



НОВО ТЕРЕНСКО ВОЗИЛО „ЗАСТАВА КАМИОНА”



Камион за опстанак

— страна 6.

МАРИЈАНА ВЕЉОВИЋ, ТЕНИСКИ СУДИЈА



Крагујевчанка на Вимблдону

— страна 17.

АЛЕКСАНДАР МАРИЋ, ДИРЕКТОР БИЦИКЛИСТИЧКОГ КЛУБА

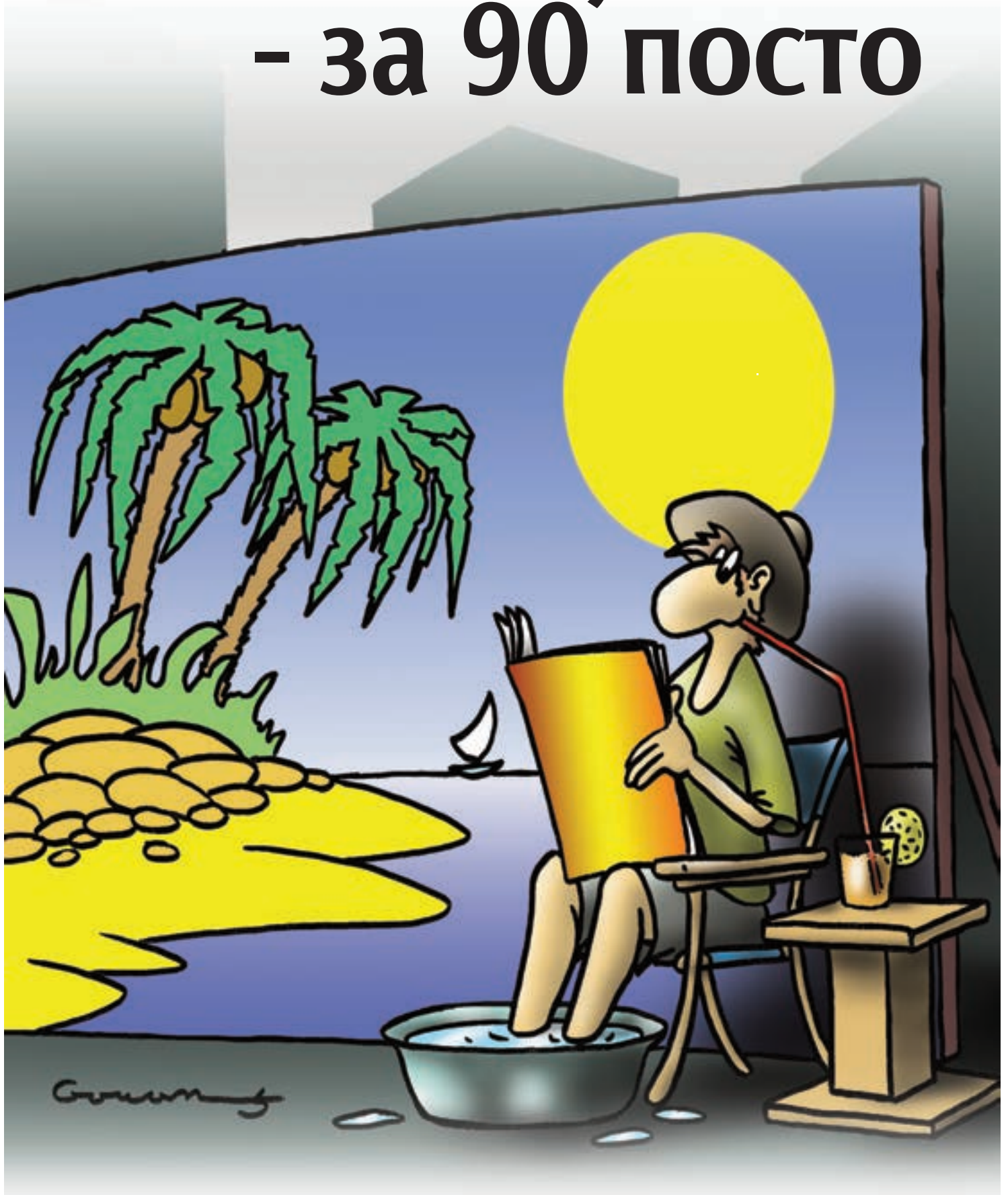


Ренесанса града, ренесанса спорта

— страна 28.

Сезона годишњих одмора

Лето код куће - за 90 посто



• **SMALLVILLE** •
KRAГУЈЕВАС
034 352 641
www.smallville.rs

ФИЛИГРАН
ЗЛАТО - СРЕБРО
ЈАНТОВО ДВОРЦИШТЕ - ПЕЏАЧКА ЗОНА - КРАГУЈЕВАС

ВОДА ЈЕ ДРАГОЦЕНА

ВК
KRAГУЈЕВАС

ТРОШИТЕ ЈЕ РАЦИОНАЛНО

Reciklaža kertridža i tonera

dobar kertridž
mir u kući

Refill M

Karadordva 51, www.refilm.com
Tel: (034) 33 77 98 (034) 34 03 03 (064) 287 64 60

GLOBAL
KOLONIJA



Карикатура: Горан Миленковић

ДРУГА СТРАНА

Закупи

Пише Драган Рајчић

Где год згодно место нађеш, ту кафану посади, тј. издај је у закуп! Кафана је благородна, она ће да те награди!

Ову, нешто модификовану заповест чика Јове Змаја, наши градски оци су схватили толико озбиљно да ћемо ускоро, ако Бог да, имати више угоститељских објеката него дрвећа. Сваки слободан квадратни центиметар јавне површине биће дат заинтересованим угоститељима у вишегодишњи закуп за цифре од којих ће се вртети у глави и онима који не конзумирају ништа друго сем обичне воде.

Биће то, што би рекли прагматичари, спој лепог са корисним. Шта је ту лепо, а шта корисно није тешко докучити. Лепе су паре у питању, чак велелепне, а кад наши градски оци исте ставе под своју контролу, онда се добија тако добар спој са корисним да би и онај Драгојло од Мирка Бабића могао да каже само ово. Цитирам: - Е, јесте га набушили, зајебало век!

Кад сваки слободни квадратни центиметар градских површина под асвалтом или без њега буде претворен у УО-е (угоститељске објекте), ево нових сјајних могућности за све оне који су упутили ка Европи, али тренутно не знају где им је глава, а где онај други орган. Оних тридесетак хиљада незапослених, на пример, имаће прилику на сваком кораку да седну такорећи на сред улице, а у башти новоиздатих УО-а, да ту дрмну неко пиће и тако разбију депресију у коју су можда запали. За њих је, заправо, најбоље да ту сврате само првог дана када ови објекти буду отворени јер ће тада можда све бити гратис, а тек то лечи поменуту слабост.

И грађани који имају посао, а са својим приходима не могу ни струју да исплате, тек ће моћи да уживају кад нам градски оци уместо поваћеног дрвећа посаде кафане и кафиће. А са улице мрднеш лево један корак, већ си упао некоме за астал и ето прилике да се обрне тура-две. Ако, пак, одеш толико удесно ударићеш директно у конобара другог УО-а који ту стоји као запета пушка и твоје је само да му оставиш последњи динар који си планирао за леба. И тако на један софистициран начин профитираш јер леба гоји, а пиће у мањим количинама јача имунитет и адреналин. Још ако пијеш да заборавиш шта су ти наши европејци све обећали, ето за тебе и екстра вајде.

Кад нам сваки квадратни центиметар оде у закуп, мало ће, као што се из приложеног већ види, да буде незгодно за пешаке. Но, градски оци ни њих неће оставити на цедилу већ ће им одредити алтернативне правце кретања. На пример, они који буду желели да од Зеленгоре дођу до Балкана биће усмеравани преко оближњих улица и тротоара уколико, наравно, и то не буде угоститељско. У крајњем, размишља се и томе да се за пешаке који буду заробљени оваквим развојем догађаја прокопају подземни тунели, с тим што би у угоститељским објектима који ту буду инсталирали пиће било нешто јефтиније.

Посебно радује што се један велики УО планира и под прозорима Медицинске и Економске школе. Ту би обавезно ваљало да даноноћно грува и неки турбо фолк како би се деца лакше носила са градивом, а и са сазнањем да ионако од школе нема ништа. Кад им баш не буде ишло, могу право с прозора да скоче у башту УО-а и да ту циркну понеки вињак или пиво, свеједно. Боље и то него да нам се деца дрогирају, што ће рећи да је идеја о подизању УО-а под прозорима средњих школа и у контексту борбе против наркоманије.

Па кад је све већ тако, онда живели, ал' на рачун градских отаца! Ред је да часте кад су се већ овако лепо сетили УО-а. Ми обични смртници ионако пијемо само на рецку. А, ове ми ракије, тако и живимо!

АНКЕТА КОЛИКО СРБИЈИ ТРЕБА ЈОШ ЂОКОВИЋА
ДА БИ БИЛА УСПЕШНА?

М. Ињашиновић



**Миливоје
Лабудовић,**
угоститељ:
- Ако свако ради
свој посао
поштено, ништа
није недостижно.



Милош Крстић,
електричар:
- Садашњој
Влади и
политичарима не
помажу ни кожные
гаће.



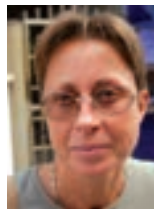
**Наталија
Ђорђевић,**
ученица:
- Много!



**Миња
Милошевић,**
студенткиња
туризма:
- Треба нам
шампион који
није из Београда.



Јелена Томић,
професорка
српског:
- Просвети
треба највише
човек у кога ћемо
веровати као у
Ђоковића.



**Мирјана
Милошевић,**
лекар:
- Са угледом
Новака Ђоковића
три политичара
вратили би углед
Србији.



**Андријана
Аранђеловић,**
студенткиња
економије:
- Сви треба да се
трудимо као
Ноле и одосмо у
ЕУ.



**Невен
Вранешевић,**
студент
информатике:
- Партијске
другове треба
заменити људима
са јасном идејом
и циљем.



**Бојан
Младеновић,**
правни техничар:
- Само један, али
оригинал.



Житопродукт
Крагујевац, Војводе Путнина 70
Телефони: 034 370 303
370 215, 370 072, 370 135, 370 192
zitoprodukt@nadianu.com

Вршно по произвођачним ценама

Произвођачке цене,
гарантовани квалитет
белог, лиснатог,
печеног, замрзнутог
печива

Све врсте хлеба и печива у нашим објектима:
ТЦ Аеродром, Мала пијаца,
код улаза у Житопродукт,
у кругу Заставе,
у Улици Драгослава Срејовића 5



Изградња монтажних ЕКОТЕРМ кућа,
викендица, хала, пословних објеката,
по највишим светским
стандардима.

НАПРАВИ СВОЈУ КУЋУ
ПО СИСТЕМУ КЉУЧ У РУКЕ

већ од
120
€/м²

Краљевачког батаљона 149, Крагујевац, Телефон: 034 300 820, факс: 034 300 825
Мобилни: 060 500 10 91, 060 500 10 92, 060 500 10 93, 060 500 10 94, 060 500 10 82
mbnaturacasa@open.telekom.rs, www.prirodnakuca.com

ИЗГРАДЊА САОБРАЋАЈНИЦА ВЕЗАНИХ ЗА „ФАС“

Три моста и пет улица

Половином августа започеће изградња осам саобраћајница што ће омогућити бољу везу са „Фијат аутомобилима Србија“ и повезати ову фабрику са локацијом Грошница, у које се улаже пет милиона евра. Крајем августа почиње градња нових десет километара пута према Баточини

Пише Милош Пантић

Током ове недеље очекује се завршетак пројеката за изградњу осам саобраћајних објеката, три моста и пет улица, којима ће се потпуно повезати „Фабрика аутомобила Србија“ са приступним путевима, а уједно обезбедити саобраћајна веза фабрике са добављачима на локацији Грошница. Након тога следи расписивање тендера за извођаче радова, па се планира да изградња ових саобраћајница започне половином августа.

У ове објекте биће уложено пет милиона евра које обезбеђује сектор за НИП при Министарству економије, јер је саобраћајно повезивање фабрике обавеза државе. Отварање осам градилишта истовремено значиће велико ангажовање грађевинских предузећа, а очекује се да међу њима своје место нађу и крагујевачке фирме као подизвођачи.

По речима Небојше Здравковића, заменика градоначелника Крагујевца и координатора са „Фијатом“ у изградњи инфраструктуре, рок за завршетак ових радова је половина идуће године, односно почетак серијске производње у „ФАС“-у. Први мост који се планира је преко реке Ждралнице, на новој саобраћајници која ће водити од трасе Јужне обилазнице до уласка у круг „ФАС“-а. Други мост биће на Грошничкој реци, у Улици Раје Вуксановића, која повезује „ФАС“ и локацију „Грошница“, а трећи на Лепеници, у Улици октобарских жртава, непосредно поред пружног прелаза на станици „Грошница“. Други и трећи мост биће заправо проширење већ постојећих мостова.

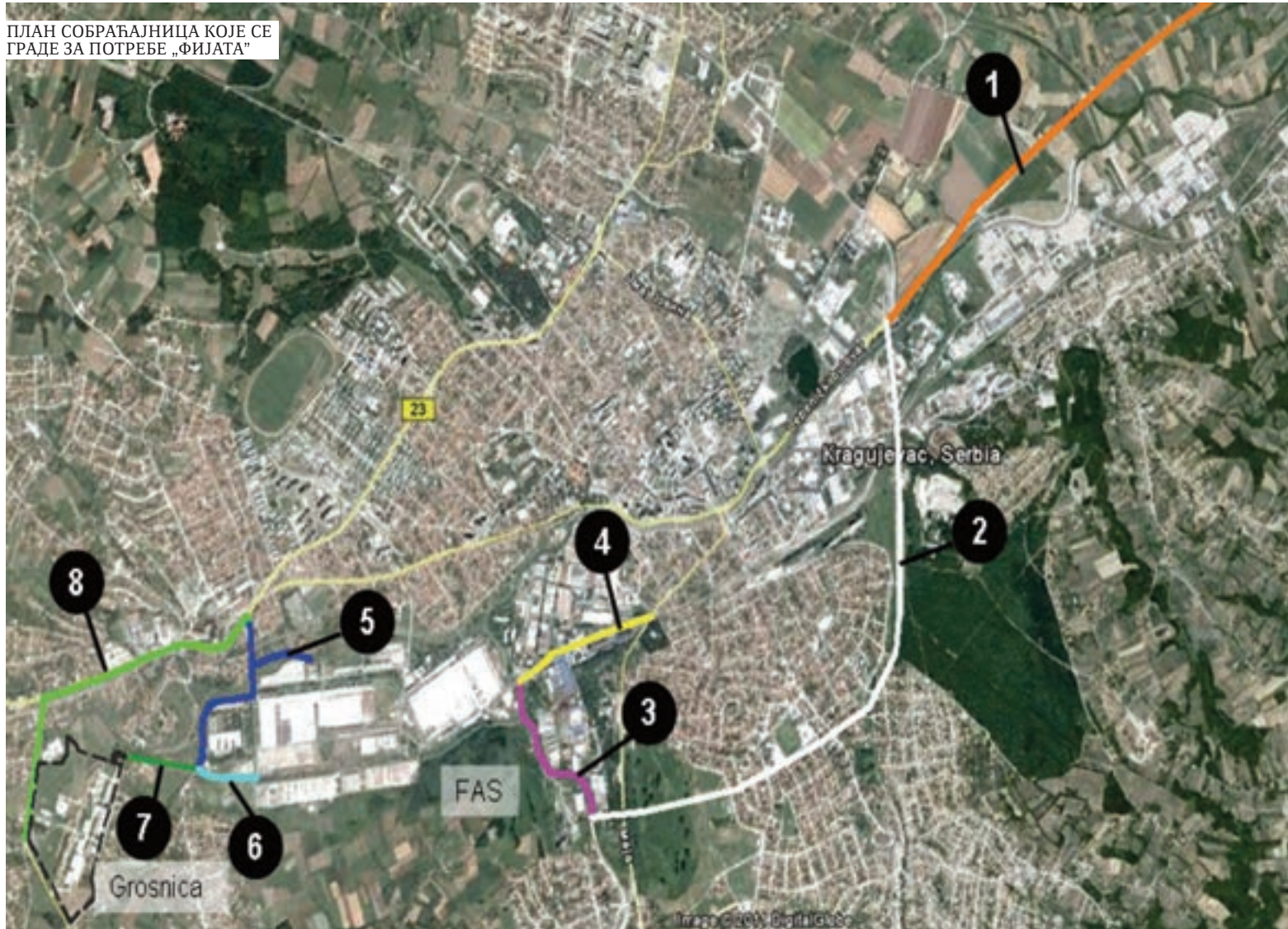
Кружни ток

Пројекти саобраћајница који се раде у крагујевачкој Дирекцији за урбанизам треба да обезбеде кружни ток камиона за снабдевање „ФАС“ потребним деловима, који ће долазити од уласка „Ждралница“ и Метино брдо, а готови аутомобили ће напуштати фабрику преко излаза у Улици Октобарских жртава у Грошници. Да би се ово



НИЈЕДАН РОК НЕ СМЕ ДА БУДЕ ПРОБИЈЕН: НЕБОЈША ЗДРАВКОВИЋ

ПЛАН САОБРАЋАЈНИЦА КОЈЕ СЕ ГРАДЕ ЗА ПОТРЕБЕ „ФИЈАТА“



ЛЕГЕНДА САОБРАЋАЈНИЦА: (1.) ПУТ ПРВОГ РЕДА ПРЕМА БАТОЧИНИ (2.) ЈУЖНА ОБИЛАЗНИЦА (3.) УЛИЦА ОД ЈУЖНЕ ОБИЛАЗНИЦЕ ДО „ФАС“-А (4.) УЛИЦА ОД УЛАЗА „ЖДРАЛНИЦА“ ДО „ФАС“-А (5.) УЛИЦА ДО „ЗАСТАВИНЕ“ АМБУЛАНТЕ И ЕРДЕЧА (6.) УЛИЦА РАЈЕ ВУКСАНОВИЋА (7.) МОСТ ПРЕКО ГРОШНИЧКЕ РЕКЕ (8.) УЛИЦА ОКТОБАРСКИХ ЖРТАВА

омогућило изградити се нова саобраћајница од 170 метара од трасе будуће Јужне обилазнице до уласка у фабрику.

Уједно ће се градити улица од 860 метара од уласка „Ждралница“ до „ФАС“-а, кроз круг некадашњег комплекса „Заставе“, што ће заправо бити проширење већ постојеће саобраћајнице. Тако ће се добити коловоз ширине осам метара за двосмерни камионски сао-

браћај. Трећа планирана улица биће веза од петље „Звезда“ до „Заставине“ амбуланте и нова улица за Ердеч чија ће се траса у односу на садашњу померити до Лепенице. Као четврта саобраћајница предвиђено је проширење Улице Раје Вуксановића, која повезује „ФАС“ са локацијом „Грошница“, док је пета проширење Улице октобарских жртава, односно садашњи пут према Грошници, у дужини од 1,2 километра.

Летњи обимни радови на саобраћајницама биће заокружени и наставком изградње пута првог реда Крагујевац – Баточина, који је такође део обавеза према уговору са „Фијатом“. До сада је изграђено и пуштено у рад 11 километара овог пута, до границе са општином Баточина, а крајем августа, како се планира, наставиће се радови на 9,7 километара пута, до каменолома испред Баточине.

За ову деоницу урађен је пројекат, а сада се чека да државна ревизиона комисија изда сагласност за грађевинску дозволу. Након тога следи расписивање тендера за извођаче радова, тако да се очекује да се изградња настави крајем августа, каже Небојша Здравковић.

За наставак радова на овом путу Министарство економије обезбедило је

970 милиона динара. Када ова деоница за коју постоје пројекти буде завршена остаће да се изгради још око пет километара пута кроз Баточину до спајања са Коридором 10. За ту деоницу упоредо ће се радити пројекат, а већ сада се зна да се неће градити обилазница око Баточине, већ ће се користити постојећа траса кроз насеље, при чему ће се на раскрсници поставити семафори.

Откуп земљишта

Рок за завршетак комплетног пута првог реда, који је у досадашњим плановима називан ауто путем, такође је половина идуће године, односно почетак серијске производње возила у „ФАС“-у. По речима Здравковића, општина Баточина, кроз чију ће се територију сада градити, није имала средства за откуп земљишта на овој траси, па је Министарство економије за ту неману обезбедило 140 милиона динара.

Преговори ове општине са власницима земљишта почели су и сматра се да ће издвојена средства бити довољна. Постојао је и план да откуп земљишта делимично финансира и град Крагујевац, да би као надокнаду добио земљиште од ове општине за градњу индустријске зоне, али се од тога одустало.

Да би се комплетно завршио пут првог реда до Коридора 10 и осам саобраћајница у Крагујевцу биће потешно 25 милиона евра, а пошто је у овом тренутку обезбеђено 970 милиона динара, додатна средства држава ће морати да обезбеди накнадно, каже Здрав-

ковић. У сваком случају, рок који је постављен за све ове саобраћајнице неће смети да се пробије.

Истовремено, планови за изградњу инфраструктуре везане за „ФАС“ за неке инвестиције су остали непромењени, а од неких се за сада одустало. Тако је одлучено да се не гради водоводна линија за снабдевање „ФАС“-а техничком водом од постројења на Кошутњаку до фабрике, јер нема довољно средстава. Разматра се могућност да се део прерађене воде у центалном постројењу за пречишћавање отпадних вода из фабрике поново користи за потребе фабрике.

Пројекат за снабдевање фабрике гасом остаје на снази и на њему се ради изградњом цевовода од Дивостина, на коме је ангажован „Србијагас“. У овај пројекат биће уложено четири милиона евра и он ће обезбедити допремање 30.000 кубика гаса на сат за „ФАС“, док је тренутна потрошња читавог града у овом тренутку 20.000 кубних метара.

Пројекат електрификације пруге Лапово - Краљево, који је такође био у пакету нове инфраструктуре везане за „ФАС“, остаје у плану, али рок завршетка радова се за сада не зна и познато је једино да се ради пројекат. У овом тренутку познато је да ће бити потребно да се уради аутоматизација четири пружна прелаза, од којих ће један бити на станици „Грошница“, преко које ће се одвијати велики камионски саобраћај када започне серијска производња у „ФАС“-у.

ИНИЦИЈАТИВА ЗА ПРОМЕНУ ЗАКОНА О ЈАВНИМ ПРЕДУЗЕЋИМА

Могу ли странке скратити своје пипке



Пише Слободан Цупарић

Пошто је у скупштини изгласан „Динкићев закон“ о прерасподели финансија између државе и локалних самоуправа, отвара се и питање професионализације кадрова у јавним предузећима, односно „идеја“ о одрицању од дела партијских феуда. Појединци из опозиционих редова у департизацији виде демагогију и тврде да је то још један талас популизма, као и недавно у својене измене Закона о финансирању локалних самоуправа. Људи из Уједињених региона Србије, међутим, поручују да је та бојазан сувишна и да им је намера да спроведу децентрализацију и развију партократију, за шта ће, како најављују, понудити конкретна решења.

И, заиста, већ су започели да раде на изменама Закона о јавним предузећима како би се радикално ударило на партократију у јавном сектору. Демократе, које су прве јавно лансирале иницијативу о деполитизацији и професионализацији предузећа под државном капом, још су резервисане према идејама УРС-а. Динкићу се, наиме, замера да се деполитизација касно сетио и да му је то предизборни трик.

Колико су те замерке оправдане?

- Динкић сада говори ствари и заговара ставове који су супротни онима које је сам у прошлости бар понекад заступао, каже за „Крагујевачке“ Саша Миленић, потпредседник „Заједно за Шумадију“. - Али, питање је само да ли наша политика дозвољава принцип развојности или не. Ви сваког можете звати сероњом ако не желите да узмете у обзир чињеницу да смо се тако понашали сви на одређеном детињем узрасту. Ако је Млађан Динкић превладао становиште на којем је стајао, као и цела политичка сцена Србије која је огрезала

у моноцентричком начину размишљања, није ваљда крив што види оно што раније није видео, а исправни су и постојани они који и даље истрајавају на заступању погрешних и превазиђених концепата.

Љубиша Рајићу, професору Универзитета у Београду, свака прича о томе да се изврши департизација и професионализација управљања увек личи на неку врсту страначке пропаганде, иако би за Србију и њен развој било изузетно корисно и добро да се најзад у државна и јавна предузећа на руководећа места доведу људи искључиво по стручној способности,



У СРБИЈИ СЕ НИШТА НЕ ДОГАЂА ПРЕКО НОЋИ: ЉУБИША РАЈИЋ

сти, који ће понекад, ако треба, ићи и директно против онога што странке одлучују.

- Партије на власти одлучују онако како је у њиховом интересу, а не увек онако како је у интересу државе, тврди Рајић. - Отуда се бојим да и с једне и с друге стране, и са стране УРС-а и са стране ДС-а, постоји много пропаганде, а мало стварне воље. До сада су имали безброј прилика да то учине, а нису.

По речима Миодрага Радојевића, истраживача сарадника у београдском Институту за политичке студије, Уједињени региони Србије јасно су профилисали стратегију, односно основне поруке у својој будућој изборној кампањи, а то су децентрализација и деполитизација у јавном сектору. У том смислу овај последњи њихов предлог о измени Закона о јавним предузећима може се посматрати и кроз призму стицања политичких поена у „ниском старту“ пред наступајућу изборну кампању. Циљ је, апострофира Радојевић, да се обезбеди добра позиција у изборној трци, а то се може постићи подизањем политичког рејтинга.

- Предлог о измени Закона о јавним предузећима могао би изазвати већу медијску пажњу. Наиме, највећи број грађана скупу и неефикасну државу, односно нес-

Јавна предузећа су плен странака после освајања власти и служе за намиривање и личних интереса и политичких потреба кроз скривено финансирање. Због тога је предложени менаџерски модел руковођења и управљања позитивно искуство, које је тестирано у развијеним државама, оцењује нову иницијативу УРС-а Миодраг Радојевић из Института за политичке студије

пособне и искварене политичаре, доживљава као највеће кривце за ситуацију у којој се налазимо. У УРС-у су препознали овај проблем и дефинисали неке од могућих путева превазилажења кризе.

Радикални захвати

Ако прође званичан предлог за укидање управних одбора у јавним предузећима, који ће Млађан Динкић да предложи коалиционим партнерима у другој половини августа, уследиће укидање више од 700 управних одбора, а читава армија од скоро 10.000 људи остала би без функција и новчаних припадљивости. Да ли ће проћи овакви „резови“?

- Такви предлози, који радикално задиру у партократске интересе владајућих структура, до сада су долазили само из опозиционих кругова или кругова такзованих независних посматрача, каже Саша Миленић. - Ово је први пут да тај предлог стиже не као најавна могућности, као идеална конструкција из редова власти, већ као актуелни предлог који тражи да што пре буде озакоњен и примењен. Тиме господин Динкић удара и по бенефитима сопствене партије Г17 плус, а добар чобанин „све што каже ином и сам својим потврђује чином“.

Љубиша Рајић сматра да управни одбори морају да постоје, али је проблем у томе да ли ће у њима седети људи које странке именују и који су у већини случајева потпуно некомпетентни, или ће постојати управни одбори који ће се састојати од стручних људи. Осим тога, напомиње Рајић, велика добит била би када би накнада за седење у тим одборима била минимална.

- Укидање управних одбора један је од предлога УРС-а, а други је да директоре у јавним предузећима поставља независно и стручно тело. Њихова суштина је у томе да се сведе на најмању меру утицај политичких странака у јавним предузећима и менаџерским моделом управљања подигне ефикасност њиховог пословања. Тиме се постиже више циљева, од којих би издвојио два: извршиће се деполитизација управљања у јавним предузећима и створиће се услови за смањивање корупције, каже Миодраг Радојевић.

Спора Србија

Из УРС-овских редова стиже и порука да није довољно само расписивати конкурсе за директоре јавних предузећа, јер је већина њих намештена. Зато предлажу да се Влади одузме право да именује директоре јавних предузећа, већ да то чине професионалне агенције за управљање кадровима, а на основу јавних конкурса. Да ли је овај предлог на месту?

- Био би на месту када и те агенције не би биле под управљањем државе, каже Љубиша Рајић. - Када бисмо, рецимо, изместили

неку дирекцију за снабдевање струјом и када би она била само под управним надзором Министарства за енергетику, а иначе доносила одлуке на основу неких потпуно јасних мерила усклађених са европским законодавством и када би могли да именују за директора ЕПС-а и некога ко је потпуно противан вољи владе - тек онда би можда и веровао у то да је могуће направити добар избор преко јавног конкурса. Али, у Србији се ништа неће догодити преко ноћи.

Саша Миленић сматра да је овај предлог потпуно на месту јер је израз идеје да није за спровођење једне безинтересне политичке објекције довољно таква воља предлагача норме или онога ко расписује конкурс, него је и технички важно такву вољу одбранили од могућих утицаја оних који у њеној реализацији учествују.

- Из таквог размишљања настаје предлог везан за професионалне агенцијске куће за управљање кадровима, напомиње Саша Миленић. - Ако неко има бољи предлог, он је добродошао, али само ако је у смеру оснаживања објективних пословних критеријума у односу на аргументе партијског интереса.



ЈАВНА ПРЕДУЗЕЋА - ГЕНЕРАТОР КОРУПЦИЈЕ: МИОДРАГ РАДОЈЕВИЋ

Миодраг Радојевић потенцира да су јавна предузећа у Србији по правилу плен странака - након освајања власти. И служе за намиривање личних интереса и политичких потреба, односно скривено финансирање. Према томе, страначко управљање јавним предузећима један је од генератора корупције и неефикасности у привреди. Радојевић подсећа да се то огледа и у томе што обични грађани свакодневне услуге плаћају скупље, а државни дуг, захваљујући дугу јавних предузећа, постаје све већи. Пракса је да странке именују директоре јавних предузећа, а наше искуство показује да то није добар модел.

- Због тога се као алтернатива наведеном моделу управљања јавним предузећима предлаже менаџерски приступ, каже Миодраг Радојевић. - И то је нешто што не представља „топлу воду“, већ позитивно искуство тестирано у развијеним државама.

Понуда градске власти за решење проблема у Центру за стрна жита требало је да се нађе на столу Владе Србије прошлог петка, али то се и поред свих обећања није догодило. Додуше, у неформалном разговору, током викенда, министар пољопривреде је обећао да ће деблокирати део рачуна од три милиона динара, који се односи на плаћање такси за признавање нових сорти, али док се ово конкретно не реализује, нико од запослених више не верује ни у каква обећања.

Подсетимо да је средином прошле седмице одржан састанак представника градске власти и Министарства просвете и науке. Градоначелник Крагујевца Верољуб Стевановић најавио је, том приликом, могућност скорог решења проблема, наглашавајући да ресорно министарство, односно Влада Србије треба да прихвати понуду локалне управе.

Реч је, заправо, о старом предлогу града, према коме би локална самоуправа преузела од државе Центар за стрна жита, с тим да би установа, после санирања финансијске ситуације, прерасла у научну јединицу Агрономског факултета у Чачку, односно Универзитета у Крагујевцу.

- Ако овај предлог буде прихваћен, град би постао власник Центра за стрна жита и финансирао би установу док не стане на ноге, односно док не прерасте у научну јединицу нашег Универзитета, рекао је Стевановић, уз напомену да се

У говори о спровођењу јавних радова у пет округа, на којима ће бити радно ангажовано 390 особа са инвалидитетом (ОСИ) и персоналних асистената, уручени су, прошле неде-

ље у Скупштини града, представницима институција и организација који ће их спроводити. Ово је први пут да су издвојена посебна средства за јавне радове за особе са инвалидитетом, а укупна вредност 22 пројекта износи 78 милиона динара. Јавни радови ће бити реализовани у Шумадијском, Расинском, Поморавском, Моравичком и Рашком округу. Оцењено је да је одређивање посебног фонда и упошљавање особа са инвалидитетом у јавним радовима изузетно значајно, јер је реч о најрањивијој групи која тешко долази до запошљавања.

Према подацима Националне службе за запошљавање из буџетског фонда који је намењен за програме запошљавања ОСИ, издвојено је 253 милиона динара за 112 пројеката у целој Србији. Посао ће добити 1.320 незапослених, од којих две трећине особе са инвалидитетом, док ће једна трећина бити ангажовани као персонални асистенти за помоћ тим особама. Јавни радови трају до шест месеци, а месечне зараде биће исплаћене према степену стручне спреме. За први и други степен образовања запослени ће примати 17.600 динара месечно, за трећи и четврти 18.000 динара, 20.000 за шести и 22.000 за седми степен стручне спреме.

Селекција кадрова

У Шумадијском округу одобрено је осам пројеката, а спроводиће их Центар за социјални рад „Соли-



БРАНКО ВЕЉОВИЋ



ДИНКИЋ УДАРА И ПО БЕНЕФИТИМА СОПСТВЕНЕ ПАРТИЈЕ: САША МИЛЕНИЋ

ЦЕНТАР ЗА СТРНА ЖИТА

Празна обећања

Мада је законски могуће да град преузме Центар за стрна жита и истовремено постане и власник око 170 хектара земљишта, Влада Србије, као власник ове установе, још увек се не изјашњава о таквој понуди градске власти

од надлежног Министарства просвете и науке очекује да реши проблем блокаде рачуна због дуга од око 10 милиона, као и дуговања за 15 неисплаћених зарада, која износе 40 милиона динара.

Очекујемо да Министарство схвати да је то обавеза коју треба да

реши, рекао је градоначелник, како би град преузео ову установу чистих рачуна и одговарао за њено пословање и рад.

Став града је да Центар треба да остане и научна хелија и да се са 15 одсто финансира кроз пројекте средствима Србије. Стевановић

тврди да ова институција може да буде самоодржива, с обзиром на њене потенцијале и зато је циљ да се она сачува.

Радослав Церковић, помоћник министра просвете и руководиоца сектора за технолошки развој, је обећао да ће Министарство и влада размотрити предлог крагујевачких власти.

Законски је могуће да град преузме установу, али не могу рећи да ли ће предлог бити прихваћен. Но, и ако буде, велико је питање хоће ли ова установа, и поред деблокаде рачуна и финансирања пројеката, моћи самостално да се издржава. У Србији послује неколико великих компанија које се баве производњом семена, а конкуренција је велика, рекао Церковић.

Уколико Влада Србије прихвати предлог крагујевачке управе, град



ЗАХТЕВИ ЗАПОСЛЕНИХ ЈОШ НА ЧЕКАЊУ

би дошао у посед око 170 хектара ораница Центра за стрна жита, којим сада располаже Република Србија, као власник ове установе. Део земљишта, од око 30 хектара налази се у кругу Центра, док је други, већи део у атару села Јарушице, преко пута Собовице. Ове године, засејана је тек трећина обрадивих површина.

Представници синдиката ове установе нису задовољни оваквим развојем догађаја. Председник Синдиката науке у Центру Владимир Перишић сматра да не постоји воља да се реши проблем и

да се због тога само дају празна обећања. Педесетак запослених најављују нове притиске на званичнике из надлежног министарства, као и могућност поновних протеста, подсећајући да је крајњи рок за деблокаду рачуна пети август.

Они захтевају хитну деблокаду рачуна, социјални програм и санкционисање одговорних у министарству науке за стање у установи. У Центру су запослена 52 радника, од који четири доктора наука, три магистра и шест инжењера.

Г. БОЖИЋ



ЦЕНТАР РАСПОЛАЖЕ СА 170 ХЕКТАРА АТРАКТИВНОГ ЗЕМЉИШТА

ПРОГРАМИ НСЗ ЗА ОСОБЕ ЗА ИНВАЛИДИТЕТОМ

Преко јавних радова до посла

У Крагујевцу ће ове године бити реализовано пет пројеката јавних радова, у вредности од око 15 милиона динара, на коме ће бити радно ангажовано 76 особа са инвалидитетом

дарност", Дом здравља, „Застава инпро", Удружење грађана „Викторија" из Крагујевца, Црвени крст из Лапова, Удружење мултипле склерозе из Аранђеловца и Центар за социјални рад из Раче. Вредност одобрених јавних радова је око 29 милиона динара, а биће ангажовано 146 инвалидних особа и персоналних асистената.

У Крагујевцу ће бити реализовано пет јавних радова, вредности 15,1 милион динара, а запослиће се 76 особа. „Застава инпро" је једно од највећа три предузећа у Србији, које запошљава особе са инвалидитетом. О томе сведочи и податак да од 220 запослених, 170 су инвалиди.

Прошле године, ова фирма први пут је добила средства за реализацију једног јавног рада на коме је било ангажовано 18 радника, од којих је 13 касније добило стални посао у том предузећу. Ове године, одобрена су два јавна рада, а биће запослена 21 особа.

Мислим да је предност јавних радова које спроводи „Застава инпро" у томе што истовремено вршимо и селекцију људи који раде

на јавним радовима и они после тога, добијају стални радни ангажман у нашем предузећу. Ове године добили смо два различита јавна рада. Један је везан за област екологије и предвиђа уређење дела приобаља Ждралнице, док је други, по мом мишљењу, много вреднији у ширем смислу, пошто се бави креирањем базе података о броју тежих особа са инвалидитетом заинтересованих за радно ангажовање на територији града Крагујевца, објашњава директор „Застава инпро" Бранко Вељовић, додајући да сви који се баве овом проблематиком знају да је 20.000 регистрованих нерепална цифра, јер постоји веома велики број оних који нису регистровани. Поведени том чињеницом, каже Вељовић, пријављен је пројекат креирања базе података, са намером да се преко јавних радова направи далеко реланија слика о стварном броју незапослених инвалида, како би се у наредном периоду направила још боља еви-



денција, као и планови и програми запошљавања.

Износи које смо добили су симболични. Пошто је наше предузеће основано за потребе запошљавања ОСИ и с обзиром да ту вршимо и одабир особа које ће касније радити код нас, ми улажемо и наша средства готово исто колико и добијамо за ове програме. То не сматрамо издатком, већ напротив инвестицијом која ће касније вишеструко одразити и на рад нашег предузећа, каже Вељовић.

Задовољни послодавци и корисници

Центар за социјални рад конкурисао је са пројектом „Развијање социјалног предузетништва особа са инвалидитетом", на коме ће се посао добити 15 персоналних асистената. Укупна вредност пројекта је нешто више од четири милиона динара и запослиће се 20 особа са инвалидитетом.

Циљ је да се младе особе које користе услуге нашег Клуба особа са инвалидитетом, укључе у наше радионице као што су керамичарска, кројачка, или, рецимо, продавницу и кроз организоване активности усаврше своје вештине и прошире своје укупно образовање. Тиме се значајно увећавају њихове

шансе да дођу до посла. Наш циљ је да се они оспособе да самостално траже посао, што има превентивни аспект, у смислу да се предупреди њихов долазак у систем социјалне заштите, каже директор Центра за социјални рад Момир Борић, напомињући да су и претходне две године учествовали на конкурсима за јавне радове и да су имали подршку НСЗ и локалне самоуправе. Пројекти су се односили на проширивање рада службе за помоћ у кући, нарочито у сеоским срединама, али и на побољшање положаја деце града Крагујевца у оквиру већ развијених дневних боравака и прихватилишта.

Наша искуства са ангажовањем ОСИ су веома добра. Пре свега, повећава се њихово учешће у друштвеним активностима, као и њихова лична мотивација да сопственим ангажовањем стекну другачију позицију, објашњава Борић.

Крагујевачки Дом здравља, такође, има искуства у реализацији програма јавних радова. О томе сведочи податак да се већ трећу годину заредом спроводи пројекат палијативног збрињавања онколошких болесника. Ове године, збрињавање је проширено на нову групу корисника – особе са инвалидитетом.

На пројекту ће бити ангажовано 25 незапослених са евиденције НСЗ, од којих пет лекара, 10 медицинских сестара и исто толико персоналних асистената. Очекујемо да ће особе са инвалидитетом добити бољу и квалитетнију здравствену негу. Такође, они који буду ангажовани на пројекту имаће прилике да стекну нова искуства на терену, што ће им сигурно помоћи да лакше дођу до посла, каже директорка Дома здравља Радмила Обрадовић.

Вредност пројекта је око пет милиона динара, а његова реализација почиње наредне недеље обуком особа које ће бити ангажоване за овај посао. Партнери у овом пројекту су удружења параплегичара и квадриплегичара „Шумадија", деције и церебралне парализе, мултипле склерозе и слепих и слобовидих.

Овом приликом, треба подсетити да у Србији има 21.000 особа са инвалидитетом од којих 7.000 жена. Откако је пре две године усвојен Закон о професионалној рехабилитацији и запошљавању особа са инвалидитетом, послодавци у Србији запослили су око 6.000 нових радника из ове категорије.

Анкете су показале да су послодавци су презадовољни радницима, што је само доказ више да особе са инвалидитетом треба у потпуности интегрисати у друштво, сматрају у НСЗ.

Од укупног броја јавних радова у Србији, за које је из буџета ове године издвојено 253 милиона динара, 78 се односи на запошљавање 756 ОСИ, највише у области заштите животне средине, док ће на 34 јавна рада бити ангажовано 565 лица као персоналних асистената за помоћ особама са инвалидитетом у области социјалне, хуманитарне и културне делатности.

Истичући добру сарадњу града Крагујевца са удружењима особа са инвалидитетом којих је укупно 11, у локалној самоуправи истичу да је недавно формиран и градски Савет за унапређење положаја ОСИ.

Приликом уручивања уговора о одобреним јавним радовима, директор НСЗ Дејан Јовановић је најавио отварање Центра за професионалну рехабилитацију ОСИ почетком септембра у Крагујевцу.

Гордана БОЖИЋ



МОМИР БОРИЋ



РАДМИЛА ОБРАДОВИЋ

„ЗАСТАВА КАМИОНИ“ ПРЕДСТАВИЛИ НОВО ТЕРЕНСКО ВОЗИЛО

Камион за опстанак



После изузетно успешне презентације на Међународном сајму наоружања и војне опреме „Партнер 2011“, ново теренско возило пројектовано и произведено у „Застава камионима“ представљено је новинарима и пословним партнерима и у Крагујевцу, на платоу испред Старе управне зграде „код са-та“.

Намена новог „Заставиног“ теренца је да као неборбено војно возило буде коришћено за транспорт војних лица и опреме. Овај теренац, због својих карактеристика и перформанси, захваљујући подигнутој платформи, одговарајућим пнеуматичима и погону на сва четири точка може да се користи и у цивилне сврхе и то у ситуацијама које подразумевају тешке услове вожње. Ново возило је тако конципирано и пројектовано да са лакоћом може да се креће по непроходним брдско-планинских теренима обрастим ниским растињем и шумом и да савладава водене препреке до 70 сантиметара дубине. Возило је намењено и за коришћење у пустињским условима, као и када су температуре екстремно ниске или високе, од плус 40 до минус 30 степени.

У „Застава камионима“ тврде да је основна карактеристика новог возила потпуно нова кабина пројектована по свим светским стандардима, са одличном видљивошћу, великим ретровизорима и ефикасном светлосном сигнализацијом. Према речима директора „Застава камиона“ Ђорђа Несторовића, друга значајна карактеристика возила је екстремно издржљива и робусна шасија отпорна на увијање, која обезбеђује висок степен сигурности при пуном оптерећењу. Нов „Заставин“ теренац, демонтажом товарног сандука и његовом надградњом,

Ново вишенаменско возило, које је у потпуности, сем мотора и мењача, пројектовано и произведено у фабрици „Застава камиони“, урађено је да би се показало да фабрика независно од „Ивека“ може да направи нови производ, што јој повећава шансе да нађе новог партнера и да опстане, надају се у пословодству

може лако да се трансформише у специјално радно возило.

■ Може и без „Ивека“

Према речима Ђорђа Несторовића, нови теренац, као и возило које је направљено пре њега и које је на завршним тестовима у Техничко-опитном центру Војске Србије, на неки начин представља отклон крагујевачке фабрике од италијанског „Ивека“, који има удела у капиталу фабрике, али не жели да уђе у стратешко партнерство, односно приватизацију.

Хтели смо да покажемо да ова фабрика и њени радници имају право на живот и да могу да живе и без „Ивека“. Борићемо се да оправдамо право на живот. Најбитније је да се сачува производни програм и радници. Показали смо да имамо људе, добар кадар који је способан да пројектује и направи нови производ. Војно неборбено возило које је направљено пре овог теренца је већ прешло преко 10.000 километара. Очекујем да се сва тестирања и испитивања заврше до краја ове године, или у првих неколико месеци наредне године. Војсци Србије потребно је најмање 1.400 нових возила, јер су она које сада има старија од возача који их возе. Само да тестирања прођу како треба, а нема разлога да тако не буде, и очекујем вероватно у другој половини наредне године да Во-

јска од нас поручи већи број возила, каже Несторовић.

Генерални директор Групе „Застава возила“ и председник Управног одбора „Застава камиона“ Зоран Радојевић каже да је, од момента када је постало јасно да „Ивека“ нема намеру да повећа свој капитал у „Камионима“, односно преузме управљање овом фабриком, сматрао да фабрика мора да направи нешто ново како би се зависност од „Ивека“ што више смањила.

Тражили смо начин да склопимо уговор са добављачима који би нам испоручивали делове и склопове и уклопили се у нове моделе које бисмо производили овде и које



ЂОРЂЕ НЕСТОРОВИЋ, ДИРЕКТОР „ЗАСТАВА КАМИОНА“

бисмо могли да пласирамо на тржишту. Ми-слим да је ово сада један од изванредних по-теза и то са два аспекта. Један је да смо показали држави Србији, односно онима који нас финансирају, да можемо и без помоћи „Ивека“ да направимо једно возила које може да послужи у војне сврхе, али и за друге потребе. Ово је добар показатељ и потенцијалним партнерима за приватизацију да смо способни да направимо нешто, показатељ да „Застава камиони“ нису неко друштво које плаћа држава, а које само седи и ништа не размишља, рекао је Радојевић.

■ Развојем до доброг партнера

Генерални директор „Застава возила“ осврну се и на приватизацију Фабрике аутомобила, али и на то шта је неопходно да би „Камиони“ добили новог власника. Он каже да жели да у овој фабрици подстичу развој, јер се само тако може доћи до доброг партнера, под чијом ће управом моћи да се одржи производни програм и велика уполненост радника.

Грешке које су направљене приликом приватизације Фабрике аутомобила не би смеле у „Камионима“ да се понове, већ да гледамо да постојећи кадар што боље искористимо за будућу производњу. У приватизацији „Аутомобила“ није био такав приступ, без обзира што смо и ту имали „заставу 10“, имали производњу... Но, пустимо сада „Аутомобиле“. Морам да кажем да само од вас у фабрици зависи каква ће будућност и производње и фабрике да буде. Због тога директору предлажем да сви људи, који су учествовали у пројектовању и производњи новог теренца, од шефа пројектног тима до радника, буду награђени примерено нашој материјалној ситуацији, казао је Радојевић.

Колико је запосленима у „Камионима“ било стало да направе ново возило показује и то што је фабрички Самостални синдикат био спреман да, ако зафали пара за реализацију овог пројекта, новац да из синдикалне касе.

Промоцији новог теренца присуствовао је и члан Градског већа за привреду и приватно предузетништво Владо Вучковић. Он је „камионцијам“ честитао на, како је рекао, значајном успеху важном у даљој борби за опстанак ове фабрике.

Ово је добар нови програмски садржај који има шансе, како на домаћем тржишту за потребе Војске Србије, тако и на тржиштима у окружењу, а и шире. Надам се да ће овакви програми, као што је овај, заинтересовати и потенцијалног стратешког партнера, јер без правог партнера опстанак фабрике постаје веома проблематичан. Новим програмом, новом производњом и развојем нових производа шансе за опстанак фабрике значајно се увећавају, рекао је Вучковић.

Нови „Заставин“ теренац прешао је тек око 250 километара. Предстоји му прво тестирање унутар фабрике, а када се то заврши и када евентуални недостаци буду отклоњени почеће тестирање које ће вршити експерти Војске Србије. Тек када и то прође моћиће да се говори о потенцијалним купцима и већим поруцима.

Милуштин ЂЕВИЋ

ВОЈНА ФАБРИКА

Отпремнине за 199 радника



Новац за отпремнине „легао“ је прошлог четвртка на рачун Војне фабрике. У овој фабрици за неку од понуђених опција социјалног програма определило се 199 запослених. Влада Републике Србије за реализацији још једног круга социјалног програма уплатила је 92 милиона, а према информацијама из Самосталног синдиката Војне фабрике, радницима се новац исплаћује „на руке“.

Иначе, изјашњавање запослених о доброволном одласку из фабрике завршено је крајем фебруара ове године, а новац за

отпремнине, како је првобитно било планирано, на рачун фабрике требало је да стигне у марту. Влада је уплатила новац после протеста и штрајка радника ове фабрике и договора који је постигнут када су оружари кренули за Београд.

У Самосталном синдикату „Застава оружје“ кажу да се за напуштање радног места определило 137 радника којима недостаје пет година за пензионисање, 30 оних који имају две године до пензије, за отпремнину од 300 евра по години радног стажа определио се

31 радник, док је само један узео десет просечних плата.

Након реализације овог круга социјалног програма, у фабрици ће остати 1.944 радника.

Према договору синдиката и пословодства и представника Владе до краја године треба да буде реализован још један круг социјалног програма после кога фабрику треба да напусти још 300 запослених.

Ово је пети социјални програм од 2001. године, када је у фабрици радило 5.700 радника. Од тада је Војну фабрику уз отпремнине напустило око 3.200 запослених. Прошле године је социјални програм искористило 450 оружара. Највише радника у Војној фабрици радило је 1988. године, када је у фабрици било 8.700 људи.

М. Ђ.

megabelt OR
Kneza Mihaila 106, Kragujevac

7h
19h

SVE VRSTE REMENJA (Optibelt, Borovo, Good Year, Sava, Unibelt...)
Klasično klinasto remenje, nazabljeno, polu-v PUPH remenje, transportno remenje, sintetičko remenje, zupčasto remenje, varijatorsko remenje, šestougaono remenje, okruglo remenje, ekstremulovski...

SVE VRSTE GUMA (Michelin, BF Goodrich, Tigac, Kleber, Continental, Barum, ...)
Ulja, auto delovi i autokazmetika...

Telefon 325-236

„ПРЕСТИЖ ПЛУС“ ОТВОРИО НОВИ ПРОДАЈНО-СЕРВИСНИ ЦЕНТАР

Инвестиција од пола милиона евра

На отварању салона први пут у Шумадији промовисан новитет из француског концерна аутомобила возило „пежо 508“

Нови продајно-сервисни центар предузећа „Престиж плус“ од 650 квадрата, вредан 500.000 евра, отворили су прошле среде власник и директор фирме Милоје Фланцнер и члан градске владе за инвестиције и градске ресурсе Небојша Васиљевић.

„Престиж плус“ је овлашћени дилер „Верано моторса“ за возила француског „Пежоа“ и „Заставе“, а има и статус ауторизованог сервиса за возила „Ивека“ и „Заставе“.

У новом центру инсталирана је најсавременија опрема која омогућава виши квалитет услуге и бржи сервис. Власницима возила марке „пежо“ на располагању су линија техничког прегледа, компјутерска дијагностика, ласерска

регулажа трапа, монтажа и балансирање точкова.

Власник фирме која запошљава 30 радника Милоје Фланцнер каже да су проширењем капацитета постигли да под истим кровом возачима понуде комплетну услугу, посебно имајући у виду да годишње кроз сервис прође око пет хиљада возила.

Према речима извршног директора „Верано моторса“ Милана Вукасовића, ова компанија ће наставити са јачањем своје мреже јер желе да возачима омогуће сервис најближе месту становања, уз уштеду и новца и времена.

Иначе, фирма „Престиж плус“ основана је пре 18 година и на почетку свог рада користила је изнајмљене просторе, почев од гараже у Старој радничкој колонији, радионице код Медицинске



школе, а потом и у складушту Трговинског предузећа „Србија“.

Одлучили смо да 2004. године уђемо у прву фазу изградње властитог пословног простора величине 900 метара квадратних. Вредност тог објекта била је 700.000 тадашњих немачких марака. У другу фазу проширења капацитета кренули смо 2010. године, а данас смо отворили нову халу, каже Милоје Фланцнер.

Фирма „Престиж плус“ успела је да на конкурсима и јавним набавкама добије трајне послове за предузећа као што су Железнице Србије, „Телеком“, јавна комунална предузећа, предузећа за путеве, пекарска и млекарска преду-



СВЕЧАНО ОТВАРАЊЕ САЛОНА

зећа, превозничке организације, Електропривреда Србије...

На отварању новог продајно-сервисног центра представљен је

и новитет француског аутомобилског концерна, ново возило „пежо 508“.

М. Ђ.



SMALLVILLE

KRAGUJEVAC

Vaša nova adresa

NAJKVALITETNIJI MATERIJALI
IZUZETNA ZAVRŠNA OBRADA
MODERAN I FUNKCIONALAN DIZAJN
SIGURNE I JEDINSTVENE KREDITNE LINIJE
 SPECIJALNI USLOVI ZA KUPOVINU NAMEŠTAJA I BELE TEHNIKE

PRODAJA I INFORMACIJE:
 034 352 641 info@smallville.rs
 www.smallville.rs
 SMALLVILLE, Bulevar Kraljice Marije 54,
 Kragujevac

SAMO
999 € / m²
 sa PDV-om
 i garažnim mestom

ПОЉОПРИВРЕДНИЦИ СЕ ШТИТЕ ОД ВРЕМЕНСКИХ НЕПОГОДА

Све више осигураних усева и воћњака

Због субвенција Министарства пољопривреде и градске управе које покривају и до половине износа премије, интересовање за ову врсту заштите значајно је порасло, па је тако у градском Одељењу за пољопривреду одобрено 35 захтева за рефинансирање осигурања и примљено још 36 нових пријава

Пише Никола Стефановић

Почени искуством, својим или туђим, из неколико претходних година када су непогоде уништавале целокупан годишњи род, пољопривредници из околине Крагујевца у све већој мери обраћају се осигуравајућим кућама за заштиту летине, очигледно немајући поверења у националну противградну заштиту.

Иако је у развијеним земљама овај вид осигурања већ устаљена пракса, шумадијски земљорадници тек након претрпљених штета значајније се окрећу овој врсти сигурности, на шта су у више наврата апеловали и представници локалног Одељења за заштиту од елементарних непогода. Но, као и обично, проблем је био хронични недостатак новца, да би се ситуација побољшала последњих година са појавом разних програма помоћи пољопривреди, а један од подстицаја градске управе је и рефинансирање дела трошкова осигурања:

- Град Крагујевац из аграрног буџета већ пет година, између осталих подстицаја пољопривреди, врши и рефинансирање дела трошкова осигурања усева, плодова и



домаћих животиња. И у програму за развој пољопривреде у 2011. години садржана су средства планирана за ове намене, а право да конкуришу за рефинансирање трошкова имају регистрована газдинства, и то она која немају неизмирених обавеза према аграрном буџету и Дирекцији за робне резерве, наводи Зоран Костадиновић из градског Одељења за пољопривреду.

■ Предњаче стрна жита

- Сва три осигурања рефинансирају се са максимално 30 процената од трошкова осигурања, тачније, од збира вредности премије осигурања, с тим што је одређен максимални износ, па код осигурања усева и домаћих животиња то може износити 10.000 динара по домаћинству, односно по грлу, а кад је осигурање плодова у питању, ту је износ знатно већи и може износити до 50.000 динара по домаћинству, објашњава Костадиновић.

Иначе, ова активност реализује



ВЕЛИКЕ ШТЕТЕ ТРПИ И ПОВРЋЕ

се од 15. марта до 15. новембра, а да је локална управа озбиљна у намери да помогне сеоским домаћинствима говори и чињеница да је конкурисање врло једноставно, без посебних административних заврзлама. На пријемном шалтеру градске управе попуни се образац који се доставља уз доказну документацију: потврда о регистрацији пољопривредног газдинства, полиса осигурања и фотокопија личних карата чланова домаћинства ради провере да нема заосталих обавеза од раније.

- Град има све наглашенији однос према овој врсти субвенција, па смо од ове године увели новину да за узгој и чување приплодних јуница одгајивачима као обавезу прописујемо да преузето грло обавезно осигурају и на тај начин обезбеђујемо своје потраживање. Таква стимулација постоји и код давања на узгој приплодних јагњади, с тим што тамо обавеза није императивна, а уколико власник не жели осигурање на себе преузима ризике угинућа и других штета.

Сем тога, сваке године градска управа два пута даје и вештачко ђубриво, за јесењу сетву и пролећну прихрану, с тим што је обавеза пољопривредника да то компензује испоруком меркантилне пшенице са грејс периодом од годину и по до две године, па се због тога ратарима приликом давања ђубрива препоручује да осигурају усе.

Средства обезбеђена за овај програм, како истиче Костадиновић, једнаке су висине као и про-

ГРАД КОЈИ ЈЕ ПРОШЛЕ ГОДИНЕ РАНО „ОБРАО“ КУКУРУЗ

шле године због стања у буџету. При том, он наглашава да се новац за ове намене обезбеђује из сопствених средстава Одељења за пољопривреду, односно, од враћања раније одобрених кредита, што значи да се не ангажују директна буџетска средства, па су из тих разлога она, нажалост, ограничена. Ипак, ово није



ЗОРАН КОСТАДИНОВИЋ

једини начин суфинансирања осигурања зато што и Министарство пољопривреде такође обезбеђује одређена средства за ову намену.

- Приметно је у односу на раније године да расте број захтева за рефинансирање осигурања и баш у овом периоду интересовање је повећано. Ми смо од почетка програма, дакле, од половине марта до сада, обрадили 36 захтева. Позитивно их је решено 35, а један је одбијен због дуга, док смо само у јуну примили 36 нових захтева који су сада у завршној фази обраде, при чему су доминантни захтеви за осигурање усева и то стрних жита. Једноставно, сад је период убирања стрних жита те су произвођачи настојали да пред крај жетве осигурају усеве како би предупредили евентуалне штете у најгорем тренутку, каже Костадиновић.

■ Израчунавање одштете

Када је реч о осигуравајућим кућама и ту има извесних правила. Наиме, већина пољопривредника своје поверење поклања искључиво „Дунав осигурању”,

што и у овој компанији с поносом истичу, наводећи да се премија по овој врсти осигурања у Крагујевцу готово удвостручила у року од две године:

- Свест о томе да осигурање није трошак, већ инвестиција, расте из године у годину јер су временске прилике последњих година јако непредвидљиве па је нередок случај да оно што се гаји месецима буде уништено у току само једног дана. Стога је и премија по овој врсти осигурања у Главној филијали осигурања у Крагујевцу у 2008. години износила пет милиона динара, 2009. је достигла десет, а ове године чак 19 милиона динара, наводи Александра Стевановић, саветница у крагујевачкој филијали „Дунав осигурања”, додајући да се с правом може рећи да је ова компанија и лидер у брзини и висини исплате штете, с обзиром да се за максимално 15 дана осигурану исплаћује новац.

Већина осигуравајућих кућа, иначе, у својој понуди има такозвани „Пакет за село”, а тим осигурањем се осим усева, плодова и домаћих животиња, могу осигурати и сви помоћни објекти. Када се томе дода да је одлуком Министарства пољопривреде донета уредба да се свим регистрованим пољопривредним газдинствима која закључе осигурање рефинансира део средстава у износу до 40 одсто, јасно је да услови за осигуравање годишњег рода никад нису били бољи.

- Код осигурања свих пољопривредних производа, како усева и

плодова, тако и животиња, услови и цена осигурања у потпуности су усклађени са свим специфичностима које носи свака од њих. Премија осигурања се добија множењем приноса по хектару са ценом коштања по килограму, на шта се примене одговарајуће тарифне стопе и порез од пет одсто. На пример, за принос од четири тоне пшенице по хектару, чија је цена 20 динара по

килограму, премија осигурања на годишњем нивоу износила би 4.343 динара, а сума осигурања 80.000 динара. И опет, за десет тона шљиве, чија је цена 30 динара по килограму, премија би износила 31.531 динар, а сума осигурања 300.000 динара. Плаћање премије врши се тако што се 20 одсто плаћа одмах при закључењу Уговора о осигурању, а остатак до бербе или жетве, објашњава Александра Стевановић.

По њеним речима, најчешће се осигуравају ратарске културе и воће, а у мањој мери поврће, цвеће и други производи. Најпопуларније је осигурање од основних ризика (град, пожар, удар грома), а ређе се покривају допунски ризици (поплава, олуја и мраз). Кад је реч о животињама, оне се осигуравају најчешће од опасности угинућа, принудног клања или убијања услед болести и несрећног случаја, а само у изузетним случајевима и од опасности губитка приплодне способности и губитка телета и ждробета на порођају.

ПРИВРЕДНО ДРУШТВО ЗА ДИСТРИБУЦИЈУ ЕЛЕКТРИЧНЕ ЕНЕРГИЈЕ
ЦЕНТАР доо Крагујевац

Радио време од 7 – 15 сати

Благајна у центру:
7 – 18 сати – радним данима
7 – 13 сати – суботом

ПОСЛОВНИЦЕ:
Кнић 510 – 197
Рача 751 – 262
Баточина 842 – 311
Лопово 853 – 710

ЕД Електрошумадија Крагујевац

Централа 307 – 200
Дежурна служба 335 – 195
Прикључци 307 – 368
Пријава стања и рекламације 370 – 300

СЕЗОНА ГОДИШЊИХ ОДМОРА

Лето код куће - за 90 посто

Неко је срачунао да ће ове године тек сваки десети Србин моћи да оде на летовање, али међу тих десет посто су и они који крстаре интернетом у потрази за аранжманом који најмање кошта и плаћа се на рате, док малобројне срећнике мучи дилема где је бољи провод, луксузнији смештај и пријатнија клима

Пише Јаворка Станојевић

Месец је јул. Идеално време да у породични албум, или на профил на друштвеној мрежи, убацимо коју слику са летовања. Ваљало би да слика, посебно ако ћемо је делити са пријатељима са мреже, буде што лепша. Зато бирамо ону на којој седимо у луксузном ресторану, јер се на њој неће видети да нам сало кипи преко купаћег костима, али, што је важније, скрива да ни сами не знамо како смо себи приуштили опуштање на морској обали. И док се наше преплануло лице смеши пријатељима са фејсбука и будућим данима у којима ће нас грејати поглед на албум суочавамо се са сликом свог живота у којој нас чекају неплаћени рачуни, поскупљења, рате за кредите, плата која касни и велика шанса да останемо без посла.

Ако слику о том како живимо градимо бројећи незапослене и рачунајући просечна примања готово је невероватно рачуница туристичких радника према којој ће сваки десети грађанин Србије ове године себи приуштити летовање. Још теже је поверовати у математику Платног биланса Народне банке Србије која показује да ће 700 хиљада грађана Србије, који ће ове године отићи на летовање, потрошити близу 400 милиона евра не рачунајући паре из сламарица и новац потрошен на куповину хране и осталих ситница које носе на одмор.

Мада већина Крагујевчана не зна одговор на питање ко су и колико зарађују њихове комшија ко-



је, упркос кризи, могу да се брчкају у сланој води, туристички радници тврде да се становници града на Лепеници уклапају у статистички просек.

■ Алтернативна „вансезона“

Чињеницу да људи који не желе да се одрекну летовања налазе начин да на неко време побегну од свакодневице власник агенције „Холидеј“ Жика Тракић објашњава бољом понудом прилагођеном свачијем цепу.

Тракић сматра да су обogaћивањем понуде предсезонским и јесењим аранжманима туристички посланици успели да привуку слабије платежну клијентелу. Потврда атрактивности вансезонске понуде овај туристички радник види у податку да је много лакше наћи слободно место и резервацију за шпич сезоне него за термине који су некада важали за вансезонске. Тракић каже да се аранжмани за мај, јун и септембар продају још током зиме, док се август још може наћи слободно место.

- Већина агенција већ неколико година нуди јако повољне вансезонске аранжмане за север Грчке. Десетодневни боравак у солидно опремљеном апартману са превозом и услугом водича, крајем маја и почетком јуна, у већини агенција можете добити за мање од сто евра. Зависно од термина и квалитета смештаја ова цифра може бити и нижа. Уз повољну цену иде и погодност плаћања у више рата што ове аранжмане чини приступачним широком слоју. Мада међу путницима који користе ове термине има и бољестејих који желе да избегну гужве већини је то једини начин да оде на одмор. Ови путници су веома штедљиви и имају много пртљага, јер носе све што им је потребно за десет дана. Када се враћају, такође, вуку пуне кофере робе коју су пазарили на распродајама. Како сезона одмиче смањује се број кофера, јер у шпицу и даље летују они који не морају да пазе на сваки динар, објашњава Жика Тракић

Искуство овог туристичког посланика показује да је наш свет и даље спреман да на одмору потроши више од својих могућности, али и да пронађе невероватне начине уштеде.

Не потцењујући способност нашег народа да се снађе и имајући у виду да српски туристи нису једини који на одмору вуку храну и пиће, штедљивост овдашњег света понекад прелази границу бизарности. Да би потрошили који евро мање и уштедели за пар крпица са распродаје, у торбе и кофере, поред меса, супа из кесице, конзерви, салама... трпају и ситнице попут соли, шећера, брашна. Неки носе и поврће, а поједини, да би у потпуности оправдали назив парадајз туристе, признају да носе, за ту прилику посебно одабране, чврсте плодове овог поврћа.

Укрцавање у аутобус вансезонаца представља озбиљна подухват, јер пртљажници нису довољно пространи, па често страдају јаја и мекши плодови. Кад се нађу у аутобусу, као искусни путници спремни на свако изненађење, пошто распреме јастуке и ћебад, извуку сендвиче са паризером који скучени простор „освеже“ мирисом белог лука. У апартманима прво траже где ће сместити раскрављено месо и јела - скувана, па залеђена специјално за ову прилику. Пошто се распитају где је најбоље за купање крену у потрагу за радњама испред којих стоје

корпе са крпицама које се нуде за пар евра. Пијаце, самопослуге, ресторани не изазивају њихову пажњу, јер су донели све што им треба.

■ Грчка, Турска, па Црна Гора

Неискусни вансезонски туриста ће се зато чудом чудити због чега само он ујутру иде у продавницу. Зачуђеност ће трајати док га, петог дана, на повратку из јутарње набавке, комшика из Ниша не изненади питањем: Извините, комшија де се овде купује хлеб? Како где, па ту у пекари. Где ви купујете? А, ми смо ги донели, рече Нишлијка, као да је то најнормалнија ствар на свету, и продужи ка плажи.

Неискусни вансезонац се баца на рачуницу - хлеб у Грчкој кошта 80 центи, значи дневно можеш да уштедиш 40 динара, за десет дана четири стотине. За четири евра можеш да купиш дукс који је изашао из моде, а ако ти се посрећи и четири дрчеве мајиче које можеш да носиш само по кући, али то увек треба. Четири овде, два онде накупи се довољно еврића за кожну јакну која, додуше, није последњи модни крик, али је права кожа и кошта само 50 евра. Свака школа се плаћа, па новајлија користи сваку прилику да од суседа извуче што више корисних савета. За почетак мора да набави већи кофер.

Жика Тракић каже да су Халкидики, олимпијска област и острво Тасос дестинације које највише привлаче вансезонске туристе плићег цепа. Они са дељим новчаницима летују на Крфу, Скијатосу, Миконосу, Родосу.

Према његовим речима, поред Грчке у коју, упркос штрајковима, наши људи најмасовније одлазе на одмор и Турска привлачи велики број крагујевачких туриста.

- Иако је за одлазак у турска летовалишта потребно нешто више новца, смештај услуга и љубазност су далеко изнад онога што, за исту цену, можете добити на другом месту. Турска је, наиме, последњих година, значајно подигла ниво својих услуга. Госту се, по врло коректној цени, поред смештаја у хотелима високе категорије, нуди могућност да деца летују гратис. Постоје и врло повољне олинклу-

зив понуде које вас практично ослобађају свих додатних трошкова за изласке, пиће, сладоледи и слаткише за децу, каже наш саговорник.

Треће место по интересовању, према Тракићевој процени, још увек припада Црној Гори. Иако продаја аранжмана за црногорско приморје не иде лоше информације које агенција „Холидеј“ има са терена говоре да су летовалишта у Црној Гори полуразна.

- Нерешено питање водоснабдевања, еколошке таксе, гужве на граници, цене несразмерне квалитету услуге и, пре свега, нељубазност и непоштовање госта главни су разлози због којих све мање туриста из Србије летује код јужних суседа. Људи једноставно одлазе тамо где их дочекују са осмехом и где осећају да су добродошли, каже власник Холидеја.

■ Десет дана бега од стварности

Док освешћени домаћи туриста крстари интернетом у потрази за аранжманом на рате како би за што мање пара обезбедио пристojан одмор, који подразумева засебно купатило у коме има воде и домаћина који не искључује бојлер и не завирује да ли је укључена рерна, малобројније срећнике мучи дилема где је бољи провод, луксузнији смештај, пријатнија клима.

Жика Тракић каже да туриста које не занима цена у Крагујевцу нема много, али да се продају и скупи аранжмани за које се не може рећи да су доступни просечном становнику града на Лепеници. Реч је о бољим хотелима у Египту, Тунису или Шпанији, за којима ипак не влада нарочито велики интересовање. Да Крагујевчани још нису досегли престојнички стандард говори Тракићева тврдња да се путници заинтересовани за далеке дестинације попут Кубе, Доминикане, Хаитија... могу пребројати на прсте.

Власник Холидеја нам открива да су туристи из наших крајева радо виђени гости у свим летовалиштима. Разлог је наша склоност да трошимо више од својих могућности.

- За разлику од путника који углавном летују на северу Грчке у вансезони они који имају довољно да себи приуште одмор у бољим летовалиштима у шпицу често троше више него што реално могу. Саставни део нашег менталитета је да се на одмору опустимо, да не жалимо и не цепидлачимо. Док Немац или Енглец наруче по флашу вина и минералне воде и, после сваког obroка, траже да се обележи колико је остало, наш човек узме пиће за целу породицу, не брине колико је остало и увек части конобара. Због филозофије да се на одмору треба опустити наше људе хете најчешће наћи у ресторанима, док се много богатији западњаци не стиже да пиће купљено у продавници испијају на клупама, каже Жика Тракић

Мада би та ситна разлика у односу према опуштању могла би бити кључна за разумевање због чега они имају увек, а ми само када смо на одмору (ако га некако приуштимо) психолози тврде да је склоност ка пружању преко губера на одмору има дубље корене.

Према том тумачењу људи огуглили на транзицију, кризу, ратове, инфлацију, пљачке, мафијаше, зеленешу, профитере, добровољце, дезертере, владине и невладине махинације, приватизације, технолошке вишкове, блокаде, штрајкове... једноставно сматрају да имају прво на десетодневни бег од стварности.

Кад летујемо као цареви заборавамо неплаћене рачуне, рате за одмор које ће нас стићи баш кад деца крећу у школу, минусе на картицама... Али и то улази у цену. Олинклузив.



УСПЕХ КРАГУЈЕВАЧКИХ БАКА

Гимназијалац најбољи математичар Србије

Никола Милановић, ученик трећег разреда Прве крагујевачке гимназије, на републичкој смотри талената Србије показао је да је најбољи математичар своје генерације. На тесту знања Никола је освојио максималних 100 поена, а његов научно-истраживачки рад из математике освојио је такође прву награду на овом такмичењу. Захваљујући овом успеху младом Крагујевчанину отворен је пут за упис на Електротехнички факултет, чији ће студент постати наредне године.

За Николу и још 13 полазника овдашњег Регионалног центра за таленте, који су се са такмичења у Београду вратили са наградама, организован је почетком недеље свечани пријем у Скупштини града Крагујевца.

Књиге и дипломе уручене су и

За полазнике овдашњег Регионалног центра за таленте, који су се са такмичења у Београду вратили са наградама, организован свечани пријем у Скупштини града



НИКОЛА МИЛАНОВИЋ



ТАЛЕНТИ НА ПРИЈЕМУ У СКУПШТИНИ ГРАДА

Аксић, чији је научно-истраживачки рад освојио треће место.

Успех ове деце заиста је изванредан, поготово уколико се у обзир узме чињеница да крагујевачки Регионални центар за таленте годинама опстаје готово искључиво захваљујући ентузијазму групе професора, углавном са Природно-математичког факултета.

- Услови за рад Центра нису са-



ЉУБИЦА МУДРИЋ

чионице и кабинете када се студентима заврше предавања и вежбе. Група професора - ментора који са децом раде годинама то чини готово без икакве надокнаде.

- Највећа награда је успех који ђаци којима сте ментор постигну, коментарише Љубица Мудрић, некадашња полазница Центра, а сада ментор младим математичарима који су ове године освојили највише награда.

Љубица је, као и њени ђаци, награђена књигом.

Град је ове године преузео бригу о Центру и одвојио део средстава за његово финансирање. Очигледно још увек је у питању скромна свота, пошто је на свечаној додели председник Скупшти-

не града Саша Миленић највио да ће наредне године помоћ града бити већа и садржајнија.

М. ОБРЕНОВИЋ

САОПШТЕЊЕ
ПОЛИЦИЈСКЕ УПРАВЕ
Старе личне
карте важе до
2016.

Последњих дана у Полицијској управи Крагујевац, као и полицијским станицама на подручју Шумадије, приликом подношења захтева за издавање личних карата у ходницима су се стварале велике гужве, као и на шалтерима за преузимање ових докумената. Да би се избегле непријатности ове врсте Полицијска управа обавештава грађане да рок важења личних карата издатих на старом обрасцу (старе личне карте) важе до 31. децембра 2016. године, до када важе и личне карте са уписаним роком важења до 27. јул 2011. године.

Полицијска управа у Крагујевцу подсећа грађане да такозване „трајне личне карте“, издате на старом обрасцу, такође важе до 31. децембра 2016. године.

ПИСМО

Зар још и то

Мукама пацијената Здравствене станице број 4 изгледа никад краја. До сада су оне биле физичке и финансијске јер да би дошли до својих изабраних лекара морали су добрано да пешаче, плате такси или користе градски превоз пошто је зграда Здравствене станице измештена далеко од њиховог места становања. Са неодговорним условима рада и још горим чекаоницама. Наслушали су се разних обећања да ће њихов проблем бити ускоро решен, али овом се нису надали. У приземљу из најмјене зграде осванула је продавница погребне опреме, па добише и психичко оптерећење. Болесној особи и досадашњи проблеми били су тешки, а сад још и ово. Мало ли је? Каква морбилност!

Група пацијената
Здравствене станице бр. 4

талентованим математичарима, ученицима Прве крагујевачке гимназије, Вељку Вранићу и Александру Ивановићу, за освојено друго место и Драгутину Остојићу за освојено треће место. Радослав Павловић, ђак Медицинске школе, освојио је треће место на тесту знања из хемије, а прво за научно-истраживачки рад, Петру Миленковићу припало је треће место на тесту знања, а Петру Станићу за научно истраживачки рад из ове области.

Захваљујући Даници Јовановић, Теодори Цвенчек, Мини Петровић, Сањи Чаловић и Анђели Благојевић Крагујевац може да се похвали одличним професорима енглеског језика. Ове девојчице у самом су врху у Србији када је знање овог језика у питању. На такмичењу из физике град је имао успешног представника Невену



САША МИЛЕНИЋ УРУЧУЈЕ ПОКЛОНЕ

вршени, али су зато резултати које полазници постижу изнад очекивања. Од 19 полазника Центра који су се пласирали на републичко такмичење, чак 14 је награђено једном од прве три награде или специјалним наградама за научно-истраживачки рад, каже др Зорица Бугарчић, координатор Регионалног центра за таленте и професор Природно-математичког факултета.

Центар функционише у просторијама ПМФ-а, тачније користи у-

НОВИНА У КЛИНИЧКОМ ЦЕНТРУ

Наруквице и за пацијенте

Уз помоћ кода са наруквице у сваком моменту поуздано се може утврдити због чега је пацијент у болници и прочитати његова историја болести

Сви пацијенти Клиничког центра Крагујевац који имају у пут за болничко лечење у овој здравственој установи убудуће ће носити пластичне наруквице са јединственим идентификационим бројем. Ова новина уведена је 1. јула, у складу са процесом акредитације КЦ и по угледу на најсавременије светске клинике. Тиме ће бити омогућено квалитетније праћење тока болести и једноставнија обрада административних података. Наруквицу са личним подацима и бројем одељења на које су примљени пацијенти КЦ Крагујевац мораће да носе све време борака у овој установи.

- Сваки пацијент са упутом за болничко лечење приликом уписа добијаће пластичну наруквицу за јединствену идентификацију. На наруквици која се штампа на



специјалној компјутеризованој машини налази се име и презиме пацијента, матични број, шифра историје болести и број одељења на коме се лечи. Људи који долазе на лечење у овај центар наруквице ће да носе све време борака, а скинуће их приликом отпуштања из болнице. Те наруквице ће се чувати и биће прилепљене за картон историје болести, Ова новина уведена је због квалитетнијег праћења

тока болести и ефикаснијег рада лекарских тимова, објаснила је портпаролка КЦ Крагујевац Вања Ђорђевић, додајући да ће наруквице морати да носе и пацијенти који су на краткотрајном боравку у такозваној дневној болници, где долазе ради обављања вишеструких дијагностичких процедура.

У овој здравственој установи наглашавају да је циљ је да се обезбеди сигурност података, да се заштите пацијенти и њихова личност, али и да се уз помоћ кода са наруквице у сваком моменту поуздано може утврдити због чега је пацијент у болници и прочитати његова историја болести. Сви подаци о пацијентима биће адекватно заштићени и безбедни од злоупотреба, а са увођењем јединственог идентификационог броја медицинском особљу ће знатно бити олакшан административни део посла, у који спада писање лекарских извештаја и фактура. Наруквице ће, тврде у КЦ, омогућити бољу систематизацију и квалитетнији третман пацијената, од пријема и дијагностиковања болести до отпуштања на кућну или бањску рехабилитацију.

До сада је у нови систем идентификације пацијената уложено око 70.000 динара, али ће, будући да Клинички центар у Крагујевцу сваког месеца хоспитализује око 5.000 пацијената, на годишњем нивоу бити потребно око милион динара за нови начин њиховог праћења.

Према званичним подацима службе за статистику ове установе, у Крагујевцу је прошле године на болничком лечењу било 48.720 пацијената, а обављено је око пола милиона здравствених услуга.

Г. БОЖИЋ

Пише Елизабета Јовановић

Правоснажна и извршна пресуда донета у корист једне странке, у конкретном случају занатско-трговинске радње, у парничном поступку у овдашњем Привредном суду изгледа да више није никаква гаранција да ће суд по њој поштео и благовремено поступи, те да ће по доношењу тог коначног правног акта имати и правну сатисфакцију. Уместо обештењења, лако се може десити да на жиро-рачун те радње не легне новац са припадајућом затезном каматом, што закон налаже, него да уместо тога сви рачуни те фирме буду блокирани на дужи рок. Питаћете како је то могуће?

Изгледа да је довољно да супростављена страна уложи контра тужбу пред сам крај парничног поступка, пошто увиди да више нема изгледа да преокрене случај у своју корист, и то по сасвим другом основу, и на конто неправноснажне пресуде затражи привремену меру од суда, која се и усваја. У том случају страни која је добила спор замрзавају се сва новчана средства за извесно време или евентуално до окончања судског поступка - само зато да уколико друга страна којим случајем добије на суду да има од чега да се наплати или можда судски поравна. А то што евентуално може и да изгуби парницу, а прва фирма је месецима у блокади за висину износа који би евентуално потраживала од друге - за суд је то незначителна материјална штета, упркос чињеници да је њено пословање доведено у питање, јер не може на време да измири ПДВ и остале порезе и допринесе, евентуалне рате од кредита, исплати зараде радницима...

Отуда се намеће питање зашто Привредни суд такав предлог једне странке у поступку прихвата безусловно, има ли суд права да не испоштује правоснажну пресуду? Може ли привремена мера имати већу тежину од правоснажне и извршне пресуде? Да ли је само изговор да су у питању предузетници који хипотетички могу потрошити или сакрити на други начин сав новац добијен по првој пресуди, што доводи у питање обештењење супростављене стране, односно друге приватне фирме, када за то дође време по другој парници?

Ово су само нека од питања која се намећу сама од себе, баш као и питање одакле толики опрез суда који није био толико приметан у досадашњој судској пракси.

■ (Не)поуздани предузетници

Изгледа да више није ни важно што је вредност првог спора већа од другог независног, и то што предузетници јемче не само имовином фирме него и личном. За суд је све то недовољна гаранција, као и позитивни биланс на крају године и остварени промет који је приближно једнак код оба привредна субјекта. То све рађа сумњу да се суд отворено ставља у службу једне приватне фирме и ствара правну несигурност код парничара.

Таквог су бар мишљења супружници Дарко и Љиљана Маринковић, сувласници Ортакче занатске трговинске радње - протектирнице „ДИС“ са седиштем у Улици Миљковићевих број 6, који су се нашли у таквој ситуацији. Они пред овдашњим Привредним судом битку бију са Акционарским друштвом „МД-ЕКС“ из Крагујевца, кроз два одвојена парнична поступка. Једну



СУД ЗАНАТСКУ ТРГОВИНСКУ РАДЊУ „ДИС“ ДОВЕО У ВРЛО НЕЗАВИДНУ СИТУАЦИЈУ

ПРАВНИ АПСУРДИ

Привремена мера изнад правоснажне пресуде

Шта се деси кад предузетник уђе у спор са фирмом и и добије је на суду, а не може да наплати, иако има правоснажну пресуду у рукама? Може ли противтужба, чија је судбина неизвесна, да блокира рачун предузетника да би евентуално друга страна могла да се наплати?

парницу су већ добили у своју корист, и она је потврђена, док је друга у току. Тај други предмет је у моменту писања овог текста био у Апелационом суду у Београду по њиховој жалби, и већ је решен тако што је пресуда Привредног суда у Крагујевцу укинута, бар је тако стајало 30. јуна на званичном сајту Привредног Апелационог суда. Иначе је првобитно била донета у корист АД „МД-ЕКС-а“.

На конто те неправоснажне пресуде суд је издао налог Народној банци Србије да се Маринковићима забрани раполагање новчаним средствима 17. маја ове године у висини тужбеног захтева „МД-ЕКС-а“ на износ од преко 3,6 милиона динара. Блокада им, међутим, још увек није скинута, а питање је и када ће, иако је укидањем пресуде фактички престао основ за замрзавање финансија. Али, због тешке бирократије, сматра Љиљана Маринковић, још ће сигурно протећи 15 дана, ако не и више, док им рачун банка не одблокира, јер је њихов предмет тек прошле недеље експедован за Крагујевац.

По причи Љиљане Маринковић, све је почело још пре 12 година, када је њен супруг са још једним ортаком, који је у међувремену изашао из посла, а на његово место ушла она, закупило пословни простор од недадашњег ПКБ-а, који је био у доста лошем стању. Тада су склопили уговор по коме је треба-

ло да они уложе новац у адаптацију простора, који ће им бити враћен уз камату када буду раскинули уговор. Уговор је склопљен пре него што је Драгољуб Миловановић постао директор ПКБ-а, па је по његовом ступању на ту дужност склопљен нови, односно обновљен стари.

После је дошло до приватизације ПКБ-а са познатим компликацијама, али то је нека друга прича. Углавном, тај пословни простор је на крају дошао у руке браћи Поповић, тако да су они с њима наставили пословну сарадњу и плаћање закупа до данас. У међувремену су тужили Привредном суду „МД-ЕКС“ за повраћај новца који су својевремено уложили за санацију пословног простора, како су, иначе, и договорили.

По извршној пресуди „МД-ЕКС“ је био дужан да им исплати око 2,6 милиона динара са припадајућом каматом која тече од 13. августа 2009. године, уз претњу пленидбе или преносом новчаних средстава која се налазе на рачуну фирме. Међутим, Драгољуб Миловановић је затражио одлагање извршења на 90 дана и суд је то усвојио. У току спровођења поступка извршења од 27. јануара ове године, Миловановић је предложио суду одлагање до правоснажног окончања другог поступка (тужили их је јер наводно нису запослили четири радника ПКБ-а, иако је то било договорено да ће их преузети, а они тврде да

јесу два). Тај предмет се налази у Привредном апелационом суду у Београду, по његовој жалби. Тражио је одлагање пошто и он има потраживања према њима по неправоснажној пресуди од преко 3,6 милиона динара, што је, по њему, више од Маринковићевих потраживања за око милион динара. То друга страна демантује, тврдећи да он њима дугује преко 4,2 милиона динара.

■ Покривање избеглицама

- У свом образложењу Миловановић је навео да би спровођењем извршења „МД-ЕКС“ претрпео ненадокнадиву штету из разлога што би му рад био блокиран, а штету би трпело 80 избеглих породица које је Комесеријат за избеглице сместио у тај објекат, пошто је његова фирма презела обавезу да им обезбеди по један топли оброк дневно и плаћање комуналија, каже Љиљана Маринковић и додаје да је играо на карту сентименталности као да му је то једини објекат и као да се продајом тог објекта једино могу обезбедити новчана средства.

Упркос противљењу Маринковићевог адвоката за одлагање извршења, јер ничим није доказао да заиста у том објекту живе избеглице и њихову бројност, суд је уважио Миловановићеве разлоге, сматрајући то као општепознату чињеницу која се не доказује. Није помогао ни пружени доказ што на рачуну 16 дана „МД-ЕКС“ није имао ни динара, ни чињеница да пресуда на коју се позива није на правној снази.

У конкретном случају суд је нашао да би 80 породица избеглих са Косова и Хрватске индиректно претрпело ненадокнадиву штету јер им услед блокаде рачуна не би била обезбеђена храна и комуналије, као и да би дошло до обуста-

ве рада за 38 радника, јер није било прилива новчаних средстава 16 дана, што супростављена страна потврђује. Са друге стране, суд је оценио да оваквим одлагањем занатска радња „ДИС“ не би претрпела ненадокнадиву штету, пошто је његово потраживање извесно и што ће наплатити уз камату чиме се анулира или бар умањује евентуална штета због одлагања.

■ Избегавоа да прими решење

На такво решење Маринковић су се жалили Апелационом суду, сматрајући овакво обавезоње те денционалим и чак су довели у питање наплативост по правоснажној пресуди јер више од 16 дана „МД-ЕКС“ није имао пара на рачуну. Маринковићи су, пак, навели да су они само један дан били у блокади у току године и позитивно послују више од десет година, колико је иначе и трајала њихова међусобна пословна сарадња. Прошлу годину завршили су са приходом од преко 13 милиона динара.

Љиљана Маринковић каже да је било и других перипетија. Драгољуб Миловановић Бубе, већински власник АД „МД-ЕКС-а“, избегавао је да му се уручи извршно решење, последњег дана укинуо је и пуномоћје свом адвокату, па му је решење слато поштом, нечијом грешком или намером, на адресу у Крајеву, док је њима то исто решење слато преко курирске службе. Они су због опструкције чак морали да ургирају код суда не би ли примио судска решења.

- Криво ми је што по нашој пресуди суд Миловановићу блокира рачун само на 15 дана, а онда по његовом захтеву за привремену меру блокира нама по неправоснажној пресуди на 3,8 милиона динара и то може да потраје месецима. Он ту наводи да потражује више од нас, што апсолутно није тачно, али довољно да нас блокирају, да би евентуално после могли да се поравнамо. Да ли је то поштено, пита се сувласница „ДИС-а“ и додаје да више не зна шта још може да очекује.

Тврди да су они спремни и да изгубе другу парницу и да снесо све косенквенце, али жели да исти аршини важе за све, јер овако поступање суда ствара правну несигурност за све, а посебно за оне који тек треба да уђу у судску процедуру.



megabelt

Kneza Mihaila 106, Kragujevac

SVE VRSTE REMENJA (Optibelt, Borovo, Good Year, Sava, Unibelt...)
Klasikno klinasto remenje, nazubljeno, pola-V, P/PH remenje, transportno remenje, sintetičko remenje, zupčasto remenje, varijatorsko remenje, šestoaono remenje, okruglo remenje, ekstremtusi...

SVE VRSTE GUMA (Michelin, BF Goodrich, Tigar, Klier, Continental, Barum, ...)
Ulja, auto delovi i autokozmetika...

Tablica vreme

3h
do
19h

Telefon 325-236

МЕЂУНАРОДНИ ФЕСТИВАЛ СТРИПА - „КРАГУЈЕВАЦ ГОДИНЕ ПРВЕ“

Србија ће тек да чита стрипове

Прва међународна конференција и фестивал стрипа у Крагујевцу били су пун погодак. Бројни гости, бардови нашег стрипа попут Керца, Обрадовића, Перовића, али и млади аутори који тек стичу своје стрип „место под сунцем“, пријатељи и колеге из региона (Хрватска, Македонија, Црна Гора...), стрипације из читаве Србије, успела берза и специјални гости из Италије „Бонелијеви“ аутори који су са фановима у Крагујевцу обележили Загоров 50. рођендан учинили су да сви учесници и гости ову манифестацију оцене као одличну. Невладина организација „Миленијум“ и чланови удружења „Свет стрипа“ као организатори смотре за наредну годину такође најављују познате и атрактивне госте из иностранства



текст: Зоран Мишић
фото: Милош Игњатовић

Први дан, петак, 1. јул, тродневне Стрип конференције и Међународног фестивала „Стрипа“ под називом „Крагујевац, године прве“ који су организовали невадна организација „Миленијум“ и крагујевачко удружење љубитеља девете уметности „Свет стрипа“ започео је посетом наших познатих стрип аутора малишанима Дома за незбринуту децу „Младост“ којима је том приликом из „прве руке“ и од самих бардова представљена ова грана ликовне уметности и подељена гомила стрип издања.

Истог поподнева у Дому омладине Влада Весовић, аутор чувених издања у „ЈУ стрипу“, уредник култног „Трона“ и један од наших најбољих и најпреданијих ликовних-стрип педагога, одржао је трочасовну стрип радионицу на којој је било десетак полазника из Крагујевца. Весовић следи за најбољег педагога и аниматора младих цртача када је стрип у питању код нас.

– То је зато што ја радим већ пуних 20 година, завршио сам академију и педагошку школу и заиста волим да радим са младима. Жеља ми је да свој рад не базира само у Београду, него да га демонстрирам и по осталим центрима у Србији, каже он.

Током своје радионице Весовић се труди да младим полазницима



АУТОРИ ЗАГОРА МОРЕНО БУРАТИНИ И ЦОЕВИТО НУЧИ СА ОРГАНИЗАТОРОМ ВЛАДИМИРОМ ПАУНОВИЋЕМ - СВЕ У ЗНАКУ ДУХА СА СЕКИРОМ

исприча „како настаје стрип“, од сценарија, преко разраде ликова, режије, израде стрип табли, туши-

рања радова... Дакле, не сува прича, већ са много примера. Имам пуно табли наших познатих стрип цртача, од скица до завршених колорних слика. Када видите готов стрип то је један ниво, а другачије је када осетите туш, боју на табли, дотакнете цртеж... Тада можда и пожелите да се и сами бавите тиме, искусно појашњава Весовић.

Стрипације прелазе у СКЦ, а на реду су панел дискусије. Испред организатора Владимир Пауновић оцењује да је прошлогодњи форум „Крагујевац, године нулте“ био успешно тестирање и најављује да ће се ова манифестација и даље одржавати увек, сваког првог викенда у јулу, као и да је мото овогодишње смотре „Србија чита стрипове“.

■ Борба за статус стрипа и стрипација

Зоран Тућић и Светозар Тоза Обрадовић информисали су присутне са статутом Удружења стрип уметника Србије које је у оснивању са жељом да коначно и ови уметници код нас добију свој заслужени статус. Не без разлога апострофирано је да ни једна личност код нас која се бавила уметношћу стрипа није добила националну пензију. Тућић и Обрадовић појаснили су циљеве, мисију и визију овог будућег еснафског удружења које има за циљ да се наши аутори, попут својих бројних колега, изборе за своје

ВЛАДИМИР ПАУНОВИЋ И НЕБОЈША ВЕСОВИЋ, ОРГАНИЗАТОРИ МЕЂУНАРОДНОГ ФЕСТИВАЛА СТРИПА

Крагујевац на стрип мапи региона

Манифестацију Стрип Конференцију и Међународни фестивал стрипа „Крагујевац године прве“ организовали су невадна организација „Миленијум“ и крагујевачко удружење љубитеља девете уметности „Свет стрипа“.

– Основна идеја нам је била да „упишемо“ Крагујевац као једну од дестинација, у нашем случају као трећу, на мапи оваквих дешавања у Србији, поред београдског Стрип салона и Лесковца. Замислили смо је као смотру где долазе аутори не само из земље, из Србије је буквално присутна комплетна стрип сцена, већ и из региона. Ту су гости из Хрватске, Македоније, Босне и Црне Горе..., истичу организатори Пауновић (за потребе стрип конференције са надимком Те Неј у част Загору) и Весовић, познатији у свету стрипа под псеудонимом Ултрас.

У старту су успели да имају ексклузивитет.

– Дошли су нам из Италије аутори најпопуларнијег актуелног лика, стрип јунака на о-



вим просторима Загора који су са нама у Крагујевцу прославили Загоров 50. рођендана, са нескривеним поносом истичу они.

Оваква смотра је промоција града кроз вид популарне културе, а и промоција самог стрипа као легитимне визуелне и ликовне уметности.

– Разговори и панели који се воде на нашој конференцији побијају тезе да је то шунд и кич литература за „недорасле дечаке“ и јасно доказујемо да је то озбиљна грана ликовне уметности – девета уметност. То се и види према статусу који уживају Бонелијеви „репрезентативци“ који су наши гости, кажу они.

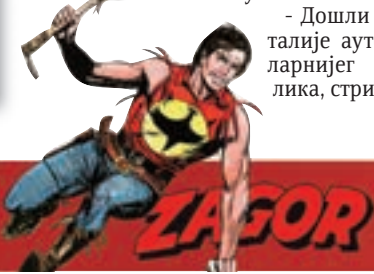
Жеља им је да у централној Србији промовишу стрип као озбиљну и легитимну уметност, а не дечију забаву чији је крајњи домет „читање испод клупе“.

Због блиских веза са „Фијатом“ и Италијанским саветом за културу наставиће сарадњу са Италијанима, али не желе да стекну статус „Бонелијевог“ фестивала.

– У плану су наредних година нове сарадње и гостовања аутора француско-белгијске школе стрипа, америчких аутора из „Марвела“ и јапанских уметника манги. Циљ нам је и да проширимо регионални приступ смотре и на њу доведемо што више аутора, тврде Весовић и Пауновић.

Крагујевачка стрип конференција одвијала се под покровитељством Министарства културе, а организаторима из „Миленијума“ и „Света стрипа“ као партнери су помогли Дом омладине и СКЦ-а, као и спонзори хотел „Шумарице“, пивница „Алектус“, Студентски центар и штампарија „МБ лајн“.

– Необично је да Комисија за визуелне делатности Скупштине града није препознала значај ове смотре, тако да смо одбијени за средства на градском конкурс, мада се град ипак укључио у манифестацију и Нада Милићевић, члан Градског већа за науку и сардњу са Универзитетом, била је домаћин нашим гостима из Италије на званичном ручку који је одржан на градском Сајму, истиче Владимир Пауновић.





САМО ДЕО УЧЕСНИКА КРАГУЈЕВАЧКЕ СТРИП КОНФЕРЕНЦИЈЕ



ПЛАКАТ МАНИФЕСТАЦИЈЕ

права, заштите ауторства, организују школе, изложбе и предавања и афирмишу струку и стваралаштво.

- Време је да се коначно каже да стрип није шунд. У свету он већ деценијама има „право грађанства“, а само у Србији то не функционише, истакао је Обрадовић.

- У сарадњи са сродним удружењима, трудимо се да променимо однос према стрипу, јер надлежни очигледно то не схватају због тога што је у питању суштина непознавања комуникације и популарних модела, необразовања и незнања, сматра Туцић.

Ове године члан Удружења се постаје по позиву, а од наредне ће сви аутори, а има их преко 300 који се стрипом у Србији баве професионално, моћи да поднесу захтев за пријем у њега.

- Стрип култура је важан део културне мапе државе, поручио је Туцић, а Обрадовић додао: „Верујте у стрип и никада не одустајте од њега“.

Крагујевчанима је потом представљена издавачка кућа „Бели пут“ (специјализована за издања француске и америчке школе стрипа и издања фантастике) која по мишљењу Зорана Стефановића и Бобана Кнежевића, сценариста, аутора, теоретичара и издавача, оцењена као идеално избалансиран пут између елитне и популарне културе.

- Данас када се стрипови у Србији штампају у врхунским условима а излазе у тиражима од 500 примерака, издања „Белог пута“ пробила су тираже од две хиљаде и после вишегодишње борбе доживела да почну да буду откупљивана за библиотеке, истакао је Кнежевић, а Стефановић додао да је у Хрватској министарство културе циљно откупљивало стрипове и за младе, али и за старије од издавача.

ник са наших простора, а чији је предговор написао Пол Гравет, највећи енглески историчар стрипа и познавалац стваралаштва са ових простора.

■ Мачак Фриц и „Море зове“

Издавач Вук Марковић представио је нова издања своје куће „Комико“ култног „Мачка Фрица“ Роберта Крамба али и једну сасвим другу, топлу ауторску причу „Море Зове“ америчког уметника Друа Вајнга која је у Крагујевцу доживела своју европску промоцију (у Француској ће бити објављена тек на јесен) а коју критичари и теоретичари пореде са свременим делима попут „Малог принца“ или „Доброг дрвета“.

- Продукција стрипа у Србији је још прошле година била један дневно и више не могу да тврдим да читам боље стрипове него што су кола које возимо или станови у којима живимо, осврнуо се Марковић на наше стрип стандарде.

Бане Керац и Здравко Миленковић представили су легендарну „Стрипотеку“ – најдуготечнији часопис са највећим тиражом у ондашњој Југославији, а Керац је ипак присутнима разбио фаме о ондашњим тиражима изјавивши да је стрипотека ишла у тиражу од око 100.000 примерака, а најпродаванији је био један број Великог Блека који је отишао у 120.000 ко-

- Лажни је интелектуализам којим неки критичари отписују „Бонелијава“ издања, а не питају се за коју се то циљну групу ради и ствара, а касније се чуде зашто нема прираштаја и млађе публике, истакао је Стефановић и са Кнежевићем се залажио да стрипу није место испод клупе већ у уџбеницима ликовног образовања.

Зоран Стефановић и Здравко Зупан (историчар стрипа, уметник, издавач) представили су капиталан издавачки подухват, лексикон Стрипови које смо волели“ који обухвата преко 200 сценариста, цртача и уметника са ових простора у периоду од 1901. до 2001. године и наставља се у овом веку – прави стрип (с)поме-

ВЛАДА ВЕСОВИЋ, СТРИП АУТОР, СЦЕНАРИСТА И ПЕДАГОГ

На правом смо путу

Познати, како воли да каже „стрипар“ Влада Весовић, аутор некадашње култне ревије „ЈУ стрип“ и уредник „Трона“, ликовни педагог, илустратор, аниматор, сценариста и педагог на крагујевачкој смотри је имао и своју радионицу за младе стрип цртаче. Не крије да је одушевљен погледом.

- Стварно је све фантастично. Само расту овакве врсте фестивала и то је доказ наше традиције у овој врсти уметности као и буђења српског стрипа. Ми који се бавимо стрипом радујемо се оваквим смотрама јер на њима сусрећемо нове, али и „старе“, познате, драге људе. Сада је Крагујевац, пре недељу дана био је Лесковац, после иде Пирот, а на јесен Београд, Зрењанин, Нови Сад... За нас који се бавимо стрипом толико година овај сусрет у Крагујевцу је само доказ да смо на правом путу, закључује Весовић.



БЕРЗА СТРИПОВА

мада. Ко се не сећа тог броја са насловом страном у којој Блек држи топ у руци?!

Крај вечери је био резервисан за дружење са „Октавом“ или пивницом „Алектус“.

■ Вакрсао српски стрип

Од јутра, другог дана манифестације, у суботу 2. јула, у Дому о-

младине само ври. Не може да се уђе. Почела је и берза стрипова, фанови пристижу да поздраве „заговорце“, долазе издавачи, излагачи, учесници панела, стрипације са свих страна...

Наравно ту су и Буратини (за ревером му значка Загора) и Нучи у мајници (неизбежна Загор апликација) као и сам медијатор



СТРИП РАДИОНИЦА ВЛАДЕ ВЕСОВИЋА

ДАРКО ПЕРОВИЋ

Добра понуда, посета и организација

Једно од највећих имена домаћег стрипа Дарко Перовић, аутор култног „Брека“, стваралац који ради са издавачима у Шпанији, Италији и Француској, човек чије се приче објављују у Бразилу, Колумбији, Немачкој, Енглеској, Словенији... такође је присутан на крагујевачком стрип фестивалу где учествује у панел дискусијама, промоцијама, али и цртању и потписивању издања обожаваоцима.

- Ту су гости из иностранства, колеге из света стрипа, фанови, издавачи... Супер је све. Има доста стрипова савим различитих жанрова. Направљен је баш добар избор изложених и нових албума који се промовишу, од Бонелијевих легендарних комерцијалних јунака до потпуно ауторских пројеката који су промовисани на фестивалима као што је „Море зове“, домаћих стрипова, такође од ауторских радова па до бестселера. Лично, за први пут нисам очекивао оволику понуду, посету и тако добру организацију, тврди Перовић.



Иначе Перовић је аутор насловне стране крагујевачке ревије „Киша“ и има објављен стрип у њој. - Излазак стрипа у ревији, па још новој, велики је подстицај за сваког аутора. Млађима увек скрећем пажњу да се не „ради за фијоку“, већ само за штампу. Тек у ревији или часопису, могу да имају прави репер како њихов рад изгледа у штампи и поред радова других аутора. Аутори „Кише“ су људи одавде, и то ми је драго, јер би, по мени, било глупо да имамо стрип фестивале а да немамо ауторе из те средине, закључује Перовић.



РАД ДАРКА ПЕРОВИЋА





панела Пауновић Те Неј.

Небојша Весовић Ултрас кратко представи новоизашлу крагујевачку стрип ревију „Киша“, а на питања панелиста одговараше Морено Буратини и Цоевито Нучи, аутори Загора. Питања су се углавном односила на то колико они познају нашу стрип сцену, а негде са промоције Загора у Истанбулу, о статусу стрип уметности у Италији, конкуренцији коју девета уметност има у играцама, нету, ДВЕД филмовима, забави, попут кабловске и стелитске телевизије.

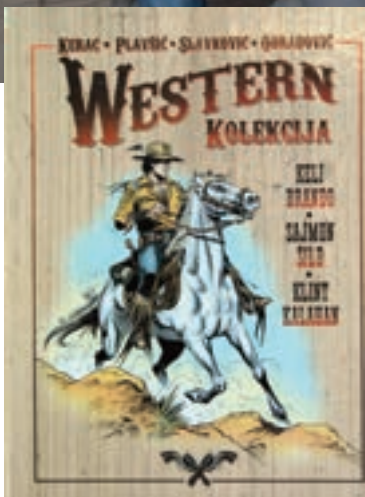
- Технологија јесте конкуренција стрипу, али ни један од ових медија не уме да заголица машту читаоца попут српца, закључио је Буратини.

- Други је то осећај, јер ти стрип таблу можеш да додирнеш, осетиш је, твоја је... Стрип је некада био литература за широке масе, а данас опстаје захваљујући људима који га воле и обожавају, а они су махом интелектуалци, сматра Нучи.

Слово о домаћем стрипу одржали су Влада Весовић и Здравко Зупан закључивши да долази „звездано доба“ за српски стрип, попут оног из тридесетих, седамдесетих и осамдесетих година, да цртачи „ничу као печурке“ и да нам је потребна само стабилнија дистрибуција.



ФАНТАСТИЧНА ЧЕТВОРКА ПРОМОВИШЕ ВЕСТЕРН КОЛЕКЦИЈУ



Издавач Игор Марковић представи је своју кућу „Систем комикс“ (издања попут бестселера

„Дружина Дарданели“, „Брек“, „Бескрвни“..., Златко Миленковић портал „Стрип Вести“, Кузмић и Крстевски поближе упознали са стрип сценама у Хрватској и Македонији (види антрфиле), а стрипације су се дружиле са фановима, цртали портрете, стрип јунаке и потписивали табле и радове.

Извештај са берзе каже да на штандовима најбоље иду „Конан и Лилит“ (сајамски попуст за 1.800 динара), Гигант поводом 50. рођендана Загора „Дворац на небу“ (само 600 динци), „Бескрвни“ су се кроз „растурили“, као и „Брек“ и „Дубоко и хладно“ Дарка Ковачевића... И, наравно, Дилан Дог. Лепо иде и „Комиково“ издање „Средњовековног замка“ бесмртног Харолда Фостера оца принца Валијанта, представљено тог дана, али и нова издања „Море зове и мачак Фриц“, као и фантастични часописи „Знак сагите“ и традиционална „Лунова“ и „Златна серија“.

- Неочекивано колико клинаца је дошло да купи стрипове, чуде се и сами организатори.

■ Загор на Голем отоку

На подневној сесији уз звуке Боба Марлија Ана Марија Заклан представља издања „Феникс преса“ серије попут „Каравана“, али и новитет о Бетмену и Цокеру „Убивствени виц“, Слободан Јовић из „Дарквуда“ (а која друга издавачка кућа баш на Загоров рођендан) „Конана и Лилит“, „Тарзана“, „Геу“ и „Џулију“ док се на оближњи пано „каче“ радови са ликовима Банета Керца, Тозе Обрадовића и Бранка Пешића (човек који је Керцу послужио као модел за југословенску верзију Великог Блека) попут Симона Шилда, Келија Бранда и Клинта Калахана, којом ова од самих стрипација названа „фантастична четворка“ појачана Здравком Зупанком промовише своју „Вестерн колекцију“.

БРАНИСЛАВ БАНЕ КЕРАЦ

Баш значајан моменат

Аутора култних „Кобре“ и „Кет клоу“, цртача Бранислава Банета Керца затичемо у добром расположењу у дружењу са фановима којима потписује цртеже.

- Све је сјајно. Посебан утисак на мене оставили су домаћини, њихова гостољубивост, али и лепота града, који ме подсећа на мој Нови Сад, зато што је све близу и нема превише узбрдо, духовит је као и увек Бане Керца.

По њему, на конференцији теме су стандардне:

- Панели су класично добри, у питању је све оно што стриповску публику, ауторе и издаваче занима из ове области. Значајан моменат је гостовање господи који су аутори Загора и њихова одлука да са нама прославе његов 50. рођендан.

Керац се осврнуо и на крагујевачку ревију „Киша“.

- Савремено, инспиративно и врло обећавајуће, оценио је Керца радове младих крагујевачких аутора.



АУТОРИ АЛЕКСА ГАЈИЋ И МАРКО СТОЈАНОВИЋ

ДАНИЈЕЛ КУЗМИЋ, СТРИПАЦИЈА ИЗ ХРВАТСКЕ

Подршка колегама

На сајму је и гост из Хрватске, познати „стрипација“ Данијел Кузмић.

- Манифестација је урађена врло професионално, дечки су је урадили баш како треба. Одличан је одабир аутора, домаћих и страних, а гости из Италије и годишњица Загора – пун погодак. Атмосфера, провод и дружење су одлични, а фора са тортом за рођендан изврсна. Ово је увек добра прилика да се издавачи и аутори сусретну, подруже и сазнају шта се ново дешава у овој области у читавом региону, каже Кузмић.

Драго му је што су на скупу легенде попут Банета Керца и Дарка Перовића, али и млађи аутори.

- Од српских млађих аутора и њихових радова запала ми је за око „Дружина Дарданели“ Павла Зелића и Драгана Пауновића, баш ми се јако допада. Видео сам и

крагујевачку ревију „Киша“ и одмах купио два комада због подршке колегама. „Киша“ одлично изгледа, уреднички је добро урађена и одмерена је количина текстова и стрипова, сматра он.

Према броју издатих ревија и часописа, што нових, што репринт издања, Србија и Хрватска су на уједначеном нивоу. Новији и млађи аутори у Србији имају више шанси за објављивање и поклања им се пажња и поверење, док у Хрватској издавачи иду више на проверена имена и старе и познате ауторе, цени Кузмић.



ИЗДАВАЧИ ИГОР МАРКОВИЋ И ВУК МАРКОВИЋ



- Ови вестерн стрипови су омаж нашем детињству и дечаштву и првим сусретима са стриповима који су тада били искључиво са вестерн тематиком. Вестерни су остали наша љубав и у нашем стваралаштву увек ће постојати један део сачуван само за њега, изјавили су сетно чланови „фантастичне четворке“.

Централни део вечери био је намењен прослави Загоровог 50. рођендана (стицајем околности и цртач Нучи је тог дана славио 41. рођендан, па су организатори и њега и Загора изненадили тортом



РАД И ДРУЖЕЊЕ СУ СЕ НАСТАВЉАЛИ И НОЋУ У ПИВНИЦИ „АЛЕКТУС“

СВЕТОЗАР ТОЗА ОБРАДОВИЋ, СЦЕНАРИСТА**Преко свих очекивања**

Легендарни стрип сценариста Светозар Тоша Обрадовић није први пут у Крагујевцу када су стрип дешавања у питању. Не крије одушевљење читавом смотром.

- Баш је преко свих очекивања. Има пуно људи, интересантних и садржајних разговора, промоција нових издања... За први пут сјајно. Морам да признам да је фестивал бољи од новосадског.

Тоша искусно упозорава.

- Први сајам се увек прави на „мишиће“ и са великим ентузијазмом. Друга година је пресудна као код групе која издаје други албум или тиму који заигра другу сезону у првој лиги. Мора бити боље, бар за мало, за длаку у било ком првацу, подићи ниво сајма, мада је и овај сасвим задовољавајући. Баш ми се допада у Крагујевцу, долазићу увек, чак и ако не будем гост у званичном делу програма, него као пријатељ и посетилац, јер се на њему добро осећам. По њему, оваква сусретања имају своју улогу и значај.

- Важни су ови сусрети са истомишљеницима и саборцима као вид пуњења батерија јер их у та два-три дана напуниш за рад у наредних шест месеци. Када је човек сам, ухвати га стваралачка криза и издува се к'о „мокра чарапа“, закључује Тоша Обрадовић.

На крају каже да овај фестивал има мана, као и свака манифестација, али он не би о њима јер се држи максиме: „Ако имаш замерке, онда узми па ти сам организуј нешто слично“.



Следе аплаузи, бура емоција, свеће, торта, сузе радости и бескрајно сликање и потписивање.

„Дарданели“ и „Едит“ српски бестселери

Тећег дана, у недељу, 3. јула, башта и галерија Дома и даље врве од обожаватеља који су дошли на фоткање, потписивање и да се огребу за неки мали цртани сувенирчић. Буратино и Нучи им срдачно излазе у сусрет. Ред се отегао до врата. Дарко Перовић промовише „свој шпански период“ приче објављене у албуму „Дубоко и хладно“ и најављује свој рад за француског издавача „Солеј“, сценариста Марко Стојановић, организатор „Балканске смотре младих стрип аутора“ у Лесковцу и Игор Марковић из „Систем комикса“ приказују „Бескрвне“ и „Вековнике“, као и издање ове куће „Дружина Дарданели“ аутора Павла Зелића и Драгана Пауновића – неку врсту наше „Лиге изузетних центлмена“ у којој су главни јунаци Коштана, Сава Савановић, поп Ђира и поп Спира, Вукашин Катић...

Аутор „Технотајза“ и цртаног филма који је направио бум на сценама и светским фестивалима прошле године „Едит и ја“ Алеска Гајић промовисао је свој нови рад за француског издавача „Драко“ а Марковић и Ковачевић су најавили рад на „Константиновом раскршћу“ по роману Дејана Стојиљковића.

Бане Керац је подсетио на латно доба лиценцираних стрипова „Од Блека до Тарзана – било, поновило се“ и васитину се поновило.

Организатори Весовић и Пауновић позвали су све да се нађу на истом месту и у исто време идуће године.

Србија чита стрипове, и тек ће да их чита.

МОРЕНО БУРАТИНИ И ЏОЕВИТО НУЧИ, АУТОРИ ЗАГОРА

БУРАТИНО СА ЈУБИЛАРНОМ ЗАГОРОВИМ ЕПИЗОДОМ

**Форца Крагујевац**

Специјални гости фестивала били су аутори популарног стрип јунака Загора Те Неја из дарквудске мочваре, сценариста Морено Буратини и цртач Џоевито Нучи. Ови аутори чувене „Бонелије“ издавачке куће заједно са Крагујевачанима и њиховим гостима прославили су 50. рођендан популарног Духа са секиром.

Буратини и Нучи за почетак су истакли да су им утисци из Србије, Крагујевца и са смотре изванредни и мимо свих очекивања.

- Посебно смо почаствовани што нас је примила званична представница градских власти. То је за нас велика част, истиче Буратини, док он и његов колега заједнички хвале лепоту града и околине, пејзаже, брда и шуме којима је Крагујевац окружен.

- Радује нас што се у Дому омладине окупила бројна публика, што само показује колика је љубав овдашњих читалаца према Загору, сматрају они.

- Читава манифестација је у позитивном тоналитету. Одушељен сам апсолутно свим што нам се овде дешавало, истиче Нучи.

Буратини и Нучи имали су прилике да се и раније сусретну са радима стрип аутора са ових простора, попут Дарка Перовића или Банета Керца, а купили су на берзи неколико домаћих издања млађих аутора и од сваког од њих понаособ тражили аутограме.

- Сматрамо да су аутори са ових простора изузетни и наша издавачка кућа „Бонели“ већ сарађује са неким од њих, попут Перовића и Керца, истичу Буратини и Нучи.

За Нучија је веома важна и локација фестивала.

- Сматра да је изузетно важно што се ова манифестација није одиграла на неком месту намењеном искључиво стриповима већ и Центру (Дом омладине) који обједињује и спајају стваралаштво младих попут књижевности, сликарства, музике, драме, фотографије. Због тога стрип није издвојен него прихваћен као интегрални део културе, инсистира он.

Буратини додаје да су сличне манифестације Загору у част организоване у Турској, Хрватској и сада у Крагујевцу.

- Без размишљања може се рећи да, после Италије, Загор као стрип јунак највише фанова има баш на Балкану. Због тога смо и очекивали леп и топао пријем од стране ваших читалаца али оволики број људи и количина љубави са којом су нас примили овдашњи обожаваоци ипак је и за нас изненађење. Велико и пријатно, тврде они.

За бројна питања које су им поставили фанови на прослави Загоровог 50. рођендана Буратини и Нучи сматрају да ни у ком случају нису глупа и бесмислена.

- Напротив, та питања показују колика ја пасија и љубав према омиљеном стрип јунаку, колико људи активно читају Загору, колико га воле и заинтересовани су за његову судбину, сматра Буратини.

- Таква питања и треба да долазе од фанова, тврди Нучи.

За крај Буратини, који је већ пуних 20 година аутор прича о Загору, истиче да му је посебно драго што овдашњи фанови познају и цене и његов рад, а не само старог, легендарног, првог сценаристе Загора Гвида Нолите.

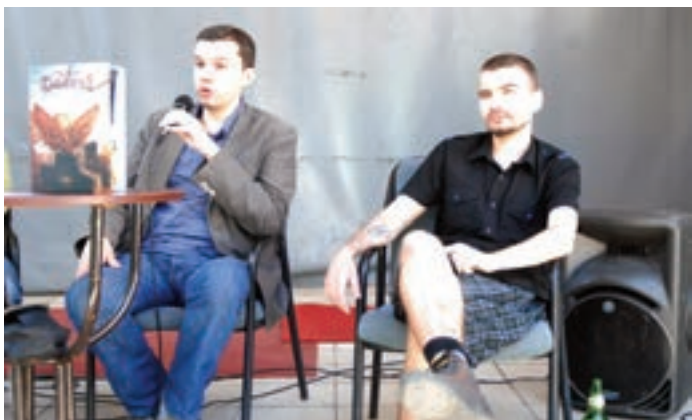
Своје импресије са боравка код нас Буратини је већ у понедељак објавио на свом блогу под насловом „Форца Крагујевац!“.



НУЧИ И БУРАТИНО НА ПРОСЛАВИ ЗАГОРОВОГ РОЂЕНДАНА

са препознатљивом апликацијом Духа са секиром) и питањима фанова. Просто је невероватно шта су обожаваоци Те Неја успели да питају госте из Италије те вечери: када и како ће да осавремене Загора, зашто нема више женских ликова и када ће се Загор ожени, докле ће Фери да ради Загорове насловнице („Докле будем могао да држим оловку у руци“, пренео је Нучи одговор овог легендарног осамдесетогодишњака), да ли ће се Загор срести са неком историјском личношћу, да ли ће се срести са Титом (питање италијанске новинарке на које је Џихи одговорио: „Загор би завршио на Голем отоку“), да ли је већ написана последња епизода Загора у којој се он жени са Фридом (Буратино одговара да није и да је у потању урбана легенда), и још море сличних „ствари“?

на у којој се Загор бори са носорогом на неком острву у Атлантику.



ПАВЛЕ ЗЕЛИЋ И ДРАГАН ПАУНОВИЋ - АУТОРИ БЕСТСЕЛЕРА „ДРУЖИНА ДАРДАНЕЛИ“, НАЈАВЉУЈУ И РАД НА „КОНСТАНТИНОВОМ РАСКРШЋУ“

ЗЛАТНО КРСТЕВСКИ, УМЕТНИЧКИ ДИРЕКТОР ЦЕНТРА ЗА ВИЗУЕЛНУ УМЕТНОСТ „ВИЗАНТ“**Одлично за први пут**

На стрип конференцији је и Златко Крстевски, уметнички директор Центра за визуелну уметност „Визант“ из Прилепа у Македонији. По њему, просто је невероватно како је „културни невладини активизам“ уродио плодом какав је овај фестивал.

- Гости су одлични, пре свега Италијани, али и наша балканска екипа, Берза стрипова одлична је за колекционаре, али и за оне код којих треба развијати интерес за девету у-

метност. Пуно има и теоретичара и критичара стрипа, издавача и познатих аутора и веома сам задовољан и амбијентом и дешавањима на фестивалу. За прву годину све је одлично, каже Крстевски.

Прво му је била жеља да види град.

- Разгледао сам музеје и галерије. Град ми се свиђа, стара здања и очувано културно архитектонско наслеђе и баштина.

- У Македонији стрип сцена је у спону, а носиоци тог посла су „Визант“ и портал „Стрип.ком“ из Битоља. Стрип на Балкану је лимитиран пошто се сада клинци више ба-

ве електронским медијима и игрицама. Код нас у Македонији публика и читаоци стрипова су махом старији носталгичари, тврди он и показује нам да је његов боравак у Крагујевцу изузетно медијски пропраћен, јер су три најтиражнија македонска новинска гласила („Дневник“, „Време“ и „Вест“) објавили текстове о његовом боравку у Крагујевцу на фестивалу стрипа.



После доброг и квалитетног рада, Маријана је доживела сан сваког судије - да буде арбитар на чувеном Вимблдону. Иако је уговором спречена да прича о детаљима суђења, не крије одушевљење по свему посебном турниру у свету, на којем се срела са својим идолом из детињства, Мартином Хингис



МАРИЈАНА ВЕЉОВИЋ, ТЕНИСКИ СУДИЈА

Крагујевчанка на Вимблдону

Док још траје еуфорија око победе Новака Ђоковића на вимблдонском турниру и ми, као Крагујевчани, имамо се чиме похвалити. Наиме, наша суграђанка Маријана Вељовић (24), тениски судија, учествовала је на овом престижном и најпознатијем турниру и судила мечеве до полуфинала, као прва особа из Крагујевца и тек друга личност пореклом из Србије која је имала част да обавља ову функцију.

Маријана је још увек студент економије и банкарства на Универзитету „Браћа Карић“, а тенис је почела да тренира у ТК „Радничком“ 1998. године.

- Пре тога сам се опробала у разним спортовима: одбојка, атлетика, кошарка, латиноамерички плесови, али са тенисом је дошло нешто посебно. Потпуно сам се заљубила у тај спорт, почиње она своју вимблдонску одисеју.

Положила је школу за Б националну лиценцу почетком 2008. године, а затим за А националну лиценцу и сертификат нивоа један за линијске судије и судије у столицама.

- Годину и по дана касније, крајем 2009. године, положила сам и други ниво у школи за ин-

тернационалне судије и самим тим добила „Бели беџ“ за суђење у столицама, а до „рада“ на Вимблдону сам дошла, морам рећи, великим трудом и добрим радом на неким другим турнирима, као и на квалификацијама Вимблдона у Роксхамптону прошле године. Мислим да сам имала срећу да будем у право време на правом месту, објашњава како се постаје вимблдонски судија.

■ Труд и рад је препоручили

Ове и претходних година била је ангажована као судија на бројним турнирима као што су: АТП турнир у Докси почетком ове и АТП у Роттердаму прошле године, као и АТП турнири у Србији три протекле године. Судила је на турнирима „Мастерс серије“ у Мадриду, WTA турнир у Бриселу, све Дејвис Куп и Фед Куп сусрете у нашој земљи у последње три године, укључујући и финале против Француске у Београду крајем прошле године.

На овогодишњем Вимблдону била је од почетка до 1. јула, односно до полуфиналних мечева. Иако, због обавеза из уговора, на конкретна питања о суђењу на овом турниру не сме да одговара, наша саговорница не крије своје одушевљење Лондоном, самим турниром и читавом манифестацијом.

- Сада, пошто сам имала прилике да уђем по први пут у комплекс Вимблдона и осетим ту атмосферу и видим на који начин то заиста функционише „изнутра“, колико традиције у томе има, заиста могу да кажем да је Вимблдон најбољи тениски турнир на свету. Мени заиста посебан, не крије Маријана своје импресије.

У Лондону је била смештена у једној енглеској породици, са којом је успоставила присно, право и трајно пријатељство.

- Упознала сам их прошле године када сам ишла у Лондон на

квалификације Вимблдона. Као и прошле године, и сада су се на све могуће начине трудили да мој боравак тамо учине пријатнијим и да се осећам као код своје куће. Много сам им захвална на томе, описује она своје енглеске домаћине.

На самом турниру упознала је и срела много нових, познатих или мање познатих лица.

- Мени најинтересантније лице које сам сада на Вимблдону први пут имала прилике да видим и сретнем је Мартина Хингис, коју сам гледала још као девојчица на ТВ-у и која је била мој тениски идол.

■ Заиста посебан осећај

За Маријану, сам пролазак кроз капије Вимблдона по први пут било је нешто заиста посебно.

- Овоме могу додати и мој први улазак на централни терен. Осећај је заиста необичан и диван, тврди она.

Као на терену и ван њега, лондонско време актере Вимблдона није баш послужило, али се Маријана трудила да га што боље испуни.

- Било је пуно кише и доста прекида. Самим тим радни и судијски дани били су изузетно дуги и напорни. Слободног времена било је мало, али трудила сам се да искористим то драгоцено време са својим колегама и пријатељима које сам срела и упознала протеклих пар година. Има их из свих делова света и то је једна од позитивних и најлепших страна овог посла. Имате прилику да кроз своје пријатеље, конкретне људе, упознате и њихове културе и обичаје. Мени је то изузетно занимљиво. Ти моменти проведени са њима су заиста опуштајући. А то је увек неопходно након напорног дана на теренима, објашњава она.

Ова Крагујевчанка, прва из нашег града која је била судија на Вимблдону и тек друга особа пореклом из Србије која је судила на овом престижном турниру, одмах по повратку у земљу, право из Лондона, отпутовала је у Прокупље. Тамо суди на женском турниру „Футурес“ са награђивим фондом од 10.000 долара, који се традиционално игра сваке године, а на питање да ли ће и наредне сезоне поново бити ангажована на Вимблдону искрено одговара:

- Ја се заиста надам!

И ми јој од свег срца желимо да нас поново представља и репрезентује на најчувенијој светској тениској смотри.

Зоран МИШИЋ

МАРИЈАНА СА КОЛЕГИНИЦОМ И КОЛЕГОМ НА ХЕНМАНОВОМ БРДУ КРАЈ ТЕНИСКИХ ТЕРЕНА НА ВИМБЛДОНУ





BELANSKA AUTO

Tel: 034 353 968
Mob: 063 11 77 365
Ul. Krste Hegedušića 3

SRB

REGISTRACIJA VOZILA

*** ZA DVA SATA NA 6 RATA ***



PAPIR PRINT
www.papirprint.com

Veleprodaja papira
Kancelarijski materijal
Design & štampa
034 351 319

Svi papiri na jednom mestu



НОВИ ЖИВОТ ЛИНИЈЕ 33

Лептирић дочекао Новака Ђоковића

Уместо старог жуто-наранџастог аутобуса, од пре неколико дана улицама крстари црвени даблдекер без крова, прави лепотан за којим се окрећу пролазници. Требало је да вози Београђане до Авале, али га је Крагујевац „преотео“

Иде лето, поново ћемо се возити „лептирићем“, рекла сам свом четворогодишњем сину пре неких месец дана. - То је онај аутобус са клупама у коме дува ветар, је л' да, одушевљено ме упитао.

У том моменту ни на крај памети ми није било да је „Ласта“ јесенас преузела линије „Аутосаобраћаја“ и да жуто-наранџасти аутобус, који ме је, када се пре двадесетак година појавио, на исти начин одушевљавао као и мог клинца, сада вероватно чами у некој гаражи.

Уместо старог „лептирића“ од пре петанастак дана улицама града крстари црвени даблдекер без крова, прави лепотан за којим се окрећу пролазници, коментаришући да Крагујевац сада има аутобус попут лондонских.

■ Аутобус к'о лондонски

Ни кишовито, прохладно време прошле недеље није спречило Крагујевчане, углавном оне млађег узраста, да у пратњи бака и мама испробају „нови лептирић“.

Путници су стварно одушевљени. Коментаришу најчешће да коначно имамо нешто лепо, да сада лично на светске метрополе. Људи се на улици окрећу, застају на семафору да боље осматре аутобус, прича кондуктерка Ирена Лукић, објашњавајући да је међу путницима било мало оних који су нови аутобус користили како би се превезли са једног места на друго, већ је већина путовала „цео круг“.

Линија 33 сада иде новом трасом, или прецизније речено, путује оном најстаријом којом је вожен „лептирић“ у време када је први пут прокрстарио градским улицама. Тура је кружна, попут оних које возе туристички аутобуси. До језера стиже за око пола сата. Поласци су на сваких сат времена – први у девет ујутру, последњи у о-



НА ПУТУ КРОЗ ШУМАРИЦЕ

сам увече. Од језера у Шумарицама последњи повратак је увече у пола девет.

Аутобус креће од станице Хотела „Крагујевац“, затим Улицом Николе Пашића, па Змај Јовином до Медицинске школе, поред Великог парка па кроз Шумарице. Више нема паузе код језера у Шумарицама нити иде даље у насеље већ се враћа до милановачког пута, али се не спушта поред Дома старих, већ попреко изнад Стадиона „Чика Дача“, па поред касарне до Великог парка и истом трасом враћа се кроз град на почетну станицу, објашњава наша саговорница.

Траса је одлична за панорамско разгледање града. Пролази се поред значајних објеката у центру, затим парка, Шумарица. На неки начин аутобус ради управо оно за шта је zamiшљен само на другом месту.

Овај аутобус заправо се сплетом околности нашао у Крагујевцу. У питању је обичан даблдекер, аутобус за међународни саобраћај, који је „Ласта“ прерадила у својој каросерији у Ваљево и требало је да вози туристе од центра Београда до Авале. Међутим, када је кренуо летњи ред вожње у Крагујевцу поставило се питање који аутобус ће надоместити „лептирић“ и у преговорима са градском агенцијом за саобраћај одлучили смо се да то буде баш о-



НА СТАНИЦИ КОД „УРЕДА“

везе победника Вимблдона и најбољег тенисера света.

Дан касније аутобус је поново возио Крагујевчане.

Ни стари „лептирић“ никада није заказао. Путнике је возио равно

њим него осталим аутобусима.

Ердоглијанцима и Колонцима, на пример, није сметало ни да се на путу са посла искрцају код споменика Нади Наумовић и део пута кроз Шумарице препешаче, пошто



СТЕРИ „ЛЕПТИРИЋ“ ОТИШАО У ПЕНЗИЈУ

вај, каже Дејан Станишић, руководилац у крагујевачкој „Ласта“.

Аутобус има 85 седишта, од тога 61 на „галерији“. Вожња на отвореном је више него пријатна поготово на делу пута који води кроз Шумарице.

Заиста је леп доживљај, поготово за децу. Мирис шуме који осећа док се возите, поглед у коме можете да уживате. Буквално кад хоћете да се опустите само седнете у „лептирић“ и имате релаксацију за 45 динара, кроз смех каже једна од путница које је наша екипа срела на „пробној вожњи“.

■ Стари „лептирић“ уникат

Осим што имају аутобус какав нема нико у Србији, Крагујевчани могу да се похвале и да су њиме „провозали“ Новака Ђоковића. Наиме, нови „лептирић“ у понедељак није био на улицама града, отпутовао је за Београд да од Аеродрома „Никола Тесла“ до Скупштине пре-

две деценије. До последњег круга који је „обрнуо“ прошле године био је права атракција.

„Лептирић“ је кренуо 1991. године. Тих година уређена је плажа на језеру у Шумарицама, на коју је долазило све више купача, па се тако и створила потреба за превозом до ове локације. Тадашњи колегијум „Аутосаобраћаја“ одлучио је да уведе нову линију, али и да аутобус који ће до тамо возити буде мало другачији, прича Вукајле Костић, некада радник „Аутосаобраћаја“ сада диспечер у „Ласта“.

Из Скопља је, прича Вукајле, наручен наменски прављен аутобус без прозора, са клупама уместо седишта и цирадом наместо крова. Уместо да буде црвен као остали градски аутобуси „Аутосаобраћаја“, одлучено је да буде жуто-наранџаст. На првим вожњама била је општа гужва. Лети су Крагујевчани поред чијих је насеља пролазио радије одлучивали да се возе

је на летњој жеги вожња „лептирићем“ била знатно пријатнија него осталим градским аутобусима.

Овај аутобус био је јединствен у старој Југославији. Због веселих боја и лептира који су били исцртани по њему Крагујевчани су га прозвали „лептирић“, каже Вукајле.

За нови аутобус, кажу у „Ласта“ тражи се и ново име, пошто „лептирић“ који асоцира на лакоћу и лепршавост баш и не одговара у потпуности новој друмској крстарици. Прихватиће, додуше, свако име које буду одабрали Крагујевчани.

„Лептирић“ ипак неће нестати. Иако тренутно заслужено „одмара“ у гаражи „Аутосаобраћаја“ у Белошевцу, Крагујевчани га неће заборавити. Можда је овде ислужило своје, али како сазнајемо у „Аутосаобраћају“ општина Топола тражила га је да вози путнике од овог места до базена у Орашју.

Марија ОБРЕНОВИЋ



ВУКАЈЛЕ КОСТИЋ И ДЕЈАН СТАНИШИЋ



DR PAVIĆEVIĆ
GINEKOLOŠKO – AKUŠERSKA ORDINACIJA

Milovana Glišića 15
Tel/Fax: 034 / 461 339
034 / 463 333
Mob: 063 / 619 436

Stomatološka ordinacija
Dr BLANUŠA

034 466 308 064 12 23 661
Kragujevac Zmaj Jovina 43

radno vreme
od 8–12h
17–19h

STOMATOLOŠKA ORDINACIJA
PARODONT

Prim.Mr.scI.
Simić Dr Momčilo
Specijalista za bolesti usta i zuba

Protetika
Hirurško lečenje
rasklačenih zuba
Hirurško usađivanje zuba
– metalni implantanti
Beljenje zuba – Beyond metoda

Milija Pavlovića 10 – 333-506 063 631 466

DAM

Kolor C1
Jovana Rotkova 111
034 330 432

Kolor C2
Kneza Mihaila 55
034 300 191

Kolor C3
Vladimira Rotkova 14
034 340 301

Бесплатан превоз за више поруџбине
Радино и недељом

Boje Lakovi Fasade

DR ALARM

UGRADNJA
SERVIS
PROJEKTOVANJE
ALARMNIH SISTEMA

Miroslava Antića 4
Tel-Fax 302 360, 063 605 318

СаноКГ
servis biro opreme

Foto kopir aparata, Telefakse
Elektrokalculatora
Laserske i matricne štampače
Reciklaža glava i toner kasete
Prodaja novih i
recikliranih
fotokopir
mašina

KNEZA MIHAILA 55
Tel. 336 920; 302 919; 065 618 74 99



Карикашура: Горан МИЛЕНКОВИЋ

Оставке

На седници владе разматран је проблем настао ступањем на снагу новог закона који предвиђа да један човек убудуће може да обавља само једну функцију. Већина министара, посланика и локалних функционера имали су по десет, па и више добро плаћених функција - у влади, граду, општини, јавном предузећу, управном одбору, надзорном одбору, савету, комисији, радном телу...

- Агенција за борбу против корупције, која је надлежна за примену закона, стално нас прозива

што не подносимо оставке. Мало, мало, па се огласе у медијима и критикују нас. Прете и подношењем кривичних пријава. Морамо данас да одлучимо шта ћемо да радимо, како да решимо овај проблем - отворио је седницу председник владе

- Не могу да одлучим коју функцију да задржим, јер то је као да питате оца које дете највише воли - рекао је министар економије. - До сада сам се жртвовао за грађане радећи више послова у исто време, а спреман сам, без обзира на закон да и даље радим за добробит нашег народа. Ако изгубимо ову битку против Агенције

за борбу против корупције, онда влада више не влада!

- Ако је Наполеон могао да ради осам послова у исто време, не видим ни један разлог због чега и ја то не могу - озбиљно ће министар за трговину.

- Читала сам да је Леонардо да Винчи био надарен за математику, геометрију, технику, писање, сликање, цртање, вајање, градњу, пројектовање, проналазаштво - јавила се за реч министарка спољних послова. - Замислите да је њему нека Агенција забранила да се бави оним за шта је био талентован... За колико би његових великих дела човечанство било ускраћено?!

Премијер је био свестан да је закон више него јасан: неће моћи као до сада, без обзира на то колико Наполеона, Леонарда да Винчија и Еразма Ротердамских било у влади. Било је време да као најодговорнији и најпозванији пресеке даљу дискусију и одлучи.

- Колегинице и колеге, разумем вашу жељу и спремност да се и даље жртвujete зарад народа и државе. Међутим, жеље су једно, а закон је друго. У Европској унији закони морају да се поштују и зато мора бити растанка од функција.

Министри су забринуто слушали премијера у очекивању да саопшти коначни суд.

- Оставке морају да се поднесу! - саопштио је премијер, а министри су се тужно згледали. - Објављујем да разрешавам све чланове Агенције за борбу против корупције!

Александар ЧОТРИЋ



ВИП ложе

Када сам, пре двадесетак година, жељна скијања отишла на Копаноник, у то сулудо време беспарице, зимовање сам морала сама да зарадим и отплатим. Тако сам дану скијала, а ноћу радила у познатој копаоничкој палачинкарници. Док сам се ја пекла барбар са палачинкама у малој и претоплој кухињи, око ногу ми се мотао тада трогодишњи клинац, син власника локала. Био је то увод у моју успешну кулинарску каријеру, а за данас светски најпознатијег Србина почетак пута који ће га одвести на сада већ познати трон.

На том трону, Новак Ђоковић није само најбољи ударач тениске лоптице. Он је фин и пристојан момак, са здравим ставом према животу, слави, победама и поразима. Од њега бисмо много могли да науче понешто и о односу према држави, нацији, духовности и традицији. Његов здрав разум просто плени, као и ненаметљив патриотизам, који не вришти и не провоцира.

Лично, никада не бих могла да одгледам уживо неки тениски меч. Кад нема еуфоричног навијања до лудачке занесености, урликања, добацивања, псовки и звиждука, није забавно. Ако већ ставим шешир на главу и узем лепезу у руку, свакако не бих прво пожелела да одем у тениску ложу. Е, али та ложа је управо оно што ми пара очи. Ако изузмемо родбину и председника државе, занимљиво је ко данас чини ВИП сцену Србије. Неписмене водитељке, надри манекенке, гологузе певаљке, неизоставни политичари, а бога ми и по неки ректор.

Због таквог виповског састава, није ни чудно што су политичари вазда били алави на певаљке. Између естраде и политике, линија је танка. Још је и сам Тито кидисао на исте. Током наше историје, низале су се афере које нису мимоишле многе, од познатог црногорског политичара, преко чувеног социјалистичког Казанове. Занимљивија је, пак, појава уласка естрадних уметница у сферу Универзитета.

Тај естрадно-високошколски корак први је повукао ректор Мегатренда. Како ствари стоје, он и даље чврстим корацима маршира тим путем који му је омогућио место у српском естрадном цет сету. Почео је са познатом мисицом, да би му данас, заштитно лице универзитета, била једна певаљка. Тај омали, дежмекасти човечуљак, који визуелно више подсећа на локалног дилбера него на ректора једног универзитета, претеча је ВИП снобизма. Скоро да нема догађаја ни веће журке у престоници, забавне емисије на телевизији, ложе на концертима или великим спортским догађајима, где се он неће појавити у првим редовима. На прослави његове школе, међу званицама је било пола естраде.

Истина, колико су певаљке важан фактор, не само у политичком, већ и у просветном сектору, и колико је њихова појава неизоставна у васколкој универзитетској јавности, илуструје и изјава Гоце Тржан од прошле недеље. Као једна од промотерки предстојећег универзитетског одбојкашког такмичења у нашем граду, на једној од телевизија изјавила је како воли овде да долази, да се "лепо дружи са нашим ректором, који је један изузетно симпатичан човек!" Ништа мање пуних уста речи хвале није ни Екстра Нена, вазда блазирана и умишљена, али неизостави естрадни инвентар универзитетских прослава којој, наравно, ни она наша, ни ова Мегатрендова није промакла.

Сличности између политике и естраде ваљда су свима јасне. Али, шта се десило са интелектуалном, високошколском средином? Народне посланице и народне певаљке већ преферирају исти стајлиг. Неке посланице нам изгледају као звезде Гранда, али је само председници Скупштине, иначе сведеној у облачењу, ономад замерено да је на седници исте стигла у сандалама са отвореним прстима које су, протоколарна је чињеница, уз гола рамена и кратке сукње, недопустиви за Скупштину.

Мерило за моћне навелико је постао новац. А њега, нажалост, данас имају само политички, бизнисменски и естрадни уметници. Знамо да је Бог створио кафанску певачицу. Али не да би седела у ВИП ложи.

ЛЕПА ЈЕЛА

СРПСКА ПРОИЗВАДЊА

- Кад су уста почела да му се суше, увидео је да му говор не пије воду!
- Мој кућни љубимац ме је извео у шетњу. Он боље познаје распоред контејнера!
- Толико сам порастао у својим очима, да више никога не видим!
- Кад су нам кола кренула низбрдо, јахачи апокалипсе су већ били на коњу!
- Чим су нас једном израдили, прешли су на серијску производњу!
- Приметио сам неке промене на репродуктивном органу. Надам се да су демократске!

Радмило МИЋКОВИЋ

- Прднули смо у чабар. И гле! Експеримент је успео!
- Јабука раздора код нас спада у најкрупније воће.
- Ако не верујете својим очима, проверите очно дно.

Ивко МИХАЛЛОВИЋ

- Молимо народ да се мало стрпи. Демократија касни!
- Искористили смо пружену шансу. Побегли смо од одговорности!
- У балканској крчми, пре ће стићи наручено убиство него пиће!

Раде ЂЕРГОВИЋ



Горан Миленковић



ОДВАЈЕ



МИЋА ЈОВАНОВИЋ, власник приватног универзитета „Мега-тренд“, о Наташи Беквалац као заштитном „знаку“ ове институције:

- Пошто је она изузетно успешна, имамо оправдање да је прогласимо идолом младих људи и да се надамо да ће и они кренути Наташиним стопама.



АЛЕКСАНДРА ЈАНКОВИЋ, посланица Нове Србије, клинички психолог:

- Неки мушкарци не схватају да женама нису еротичне исте ствари као и њима, па преко фејсбука шаљу и своје голишаве фотографије, а један ми је уз такву фотку послао и поруку: „Желим да ти будем роб“.

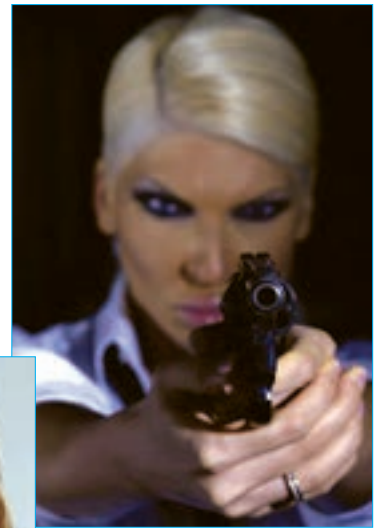


ВЕСНА ВУКЕЛИЋ ВЕНДИ, певачица:

- Није страшно продавати тело. Онај ко то чини штети само себи.

ЈЕЛЕНА КАРЛЕУША, певачица:

- Ако се икада деси да у бунилу опљачкам банку и мазнем милионе, идем на три доживотне робије, без права на жалбу. Ивица Дачић (министар полиције) само ће ми махати.



СУЗАНА МАНЧИЋ, водитељка:
- Мој радни дан је велики, а понедељак је највећи.

ДРАГАН ЂИЛАС, градоначелник Београда:

- Не знам шта је урадио Томислав Николић, осим што је уз помоћ Мркоњића асфалтирао пут у свом селу Бајчетина. Вероватно мештани Бајчетине сада живе боље, али шта је са остатком Србије.



РОМАНА ПАНИЋ, певачица:

- Сваког понедељка планирам да оставим пушење, али не иде, а приметила сам да смета мом гласу и да негативно утиче на кондицију.



СВЕТЛАНА РАЖНАТОВИЋ, певачица и осуђеница:
- Ја сам веома самокритична, нарочито према себи.

ВОЈИСЛАВ КОШТУНИЦА, председник ДСС:
- Косово припада нама, јер је наше, а Европској унији припада оно што је њено.



ЗУМ
Милош Игњатовић

Лето на трговима

Програм „Лето на трговима“, који осмишљава Продукција „ВА“, а покровитељ је град Крагујевац, прошле недеље уприличен је у Месној заједници „Аеродром“. Атрактивне водитељке Ања, Јована и Нела и музичке групе „Денцер“ и „Пакост и укор гладне године“ привукле су пажњу житеља овог насеља, једино је програм „убрзан“ због кише.

„Лето на трговима“ данас је у Месној заједници „Палилуле“, на популарном „пољанчету“, а поред осталих наступиле групе „Алтернатив“ и „Афтер Дарк“.



ВОДИТЕЉКЕ АЊА, ЈОВАНА И НЕЛА



„ДЕНЦЕР“



„СВИРАЧ“ НА РЕКЕТУ

ПРОГРАМ „КАРАОКА“

STUDENSKI
KULTURNI CENTAR
KRAGUJEVAC

learn

ENGLESKI JEZIK

POSLOVNI ENGLESKI JEZIK

ENGLESKI ZA DECU

ITALIJANSKI JEZIK

NEMAČKI JEZIK

ŠPANSKI JEZIK

Stručni engleski jezik po Kembridž programu

Priprema za polaganje ispita

ESOL EXAMINATIONS/ u Britanskom savetu

KURSEVI RAČUNARA

TEL. 034 300 985
034 336 122
WWW.SKCKG.COM

Radoja Domanovića 12

OD SADA NA 4
LOKACIJE!

NIKOR

BLACK HORSE
Audiolife
BOSCH

NOVO!
MOTO
AKUMULATORI

ULJA
FILTRI
LAMPICE I NAPAJNA TELA
AUSPUSI "KELKER"

Mobil
Castrol

GUME
PUTNIČKI PROGRAM
TURISTIČKI PROGRAM
POLJOPRIVREDNA
MOTORCIKLI I BICIKLI

TRAVEL

BESPLATNA
MONTAŽA!

1. JARKA VESELOVIĆA 32, 034 430 958
2. BEOGRADSKA 88, BEOGRAD, 034 077 371
3. KNEZA MIROSLAVA 140, MALA TINA
4. JOVANA ŽEŽIĆA 134, BRESICA

МАРКЕТИНГ
marketing@kragujevacke.rs

телефони
333 111
333 116

ЗАБОРАВЉЕНЕ ПРИЧЕ И ЛЕГЕНДЕ

Пише Александар Бабић

Воденице поточаре

Ако вам се неко обрати речима: „Ја сам ти, брате, оног заната што кад има воде - пије вино, а кад нема воде, пије воду”, да ли ћете успети да схватите којим се послом бави? Тешко! Данас је то реткост, а реч је о воденичарима, људима који су руководили воденицама и у њима млели жита. Објашњење је просто: ако је било воде на потоцима, онда су се могла покретати њихова воденична витла, па су и зарађивали, а ако би водотокови пресушили, онда би и воденице стале и не би ништа зарадили од ушура, дакле не би могли да купе вина, већ би морали да се задовољавају пијењем воде.

Крагујевац и околнина у не тако далекој прошлости били су богатији водотоковима и стога је било и више воденица које су даноноћно млеле. Највише их је било на Грошничкој реци, па на Лепеници, а и на другим, мањим, речицама и потоцима. Тако је једна воденица поточара била и на Староседелачком (данас Сушичком) потоку, некада ван атара вароши, пошто је Сушица била посебно насеље. На месту старе воденице на обали Староседелачког потока касније је настао парни млин Бојацића, а данас велики млин на електрични погон „Житопродукта”, за који би се могло рећи да је унуче (или праунуче) чувене старе воденице.

Иначе, искоришћавање снаге воде било је познато још старим Римљанима који су изумели водени точак, али тек у средњем веку је отпочела примена у пракси, најпре за млевење житарица. Свака новонаправљена воденица коју је покретала снага воде је, по неким прорачунима, замењивала неколико десетина људи који би морали да окрећу жрвањ и тако мељу.

Песник Добрица Ерић је о воденичару саставио и ове стихове:

„Беше некад на дну села воденица једна стара,
Млела, млела, па самлела и свога воденичара.”

А они који су се бавили овим послом најчешће су и живот завршавали као воденичари. Једном воденичар - увек воденичар. Просто се човек

саживи и најлепша му је музика - жубор воде и звук чекетала. А док се ритмично окреће воденички точак и камен мрви зрна, време се скраћује причом и врућом погачом од тек самлевоног брашна.

Право да буду власници воденица у средњовековној Србији припадало је искључиво феудалцима и - манастирима. Од ујма (ушура) манастири су добијали значајне приходе. Некада су сами монаси били и воденичари, али је био чешћи случај да своје воденице издају у закуп. У турско време власници су били аге и бегови. У Првом српском устанку власници воденица постају истакнути народни прваци, а под књазом Милошем то се наставља, с тим што сам књаз присваја себи најбоље воденице. Чак је постојала и песма о томе:

„Он отима њиве и ливаде, винограде,
китњасте воћњаке, куће,
зграде, лепе воденице.”

Воденице поточаре су по много чему специфичне грађевине. Подизане су уз обалу речица и потока, а вода се доводила преграђивањем јаза до витла. Јаз (или ров) могао је бити дугачак и стотинак метара, а широк и два до три метра. Места где се река пресеца, то јест направи брана (напер) река се зајези оштрим дебелом кољем преплетеним прунем, па се у шуљбине наспе земља, лиснато грање и слама. Од те бране вода иде низ прокопани јаз. Близу воденице начини се отока, тако да кад вода надође, њом отиче и не наваљује на воденицу и тако је угрози.

Јаз иде до скока, места одакле ће се вода жлебом или бадњем управити да свом силином удара у витла (воденично коло). Мало ниже од тога места (где треба поставити воденицу) копа се такозвано гнездо (подрум) чији се дувари озидијау каменом. Такође се озидијау и подрумска крила да вода не би ронила земљу са стране. Дно подрума се и патоше дрвеним доскама. Од скока до воденичког гнезда ископа се ров за жлеб (бадањ) кроз који ће вода слободним падом ударати у витла (пера) воденичког точка, те га тако окретати. На почетку жлеб је широк око пола метра, а на излазу где баца воду на коло знатно је ужи. То се зове „свести на бич”. Иначе, бадањ је издубљена букова клада.

Постоје моменти кад се воденично коло на мах, само од себе, заустави! Вода дотиче, а воденица не меље. То траје само који трен, а онда се све настави по старом. Кажу „нечастиве силе” чине своје. Воденица је у нашој народној традицији увек имала посебно место и изазивала код људи колико знатичељу, толико и страхопоштовање. Воденице су, наиме, сматране за места око којих се окупљају зле силе и демони, ђаволи. Делови воденице, као што су точак, жрвањ, или воденички камен зато су коришћени у разним магијским радњама. За воденички точак веровало се да може да преокрене ток болести, нарочито оних смртоносних, па је постојао обичај да се на њега просипа вода којом се умивао болесник, или узима вода да се у њој окупа болесник. Точак су користиле и девојке при својим магијама, да се као што се точак врти по глави њиховог драгог стално врте мисли о њима. То су изговарале купајући се поред точка.

Постоји прича да се неки човек хвалио да има драго камење, а воденичар га упита: „Колико ти годишње прихода доноси то камење?” Овај му објасни да то камење не доноси приход, већ може да се прода за велике новце. На то му воденичар одговори: „Е, видиш, пријатељу, ја имам само два камена (одведе га до воденице те му их покаже) који ми сваке године доносе приход и не морам као ти да се бринем да ће ми их неко украсти, јер су претешки да их стави у цеп и отперја!”

За почетак краја доминације воденица - поточара у крагујевачком атару можемо узети дан када је прорадио први парни млин, са три млинска камена, осовинама и парном машином, који су подигли браћа Бојацићи уз стару воденицу крај Староседелачког потока, на путу Крагујевац - Београд. Тим поводом послате су и позивнице на којима је писало: „Са великом милошћу и благословом Господа Бога, пресвете Мајке Божије и Исуса Христа, данас, 24. августа 1890. године, отпочињемо рад у нашем Парном млину”.



РЕПУБЛИКА СРБИЈА
ГРАД КРАГУЈЕВАЦ
ГРАДСКА УПРАВА ЗА ПРОСТОРНО
ПЛАНИРАЊЕ, ИЗГРАДЊУ И ЗАШТИТУ
ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ,
Служба за заштиту животне средине

ОБАВЕШТЕЊЕ

О ДАВАЊУ САГЛАСНОСТИ НА СТУДИЈУ О ПРОЦЕНИ УТИЦАЈА ЗАТЕЧЕНОГ СТАЊА НА ЖИВОТНУ СРЕДИНУ

Обавештавамо вас да је на основу поднетог захтева **ФИАТ** аутомобили Србија из Крагујевца, за давање сагласности на ажурирану Студију о процени утицаја на животну средину за ПРОЈЕКАТ – Постројење за пречишћавање отпадних вода, Катак II, чија се реализација планира на катастарској парцели број 1/1 КО Крагујевац 2, на територији града Крагујевца, Градска управа за просторно планирање, изградњу и заштиту животне средине, Служба за заштиту животне средине спровела одговарајући поступак и дала сагласност на ажурирану студију.

Решењем се потврђује да је ажурирана Студија о процени утицаја на животну средину израђена у свему према утврђеним нормативима који су прописани Законом о процени утицаја на животну средину („Сл. гласник РС”, бр.135/04 и 36/09) и Правилником о садржини Студије о процени утицаја на животну средину („Сл. гласник РС”, бр.69/05).

Ажурирана Студија о процени утицаја на животну средину указује да планираним пројектом на предметној локацији сагласно датим условима и применом мера које су овим решењем и студијом утврђени неће угрожавати животна средина изнад законом прописаних граничних вредности.

Ова одлука је коначна и против ове одлуке заинтересована јавност може покренути управни спор.

WINFO
Računari i IT sistemi
Телеф: 034 36 36 36
Б. Радојевића 27/15, Крагујевац
www.winfo.rs, winfo@gmail.com

NE GUBITE NADU

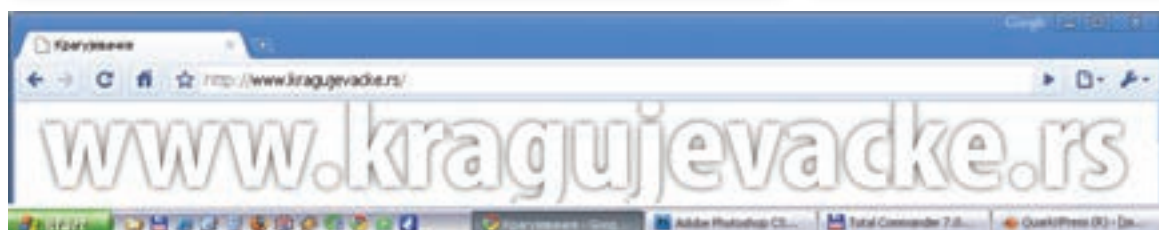
PAPIR PRINT
www.papirprint.com

Veleprodaja papira
Kancelarijski materijal
Design & štampa
034 331 319
Svi papiri na jednom mestu

AGENCIJA ZA VODENJE POSLOVNIH
KNJIGA
mani

Za pravna lica
i preduzetnike
brzo
tačno
profesionalno

телефони:
(034) 334 805
(064) 680 36 42
Karađorđeva 17 lokal 17





ТЕЛЕВИЗИЈА КРАГУЈЕВАЦ

ТВ ПРОГРАМ
од 7. до 13. јула

Четвртак 7. јул	Петак 8. јул	Субота 9. јул	Недеља 10. јул	Понедељак 11. јул	Уторак 12. јул	Среда 13. јул
ХРОНИКА	ШУМАДИЈА	ma vie en l'air	Један предмет 1000 прича	Мозаик	Суграђани	КОМУНАЛНИ СЕРВИС
19.00 Хроника 1	17.00 Моја Шумадија	23.00 Мој живот у ваздуху	22.30 Један предмет, 1000 прича	17.00 Мозаик	20.30 Суграђани	20.00 Комунални сервис
08.45 Најава програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Свет на длану р. 09.35 Кућица у цвећу р. 10.00 Кућица р. 10.30 Путујуће приче р. 11.00 Између редова р. □ 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Кућица р. 12.35 Лек из природе р. 13.00 Свет на длану 13.30 Кућица у цвећу 14.00 Комунални сервис р. 15.00 Цртани филм 15.30 Кина-Пут змаја р. 16.00 Вести 16.05 Освета р. □ 17.00 Мозаик 18.00 Књижевни магазин 18.30 Мобил Е 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Јавна расправа: Локално-глобално ТВ Нови Пазар 21.00 Освета □ 22.00 Хроника 2 22.30 Између редова □ 23.30 Приче из књижевности 00.00 Вести наставка програма ТВ Крагујевац	08.45 Најава програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Свет на длану р. 09.35 Кућица у цвећу р. 10.00 Кућица р. 10.30 Путујуће приче р. 11.00 Између редова р. □ 12.00 Вести 12.05 Кућица р. 12.35 АБС шоу р. 13.00 Свет на длану р. 13.30 Кућица у цвећу р. 14.00 Јавна расправа: Локално-глобално ТВ Нови Пазар р. 15.00 Цртани филм 15.30 Игузиониста р. 16.00 Вести 16.05 Освета р. □ 17.00 Моја Шумадија 18.00 Fashion files р. 18.30 Мобил е 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Моја полиса 20.30 Чувени атентати 21.00 Освета □ 22.00 Хроника 2 22.30 Између редова □ 23.30 Игузиониста 00.00 Вести наставка програма ТВ Крагујевац	08.45 Најава програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Цртани филм 09.35 Тарзан р. 10.00 100 великих открића р. 11.00 Нокаут р. 11.30 Улови трофеј р. 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Шумадијски праг 13.00 Агро дневник 13.30 Кућица у цвећу р. 14.00 Fashion files 15.00 Шопинг авантура 15.30 Спасла ме животиња 16.00 Лек из природе р. 16.05 Вести 16.05 Друм 18.00 Моја полиса р. 18.30 Чувени атентати р. 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Лето на трговима 22.00 Хроника 2 22.30 АБС шоу 23.00 Мој живот у ваздуху 00.00 Вести 00.30 Хит дана наставка програма ТВ Крагујевац	08.45 Најава програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Цртани филм 09.35 Најсмешније животиње р. 10.00 Биографије познатих р. 11.00 Спасла ме животиња 11.30 Лек из природе 12.00 Вести 12.05 Шумадијски праг 13.00 Агро дневник 13.30 Кућица у цвећу р. 14.00 100 великих открића 15.00 Биографије познатих 16.00 Вести 16.05 Фран Риво-Црвеница-Буко 18.00 Док.прог. Нокаут 18.30 Улови трофеј 18.50 Хит дана 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Стаклено звоно 20.30 Најсмешније животиње 21.00 Концерт РТК 22.00 Хроника 2 22.30 Један предмет, 1000 прича 23.00 Фран Риво- Звездани крст 00.00 Вести 00.30 Хит дана наставка програма ТВ Крагујевац	08.45 Најава програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Свет на длану р. 09.35 Кућица у цвећу р. 10.00 Кућица р. 10.30 Fashion files р. 11.00 Између редова р. □ 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Кућица 12.35 Стаклено звоно р. 13.00 Свет на длану 13.30 Кућица у цвећу 14.00 Шопинг авантура р. 15.00 Цртани филм р. 15.30 Винотека р. 16.00 Вести 16.05 Освета р. □ 17.00 Мозаик 18.00 Све о животињама 18.30 Мобил Е 18.45 Хит дана 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Винотека 21.00 Освета □ 22.00 Хроника 2 22.30 Између редова □ 23.30 Винотека 00.00 Вести 00.05 Хит дана наставка програма ТВ Крагујевац	08.45 Најава програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Свет на длану р. 09.35 Кућица у цвећу р. 10.00 Кућица р. 10.30 Све о животињама р. 11.00 Између редова р. □ 12.00 Вести 12.05 Кућица 12.35 Агро дневник р. 13.00 Свет на длану 13.30 Кућица у цвећу 14.00 Више од игре р. 15.00 Цртани филм р. 15.30 Винотека р. 16.00 Вести 16.05 Освета р. □ 17.00 Мозаик 18.00 Добродошли у Европу 18.30 Мобил Е 18.45 Хит дана 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Потрага 20.30 Суграђани 21.00 Освета □ 22.00 Хроника 2 22.30 Између редова □ 23.30 Други, другачији 00.00 Вести 00.05 Хит дана наставка програма ТВ Крагујевац	08.45 Најава програма 09.00 Вести 09.05 Свет на длану р. 09.35 Кућица у цвећу р. 10.00 Кућица р. 10.30 Добродошли у Европу р. 11.00 Између редова р. □ 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Кућица 12.35 Један предмет, 1000 прича 13.00 Свет на длану 13.30 Кућица у цвећу 14.00 Потрага р. 14.30 Суграђани р. 15.00 Цртани филм р. 15.30 Други, другачији р. 16.00 Вести 16.05 Освета р. □ 17.00 Мозаик 18.00 Путујуће приче 18.30 Мобил Е 18.45 Хит дана 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Комунални сервис 21.00 Освета □ 22.00 Хроника 2 22.30 Између редова □ 23.30 Кина-Пут змаја 00.00 Вести 00.05 Хит дана наставка програма ТВ Крагујевац

■ филм □ серија

НАМА СЕ НАЈВИШЕ ВЕРУЈЕ

www.rtk.co.rs

Izvod iz programa
regionalne Televizije Kanal 9**OBJEKTIV 2 U 19.00**

Pored ovog, svakog dana još dva izdanja najaktuelnijih vesti iz grada i regiona u 15.30 i 22.30

ТАЧНО U 09:00

Jutarnji matine, servisne informacije, dešavanja iz grada i regiona. Svakog radnog dana, ТАЧНО U 09:00!

PULS

Politički talk – show, autor Sonja Radošević, premijera petkom u 20.05, a repriza subotom u 14.00

ŠUMADIJSKA RAZGLEDNICA

Region na dlanu, sva aktuelna dešavanja iz regiona, premijera ponedeljkom 20.05h, repriza 12.30h

ARS ANTIKA

Antikviteti i umetničko stvaralaštvo u novom terminu premijera subotom u 18.00, repriza petkom u 14.30

CASINO CLUB

Muzički talk - show, i dalje premijerno četvrtkom u 20.05, repriza petkom u 12.30

SPAJALICA

Kratka forma, spaja javne ličnosti kroz različite teme, pet puta dnevno, radnim danima u 07.10, 08.10, 11.10, 12.10, 18.15, 20.00 i 23.00 best of subotom u 09.30 i 21.00

FLASH

Kulturni show biz magazine u "novom ruhu" i novim terminima: 07.15, 10.00, 16.00, 18.00, 22.00, 00.00

K9 NEDELJOM

Provedite nedeljno popodne uz bogat zabavni sadržaj – muzika, film, moda, sport, kultura, uz zanimljive goste iz regiona. nedeljom od 16.00 h

SERIJSKI PROGRAM

„Luna“ (Nova TV novela na programu TV Kanal 9...) premijera radnim danima u 16.15, repriza narednog dana u 10.15

„Put za Ejvoli“ (Najgledanija kanadska serija)

Premijera radnim danima u 23.10, repriza narednog dana u 17.10

IGRANI FILMOVI


„Leo“	- Subota 20.00
„Trikovi“	- Subota 00.00
„Profesorka klavira“	- Nedelja 20.00
„Skandal“	- Nedelja 23.00
„Zločin“	- Sreda 20.05

Dok vi nas gledate, mi vas slušamo!

Regionalna Televizija Kanal 9 tel./faks (034) 331-509 marketing (034) 337-667

СКАНДИНАВКА

085

ВРСТА УКРАСА	ГЛУМАЦ СА СЛНКЕ	ГРАДУ АРТЕН-ТНИК	ОГОНА-РАМЕ (АН)	РОДНИ ГРАД ГЛУМЦА СА СЛНКЕ				
ФИЛМСКА УЛОГА								
ДУКА У ЕРИТРЕИ								
КОБРА, ПЛОЧАРА								
СТАНОВНИК ВРСКЕ			ФИЛМ ГЛУМЦА СА СЛНКЕ	ПОЧЕТНО СЛОВО		ИНДУСТ. ОБЛАСТ У НЕМАЧКОЈ	СЕРИЈА ГЛУМЦА СА СЛНКЕ	ИСПЕК-НИШТВО
МРК, ПЕПЕЉАСТ			СТАДИЈУМ У РАЗВОЈУ ИНЖЕКТА ВЕЛИКИ РИТ					
РЕКА У ФРАНЦУСКОЈ						НЕМАЧКО МУЗИКО ИМЕ	ЛЕКАР (ТЕР.)	
АУСТРИЈА		МАЛА ИЖВА						
МАЛИ БРАТ		СТАРУДИНА					ТЕДУР	НАУТИ
ЛОЖНИЦА			ВРСТА МИНЕРАЛА					
ОМЈАЈ ПО КОЈИ ЈЕ НЕКОТО НАЗВАНО			ВЕЛИК, ИЗДАШАН				21 И 28 СЛОВО	ИНДОНЕ-ЖАНСКО ОСТРВО
ПАСИР, ЧОБАНИН						ОСТАТИ РЕЧНИ	ВРСТА КАРТАШКЕ	ВРТЕ
СПИНС ВЕРУОВ ВАЈДЕ МАЉАЦ			ПРОЈЕК-ТОВАНИ ДЕО ПРТА			ИЗЛА-ВАШТВО		
ОТАЦ (ЖАР.)						ЗАКЛУЧНА РЕЧ		
ТВ-СЕРИЈА ГЛУМЦА СА СЛНКЕ	ИМЕ ВУД-КАЛСКОГ СЕКТЕТОРА	АНТРИЈА			УШНЕ ЛЕКАР	ОТВОРОС		
УЗИМАТИ ЗА СМНА					ОПШЕР	МАНДИЉ	ВРСНАЈ ЗА НОВЕ	
СУСЕДНА СЛОВА АЗБУКЕ		ВЕРИ	ОПАСНА МОРСКА РИНА		КВАЛИ-СПЕВ	БРАТКИ МУЗИЧКИ КОМПАД		
ПОСЕДНА ВРСА, ПОДВРСА								
ИСТОК		ТРЕМОВИ (ТЕР.)	ХОЛНВУД ФИЛМСКА КОМПАНИЈА				НАМУЛС	
ИЛУ-ЊАВАТИ ОБЕЉАЊЕ (ПРАЗ)							ИМЕ ГЛУМЦЕ БЕГОВИЊ	
СТАРА МЕРА ЗА ТЕЖИНОУ				ГРАДУ ТУРСКОЈ	РИМСКИ БРОЈ 5			
ИОНИКА КРАЈ			ДЕО БЕОГРАДА					

ОСМОСМЕРКА

У лику осмосмерке пронађите и обележите појмове из доњег пописа. Када све завршите остаће вам шест слова која, читана редом, дају коначно решење.

К	М	К	Ж	О	А	Н	В	К	С	Н	Д	З	А
А	А	И	А	К	К	Ћ	О	Н	И	Н	А	Д	Н
Ч	Р	П	Б	Л	Р	Н	Д	Д	А	Г	А	В	А
А	И	А	А	У	О	О	А	Л	Р	Л	Л	Г	Н
Р	Н	Р	М	П	Б	Л	Ј	А	В	О	Р	К	А
В	К	И	А	А	А	А	Д	А	С	З	К	П	С
С	О	Ц	Н	К	Т	А	Њ	О	Ч	А	А	Г	Ц
Б	И	К	Г	А	А	К	Р	Х	И	Т	И	А	Х
Р	О	Д	А	В	К	Е	И	Л	И	Р	В	А	С
К	К	Р	Н	Ј	А	Т	Ш	Н	Ј	А	П	А	Н
В	А	А	К	И	С	Ш	Д	А	З	Б	А	Р	Г
О	Л	И	Р	О	Е	И	З	А	Б	Е	Л	А	Г
Г	И	О	Р	Ф	М	Њ	Ј	Л	Л	Ц	Л	В	Л
Д	Б	К	И	Њ	И	Г	М	А	Н	Е	К	Е	Н
А	А	Р	А	Б	Р	О	В	О	Б	Д	Ч	Р	Ж
Н	Р	К	З	А	П	И	Л	К	В	А	Л	П	С

АБЕЦЕДА АЕРОСОЛ АЈНШТАЈН АКАПУЛКО АКРОБАТА АКРОСТИХ АЛАДИН АНАНАС АПАТИН БАНКОК БОГДАН БОРКО БУБАЊ ВАГА ВОДА	ГАЛЕБ ГРАБ ДАНИНОЋ ДИМЊАК ЕКВАДОР ЖАБА ЖЕЛЕЗНИК ЗАГРАДА ЗАИР ИЗАБЕЛА ИРВАС ЈАВОР ЈАВОРКА ЈАЗАВАЦ ЈАКОБ	ЈАПАН КАЈСИЈА КАЛИБАР КАРФИОЛ КИПАР КОАЛА КОНОПАЦ КОРДОН КРОЈАЧ ЛИПА ЛОЗА МАНГАН МАНЕКЕН МАРИНКО ОГЊИШТЕ	ОРКАН ПАПАК ПРЕВАРА ПРИМЕСА ПЧЕЛА РАБРОВО РИЛО СВРАЧАК СИДНИ СНАГА СПЛАВ ТАЈЛАНД ТАМАРА ТКАНИНА ХАИТИ
--	--	--	---

МАГИЧНИ КВАДРАТ

1	2	3	4	5	6	7
2						
3						
4						
5						
6						
7						

- Име и презиме шпанског прозаисте,
- Роман Волтера Скота,
- Математички појам, квантификатор,
- Град у Индији (Утар Прадеш),
- Атински комедиограф из 4. века п.н.е.,
- Врста инсекта, удеж,
- Врста народне тканине.

СЛОВОВИ: А, АЈ, АН, БО, ВАН, ДИ, ЖА, КВАР, ЛА, ЛА, МАКС, НАЦ, РА, САН, ТИ, ТОЧ, У, УБ, ФАН, ХО, ХО.

СУДОКУ

НИВО ТЕЖИНЕ: тешки

						5
4	7					
8	5		4	2		
6	4		5	8		
		7	9		4	1
			7	3		9
			8	5		3
						6
3						

НИВО ТЕЖИНЕ: средњи

4	3		9		7
			4	2	8
	9		5		
	2			1	9
			4		
		6	2		8
			1		7
1	4	8			
8		7		1	6

РЕШЕЊА ИЗ ПРОШЛОГ БРОЈА

СКАНДИНАВКА: керамичари, косовски бој, ст. рат ружа, олга, еа, ир, ана, оркан, к, зебу, рат, анимиста, р, демир, ерго, есер, креол, васиона, ра, онг, тенис, ј, амазонке, кина, л, гир, ас, кратово, посезати, новинар, јг, барем, ранер, мурат, сено, ахолит, рам, халалпавици.

КОМБИНОВАНА УКРШТЕНИЦА: рам, аво, дан, орт, мир, и, ескимни, реализам, атлетико, ин, пасна, тодор, ја, ипо, ебан, њира, ава, ји, пре, најпосле, е, ае, енс, мангил, т, ас, ароме, шта, инат, талибани, итала, ич, нигерија, алат, зар.

МАЛА УКРШТЕНИЦА: водоравно - час, лед, супруга, лиликон, око, шут, усправио - чипс, дуга, барбика, лево, прст.

МАГИЧНИ КВАДРАТ: гилеспи, иљескас, лештани, естонац, сканија, панајот, исцати.

СУДОКУ: а) 693-758-412, 251-394-687, 487-126-539, 378-265-194, 129-483-765, 564-917-823, 812-549-376, 935-671-248, 746-832-951; б) 371-452-698, 648-379-125, 529-816-734, 415-738-962, 786-925-341, 293-641-587, 834-597-216, 952-164-873, 167-283-459.

АУТОМОБИЛИЗАМ



ЛАМБАША ПРВИ КРОЗ ЦИЈ

Пуни хвале за Ријечане

ОДЛИЧНА кружна трка у Ријеци, на чувеној стази "Гробник", најкраћи је коментар крагујевачких аутомобилиста и то не само због резултата које су постигли, већ и целокупне организације те пријеме на који су наишли у Хрватској, где нису наступали пуних 20 година.

- Одушевљени смо пријемом. Заиста, нисмо се надали. Све је било скоро као некада. Срели смо и старе пријатеље, а они су били пресрећни нашим доласком. Још кад се зачула и српска химна... Заиста, феномално је било.

И морам овом приликом да се захвалим градоначелнику Верољубу Стевановићу и локалној самоуправи, јер да они нису имали разумевања ми се не би појавили на овом такмичењу - утисак је секретара АСК Крагујевац Милутина Гавриловића.

Крагујевчани су доминирали у класи 2, где је овог пута тријумфовао Предраг Ламбаша из АСК Крагујевац, испред актуелног шампиона Радослава Вукосављевића, члана АСК КГ 07-СББ, и то за 19 стотих делова секунде. Добар пласман забележила су и друга два возача АСК Крагујевац у овој класи, Милош Спасојевић био је четврти, а Дарко Живковић пети.

У класи 1 возачи АСК Крагујевац освојили су шесто (Ђорђе Милошевић) и девето (Раде Пецељ) место.

С. М. С.

СКОКОВИ У ВОДУ

Старт из Мојковца

СЕЗОНА у још једном од летњих екстремних спортова у коме учествују крагујевачки представници почела је у суботу. Скокови са Старог моста у Мојковцу прво је овогдишње такмичење. Тара је била 17,5 метара испод места одскока, а у финале су се пласирали тројица од петорице наших суграђана. На најнижи степен победничког постоља попео се Марко Павловић, шести је био Горан Божић, а пласман до десетог места имао је и Младен Цветковић.

Већ у суботу серија се наставља, али овог викенда на два места, па ће се тако Крагујевчани поделити како би имали представнике на свим такмичењима. По двојица ће пут Вишеграда и Марибора, све као припреме пред за њих главни овосезонски догађај, наступ на језеру у Шумарицама, 17. дана овог месеца.

М. М.

КОШАРКА

Бирчевић на припремама

СЕЛЕКТОР универзитетске репрезентације наше земље Лука Павићевић објавио је списак од 16 играча који конкуришу за учешће на Универзијади, чији је домаћин кинески град Шензен. Такмичење ће се одвијати од 11. до 23. августа.

Међу именима налази се и Стефан Бирчевић, оволетошње појачање крагујевачког Радничког. Селекција се окупала у недељу у Београду и одмах кренула пут Златибора на десетодневне припреме.

За сада повремени

ЈЕДИНИ Крагујевчанин у саставу репрезентације Србије до 19 година која се такмичи на Светском првенству у Летонији, Лука Игрутиновић, у такмичењу по групама завршеном у недељу, улазио је у игру повремени. Иначе, наш тим је победио Кину са 78:73 и Египат 85:67, а у драматичној завршници изгубио од браниоца титуле, Сједињених Америчких Држава са 80:78.

У наредној групи, поред САД и Египта, ривали Србима су Хрватска, Литванија и Канада.

М. М.

Камп који обећава

МЕЂУНАРОДНИ кошаркашки камп у Крагујевцу, кроз који ће током јуна и јула продефиловати готово 300 девојчица и дечака из региона, а можда и гости из Турске и Катар, одиграва се на терену "Артема", у коме су полазници и смештени. Руководилац кампа је овдашњи кошаркашки тренер Бранко Зечевић, а први стручњак професор др Ненад Трунић.

У акцију промоције ове летње школе укључили су се и тренутно најистакнутији кошаркаши поникли на нашим просторима, попут Дејана Муслија, члана шпанске Кахе Лабора, центра Партизана Рашка Катића и Јелене Миловановић, играчице московског Спартака, владајућег шампиона Европе.

По окончању сваке смене биће одржани и турнири по категоријама, а слободно време се користи за обилазак знаменитости и најатрактивнијих локација у граду.

В. У. К.

КК РАДНИЧКИ

Ли код Обрадовића



ОДЕ АМЕР ЗА ПОЛА МИЛИОНЧЕТА

САДА већ бивши играч Радничког, Американац Мајкл Ли, уновчио је веома добро титулу најбољег стрелца НЛБ лиге у прошлој сезони. Карријеру ће наставити у украјинском Доњецку, а уговор је потписан на пола милиона долара.

Иначе, тренер овог клуба је бивши играч и стратег Црвене звезде Саша Обрадовић, у који је, поред досадашње узданице "црвених", овог лета стигао и Вуле Авдоловић, што свакако потврђује велике амбиције Украјинаца.

М. М.

ОДБОЈКА

ОК РАДНИЧКИ

Нема Божића, оде и Леви

ПРЕЛАЗНИ рок, који ове године траје од 1. до 21. јула, увек доноси велики број преокрета у одабору клубова од стране играча.

На несрећу Радничког Креди банке један се догодио већ на његовом старту. Наиме, иако је Немања Божић, коректор Рибнице, прихватио готово све услове понуде екс шампиона, до сарадње ипак није дошло. На договореном потписивању уговора није се појавио, а како се касније испоставило, у исто време обрео се у Аустрији, где је приступио тамошњем Добу. Тако ово место у екипи постаје традиционално неуралнично по "црвене", а на управи остаје тежак задатак да нађе одговарајућег играча у земљи или окружењу.

С друге стране, како стоје ствари, све извеснији постаје одлазак Немање Стевановића. Будванска ривијера, пре неких месец дана, игнорисала је услове крагујевачког клуба, но изгледа да су се тамошњи челници предомислили, па би ускоро требало да уследи Стевановићево потписивање верности у последње време најуспешнијем клубу са ових простора.

М. М.

ПОЧИЊЕ ЕВРОПСКО УНИВЕРЗИТЕТСКО ПРВЕНСТВО

Град студената и одбојке

КРАГУЈЕВАЦ ће од 10. до 17. овог месеца бити домаћин велике спортске манифестације - Европског универзитетског првенства у одбојци за 2011. годину. Очекује се наступ више од 500 спортиста са 25 универзитета из 15 држава Европе.

Утакмице ће се играти у халама "Језеро", "Парк" и "Артем", а такмичари ће бити смештени у установама Студентског центра. Поред спортских, планиране су и бројне забавне, туристичке и културне активности посетиоца Крагујевца. Наш град имаће две, а очекује се учешће екипа и осталих српских универзитета.

М. М.

НА БАЛКАНСКОМ ПРВЕНСТВУ У ТУРСКОЈ

Злато за Гибета

ВЕЛИКИ успех остварили су кадети Србије на Балканском шампионату одржаном протекле седмице у Турској. Селекција чији је члан и средњи блокер Радничког Александар Благојевић, без пораза је завршила такмичење и после две године повратила доминантан положај у региону. Благојевић је

био један од носилаца тријумфа, као стандардни члан прве поставе.

У такмичењу у групи наши момци су све своје ривале, Бугарску Босну и Херецеговину и Црну Гору савладали без изгубљеног сета, а исти случај поновио се и у полуфиналу против Румуније.

Драматично је било једино финале, када су изабраници селектора Милана Буричића успели да се врате после вођства домаћина турнира од 2:1 и заслужено освоје злато. Резултат по сетовима гласио је 25:17, 21:25, 26:28, 26:24, 15:12.

М. М.



КРАГУЈЕВАЧКИ ТРИАТЛОНСКИ ДВОЈАЦ ДОНЕО ЗЛАТО СА ПРВЕНСТВА ЕВРОПЕ У ПАРАТРИАТЛОНУ

Преко брда и долине, до европских висина

Пише Милутин Марковић

Случај за стару добру рубрику „Веровали или не“. Двојица спортиста бавили су се различитим дисциплинама, а нашли се у триатлону, удружили су се ове године и на првом међународном такмичењу заблестили златним сјајем. Првенство Европе у триатлону и паратриатлону у Шпанији остаће записано великим словима у њиховим спортским каријерама, али и крагујевачком спорту, јер бити први у било чему на Старом континенту, па макар, како рече један од њих двојице, и пливању у даљ, никако није за потцењивање.

Лазар Филиповић, иначе Чача-

нин на студијама економије у Крагујевцу и оснивач Клуба екстремних спортова Крагујевац Марко Павловић, нашли су се у Голбал клубу Јуниор. Лазар, који има спортски хендикеп чула вида, бавио се бициклизмом у родном Чачку, а велику љубав није заборавио ни у новој средини, где су га већ раније ангажовали познати спортски прегаоци из Јуниора. Возио је тандем бицикл са Владимиром Потрићем и имао запажене успехе у Србији, између осталог и титулу државног првака. Павловић, познат овдашњој јавности као вишеструко ангажован у више екстремних спортова, приликом учешћа на великим такмичењима дошао је на идеју да оформи овај тим. Увидом у резултате са неко-

лико последњих такмичења, показало се да не би били без шанси. Тренинзи су почели пре пола године, а дали су резултат у приморском градићу Понте Вердеу крај Виға.

- Шансе су биле веома добре, а сама трка, у конкуренцији 60 парова, крајње тешка. Пливање је било далеко теже него у језерима, како се код нас обично плива, пошто се наступало у реци која се улива у океан, па је вода слана, док притока има своју струју. Уз то, спољна температура је била близу 40 степени, дакле тешка за трчање, а дувао је и веома јак ветар са океана, што смета бицикличкој рути, па се и то лоше подносило. Немамо потребу да овиме тражимо неко оправдање, победи-



АМЕРИЧКИ ФУДБАЛ

“ДИВЉИ ВЕПРОВИ” ИЗГУБИЛИ ФИНАЛЕ ЕФАФ КУПА

Севали Блицеви

ДО краја се ипак није могло. Дивљи Вепрови изгубили су финални меч ЕФАФ купа у Лондону од домаћих Блицева са 29:7, по четвртинама 20:7, 3:0, 0:0, 6:0. Заказао је напад, чак два тач дауна. Англизи су постигли пресецањем акција, интересном после Бедвелове лопте и пресецањем панта. Шанса се указала после уношења лопте у Н зону Церемија Пејтона, када је резултат смањен на 13:7,

но то је било све што су наши момци успели да ураде. До краја се, додуше, покушавало са нападима, но све је било неуспешно и заустављано већ у зачетку.

По првим извештајима са сајта Дивљих Вепрова домаћин, чији састав чине чак 22 репрезентативаца Велике Британије, има веома јаку одбрану, понекад и врло грубу. Тако је у четвртој деоници повређен Стен Бедвел, па је на место

квотербека ушао Александар Ристић. Американац је због озбиљности повреда, а у питању је прелом фибуле, завршио у лондонској болници, заравивши гипс на ноzi, па ће морати да остане тамо док не буде био способан за путовање. Такође, Крагујевчани имају примедбе на организацију меча, јер је игралиште на коме се играло финале било без трибина, публика се налазила на метар од ли-

Битка за домаће финале

ОВОГ викенда, тачније у суботу, Дивљи Вепрови враћају се домаћим обавезама. На програму је полуфинални меч Националне лиге Србије, у коме Крагујевчани дочекују ривала из прошлогodiшњег финала, чачанске Анђеоске Ратнике. Утакмица се игра на стадиону у Сушици, а време почетка, до закључења овог броја, није било познато.

Екипа ће у завршницу такмичења ући веома ослабљена. Изостаће први квотербек и тренер Стен Бедвел, а и Цереми Пејтон је зарадио повреду у Лондону, па је и његово учешће проблематично.

У другом мечу београдски Вуклови савладали су на свом терену Пантере из Панчева - 45:14 - те, уколико наши момци понове прошлогodiшњи скор са Чачанима, у финалу ће се одржати стари добри српски дерби.

М. М.

нија, а терен „избушен“ као на бојном пољу.

Када се све сабере, заокружена је још једна сезона у међународним такмичењима, сигурно најуспешнија до сада. Друго место у ЕФАФ купу успех је о коме су до сада српске екипе могле само да сањају. Питање је шта би се десило у финалу да је Међународна асоцијација америчког фудбала поштено одмерила понуде за организацију финала и прихватила, сада се испоставило, очигледно и несумњиво боље услове у Крагујевцу.

М. М.

РУКОМЕТ

РК РАДНИЧКИ

Велико спремање

ОНО што је могло да се очекује, полако се

одвија у Рукометном клубу Раднички. Долази до знатних кадровских промена, изазваних незадовољавајућим учинком или немогућношћу да се првотимци којима истиче уговор, финансијски испрате у односу на понуде других тимова.

Тако је, што се говорало још зимус, први „шут карту“ добио шеф струке Славиша Јокановић, сада већ усталичени тренер Динама из Панчева. Такође, ретко је играо на свом нивоу и леви бек Зоран Радојевић, па његов прелазак у лисабонски Спортинг не представља знатнији проблем, док се за десног бека Милоша Тицу то не може рећи, али су Израелци били издашници.

Ипак, није дуго требало Крагујевчанима да

попуне клупу, те је на чело стручног штаба именован Славиша Лаковић, ранији стратег Прибоја и неких црногорских тимова. Уз њега је стигао и искусни бек Милан Вучићевић, досадашњи члан Бенфике, а некада Ловћена, Металопластике, Вардара...

Уговори истичу још неколицини првотимаца, што значи да је пред „црвенима“ тек велики посао. У питању је „кичма“ тима, крила Милан Ђукић и Немања Цветиновић, голман Дејан Златановић, те бек Милош Продановић, док је са такође бекотом Иваном Шмигићем постигнут договор о продужетку сарадње.

Током лета Раднички ће упоредо радити и на довођењу још најмање тројице квалитетних играча.

В. У. К.

ли смо, али ето слике са са каквим све недаћама је требало да се изборимо за титулу - говори вођа тима Марко Павловић.

У сваком успеху неопходна је и доза среће. У овом случају она је помогла једином српском репрезентативном пару елиминацијом првог фаворита. Енглески тандем, иначе носиоци злата са прошлогodiшњег Светског првенства, имао је дефект на бициклическој деоници и тако одустао од такмичења.

- Ушли смо помало наивно и неупућено у старт трке. Рецимо, нисмо знали начин на који ћемо пливати, мисливши да ће организатор обезбедити средство за везивање такмичара. Ипак, снашли смо се и еластичним пертлама везали се за ножне зглобове, пливали доста усклађени и изашли као други из воде, одмах иза Британаца. Транзиција нам је била одлична, претекли смо их и трчањем крунисали наш напор.

Ово је прва медаља за Србију на великим такмичењима и огроман подстрек за даља наша учешћа - сматра Лазар Филиповић.

Поред велике радости, кажу да им остаје помало горак укус због односа средине. На пут у Шпанију ишли су позајмљеним колима, у својој режији, уз једину помоћ



МАРКО И ЛАЗАР НА ПОСТОЉУ

Спортског савеза Крагујевца. Трцкање хиљадама километара никако није добра припрема за Првенство Европе, али ови момци су показали да су јачи од свега. Зато очекују да ће их сада сви препознати као успешне и окренути се победницима и онима који се труде да постигну врхунске резултате.

Нажалост, овај тим се неће појавити на Олимпијским играма у Лондону, јер је паратриатлон на

програму тек од Рио де Жанеира 2016. године, али ће Лазар ипак бити учесник највеће светске спортске манифестације у парабициклизму. Србија је добила једну квоту, Филиповић је најбољи, тако да селектор, уједно и његов клупски друг из Шпаније Павловић, нема сумње у то коме ће је поверити.

- Очекујем много већу конкуренцију у Кини на Светском пр-

венству, али радим на себи и трудим се да достигнем још виши ниво. Како сам се напрасно заљубио у триатлон, све снаге дајем у ту дисциплину.

За Пекинг ове године требају нам паре за две повратне карте, а успех, надам се, неће изостати - каже Филиповић.

Почело је као бајка, а да ли ће тако трајати и завршити се, остаје да се види.

АТЛЕТИКА

Ником ништа

У БУГАРСКОМ Сливену за викенд је одржано Балканско првенство у атлетици. Репрезентација Србије, односно њен мушки део у коме су наступили и чланови Радничког, заузела је укупном пласману шесто место, освојила седам медаља, од којих ниједна није припала неком Крагујевчанину.

Испод својих могућности трчао је најјачи адут „црвених“, спринтер Милош Савић. Са скромних 10,79 у трци на 100 метара стигао је на циљ као шести, што је поновио и на дупло дужој деоници (21,65), те у саставу штафете 4x100 (41,58). Исту позицију заузео је и Лазар Анић у троскоку (15,08), док је Дарко Живановић био нешто бољи, пети на 5.000 метара (15:17,30).

Видовдански маратон



ДОМАЋИН и један од покровитеља 13. Међународног хуманитарно-меморијалног Маратона за мир, у организацији Атлетског клуба из Београда „Маратон мира - Видовдан 99“, и ове године је Крагујевац. Петнаестак такмичара из Републике Српске, Македоније, Бугарске и Србије кренуло је на Видовдан, 28. јуна, са Трга слободе у Новом Саду, са мотом „Трчио за мир на Балкану, за краљевачке школе, за радостан осмех деце“.

Преко Београда стигли су до Крагујевца, истрчали деоницу од центра града до споменика Петом три у Шумарицама и положили венце и одали пошту стрељаним крагујевачким ђацима и професорима. Онда су наставили пут ка Краљеву, Крушевцу, Варварину, Нишу, Лесковцу, Сурдулици и Скопљу, све до Српског војничког гробља Зејтинлик у Солуну, где ће се, 5. јула, поклонити сенима страдалих предака.

В. У. К.

СТОНИ ТЕНИС

Без Прве лиге

ПУТЕМ стонотенисера Факса, кренуле су и колегинице из Крагујевца Спина, а разлоге ваљда више никоме не треба објашњавати.

Управа клуба само је „аминувала“ ситуацију у којој се налазе и после успешно завршених квалификација за Прву лигу, одустала од такмичења. Тако ће Крагујевац, због беспарице, ове године остати без представника у два најквалитетнија ранга, па ће се овдашњи стони тенис опет свести на трећи српски разред и Сторек рекреативну лигу.

М. М.

