.00 Мозаик
 08.45 Најава програма
 09.00 Вести
 09.05 Неми сведок р. □
 10.00 Кухињица р.
 10.30 Све о животињама р.
 11.00 Часни људи р. □
 12.00 Вести
 12.05 Кухињица
 12.35 АгроДневник р.
 13.00 Неми сведок □
 14.00 Шумадијски праг
 15.00 Шопинг авантура р.
 15.30 Цртани филм р.
 16.00 Винотека
 16.05 Освета р. □
 17.00 Мозаик
 18.00 Све о животињама
 18.30 Мобил Е

наставак програма ТВ Крагујевац

Уторак
25. октобар

20.30 Суграђани
 09.00 Вести
 09.05 Неми сведок р. □
 10.00 Кухињица р.
 10.30 Све о животињама р.
 11.00 Часни људи р. □
 12.00 Вести
 12.05 Кухињица
 12.35 АгроДневник р.
 13.00 Неми сведок □
 14.00 Хемофарми-Раднички
 15.00 Цртани филм р.
 16.00 Винотека
 16.05 Освета р. □
 17.00 Мозаик
 18.00 Немам шта да обучим р.
 18.30 Моја шашка

наставак програма ТВ Крагујевац

Среда
26. октобар

20.00 Комунални сервис
 08.45 Најава програма
 09.00 Вести
 09.05 Неми сведок р. □
 10.00 Кухињица р.
 10.30 Све о животињама р.
 11.00 Часни људи р. □
 11.55 Хит дана
 12.00 Вести
 12.05 Кухињица
 12.35 Култура р.
 13.00 Неми сведок □
 14.00 Други, другачији р.
 14.30 Суграђани
 15.00 Цртани филм р.
 15.30 Латинска Америка
 16.00 Вести
 16.05 Освета р. □
 17.00 Мозаик
 18.00 Путујуће
 18.30 Мобил Е
 18.45 Хит дана
 19.00 Хроника 1
 19.30 Цртани филм
 20.00 Хемофарми-Раднички
 20.30 други, другачији
 21.00 Суграђани
 22.00 Хроника 2
 22.30 Часни људи □
 23.30 Економац-Коперникус
 00.15 Вести
 00.20 Економац-Коперникус
 00.50 Хит дана

наставак програма ТВ Крагујевац

■ филм □ серија

НАМА СЕ НАЈВИШЕ ВЕРУЈЕ

www.rtk.co.rs

Izvod iz programa
regionalne Televizije Kanal 9

OBJEKTIV 2 U 19.00

Pored ovog, svakog dana još dva izdanja најактуелнијих вести из града и региона у 15.30 и 22.30

ТАЧНО У 09:00

Jutarnji matine, servisne informacije, деšавања из града и региона.
 Svakog radnog dana, ТАЧНО У 09:00!

PULS

Politički talk – show, autor Sonja Radošević, premijera petkom u 20.05, а repriza subotom u 14.00

ŠUMADIJSKA RAZGLEDNICA

Region na dlanu, сва актуелна дејавања из региона, premijera понедељком 20.05h, repriza 12.30h

ARS ANTIKA

Antikviteti i umetničko stvaralaštvo u novom terminu premijera subotom u 18.20, repriza недељом u 17.30

CASINO CLUB

Muzički talk - show, i dalje premijerno četvrtkom u 20.05, repriza petkom u 12.30

SPAJALICA

Kratka forma, спаја јавне личности кроз различите теме радним данима u 07.10, 08.10, 11.10, 12.10, 18.15, 20.00 i 23.00

FLASH

Kultni show biz magazine u "novom rahu" i novim terminima 10.00, 16.00, 18.00, 22.00, 00.00

K9 NEDELJOM

Provedite недељно поподне уз богат забавни садржај – музика, филм, мода, спорт, култура, уз занимљиве госте из региона, недељом од 16.00 h

SERIJSKI PROGRAM

"Luna" (Nova TV новела на програму TV Kanal 9...) premijera radnim danima u 16.15, repriza нarednog dana u 10.15

"Nemi svedok" (Bi Bi Sijeva kriminalistička serija)

Premijera radnim danima u 23. 10, repriza нarednog dana u 17.10

IGRANI FILMOVI

"Kuća zaboravljena od Boga" - Среда 20.15, R Subota - 00.00

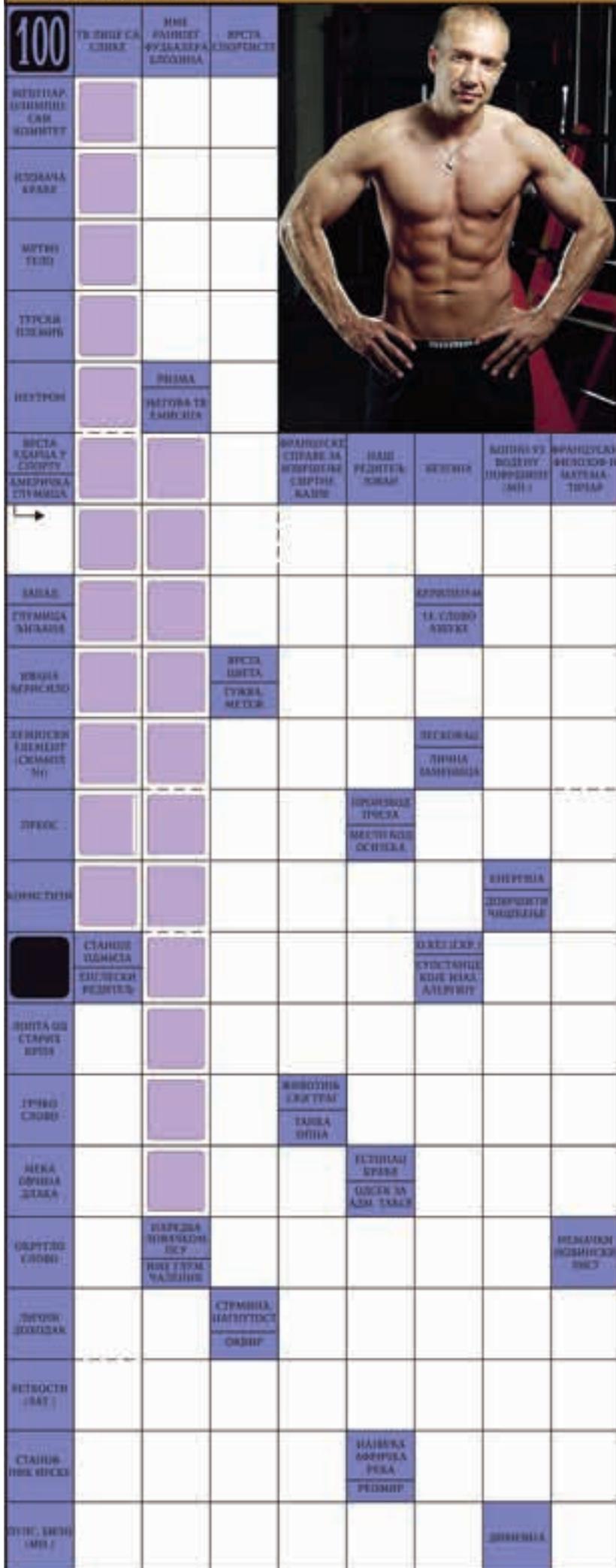
"Kradljivci bicikla" - Nedelja 23.00

Dok vi nas gledate, mi vas slušamo!

Regionalna Televizija Kanal 9 tel./faks (034) 331-509 marketing (034) 337-667

Енигматика

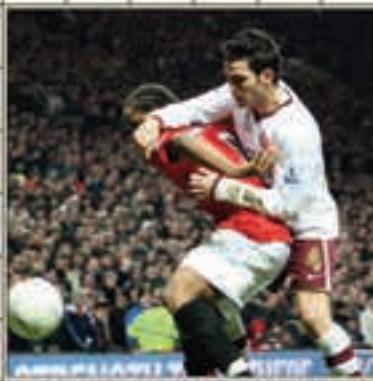
СКАНДИНАВКА



ОСМОСМЕРКА

С	Р	О	И	Н	У	Ј	А	К	О	Б
А	В	И	С	Л	А	Н	Е	С	Р	А
М	Н	С	С	Е	В	А	Л	А	Е	Р
П	А	О	К	К	Н	Е	Г	Ј	Г	С
Д	Ш	А	Р	Л	О	А	Л	А	Н	Е
О	А	Н	И	Е	Н	О	Р	Н	А	Л
Р	Њ	Д	С	У	В	Н	Т	К	В	О
И	У	Е	Т	А	Б	И	А	О	А	Н
Ј	Р	Р	А	Т	А	Л	А	Н	Т	А
А	О	Л	Л	Л	Ј	Е	А	А	С	Ј
Ф	К	Е	П	Е	Е	В	Т	А	У	И
И	А	Х	А	Т	Р	А	Р	В	Д	С
О	Л	Т	Л	И	Н	А	Е	Р	И	Н
Р	О	И	А	К	Г	Н	Х	О	Н	Е
Е	О	К	С	О	Т	И	Н	Т	Е	Л
Н	Н	К	С	У	Н	А	Л	О	З	А
Т	О	А	С	Е	Р	Е	Д	Р	Е	В
И	Т	И	П	Б	Р	А	С	И	Н	Г
Н	Р	У	Р	Р						
А	Е	Т	Е	О						
Л	В	Р	С	Н						
И	Е	Е	Т	Д						
М	У	Х	О	Б						
Р	Е	Т	Н	И						

У линијама осмосмерке пронађите називе познатих фудбалских клубова.
Неискоришћена слова даје име великог европског клуба.
АВЕЛИНО, АЈАКС, АКРАНЕС, АЛАВЕС, АНДЕРЛЕХТ, АНКОНА, АРИС, АРСЕНАЛ, АТАЛАНТА, АТЛЕТИКО, БАЈЕРН, БАРСЕЛОНА, БОКА ЈУНИОРС, БОХУМ, БРАГА, БРАН, БРОНДБИ, ВАЛЕНСИЈА, ВЕРДЕР, ВЕРОНА, ВИСЛА, ЕВЕРТОН, ИНТЕР, ЈУВЕНТУС, КЕЛН, КРИСТАЛ ПАЛАС, ЛА КО鲁ЊА, ЛАНУС, ЛЕХ, ЛИОН, МИЛАН, НАНСИ, ОКСЕР, ПАОК, ПРЕСТОН, РАСИНГ, РЕАЛ, РОТОР, САМПДОРИЈА, САРАГОСА, СИОН, СОШО, СТАВАНГЕР, УДИНЕЗЕ, УТРЕХТ, ФИОРЕНТИНА, ФОРТУНА, ХЕРТА, ШАРЛОА.



МАГИЧНИ КВАДРАТ

ВОДОРАВНО И УСПРАВНО:

1. Одрезак говеђег меса,
2. Мираз (лат.),
3. Присталица великомађарске политике,
4. Спајати, сједињавати,
5. Црвенкаста материја животињ. порекла,
6. Љубавно песништво,
7. Житель Канина.

СЛОГОВИ: А, ЂА, Е, КА, КА, ЛА, МА, НАЦ, НИ, ПА, РА, РА, РАМ, РО, РОН, СТА, СТЕК, ТИ, ТИ, ТУ, ТУ, ЦИН.

1	2	3	4	5	6	7
2						
3						
4						
5						
6						
7						

СУДОКУ

НИВО ТЕЖИНЕ: лаки

4	5	3		1	8				
			8	4	2				
2		9		4	7				
	2		9	6		8			
8	3		7		6				
9			8		1	3			
6		8	3	9		2			
3	1					7			
	8		7	6	4				

НИВО ТЕЖИНЕ: лаки

			6	8					
1	3			2	8				
	5					2	6		
8	3	6		9	1	4			
4	8			6	2				
7	2	4	6		9	3			
2	4		8			7			
1	3								
3	9							1	

РЕШЕЊА ИЗ ПРОШЛОГ БРОЈА

СКАНДИНАВКА: мистрија, колар, рап, сировина, тренажер, ки, озана, о, ежен, т, дема, ику, брица, ор, тања, штипати, јујави-ша, очанин, в, ани, аба, прока, ул, ги, аорта.

АНАГРАМ: вивона рајдер.

НАИЗМЕНИЧНА УКРШТЕНИЦА: актовка, превага, ван ајк, бр, аутор, сабор, спор, деск, еур, скадар, рио, рп, наде, иеји, си, ора, чинија, он, и, марс, култ, окани, удика, ко, свитац, холивуд, аленини.

МАГИЧНИ КВАДРАТ: исмевати, стари рим, масонице, еротоман, виновати, ариманит, тицати се, именитељ.

СУДОКУ: а) 812-564-739, 346-897-251, 957-231-486, 439-618-572,

781-325-694, 625-479-813, 273-986-145, 598-142-367, 164-753-928.

б) 697-124-385, 458-673-219, 213-958-764, 365-741-892, 842-569-173,

179-382-546, 721-436-958, 986-215-437, 534-897-621.

АМЕРИЧКИ ФУДБАЛ

Трачак наде

УСПЕЛИ су јуниори Дивљих Вепрова да остану у игри за полуфинале Лиге Србије. На гостовању у Краљеву били су бољи од Краљевских Круна са 56:46. Издржали су млади Крагујевчани све налете до маћина, успели да боље одиграју нападачке акције и заслужено однели бодове.

Прилика се указује у последњем колу, када на сушнички стадион долазе са сада не-прикосновени Ањђeosки Ратници. „Веприћима“ је, због лошије поен разлике у међусобним сусретима са Краљевчанима, неопходна победа над Чачанима.

М. М.

БОКС

И даље први

ПОСЛЕ мечева седмог кола Шумадијске лиге, у петак, Раднички се и даље налази у вођству.

Пут Краљева је отишло осморо такмичара, а шесторица су изашли на ринг, јер за Ненада Васића и Милоша Андрића није било ривала. Победе су остварили Стефан Јаковљевић код младих, као и јуниори Никола Букелица и Марко Стојановић. У сениорској конкуренцији Себастијан Анђелковић савладао је клупског друга Радована Недовића, а пораз је забележио и Стеван Крнић.

Наредни дуели боксера регионалног савеза заказани су 23. октобра у Новом Пазару.

М. М.

ПЛИВАЊЕ

Ксенија до одлича



ТРАДИЦИОНАЛНИМ међународним митингом за млађе категорије, „Полетарац 2011“, у Новом Саду је отпочела нова пливачка сезона. Своје представнике међу 430 такмичара из 24 словеначка, босанска и спрска клуба, имао је и крагујевачки Раднички, за кога су наступале 12-годишња Ксенија Јовановић, те годину млађе Сара Биочанин и Софија Стефановић.

очекивано, најбоље резултате остварила је Јовановићева, освојивши сребро на 50 метара делфин и бронзу на истој дистанци леђним стилом. У укупном пласману за 1999. годиште, завршила је на трећем месту.

В. У. К.

БИЦИКЛИЗАМ

Дер одустао

У ПОСЛЕДЊОЈ овогодишњој друмској трци за Лигу Србије, воженој на Берановцу, Крагујевчани се нису прославили.

У категорији елита најбољи бициклиста Радничког Жолт Дер је одустао.

С. М. С.

ФУДБАЛ

ХАЈДУК - РАДНИЧКИ 1923 0:0

Има ли ко боли

КУЛА - Стадион: ФК Хајдук. Гледалаца: око 1.000. Судија: Миленко Вукадиновић (Београд). Жути картиони: Радићовић, Јовановић, Фејса (Хајдук), Недовић, Тиншор, Милошевић, Летићовић, Ристић (Раднички 1923).

ХАЈДУК: Браћа, Пауљевић, Мујдраћић, Јовановић, Фејса, Радићовић (ог 80. минута Осеј), Човило, Бубalo, Ђовин (ог 75. Пауновић), Новковић (ог 56. Авић), Хацибуллић.

РАДНИЧКИ 1923: Чанчаревић, Павловић, Ристић, Тиншор, Милошевић, Недовић, Обровић (ог 89. Стојаковић), И. Петровић (ог 45. Летић), Милошковић, Костић (ог 38. Бинин), Живадиновић.

НИ после осме суперлигашке утакмице, нико на терену, а још важније ни резултатски није надиграо Крагујевчане. Раднички је, дакле, и на гостовању Хајдуку у Кули одолео (0:0), чиме је наставио серију без пораза, и то као једини тим у најелитнијем рангу.

И не само да су наши фудбалери успели у намери да остану „непокорени“, већ су лако могли до сва три бода. Иако без свог најбољег стрелца, повређеног Дарка Спалевића, у више наврата „црвени“ су озбиљно припредили домаћину, до те мере да су у финишу могли да стигну до убедљивог тријумфа. Посебно ће се памтити циљање пречке Милошковића у 90. минуту. Који сантиметар ниже и радост Крагујевчана била би потпуна.

Куљани, чија је наглашена агресивност и грубост у игри и те како оставила трага на играчима Радничког, па су озбиљне повреде зарадили Костић, Иван Петровић и Обровић, није им донела ништа сем лошег имиџа. Имали су, истине, бројне покушаје у нападу, али ниједан толико сериозан да би се гости у било ком тренутку забринули.

Можда најнезгоднија утакмица по „црвене“ стиже у суботу. Од 14.30, на стадион „Чика Дача“ стиже горњомилановачки Металац, најслабији тим у лиги, против кога се победа, по први пут фаворизованог Радничког, „подразумева“.

В. У. К.

НИЖЕ ЛИГЕ

Српска лига „Запад“, 9. коло: Слобода (Ч) - Раднички (Кл) 0:0, Јасеница 1911 - Слоба (ББ) 2:0, Попељ (Љ) - Партизан (ББ) 0:0, Јединство (Уб) - Вујић Ваљево 0:0, Победа Белошевац - Рудар 1:0, Слоба (П) - Шумадија (А) 2:1, Железничар - Јединство (Уж) 2:2, Мачва - Слоба (ПМ) 2:0.

Табела: Рудар 21, Јединство (Уж) 20, Мачва 20, Железничар 15, Победа Белошевац 15, Слоба (ПМ) 15, Раднички (Кл) 13, Партизан (ББ) 13, Попељ (Љ) 12, Вујић Ваљево 11, Јасеница 10, Јединство (Уб) 8, Слоба (ББ) 8, Шумадија (А) 7, Слоба (П) 6, Слобода (Ч) 5 бодова.

10. коло (субота/недеља, 14.30): Раднички (Кл) - Слоба (ПМ), Јединство (Уж) - Мачва, Шумадија (А) - Железничар, Рудар - Слоба (П), Вујић Ваљево - Победа Белошевац, Партизан (ББ) - Јединство (Уб), Слоба (ББ) - Попељ (Љ), Слобода (Ч) - Јасеница 1911.

Зона „Морава“, 9. коло: Шумадија 1903 - Слобода (Г) 2:1, Тушић - Пријевор 1:2, Таково - Бане 0:1, Омладинац - Водојаџа 0:1, Младост - Попељ (Т) 0:0. Утакмице Мокра Гора - Партизан (Ц), Металац - Јошаница и Трећа - Орловача нису одигране.

Табела: Бане 22, Слобода (Г) 21, Попељ (Т) 20, Орловача 16, Јошаница 16, Пријевор 14, Шумадија 1903 12, Металац 10, Водојаџа 10, Омладинац 10, Мокра Гора 9, Таково 9, Младост 9, Тушић 7, Партизан (Ц) 6, Трећа 1 бод.

10. коло (субота/недеља, 14.30): Слобода (Г) - Орловача, Попељ (Т) - Трећа, Јошаница - Младост, Водојаџа - Металац, Бане - Омладинац.

нац, Партизан (Ц) - Таково, Пријевор - Мокра Гора, Шумадија 1903 - Тушић.

Прва традициска лига, 10. коло: Арсенал - Јадран 1:0, Славија - Маршић 3:1, Сушица - Виногради ДБ 0:0, Јединство - Шумадија (Ч) 0:0, Колонија - Будућност 3:1, Слоба (Л) - Ердољија 1931 1:3, Слоба (Д) - Азбеси 1:2, Сељак (МП) - Шумадија 0:0.

Табела: Јединство 23, Славија 22, Колонија 21, Арсенал 20, Ердољија 1931 16, Слоба (Д) 16, Маршић 16, Сељак (МП) 15, Виногради ДБ 15, Будућност 11, Азбеси 11, Сушица 10, Шумадија 10, Јадран 10, Шумадија (Ч) 5, Слоба (Л) 3 бода.

11. коло (субота/недеља, 14.00): Ердољија 1931 - Слоба (Д), Маршић - Сељак (МП), Јадран - Слоба (Л), Шумадија - Сушица, Азбеси - Славија, Будућност - Арсенал, Шумадија (Ч) - Колонија, Виногради ДБ - Јединство.

Друга традициска лига, 10. коло: Добрача - Кошутњак 3:1, Корићани - Бејремар 2:0, Србија - Кременац 3:0, Ђава - Крајујевац 7:2, Младост Тиферич - Сељак (Ц) 0:0, Колектив - Шумадије 2008 0:1 (прекид), Ботчуње - Хајдук 2:1. Слободић је била Младост.

Табела: Корићани 27, Србија 20, Ђава 18, Ботчуње 17, Младост Тиферич 17, Младост 16, Добрача 15, Хајдук 13, Хајдук 13, Кошутњак 12, Кременац 11, Бејремар 8, Крајујевац 7, Шумадије 2008 7, Сељак (Ц) 5, Колектив 0 бодова.

11. коло (субота/недеља, 14.00): Бејремар - Младост, Шумадије 2008 - Добрача, Хајдук - Корићани, Кошутњак - Ботчуње, Сељак (Ц) - Колектив, Крајујевац - Младост.

ФИЛИП КОСТИЋ НАЈВИШЕ СТРАДАО

Фото: fcradnicki.com

Фото: fcradnicki.com

СУПЕР ЛИГА СРБИЈЕ

8. КОЛО: Хајдук - Раднички 1923 0:0, Металац - Црвена звезда 0:5, Нови Пазар - Борац 0:0, Слобода - БСК 0:1, ОФК Београд - Сmederevo 1:0, Јагодина - Јавор 1:0, Партизан - Спартак 2:0, Рад - Војводина 1:1.

Партизан	8	7	0	1	17:3	21
Црвена звезда	8	6	1	1	15:3	19
Слобода	8	4	3	1	10:7	15
Раднички 1923	8	3	5	0	12:5	14
Војводина	8	3	4	1	14:7	13
Хајдук	8	4	1	3	9:9	13
Спартак	8	3	3	2	8:9	12
Јагодина	8	3	2	3	9:7	11
Рад	8	3	1	4	13:8	10
ОФК Београд	8	3	1	4	9:12	10
БСК	8	2	3	3	6:10	9
Сmederevo	8	3	0	5	5:9	9
Јавор	8	2	1	5	5:11	7
Борац	8	1	3	4	3:8	6
Нови Пазар	8	1	2	5	3:16	5
Металац	8	0	2	6	2:16	2

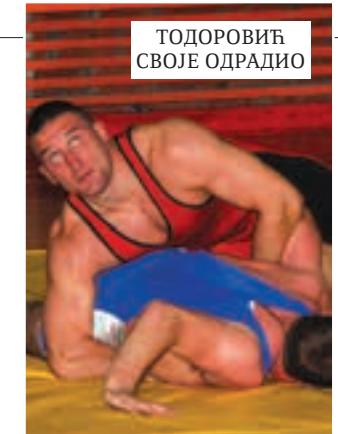
9. КОЛО: Раднички 1923 - Металац, Војводина - Хајдук, Спартак - Рад, Јавор - Партизан, Сmederevo - Јагодина, БСК - ОФК Београд, Борац - Слобода, Црвена звезда - Нови Пазар.

КУП СРБИЈЕ

Суботица на мети

ОСМИНА финала Купа Србије на програму је у среду, 26. октобра. Један од 16 тимова који ће се борити за пролаз у даље такмичење је и наш Раднички, који ће таква надања покушати да оствари кроз дуел са Спартаком у Суботици.

В. У. К.



ТОДОРОВИЋ СВОЈЕ ОДРАДИО

РВАЊЕ

Спартак за нијансу

ДО последње категорије водила се равноправна борба између рвача Радничког и Спартака, а потом је ипак гост напустио терен у Крагујевцу слављенички, победивши са 4:3.

До потпуне неизвесности се дошло захваљујући победама Димитријевића, Тодоровића и Срећића, који су у свом категоријама до 60, односно 84 и 96 килограма, били бољи од рив

КУГЛАЊЕ

Урош разбијац

ПРВИ суперлигашки бод куглаши Водовода освојили су у дуелу са београдским Партизаном. У оквиру четвртог кола, достигнут је реми - 4:4, у мечу који је заиста имао све одлике правог првенственог. И што се појединача, хероја куглашких тиче, а и саме завршице - драматичне.

Свакако, неизоставно је име Уроша Јагличића, који је имао скор од 630 оборених "чуњева", далеко више од свајих и колега из противничког тabora. Зато овога пута све похвале за одличну партију.

Међутим, то није било до вољно. У самом финишу, када је требало преломити меч, Милован Пантић је дуго водио борбу са својим противником, не дозволивши да се Београђани приближе, резултатски, али и да баш сви бодови не оду из Горњег Милановца. На крају, само четири чуња предности за домаћег такмичара, али 10 у укупном збиру - 3.448:3.438.

Већ овог викенда Крагујевчани ће на међдан још једном познатом спортском колективу - Црвеној звезди.

С. М. С.

ПРВА ФУТСАЛ ЛИГА

3. КОЛО: Економац - Колубара 4:0, Коперникус - Марбо 2:3, Сmederevo - Врање 3:2, Танго - САС 4:3, Коњарник - Л. Холанђанин 5:4, Ниш 92 - Наисус 3:2. Сmederevo 3 3 0 0 11:7 9 Економац 3 2 0 1 12:5 6 Ниш 92 3 2 0 1 11:9 6 Марбо 3 2 0 1 9:7 6 Коњарник 3 2 0 1 11:12 6 Танго 3 2 0 1 9:10 6 Врање 3 1 0 2 9:8 3 Л. Холанђанин 3 1 0 2 9:10 3 САС 3 1 0 2 10:13 3 Коперникус 3 1 0 2 9:12 3 Колубара 3 1 0 2 4:8 3 Наисус 3 0 0 3 8:11 0

4. КОЛО: Економац - Коперникус, Марбо - Танго, САС - Сmederevo, Врање - Ниш 92, Наисус - Коњарник, Колубара - Летећи Холанђанин.

ФУТСАЛ



ЕКОНОМАЦ - КОЛУБАРА 4:0

Стigli на меру

За разлику од претходне утакмице у Београду са Марбом, где су "студенти" доживели први јесењи пораз (3:5), другачији сценарио виђен је у још једном футсалском дербију. У Крагујевцу су међдан поделили актуелни и некадашњи шампион Србије, Економац и Колубара из Лазаревца, значајно појачана за ову сезону. Иако су гости успели да савладају "мрски" Марбо, против наших момака нису имали лека - 0:4.

Публика је прошлог петка заиста могла да ужива у одличном надметању. Лазаревчани нису били ни мало слабији противник, али су Крагујевчани били ефикаснији и паметно "уновчили" своје прилике. Све је, практично, решено у четири минута. После тврде игре на средини терена, и наизменичних полуприлика, први је мрежу затресао Младен Коцић, у 14. минуту. Два минута касније одличну акцију "студената" ефектно је завршио Бразилац Данијел Де Соуза, да би два минута пре краја првог дела сусрета, гол постигао и упорни Владан Цветановић - 3:0.

У наставку виђено је неколико мајсторских потеза на обе стране. Потедома, "оверио" је Слободан Јањић, пет минута пред истек дуела.

Наредну утакмицу Економац игра у понедељак са нишким Коперникусом. Опет у хали „Језеро“, од 19 сати.

С. М. С.

ОДБОЈКА

РИБНИЦА - РАДНИЧКИ КРЕДИ БАНКА 1:3

Као некад

КРАЉЕВО - Хала: „Спортова“. Гледалаца: 500. Судије: Леко и Коларевић (Нови Сад). Резултат још сејовима: 12:25, 15:25, 25:23, 16:25.

РИБНИЦА: Лисинац 9, Пејовић 1, Бићанин 2, Николов 7, Радовић 11, Јафтов 6, Јанковић (либеро), Дебељак 2, Веловић, Миловановић 1, Окошановић 6, Јанићевић 1.

РАДНИЧКИ КРЕДИ БАНКА: Ђировић 11, Радовић 11, Ђорђевић 7, Илић 2, Немеш 18, Радевић 11, Пантелић (либеро), Јовановић, Олачић 1, Переовић 2, Кочановић, Блајојевић.

БРЗО су се опоравили играчи Драгана Ђорђевића после пораза у „Језеру“ од Црвене звезде и одмах уписали „тројку“ у бодовни салдо, и то са незгодног гостовања у Краљеву. Раднички је доминирао у великом делу меча, осим у трећој деоници, када су, по неписаном одбојкашком правилу, играчи после убедљивог вођства мало „дремнули“. Деби у првенству имао је Мађар Ференц Немет на месту коректора и посао одрадио сасвим добро.

Краљевчани су, после сигурне победе у Београду над Железничарем, очекивали и други тријумф, али, испоставило се, ушли у утакмицу психолошки неспремни. Другачије се не може објаснити њихова партија из прва два сета, пуне несналажења и грешака. С друге стране, одлично је функционисала веза Милана Илића и средњих блокера, те је велики број напада реализован темпом, док је противник на мрежи био заустављен на савршен начин. Нешто мање волje и жеље која се јавила у трећем сету, донеле су домаћину смањење разлике, али више као резултат опуштања играча Радничког. Да би се избегао преокрет, црвени су се вратили на прећашњи стил игре, па је уследио још један убедљив сет и коначна победа.

Лепа партија, за разлику од првог меча, али и приступ и жеља да се противник добије. Око статисти-

WIENER STÄDTISCHE ЛИГА

2. КОЛО: Рибница - Раднички Креди Банка 1:3, Партизан - Спартак 3:2, Млади радник - Клек 3:1, Црвена звезда - Јединство 3:1, Војводина - Железничар 3:0
Војводина 2 2 0 6:1 6
Млади радник 2 2 0 6:2 6
Црвена звезда 2 2 0 6:3 5
Раднички КБ 2 1 1 5:4 4
Спартак 2 1 1 5:5 3
Рибница 2 1 1 4:4 3
Партизан 2 1 1 4:5 2
Клек 2 0 2 2:3 1
Јединство 2 0 2 2:6 0
Железничар 2 0 2 1:6 0

3. КОЛО: Раднички Креди Банка - Војводина, Железничар - Партизан, Јединство - Рибница, Клек - Црвена звезда, Спартак - Млади радник.

тике гост је био бољи у свим сегментима, нарочито у нападу, те је резултат право огледало снага на терену.

Већ данас крагујевачка публика имаће прилику да види још један више него занимљив меч. Од 18 сати у Крагујевцу гостује Војводина, по свим прогнозама највећи фаворит за титулу, у овој сезони појачана бившим репрезентативцем Андријом Герићем.

М. М.

ДРУГА ЛИГА

Крагуј озбиљно

У ИСТОЧНОЈ групи Друге лиге женске екипе Крагуј на премијери је показала озбиљне прволигашке амбиције, савладавши у Врању истоимени састав са 3:1. Код мушкарца, у групи „Центар“, други тим Радничког Креди банке кренуо је из Крагујевца поразом од екипе Заслона - 1:3.

Игра се по двоструком бод систему, а први део завршава се 18. децембра, деветим колом. М. М.

СУПЕР ЛИГА

5. КОЛО: Раднички - Партизан (26. октобра), Динамо - Црвена звезда (одложен), ПКБ - Југовић 24:20, Напредак - Војводина 29:30, Обилић - Колубара 27:29, Металолептика - Наисус 38:23, Црвена - Рудар 25:27, Сmederevo - Пожаревац 26:29.

Металолептика 5 5 0 0 161:123:10
Војводина 5 4 1 0 149:134 9
Колубара 5 3 1 1 136:123 7
Партизан 3 3 0 0 103:86 6
Раднички 4 3 0 1 114:98 6
Напредак 5 2 1 2 140:138 5
Рудар 5 2 1 2 134:132 5
Југовић 5 2 1 2 121:121 5
ПКБ 5 2 1 2 129:138 5
Ц. звезда 4 2 0 2 103:97 4
Наисус 5 2 0 3 139:161 4
Динамо 3 1 0 2 88:87 2
Црвена 5 1 0 4 123:135 2
Пожаревац 5 1 0 4 129:145 2
Обилић 5 1 0 4 133:152 2
Сmederevo 5 0 0 5 112:144 0

6. КОЛО: Црвена звезда - Раднички, Југовић - Динамо, Обилић - ПКБ, Партизан - Напредак, Војводина - Металолептика, Наисус - Сmederevo, Пожаревац - Црвена, Колубара - Рудар.



ИЗАБРАН НОВИ ПРЕДСЕДНИК

Ђетко води одбојкаше

Чланови Скупштине одбојкашког клуба Раднички Креди банка, на редовој седници једногласно су изабрали новог председника Управног одбора. Тако ће у наредном мандату, уместо Саше Гавrilovića, на челу клуба бити Обрен Ђејковић, познати српски тренер и директор ЈКП Водовог.

Промењен је и географскија који реулише број чланова овој штеди, па ће, уместо досадашњих 11, управу чинити седморица чланова. Поред председника, шту су Миодраг Зајорић, Дејан Раонић, Милан Илић, Ненад Васиљевић и Ђорђе Вучинић, док ће седмој устоличити сам Ђејковић.

ПРВА ЛИГА

ПОЛОВИЧНО

ПОБЕДА и пораз резултат су утакмица другог кола прволигашког каравана за жене, одиграног протекле седмице.

Раднички је на свом терену, ове сезоне у хали „Парк“, савладао без изгубљеног сета екипу Зрењанина. По деоницама резултат је гласио: 25:15, 25:16, 25:17. Други крагујевачки клуб, Смеч 5, доживео је пораз на гостовању у Косјерићу од Црнокосе, по сетовима 25:22, 25:12, 25:15.

У трећем колу „смечерке“ ће угостити Клек, док Раднички иде на ноге Поштару 064 у Београд. М. М.



ТЕНИС

Добар учитељ

ДЕЈАН Петровић, власник и тренер крагујевачке Пуме, постигао је заједнички успех на стручном плану. Његов пунел, шеснаестогодишњи Београђанин Никола Милојевић, некада првак Европе до 14 година, освојио је два јака турнира у Кини.

У конкуренцији такмичара до 18 година победио је у Ксијанџену и Пекингу, док је на УС опену стигао до трећег кола. За недељу дана овај двојац нађи ће се у Јапану, на отвореном јуниорском шампионату те земље.

М. М.

РУКОМЕТ

(Ж) РАДНИЧКИ ЛЕПЕНИЦА КГ - НОПАЛ 25:25

Бод - ни мало ни много

ДУЕЛ са аранђеловачким Књаз Милошем, који су наше рукометаше претходно убедљиво добиле, наговештавају да могу до бодова и у сусрету са увек незгодним Нопалом из Бачке Паланке. Ипак, овога пута гошће су одолеле, изборивши реми - 25:25.

Нису „црвени“ успеле да понове изванредну прошлогодишњу партију, што је Нопалу омогућило да се равноправно носи са домаћином. Чак је прво полувреме решио у своју корист (13:12), а да се дође до поделе бодова допринела је искусна Лана Жига, која је знала предводила тим Радничког, постигавши притом и девет погодака.

Крагујевчанке тренутно заузимају пету позицију на суперлигашкој табели, са пет бодова из четири утакмице.

Следи двонедељна првенствена пауза. У петом колу, које се игра 29. и 30. октобра, Раднички ће гостовати екипи Чачка.

В. У. К.

Изазовна недеља по „црвени“, ипак, требало би да почне три дана раније, за викенд. Наиме, нашим, по суперлигашком распореду, тада се сусреће са још једним великим ривалом из престонице, Црвеним звездом. Мада и ту постоји могућност одлагања.

В. У. К.

РУКОМЕТАШИ РАДНИЧКОГ ПРЕД ДЕРБИЈИМА

Звезда и Партизан ђуђуре

УМЕСТО прошлог викенда, владајући првак државе, београдски Партизан, због учешћа у Лиги ша-

КОШАРКА

АБА ЛИГА

2. КОЛО (среда): Широки - Раднички 92:93, Цибона - Крка 72:82, Партизан - Хелиос 85:69, Хемофарм - Загреб 80:77, Будућност - Црвена звезда 79:64, Олимпија - Цедевита 84:81, Златогор - Макаби 72:101.

3. КОЛО: Партизан - Раднички 77:70, Цедевита - Златогор 85:73, Загреб - Будућност 81:72, Црвена звезда - Олимпија 93:101, Хемофарм - Хелиос 83:80, Крка - Широки 71:73, Макаби - Цибона 97:81.

Партизан	3	3	0	256:194	6
Макаби	3	3	0	281:221	6
Олимпија	3	3	0	274:251	6
Цедевита	3	2	1	258:219	5
Широки	3	2	1	257:254	5
Хемофарм	3	2	1	252:251	5
Цибона	3	2	1	261:263	5
Црвена звезда	3	1	2	261:269	4
Раднички	3	1	2	257:267	4
Загreb	3	1	2	223:245	4
Будућност	3	1	2	213:237	4
Крка	3	0	3	211:238	3
Хелиос	3	0	3	219:261	3
Златогор	3	0	3	222:275	3

4. КОЛО: Хемофарм - Раднички, Будућност - Хелиос, Црвена звезда - Цедевита, Златогор - Цибона, Олимпија - Загreb, Широки - Макаби, Партизан - Крка.

БЕОГРАД - Хала: „Пионир“. Гледалаца: 4.000. Судије: Шушупловић (Црна Гора), Јулас и Чукаловић (Србија). Резултат по четвртима: 15:18, 19:16, 17:20, 26:16.

ПАРТИЗАН: Лоу 21, Кецман 6, Радуљица 6, Јарамаз, Лучић 6, Милосављевић 13, Кайшић, Божић 3, Чакаревић 1, Ђекић, Анђушић, Пековић 21.

РАДНИЧКИ: Павковић 17, Синовец 6, Лучић, Милосављевић, Сајмон 17, Марковић 9, Мур 2, Гадефорс 8, Бирчевић 3, Мијатовић 8, Стојачић.

ПАРТИЗАН - РАДНИЧКИ 77:70

Фото: kradnicki.rs



ЗАФАЛИЛО ПОД КОШЕМ

Привукоше се... опет

НИСУ издржали кошаркаши Радничког до краја, чиме су испустили још једну победу у „Пиониру“ над нешто слабијим Партизаном. Имали су игру и резултат, сјајно се бранили, али нешто непрецизност у финишу, нешто личне грешке донели су трећу победу „црно-белима“.

Мута је применио већ опробани успешни рецепт - пустити шут из даљине, уз затворен рекет. Успешно су га примењивали до са-

мог краја, уз честе смене у вођству обе екипе. Пековић је био веома добар под кошем, но ништа слабији није био ни Сајмон. Раднички је играо одбрану на ивици фаула, што је напунило рубрике са личним грешкама. Средином последње деонице резултат је био 59:53 за Крагујевчане, но онда на сцену ступа до тада испод просечног плејмејкер Ејси Лоу. Своју основну карактеристику, лош шут, преокренуо је у фантастичних пет минута, постигао 15 поена у завршници и практично сам решио питање победника.

С друге стране, Бирчевић, коме је шут са дистанце једна од већих врлина, промашио је чак три пута ван линије 6,75 метара, па се до победе никако није могло. Још када су у финишу, због пет личних грешака, паркет напустили Сајмон, Марковић и Мијатовић,

негативан исход постао је неизбеђан.

Какав је обичај када игра Партизан, а суде српски арбитри, мало приметан, али веома битан ветар у леђа поново је помогао прваку. Раднички је хтео да најави

ШИРОКИ - РАДНИЧКИ
92:93

Победа уз сирену

ШИРОКИ БРИЈЕГ - Хала: „Пеџара“. Гледалаца: 2.000. Судије: Радовић (Хрватска), Лешетић и Рушешић (Црна Гора). Резултат по деоницама: 22:22, 23:22, 27:20, 20:29.

ШИРОКИ БРИЈЕГ: Владовић, Планинић 11, Рамљак 2, Пилетић 18, Налештић 11, Билиновац 2, Перешић 8, Бујарац 9, Шакић 23, Бараћ, Колинс 8.

РАДНИЧКИ: Павковић 25, Синовец 9, Лучић, Милосављевић, Сајмон 33, Марковић 12, Мур, Гадефорс 10, Бирчевић, Чанкаја 2, Мијатовић 2, Стојачић.

ВРАТИЛО се. Испуштена победа против Цибоне надокнадена је у Широком Бријегу и то такође у неизвесној, и како то Мута воли да каже, утакмици на једну лопту. Екипа је успела да се врати после минуса од 15 поена у 26. минуту, да у 38. поведе са 88:82, али и да „чупа“ победу на 90:92. Павковић је, уз звук сирене, са осам метара, преко два блока, убацио тројку од табле и донео мирнији наставак такмичења.

Поред њега изузетну улогу имао је Дејвид Сајмон са шутем из ректа 15:14, али и Стивен Марковић, који је у једном делу држао игру своје екипе. Победу је донео и изузетан проценат шута за два поена, од сјајних 86 посто.

М. М.

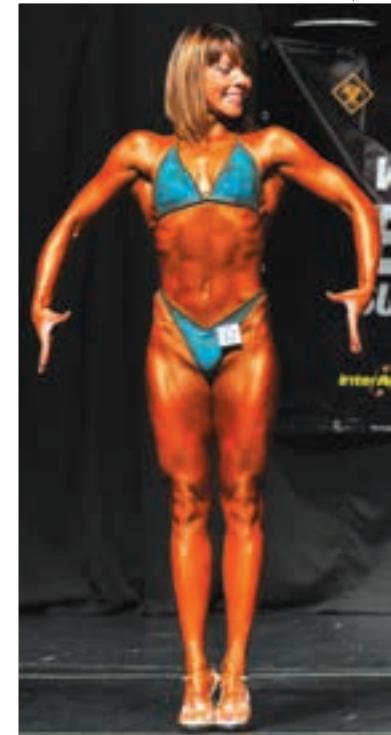
жалбу, но испоставило се да је записник приликом такве жеље Милјана Павковића, капитена „првених“, већ био потписан од стране „делилаца“ правде.

Ово никако не треба назвати неуспехом. Раднички је одиграо добар меч, „имао“ великог ривала у шацији готово до самог краја и показао се као екипа која уме са фаворитима. Серија од три везана гостовања завршава се у суботу. Наиме, тада следи још један српски дерби, а ривал је Хемофарм у „Миленијуму“.

М. М.

М. М.

БОДИ БИЛДИНГ



Финале за Мариселу

СВЕТСКО првенство у фитнесу и бодифитнесу за жене, одржано о викенд у Новом Саду, имало је свог јунака, чланицу крагујевачке Олимпије Мариселу Толмачев. Иако није успела да дође до неког од одличја, сам наступ у финалу и освојено шесто место у будућој олимпијској дисциплини, при никад жешћој конкуренцији, представља велики успех. Овај резултат посебно добија на тежини, ако се зна да је једина репрезентативка Србије која је пошло с руком да стигне до најужег избора.

Међу чак 230 такмичарки из 45 земаља, ни друге две припаднице Олимпије нису се обркале. Данијела Васиљевић завршила је своје учешће на 13, а Ивана Димитријевић на 16. место.

В. У. К.

АТЛЕТИКА

Дарко сада трећи

ПРЕПОСЛЕДЊИ, трећи крос финалне серије РТС-а трчан је у Нишу. Суботњи окршај најбољих дугопругаша код сениора, донео је нови високи пласман атлетичара Радничког Дарка Живановића. Заузео је треће место, иза тренутно најбољег српског представника на овим дистанцијама, Мирка Петровића из Ужица, те победника Мађара Бене Бернабаша, који је тиме потпуно надоместио изостанак сународника Ласла Тота.

Пред завршну трку у Инђији, ове суботе, у генералном пласману лидер је Петровић са 14 бодова, следи Живановић са 10, па Тот са бодом мање.

В. У. К.

ИМА ИХ - НЕМА ИХ

Мусли не долази...

ГОВОРКАЊА су остала без потврде. После несналажења у матичном клубу Кахи Лаборал, Крагујевчанин Дејан Мусли уступљен је на месец Фуенлабради, са могућношћу останка

...А Чанкаја бивши

ЛОША партија и промашен зицер за победу у утакмици над Цибоном драстично

М. М.

до краја шпанског првенства. Тако је отпала шанса да ову сезону заврши у Јадранској лиги, чиме и нада да попуни редове Радничког.

Након тога вратио се у своју земљу, а на управи остаје да број реагује и пронађе адекватну замену на позицији три.

М. М.

Веома квалитетне утакмице. Чак су на полувреме и отишле са кошем предности - 41:40. Онда је уследио нагли пад у игри, када су „црвене“, у трећој четвртини, постигле свега шест кошева, наспрам 19 Зрењанинки. Шта се тачно десило, ником није било јасно. Тада је и пресудан за победу домаћина у овом сусрету.

Једина расположена у редовима нашег тима била је Александра Катић, која је постигла чак 27 кошева.

И ове недеље Крагујевчанке гостују. У питању је опет старизнац, екипа Челарева.

С. М. С.

Катићка попут Џордана

У ТРЕЋЕМ колу „А“ лиге за жене, кошаркашице Радничког поражене су од Пролетера у Зрењанину - 68:80.

Крагујевчанке су доминирале у првих 20 минута

ОД ЧЕТВРТКА ДО ЧЕТВРТКА

ЧЕТВРТАК

ОДБОЈКА: Раднички Креди банка - Војводина (Нови Сад), хала „Језеро“ (18.00)

ПЕТАК

ОДБОЈКА (Ж): Смеј 5 - Клек, сала „Аршем“ (19.00)

СУБОТА

КАРАПЕ: Екино ћрвениставо Србије ЈКА Шотокан федерације, хала „Језеро“ (9.30)

ФУДБАЛ: Раднички 1923 - Мешалац (Горњи Милановац), стадион „Чика Дача“ (14.30)

НЕДЕЉА

РВАЊЕ: Раднички - Потисје (Кањижа), хала „Језеро“ (11.00)

ПОНЕДЕЉАК

ФУТСАЛ: Економац - Којнерникус (Ниш), хала „Језеро“ (19.00)

СРЕДА

РУКОМЕТ: Раднички - Партизан (Београд), хала „Језеро“ (19.00)