

НЕДЕЉНЕ НОВИНЕ **Крагујевачке**

Година III, Број 107

Излазе четвртком

Цена **50** дин.

www.kragujevacke.rs

26. мај 2011. године

ISSN 1821-1550



АЛЕКСАНДЕР НАЛЕПКА
ПРЕДСТАВНИК
ЈУЖНОМОРавСКЕ РЕГИЈЕ



Пријатељство и
безусловна помоћ

страница 8.

МАСОВНО ИЗОСТАЈАЊЕ ИЗ
ШКОЛЕ



Бежањем до
бољих оцена

страница 10.

ПРВИ КРАГУЈЕВАЧКИ
БЕНД НА МТВ



Човек без слуха на
„Домаћици”

страница 18.

• SMALLVILLE •
КРАГУЈЕВАЦ
034 352 641
www.smallville.rs

ФИЛИГРАН
МАЛО - СРЕБРО
МИНАТОКО ДВОРЦЕШТЕ - ПЕЩАЧКА ЗОНА - КРАГУЈЕВАЦ

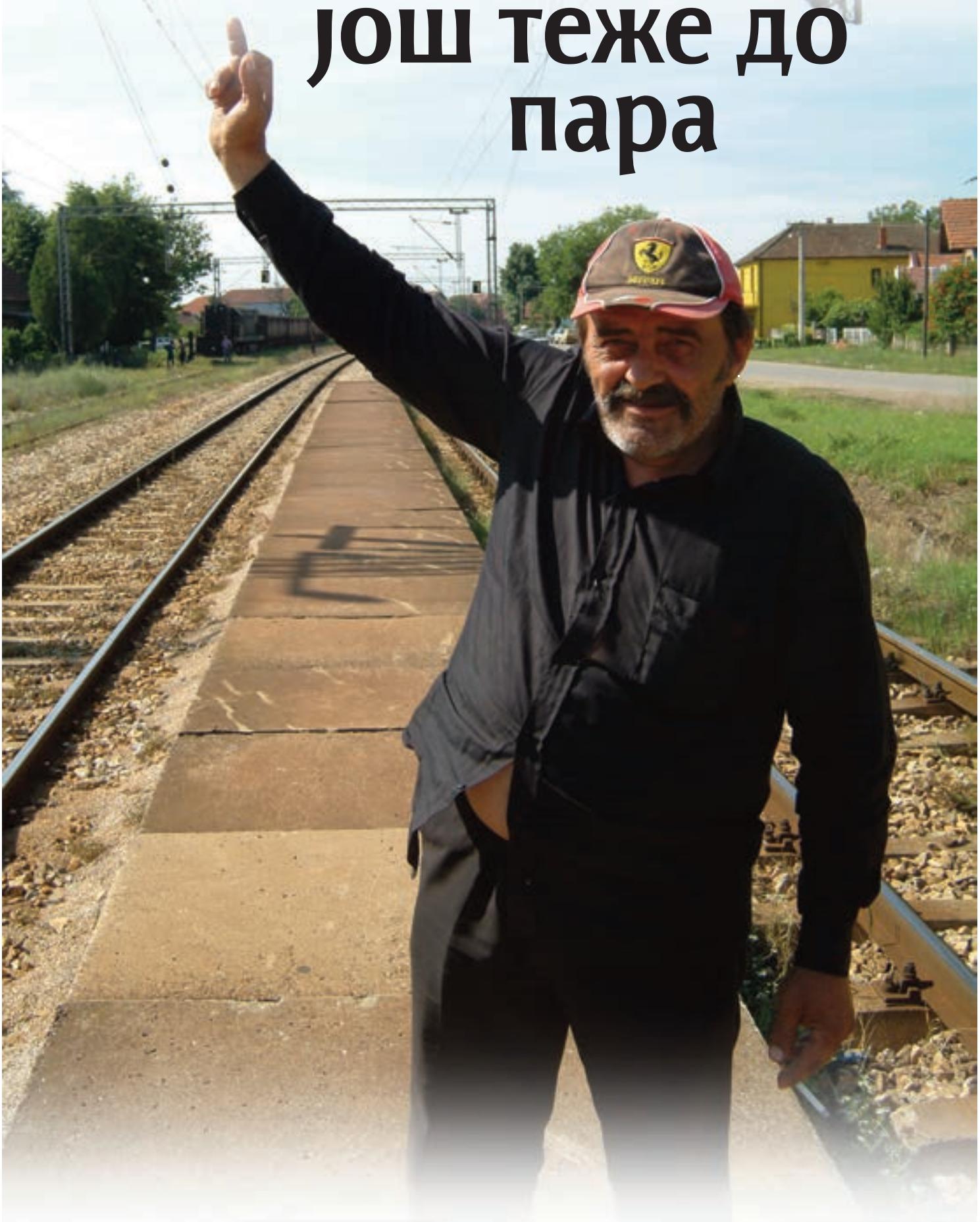
ВОДА ЈЕ
ДРАГОЦЕНА
ВК
КРАГУЈЕВАЦ
ТРОШИТЕ ЈЕ
РАЦИОНАЛНО

Reciklaža kertridža i tonera
dobar kertridž
mir u kući
Refilm
Karađorđeva 51, www.refilm.com
tel. (034) 33 77 98 (034) 34 01 01 (064) 287 64 60

GLOBAL
КОЛОНІЈА

Радни спорови

Тешко до правде још теже до пара



ДРУГА СТРАНА

Заклејва

Пише Драган Рајичић

Смешне су оптужбе поједињих опозиционара на рачун потпредседника владе и министра полиције г. Дачића, кога позивају и на одговорност због изнете идеје о подели Косова. Па тај ником није одговарао ни када је његова партија својевремено гурала све нас у ратове и беду на све стране, укључујући и онај рат са НАТО пактом! А оне који за рачун његовог бившег врховног команданта нису хтели улудо да гину или да, макар, по мостовима играју козарацко коло док су нам НАТО злочинци све претварали у прашину, проглашавали су за домаће издајнике које би, да је тада имао овогуку власт, вероватно лично подавио голим рукама. А да је тада, док су он и његов командант из подземних склоништа херојски бранили сваки педаљ отаџбине, неко овако онешаланто јавно споменуо поделу Косова, патриотски блок на челу са млађаним Ивићом тек би се том несрећнику напио крви. Колико је „домаћих издајника“ таквим деловањем отерано у гроб, а колико ван земље, није утврђено, али се зна да њему због свега тога није фалила длака с главе.

У међувремену наш Ивица добио је и бинго на лутрији коју су организовали петооктобарски победници, а против којих се борио све до тренутка када је генерал Павковић одбио да на народ изведе тенкове. Не само да га је мимоишла лустрација, него га је Премилостиви Борис, неоптерећен изборном вољом народа, узео у коалицију да заједно развијају демократију. При том му се ни у оно коферче није дирало како би бинго стварно имао све атрибуте премије.

И сад, ево Премилостивог и Нелустрiranog (тандем сноја из наших кошмарних ноћи!) у синхронизованој акцији креирања нових могућности по питању косовске муке. Нелустрirани, који до ономад док је вирио испод Слобиних скута није хтео да да ни педаљ државне територије, сада се заложио за поделу Косова. По систему дај шта дај, Албанци нама да дају мало севера, а оно што неће да нам дају то нека узму они и нека им је далеко лепа кућа. И мирна Бачка!

Звучи реално, мада, сумњам да ће Албанци након свега пристати и на овако великолушну понуду. Право питање је, међутим, зар је г. Дачићу заиста било потребно да нам поједе онолике године живота да би он стасао у реал-политичаре? Џаба му сад дијета! Терет тог „сале“ можда може да скине само ако му проради савест па као министар полиције одлучи да истражи и сопствени случај.

С друге стране, главни нелустратор, Борис Премилостиви, у првом минути ударног ТВ дневника потврђује да се њему допада свака идеја око Косова уколико је она прихватљива за обе стране. Ако, дакле, Албанци прихвате да нам дају мало севера, нека њима све остало. Ивица и Борис часте јер, изгледа, осећају да ће Србију без територије и народа најбрже увести у Европу.

Али, пазите сад, у другом минути истог дневника, Борис Премилостиви био у Београду са неком децом са Косова и опет се заклео да се Србија никад неће одрећи своје јужне покрајине. Да је дневник пакован обрнутим редом ова заклетва трајала би тачно један минут, а овако се њени габарити не знају прецизно, могуће је чак да је она на снази била и дупло дуже. У сваком случају, код нас одраслих је нешто у глави почело да звучи, као да нам поменути тандем ради ону ствар у здрав мозак. Ја сам, ради сваке сигурности, сместа искључио телевизор и своју децу послao на спавање. Ко зна шта је наш председник до краја дневника могао њима да изобећава, па да ми се сутра деца траумирају код његове заклетве стигну на „наплату“.



АНКЕТА КАКО ГЛЕДАТЕ НА ТО ШТО ДИНАР СТАЛНО „ЈАЧА“ У ОДНОСУ НА ЕВРО?

М. Ићајловић

Слађан Каракић, студент менаџмента:
- Мени одговора, смањила ми се рата кредита.



Добросав Глишић, пензионер:
- Искрено, не разумем шта се ово догађа.



Томислав Срећковић, пољопривредник:
- Цене опет расту к'о после кише, сељак губи увек.

Александар Лукић, дипломирани економиста:
- Јак динар одговара увозницима и дужницима, а народ плаћа њихов цех.



Милашин Милошевић, возач:
- Мала девизна рокада девизних мешетара.



Мирослава Весић, мушки фризер:
- Нас младе то много не дотиче.

Љубиша Радојчић, возач:
- Волим да је моја валута на цени и да расте.



Слободан Огњеновић, инжењер организације рада:
- Динар само хвата залет да опет скочи.



Ана Николић, женски фризер:
- Ништа не мења, јер немам новца за куповину девиза.

Житопродукт

Крагујевац, Војводе Путника 70
Телефони: 034 370 303, 370 215, 370 072, 370 135, 370 192
zitoprodukt@nafilanu.com

Брашно по производничким ценама

Промеољачке цене, гарантовани квалитет белог, лиснатог, печеног, замрзнутог пецива

Све врсте хлеба и леана у нашим објектима: ТЦ Аеродром, Мала пијаца, код улаза у Житопродукт, у кругу Заставе, у Улици Драгослава Срејевића 5

Изградња монтажних ЕКОТЕРМ кућа, викендича, хала, пословних објеката, по највишим светским стандардима.

НАПРАВИ СВОЈУ КУЋУ ПО СИСТЕМУ КЉУЧ У РУКЕ

већ од **120** Е/м²

Краљевачког батаљона 149, Крагујевац, Телефон: 034 300 820, факс: 034 300 825
Мобилни: 060 500 10 91, 060 500 10 92, 060 500 10 93, 060 500 10 94, 060 500 10 82
tbnaturacasa@open.telekom.rs, www.prirodnakuca.com

РАДНИЦИ ВОЈНЕ ФАБРИКЕ ЗАУЗЕЛИ МАГАЦИН ОРУЖЈА

Да ли је баш толико угрожен опстанак фабрике да је морала да се предузима овако радикална мера? У саиндикату указују на велику количину оружја за коју држава не налази купца, док пословодство за смањен извоз налази оправдање у сложеној светској ситуацији, а Министарство одбране спомиње застарелу технологију и неоправдане инвестиције

Одбор Самосталног синдиката Војне фабрике донео је у понедељак одлуку да његови чланови заузму магацин готових производа у коме се поред оружја складишти и муниција. Одлука Одбора синдиката потврђена је и на збору испред зграде ове синдикалне организације. Радници су са синдикалног разгласа позвани да се окуне испред магацина, а потом су са члановима синдикалног руководства заузели магацин готових производа.

На овај неубичајен потез, који спада у акције високог ризика, синдикалци су се одлучили након више месечног оглушавања надлежних државних органа и Владе на захтеве Самосталног синдиката за

Протест високог ризика



али и због неиздавања сагласности за уговоре које фабрика већ има потписане. То је допринело да се фабрика финансијски урушчи, због чега и плата није исплаћена, каже Илић.

Чланови Одбора Самосталног синдиката издали су саопштење за медије у коме, између осталог, пише како захтеви синдикалне организације да се проблеми решавају

а непродате робе вредне око седам милиона долара. Од надлежних се тражи да коначно почну да решавају проблеме те фабрике, чији је већински власник држава. Синдикалци су подсетили да је „Застава оружје“ већ месецима у тешкој пословно-финансијској ситуацији, која је узрокована недостатком тржишта за извоз произведеног оружја. Иначе, домаће тржиште је за производе крагујевачке фабрике сужено због високих такси на ловачко, спортско и оружје за личну одбрану.

Један од проблема са којим се сусрета 2.150 запослених у Војној је и тај да се за једну од понуђених опција социјалног програма пријавило 200 радника, а новац за отпремнице, иако је било договорено, није обезбеђен у марта. Не зна се када ће отпремнице бити исплаћене и када ће ти људи напустити своја радна места.

- Испрели смо наше могућности разговора и налажења решења са министром одбране и Министарством економије. Министарство одбране је током прошле и ове године уговорило највећи износ средстава за потребе Војске и то превазилази 300 милиона динара. Министарство економије одобрило је извесну помоћ фабрици у виду субвенција, али је највећи део тог новца прослеђен „Енергетици“ за енергенте и камате, које ова фирма обрачунава нашој фабрици. И ту су могућности налажења решења са ова два министарства испрслећене. Ми смо покренули иницијативу ка Влади Србије, која је надлежна за фабрике овакве производње. Више пута смо се обратили премијеру, али није било квалитетних одговора. Скоро по правилу су одговарали из кабинета да се наши дописи дају министарствима која су надлежна за та питања. А, то је значило да се уствари не догађа ништа, да се проблеми не решавају, објашњава Драган Илић.

Оружари су председнику и министрима написали да у магацинima фабрике лежи произведене,

у вредности од 60 милиона долара за три године има овакав статус какав сада има, као што не може да прихвати то што се појединим приватним фирмама дају вишемилионске субвенције у еврима, а да фабрика која упошљава 2.150 радника и са оваквом производњом треба да послује тржишно.

У Самосталном синдикату кажу да је неспособност српске дипломатије допринела оваквом стању у фабрици. Овде, наиме тврде, да је једино уз ажураност дипломатије могуће распродати робу која се сада налази у фабричким магацинима. Кају да већ месецима чекају извозне дозволе за оружја чија је вредност 26,5 милиона долара, али и дозволе за извоз ловачког и спортског оружја чија је вредност преко 100.000 долара.

■ Има примеренијег начина

Поводом узнемирајућих дешавања у Војној фабрици огласио се и генерални директор „Застава оружје“ Раде Громовић. Он је у саопштењу за јавност, између осталог, навео да пословодство улаже максималне напоре у циљ обезбеђивања послса и закључивања уговора за извоз, али да ти извози нису реализовани на по-требном нивоу због сложене политичке ситуације у свету и застоја у тражњи на традиционалним тржиштима.

Навео је и да је пословодство у сталној комуникацији са надлежним државним институцијама, сматрајући да се сложена пословна ситуација може превазићи уз активно учешће свих субјеката који могу дати допринос стабилизацији пословања.

Пословодство фабрике саопштило је да постоји примеренији начини да остваривање и реализација социјалног дијалога између синдиката и надлежних државних институција. По питању безбедносне ситуације у предузећу пословодство је спровело све неопходне активности на заштити свих материјално техничких средстава и војне опреме у зауставим магацинини



ПИСМА ДРЖАВНОМ ВРХУ БЕЗ ОДГОВОРА:
ДРАГАН ИЛИЋ, ПРЕДСЕДНИК
САМОСТАЛНОГ СИНДИКАТА

ма, наведено је у саопштењу пословодства.

На догађања у Војној осврнуло се и Министарство одбране, које је оценило је да је до застоја у исплати зарада у фабрици „Застава оружје“ дошло због нагомиланих проблема из претходних година, застареле производне технологије, неадекватног инвестиционог улагања у више од 80.000 квадратних метара пословног производног простора.

У саопштењу се, такође, наводи да је Министарство одбране за потребе Војске Србије уговорило наоружање из производног програма „Заставе“ у укупној вредности од 427 милиона динара, а само у последње две године авансно је уплаћено 333 милиона динара за робу чија испорука тек предстоји. Министарство је подржало све потезе управе фабрике за решавање нагомиланих проблема и дало пуну подршку органима управљања за утврђивање околности и евентуалне одговорност запослених који су онемогућили раднике чуварске службе да извршавају задатке и обавезе. Иначе, просечна зарада у фабрици је око 31.000 динара. Акција заузимања и блокирања магацина наоружања и муниције, за коју многи тврде да је незаконита, наставља се.

Милутин ЂЕВИЋ



МАГАЦИН ПУН ПУШАКА И АРТИЉЕРИЈСКОГ ОРУЂА

стратешко решење статуса фабрике „Застава оружје“.

Према одлуци синдиката радници ће у овом магацину остати даноноћно, док се са представницима Владе не изнађе решење за постојећу кризу у фабрици.

Према речима председника Самосталног синдиката Војне фабрике Драгана Илића, синдикат се на овај потез одлучио зато што плата за април још није исплаћена и што се не види када би могла да стигне.

Према речима председника Самосталног синдиката Војне фабрике Драгана Илића, синдикат се на овај потез одлучио зато што плата за април још није исплаћена и што се не види када би могла да стигне.

- Овакав вид протesta смо применили и због тога што ми правимо оружје, а то је политички производ, који није на слободном тржишту, и што не постоји могућност пласмана наших производа због политичког положаја земље,

ПОЛИТИЧКЕ РАСПРАВЕ О СРБИЈИ И КОСОВУ

Дачић је рекао што многи мисле

Пише Слободан Џупарин

Iредседник Тадић изјавио је да се не треба „ишчуђавати“ пред идјом о подели Косова, будући да она већ дуго фигурира у српској јавности. Стара је 20-30 година, а њу је „лансирао“ Доброта Ђосић, а није била мрска ни покојном премијеру Зорану Ђинђићу. У неформалним разговорима многи од оних који „тврдо“ бране недељност Косова, и из власти и из опозиције, говоре оно што је Ђосић онда говорио, а Дачић сада јавно изрекао. Додуше, председник Социјалистичке партије се минулих дана поново јавно заложио за поделу – разграничење Косова и Метохије, овог пута појачавши аргументе оценом да у садашњим политичким околностима „није реално да КМ остане у саставу Србије“.

Да ли је он први политичар из владајуће коалиције који јавно износи оно што већина у актуелној власти мисли?

- Први је јавно изнео оно што је изгледа потпуно јасно, не само владајућој коалицији, него и опозицији, каже за „Крагујевачке“ Љубиша Рајић, професор београдског Универзитета. – Можда постоји нека периферна странка која још увек верује да се Косово може вратити под суверенитет Србије, али чак и у ДСС-у већина сматра да је то немогуће. Дачић је једини имао петљу да први истрич и вероватно на томе добије неке политичке поене.

По речима др Невена Цветићанина, научног сарадника у Институту друштвених наука, питање евентуалне поделе Косова је такво да не само део политичара владајуће коалиције мисли да морамо



ДАЧИЋ ТАДИЋУ МОРА ДА УЗВРАТИ УСЛУГЕ: ЉУБИША РАЈИЋ

коначно реално да проговоримо о томе, већ и значајан број грађана сматра да више не треба једни другима да потурати шарене лаже.

- У том контексту је Ивица Дачић само скupio петљу да о овој теми проговори огољено, директно и на начин који реално приказује веома тешку ситуацију са КМ-ом за државу Србију. Дакле, то је доста рисканта политичка изјава која рачуна с тим да су грађани заморени од ружичастих слика стварности. Јер, очигледно је да више не гутају причу како ћемо имати и Косово и Европу. Конкретније, убеђен сам да ће на следећим изборима добро проћи они који кажу истину – без обзира каква је и колико је била болна по српској друштву, тврди др Невен Цветићанин



„Први човек“ социјалиста поново је да је то његово лично мишљење, а не став његове странке, док из опозиционих редова стиже упозорење да Дачић као заменик премијера и министар „мора да буде свестан да нема право на лично мишљење, а нарочито ако оно може да изазове велике последице“. Како то коментаристи?

■ Рисканта изјава

- Као министар и потпредседник владе Дачић мора бити обазрив када износи своје мишљење, али му нико не може ускратити право на лични став уколико јасно подвуче да је то његово мишљење, сматра Љубиша Рајић. – Из редова опозиције немају право да се буне, јер они износе лична мишљења о свemu и свакему и не воде много рачуна о томе да ли је то у државном интересу или није.

Невен Цветићанин апострофира да постоје политичари у Србији који покушавају да позиционирају своје странке, те у том контексту треба схватити ову Дачићеву изјаву. Дакле, он је ову политички рисканту изјаву дао као председник странке, а с овом врстом „коцкања“ покушава да јој обезбеди имици реалистичне и прагматичне странке. Избори и резултати

СПС-а на њима показаје, тврди Цветићанин, колико му је то пошло за руком.

- Нас не интересује да ли је то лично мишљење Дачића или став социјалиста, већ како разрешити питање КМ, каже Мирко Чикириз. – Чињеница је да се оно мора распетљавати у троуглу: међународна заједница, привремене институције КМ и Република Србија. Северни део КМ, који је везан за Србију, сигурно има другачији положај у односу на позицију наших људи који живе у централном делу јужне покрајине.



ВЕШТ ПРЕОКРЕТ СОЦИЈАЛИСТА: МИРКО ЧИКИРИЗ

Разматрајући ову табу тему, Дачић је појаснио да његов став о разгради-ничењу КМ није усменен ка „издаји“ Србије, већ за спас земље и српског народа који живи у јужној покрајини. Да ли је овим потезом жељео да најави прекид агоније или је у питању договор са Тадићем да „врућом темом“ започну предизборну кампању?

- Мислим да је мање битно да ли је ова изјава дата у договору са Тадићем или не, категоричан је Невен Цветићанин. – Важније је да после ње нису следиле било какве негативне консеквенце за Дачића унутар владајуће коалиције. Из тога се може закључити да се владајућа коалиција, заправо слаже с том изјавом.

Мирко Чикириз не верује да је то договор са Тадићем, јер треба поставити питање Ивици Дачићу шта урадити са Србима у централном делу КМ. Они су доле и даље у тешком стању. Ако би се извршила подела, остали би, упозорава Чикириз, у много горој позицији од браће до северу покрајине.

- Тешко је рећи шта се он, евентуално, договорио или није договорио са Тадићем, у недоумици је Љубиша Рајић. - Неће то бити спас за Србе на Косову, јер већина њих ће остати ван линије разграничења – јужно од Ибра. Биће то неки изазов за наше становништво северно од ове реке, мада се тешко може догодити да буде разграничења, јер би у том случају Албанци из прешевске долине тражили да се припоје Косову. Но, може то бити почетак ослобађања Србије као државе и њених грађана да више не буду таоци потпуно сулудог уверења да се Косово може вратити у целини под управу Србије.

■ Политички рулет

За предузимљивог Дачића важи прича да је један од најискуснијих актера на српској политичкој сцени, те је мали број оних који верују да је толико наиван да прихвати да буде обичан мегафон Бориса Тадића. Није ли овде пре на делу његовог покушаја да се разликује од остатка коалиције и да евентуално на такав начин заслужи нове бираче?

- Претерано је говорити да је Ивица Дачић нека врста мегафона Бориса Тадића, експлицитан је Невен Цветићанин. – Међутим, не може се порећи да у овом случају, с обзиром на реакције из владајуће коалиције после његове изјаве, постоји нека врста прећутне сагласности између председника Републике и његове странке и, на другој страни, Ивице Дачића и социјалиста. При чему је Дачић вероватно самостално и отворено преузео ризик, рачунајући да ће му ова, да тако кажемо, лутрија, пошто је изјава врло храбра и неубичајена, донети неку врсту политичког профита.

Наши људи су заморени од ружичастих слика стварности и очигледно је да више не гутају причу како ћемо имати и Косово и Европу. Убеђен сам да ће на следећим изборима добро проћи они који кажу истину – без обзира каква је и колико болна по српској друштву, тврди др Невен Цветићанин

Цветићанин верује да је Дачић само гласно рекао оно што лебди у ваздуху, да је на неки начин материјализовао једну политичку атмосферу, одлучио да искорака, да врло храбро заигра овом изјавом... Одлучио је да заврти политички рулет и стави дosta улога на једно поље и сада очекује да у тој игри или добије екстрапрофит или препрти штету. Конкретан резултат ће се видети на следећим изборима.

- Не бих сада оцењивао Дачићево искуство, каже Мирко Чикириз. – Он је у сличној позицији као и Томислав Николић. Променио је сто



„КОЦКАЊ“ ЗА ПРАГМАТИЧАН ИМЦУ СТРАНКЕ: НЕВЕН ЦВЕТИЋАНИН

посто политику. Све оно за шта се данас залаже Дачић, што је добро за Србију и овдашњу политичку сцену – све то је оно против чега се Дачић као портпарол своје странке борио до 2000. године. Чињеница је да су они вешто успели да сачувaju своје бирачко тело с једним у потпуности новим програмом и одрицањем од политике Слободана Милошевића. Отуда не бих величао политички значај и тежину Ивице Дачића, као што и не видим копчу између Тадића и Дачића. Прецизније, Тадић има јасно артикулисане политичке ставове и две деценије није мењао своју политику.

Љубиша Рајић овим приликом напомиње да је Борис Тадић у огромној мери помогао Дачићу да се приближи Социјалистичкој интернационали и да буде прихваћен на Западу. И Дачић ће Тадићу свакако враћати неке од тих услуга.

- Има он много политичког искуства, вешт је тактичар, страховит је покретан, уме да истрчи кад је потребно, а овим потезом истовремено неутралише и један екстремни део СПС-а, бар у руководству, који би хтео да се још малкице ратује – макар речима око Косова, (пр)оцењује Љубиша Рајић. – Тиме, вероватно, Дачић диже своју цену пред изборе и рачуна да ће на њима, било да иде сам, било у својој коалицији, имати довољно гласача иза себе, односно довољно места у Скупштини Србије, и да ће опет бити потпуно незаобилазан чинилац у творби сваке владе.

Начин одређивања висине земљишне ренте у Крагујевцу је јединствен у Србији и на снази је од пре три године. При одређивању ове накнаде Скупштина града,

ИЗВЕШТАЈ РЕВИЗОРА

Нови п

редлог одлуке о завршном рачуну града Крагујевца са извештајем независног ревизора, прва је од 11 тема о којој ће се расправљати у градском парламенту на 30. редовном заседању Скупштине града, које је заказано за петак, 27. мај.

Иако је извештај ревизора недвосмислено показао да је завршни рачун града истинит, објективан и урађен у складу са законом, у политичкој јавности појавила су се упозорења о томе да је град преваджен, а крагујевачке финансиске иницијативе на ивици банкротства. Судећи по дневнополитичким дешавањима у граду током прошле недеље, очекује се да ће одлука о завршном рачуну привући највећу пажњу одборника, због чега је ће расправа о овој теми и отворити сутрашње заседање.

■ Замерке ревизора

Другу годину заредом независна ревизорска кућа из Београда „Консултант ревизија“ одабрана је да „прочешља“ прошлогодишњи буџетски рачун, односно да отклони недоумице које су везане за књижења, конта, као и сумње у ненаменско трошење паре. Мада је за ову намену било издвојено 2,8 милиона динара, уговор је склопљен на 2,1 милион, уз додатно плаћање ПДВ-а.

Подсећања ради, треба навести да су претходних година градски одборници одбацивали предлог о ангажовању екстерне ревизије градског буџета, јер је ова услуга била скупа за град, а истовремено није постојала обавеза да се то уради. Међутим, осим што је сада обавезна према законима о државној ревизији и буџетском систему, њен циљ је стручна и свеобухватна финансијска контрола и елиминирање свих сумњи у располагање јавним финансијама града.

- Последње две године Скупштина града била је у обавези да о свом трошку ангажује ревизорску кућу која ће обавити контролу буџета. Наша молба била је да нам се

ЗЕМЉИШНА РЕНТА ЗА П

Граду М

Градска пореска управа поделила је ових дана предузећима и власницима предузетничких радњи нова решења о накнади за коришћење грађевинског земљишта (земљишна рента), по којима је ова дажбина која иде у градску казу повећана за 20 посто у односу на прошлу годину. Истовремено градска рента за домаћинства по скупљена за десет одсто.

У време када се власници већине предузећа и радњи боре за опстанак, повећање било које промене у овом сектору је обавеза да се даде. Ово утолико пре што је градска управа за наредну годину мање оптеретила грађане, по скупљањем које отплике прати износ инфлације, док је за предузетнике по скупљању веће. Начелница Градске пореске управе Мирјана Јевђић Станарчић, међутим, наводи да је при овом по скупљању Скупштина града водила рачуна о интересима предузећа и донела одлуку о мањем по скупљању него што је требало да буде.

Начин одређивања висине земљишне ренте у Крагујевцу је јединствен у Србији и на снази је од пре три године. При одређивању ове накнаде Скупштина града,

ПРЕДЛОЖЕНЕ ИЗМЕНЕ ЗАКОНА О ШТРАЈКУ

Спорни локаут и штрајк код куће

Mинистарство рада и социјалне политике израдило је нацрт новог Закона о штрајку и ових дана почела је у свим већим градовима у Србији јавна расправа о новом предлогу закона. Једна од таквих презентација одржана је прошлог четвртка и у Крагујевцу. О радној верзији закона за јавну расправу говорила је представница Министарства Радмила Катић Букумировић.

Она је истакла да је важећи Закон о штрајку усвојен 1996. године и да су се од тада до данас у Србији променили многи и економски и социјални аспекти, па је због тога потребно да се овај закон прилагоди садашњем времену.

У изради нацрта Закона о штрајку поред професора радног права са београдског, нишког и новосадског правног факултета, били су укључени стручњаци Министарства рада, али и експерти Међународне организације рада.

- Закон је конципиран тако да буде много јаснији и прецизнији, почевши од тога да дефинише које врсте штрајкова имамо, до јасне процедуре од идеје запослених да почну штрајк, па до момента његовог окончања. Интенција је да прво не дође до штрајка затим ако и дође до њега, да се он мирним путем реши. Највећи проблем је био како решити питање минимума процеса рада у одређеним делатностима. Најопречнија мишљења и коментаре изазвао је такозвани локаут, односно искључење запослених из рада. Наравно да се послодавци зајажу да у закону буде дефинисан локаут, а да се радници не слажу са тим и да су против тога. Различите ставове изазвао је и начин на који се организује штрајк. Зна се да се штрајк организује у просторијама послодавца, али решење је и да се штрајк организује недоласком на посао. Након завршетка јавне расправе ћемо систематизовати све при-

ШТА НА РУКУ ИДЕ ПОСЛОДАВЦИМА, А ШТА РАДНИЦИМА: НЕДАВНИ ШТРАЈК У „МЕТАЛ СИСТЕМИМА“



мedbje и предлоге, размотритићемо их прво на радној групи, затим ћемо у сарадњи са Републичким секретаријатом за законодавство још једном верификовати законитост одређених одредби и након тога дати на мишљење министарствима, како бисмо текст закона примили за усвајање на Влади Србије, рекла је Радмила Катић Букумировић.

■ Синдикат против забране штрајка

Највише полемике изазвао је члан два нацрта закона, односно решење које је понуђено као алтернатива. Овај члан дословно гласи: „Штрајк је прекид рада запослених ради остваривања и заштите његових економских и социјалних интереса и права из радног односа и по основу рада. Алтернатива: додаје се став 2. који гласи: Искључење запослених са рада (локаут) јесте привремено ускраћивање запосленима који не учествују у штрајку обављање послова од стране послодавца ради заштите његових економских интереса и права, у току штрајка“.

Савез самосталних синдиката Србије затражио је да се алтернатива, односно локаут, брише из нацрта закона. Ова синдикална централа инсистира и на томе да се из нацрта Закона о штрајку briше члан 15. који дефинише забрану штрајка и који гласи:

„Штрајк није дозвољен професионалним припадницима Војске Србије, при-

прадницима Безбедносно-информативне агенције, у ватрогасним службама, државним службеницима на положају, судијама и тужиоцима, у здравственим службама које пружају хитну медицинску помоћ, у контроли летења и када је то утврђено посебним законом у случајевима постојања непосредне претње по животу, здрављу и безбедности становништва или дела становништва“.

Синдикалци такође траже и брисање члана 17. који гласи: „Делатност са посебним технолошким захтевима јесте хемијска индустрија, индустрија челика, црна и обожена металургија и друга делатност у којој би прекид технолошког процеса рада изазвао ненадокнадиву штету. У делатностима из става 1. овог члана обезбеђује се технолошки минимум процеса рада ради спречавања наступања ненадокнадиве штете“.

Једно од нових решења је и најава штрајка. У највећем броју случајева организатор је дужан да најави штрајк најкасније пет дана пре дана одређеног за почетак штрајка.

У делатностима од општег интереса организатор штрајка доставља послодавцу, односно удружењу послодавца и оснивачу, најкасније 15 дана пре дана одређеног за почетак штрајка. Одлуку о ступању у штрајк упозорења организатор штрајка доставља послодавцу, односно удружењу послодавца или оснивачу, најкасније:



УЛОГА СИНДИКАТА МОЖЕ СЕ ОБЕСМИСЛИТИ: ЗОРАН МИХАЈЛОВИЋ



ИНТЕНЦИЈА ЈЕ ДА НЕ ДОДЕШЕ ДО ШТРАЈКА: РАДМИЛА КАТИЋ БУКУМИРОВИЋ

48 часова пре часа одређеног за почетак штрајка упозорења.

■ Простор за манипулатације и арбитража

За синдикалце су спорне одредбе нацрта Закона о штрајку и оне које дефинишу да штрајк може да организује и више од половине запослених, као и да се штрајкује недоласком на посао.

Према речима председника Самосталног синдиката компаније „Фијат аутомобили Србија“ и потпредседника Савеза самосталних синдиката Србије Зорана Михајловића, ове одредбе дају много простора за манипулатацију.

- Можда предлагач није предвидео могућност да се то извитеperi на терену, али ми у синдикату добро познајемо шта се на терену ради. Због оваквих одредби можемо доћи у ситуацију да синдикат организује штрајк у просторијама послодавца, односно у фабрици или канцеларијама, а да већина запослених на

Радна верзија законских промена донела је многе новине, као што су локаут, или привремено ускраћивање рада запосленима који не учествују у штрајку, обављања послова од стране послодавца ради заштите његових економских интереса и права у тој штрајку, могућност да се штрајкује тако што запослени неће долазити на посао, као и да штрајк организује више од половине запослених

наговор послодавца у исто време организује штрајк са различитим захтевима, као и да се тај штрајк одвија тако што запослени неће долазити на посао. У том случају штрајк који организује синдикат може бити потпуно обесмишљен, каже Михајловић.

Савез самосталних синдиката противи се и одредбама које регулишу искључење са рада запослених, који не учествују у штајку.

Интересантне су и одредбе које регулишу у којим делатностима је неопходно да се утврди минимум процеса рада, али и шта радити када није договором могуће утврдити тај минимум. Закон предвиђа да се минимум процеса рада, ако није утврђен, утврђује одлуском арбитраже.

Учесници у утврђивању минимума процеса рада дужни су да поднесу захтев Републичкој агенцији за мирно решавање радних спорова ради образовања арбитраже, која се састоји од три арбитра, од којих по једног одређују споразумно. Арбитри се одређују из именика који води Агенцију или из реда стручњака на предлог одговарајућих стручних удружења и институција.

Ако учесници не поднесу захтев или се не споразумеју о арбитрија, директор Агенције по службеној функцији одређује арбитра у року од три дана.

Арбитража је дужна да донесе одлуку о минимуму процеса рада у року од 15 дана од дана именовања арбитра. Одлука арбитраже обавезује све послодавце у одређеној грани, групи, подгрупи или делатности.

M. ЂЕВИЋ

СПЕЦИЈАЛНЕ ПОГОДНОСТИ

Стамбени кредити Raiffeisen банке

Фиксна месечна рата током првих пет година отплате кредита - сигурност и заштита за клијенте

Свим заинтересованим клијентима који се определе да поднесу захтев за стамбени кредит у Raiffeisen банци омогућили смо специјалну погодност, јединствену на домаћем тржишту - стамбени кредит са фиксном месечном ратом за првих пет година отплате. Овај модел кредита Raiffeisen

банка прилагодила је у жељи да клијентима обезбеди сигурност у смислу заштите од променљивости каматне стопе, услед промена на тржишту и кретања референтних каматних стопа.

Кредити се одобравају са ратом отплате од 72 до 360 месеци, са фиксном годишњом каматном стопом током првих пет година. Након тог периода, клијенти могу да бирају измене фиксне и промењиве каматне стопе, без додатних трошка. Такође, у свакој филијали Raiffeisen



ПЕТАР ЈОВАНОВИЋ, ЧЛАН ИЗВРШНОГ ОДБОРА RAIFFEISEN БАНКЕ

полису осигурања непокретности и живота, те тако све појединости у вези са Вашим кредитом завршићи на једном месту, а сећи и члановима своје породице обезбедити максималну сигурност током отплате стамбеног кредита.

Поред ових погодности, можемо Вам понудити и јединствену услугу прелиминарног одобрења захтева за кредит. Ово значи да у веома кратком року, само 48 сати од обраћања банци, можете сазнати своју максималну кредитну способност и основне параметре

кредита који би вам био одобрен. Потврда о прелиминарном одобрењу кредиту коју добијате од банке пружиће вам значајну сигурност пре него што приступите тражењу одговарајуће некретнице и закључењу купопродаје, каже Петар Јовановић, члан Извршног одбора надлежног за послове са становништвом, микро предузетницима и предузетницама.

За све додатне информације и савете можете посетити Вама најближу експозитуру Raiffeisen банке, као и наш Центар за стамбене кредите у Булевару Михаила Пупина бр. 113 на Новом Београду, позвати Контакт центар на тел. 011/32 02 100, договорити састанак са мобилним банкаром или посетити интернет страницу: www.raiffeisenbank.rs.

ДУГИ И НЕЕФИКАСНИ РАДНИ СПОРОВИ

Тешко до правде, још теже до паре

Радници којима послодавци дuguју за неисплаћене зараде и по више година чекају на судске пресуде, али и по окончању спорова најчешће остају празних шака јер „газде“ разним „форама и фазонима“ ескивирају обавезе према запосленим. Проблем су послодавци, али више од њих државни органи који уместо да штите угрожене раднике често стају на страну проблематичних и криминализованих власника фирм

Пише Елизабета Јовановић

Немам ни плату ни пензију, ни здравствену књижницу. Не могу да се лечим, нити имам од чега да живим од 2004. године, каже Гордана Милошевић, бивши самостални референт за рекламију возила „Застава промет“, која води два радна спора пред овдашњим Основним судом. Један због проглашења технолошким вишком, а други због неисплаћених зарада и доприноса.

Њена потраживања била су 770.000 динара у моменту подношења тужбе, а са каматама данас би то било око седам милиона динара, не рачунајући доприносе. Међутим, по уређеном тужбеном захтеву 2008. године тражила је 2,2 милиона динара за зараде и преко милион динара за доприносе. Нудила је и поравнања са фирмама, али то није прихваћено.

- Није нормално да радни спор траје 11 година за инвалида рада друге категорије, који је решењем инвалидске комисије заштићен сто посто. Да 10 година буде на плаћеном одмору без решења и без основа и да му не буду исплаћени лични доходак и доприноси за половину износа који му припада. Да ли је нормално и да Основни суд не поштује одлуку Апелационог суда, који је наложио да се донесу пресуде после жалбе јер су погрешно доношена решења у првом степену - само су нека од питања Милошевићке.

Судија је, каже, констатовао да јој нису уплаћени доприноси, а ипак је одбијен њен тужбени захтев.

Иако је напунила 63 године, Гордана не може да оде ни у пензију, јер су јој у ПИО фонду изгубили идентификацијони број.

- Од бившег директора сазнала сам да сам једина изостављена са списка за накнаду доприноса када су 2001. године, после смене руководства, неплаћене доприносе компензирали возилима. На тај начин сам више стекуо оштећена и мислим да постоји спрега Пензионог фонда и фирме, сумњавајућа је Гордана Милошевић.

Она мисли да се суд селективно понаша јер се неки радни спорови завршавају за три месеца и одмах се налаже исплата, док други, попут њеног, трају беспотребно дуже. С тим се слаже и њен адвокат Милка Кадрибашић, која каже да је ово спор на коме се измењало пет суди-

ја и никако да се оконча.

У Основном суду у Крагујевцу од 1. јана-ура прошле године до сада приспело је укупно 8.887 спорова из радне материје. Од тога је решено 3.698, у раду је 5.189 предмета, с тим што су 762 наслеђена и још нерешена из периода пре реформе правосуђа. На овим пословима ангажовано је 14 судија. То су једини званични посади које смо добили од Иване Рачић, портпарола Основног суда. Иако смо данима инсистирали на разговору с председником, он је увек био спречен, тако да су изостали подаци о томе колико траја радни спорови и шта је предузето да се решавају као хитни случајеви и у прописаном року од шест месеци, како закон налаже.

■ Пробијање рокова

- Чињеница је да радни спорови натпреварично дуга трају и то је разлог зашто је Србија губила спорове и пред Судом за људска права у Стразбуру. Основ је био неразумно дugo трајање и чињеница да је држава упорно избегавала своју одговорност за сва предузећа која се налазе у државној или друштвеној својини, или у којима се појављује државни капитал као већински, да се запосленима исплате зараде у уговореним износима и роковима. Суд за људска права дефинитивно је огласио државу Србију одговорном за дуговљања радницима кад предузеће нема паре због блокаде или других поремећаја, каже Миодраг Рибарић, адвокат и правни заступник синдиката „Независност“.

Он напомиње да је просечно трајање радних спорова преко три године, иако је законом дефинисан рок да се такав спор оконча за шест месеци.

Када је постављен тај рок, држава очигледно није успоставила механизам, који ће стране у поступку присилити да брже раде због озбиљности проблема, а то разлаочење одговара послодавцима због чињенице да се на тај начин избегава плаћање у року, док су највише на штети оштећени запослени.

Адвокат Рибарић сматра да су радници којима послодавци дuguју за плате и доприносе још у старту хендикапирани високим судским таксама које практично онемогућавају запослене да остваре своја права на зараду. Сем минималне зараде, која је ослобођена судске таксе, сва остала потраживања по осно-



РАДНИЦИ „КАЗИМИРА ВЕЉКОВИЋА“, У ШТРАЈКУ ПРЕ ВИШЕ ГОДИНА, ЈОШ НИСУ „ВИДЕЛИ“ СВОЈЕ ПАРЕ

ву зарада се наплаћују. Због тога се многи одлучују да туже послодавце само за минималце.

Радник коме се, рецимо, дuguју зараде за две године нема одакле да плати судску таксу. Међутим, не плаћа таксу приликом подношења тужбе, него ће држава од њега наплатити и таксу на пресуду, тако да ће он, примера ради, на износ дуга од 350.000 динара морати да плати у старту 17.500 динара, исто толико на пресуду и плус вештачење. Значи, да би запослени остварио своје уставно право на зараду мора да плати најмање 50.000 динара, без обзира на исхода спора.

- На тај начин држава је начинила тешку неправду према запосленима и довела их у парадоксалну ситуацију да и поред чињенице да имају једно гарантовано право, многи не подносе тужбе против својих послодаваца, јер их то скупо когта. Уз то, присутан је и страх од послодавца.

Било је, каже Рибарић, понижња и претњи најгоре врсте. Поготово се страхом манипулише у приватним сектору и тамо где је ангажован више женске радне снаге. Неке жене су озбиљно учењене да им чак и не пада напамет да туже и траже оно што им припада.

У том општем страху од послодавца и чињеници да нема паре да плати таксу, многи одустану од тужби, а 50 одсто радника дође у ситуацију да му значајан део потраживања застари у року од три године, а при том више нема механизма да их наплати. Проблем је што уз зараде иду порези и доприноси, па долази до прекида стажа, због чега један број људи не може да оствари право на пензију, иако је фактички испунио све услове.

■ Скривени рачуни и махинације

Међутим, ни извршна судска решења нису bogзна каква гаранција. Испостави се да су предузећа несоловитна, у блокади, у стечају, да су власници променили жирорачуне, да раде са неким подрачунима и да, једноставно, нема одакле да им се наплати дуг. Неки послодавци иду и корак даље, па затварају предузеће, отворе друго, наставе делатност, а сви дугови остану да се воде на старо предузеће.

Југослав Рибарић, председник Градског одбора Самосталног

синдиката, запажа да нема предузећа које запошљава више од десет радника, а да његов послодавац није отворио два предузећа на истој локацији. Радници често и не знају да су запослени у једној, а раде за другу фирму. Када послодавац процени да су му дуговања велика, он једно предузеће ликвидира, наставља да ради са другим и на тај начин избегава обавезе према радницима.

- Имам утисак да нико не контролише да ли фирмe, у било ком облику организована, врше делатност на локацији на којој су уписане код Агенције за привредне регистре. Они своје седиште селе и не пријављују промене, па уопште не можете да их нађете кад треба наплатити дуг или извршити попис ствари. Често нема ни предузећника, ни предузећа, каже правни заступник Самосталног синдиката Миланка Стевовић. Дешава се да предузећа немају ни имовину, или сује отуђила на разне начине, или имају неку документацију по којој је то њихова приватна својина коју су позајмili свом предузећу.

- Понашање послодавца у извршном поступку само покazuје да држава не функционише. Није ствар само у послодавцима који свашта раде, него у држави која им толерише тежак облик привредног криминализма заснован на преварама, каже адвокат Рибарић и додаје да држава има ефикасне механизме и у финансијском и кривично свеми и врло лако то може да елеминише, али неће. Држава, ако већ хоће да штити привилегованог дужника, свог човека, свог политичког истомишљеника, мора да сноси све консеквенце и преузме исплату њихових потраживања према радницима.

По пријави Југослава Рибарића, многим радницима се дугују милионски износи за неисплаћене зараде, али је то је често неостављиво право. И поред тога што је закон, посебно у случају стечаја, пребацио да дуговања у први наплатни ред, често ни то није наплативо, јер предузеће има већа ду говања од имовине.

- Ту видим као проблем неефикасне судове и Пореску управу која не спроводе закон. Пореска управа има овлашћења да интервенише чим послодавац не уплати паре и доприносе, да

стави хипотеку на објекте и да на тај начин изврши притисак на послодавца да радницима уплати доприносе, али то се у практици не дешава, каже Ристић.

■ Ментори у власти

Због тога неки људи не могу ни у пензију да оду, као што је то случај са „Филипом Клајићем“, „Заставом Инжењеринг“, практично са свим предузећима која су нестале.

Скорије је адвокат Рибарић имао случај једног овдашњег приватног предузећа где се уопште не зна на који рачун „лежу“ пазари, а са којих скidaју паре за зараде изабраницима које бирају послодавац. Чак је један његов клијент од тог истог власника добио новац у тренутку када су сви рачуни предузећа били блокирани. Како?

Увођењем ПИБ-а у уређеним државама овако нешто не би било могуће. Нижедан привредни субјекат не би могао да постоји без своје личне карте и мимо тих рачуна. У последњих осам месеци интензивно се дешавају озбиљни преступи који се не санкционишу.

- Било је подношења пријава надлежним тужилаштвима и финансијским контролним органима, али никада нисмо добили ни један одговор од њих, каже Рибарић.

Његова је оцена да је то могуће само код привилегованих послодаваца, оних који имају своје менторе у политичкој олигархији или у финансијском контролном органу. Код обичних послодаваца, без политичког покровитељства, то је немогуће, јер би такви били ухапшени.

- У ситуацији када се принудно покушавају наплатити потраживања од фирмe, свега пет до десет одсто се наплати од здравог капитала предузећа, углавном дуг дојди у оној који су први дошли на реализацију. Предузеће убрзо постаје оголено, па деведесет одсто радника, и поред извршних судских пресуда, остане кратких рука-ва, каже Рибарић.

Све у свему, слика је врло сумorna, јер велики број запослених практично нема никакву заштиту. Људи који су радили и остали без зарада и без права на здравствену заштиту или пензијски стаж због неплаћених доприноса, препуштени су сами себи. Не помажу им ни тужбе, јер они су код судова третирани као безлични „предмети“, а пресуде се „диктирају“ из „центара“ који штите криминализоване и мафијашке послодавце. Слично се понашају и разне инспекције и порески органи, што, како рекоше наши саговорници, само потврђује теzu да овде нема државе.



ПОСЛОДАВЦИ СА МЕНТОРИМА У ПОЛИТИЧКОЈ ОЛИГАРХИЈИ: МИОДРАГ РИБАРИЋ

САРАДЊА ШУМАДИЈЕ И ЈУЖНОМОРАВСКЕ РЕГИЈЕ

Пријатељство и безусловна помоћ

Иако је за седам година, откако је почела сарадња између два региона, реализовано близу 70 пројеката, вредних око три милиона евра, најважнији су контакти и пријатељство, које се никаквим парама не може платити, каже Александер Налепка, представник Јужноморавске регије

Пише Гордана Божић

Ових дана, из Јужноморавског региона Чешке Републике у канцеларију у Крагујевцу стигао је захтев да локалне самоуправе, до краја јула, треба да припреме пројекте које ће Чешки регион финансирати наредне године. Ова пракса траје већ седам година, откако је започела сарадња града Крагујевца и општина Шумадије са Јужноморавским регионом.

За то време, за реализацију близу 70 пројеката у Србији, издвојено је три милиона евра. Упркос економској кризи, донирање није прекинуто, а сарадња је нарочито интензивирана на пољу образовања, здравства и заштите животне средине.

Сарадња је кренула 2003. године, захваљујући тадашњој амбасадорки Чешке у Србији, која је медијима у својој земљи послала отворено писмо, обавештавајући јавност о тешком периоду кроз који је Србија пролазила, подсећајући на традиционално пријатељство два народа. Баш у то време, у Јужноморавском региону, група људи намеравала је да успостави сарадњу са Србијом, како би помогли развој неког региона.

■ Разрађен систем

Избор је пао на Шумадију и мада у Србији тада, као ни сада, нису постојали региони, представници Јужноморавске регије потписали су уговор о сарадњи са начелником Шумадијског округа, градоначелником Крагујевца и појединачно са свим председницима општина Шумадије. О почецима ове сарадње за „Крагујевачке“ новине разговарали смо са Александером Налепком, представником Јужноморавске регије у Крагујевцу.

- Ми смо ту сарадњу схватили врло озбиљно и конкретно. Сматрали смо да она не треба да се састоји од два-три званична сусрета делегација



ОД ГОСТА ПОСТАО „ДОМАЋИН“: АЛЕКСАНДЕР НАЛЕПКА

ја током године, већ да треба да буде свакодневна и конкретна. У то време Јужноморавски регион почeo је да издваја новац за отварање канцеларије у Крагујевцу, а већ у пролеће 2004. године кренуло се и са пројектима. Постављена су два циља: први је био да се у оквирима могућности издвоји новац за овај регион, док је другим било предвиђено да пројекти буду слични онима којима се аплицира у Европској унији, објашњава Налепка, напомињући да је требало да то буде обука за људе у локалној самоуправи да буду спремни када им се отворе врата ЕУ, како не би начинили исте грешке као Чеси.

Наime, када је Чешка ушла у ЕУ, две године није могла да користи новац који јој је био на располагању, јер нико није умео да уради пројекте по одговарајућим стандардима.

Мада, када је реч о новцу, постоји само интерес, без сентименталности и пријатељства, у овом случају, било је другачије. Наш саговорник тврди да је једини мотив у овим односима два региона пријатељство и безусловна сарадња. Осим реализације пројеката, са друге стране, постоје и контакти међу људима који нису финансијске природе. Тако, на пример, након што су успостављени контакти између сту-

дената овдашњег Универзитета и ученика Прве техничке школе у Крагујевцу са вршњацима у Јужноморавском региону, њихово друштво се касније наставило и они се и даље редовно посећују. Већ је постала пракса да 12 студената из Шумадије, сваке године, добије стипендiju за студије на Масариковом универзитету у Брну, док средњошколци бораве од три до шест месеци у Чешкој, где усавршавају чешки језик.

- Желим да нагласим да та средства нису условљена. Данас је пракса да вам неко да новац, или вас услови да, рецимо, купујете њихову опрему или да ангажујете њихову фирму. То овде није случај. Јужноморавски регион је у могућности да издвоји максимално 50 хиљада евра по пројекту, чиме финансира 70 одсто планиране инвестиције, док преосталих 30 одсто треба да обезбеди локална самоуправа. Ми само пратимо реализацију тих средстава, али не утичемо на остало, јер ми тај новац поклањамо, објашњава Налепка, уз напомену да се новац пребацује у три фазе, а општине су дужне да редовно достављају извештаје о ономе што је претходно урађено.

Било је раније случајева да су општине у оквиру једног пројекта до-

стављале трошкове који нису имали везе са самим пројектом, али је то одстрањено. Сада у свим општинама постоје тимови људи који се баве израдом пројекта и одговорни су за њихову реализацију и трошење новца. Овај систем је сада разрађен и ту више нема проблема. Проблем је једино што нема више паре, каже представник Јужноморавског региона.



ЗАСЛУЖНИ И ЗА ОПРЕМАЊЕ КАБИНЕТА У ШКОЛИ „ТОЗА ДРАГОВИЋ“

У почетку су финансирали инфраструктурни пројекти као што су канализациона мрежа, водовод, бунари, а касније је приоритет добило опремање школа и здравствених установа. Тако на пример, Друга гимназија и Студентски центар добили су рачунаре, а у Драгобраћи и Десимировцу, у сарадњи са градом, направљена је амбуланта. Преко министарства здравља Чешке Републике Јужноморавски регион је добио средства за набавку кола хитне помоћи са комплетном опремом за Лапово, као и за опремање зубне амбуланте у тој општини, што је било вредно 120.000 евра.

■ Шумадија и ништа више

Економска криза, међутим, утицала је на висину средстава, до те мере да је 2009. године дошло у питање финансирање пројеката у Србији. На срећу, новац је, ипак, обезбеђен и издвојено је око 120 хиљада евра. Иако је ранијих година та сума била три до четири пута већа, овог пута било је, пре свега, важно одржати континуитет.

Иако су и други тражили сарадњу са Чешким регионом, Чеси су одлучили да се држе Шумадије. Наш став је, каже Налепка, да је боље да имамо мањи регион, али да будемо концентрисани на ту територију. Са друге стране, и други региони у Чешкој започели су сарадњу са другим областима у Србији, али све зависи од пара. На срећу, Јужноморавски регион увек изналази средстава, уз једногласну политичку подршку свих у странака у парламенту.

- Заиста није фраза када кажем да у Чешкој постоји велико расположење према Србији и никада није био проблем да се пронађе и пошаље новац, чак и у ситуацији када је било потребније нешто урадити у својој кући. После седам година, могу да кажем да је сарадња са локалним самоуправама сада, практично, неформална и да је реч о правом пријатељству, тврди наш саговорник и додаје да је прави израз тог пријатељства што је Шумадији омогућено да има своје представништво у канцеларији Јужноморавског региона у Бриселу.

Овакво пријатељство, закључује, не може се платити никаквим парома.



ЧЕШКА ПОМОЋ АДАПТАЦИЈИ СОКОЛАНЕ

ИНТЕРЕСАНТА БИОГРАФИЈА

Словак и Србин

Александер Налепка, дипломирани економиста, на овим просторима живи већ 18 година, од којих последњих седам са супругом у Крагујевцу. Одлично говори српски језик, а први пут је боравио у Југославији од 1969. до 1975. године, када је његов отац постављен за амбасадора Чехословачке. Након паузе од 11 година, вратио се у Југославију (од 1986. до 1991. године), где је радио у дипломатском представништву своје земље у Београду.

Трећи пут се обрео на овим просторима 2004. године, пошто је сасвим случајно, читајући новине, наишао на оглас у коме је непрофитна организација тражила сарадњу у Србији.

- Тада сам имао кућу у Прагу, своју фирму и нови посао ми није био потребан. Ипак, превагнула је знатижеља да видим о чему се ради. Послао сам свој СВ и од девет кандидата изабрали су мене. Затворио сам фирмну у Прагу, родитељи су остали да чувају кућу, а супруга и ја смо дошли у Крагујевац. Прво смо живели у Опорници, затим, на Малој ваги, а када смо видели да ћемо остати дуже, купили смо плац и уз помоћ пријатеља направили

кућу у Ђуришеву, где живимо већ пет година, прича Налепка, који за себе каже да је интернационалиста, пошто је по националности Словак, рођен у Братислави, живео у Прагу у Чешкој, а сада ради у Србији.

Осим ангажмана у канцеларији Јужноморавског региона, Налепка је и директор међународне компаније А.С.А. у Србији која поседује регионалне депоније у Лаповој и Кикиндии.

Када са супругом оде у Чешку једва чекају да се врате у Србију.

- Направили смо кућу у шумадијском стилу, на „четири воде“ са чесама у дворишту. То је јако лепа архитектура и да се заиста чудим када видим да људи праве нешто од стакла, метала или бетона. Око куће имамо и 20 ари плаца, на коме се налази воћњак, направили смо малу фонтану, имамо и два пса и не намеравамо да се ускоро вратимо у Чешку, каже наш саговорник, који ужива у томе да се по доласку с посла „баци“ на пољопривредне радове. Комшије су се у почетку чудиле, али сада су навики.

- Сада слободно могу да кажем да овде не бисмо живели да нико направили ову кућу. То је као неко сидро које нас везује за ове просторе.

СПОМЕНИК АТАНАСИЈУ НИКОЛИЋУ У РЕКТОРАТУ

Рађаће сeme добре наде

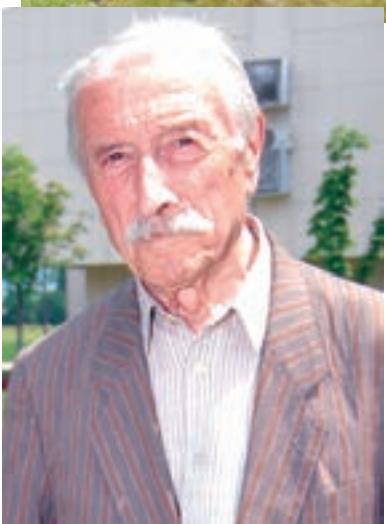
Обележје посвећено првом ректору Лицеја у Крагујевцу, рад вајара Николе Коке Јанковића, је дуг према ренесансној личности наше културе 19. века, човеку који је дugo био занемариван и запостављан

Уоквиру обележавања Дана крагујевачког Универзитета и 35. годишњице његовог оснивања у суботу је свечано откријен споменик Атанасију Николићу, првом ректору прве високе школе – Лицеја у Крагујевцу. Иако је ова високообразовна установа основана у Крагујевцу 1838. године, само три године касње пресељена је за Београд и постала корен прве Велике школе (1863. године) и прераста 1905. године у Београдски универзитет, ректор крагујевачког Универзитета Слободан Арсенијевић не сумња да је право место споменику Атанасију Николићу баш сада и овде.

- Време је да Атанасије Николић добије свој споменик због тога што је дugo био занемариван, што је наша прошлост много пута замагливана и кривоторена. А онај ко не зна каква је његова права прошлост неће моћи ни да процени шта му је добро чинити у будућности, рекао је Арсенијевић.

Споменик Атанасију Николићу, рад академског вајара и академика Николе Коке Јанковића, такође Крагујевчанина, свечано су открили ректор Арсенијевић и градоначелник Крагујевца Верољуб Стевановић.

- Прошлост је кључ будућности, јер ко влада прошлошћу има и будућност. У прошлости лежи културна и политичка моћ и стога се она измишља и прилагођава потребама и жељама времена. Мно-



АУТОР ВАЈАР НИКОЛА КОКА
ЈАНКОВИЋ

штво је примера за то у општој и националним историјама, које су често замагливане и наопако тумачене кривотореним чињеницама, започео је ректор Арсенијевић своју беседу о Атанасију Николићу.

- Данас када говоримо о Атанасију Николићу, о историји српског високог образовања на Универзитету који је дужан да негује слободно мишљење, треба и да изговоримо чињенице. Чињеница је да је Доситеј Обрадовић 1808. године окупио десетак младића да их описмени – али то није почетак високог образовања у Србији. Истина је да је први Лицеј, висока шко-

РЕКТОР СЛОБОДАН АРСЕНИЈЕВИЋ
И ГРАДОНАЧЕЛНИК
ВЕРОЉУБ
СТЕВАНОВИЋ ОТКРИВАЈУ
СПОМЕНИК

ла, основан као сeme добре наде у Крагујевцу 1838. године и да је његов први ректор био Атанасије Николић. Истина је, међутим, да је први Универзитет створен у Београду 1905. године. То је историја високог образовања у Србији и треба је прихватити такву каква јесте без стварања слика пожељне прошлости, рекао је Арсенијевић.

- Спремност за истину „што је сте, јесте, а што није није”, како каже Атанасије Николић, ипак је основни темељ културе и високог образовања, иако је у непрекидном колоплету смутних времена европске и српске историје вазда било интелектуалаца, услужних тумача историје, политички сведених људи, који су потребама једног тренутка спремни да жртвују истину и сећање, надахнуто је закључио Арсенијевић.

Његов колега са београдског Универзитета Бранко Ковачевић додао је да високошколске установе имају „мисију покретања, развоја и опоравка привреде” и као добар пример навео долазак „Фијат” у Крагујевац:

На постаменту споменика уписане су речи Атанасија Николића: „Шта се, дакле, могло друго радити

РЕКТОР КРАГУЈЕВАЧКОГ ЛИЦЕЈА

Просветитељ деветнаестог века

Пошто је на самом откривању споменика било питања типа: „ко је Атанасије Николић?”, није згорег подсетити се улоге овог пионира високог школства у Србији.

Има личности у нашој културној историји који су модерним хтенима у прошлости заорали такву бразду чији су трагови видљиви све до данас. Једна од таквих личности је први ректор Лицеја у Крагујевцу Атанасије Николић.

Атанасије Николић рођен је 1803. године у селу Брестовац у Бачкој. Основну школу завршио је у Сомбору, пет разреда гимназије у Сремским Карловцима, а последњи шести разред у Српској православној Великој гимназији у Новом Саду 1819. године. По завршетку двогодишње академије у Буру, желео је да студира математику и земљеметрење на Универзитету у Пешти, али за то није имао финансијских средстава. Почетком новембра 1821. године ступио је у Артиљеријску школу царске аустријске војске. Пред Ускrs 1824. године Николић узима двогодишње одсуство из артиљерије и прелази у Нови Сад, где у просторијама Српске гимназије отвара приватну школу цртава. Издржавајући се од школе цртава уписује се на Универзитет у Пешти и полаже испите за инжењера. Истовремено предузима кораке да прекине своју везу са аустријском војском, из које добија отпуст у јануару 1827. године.

Атанасије Николић је 6. новембра 1829. године добио универзитетску диплому „потврђеног инцинира земљемерника”. Са дипломом инжењера он почиње да ради у техничкој струци.

У јулу 1838. добио је писмо од Димитрија Исаиловића, високог службеника „попечитељства просвештења” Кнежевине Србије, у коме га овај позива за професора математике у тек основаном Лицеју. У Крагујевцу је са породицом од 1839. године.

Први српски високошколски уџбеник математике објавио је 1839. године под насловом „Алгебра -устројена за употребљење слишатеља философије у Лицеју Књажевства Сербије”, а други „Елементарна геометрија-устројена за употребљење слишатеља философије у Лицеју Књажевства Сербије” изашао је 1841. године.

Сем обавеза које је имао као наставник Лицеја, Атанасије Николић се бавио низом активности које нису биле у најујој вези са његовим наставничким радом. Он је у Крагујевцу почeo да држи низ јавних предавања из различитих области, што је била потпуна новина.

Све до школске 1839/40 године српске школе нису имале своју славу. Крајем децембра 1839. Атанасије Николић је пред наставничким саветом Лицеја и Гимназије изнео идеју да школа узме један дан са своју славу, предлажући да то буде Свети Сава.

Као наставник Лицеја Атанасије Николић је радио је и после његовог пресељења у Београд до краја октобра 1842. године, када је у Србији дошло до династичке промене и уместо кнеза Михаила Обреновића на чело земље дошао је кнез Александар Карађорђевић. Тада је Атанасије Николић наименован за начелника „полицијно-економног“ одељења у Министарству унутрашњих дела.

Редовни члан Друштва српске словесности постао је 27. маја 1842. године, а секретар Друштва био је 1842/43 године.

Био је сарадник и поверљива личност кнеза Михаила Обреновића и Илије Гарашанина. Заслужан је за уређивање Београда. Писао је драме, пољопривредне поуке, уџбенике, књижевне приказе и скучило народне приповетке.

но усвојити мисао да се сеје сeme добре наде, како би оно за будућност бољим изгледом уродило”.

Уз наступ „Квартета снова” предво-

ђен певачима Оливером Његом и Снежаном Берић завршен је званични део манифестације.

З. МИШИЋ

STUDENTSKI KULTURNI CENTAR KRAJUJEVAC

learn

ENGLESKI JEZIK
POSLOVNI ENGLESKI JEZIK
ENGLESKI ZA DECU
ITALIJANSKI JEZIK
NEMAČKI JEZIK
SPANSKI JEZIK
Stručni engleski jezik po Kembridž programu
Priprema za polaganje ispita
IESOL EXAMINATIONS / u Britanskom savetu
KURSEVI RAČUNARA
TEL. 034 300 985
034 336 122
WWW.SKCKG.COM
Radoja Domanovića 12

OD SADA NA 4 LOKACIJE!

NIKOR

BLACK HORSE
Autobat
BOSCH

NOVO! MOTO AKUMULATORI

ULJA
FILTRI
LAMPE I GRADNA TELA
AUTOPUŠ "KILLER"

Mobil Castrol
moonsa

GUME
PUTNIČKI PROGRAM
TERETNI PROGRAM
POLIMERNE GUME
MOTOCIKLUS I BICIKLI

BESPLATNA MONTAŽA!

1. Janka Veselinovića 72, 034 430 658
2. Alinska bb, Aerodrom,
034 372 571

NIKOR

ПРИВРЕДНО ДРУШТВО
ЗА ДИСТРИБУЦИЈУ ЕЛЕКТРИЧНЕ ЕНЕРГИЈЕ
ЦЕНТАР до Крагујевац

ПОСЛОВНИЦЕ:
Кнић 510 - 197
Рача 751 - 262
Баточина 842 - 311
Лапово 853 - 710

Радно време од 7 - 15 сати

Благоја у центру:
7 - 18 сати - радним данима
7 - 13 сати - суботом

ЕД Електрошумадија
Крагујевац

Централа 307 - 200
Дежурна служба 335 - 195
Пријеључци 307 - 368
Пријава стања и
рекламације 370 - 300

МАСОВНО ИЗОСТАЈАЊЕ ИЗ ШКОЛЕ

Бежањем до бољих оцена

Ђацима практично дата законска могућност да на часове долазе по свом нахођењу и са њих одлазе кад год им падне на памет, а да ипак положе разред, сматрају наставници и директори. Бежање је вид саморастерећења од превеликих захтева, кажу психологи

Пише Марија Обреновић

Најчешћима је да једном од лани одржаних семинара за просветне раднике овдашњи учитељи и наставници имали су прилике да слушају о организацији школа на западу. Предавач је, између осталих, споменуо да је најтежа дисциплинска мера којом ученик може да буде кажњен удаљавање из школе на неколико дана.

- Наши ђаци ову казну дочекали су би оберучке. За њих би то била награда, спонтано је прокоментарио један од присутних наставника, што је било пропраћено одобравањем већине присутних колега.

Изостајање ученика са часова проблем је са којим овдашње школе, нарочито средње, никако не успевају да се изборе, нарочито након што је последњи Закон о основама система образовања и васпитања ступио на снагу. Он је, сматрају наставници и директори, ђацима практично даје могућност да на часове долазе по свом нахођењу и са њих одлазе кад год им падне на памет, изостају оправдано и неоправдано колико год им је воља, а да ипак положе разред.

**Родитељи
саучесници деце**

Колико је овај проблем узео мања можда најбоље илуструје пример из једне од овдашњих средњих школа, у којој су ђаци само у току једног полугођа изостали са преко 150.000 часова! Број изостанка подељен са бројем ђака школе говори да је у просеку сваки ћак са наставе, што оправдано, што неоправдано, био одсутан равно три недеље и то у току само једног полугођишта.

Иако је у Закону о основама система образовања и васпитања као прва обавеза ученика наведено редовно похађање наставе, она се у даљем тексту поприлично релативизује. Тако ученик за неоправдано изостајање најпре добија укор разредног старешине, па одељенског већа, па ако и даље настави да се понаша у истом маниру, наставничког већа, па га, на kraju, прекорева директор и све тако док не наређа 35 неоправданих. Највећи проблем је што ни са толико неоправданих изостанака ученицима озбиљно не прети истеријање из школе.

- Да би ћаке истерали из школе требало би да, поред изостанака, направе још неки тежи прекршај. Наравно, на све то они имају право да се жале и то је заврзлама у коју нико не жели да улази. Истина је да се избацивање из школе предузима само као крајња мера, када се са учеником заиста не може изаћи на крај, никада само због неоправданих изостанака. Међутим, и у том случајевима редовно се дешава да

после жалбе просветним инспекторима дете буде враћено у школу. Ђаци, наравно, све то знају и зато су охрабрени да се понашају ноншалантно, каже професорка у једној од крагујевачких средњих школа.

Елиминисање претње избацивањем избило је школама последњи аут из руке. У борби са изостајањем, какви директори школа, не помажу много ни родитељи, чак су многи од њих постали саучесници деце, набављајући им и лажна оправдања или долазећи са бесмисленим изговорима.

- Мајка једног ученика, који хронично закашњава на први час, чак ме је прекорила што прва смена прерано почиње! Њено дете, међутим, на први час није долазило ни у другу смену, каже директорка Прве крагујевачке гимназије Славица Марковић.

Иако у овој школи проблем није толико раширен, мањи део ученика ипак злоупотребљава „ширину“ коју је закон дозволио.



СЛАВИЦА МАРКОВИЋ, ДИРЕКТОРКА ПРВЕ ГИМНАЗИЈЕ

- Код мањег броја деце у питању је заиста тренутни проблем у школи, породици или приватно. Одељењске старешине и психолог, који се обавезно укључује у рад са дететом, одмах то препознаје. На жалост, код већине оних који изостају ни после разговора са разредним старешином, психологом, па и са мном на крају, ништа се не мења. Изостајање је најчешће повезано са лошим успехом у школи, међутим, има и одличних ћака који калкулишу, изостају из школе како би боље научили градиво и добили одличне оцене. Ипак, много већи проблем код изостајања је што у тим ситуацијама ни родитељи ни ми у школи заправо не знамо где је дете и шта он то време ради, објашњава директорка Прве крагујевачке гимназије.

**Разредни испити -
масовна појава**

У Првој техничкој школи ситуација је много драматичнија. Анализа броја изостанака која је недавно рађена је, по речима Биљане Шиповац, директорке ове школе, поражавајућа, поготово ако се узме у обзир на стотине разговора са ђацима и одељењским старе-



НИСУ САМО ДЕЦА КРИВА

шинама који су током године обављени.

- Успех у школи у многоме је повезан са изостајањем. Дешава се, чак, да ученици који средином дугог полугођа схвате да ће имати јединачу из неког предмета намерно почну да изостају како би по завршетку школске године изашли на разредни испит уместо да чекају поправни у августу, каже Биљана Шиповац.

Закон, наиме, даје могућност ученику који је са трећине часова неког предмета оправдано одсуствује и при том добије негативну оцену да по завршетку школске године полаже разредни испит. Ова могућност дата је и ученицима који уложе жалбу на оцену и у случају да је позитивна, па су разредни испити у средњим школама, уместо изузетка резервисаних за ученике са озбиљним здравственим проблемима, постали готово масовна појава. Ово практично отвара могућност да ћак не долази у школу читаву годину, појави се месец-два пред крај и тражи да полаже разредни испит из свих предмета.

На питање на који начин се боре против проблема који је узео размере епидемије, обе наше сараднице одговарају слично. Прва мера су, свакако, разговори са децом. Ту су разредне старешине, психолошко-педагошка служба, на послетку и оне као директорке. Иако ученицима смањење оцене из вла-

дања не значи бог зна шта, и ове могућности ће се доследно придржавати.

- Ове године заиста ћемо бити доследни. Ђацима који су током године неоправдано изостајали биће смањене оцене из владања и то ће бити евидентирано у сведочанствима, каже Славица Марковић.

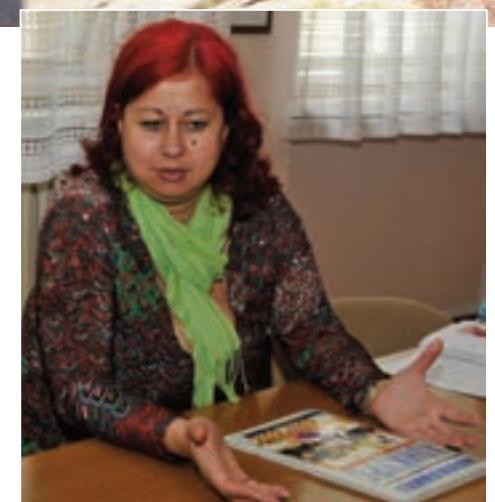
**Кампањско
оценјивање**

Да је изостајање проблем овдашњих средњих школа говори и део истраживања о оптерећености ученика основних и средњих школа које је лани спровео Актив стручних сарадника Крагујевца. Попис изостанака из школских дневника основних и средњих школа показује да деца узраста од првог до четвртог разреда у током године у просеку изостану са 44 часа, што је, најчешће, због здравствених проблема. У вишим разредима основне школе број изостанака се пење на 72, док је изостајање највеће у средњој школи – 91 годишње.

Психологи и педагоги који су спровели ово истраживање сматрају да изостајањем из школе деца покушавају да се растерете од пре великих захтева. Средњошколце, учеснике овог истраживања, највише опрећејује кампањско оценјивање и чињеница да истог дана морају да одговарају више предмета.

Настава у школама организована је тако да наставници испредају десетак лекција, а онда крену са пропитивањем и контролним вежбама. Управо моменат када крене пропитивање заправо је онај када су ученице популарнеле.

У чињеници да је проценјивање успешности потпуно одвојено од процеса учења, а оценјивање кампањско, саветник Школске управе Бранислав Јовановић



БИЉАНА ШИПОВАЦ, ДИРЕКТОРКА ПРВЕ ТЕХНИЧКЕ ШКОЛЕ

слав Јовановић види срж проблема изостајања ученика са наставе.

- Оваквим начином организовања наставе деца су доведена у позицију да одједном савладају испредавано градиво и онда је изостајање најлакше решење. Проблем се јавља већ на почетку школске године. Наиме, поле дужег периода одмора, односно летњег распуста, деца долазе у школу и креће се са предавањем. Мало ко почине одмах да учи, а ни сам процес наставе их на то не тера. У проблем упадају када на ред дође испитивање. Врло мали број ученика успева да све надокнади, каже Јовановић.

Казне, нити претња избацивањем из школе, по његовом мишљењу, нису решење. Решење је заправо промена начина рада наставника. Провера знања требао би да буде део процеса учења, интегрални део часа на коме наставник предаје. При том, пропитивање треба организовати у потпуно другачијој атмосфери, кроз разговор, пружање могућности ученицима да искажу своје мишљење, чак и образложе како су дошли до можда погрешног одговора и пружање подршке ћацима који имају проблема са учењем. Не мора, каже наш сарадник, ни сваки одговор ни сваки тест да се оцењује, пошто члан учења њије оцена већ усвајање одређених знања.

У таквој атмосфери изостајање са часова било би и за наше ћаке казна, а не награда.



БРАНІСЛАВ ЈОВАНОВИЋ, САВЕТНИК ШКОЛСКОЈ УПРАВИ

Kао и лани, а и годину дана пре тога, противградна одбрана Србије не буди се из нокаута. Мада сви стручњаци, метеоролози, а и сами стрелци из године у годину понављају да је за стабилно функционисање сваке противградне станице потребно бар 12 ракета, оне редовно у сезону улазе са по четири-пет ракета. Већина мештана Десимировца добро се сећа да их је управо негде у ово време прошле године задесило јако невреме и крупан град који је већини домаћинства нанео велику штету. Срећом по њих, из буџетских резерви града обезбеђена су извесна средства баш за овакве случајеве.

Несрећом по мештане Каменице, који су коју недељу касније доживели исто, сва средства су била потрошена управо за помоћ Десимировчанима. И не само Каменица, већ је читав низ села у околини Крагујевца остављен тада на милост и немилост небу. Главни разлог је био недостатак противградних ракета, које су испуњане већ на самом почетку сезоне, а нових количина није било.

Сектор за одбрану од града оптуживао је тада руководство Републичког хидрометеоролошког завода за недовољну бригу и неправовремену набавку ракета, а РХМЗ је, опет, оптуживао Владу да није издвојила средства за набавку толико драгоценог ракета. Владу Републике Србије није било ни најмање брига што је ико прозива и оптужује. А затим је покренута идеја о селидби овог сектора у МУП, тачније Сектор за ванредне ситуације овог министарства, јер се сматрало да оно има паре које ракете значе.

■ Само обећања

Процес селидбе још увек није у потпуности окончан, а сезона је већ почела. По речима Драгоша Радовановића, начелника Одељења за заштиту од елементарних непогоди локалне самоуправе, стање је, бар кад је реч о количини ракета, непромењено.

- Нажалост, нема никаквих промена, што практично значи да у самом функционисању противградног система немамо никаквих надлежности, осим што и даље својом добрим вољом суфинансирамо примања противград-

ОПЕТ МАЊАК ПРОТИВГРАДНИХ РАКЕТА

Молитвом против града

Ни након две године током којих су забележене велике штете од непогода широм Србије Влада не размишља о набавци веће количине противградних ракета. Крагујевачки стрелци располажу са око четири ракете по станицама, мада је неопходни минимум три пута више

них стрелца. Заиста се надамо да ће преласком овог система у Сектор за ванредне ситуације МУП-а стање постати боље, док је за сада по нашим информацијама све исто као што је било претходних година. Надамо се да ће се убудуће јавне набавке противградних ракета одржати на време, али сада је тако да потребе за адекватно функционисање система противградне заштите нису задовољене, истиче Радовановић.

То у бројкама значи да свака од 31 станице на подручју града Крагујевца располаже са 4,2 ракете у просеку и да се сада све своди на наду да ће бити испуњена обећања надлежног министарства о набавци нових количина, али и да ће ингеренције локалне самоуправе постати веће у будућности.

ВИШЕ РАКЕТА САМО У ОБЕЋАЊИМА:
ДРАГОШ РАДОВАНОВИЋ



- Оно што очекујемо је да функционисање противградних стрелца и одржавање противградних станица, кроз закон који је по неким информацијама у процедури, у потпуности припадну локалним самоуправама. Ако добијемо ту надлежност, истог тренутка ћемо почети са обновом појединачних станица које су у очајном стању. Већ смо нове станице изградили у селима Дулене и Горње Јарушице, иако то није наша обавеза, а намера нам је да исто урадимо и у Сабанти и Драчи, јер су тамошње станице запуштене. Такле, имамо жеље и воље да унапредимо овај сектор, јер је он и за град јако битан, каже Радовановић.

■ Неизвесна накнада штете

Иако ни надокнада трошкова штете од временских непогода није обавеза града, сваке године су на располагању средства из буџетске резерве која се користе за те намене и која износе око 25 милиона динара, а отприлике толико ће бити у првим издавањима и ове године:

- Што се тиче буџетирања средстава за покривање штете, ту се не плањира наменски одређена средства, просто зато што не зnamо шта ће се десити ове године. Зато нам је на располагању стална буџетска резерва и средства која се одатле користе по Закону о буџету и буџетском систему. Она су увек на нивоу од 20-30 милиона динара за



РАДАРСКИ ЦЕНТАР
БЕШЊАЈА

во село, јер ће по свему судећи, новца бити само за оне који први „страдају“.

- У неку руку, стање је сада баш такво да можемо само да гледамо у небо и молимо се да нас невреме заобиђе, поготово уколико не буду испуњена обећања која смо добили да ће бити набавке и да ћемо у наредних месец дана добити потребне количине ракета. Зато стално апелујемо на људе да осигурујују своја домаћинства, јер те премије нису велике да не могу да се плате, а доносе велику сигурност, каже Радовановић.

Никола СТЕФАНОВИЋ

ПОЛИЦИЈА

Напад на ученика и школског полицијаца

Деветнаестогодишњи Дарко Р. из Крагујевца ухапшен је 23. маја, у поподневним сатима, под сумњом да је починио кривично дело насиљничко понашање и напад на службено лице приликом вршења службене дужности.

Верује се да је он тог дана у дворишту Прве техничке школе, металном секиром ударио ученика Н. Б., а након тога физички насрнуо на школског полицијаца док је интервенисао. Дарко Р., иако није ученик ове школе, дошао је у школско двориште наоружан секиром, у намери да се обрачуна са поменутим учеником, због ранијих нерашчишћених односа. Тупим делом опасног оружја ударио је ученика Н. Б. у пределу главе и нанео му лаку телесну повреду.

Школски полицијац је, видевши то, одмах интервенисао и наредио нападачу да одложи секиру, али се он оглушио о његовој наредби. Полицијац је успео да истргне секиру коју је Дарко Р. заденуо за појас, али је он насрнуо на школског полицијаца и исцепао му рукав униформе. Због таквог понашања према Дарку Р. су употребљена средства принуде. Приведен је у прости-

рије дежурне службе, где му је и одређено полицијско задржавање, а пре тога је, због учињеног прекршаја, по скраћеном поступку, доведен код судије Прекршајног суда.

У потрази за дрогом откривене гранате

Марко Цветковић (24) и његов вршњак Радиша Тасић из Баточине 20. маја приведени су истражном судији Вишег суда због постојања основа сумње да су починили кривично дело неовлашћена производња и стављање у промет опојних дрога.

Све указује да су Цветковић и Тасић, током ове године, уживаоцима са под-

ЗАПЛЕЊЕНЕ ГРАНАТЕ И МУНИЦИЈА



ручја општине Баточина продавали марихуану. Претресом њихових кућа пронађено је више пакетића припремљених за даљу продају, као и једна кеса са укупно 61,6 грама марихуане у сувом стању.

Због сумње да је починио кривично дело неовлашћено држање опојних дрога,



МАРКО ЦВЕТКОВИЋ



РАДИША ТАСИЋ

кривична пријава поднета је и против Дејана Милојевића (30) из Брзана код Баточине. Полиција је код њега пронашла два пакетића марихуане, које је купио од Цветковића.

У кући Марка Цветковића полиција је пронашла три гранате старије производње, упаљач за ручну бомбу, преко 200 пушчаних бојевих метака и око 60 маневарских, па му се на терет ставља и кривично дело недозвољена производња, држање, ношење и промет оружја и експлозивних материја.

Нишлије крале у Крагујевцу

Братислав Ц. (42) и Дејан М. (43) из Ниша лишени су слободе 23. маја, под сумњом да су учествовали у крађи. Полиција им је најпре одредила меру задржавања до 48 сати, а након њеног истека спроведени су истражном судији Основног суда.

Има индије да су њих двојица истог дана, у улици Кнеза Михаила у Крагујевцу, отворили сувозачева врата „опел вивара“ паркираног испред поште, власништво предузећа „Акс Експрес курир“. Искористили су одсуство возача и из полице возила узели 60.000 динара.

Након дојаве и описа очевидаца, полиција је одмах кренула у потери за њима и о томе обавестила колеге из Јагодине. Братислав Ц. и његов ортак су возилом „фолксваген корадо“, којим су иначе и допутовали у Крагујевац, грабили пут Ниша. Постављена им је заседа, тако да су ухапшени на путу између Крагујевца и Јагодине. Код њих је пронађен део присвојеног новца, а остатак су потрошили или бацали током бекства.

Сумња се да им ово није једино кривично дело, а незванично сазнајемо да један од њих вишеструки повратник у вршењу имовинских деликати. Полиција ради на расветљавању и других кривичних дела која су они извршили.

ТРАГОМ ЈЕДНЕ ПРИЧЕ

Слагао апарат или полицији

Шта се деси кад дување у „балон“ покаже више промила алкохола у издаху, од оног што возач стварно има у крви. Ко је крив за притвор и како ће се исправити грешка, само су нека од питања која муче Милојка Сретеновића, професора из Крагујевца који се нашао управо у једној таквој ситуацији

И професор крагујевачке Економске школе Милојко Сретеновић, поznатији по надимку Шиља, 15. априла ове године имао је трауматично искуство са београдском саобраћајном полицијом када га је зауставила приликом рутинске контроле у Бубањ потоку. Прича је почела крајње безазлено - око невезивања сигурносног појаса, а завршила се притвором зато што је приликом алкотестирања апарат „дрегер“ показао 1,77 промила алкохола у издаху. Сва Сретеновићева убеђивња да је попио само једно пиво док је чекао пријатеље на Аутокоманди нису уродила плодом, ваљда и због чињенице што се сви возачи „под гасом“ служе том причом.

Сретеновић је инсистирао да му се извади крв како би се проверили његови наводи. Резултати анализе, који су накнадно пристигли, показали су да је имао свега 0,44 промила алкохола у крви, што свакако није био основ за његово задржавање у полицијском притвору те ноћи. То је отворило сумњу не само код Сретеновића, него и његових пријатеља које је возио те вечери, да ли је то уопште био његов резултат узет на лицу места, или претходника из луксузног аутомобила са страним табличама кога су полицији пустили да оде. Наводно, у рачунару се може кориговати име, али не и резултат, па Сретеновић и његови сапутници сумњају да му је подметнут туђи резултат алкотеста.

■ Допуна спорног записника

- На њиховом апарату који се зове „дрегер“ фабричког броја 0440, који је баждарен до 31. децембра 2011. године у Заводу за мере и драгоцене метале, алкотестар је показао вредност од 1,77 промила алкохола у мом организму. Полиција су ме, сматрајући да сам починио тежак прекршај из члана 283. (веома тешка алкохолисаност) лишили слободе и одредили ми задржавање у просторијама СУП-а Београд, каже Милојко Сретеновић.

Али то није био једини проблем, јер су га, како тврди, двојица припадника полиције понижавали и малтретирали. То се огледало у томе што у мрким рекли - паркирај се са стране, излази из кола, стој мирно, и што су избацили из аута двојицу хирурга по које је дошао у Београд, јер су се враћали са семинара из иностранства.

Сретеновић не крије да је попио једно пиво док је чекао своје сапутнике и ништа више. И за тај прекршај, (за једно пиво односно) за 0,44 промила је, како каже, запрећена максимална казна до 5.000 динара и ништа више. Да је којим случајем заиста имао 1,77 промила казна би била 50.000 динара и до месец да на затвора.



МИЉОЈКО СРЕТЕНОВИЋ ПОКАЗУЈЕ ЗАПИСНИК ПОЛИЦИЈЕ

- Хтели су одмах да ме одведу у притвор, али сам ја тражио да се изврши анализа крви. Нису ми дозволили ни да попијем гутљај воде. Сео сам у марици и на ВМА су ми извадили крв. Одатле су ме право одвели у притвор, у полицијску станицу на Новом Београду. Био сам притворен са још тројицом проблематичних типова. Када су видели да сам трезан и да сам се фином понашао пустили су ме пре истека 12, односно 24 часа, објашњава Сретеновић.

Тек после месец дана од догађаја телефоном га је позвао извесни инспектор Горан Илић и казао му да дође у Београд да поцепају првобитни записник, где пише 1,77 промила и да потпише нови на 0,44 промила, и да на то плати казну. Али, Сретеновић је то одбио. Још увек није ни добио званични лекарски налаз са ВМА колико је имао алкохола у крви, већ је за то сазнао од чиновника београдске полиције Горана Илића.

- Илић, који посредује као медијатор, рекао ми је да за то што су ме лишавали слободе и што сам лежао у притвору могу да тужим државу, и тужићу. Истакао је одштетни захтев на 300.000 динара нематеријалне штете за незаконито лишавање слободе, о чему сам већ разговарао са адвокатом, каже Сретеновић.

Међутим, Горан Илић демантује да је имао улогу медијатора и да је он било шта нудио и предлагао Сретеновићу.

- Постоји допуна предмета и звао сам Сретеновића да га питам да ли хоће да дође лично у полицијску станицу и преузме записник, или да му пошаљемо поштом. Пошто је одбио да дође послати је му на кућну адресу. Ја нисам овлашћено лице, а за све остало што се тиче тог предмета обратите се портпаролу МУП-а. Далеко од тога да сам медијатор. Мој посао је сасвим другачији и

односи се на потписивање записника, каже Горан Илић.

■ Утисак сувозача

Да је заиста ово била неправедна и мукотрпна ситуација сведоче др Божидар Новаковић и др Жарко Сретеновић, познати крагујевачки хирурзи и Сретеновићеви саупутници.

- Ми смо били сведоци разбојничког понашања полиције код Бубањ потока. Сретеновић јесте попио флашу пива, колико је после и показао налаз са ВМА, али то није разлог за такво понашање. Засметало им је што није био везан, а онда су рекли да изађе из аута и пође са њима, док смо Жарко и ја остали у возилу. Кроз 10 минута се вратио заједно с полицијцима и саопштио нам да мора да остане јер ће бити спроведен у затвор. Изашао сам из аута и један од полицијаца је рекао претечним тоном да се вратим у кола да и мене не би казнио, прича др Новаковић.

Уследило је наређење да се аут превезе у ограђени бокс док се све не регулише. Тада поново др Новаковић прилази полицијском пункту и пита како је могуће да од једног пива човек има 1,77 промила, јер је веровао свом пријатељу да је тог дана попио једно пиво.

- Један од њих ми је објаснио физиолошку реакцију појединих људи и да неко од једног пива може имати више алкохола од другог. Онда сам тек рекао да сам лекар и предложио да се уради тест крви. Полицијац је упозорио да за тест вештачена треба да платимо 70.000 динара и да се то једино ради на ВМА, ваљда да бисмо одустали. Рекли смо да нема проблема и да ћемо платити, јер смо имали поверења у Шиљу, објашњава др Новаковић.

Тада су поново полицији лекари путнике отерали у кола, уз обrazloženje da nemaju prava

ништа да коментаришу. Једино су пристали да пошаљу друго возило које ће Сретеновића одвести на ВМА.

- Приметио сам једно страно возило испред нас које је било заустављено и питам се да ли је то био резултат од Шиље, или од тог човека, с обзиром да је алкотест везан за рачунар, па је Шиља „попио“ туђ резултат. Нису могли промиле да избришу, а питање је да ли су добили мито од тог који је стварно направио тај резултат, па су могли да избришу његово и упишу Сретеновићево име, каже др Новаковић и додаје да је предлагао да се понови тест на лицу места, с тим да се претходно упише Сретеновићево име и тек онда алкотестира, али су ту могућност полицијци одбили.

- Посумњао сам да користите ту ситуацију и да за новац могу да оптуже невине који по њиховој процени могу бити под дејством алкохола. Они су постали судије, каже др Божидар Новаковић, који је посаветовао свог пријатеља да не одустаје од анализе крви на ВМА, ризикујући да и њега ухапсе. Др Жарко Сретеновић каже да су указивали на здравствено стање свог пријатеља који узима редовну терапију, али се полицијац нису обазирали. Одузели су му и мобилни телефон тако да није могао ни да јави да му се донесу лекови и прикладна гардероба. Због тога је др Новаковић скинуо своју јакну и дао му да се не би смрзао у „бувари“.

Иначе, професор физичког васпитања Милојко Сретеновић слови да узорног човека, који никад није имао посла са полицијом. За 36 година, колико поседује возачку дозволу, није кажњаван ни за један собраћајни прекршај, осим једном давно када се враћао са матурске вечери и када је имао 0,5 промила алкохола у крви.

Елизабета ЈОВАНОВИЋ

Директор Стамбеног предузећа Славољуб Јелић је прошле седмице био најтрајнији и највише спомињани човек у граду. На кућне адресе грађана почела су да пристижу недовољно јасна обавештења о стању дуга за обједињену наплату комуналних услуга (СОН), коју врши ово предузеће, а пометњу је изазвало то што су грађани опоменути за пећилос година, односно за период јул 2003. – април 2011. године.

Осим првог шока који је изазвао наведени временски период, проблем је настао и због тога што су истовремено прозвани дужници са огромним износима и грађани који су у заостатку за свега један обрачун, без прецизирања који је то месец и година. Да би се сазнало о чему је реч морало се стати у огроман ред у холовима Стамбеног предузећа. Директора су тражили и забринути грађани и новинари.

Страсти су се напокон смириле, а Јелић се крајем претходне седмице, на инсистирање градонаселника Верољуба Стевановића, у просторијама Скупштине града обратио новинарима:

- Једини и главни разлог због којег смо грађанима послали обавештења на око 50.000 кућних адреса су дуговања која износе 600 милиона динара за период од оснивања СОН-а, од јула 2003 године. Висина дуговања озбиљно угрожава функционисање комуналних предузећа која су систему обједињене наплате и репограм дуга на 36 рата је још једна, крајња понуда дужницима, нагласио је директор Јелић.

■ Објашњење обавештења

Идентично обавештење добили су грађани који дугују минималне износе, преко оних чији су дугови неколико десетина хиљада динара, па све до оних који дугују и цео милион динара, али тај позив са полеђине априлског рачуна и јесте само обавештење, понуда за најављени репограм отплате дуга на 36 рата без камате.

Према речима директора Јелића, забринутост, углавном код редовних платиши, изазвало је типско обавештење, а многи су се позивали на застарелост дугова након годину дана, као што је учнила Организација потрошача

ТРЕЋИ МЕЂУНАРОДНИ Очекује

Од данас, са свечаним отварањем у 11 сати, до недеље, 29. маја на Градском сајму шту одржава се Трећи међународни сајам лова, риболова, ловног туризам и наутике. На овој манифестацији учествоваће најзначајније фирме из области производње и промета спортског и ловачког оружја, ловачког и риболовачког прибора, ловачке муниције и наутике. Сајам ће окупити и бројне организације и агенције које у својој понуди заступају ловни туризам.

Градска туристичка организација представиће се пропагандним материјалом који се односи на лов, риболов и рурални туризам и промовисаће туристичку понуду Крагујевца. Организатор сајма као и претходне две године је крагујевачко предузеће „Метеор стил“ чији је власник и директор Драгољуб Димовски, уз подршку Скупштине града и „Шумадија сајам“. Није изостала ни подршка новооснованог Ловачког савеза централне Србије. По први пут ће на овој сајамској манифестацији бити изложени производи из области наутике и хортикултуре.

СУКОБ НА РЕЛАЦИЈИ СТАМБЕНО ПРЕДУЗЕЋЕ – ГРАЂАНИ

Дугови нису застарели

Стамбено предузеће је у последњих седам година девет пута подносило тужбе како не би дошло до застаревања дугова, тако да се дужници не могу позивати на ту могућност јер постоје извршна судска решења, тврди директор предузећа. Укупна дуговања грађана од 2003. године за комуналне које се плаћају преко СОН-а су 616 милиона динара

Крагујевца. Међутим, он тврди да дугови нису застарели јер за све неизмирене рачуне постоје извршне судске пресуде.

- Систем рада обједињење наплате је такав да Закон о облигационим односима не дозвољава застаревање дуга, јер Стамбено предузеће једном годишње пошаље опомену неуредним платишима. Уколико у остављеном року од отприлике два месеца дужници не реагују, следе утужења. Морам да истакнем да око 75 одсто суграђана редовно или са малим закашњењем измирују своје дугове, али око 33.000 корисника има нека дуговања. Суд је донео извршна решења за девет годишњих периода, од првог утужења 2004. године до данас, тако да саветујем грађане да најбоље да дођу у Стамбено предузеће, провере стање и да ли постоји судска тужба, каже Јелић.

Замерано је и да дужници на кућне адресе нису добијали та судска решења, али, како Јелић каже, велики број грађана је на овај или онај начин избегавао уручења.



ГРАЂАНИ ОПСЕДАЛИ ШАЛТЕР СОН-А ТРАЖЕЋИ ОБЈАШЊЕЊА

У сваком случају неспорно је да за одвођење смећа, грејање, еколошку таксу, земљишну ренту и закуп станова грађани дугују 616.123.000 динара. Тада дуг односи се на последњих осам година од када Јавно стамбено предузеће обавља обједињену наплату за ове услуге. Само за грејање грађани дугују 323,6 милиона динара, за одвођење смећа 113,1 милион и за еколошку таксу и уређење грађевинског земљишта 129,1 милион. Поред тога, грађани за закуп станова којим газдује ово предузеће дугују 50 милиона динара.

■ Тужба до тужбе

Стамбено предузеће је у последњих седам година девет пута подносило тужбе како не би дошло до застаревања дугова. У првом периоду пред застаревање

2004. године тужено је чак 22.000 корисника комуналних услуга.

- Само за дуг из последњег периода, за десет месеци прошло године, који је износио око 110 милиона динара, тужено је 7.500 грађана. На име судских трошкова имали смо обавезе од 32 милиона динара, каже Јелић.

Подсећања ради, због нередовног плаћања комунална за период јануар – октобар 2010. године од 54.000 домаћинстава опоменуто је 34.000, а око 14.000 корисника је дуговало до 2.000 динара. Ипак, у збиру дуг је био 215 милиона динара, јер је 337 домаћинстава требало да плати између 50.000 и 100.000 динара, док је 55 дуговало преко 100.000 динара. Остали су имали заостатак до 50.000 динара.

Већина грађана је тада, пре утужења, прихватила стандардни

репограм на пет месечних рата или одједном измирила дуговања. Ипак, тужено је 7.500 домаћинстава.

Дакле, Стамбено шаље опомене, део корисника приволи на плаћање, остale утужује и суд доноси пресуде, но до сада ниједна пресуда није извршена принудном наплатом, односно пленидбом и продајом имовине. Директор Јелић упозорава да је принудна наплата избегавана због непопуларности мере, па је недавно на нивоу града договорено да се грађанима понуди репограм свих дуговања на 36 рата. Ко ни овај позив не прихвата биће очи у очи са судским извршитељима, а рок до када су отворена врата Стамбеног за склапање уговора о отплати заосталих потраживања је 10. јун.

Александар ЈОКИЋЕВИЋ

САЈАМ ЛОВА, РИБОЛОВА, ЛОВНОГ ТУРИЗМА И НАУТИКЕ

се масовна посета



СА ПРОШЛОГОДИШЊЕГ САЈМА ЛОВА И РИБОЛОВА

- Куриозитет је да смо месец и по дана пре одржавања сајма издали свих 1.600 квадрата простора, тачније 1.200 квадрата корисне површине. На основу тога може се закључити да ће овогодишњи сајам бити још посебнији. Прошле године имали

смо 35 излагача, а ове ћемо имати 40. Свој изложбени део имаће и позната фабрика „Први партизан“ из Ужица, као и крагујевачка „Застава оружје“ што нас посебно радије, каже Димовски.

На око стотину квадрата представиће се Ловачки савез централ-

не Србије, јер прошле године је на снагу ступио нови Закон о ловству. Иначе, Крагујевац је седиште савеза централне Србије, а постоје још два савеза, Војводине и Косова.

Сајам у срцу ловства Србије је разлог више да се очекује масовна посета. Према проценама у четири

дана сајам ће посетити између 15.000 и 20.000 људи, а не треба заборавити да је од укупног броја ловаца, којих у Србији има 85.000, управо трећина у Ловачком савезу централне Србије, односно, 30.000 ловаца. Риболовци су још бројнији.

Карakter сајма је комерцијално-продајни, али уз додатне садржаје који пружају могућност пословних сусрета и склапања послова. Циљ је да и ове године посетиоци из Крагујевца, али и великог дела Србије, уживају у великом асортиману производа и услуга уз могућност куповине по сајамским ценама.

Биће организоване презентације, трибине, стручна предавања, као и неизбежно такмичења у гађању глинених голубова на стрелишту у Вињишту, а неће изостати ни припрема ловачких и риболовачких специјалитета, гулаша и рибље чорбе на простору испред „Шумадија сајма“.

Градска туристичка организација представиће се пропагандним материјалом који се односи на лов, риболов и рурални туризам и промовисаће туристичку понуду Крагујевца. Цена улазница је симболичних 100 динара, док је за колективне посете чак 50 одсто ниже, а редно време биће од 9,30 до 19 часова.

А. ЈОКИЋЕВИЋ

ТУРИСТИЧКА
ОРГАНИЗАЦИЈА
ЦЕНТРАЛНЕ СРБИЈЕ

Приближавање Европи

Нова организација би требало да буде основана до краја године, а интересовање да јој приступе већ су показали Горњи Милановац и Љиг

Град Крагујевац, заједно са општинама Баточина, Лапово, Рача, Кнић и Рековац договорио је оснивање Туристичке организације Централне Србије, а циљ је координирано развијање и унапређење туризма на том подручју. Најпре одлуке утврдили су чланови Градског већа и упутили одборницима Скупштине града на разматрање и усвајање.

Иницијатор оснивања регионалне Туристичке организације је Шумадијски управни округ. Таква организација, констатовано је, може значајно да унапреди и побољша квалитет туристичке делатности на овом подручју, како би се овај регион што боље позиционирао на туристичкој мапи земља у окружењу. Циљ формирања јесте и стварање конкурентног туристичког производа са овог подручја, што је неопходан услов за бољу промоцију региона и привлачење страних донација и субвенција.

Према речима члана Градског већа задуженог за омладину, спорт и туризам, Бранка Крсмановића, европски фондови препознају регије као важне факторе за развој средине, па су очекивања да ће се преко Туристичке организације Централне Србије приближити Европа Србији и Србија Европи. Уколико одборници Скупштине града дају сагласност, регионална Туристичка организација требало би да буде основана до краја године, а своје интересовање да јој приступе већ су показали Горњи Милановац и Љиг.

А. Ј.

ИМЕНОВАЊА

Нови директор Шумадија сајма



БОРИС РАДИВОЈЕВИЋ

Скупштина „Шумадија сајма д.о.о.“, на седници одржаној 12. маја ове године, разрешила је дужности досађнег директора Ђорђа Ђелића и на то место именовала Бориса Радивојевића, који је до тада био запослен у Управи за инвестиције и развој Скупштине града. Радивојевић је Крагујевчанин, има 42 године, а по занимању је дипломиран инжењер машински инжењер.

Нови директор „Шумадија сајма“, који је у уторак присуствовао конференцији за штампу појединачно, представио је програме и пословне планове за промоцију сајма. Један је од његових првих послова да организује сајам ловачких и риболовачких специјалитета, гулаша и рибље чорбе на простору испред „Шумадија сајма“. Биће организоване презентације, трибине, стручна предавања, као и неизбежно такмичења у гађању глинених голубова на стрелишту у Вињишту, а неће изостати ни припрема ловачких и риболовачких специјалитета, гулаша и рибље чорбе на простору испред „Шумадија сајма“. Градска туристичка организација представиће се пропагандним материјалом који се односи на лов, риболов и рурални туризам и промовисаће туристичку понуду Крагујевца. Цена улазница је симболичних 100 динара, док је за колективне посете чак 50 одсто ниже, а редно време биће од 9,30 до 19 часова.

А. ЈОКИЋЕВИЋ

АВАНТУРЕ ОД АНДА ДО ХИМАЛАЈА

Доживљаји који се памте цео живот

Егзотичне дестинације, Перу и Тибет, нови изазов за пасиониране светске путнике, којима се пружа прилика да виде старе цивилизације, преспавају у домородачким породицама, уживају у нетакнутој природи, остваре свој авантуристички сан

Aко сте љубитељ егзотичних места, исконских вредности, старих цивилизација, нетакнуте природе, пустиња, прашума, племенског начина живота, мистичности, медитације, рафтинга, здраве хране и ако у вама „чучи“ авантуристички дух - онда су Перу и Тибет праве дестинације за вас. Још уколико сте у просечној физичкој форми, а имате и нешто дубљи цеп - тада се оваква понуда етно-авантуризма туристичке агенције „Рубикон травел“ из Београда не одбија.

Реч је о веома квалитетном петнаестодневном садржају на две различите стране света и врхунским



ПРЕЗЕНТАЦИЈА ПОНУДЕ АГЕНЦИЈЕ „РУБИКОН“ У НАРОДНОМ МУЗЕУ

изазовима. Речимо, индивидуалној медитацији и разговору са тибетанским свештенством у хинду храмовима, али и спавању на поду у окриљу домородачке породице Амазоније.

Донедавно, то је било могуће реализовати само преко иностраних туристичких агенција, а сада и посредством престижне домаће агенције „Холидеј“ из Крагујевца, лидера за туристичка путовања у региону, ексклузивног заступника „Рубикона“.

■ Несвакидашњи доживљаји

Да је реч о врхунском туристичком садржајима који имају историјску и културолошку ноту говори и место промоције које су одабрали да прошире недеље представе нове туристичке аранжмане - Народни музеј у Крагујевцу.

- Овим смо желели да туристима покажемо нешто што је простор, време и цивилизација која се налази иза домаћег агенције пружале својим путницима. То значи да смо тачке завршетка таквих туристичких путовања претворили у тачке полaska наших трупа, наших експедиција, каже Мирко Левајац, власник „Рубикон травела“.

Такве експедиције, ипак, нису превише напорне, намењене су људима просечне физичком кондиције, а паузе, у пешачењу, речимо, праве се врло често, управо на местима где туристи сусрећу људе који тамо живе и спремни су да презентују своју културу, обичаје, и са туристима поделе свој животни простор.

Путовање се одвија у изузетно лепим природним мотивима са бујном вегетацијом, жетвама које се обављају два-три пута годишње, са погледом на познате врхове прекривене снегом и ледом, на шест-sедам хиљада метара надморске висине. То су амбијенти које људи обично виде само на постерима. Туристи се тамо сусрећу са сасвим другачијом филозофијом живљења, у коју не постоји мобилни телефони, интернет, браза храна, уобичајени урбани конфор.

Спој са тим културама - цивилизацијама и контакт са божанствено природом, егзотичним биљним и животињским врстама свакако је нешто што импресонира, сматрају и Драган Јаћимовић, алпиниста светског формата који петнаест година крстари Хималајима и туристе води кроз скривене тибетанске пределе и тајне, као и Александрач, професионални водич, који је годинама живео у Амазонији, радио као истраживач и професор на њиховом Универзитету и формирао удружење љубитеља Латино Америке.

- За ову врсту туризма определи смо се управо зато што је савремени туриста упознао све занимљиве делове света уз помоћ разних ме-

дија и интернета. Све је то постало на неки начин доступно. Анкета највећих разочарања у туризму, рађена на светском нивоу, показала је, између остalog, да су на се на том списку нашла и неке раније врло познате дестинације, локације и знаменитости, попут Париза. Ајфелове куле, Тријумфалне капије... Људи који много путују по свету већ су све то видели, посетили су и кинески зид, пирамиде... Кад неко каже да сам у Египту и видео пирамиде, други ће одговорити: и ја сам видео, то је већ досадно, али ако кажете, као што Американци кажу, били смо у Србији, на Шар планини, они ће бити одушевљени. Исто тако је и с Европљанима који путују по свету. Ако им кажете: били смо на Хималajima, у Перуу или Амазонији и живели смо са тим људима - то је нешто што је интересантно и фасцинационо.

Ми смо хтели да будемо мало необични и уз класичне, уобичајене туристичке дестинације, понудимо и нешто што је тешко да се организује и доста кошта, али је то путовање кога ћете се сећати до краja живота, напомиње власник туристичке агенције „Рубикон травел“.

■ Искуство за читав чivot

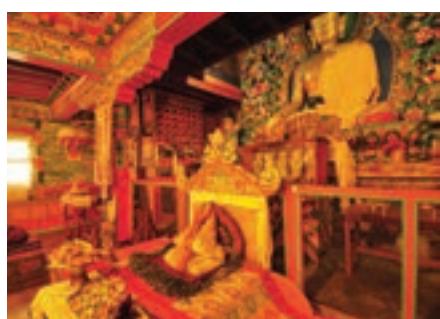
Мирко Левајац не криje да су њихова циљна група за ову врсту туризма клијенти са дубљим ценом. Свесни су чињенице да има врло мало људи који могу да издвоје од две до две и по хиљаде евра за овакво путовање, а уз то и да воле овакву врсту одмора, забаве и едукације. Међутим, свакако има оних који су управо за то заинтересовани.

- Упоредимо које аутомобиле људи возе. Неко од три хиљаде евра, неко пет, од десет, а неко од 15.000 евра. Онај ко вози аутомобил од 15.000 евра могао би да вози ауто од 10.000 евра и да једном у животу издвоји пет хиљада евра и са својим пријатељем отпутује на једно овакво путовање, доживи дивно искуство које ће носити са собом и другима препричавати до kraja живота, каје наш саговорник.

Левајац и власник туристичке агенције „Холидеј“, Ненад Тракић, тврде да су цене ових ових архимана најповољније у региону, зарада агенције минимална, али да је то улагање у будућност, док све ово код нас не заживи на прави начин. Док се „пелцер“ не прими, као и до сада, радиће се проверени комерцијални садржаји који су пријемчивији за класичног српског туриста: типа Париз, Лондон, Дворци Loare, Амстердам, Брисел, Андалузија, Шпанија, Мадрид, Барселона, Швајцарска...

„Холидеј“, поред Скандинавије, припрема и нови програм за своје верне клијенте, сасвим нове дестинације – Нормандија, Москва и Њујорк.

E ЈОВАНОВИЋ



ТИБЕТАНСКИ ХРАМ



НЕЗАБОРАВНИ АЛПИНИСТИЧКИ ДОЖИВЉАЈИ



ЈЕДИНСТВЕНИ ПОГЛЕД НА ХИМАЛАЈЕ



ПЕРУАНЦИ СУ ВРЛО ГОСТОЉУБИВИ

Autobuski prevoz

Grčka

Solun • Paralia
Olimpic Beach • Leptokaria
Platamon • Nei Pori

Polasci —
u odlasku: PETKOM
u povratku: SUBOTOM

U paket aranžmanu ili u sopstvenom prevozu
Apartmani i hoteli 7, 10, 14 dana ...
Paralia, Olimpic Beach, Leptokaria, Nei Pori, Halkidiki, ...

Crna Gora

Čanj • Rafailovići • Budva
Kotor • Herceg Novi

Rafailovići vila Stojković
od 159€

Igalo vila Veljović
od 160€





TRAVEL & WorldTravel
HOLIDAY
www.holiday.co.rs

Nikole Pašića 4, Kragujevac
034/ 335 220, 335 344
office@holiday.co.rs

STUDENTSKI KULTURNI CENTAR KRAGUJEVAC



learn

ENGLESKI JEZIK
POSLOVNI ENGLESKI JEZIK
ENGLESKI ZA DECU
ITALIJANSKI JEZIK
NEMAČKI JEZIK
SPANSKI JEZIK
Stručni engleski jezik po Kembridž programu
Priprema za polaganje ispita
/ESOL EXAMINATIONS/ u Britanskom savetu
KURSEVI RAČUNARA

TEL. 034 300 985
034 336 122
www.skckg.com

Radoja Domanovića 12

www.meteorstili.com

KRAGUJ M
METEOR SRL

**3. MEĐUNARODNI
SAJAM LOVA, RIBOLOVA,
LOVNOG TURIZMA,
NAUTIKE I HORTIKULTURE**

**ŠUMADIJA SAJAM
KRAGUJEVAC
26-29. MAJ 2011.**

**RADNO VРЕME
SAJMA 09⁰⁰ - 19⁰⁰**

Pokrovitelj Skupština grada Kragujevca
Organizator
METEOR SRL

Isplata stare devizne štednje

Eurobank EFG kao banka koja je zvaničan agent Vlade Republike Srbije 31. maja počinje da servisira isplatu stare devizne štednje. Svi građani će imati mogućnost da podignu staru deviznu štednju u preko 100 filijala Eurobank u celoj Srbiji, koja je u potpunosti spremna za isplatu dospele rate. Sredstva su obezbedena iz Budžeta Republike Srbije, te će tako biti isplaćeni svi klijenti koji dostave validnu dokumentaciju.

Klijenti će naplatiti svoje obveznice uz prezetenovanje važeće lične isprave (lična karta, izbeglička legitimacija, legitimacija raseljenog lica ili pasoš) i izvoda o stanju na računu u Centralnom registru, depou i kliringu za hartije od vrednosti (CRHoV).

U želji da stimulišemo građane na štednju, Eurobank EFG svojim klijentima sugerise i nudi

mogućnost da preusmire sredstva sa stare devizne na račun Slobodne štednje, čije su pogodnosti mnogobrojne. Pored toga što su sredstva uvek na raspolaganju, shodno želji korisnika, dostupna su u svakom trenutku, uz maksimalnu sigurnost i bez dodatnih troškova. Naravno, svi zainteresovani koji ne poseduju račun Slobodne štednje imaju mogućnost da račune otvore na licu mesta u nekoj od filijala Eurobank EFG širom Srbije.

Eurobank EFG omogućila je svim zainteresovanim građanima da i posredstvom specijalne opcije internet stranice www.eurobankefg.rs/savetnikzastednju ili besplatnim pozivom na Euro PHONE 0800 1111 44 dobiju odgovore na sva pitanja od Savetnika za štednju i oko dodatnih informacija koje se odnose na isplatu stare devizne štednje.



Eurobank EFG
Odgovorno uz Vas

Goran Tomić, direktor odeljenja za pozicioniranje sa stanovalstvom, Eurobank EFG

• SMALLVILLE •

KRAGUJEVAC

Vaša nova adresa

OTVORENA VRATA!
POSETITE POKAZNE STANOVE.

NAJKVALITETNIJI MATERIJALI
IZUZETNA ZAVRŠNA OBRADA
MODERAN I FUNKCIONALAN DIZAJN
SIGURNE I JEDINSTVENE KREDITNE LINIJE
SPECIJALNI USLOVI ZA KUPOVINU NAMEŠTAJA I BELE TEHNIKE

PRODAJA I INFORMACIJE:
034 352 641 info@smallville.rs
www.smallville.rs
SMALLVILLE, Bulevar Kraljice Marije 54,
Kragujevac

SOCIETE GENERALE SRBIJA VOLKSBANK SRBIJA FORMA IDEALE ТехноМаркет

УКРАТКО

Поезија у сликама

Збирка песама „Нађе треутак” Драгана Јаковљевића, уобличена у ДВД издање, биће представљена вечерас, од 19.30 часова, у галерији Народне библиотеке. Реч је о издању које садржи 17 кратких филмских прича насталих на основу исто толико песама новинара, писца и песника Драгана Јаковљевића.

Иначе, овај ДВД настао је како би се стихови приближили већини која је књиге већ заменила рачунаром.

Овај Крагујевчанин већ 15 година живи у Будимпешти, где ради као новинар у редакцији „Српских народних новина”.

Три приче у три собе

У понедељак, 30. маја, у Кутјији шибица СКЦ-а, наставља се серијал најбољих европских документарних филмова. На репертору је филм „Три собе меланхолије” финског редитеља Пирја Хонкасале. То је документарац из 2004-те који се одиграва у три одвојене епизоде, односно собе, а описује психолошка стања деце која су директно погођена руско-чеченским ратом. Прва епизода се догађа у Кронштаду надомак Санкт Петербурга, где се прати свакодневница младих кадета при руској војсци у интернату војне школе. Друга епизода дешава се у Чеченији, тачније у Грозном, где се приказују стравичне сцене са улица главног града - сиромаштво, беда, руине. Издава се као посебно потресна, сцена у којој жена која ради као хуманитарни радник, одводи у прихватилиште децу чија мајка није у могућности да их даље одгаја. У трећој епизоди радња се сели у Ингушетију, у избеглички камп где су смештена деца из Чеченије.

О хаику

Крагујевачкој публици у СКЦ-а представљена је збирка хаику песама „Ђавоља варош” Драга Ј. Ристића из Ниша. Он је међународно познати хаику аутор (хајин), преводилац, прозни писац, професор и уредник и издавач „Хаику новина”.

„Ђавоља варош” је тројезична збирка хаикуа, а сваки је преведен на немачки и енглески језик. О самој збирци један од рецензентата, Бранислав Брзаковић, каже да аутор кроз ову збирку даје своје виђење овог српског кандидата за „Седам светских чуда природе”. Ристић и у овој збирци у доброј мери пише у стилу реформисаног хаикуа реформатора Бање Националија: без строгог правила 5-7-5 слогова, често без кига, коришћење „кључних речи”, јаке асоцијације, скривене метафоре.

Књижевно вече посвећено хаику поезији одржано је у Галерији СКЦ.

Две деценије рада

Школа рок музике „Октава”, која ради при Дому омладине, организоваће поводом 20 година постојања бесплатан концерт, 1. јуна, у београдском Дому омладине. На концерту ће се представити стандардни репертоар (рок и блуз) младих полазника „Октаве”, која је до сада научила више од 400 деце и младих да свирају гитару и ритам инструменте (бубањ и бас).

СВЕ СПРЕМНО ЗА „АРСЕНАЛ ФЕСТ”

Најтраженији екс-ју бендови

Познати су сви учесници првог „Арсенала Феста” који се одржава од 16. до 18. јуна, у „Кнежевом арсеналу”. У претпродаји до, 5. јуна, појединачне улазнице за друго и треће вече фестивала коштаће само 500 динара, док је комплет улазница 800 динара

Комплекс „Кнежевог арсенала” оживеће половином јуна програмом првог „Арсенала феста”, који ће представити 12 група из Србије и остатка простора бивше Југославије, међу којима су „С.А.Р.С”, „Хладно пиво”, „Дел Арно бенд”, „Партибрейкерс”, „Дубиоза колектив”.

Када је пре неколико месеци најављен овај, слободно можемо да кажемо, пројекат ретко ко је могао да поверије да ће се одмах наћи у жижи јавности, а да ће се за карте распливати у целој Србији. Као мали „тизер” пре месец дана најављено је „Хладно пиво”, а потом и „Дубиоза колектив”. Тада су организатори наговестили да чекају потврде и осталих највећих имена са сцене бивше Југославије, али ретко ко је могао поверовати да долази чак десет група.

Београдски бенд „С.А.Р.С.” отвориће „Арсенал фест” 16. јуна, а прве вечери наступиће и гости из

„ДУБИОЗА КОЛЕКТИВ” је бенд којег чине чланови из Зенице, Сарајева и Мостара



МИЛЕ КЕКИН
И МОМЦИ
ПРЕДСТАВЉАЈУ
НОВИ АЛБУМ



Хрватске „Jinx”. Поменимо само „Смијем се”, „На плахи”, „Колико суза за мало сна”, „Тамо где је све по мом”, „На западу” – укратко, то су „Jinx”, ретро поп састав из Загреба. Основани су 1993. године, а убрзо поставши изузетно концертно активан бенд по бројним загребачким клубовима, стичу култни статус. Први албум „Sextazy” (1995) био је на енглеском језику, да би већ други „Second hand” (1997) снимили на матерњем језику. Први сингл „Смијем се” постаје хит у Хрватској и бенд постаје познат широј јавности, ускоро и у Словенији, Босни и Херцеговини, а нешто касније и код нас.

За други дан фестивала, 17. јун, најављена су два овдашња бенда - „Даркشاјнс” и „Човек без слуха”, а потоњи ће уследити наступи „Ортодокс келтса”, „Дел Арно бенда” и „Хладног пива”.

Убедљиво најпопуларнији и тренутно највећи хрватски рок састав „Хладно пиво”, стиже по први пут у среће Шумадије са свеже објављеним албумом „Свијет гламура”, са кога је већ издвојен сингл и спот „Езотерија”. Уз новитете, певач Миле Кекин и момци, током двадесетогодишње каријере, скучили су проверен асортиман хитова попут „Пјевајте нешто лубавно”, „Шамар”, „Супермен”, „Није све тако сиво”, „Питала си ме”...

Последњег дана фестивала наступиће „The Dibidus”, „Лету штуке”, Рамбо Амадеус, „Парти-

представљање мултимедијалног песничког (ДВД) издања „Нађе тренутак” аутора Драгана Јаковљевића

Четвртак, 26. мај, 19 часова
Галерија „Рима”
Отварање изложбе Јожефа
Циуке

Четвртак, 26. мај, 19.30 часова
Народна библиотека „Вук
Караџић”

Представљање мултимедијалног
песничког (ДВД) издања
„Нађе тренутак”

Четвртак, 26. мај, 20 часова
Сала ПМФ-а, СКЦ

Премијера представе
„Машина”

Субота, 28. мај, 12 часова
Позориште за децу

Представа „Шехерезада”

Режија Јане Валтер Полиц

Субота, 28. мај, 20 часова
Сала Прве крагујевачке гимназије

Концерт студентског
оркестра ФИЛУМ-а и

оркестра „Шлезингер”

Понедељак, 30. мај, 20 часова
Књажевско-српски театар

Представа „Лажа и
паралажа”

Режија Драган Јаковљевић

Понедељак, 30. мај, 20.30 часова
Кутјија шибица СКЦ-а

Филмски програм

Пројекција остварења „Три
собе меланхолије” (Финска
2004.)

Режија: Пирјо Хонкасало

Уторак, 31. мај, 12 часова
Књажевско-српски театар

Представа „Гусари”

Од 26. до 31. маја, 20 часова
Позориште за децу

Фilm „Бели лавови”

Режија Лаза Ристовски

брежкерси” и „Дубиоза колектив”.

„Дубиоза колектив” је бенд којег чине чланови из Зенице, Сарајева и Мостара, а настао уједињавањем група „Глухо доба” и „Орнаменти”. Својим наступима веома брзо су стекли епитет политички провокативног бенда.

Идеја првог „Арсенала феста” је обнављање заједничког културног простора међу државама бивше Југославије – спајањем на једном месту извођача стандардних, али и модернијих музичких праваца, уз бројне пратеће садржаје попут књижевних програмација, дебата, филмских и видео пројекција и изложби.

У претпродаји, до 5. јуна, појединачне улазнице за друго и треће вече фестивала коштаће само 500 динара, док је комплет улазница 800 динара. Након 5. јуна, дневна улазница биће 700 динара, а фестивалска 1.000 динара. Прве вечери фестивала, 17. јуна, када наступају „Jinx” и „С.А.Р.С”, једини услов за улаз је купљена карта за неку од преостале две вечери фестивала.

Улазнице се, осим у Крагујевцу, могу купити и у Београду, Чачку, Аранђеловцу, Јагодини, Сmederevskoj Паланки, Крушевцу, Пожеги и Ужицу.



„JINX”, РЕТРО ПОП САСТАВ ИЗ ЗАГРЕВА

НЕЗАВИСНА КУЛТУРНА СЦЕНА СРБИЈЕ

Оснивачка скупштина

Чланови Оснивачке скупштине усвојили су статут НКСС и изабрали седмочлани Управни одбор, који ће обавити и формалну регистрацију. Оснивачкој скупштини присуствовали су представници 28 организација и удружења из целе Србије

Асоцијација Независна културна сцена Србије (НКСС) одржала је ове недеље у Београду оснивачку скупштину и најавила даље окупљање невладиних удружења, асоцијација и појединача у целој Србији који делују у области културе и уметности, ради програмске размене и остваривања других заједничких циљева.

Оснивачком скупштином технички је окончан процес формирања НКСС, који је започет у јануару ове године на националној конференцији у Зрењанину. Чланови оснивачке скупштине, који су учествовали и на конференцији у Зрењанину, усвојили су Статут НКСС и изабрали седмочлани управни одбор, који ће обавити и формалну регистрацију у Агенцији за привредне регистре и припремити прву редовну седницу скупштине, планирану за почетак

јула у Зајечару. На скупштини у Зајечару биће пријемена у чланство и друга заинтересована удружења, неформалне организације и појединачи са територије целе Србије, који прихватају начела деловања и циљеве овог удружења и испуњавају основне критеријуме који се тичу програмских активности и вредности које заступају.

На оснивачкој скупштини, одржаној у београдском „Рексу”, размотрене су и досадашње и будуће активности овог удружења, укључујући динамичну програмску активност, фестивале, гостовања, дискусије, едукативне курсеве, као и даљу коминуикацију са надлежним институцијама ради решавања многоbrojnih проблема са којима се суочава независна културна сцена.

Оснивачкој скупштини НКСС присуствовали су представници 28 организација и удружења из целе земље.

Да подсетимо, процес формирања НКСС започет је прошле године организовањем прве конференције у Београду, а настављен је у Зрењанину, када је са Министарством културе Србије потписан и Протокол о сарадњи којим је потврђен допринос НКСС општем интересу у култури и предвиђен механизам за унапређење положаја независног културног сектора.

АКТОВИ БОЈАНА
ОТАШЕВИЋА

Набој и динамика

У галерији „Арт”, у Главној улици, овај крагујевачки уметник представиће се цртежима посвећеним теми женског и мушкиог акта

Након што се у Ноћи музеја представио нишкој публици серијом графика, Бојан Оташевић ће у родном граду изложити поставку актова. Ликовна поетика Бојана Оташевића утемељена је на фигуративним призорима. Фигура и портрет су централни мотиви његове уметности још од студенских дана. Од тада до данас у генези његовог ликовног рукописа мотивска доследност је константа док се промене могу пратити у приступу теми и њеној ликовној обради. Такође, још током школовања, Оташевићеву уметничку личност одливало је широко поље интересовања које се манифестију кроз графику, слику и цртеж. Независно од медија у којем су реализоване, његов ликовни рукопис аутентичан је и као такав препознат је и валидизован од стране стручне јавности на рецентној ликовној сцени.

У галерији „Арт”, у Главној улици, овај крагујевачки уметник представиће се цртежима посвећеним теми женског и мушкиог акта.

У каталогу изложбе историчарка уметности Оливера Вукотић наводи да он кроз заобљене форме нагих фигура приказаних у лежећем или полуседећем положају истиче путеност, док је обнаженост постизана сугестивношћу префињене чулности коју аутор интерпретира на себи својствен начин.

Његови актови су монументални по својој концепцији, али и по начину на који је пажња фокусирана на њих. За разлику од колористичких распамалских слика и графика, његов цртеж је ароматски.

Она даље наводи да се композициона организација у основи базира на опозитном односу црно-белој који је доследно спроведен у свим сегментима целине. Супростављањем третираних и нетретираних површина граде се ликовне представе пуне набоја и динамике. Та врста сучељавања контрасних плоха има улогу да истакне онај део човековог бића који није видљив голим оком. Представљене фигуре јесу наге, али физичка обнаженост не открива њихове емоције. Суптилни трептaji и тананост душе манифестију се кроз игру светлости и сенке, положај главе и тела, расуту косу, сматра ова историчарка уметности.

Код овог уметника нема беспотребне нарације и детаљишења. Пажња је фокусирана на језгровитост ликовних исказа који плене једнственом изведбом и снагом поруке.

Изложба актова Бојана Оташевића биће отворена у петак, 27. маја, у 19 часова.

ЈОЖЕ ЦИУХА У „РИМИ“

Континуитет стварања

Изложбу Јоже Циухе отвориће књижевник Видосав Стевановић, а поставка ће обухватати 25 слика различитих димензија у техници акрила на платну и панелу. Изложени радови представљају аутентичну ликовну поетику по којој је овај сликар препознатљив и због које је поштован у читавом свету

У галерији „Рима“, вечерас, 26. маја, биће отворена изложба словеначког сликара Јоже Циухе, уметника који преко тридесет година живи и ствара у Паризу. Поставка ће обухватати слике које српска публика није имала прилику да види, али које нису могли видети ни посетиоци недавно завршене Циухине ретро-спективне изложбе у Загребу.

Изложбу овог уметника отвориће књижевник Видосав Стевановић, а поставка ће обухватати 25 слика различитих димензија у техници акрила на платну и панелу. Стевановић је у каталогу изложбе навео да су многи стручњаци, познати уметници, уважени критичари и вредни писци писали о сликама Јоже Циухе.

„За ову прилику истакао бих једино заједничког нам Алана Боскеа који је Јожу издвајао међу свима, стављао га на посебно место и у својим бриљантним текстовима и у колекцији коју је оставио за собом. Боскеовим речима додао бих само нешто своје. Кад помислим на Јожу, наметне ми се реч континуитет. Континуитет стварања који истовремено указује и на равнотежу његовог живота, духа и дела, толико видљиву у свим фазама његовог сликарства, па и у књигама и песмама које пише“, објашњава наш познати писац.

„Реткима је то поклоњено, само понеки су радом, памећу и стрпењем то изградили у

себи. Јоже Циуха је међу њима. Изабраник судбине, радник на себи, свој сопствени мајstor и ученик, светски путник, познавалац духовних дисциплина Истока, преко лета Медитерана, зими Паризија, последњи из велике плејаде уметника који западни критичари и данас препознају као југословенску уметност, поштовалац езотеризма, сањар заљубљен у стварност“, запажа Стевановић.

Књижевник, приватно, Циуху ословљава са „шер метр“ или у преводу „драги мајстор“.

Један је критичар згодно формулисао како у Циухину случају добијамо „Византију кориговану Мироом“. Осим Мироа овоме би сликар је повремене сапутнике по афини-тетима

могли приододати још и Клеа и Дибуфеа.

Јоже Циуха рођен је 1924. у Трбовљу. Студирао је на академији ликовних уметности у Љубљани. Дипломирао је 1950. године, а затим се усавршавао код професора Славка Пенгова на Специјалној школи за зидно сликарство.

Приликом студијских путовања посетио је Аустрију, Савезну Републику Немачку, Холандију, Белгију, Француску, Швајцарску, Италију, Шведску, Пољску и Совјетски Савез. Путовања по Македонији побудила су у њему интерес за културну баштину Византије и Исток уопште. Од 1959. до 1961. године сликар је на Рангунском универзитету, а под менторством професора Луцеа проучавао будистичку уметност и филозофију. У то време посетио



ВЕЧЕ ПРЕД ОЛУЈУ, 2010, АКРИЛ НА ПАНЕЛУ

је и Индију, Пакистан, Индонезију, Тајланд и Камбоџу. Године 1964. и 1965. путовао је по Јужној Америци и у првом реду упознавао индијанске цивилизације. Посетио је Бразил, Аргентину, Чиле, Перу и Боливију и са путовања уз исцртане блокове донео је низ записа који су му служили као материјал за књиге „Скамењени осмех“ и „Разговори си тишином“ где је сликар описао сусрете са древним културама и људима, односно догађајима из времена у којем живимо. Низ година бавио се илустрацијом, а поред сликарства бави се и графиком, тапiserijom и мозаиком.

Он је један од ретких живих европских уметника којима се указала част да излажу у Ван Гоговом музеју у Амстердаму.

Цифра од преко четири стотине самосталних изложби укључује и изложбе у Токију, Москви, Паризу, Венецији, Милану, Лос Анђелесу и другим, многообјим градовима света. Његов живот обележен је путовањима по читавом свету, непрестаним стваралаштвом и упознавањем са културама и филозофијама народа Европе, Азије и Јужне Америке, а Циухина личност широким образовањем и непресушним стваралачким еланом.

Првом Циухином изложбом у Крагујевцу галерија „Рима“ проширује своју изложбену активност међународном сарадњом, поштујући и даље квалитет као основни предуслов за изложбене садржаје.

Изложени радови представљају аутентичну ликовну поетику по којој је Циуха препознатљив и због које је поштован у читавом свету.

НОВА ПОСТАВКА У „МОСТОВИМА БАЛКАНА“

ЕКОЛОГИЈА

У галерији „Мостови Балкана“ отворена је мултимедијална поставка Тијана Луковић, уметнице из Ужица. Реч је о изложби цртежа, слика, дигиталних принтова и фотографија. Ова уметница у свом раду проблематизује питање човековог животног простора, истиче еколошки проблем данашњице, несавесно мешање човека у природне токове и трагичне по следице које наступају након тога. Уметница нас на духовит, али уједно и веома драматичан начин води кроз игру. У каталогу изложбе сама сликарка наводи истражујући реакције човека на животни простор схватамо да унаређујући себе као друштвено и стваралачко биће, истовремено угрожавамо природу, простору



ком и сам функционише у зависности и међусобној повезаности са другим врстама које чине живи систем ове планете. Противреакција на деградацију животне средине и истицање еколошког проблема данашњице је порука која не сме бити занемарена, коју

је неопходно схватити и применити. Нарушавање простора, свесним и несвесним деловањем, свакодневно га све више дели на просторе у којима још увек може да се дише и на оне у којима не, тврди Тијана Луковић.

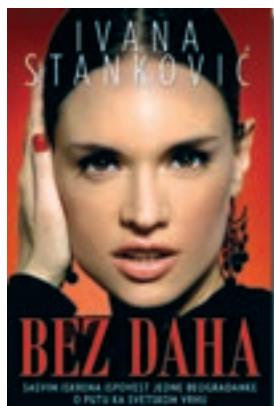
Она о свом сликарском изразу

„ЛАГУНА“ НАГРАЂУЈЕ Манекенске приче

Ивана Станковић, манекенка светског гласа, лице са насловних страна многих модних журнала и кућа светских креатора, проговорила из перспективе своје душе, покушавајући да одговори на сва питања оних који јој завиде, али и оних који јој се диве. И једни и други ће овај аутобиографски роман читати без даха, разочарани тамо где су се најмање надали и одушевљени тамо где нису очекивали.

Два читаоца „Крагујевачких“, која до сада нису добили поклон књиге, добиће роман „Без даха“, а потребно је да у петак, 27. априла, позовете 333 111, после 11 часова ујутру. Добитници ће своје књиге моћи да преузму у новоотвореној књижари „Делфи“ у пешачкој зони.

Сјај и беда светских модних писта! Да ли је лепота благослов или проклетство? Ивана Станковић отворено и без било какве задршке проговорила о свету о



кому може само да се сања и о сновима који се претварају у мору, о детињству и младости у земљи која се распада, о трагичним поделама, о љубавима и усменама које треба памтити јер су драгоцене и о онима другима.

„Могла бих се заклети да ми се пришуњала ходјући на прстима. Иначе бих чула бат њених потпетица па бих брзо гурнула специјалну свешицију у преграду испод клупе, као и много пута раније. Рука наставнице Мире се жустро спусти на моју клупу и зграби жуту свешицију. У разреду, наравно, мук. И оно жељно ишчекивање да нешто скрене уобичајени ток часа биологије.

– Шта је ово? – театralно ме је упитала.

Тишина. Једва чујним гласом рекох:

– То... то није свеска за школу. То је моја лична свеска.

– Видим. А шта је ово исписано на свакој страни? Шта то тако занимљиво пишиш за време мог часа, Ивана?

Наједном ми се враћа снага. И понос. Рећи ћу. Рећи ћу им свима. Па шта!

– То је мој будући аутограф. Тако ће изгледати када га ускоро будем давала.“

наводи да преовладавајућом белином, текстуалним порукама и елементима виртуелног и живота ствара се представа „новог“ света потпуно независног у свом необичном и немогућем начину опстанка.

Ова уметница рођена је у Ужицу, а пре две године дипломирала је на Академији уметности у Новом Саду, одсек сликарство у класи професора Душана Тодоровића. Учествовала је на више групних и самосталних изложби у земљи и иностранству.

alnari
PUBLISHING

ХУМАНИТАРНА АКЦИЈА
Књигом до
ОСМЕХА

Издавачка кућа „Алнари“, у петак, 27. маја, у свих 12 књижара „Вулкан“ широм Србије организује хуманитарну акцију „Књигом до осмеха“. Тог дана део новца од продаје књига било ће издана биће упућен фонду „Звоница“ – Удружењу родитеља чија деца болују од малних болести.

Повод за овакву акцију је књига покојног Игора Ерића, који је преминуо од рака, а књигу је писао док је лежао у болници. Књига се зове „Оживици од злата“. „Алнари“ ову књигу штампа и објављује о свом трошку, а сва приход од продаје ове књиге, не само 27. маја, када је акција, већ док се књига не распродада, биће упућен у поменути фонд. Председница и оснивач Фонда је Боба Ерић, Игорова мајка.



Дочекасмо и то, крагујевачки бенд на МТВ-у. Премијера спота за песму „Готово је” групе „Човек без слуха” десила се ни мање ни више него на МТВ Адрија, историјског 11. маја ове године. Реч је о песми коју је ЧБС снимио пре две године као демо сингл, али је сада њена „права”, екранизована верзија заживела и на најпознатијој светској музичкој телевизији (где се „врти” неколико пута на дан) и налази се на регионалној (експрес ЈУ) топ листи - популарној „Домаћици”.

Стандардна поставка ЧБС-а Мики, Лаза, Мицица и Луне, уз помоћ Желька и Бебе (погледајте у споту ко су), снимала је спот три дана током марта у Дому омладине.

- Сви кадрови су снимљени у само једној просторији, на спрату Дома омладине, где се налази радионица цртања, откривају нам тајну Мицица и Луне.

Редитељ спота је Крагујевчанин Матеја Ристић, док је директор фотографије Драган Вилдовић Вилд, кога наши суграђани знају и као сарадника Војина Васовића на филму „Дашак”.

- Музички видео или музички спот садржи две медијске линије (визуалну и аудитивну) и тиме спада у вишемедијску уметност. Свака медијска линија има свој задатак и функцију, што значи да је мој задатак био да одговорим на унапред задату функцију музике, песме, коју је бенд дефинисао. Спот је рађен комбинованом техником. Део спота који прича причу о видно незадовољном младићу, чији је живот „спакован” у једну собу, рађен је у стоп моушн анимацији. Ову технику снимања одабрао сам из разлога што ми је омогућило да покрећемо ствари по соби, а тиме и саму со-

ПРВИ КРАГУЈЕВАЧКИ БЕНД НА МТВ-У

Човек без слуха на Дом

Премијера спота за нумеру „Готово је” групе „Човек без слуха” на МТВ-у није само најава њиховог новог албума „Догађај дана”, већ и први наступ неког крагујевачког бенда на најпознатијој светској музичкој телевизији.

Сем што су овом песмом доспели до регионалне топ листе, популарне „Домаћице” МТВ Адрије, живи наступ ЧБС-а је већ пет недеља и на „Јелен топ 10”



ЧЛНОВИ ГРУПЕ СА РЕДИТЕЉЕМ, ДИРЕКТОРОМ ФОТОГРАФИЈЕ И ОСТАЛИМ АКТЕРИМА СПОТА

бу. Покретањем себе донекле смо приказали унутрашње стање главног актера и њего-

ву заробљеност у својој, очигледно депресивној свести. Да ли су се ствари стварно

покретале или је то све део његове халуцинације управо је тема овога спота. Када човек западне у „сиво” стање духа, он тешко може да препозна боје, а тиме и да верује да оне уопште и постоје, надахнуто даје Ристић своју редитељску експликацију.

По њему, лоптица којом почиње спот је лајт мотив који представља жељу за животом.

ТРНДА НА ТУРНЕЈИ СА АЛАНОМ МАЈЛС

Мисијер мјузик пропутовао пола света

Крагујевачки музичар Драгослав Танасковић Трнда наступао је са великим светским рок звездом Аланом Мајлсом на њеној недавној европској турнеји као бенд лидер и први гитариста и клавијатуриста пратећег састава познате канадске певачице. На јесен се планира наставак турнеје по Скандинавији, али се Трнди „отварају” и неке нове скандинавске музичке перспективе

Још по повратку из Канаде, у којој је боравио годинама, писали смо да је наш суграђани, познати рок музичар Драгослав Танасковић Трнда, током своје уметничке пеачалбе постао стални члан пратећег бенда највеће канадске певачке звезде и рок и

блуз иконе Алане Мајлс. Та сарадња ни после његовог повратка у родни Крагујевац никада није прекидана. Трнда је стални члан њеног пратећег бенда на наступима, турнејама и свиркама, па је тако недавно учествовао у њеној, како сам каже, „повратничкој” европској турнеји.

- Турнеја је трајала од 21. марта до 10. априла, а наступали смо мањом у Немачкој и Луксембургу. Алана Мајлс је правила паузу у каријери, поготово када су наступи пред публиком у Европи, из здравствених разлога, јер је имала прво саобраћајну несрећу, а затим и тежак пад са коња у којем је повредила кичму. Последице тога још увек осећа, у питању је јак физички бол, па је на овој турнеји певала седећи на бини и ослањајући се на мониторе, открива нам Трнда тајну из здравственог картона рок звезде.

■ Од друге гитаре до бенд лидера

Иначе, Алана Мајлс светску славу стекла је албумом „Ливинг ин д мемори” који је проглашен за најбољи рок албум 1991. године, а исте године добила је и престижну музичку награду „Греми” као најбоља рок певачица у свету за 1991. годину.

- Њен хит са тог албума „Црни сомот” и даље је класика рок музике за певачице и курозитет је да га је на своју првој аудицији у животу певала Кристина Агилера. Касније по тој песми снимила и истоимени



ТРНДА, АЛАНА И ДРУГИ ЧЛНОВИ ПРАТЕЋЕГ БЕНДА

албум, а они мало старији и ревноснији слушаоци рок и блуз музике сећају се и да је Алана Мајлс била „најбоља и најјача појава на МТВ-у” све до појаве „Ганса”, подсећа Трнда, напомињући да је у то време била и девојка Роберта Планта из легендарних „Цепелина”, што је далеко од занемарљивог у свету рок музике.

- Она је алтернативна уметница, звезда рока и блуза која као певачица са особеном бојом гласа, појавом и стилом има места и међу данашњим звездама музичке индустрије, попут Лејди Гаге, Бритни Спирс и Кристине Агилере, тврди наш саговорник.

Алани и Трндини музички путеви укрстили су се 1997. године у Торонту, када је наш музичар као други гитариста и други клавијатуриста учествовао у снимању њеног албума „Арајвал”.

Такође, свирао је и на њеном албуму „Блек велвет” („Црни сомот”) и у међувремену напредовао од другог гитаристе и клавијатуристе до бенд лидера њене пратеће групе.

- Снимајући са њом у Торонту имао сам срећу и част да делим студио са Цефом Хилијем, легендарним слепим гитаристом који је недавно преминуо, као и да сарађујем са продуцентом Теријем Брауном, који је про-дущирао звезде као што су Чими Хендрикс или група „Раш”. Снимајући са њом обишао сам пола света, од Пацифика до Солунса. До сада сам свирао на преко 300 њених концепата, не рачунајући мање наступе по клубовима и телевизијама, набраја Трнда.

Као део пратеће групе Алане Мајлс наступио је и на њеној европској турнеји 2008. године када су, како каже, „свирали од Енглеске до Данске”.



АЛАНА МАЈЛС „ПРАТИ” ТРНДА – ЗА КЛАВИЈАТУРАМА



ačući

- Она је та која га тера сваки дан да устане из кревета. Једно јутро, пробуђен од стране своје верне лоптице, претвара се у парапоју која представља почетак његове унутрашње борбе да промени нешто, каже он.

Иначе, Матеја Ристић рођен је 1981. године у Јагодини. Основну и средњу школу завршио је у Крагујевцу. Дипломирао је 2006. године на Академији уметности у Новом Саду, на ликовном одсеку, атеље ликовна графика, у класи професора Зорана Тодовића. Тренутно је на другој години интердисциплинарних докторских студија, одсек вишемедијска уметност, на Универзитету уметности у Београду. Тренутно је запослен у школи „Свети Сава“ као наставник ликовне културе и Другој техничкој школи као професор теорије форме и фотографије. Радио је видео инсталације у позоришним представама попут „Клуб: Нови светски поредак“ и „Десет дана пловидбе капетана Постельникова“, излагао своје радове на више самосталних и колективних изложби и режирао позоришне пред-

CиBS

На тој манифестацији бенд ЧБС, као што и доликује МТВ звездама, имаће своју шатор - фан шоп, у којем ће сви обожаваоци ове групе моћи да се снабдеју дисковима, мајицама, налепницама и осталим аутентичним сувенирима овог бенда.

А, до тада можете их погледати више пута дневно на МТВ Адрија, гласати за њих на „Домаћици“, као и на листи „Јелен топ 10“, на којој се њихов „живи“ наступ врти већ пету недељу.

Баш их је кренуло, какви црно - готово је! Тек је почело.

3. МИШИЋ

- Исте те године једино сам ја из пратећег бенда наступио са њом у Солуну са симфонијским оркестром који је свирао њене хитове. Тада је наступајући Јан Гилан певајући своје хитове из времена „Дип парпла“, не без поноса истиче Трнда.

■ Не волим да се „гурим“

Као пратећи музичар Алане Мајлс наступио је и прошле године у Шведској на чувеном рок фестивалу у месту Умеји, а онда је наступила и овогодишња европска турнеја.

- Нови немачки менаџер, будући европски промотор Петер Неглшмит, права је личност да организује њене концерте овде и европску публику подсећи на њен досадашњи рад који јој је донео статус рок и блуз звезде и „врати је“, макар када је наш континент у питању на „стазе старе славе“.

По Трндиним речима, на јесен следи други део европске турнеје Алане Мајлс по Скандинавији. Али, то није једини скандинавски контакт који је Трнда остварио на недавној турнеји.

- Као предгрупа на турнеји је наступала нова шведска звезда, певачица из Штокхолма Лини Вуд. Реч је о дивној певачици, Швеђанки одраслој у Лос Анђелесу, за коју ће свет тек чути и то с разлогом. Она снима у штокхолмском студију који је још „Аба“ основала 1976. године под

називом „Полар бер“ („Поларни медвед“), у свету музике познат само скраћено као „Полар“. Које снимао у „Полару“ направио је нешто у каријери, а у њему су радили од „Абе“, преко „Цепелина“, „Тин лизија“ до Фила Колинса... Продуцент Лини Вуд, чуvenи Ленард Ослун, који је главни човек тог студија позвао ме је да свирам на њеном новом албуму, а сама до напомене да је на претходној плочи свирао Брајан Робсон, некадашњи гитариста „Тин Лизија“ и потом „Металике“. Рекао ми је: „Једноставно, морам да те имам“, препричава Трнда довољтине са турнеје.

Зближили су се и спријатељили једне вечери у Немачкој, када се бенд скупљао за одлазак на вечеру.

- Међу бројним музичарима, махом из Минхена и Берлина који су ту били присутни, већина се хвалила „300 на сат“ у фазону: „Ја сам свирао са овим и са оним“. Ја, нисам навико да се тако гурим. Али... У холи је стајао један „стенвеј“ клавир. Сео сам за њега и лагано засвирao. Музика је привукла Ослуну чак са спрата. Пришао ми је и питао ме да ли знам једну, па други, трећу ствар... Свирао сам лагано све што је љему пало на памет и на крају ми је он честио називши ме пред свим осталим музичарима - „Мистер мјузик“, такође лагано и непретенциозно, какав је увек, прича Трнда.

Договорили су се да их посети у Штокхолму. Дакле, музички му је „суђена“ Скандинавија, са Аланом или без ње.

3. МИШИЋ



ОД „ДРУГЕ ГИТАРЕ“ ДО БЕНД ЛИДЕРА

SeniorKeš

krediti za penzionere



ZA PRAVI KREDIT GODINE NISU VAŽNE

Senior Keš krediti, kreirani po meri penzionera, omogućiće Вам да уživate u svim dimenzijama života.

- **Kredit za penzionere od 65. do 74. godine života**
- Iznos do 300.000 dinara
- Životno osiguranje je uključeno u cenu i pokriva ostatak duga po kreditu
- Kamatna stopa 19%, fiksna tokom celog perioda otplate (NKS=EKS)
- Bez obaveze prenosa penzije u Banca Intesa

Za sve informacije pozovite **011 310 88 08!**

PRIMER

Iznos kredita: 100.000 dinara
Rok otplate: 36 meseci
Mesečna rata: 3.593 dinara

BANCA INTESA
Mislimo unapred sa Vama

članica INTESE SANPAOLO

МИЛОВАН МИЛНОВИЋ ЂОФА

Музика нас је спајала и уједињавала

Потеру води Милан Пурић

Jа сам Милован Милановић, рођен у Крагујевцу 1950. године, отац четворо деце и деда тројице унука, сувалник ДОО „Цегер“, рокер, бајкер, члан и председник Мото клуба „СМАК“.

Где и како си одрастао?

Одрастао сам у Крагујевцу, у улици краља Петра, Сталиновој, Маршала Тита, Крагујевачког октобра, Главној... Све близу Великог парка. Ту је кућа мага оца Ђурице, познатог шнајдера, и мајке Мирјане, најбоље домаћице на свету.

Како се у младости стварају другови за цео живот?

У време мага одрастања било је пуно деце, јер је престао Други светски рат, па су људи правили децу и то претежно мушку. Живели су ту Марко Јанковић, Жива, Зока, Аца Гусан, браћа Хитлери, Бора Рогоња, Срба, Дуги старији и Млађи, Мића Глобус, Злаја, Раја, Неша, Пера Грнчар, мој брат Зоран Ђуринац. Тада је фудбал био једини спорт који смо упражњавали и ту сам срео прве и праве другове који су то остали кроз цео живот. Касније су Битлси, Ролингтонси и Чими Хендрикс променили све.

Кад си схватио да ћеш до краја живота „фурати“ свој стил?

На једном чуду технике 1964. које се звало транзистор, 1964. године чуо сам Битлсе. То је неповратно утицало на мој живот. У емисији коју је водио Марк Кистен на Би-Би-Сију за подручје Југославије на српском језику, а коју нам је Марко Јанковић пуштао на том чуду технике које је донео из Лондона, десило се чудо. Када сам чуо како звуче Битлси и њихова песма „Хелп“, заборавио сам све што сам до тада знао, као да ме је потрефио струјни удар! Касније сам тај осећај надограђивао и тако је остало до данас. Срећан сам што и данас кад чујем Чими Хендриксаса кроз моје тело истом јачином тече та муња.

Шта мислиш о породици у Крагујевцу некад и сад?

Битна је разлика. Некада је отац радио, зарађивао и издржавао све



укућане, па је био цењен и уважаван. Данас очеви, ако и раде, недовољно зарађују да могу издржавати породицу, па самим тим губе ауторитет. Наравно да то није генерална појава, али се на сваком кораку примећује.

Шта те определило за посао којим се бавиш?

Мој отац Ђурица, као и његов отац Милован, чије име носим, били су шнајдери мушких одела. Деда је то радио пре Другог светског рата, а отац од 1947. године. Како крај није вода, мој брат Зоран и ја одлучили смо да породичну традицију наставимо и 1984. почели смо посао, само сада у другом фазону, примерено времену. Рокенрол је пренет на креирање моде по светским стандардима. Имали смо идеју, породичну традицију, стручно знање оца и кренули да радимо. Направили смо бренд који је данас познат и далеко ван граница Србије.

Колико и каквог рада је потребно да се човек професионално искаже до краја?

У земљи у којој живимо потребно је бар два живота да се човек до краја професионално искаже.

Шта је крагујевачки дух?

Дugo размишљам о томе. Мислим да би то требало питати људе који живе ван Крагујевца. Од многих људи који су долазили у наш град имао сам прилике да чујем да имамо нешто што нас много раз-

од многих људи који су долазили у Крагујевац чуо сам да ми имамо нешто што нас много разликује од других градова. И мени се никада није више свидело него овде, а боравио сам широм света. Овде сам успео да оснујем породицу и да нађем срећу у свом микромирку.

ликује од других градова. До данас нисам могао ништа од тога да провалим, осим тога што овде живе добри и поштени људи. Мислим да је то дух Крагујевца.

Где и како се за нашег живота ствара крагујевачки дух?

Мислим да је „Застава“ обележила највећи период људи који данас живе у Крагујевцу. После ње сам сигуран да је и Дом омладине био место где су се окупљали и дружили млади талентовани људи, од којих су постали песники, глумци, књижевници, сликари... Конечно, ту је и настала највећа крагујевачка рок група свих времена СМАК. Мислим да је у комбинацији те две институције стваран дух Крагујевца.

Ко су Крагујевчани који су последњих деценија типично представници нашег духа?

Поред глумаца, академских сликарса, песника, писаца и наравно групе СМАК, постоје и други људи који су стварали наш дух: Тима, Маке Овца, Мрц, Аца Бахус, Жива Новинар, Тома Роља, Мика Ђопа, Мика Трандало, Прле, Шаре, Жика Ђора, Пера Дух.....

Како се стварала рок сцена Крагујевца?

То је фантастично питање. Рок сцена стварала се потпуно исто као и у целом осталом свету. Те 1966. године Србија је била у музичком смислу део Европе и света буквално. Млади Срби и млади у осталим деловима Европе су се исто облачили, слушали исту музику, носили дуге косе и били хипици. Музика нас је све спајала и уједињавала. Тако се стварала рок сцена на Крагујевцу.

Шта мислиш о данашњој музичкој сцени града?

Музичка сцена је фантастична. Не могу да верујем колико је добрих музичара у граду. Мислим да су Точак, Зоран, Кепа, Лаза и Борис покренули лавину, а пре њих и Циско, Џоле, Асим, Војкан, Кома, Браца... Штета што данашњи млади музичари немају могућности да наступају на неком рок фестивалу и покажу колико су сјајни настављачи традиције музичких легенди нашег града. Предложио бих да се у нашем граду на следећи Дан града организује рок фестивал на



кому би се показао сав музички потенцијал који данас постоји овде.

Шта је спорт за младе и како је то данас у Крагујевцу?

Млади треба да се баве спортом ради себе. Данас они кроз спорт теже да нађу излаз из реалног живота.

Шта људима који први пут дођу код тебе у госте прво покажеш у граду?

Своју фабрику (шалим се). Нема ту шта много да се покаже. Музички запуштен, центар лоше изгледа, Шумарице неуреде, а језеро чека нека боља времена да се уреди. Поносан сам на Гимназију Театар.

Пуно се доселило људи у град током последњих деценија. Као то утче на град?

Они су са собом доносили своју културу и обичаје. То у почетку може неком да се не сvidи. Временом се то промени и они постају наши вољени суграђани. Мислим да је добро да долазе људи из других крајева, јер тако постаемо разноликији и богатији. Стари Крагујевчани треба да их прихватају

да заједно наставимо даље.

Шта мислиш о женама Крагујевца?

Мислим да су најлепше на свету! То није фраза и у исто време сам поносан и срећан због тога. Уосталом, и наша компанија се свесрдно труди да све лепоте и чаре које наше жене имају што више истакне.

Могао си да бираш где у свету да живиш. Зашто си остао у Крагујевцу?

Волим своју земљу и свој град. Нигде где сам боравио широм света није ми се више свидело него овде. Ту сам успео да оснујем породицу и да нађем срећу у свом микромирку.

Шта би из света пренео у Крагујевца?

Културу понашања.

Како би волео да град изгледа за педесет година?**Размишљам!****Шта си добио од крагујевачког духа, а шта си му дао?**

Ово што читате сам добио, а купио сам "HARLEY-DAVIDSON" и дао му "JAGGER".



DR PAVIĆEVIĆ
GINEKOLOŠKO – AKUŠERSKA ORDINACIJA

Milovana Glišića 15.
Tel/fax:
034 / 461 339
034 / 463 333
Mob: 063 / 619 436

Stomatološka ordinacija
Dr BLANUŠA
034 466 308 064 12 23 661
Kragujevac Zmaj Jovina 43
radno vreme od 8-12h 17-19h

STOMATOLOŠKA ORDINACIJA
PARODONT
Prim.Mr.sci.
Simić Dr Momčilo
Specijalista za bolesti usta i zuba
Protetika
Hirurško lečenje rasklađenih zuba
Hirurško usadivanje zuba – metalni implantanti
Beljenje zuba – Beyond metoda
Miloja Pavlovića 10 - 333-506 063 631 486

DAM d.o.o.
Kolor C1
Jovana Ristića 111
034 330 432
Kolor C2
Kneza Mihaila 59
034 300 191
Kolor C3
Vladimira Rolovića 14
034 340 301
Besplatan prevoz za veće ponudžbine
Radimo i nedeljom

Boje Lakovi Fasade

1 DR ALARM
UGRADNJA SERVIS PROJEKTOVANJE
ALARMNIH SISTEMA
Miroslava Antića 4
Tel-Fax 302 380, 063 605 318

CanOKG
servis biro opreme
Foto kopir aparata, Telefakse
Elektrokalkulatora
Laserske i matrične štampače
Reciklaža glava i toner kasete
Prodaja novih i recikliranih fotokopir mašina
Tel. 336 920; 302 919; 065 618 74 99
KNEZA MIHAILA 55

ПОВОДОМ 180 ГОДИНА РОЂЕЊА ЈОВАНА РИСТИЋА

Крагујевчанин — а светски

Дипломатски успеси Јована Ристића нису били срачунати на тренутне ефекте, већ је он био визионар — у европску дипломатију увео је политички појам „Старе Србије”, чиме је настојао далекосежно да заинтересује европску политичку јавност за српско питање

Пише: Лела Вујошевић

Пре 180 година рођена су двојица знаменитих Срба, који су, сваки у својој области, били посвећени идеалима националног напретка и стварали су у светлу најбоље традиције српског народа. Један је композитор, пијаниста и хоровођа Корнелије Станковић, а други дипломата, научник и државник Јован Ристић. Као што се Станковић, први школовани српски музичар, сматра за оснивача новог националног праваца у српској музici, тако се и Јован Ристић сматра за најзначајнијег борца за националну политику Србије у 19. веку и најбољег српског дипломата.

Јован Ристић рођен је у Крагујевцу 4. јануара 1831. године у сиромашној породици, рано оставши без оца. Али, неповољне животне околности у детињству нису га обесхрабриле, одузеле амбицију и веру

се ангажовао и на духовном препороду (бацио се књижевним радом и превео је два Шекспирова дела). Био је министар иностраних послова, регент и кнезу Милану и краљу Александру.

Није запостављао ни научничку каријеру, објавио је капиталне књиге на тему дипломатске историје Србије свога доба (које су истовремено и његова политичка опорука), те је изабран за редовног члана Српске краљевске академије (данас САНУ) и био је њен председник 1899. године.

Врхунац Ристићевог дипломатског умећа испољен је на Берлинском конгресу 1878. године, где је учествовао као представник Кнежевине Србије. Не замеријши се ни једној проговарачкој страни, дискретно је усмирио српску спољну политику ка Европи (затраживши аустроугарску заштиту и подршку), проширио је територију Србије за четвртину и, што је најважније, обезбедио јој је независност. Том приликом је примио формална честитања појединачних представника великих сила, учесника у раду Берлинског конгреса, међу којима је био и Леополд Ранке, чувени историчар Берлинског универзитета, његов професор и лични пријатељ. Ранке је тешко добијену државну независност Србије окарактерисао „као највеће благо што је наша земља добити могла“.

Јован Ристић вратио се у Крагујевац тријумфално да би изнео извештај Берлинског конгреса на Народној скупштини одржаној 13./25. јула 1878. године. Том приликом је рекао „да је добитак назависности незната добитак... Ми смо добили много више. Што је год слобода за појединог човека, то је независност за државу, а коликогод је та независност више ограничена,



ДИПЛОМАТА, НАУЧНИК И КЊИЖЕВНИК
ЈОВАН РИСТИЋ

утолико се може уподобити огра ничењу слободе индивидуалне“... Још је рекао да „земљишно увећање има своје значајне користи, али да је независност она основа на којој државе постају и своју будућност обезбеђују...“

Народна скупштина у Крагујевцу прихватила је Ристићев извештај и одала му признање на патриотском залагању и постигнутим успехима.

■ Дуг родног града

За разлику од већине политичара из новије српске историје, који су, налик онима из Гогољевих и Чеховљевих романа, духовно опустошени, политикантски сведени, људи у футроли, који се у јавности препознају и „цене“ једино на основу свог друштвеног положаја, Јован Ристић је био образован и мудар, принципијелан, тактичан и углажен. Његови дипломатски успеси нису били срачунати на тренутни успех, већ је он био визионар — у европску дипломатију увео је политички појам „Старе Србије“, чиме је настојао далекосежно да заинтересује европску политичку и дипломатску јавност за српско питање.

Међутим, у испрекиданом балканском културном контексту, који карактеришу историјска превирања и супротстављени културни обрасци, чак и такву импресивну личност као што је Јован Ристић током надолазећих година развоја идеологије југословенства прекрио је заборав.

За коначан „повратак“ Јована Ристића у родни град заслужан је прерано преминули историчар Дејан Обрадовић (1971-2010), који се спасно предао проучавању живота и рада славних суграђана из 19. века. Иницирао је да се град одужи Јовану Ристићу и да му ода трајно признање на најефектнији начин — постављањем споменика. Та идеја реализована је 2004. године подизањем споменика високог пет метара, рад вајара Зорана Илића, у близини Доњег бетонског моста. Мада су у јавности изречене многе критике у смислу естетске вредности овог споменика, више нема недоумица у погледу његове улоге и значаја.

Споменик Јовану Ристићу је споменик једном славном Крагујевчанину, интелектуалцу и визионару, али и споменик једног славног периода из српске историје. Зато би споменик Јовану Ристићу, нарочито у данашњем времену, у којем нема самопоуздања са којим се некада живело, требало да буде место сабирања колективне меморије, ослонац понашања и појединца и друштва, место националног поноса и надахнућа.

РИСТИЋ ЈЕ ПРИМИО ЧЕСТИТАЊА УЧЕСНИКА БЕРЛИНСКОГ КОНГРЕСА

у успех. Напротив, улиле су му животну снагу, самодисциплину, одлучност и борбеност. У свом „Тестаменту“ записао је: „Изнад свега сам осећао потребу да се повинујем Божјем провиђењу, захваљан што ме је извукao из сиромаштва и извео на пут у којем сам у грађанској животу и државним положајима могао да зауземем одређено место и под тешким околностима зарађујем за живот.“

■ Успех на Берлинском конгресу

Уз помоћ стипендије српске државе дипломирао је на београдском Лицеју, потом је докторирао филозофију на Универзитету у Хајделбергу и наставио школовање на Сорбони. И поред највиших научних квалификација, није добио место професора историје на београдском Лицеју, те се, игром случаја, обрео у бирократској служби.

Запослио се 1854. године у Министарству унутрашњих дела које је предводио Илија Гарашанин. Његова бриљантна дипломатска каријера започела је 1861. када је послат у Српско посланство у Цариград и она је трајала скоро до пред крај његовог живота. Био је клучна личност у преговорима око укидања турске доминације и стварања независне Српске државе и „сива еминенција“ у управљању државом. Допринео је развоју демократских институција, учествујући у изради Устава 1888. године, али



СПОМЕНИК ЈОВАНУ РИСТИЋУ У КРАГУЈЕВЦУ ОД 2004. ГОДИНЕ

Заборављене приче и легенде

Пише Александар Бабић

Две приче о једном ћоравом оку

Кад је кренула сеоба са Косова и Метохије, предвођена патријархом Арсенијем трћим Чарнојевићем, у колони од четрдесетак хиљада породица нашле су се и породице Живана и Цуке. Кретало се, за право бежало, ибарском долином ка северу, у Аустрију. Турска војна сила је успела да се опорави и, после дугог узмицања (све до Скопља), сада је кренула у противнапад. Срби су здунно подржали аустријску војску и помогли је добровољцима који су били у првим редовима против османлија, или епидемија заразних болести, а посебно смрт главнокомандујућег аустријске војске генерала Пиколинија, учинила је да се победа претвори у пораз и бежанџију.

Спора се одмичао, да би на превоју планине Рудник, код Бруснице (Горњег Милановца), настао дуг застој. Колона се заглавила и ни макац. Нове избеглице су пристизале, а прве се још нису макле са превоја. Општи кркљац. Народ, стока, плач деце... а већ су се преносили гласови да оне последње (који су се најдуже премишиљали да ли да крену у себу) сустижу Турци и без милисти секу. То је унело још већу нервозу и свако је хтео да буде први који ће одмаћи даље.

Само они са чела колоне знали су шта се дешава. Један во, предводник читавог крда, нешто се узјогуни и ни макац са превоја. Народ се забрињао, јер то није добро претказање. Почну међу старијим женама да траже оне вичне бајању, да и тако нешто покушају, јер су нечасне сile умешале своје прсте. Нађу се бајалице и оне одмах приступе свом послу: почну пред оним волом нешто да говоре себи у браду, да прскају вола неком водицом... Људи су од свих изгворених речи разумели само две: „Тако во, тако во“... Уз кретњу испред вола, што је требало чудотворним моћима да покрене, он заиста пође уз превој.

Међутим, многе породице (а још више појединци) нису имали живаца да чекају, већ су се упућивали бочним путевима да заобиђу брдо и крену даље. Спуштали су се преко рудничких коша у срце Шумадије. Међу њима су били и Живан и Цука.

Они су окренули на североисток од превоја планине Рудник (који по оној бајалици „Тако во“ добио име Таково и још га данас носи) и стигоше у ове наше питомине. Живан се задржа у атару данашњег села Лужнице, а Цука и син Павле одоше још мало даље (истим правцем) и насељише се у селу Крчмаре. Живан је изабрао крај мало удаљенији од пута, док се Цука насељио уз царску цаду.

У новом крају све је требало почињати из почетка. Срећом, имало је доста дрвени грађе и брзо су стесане колибе, а околина је била богата дивљачима, те се ловом могло прехранити. Убрзо је почела и обрада родне земље — и све је кренуло добрым током. Само је нешто било другачије него у старом крају: и Живан и Цукин син одали су се хадуџији.

Прво су им пушке добро дошли за лов, а онда су их почели користити и за препаде на Турке који су пролазили овим крајем идући за касабу Карађођчу (Крагујевац) или Хасан-пашину Паланку.

Живан је волео да оде до извора у заселак Паунов до и да пије хладну воду, лешкари и свира у пастирску фрулу и присећа се призренских крајева. Пошто је изгубио жену и сина, кад се мало скучио у лужничком крају, поново се ожењио, али хадуџовање није остављао. На тај начин се светио Турсцима. Имао је много бројну дружињу. Нападао је турске караване и пљачкао благо. Говорило се да је народу разделио два казана дуката, други кажу да их је негде сакрио, а имао је само брвнару, испред које је седео и понављао: „О, рају мој!“ Тако је тај крај прозван Рајац.

Живан је од Турaka изгубио жену и сина, али и једно око. После те несрете прозвали су га Ђора, а постоје две сасвим супротне приче како је изгубио око.

По једној, Турци су се трудали да најстрожим казнама кажњавају хадуџије. Сви су знали да је Живан одличан стрелац (могао је из пушке да погоди копца у лету) и Турци су посумљали да он из препада убија њихове људе (јер су сви погођени сутурном руком) тако да су били мртви и пре него што би помислили на неки отпор. Ухватали су на превару Живана и довели га у Крчмаре, баш на дан сеоске славе. Вежу га за шљиву у центру села и реше да му усијаном иглом обораве око — да више не може добро да нишани. Да су били сигурни да баш он убија Турке, сигурно би га погубили, али су то само претпостављања.

Срећна околност беше што се много људи сакупило, а Турци су то и желели — да заплаше рају, али међу њима су били и чланови Живанове дружиње, а и многи од дружиње Цукића. Најодважнији беше Цукин син Павле. Он први прискочи и исече везе. Прискоче и други и направе гужву, те Живан успе да побегне.

А ево и друге приче о случају како је Живан изгубио око. По њега би похвалније било да се ова прича завршила баш губитком ока, јер друга, која казује како је дошло до тога, не би му служила на част. Елем, када га Павле Цукић (предак и имењак војводе Павла Цукића) ослободи, они се окуме. Пошто су Турци били више кивни на Павла Цукића, потплате Живана да га изда, или нечим уцени. Живан пође са кумом Павлом и наведе га право на турску заседу. Искоче низами (војници) и стисну Павла. Он оштро погледа Живана и само прозбори: „Куме, је л' то вера?“ Живан није могао да издржи поглед кума који га је пресекао као мач, нагло је тргну главу устрани — и том приликом око набо на врх пушке турског војника и избио око! Пре погубљења Павле је причао како је поверио на реч Живанову да му неће фалити ни длака са главе. И тачно — фалила му је само глава коју су му Турци одсекли у Крагујевцу.





ГРАДСКА УПРАВА ЗА ИМОВИНУ ГРАДА КРАГУЈЕВЦА, на основу тачке 12. Одлуке Градског већа града Крагујевца о расписивању Огласа за давање у закуп пословних просторија бр: 361-69/11 - В од 17.05. 2011. године, члана 8. ст.1. Одлуке о давању пословног простора у закуп ("Сл. лист града Крагујевца" бр.15/10 и 10/11) и Одлуке о општем размештају делатности и условима за њихово обављање на територији града Крагујевца ("Сл. лист града Крагујевца", бр. 34/09 и 15/10), доноси

РЕШЕЊЕ

Расписује се оглас за давање у закуп пословних просторија у Крагујевцу у улици Краља Петра Првог бр.30; пословна просторија у Крагујевцу у улици Краља Петра Првог бр.30; пословна просторија у Крагујевцу у улици Краља Александра Првог Карађорђевића бр. 95; пословна просторија у Крагујевцу у улици Краља Александра првог Карађорђевића бр.95.а; пословна просторија у Крагујевцу у улици Кнеза Михаила бр. 77; пословна просторија у Дому месне заједнице "Церовац"; пословна просторија у дому месне заједнице "Дреновац"; пословна просторија месне заједнице "Јовановац"; пословна просторија у Крагујевцу у улици Даничићевој бр. 52; пословна просторија у Улици Саве Ковачевића бр.8 означена као локал бр.1; пословна просторија у улици Саве Ковачевића бр.8. означена као локал бр.2; пословна просторија у улици Саве Ковачевића бр.8. означена као локал бр.3; пословна просторија у улици Даче Стојановића бб; пословна просторија у улици Николе Пашића бр.33; пословна просторија у улици Филипа Клајића бр.5; пословна просторија у улици Краља Александра Првог Карађорђевића бр. 103 а; пословна просторија месне заједнице "Сушица" у улици Брегалничка бр.1; пословна просторија у улици Краља Александра Првог Карађорђевића бр.103;

Дају се у закуп путем јавног надметања:

1а. Пословна просторија у улици Краља Петра Првог бр.30. која се налази у екстра зони, укупне површине 34 м².

У пословној просторији може се обављати правна, административна, банкарска, производна, књиговодствена, агенцијска и трговинска делатност.

1.б. Пословна просторија у улици Краља Александра Првог Карађорђевића бр.95. која се налази у екстра Зони, укупне површине 22. м²;

У пословној просторији може се обављати правна, административна, књиговодствена, угоститељска, услужна, агенцијска и трговинска делатност.

1.в. Пословна просторија у улици Краља Александра Првог Карађорђевића бр.95. а. која се налази у екстра Зони, укупне површине 21. м²;

У пословној просторији може се обављати правна, административна, књиговодствена, угоститељска, услужна, агенцијска и трговинска делатност.

1.г. Пословна просторија у улици Кнеза Михаила бр.77. која се налази у другој зони, укупне површине 27 м².

У пословној просторији може се обављати правна, административна, књиговодствена, угоститељска, услужна, агенцијска и трговинска делатност.

1.д. Пословна просторија у Дому месне заједнице "Церовац" која се налази у четвртој зони, укупне површине 102 м².

У пословној просторији може се обављати трговинска и производна делатност на велико и мало као и угоститељска и услужна делатност.

1.ћ. Пословна просторија у Дому месне заједнице "Дреновац" која се налази у петој зони, укупне површине 60 м².

У пословној просторији може се обављати угоститељска, трговинска, услужна, и производна делатност.

1.е. Пословна просторија месне заједнице "Јовановац" која се налази у четвртој Зони, укупне површине 60 м².

У пословној просторији може се обављати угоститељска, производна, услужна, трговинска делатност и сл.

1.ж. Пословна просторија у улици Даничићевој бр.52. која се налази у првој зони, укупне површине 82 м².

У пословној просторији може се обављати правна, административна, књиговодствена, производна, услужна, агенцијска и трговинска делатност.

1.з. Пословна просторија у улици Саве Ковачевића бр. 8. означена као локал бр.1. која се налази у екстра Зони, укупне површине 12.м².

У пословној просторији може се обављати правна, административна, банкарска, производна, књиговодствена, агенцијска и трговинска делатност.

1.и. Пословна просторија у улици Саве Ковачевића бр.8. означена као локал бр.2. која се налази у екстра Зони, укупне површине 12. м²;

У пословној просторији може се обављати правна, административна, банкарска, производна, књиговодствена, агенцијска и трговинска делатност.

1.ј. Пословна просторија у улици Саве Ковачевића бр.8. означена као локал бр.3. која се налази у екстра Зони, укупне површине 12 м².

У пословној просторији може се обављати правна, административна, банкарска, производна, књиговодствена, агенцијска и трговинска делатност.

1.к. Пословна просторија у улици Даче Стојановића бб. која се налази у првој Зони, укупне површине 49 м².

У пословној просторији може се обављати правна, административна, књиговодствена, производна, услужна, агенцијска и трговинска делатност

1.л. Пословна просторија у улици Николе Пашића бр. 33. која се налази у екстра зони, укупне површине 58 м².

У пословној просторији може се обављати правна, административна, банкарска, производна, књиговодствена, угоститељска, агенцијска, услужна, и трговинска делатност.

1.љ. Пословна просторија у улици Филипа Клајића бр.5. која се налази у другој зони, укупне површине 54 м².

У пословној просторији може се обављати правна, административна, књиговодствена, производна, услужна, агенцијска и трговинска делатност.

1.м. Пословна просторија месне заједнице "Сушица" у улици Брегалничка бр.1. која се налази у другој зони, укупне површине 140 м².

У пословној просторији може се обављати трговинска и производна делатност на велико и мало као и угоститељска и услужна делатност.

1.н. Пословна просторија у улици Краља Александра Првог Карађорђевића бр.103. која се налази у екстра Зони, укупне површине 93. м².

У пословној просторији може се обављати правна, административна, књиговодствена, угоститељска, услужна, агенцијска, трговинска и банкарска делатност.

1.њ. Пословна просторија у улици Краља Александра Првог Карађорђевића бр.103 а. која се налази у екстра Зони, укупне површине 20. м²;

У пословној просторији може се обављати правна, административна, књиговодствена, угоститељска, услужна, агенцијска и трговинска делатност.

2. Почетна цена за лицитацију закупнице износи:

- 15 евра по 1м², за пословне просторије означене редним бројевима 1.л; 1.н. и 1.њ.

- 12 евра по 1 м², за пословне просторије означене редним бројевима 1.а; 1.б; и 1.в.

- 10 евра по 1 м², за пословне просторије означене редним бројевима 1.л; и 1.м;

- 9,6 евра по 1 м², за пословне просторије означене редним бројевима 1.ж; и 1.к.

- 9 евра по 1 м², за пословне просторије означене редним бројевима 1.з; 1.и; 1.ј;

- 7 евра по 1 м², за пословну просторију означену редним бројевима 1.г;

- 1,8 евра по 1 м², за пословне просторије означене редним бројевима 1.д; 1.ћ; и 1.е;

Цене су приказане у нето износу, с тим што лицитациони корак износи 1 евра по 1м², све у динарској пр

отивнедности обрачунато по средњ

њем курсу Народне банке РС на дан јавног надметања.

обрачунатој по средњем курсу Народне банке РС на дан уплате.

3. Пословне просторије дају се у закуп увијеном стању на период од 3 (три) године. Разгледање пословног простора обавиће се дана: 31.05.2011. године у периоду од 9 до 14 часова. Сва заинтересована лица могу се јавити Градској управи за имовину града Крагујевца у Ул. Бранка Радичевића бр.11. канц. бр. 5. или на тел. Управе – 506-132.

4. Јавно надметање одржаће се дана: 03.06. 2011. године са почетком у 10,00 часова за пословну просторију означену редним бројем 1.а.; у 10,15 часова за пословну просторију означену редним бројем 1.б; у 10,30 часова за пословну просторију означену редним бројем 1.в; у 10,45 часова за пословну просторију означену редним бројем 1.г; у 11 часова за пословну просторију означену редним бројем 1.д; у 11.15 часова за пословну просторију означену редним бројем 1.ћ; у 11.30 часова за пословну просторију означену редним бројем 1.е; у 11,45 часова за пословну просторију означену редним бројем 1.ж; у 12,00 часова за пословну просторију означену редним бројем 1.и; у 12,30 часова за пословну просторију означену редним бројем 1.ј; у 12,45 часова за пословну просторију означену редним бројем 1.к; у 13,00 часова за пословну просторију означену редним бројем 1.л; у 13,15 часова за пословну просторију означену редним бројем 1.љ; у 13,30 часова за пословну просторију означену редним бројем 1.м; у 13,45 часова за пословну просторију означену редним бројем 1.н; у 14,00 часова за пословну просторију означену редним бројем 1.њ; у згради Градске управе за имовину града Крагујевца, у Ул. Бранка Радичевића бр.11, на другом спрату канцеларија бр.12.

5. Учесници јавног надметања могу бити сва физичка и правна лица која су код надлежног органа регистрована за обављање пословне делатности која се може обављати у пословној просторији која се даје у закупу.

6. Учесници јавног надметања обавезни су да најкасније 24 часа пре часа који је одређен за почетак јавног надметања на рачун број: 840-135647-05, назив рачуна: Скупштина града Крагујевца - сопствени приходи, уплате "средства обезбеђења" у висини три месечне закупнице утврђене по почетној лицитацији цени из тачке 2. овог Решења. Уплата се врши у динарској противвредности обрачунатој по средњем курсу Народне банке РС на дан уплате.

7. Учесници јавног надметања дужни су да најкасније 24 часа пре часа који је одређен за почетак јавног надметања на рачун број 840-135647-05, назив рачуна: Скупштина града Крагујевца- сопствени приходи, уплате "средства обезбеђења" у висини три месечне закупнице утврђене по почетној лицитацији цени из тачке 2. овог Решења. Уплата се врши у динарској противвредности обрачунатој по средњем курсу Народне банке РС на дан уплате.

8. Учесници јавног надметања обавезни су да доставе рачун и назив банке на који се средства уплаћена на име депозита, односно средства обезбеђења, могу вратити оним учесницима који не излицитирају пословни простор.

9. Учесницима јавног надметања који излицитирају пословни простор враћају се само депозит а средства обезбеђења остају на рачуну Закуподавца до истека Уговора о закупу када се враћају закупцу.

10. На јавном надметању не могу учествовати чланови Комисије из чл.13. овог Решења, њихови заменици, крвни сродници у правој линији без обзира на степен сродства а у побочној линији закључно са другим степеном сродства, бивши запоупци који нису измирили своја дуговања за закуп према Граду, односно дуговања за комуналне услуге.

11. Образац пријаве за учешће на јавном надметању сви заинтересовани могу преузети на шалтеру Управе за имовину у Ул. Бранка Радичевића бр.11. у Крагујевцу.

12. Најповољнији понуђач дужан је да приликом закључења Уговора о закупу плати закупницу унапред за период од шест месеци.

13. Јавно надметање спроводи Ком

СМОТРА МЛАДИХ ТАЛЕНАТА

Сви у финале

Од 25 полазника Регионалног центра, њих 19 наступило је пред комисијом, бранећи своје научне радове, а право даљег такмичења остварило је чак седамнаесторо

На Републичкој смотри младих талената Крагујевац ће имати чак 17 представника. Наиме, тачно толико полазника овдашијег Регионалног центра за таленте освојило је неко од прва три места на 11. Регионалној смотри стваралаштва младих и стекло право да снаге одмери са победницима из осталих делова Србије.

На овогодишњем такмичењу млади Крагујевчани надметали су се у пет дисциплина:

математици, физици, хемији, енглеском језику и биологији. Најбољи математичари ове године су ученици Прве крагујевачке гимназије Александар Ивановић, Драгутин Остојић и Никола Милановић. Радослав Павловић, ћак Медицинске школе „Сестре Нинковић”, најбољи је хемичар. Вицешампионска места освојили су Анђела Благојевић из биологије, Мина Петровић из енглеског језика, Невена Аксић из физике, Петар Станић из хемије и Милица Јовановић из математике.

Од 25 полазника Регионалног центра, њих 19 наступило је пред комисијом, бранећи своје научне радове, а право даљег такмичења остварило је чак седамнаесторо што је завидан успех. Њима су прошле недеље у Скупштини града уручене дипломе и вредне књиге.

Иначе, Центар, кроз који је током децењије рада прошло на стотине ћака, основан је како би се на организован начин водило рачуна о ученицима који се истичу у интелектуалном квалитету и креативности и чија потреба за сазнањем превазилази садржаје који им се нуде у школама. Установи, чије се рад одвија у учоницима и кабинетима Природно-математичког факултета, полазници, ћаци завршних разреда основних школа и средњошколци, имају прилику да кроз рад са менторима, најчешће професорима и асистентима овог факултета, стичу нова сазнања и раде научне радове из области коју изаберу.

M. O.

ТАКМИЧЕЊА ЦРВЕНОГ КРСТА

Ђаци спретнији од одраслих

Екипа школе „Станислав Сремчевић“ најбоља у пружању прве помоћи, ћаци из школе „Свети Сава“ најбоље познају рад Црвеног крста

Иако имају само десет година, ћаци Основне школе „Станислав Сремчевић“ већ знају како да збрину поломљену ногу, зауставе крварење или помогну повређеном у ситуацијама у којима би се теже снашли и њихови родитељи и чине то најбоље у Крагујевцу. Наиме, екипа ове школе је на такмичењу у пружању прве помоћи, коју је протеклог викенда организовала Црвени крст, освојила прво место, пласирајући се при том на републичко такмичење.

На такмичењу, на коме је учествовало 14 екипа из градских основних школа, вице-шампионско место заузели су петаци школе „Мирко Јовановић“, а трећепласиран је тим школе „Вук Каракић“.

Поред овог, протеклог викенда, уприличено је и финале такмичења „Шта знаш о Црвеном крсту“. Највише знања о овој хуманитарној организацији показали су ученици Основне школе „Свети Сава“. Пропласирана екипа као награду добиће једнодневну екскурзију у Београд.

Овим такмичењима на најлепши начин обележена је „Недеља Црвеног крста“ у години када најстарија и најпознатија хуманитарна организација на овим просторима слави 135 лета свога постојања.

M. O.

КИНОЛОШКА СМОТРА У БОРЧУ

Српски одбрамбени пас

На смотри крај Борачке реке промовисана пасмина српски одбрамбени пас, чије порекло вуче корене још од средњег века, Немањића и гарде цара Душана

Прошле недеље у Борчу, баш покрај реке, захваљујући кинологу из Кнића Николи Миладиновићу, по први пут на нашим просторима одржана је смотра (без такмичарских претензија) српског одбрамбеног пса (СОП), са циљем да се ова раса промовише у јавности и поспеши њен узгој.

Међу одгајивачима из читаве Србије (највише их је било из



ПАСМИНА ВЕОМА ПОГОДНА ЗА ДРЕСУРУ

Сремске Митровице - места где се СОП најдуже и најзбиљије узгајаја био је и Мирко Сирковић из Београда, легенда наше кинологије и дресерства, познат и по раду и дресури дивљих животиња за потребе наше кинематографије, попут Кустуричиних филмских

хитова. Агилини Миладиновић успео је да на овој смотри окупи и прикаже преко тридесет примерака ова расе за коју се претпоставља да их има само око 700 паса у читавом свету.

Српски одбрамбени пас је релативно млада раса. Њен творац је травар са Романије Ненад Гавrilović, који је прва укрштања почeo још 1981. године, да би десет година касније добио нову расу паса. Ипак, стандардизација ове пасмине, и после две деценије, и даље је у току.

Да почне са узгајањем и дефинисањем српског одбрамбеног пса Гавrilovića су инспирисали пртежи и слике изумрлог средњовековног српског племићког пса (неки ову расу зову и „српским мастифом“), које је видео на фрескама у Сопоћанима. Овај пас из доба Немањића био је у саставу војних јединица цара Душана, када су примерци ове расе (оклопљени) заједно са тешком коњицом и соколовима (опремљени звончићима и прapor-

цима) имали улогу да уносе пометњу, буку и хаос у непријатељске редове.

Да би дошао до финалног резултата СОП-а Гавrilović је укрстио расе торњак, ротвайлера, америчког стафордског теријера, напуљског мастифа са домаћим вуком. Циљ му је био да СОП буде брз, окретан и добар чувар, од сваке од укрштенih пасмина „извуче“ само оно најбоље. По мишљењу љубитеља и одгајивача ове расе у томе је и успео, јер је СОП добар чувар, срчан, изузетно изоштрених чула њуха и слуха, одан власнику и укућанима, привржен, послушан и поуздан, одличан за дресуру, неповерљив према странцима и веома добар према деци.

На смотри у Борчу показана је не само лепота ове расе, већ и њихови радни квалитети уз помоћ дресера, па се организатор манифестије Миладиновић нада да ће ово бити само први корак у промовисању и популатизацији ове расе.

Z. M.

ФОТО УБОД

Лија стварно дoliјала, или је кампања ПЕТЕ прошла код неке од госпођа са Бубња.

БЕОГРАДСКИ СТУДЕНТИ У КРАГУЈЕВЦУ

Гости Фијата и Старе Србије

Прошлог петка Крагујевац су посетили студенти београдског Грађевинског факултета. Њих седамдесетак студената треће и четврте године, заједно са својим наставницима, обишли су градилишта у „Фијату“ где су имали стручну праксу на лицу места. Ово није први пут да будући грађевинари са овог факултета бораве у нашем граду, јер је пре три месеца сличан обилазак градилишта „Плазе“ уприличен за дводесетак њихових колега са пете године факултета.

По речима организатора ове стручне екскурзије њихове колеге и студенти имали су прилику и да се упознају са радом на другим великим градилиштима Србије, попут Умчара или Аде, где се граде конструкције мостова, а у овим обиласцима и стручној пракси по градилиштима Србије помажу им фирме из њиховог будућег фаха, попут краљевачке „Амиге“, батајничког „НБ Челика“, новосадског „Ексима“ и београдског „Тримо инжењеринга“.

Тако је било и прошлог петка у Крагујевцу, а спонзори ове стручне екскурзије из „Трима“ обезбедили су и пок-



ПОСЛЕ ОБИЛАСКА ГРАДИЛИШТА ГОСТИЛИ СЕ У ГРАДСКОЈ КАФАНИ



лонили свим учесницима овог пута заштитне грађевинарске шлемове и прслуке из свог асортимана, а колеге из „НБ Челика“ уплатили су ручак за све у „Старој Србији“, тако да, уз своје стручно и грађевинарско усавршавање, није изостало ни дружење и добро расположење.

Z. M.

Некада смо сви мислили као један,
а данас се понашамо
као разбијена
банда!

Зоран Т. ПОПОВИЋ



Карикатура: Горан МИЛЕНКОВИЋ

САТИРА**ПОЛИТИКА И
други занати**

Министри су део наших успеха и победа на међународној сцени. Они спрсским спортисткињама и спортистима који побеђују упућују телеграмске честитке и организују дочеке на којима су политичари главне звезде.

Политичари, наиме, многима пружају наду. Нарочито лошим ученицима - да се и без школе може успети у животу.

Народне представнице неосновано оптужују да се возе црним „мерцедесима“. Они се, заправо, возе црним „аудијима“ и „бе-ем-веима“.

Државни функционери нове генерације не живе, као њихови претходници, на Дедињу. Више воле виле на Сењаку и Топчидерском брду.

Народни представници често посећују позоришне представе, и на њима се осећају као у свом дому, то јест у скупштини.

Они су гости и на филмским

фестивалима, где уручују награде најбољим глумцима, мада би, да је по правди, награде за најбољу глуму требало да припадну њима.

Они се зову народни представници док народ не сазна ко га представља.

Наши грађани никада не могу да виде функционере како се одмарaju. Зато што обични људи нису у прилици да отптују у егзотичне крајеве - на Кубу, Барбадос, Хаваје и Тајланд.

Политичари су врло комуникативни и дружељубиви. Нарочито воле да се друже са сумњивим близнименима и несумњивим криминалцима. Али пошто сусрећу многе људе, обично забораве све своје сурете са ухапшеним мафијашима.

Сваки политичар на питање зашто се бави тим послом одговора да то чини да помогне грађанима.

У пракси то изгледа овако: министри помажу грађанима да имају што мање паре, јер новац квари људи; засмејавају их обећањима, а смех је здрав; остављају их без посла, јер рад изазива професионалне деформације. Напослетку, ови људи нарочито много чине за народ када оду с државне функције, јер људима тада неописиво лакне.

Александар ЧОТРИЋ

Избегавајте контејнере. Глад и понос не иду заједно!

Page ЂЕРГОВИЋ

- Откад се демократија ушуњала код нас, не престајемо да играмо јурке-јамурке.
- Мајмун више не гледа себе у огледалу. Направио је сопствени профил на интернету.
- Оно што се коси са здравим разумом, наша је линија равнања.
- У Лондону венчање века, у Србији - развод од здраве памети!

Ивко МИХАЛОВИЋ

ШВЕДСКИ СТО

Био решио Милојица да се жени.
Ми се нормално обрадовали ко родитељи.

Али нас уватила мука.

Није проблем свадба него гости!

Та његова млада из неке радикалске фамилије.

Загрижен за политику до зла бога!

Код нас политички шарено, али сви листом против радикала!

А додатно код нас проблем.

Нико ни са ким не говори!

Моји годинама посвађани са жененим.

Женини се скоро посвађали око неке имовине.

А моји се обавезно посвађају на сваком весељу.

Како такве госте да ставимо за исту софру?

Мука жива!

Сети се жена, она је чудо.

Какже, Милисаве, да туримо шведски сто!

И да видиш, тако и урадимо.

Поставимо огроман астал на сред авлије.

А столице скроз по ливади.

Па свако узео шта је хтео и сео где је хтео.

Само су се мало свађали кад су узимали, али на ситно.

И лепо нам прође свадба.

Богами нас спасе тај шведски сто.

Свака част Швеђанима што су то смилили.

Али нешто мислим, није ни њима лако.

Мора да су ти Швеђани много пргав народ...

Слободан СИМИЋ

**Папазјанија**

Гледала сам данас прилог на телевизији о студентима београдског Архитектонског факултета чији је пројекат, на неком иностраном конкурсу, ушао међу десет најбољих. Несумњиво, то је велики успех и тим поводом у холу њиховог факултета постављена је изложба са радовима и уприличен банкет за госте исте.

У целој тој причи пажњу ми је привукла – храна! Сто, на коме је била постављена, просто ни једног гледаоца (а могу мислити тек оне који су имали прилике и да кушају) није оставио равнодушним. Ничега ту није било преобимно, није било недокучивих специјалитета и јапанских аранжмана. Савршено складно, на округлим тањирима, сервирали су пикантни залагаји сланог и слатког послужења. Ти, под конац сложени и по бојама уклопљени залагајчићи величине миљона просто маме да буду поједени.

То ме је подсетило на причу неких мојих пријатеља о послужењу уприличеном недавно, поводом јубилеја једне установе. На први поглед, све је деловало импресивно. Сцена: Доручак на трави, што би рекао краљ Никола, у познатој представи. Али, пред нама је, још увек, дуг пут у Јевропу. Све је било беспрекорно аранжирано, пића и хране у изобиљу. Е, у томе и јесте проблем.

Да ли због нападне гостопримљивости, или из жеље да се докаже како се има, или, једноставно, из нечијег незнавања, тек хране је било на претек. Што, у крајњој линији, и није тако лоше када се ради о ручку, или вечери, али је потпуно накардано када је реч о банкету или коктјелу који нека фирма уприличи поводом славе, јубилеја или некаквог пословног успеха за своје колеге и пријатеље.

Тако су се, на менију, уз богато предјело, разне салате и свеже поврће (по новосклепаном обичају незачињеног), нашли и ролована ћутетина, роштиљ и печенje! Звучи примамљиво, али не и у овом случају, где је месо било аранжирано са свежим јагодама, истина, без шлага! Жали боже за јагоде, јер чисто сумњам да их је неко натаракао на виљушку заједно са ћевапом, а још мање верујем да је ико могао да их поједе одвојено, онако, са мириром печеног меса. Не кажем, у Паризу сам пробала свињетину преливену медом и далеко да је било неукусно, јер савршени француски кувари непогрешиво знају да уклопе зачине. Али, у сред Шумадије служити роштиљ са свежим воћем потпуно је бесмислено и скарадно. Отприлике, таман онолико колико је недопустива новокомпонована варијанта да се славско жито прелије шлагом! И таман да се обнови она прича о жаби и поткивању.

Не кажем да би десет упала са луком било примереније, али би било логичније. Без обзира што су послуживали конобари, сушудо је да на једном коктјелу транжирате вешалицу. Још ако се претера са количином и са паламарима од хране, ефекат буде супротан од планираног. Ако је већ реч о банкету, коктјелу, или послуживању у таквим приликама, онда се треба држати ситних залагаја, пикантних, укусних и лепо обликованих, по могућству направљених од националних специјалитета. Сасвим је примерен „шведски сто“, а конобари су ту, евентуално да припомогну. Банкети у разним бојама, примара ради, где је целокупан асортиман јела у зеленој, жутој или црвеној боји, хит су у свету. Код нас је, како ствари стоје, обичај да има свега и свачега, измешаног без икаквог смисла.

И, не само то. Овде, нажалост, у важним приликама, још увек не постоји ни култура одевања, па ни наметања најосновнијег протокола. Тако је на прославу од државног значаја могуће доћи у миљаку и на платформама, а успешни пословдаци државних и приватних установа и фирми као пратњи имају љубавнице, кумове и ортаке из кафане које су, успут, такође распоредили на руковођеће позиције. Угледни људи се на тајвим местима, баш ако им је до приватности, појаве са сопственим потомцима, дајући тиме до знања да им је то значајније од успешне каријере.

Чак и они који мисле да у свему треба имати меру, када се нађу у позицији, банализују и претерају у непотребном. То никако не треба да раде са јелом. У противном, заврши се пазњанијом.

ЛЕПА ЈЕЛА



Горан Миленковић

Разонода

ОДВАЛЕ



РАМБО АМАДЕУС, музичар:
- Флоскула да то „народ тражи“
је лажна, шунд траже политичари,
јер лакше владају заглупљеним
масама.



ДАРА БУБАМАРА, пе-
вачица:
- Кад сам била мала на-
вијала сам за Војводину, а
сад за никог.

МИЛАН ГУТОВИЋ,
глумац, о лицу Срећка
Шојића:

- Он није карикату-
ралан, јер је необич-
но сличан људима
који се сада баве
политиком, али
Шојић је безопа-
сан за околину и
то је једино што
га издава од
карикатура ко-
је у овом мо-
менту воде
Србију.



ВУК ЈЕРЕМИЋ, министар спо-
љних послова:

- Неке земље имају нафту и гас,
неке прелепу обалу, а ми имамо
Новака Ђоковића.



ТАТЈАНА ВОЛТЕХОВСКИ, пот-
председница Пинк медија за од-
носе с јавношћу, о разлици у
годинама између ње и Ненада
Чанка, с којим је у емитивној ве-
зи:

- У ситуацијама када бих ја да
идемо на луду журку, он би да гледа
филм и спава.

ИСИДОРА БЛЕЛИЦА, списате-
љица и драматург, описује свој
нови стан:

- Омиљено ми је купатило на
горњем спрату, где из каде кроз прозор на крову могу да гледам
небо. Генијалан је поглед и са ве-це шоље, док ми је ђакузи у бо-
јама против стреса.

**МИЛУТИН МРКО-
ЊИЋ**, министар за
инфраструктуру:

- Обилазак двеју
хумки већ је постао
мој обичај. Увек када
се нађем у близини
гробова двоје сјајних
државника, другова
Ти-та и Милошевића,
ја их посетим.



**САНДРА ОБРАДО-
ВИЋ**, некадашња лепо-
тица, сада ТВ водите-
љка:

- Колико једем – ми-
слим да ћу се претво-
рити у кокошку. Знам
да направим шпагете
на три начина: са пр-
шутом, печеницом и
шунком, али сам добра
и у спремању супе из
кешице.



МАЈА НИКОЛИЋ, певачица:

- Не робујем електронским
стварима. Телефон користим са-
мо да се јављам.



ЗУМ

Милош Ильјадовић



Баш је добар овај прилаз у „гракску кућу“

Др Небојша Арсенијевић и уметник Видан Папић – стари
другари и аутори старог пројекта „Брод будала“



Фоторепортери би рекли
– прима је објектив

Пет дана у Крагујевцу је била
изложена „Салатара“ која је ове
године код наших тенисера



БЕЛА УКРШТЕНИЦА

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												

ВОДОРАВНО: 1. Писци аутобиографија (0), 2. Остава у земљи (мн.) - У оном правцу (1), 3. Папирна направа за хлађење - Прва султанова жена (1), 4. Грчко полуострво - Подземна градска железница (2), 5. Стара јапанска престоница - Со борне киселине - Симбол сумпора (2), 6. Једноцифрен број - Радиоактивни изотоп радона - Бора Тодоровић (иниц.) (2), 7. Симбол силицијума - Име певача Синатре - Ахдаја (мин.) (2), 8. Карат (скр.) - Софија Лорен (иниц.) - Сазвежђе на северном небу (2), 9. Поп певачица, Шина - Име глумице Сокић (1), 10. Опсежан спис - Јака индустријска област (1), 11. Престоница Гвинеје - Предлог - Метар (озн.) (2), 12. Ужичанин - Мађарски шахиста, Золтан - Река у Италији (2), 13. Коњ у песмама - Део Дантеове "Божанствене комедије" - Аматерски рукометни клуб (скр.) (2), 14. Симбол азота - Име фудбалског голмана Баније - Марка познатих супа (2), 15. Најрт, скица - Остатак при вршидби жита (2), 16. Име скијаша Ђадалинија - Послужавац (1), 17. Име америчке глумице Свен - Филмски редитељ, Драган (1), 18. Домородац (0).

УСПРАВНО: 1. Један од океана ("Велика бара") - Непозната у математици (1), 2. Врста медицинског помагала (мин.) - Физичка култура - Раздужено, измишлено (нем.) (2), 3. Врста јужноамеричких папира - Камена громада - Улаз у просторију (2), 4. Цигла - Биљни свет (грч.) - Зачетник нечег новог (2), 5. Пиње од кукурузног брашина и шећера - Ауто-ознака Турског - Убрзано, тренутно - Обим (скр.) (3), 6. Жалосна врба - Уметник који живи неконвенционалним животом - Део женске спортске опреме (мин.) - Коњска снага (скр.) (3), 7. Олимпијске игре (скр.) - Маринац - Притока Западне Мораве - Ранзије (3), 8. Грам (озн.) - Клуб љубитеља авијације - Ауто-ознака за Лозницу - Последица, резултат четага (3), 9. Француски писац, Едмон - Становници Ижа - Разред (мин.) (2), 10. Прастановник Потиса - Девојчица из "Земље чуда" - Мала Азија, Анадолија (2), 11. Француски физичар, Леон - Градић у Србији - Струјање ветра кроз отворену просторију (2), 12. Име диктора Амина - Име и презиме нашег композитора ("Руковети") (1).

СУДОКУ

НИВО ТЕЖИНЕ: тешки

3	2			1
8				4
7	4	3	9	6
	1	8		7
1	6	9	3	
8		7	5	
4	1	6	8	9
7			4	
9			3	7

НИВО ТЕЖИНЕ: средњи

	8	7	1		4
7				4	3
	9	8			2
4			1	2	3
	2	4	7	8	
3	1	9			7
7			6	9	
	6	7			5
9		2	5	7	

СКАНДИНАВКА

079	ФОНТАНА	ИРСКА ПЕВАЧИЦА ШИНОЛ	ПЛУМАЦ СА СНИКЕ					
БИТА-РНСТА СТВЕНИ РЕЈ								
СТАРА МЕРА ЗА ТЕЖИНУ (мн.)								
ЖИВОТНА СТАРОСТ								
ДРЖАНА ЗАМЕНИЦА								
ВРСТА РОД.								
НЕРЕД. ДОМ.			СТАНОВНИК БИХЕЉИНЕ	ИРСКО ЖЕНСКО ИМЕ	ВЛАДАРИ У КАНАЦУ	УЧЕНИК ИСКРЗ.	ХАЛДИНА КОУНОСЕ ИНДИЈЕ	
ОКРУГЛО СЛОВО		ПРИМИТИВНА РАПУНЦА						
БРДО ИЗНАД КУЛЦА		ШАРЕНЫ ПАПАГАЈИ						
АДЛЕКА ЦИЈЕ КОДЕ ЧУВАЈУ КВАЛИТЕТ МОНИТОРА	ПЛАНДИНА НА ЈАДУ СРБИЈЕ							
КРАТКЕ СКАНДИНАВСКЕ ПРОКЛЕ								
ВЕТОВ РОДНИ ГРАД								
ВЕРОИСПОВЕСТ								
ИСТОК		ДРУГО ИМЕ НЕМ. ГЛАУМИДЕ ЗОМЕР		ВРСТА ПЕРШУНА				
СЕСТРЕНСКИ СНОВИ				УЧЕСТАНИ ГЛАРОГ				
СЛИЧНО (СКР.)		МЕРА ЗА КВАЛИТЕТ ДИВЕЛА			ИМПУЛС			
КЊИЖЕВНИК УМЕРТО		ДРУГИ, ЈЕНИ			ДЕО СТАРЕ МЕСОДОМАНИЈЕ			
ВРСТА МОРСКЕ РИБЕ								
ВАНА-ДИДУМ		БУНДА ПРАЗНИХ РЕЧИ						
УЖИЧАНИЈИ		ПОТЕЗ СЕЧИВОМ						
ОДНОСИ ВЕДЕ								
ПРОВОКАТОР								

РЕШЕЊА ИЗ ПРОШЛОГ БРОЈА

СКАНДИНАВКА: притужба, реар, рад, ев, ачене, позница, ил, стикс, стома, оа, т, гучево, паротитис, тава, уље, и, аса, аћ, дринча, слај, мај, татари, и, они, ендо. **АНАГРАМ:** роберт просинечки.

МОЗАИЧКА УКРШТЕНИЦА: анатема, аорист, гибсон, аси, митар, иствуд, аларих, базац, окомак, улитис, оверал, рома, и, она, дам, ата, јом, ана, рет, лео, ила, мириен, дабоме, тане, ир, к, ка, батаци, марина, хотори, пр, о, лариса, зеница, моника, меи, лотон, италик, акација, стикс, сликар, ималац, ори кид, инат, ц, ино, рас, оно, лал, ина, бал, ори, ета, долари, ти рекс, басети, и, ра, чадори, рената, карењина.

ЗА МАЛЕ ЕНИГМАТЕ - ИСПУЊАЛКА: ВОДОРАВНО - вештица, фока, дрво, коска, нурка, прв, пешкир; УСПРАВНО: - водовад, штап, црево, бенкица, поклопац, чвор, крава, нут.

СУДОКУ: а) 692-738-541, 483-156-297, 175-294-683, 759-623-814, 234-815-976, 816-479-352, 568-347-129, 941-562-738, 327-981-465. б) 157-428-369, 829-635-741, 634-179-258, 278-964-135, 963-512-874, 541-783-926, 415-397-682, 792-856-413, 386-241-597.



Огласи и читуље

На основу повећаног обима послана, предузећу
TRADE EXPRESS TRANS doo,
расписује следећи:

КОНКУРС

ЗА РАДНО МЕСТО РЕФЕРЕНТА
МЕЂУНАРОДНОГ ТРАНСПОРТА

1 ИЗВРШИЛАЦ.

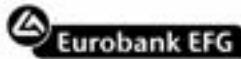
Услови:

- Обавезно познавање енглеског језика,
- Обавезно познавање рада на рачунару (MS Office, Internet),
- Пожељно искуство у међународном транспорту.

Нудимо:

- Професионално усавршавање и стално напредовање,
- Рад у пријатном радном окружењу
- Одличне услове за рад,
- Стимулативну зараду.

CV слати на e-mail: tradex.trans@gmail.com, или се јавите
г-дину Србиславу Мартиновићу на 063 600 950.



На основу решења Републичког геодетског завода - Службе за Катастар недропретности Крагујевац бр. 952-02-2477/2010 од 18.05.2010. године, а у складу са одредбама Закона о ипотеки („Слуžbeni glasnik RS“, бр. 115/2005 од 27.12.2005. године) Eurobank EFG AD Beograd, Vuka Karadžića 10:

ОГЛАШАВА АУКЦИЈСКУ ПРОДАЈУ НЕПОКРЕТНОСТИ

Poslovni prostor lokal označen под бројем 18 u niskom prizemiju, što odgovara броју посебног дела 25, корисне површине 13 m², који се налази у склопу стамбено-пословног објекта, спратности Po1+Pr1+Sg5, број зграде 1, улаз 2d, на кп.бр. 925/1, ул. Булевар Краљице Марије бб, уписано у Лист недропретности бр. 8900, КО Крагујевац 3 - насеље „Спомен парк“.

Početna cena на аукцијској продацији износи EUR 15.000,00 u динарској противвредности по средњем курсу NBS na dan plaćanja.

Aukcijska prodaja održaće se u utorak, 28.06.2011. godine u 12.30h u prostorijama Eurobank EFG AD Beograd , ul. Vuka Karadžića br.10, u prizemlju zgrade, sala Vuk Karadžić.

Право на уčešće имају сва правна и физичка лица која изврше уплату депозита у износу од 10% од почетне цене на рачун Eurobank EFG AD Beograd, најkasnije до 23.06.2011. године.

Zainteresovana lica se mogu javiti директно hipotekarnom poverilcu Eurobank EFG AD Beograd, Vuka Karadžića 10,
na telefon +381 11 206-5803, +381 11 302-7559, +381 64 885-3422
или na e-mail adresu: mirko.stupar@eurobankefg.rs



**Veleprodaja papira
Kancelarijski materijal
Design & stampa**
034 331 319
Svi papiri na jednom mestu



СТАНОВИ

Центар 26 m ² , IV сп, цр.....	25.000
Центар 31 m ² , IV сп, та.....	28.000
Центар 35 m ² , III сп, цр.....	33.000
Центар 37 m ² , I сп, цр.....	36.500
Центар 38 m ² , II сп, гас, нов.....	38.000
Центар 38 m ² , XIII сп, цр.....	31.000
Центар 54 m ² , I сп, цр.....	58.000
Центар 60 m ² , V сп, цр.....	54.000
Центар 63 m ² , II сп, гас.....	51.000
Центар 66 m ² , II сп, та.....	66.000
Центар 84 m ² , II сп, цр.....	85.000
Центар 84 m ² , III сп, цр.....	98.000
Центар 50 m ² , I сп, гас, нов.....	46.000

Буџањ 18,15 m ² , V сп, та.....	22.000
Буџањ 30 m ² , I сп, та.....	30.500
Буџањ 35 m ² , II сп, та.....	32.000
Буџањ 38 m ² , IV сп, цр.....	36.000
Буџањ 47 m ² , I сп, цр.....	41.500
Буџањ 49 m ² , I сп, цр.....	46.500
Буџањ 65 m ² , VI сп, гас, нов.....	61.000
Буџањ 30,7 m ² , I сп, цр.....	23.000
Багремар 41,86 m ² , пр, цр.....	36.000
Аеродром 20 m ² , пр, цр.....	23.500
Аеродром 30 m ² , II сп, цр.....	договор
Аеродром 36 m ² , II сп, цр.....	35.000
Аеродром 43 m ² , III сп, цр.....	37.000
Аеродром 51 m ² , V сп, цр.....	44.000
Аеродром 53,6 m ² , IV сп, цр.....	42.000
Аеродром 57,86 m ² , II сп, цр.....	48.000
Аеродром 65 m ² , I сп, цр.....	55.000
Аеродром 67 m ² , VII сп, цр.....	53.000

Центар 50 m ² , I сп, гас, нов.....	46.000
--	--------

Башариште 27 m ² , II сп, гас.....	25.600
---	--------

Башариште 29,5 m ² , II сп, гас.....	23.000
---	--------

Башариште 50 m ² , IV сп, та.....	46.500
--	--------

Озон-парк 67 m ² , пр, цр.....	68.000
---	--------

Звезда 40,44 m ² , IV сп, цр.....	32.000
--	--------

Звезда 40 m ² , IV сп, та.....	28.000
---	--------

Станово 34 m ² , III сп, цр.....	28.000
---	--------

Станово 53 m ² , пр, цр.....	договор
---	---------

Ц. Радионица 35 m ² , VII сп, цр.....	24.000
--	--------

Ц. Радионица 62 m ² , VII сп, цр.....	48.000
--	--------

КУЋЕ	
------	--

Центар 30 m ² , II сп, двор, ег.....	34.000
---	--------

Центар 39,5 m ² , II сп, двор.....	30.000
---	--------

Центар 60+6 m ² , 2,9 а, цр.....	150.000
---	---------

Центар 100 m ² , 2,6 а, цр.....	130.000
--	---------

Ерголгија 50 m ² , 4 а.....	80.000
--	--------

Ерголгија 170 m ² , 3 а.....	90.000
---	--------

АГЕНЦИЈА ЗА ПРОМЕТ НЕПОКРЕТНИНА "МИЛИЋЕВИЋ"

ул. др Зорана Ђинђића бр.21, 34000 Крагујевац

Тел: 034 301 680 тел-факс: 034 333 854; milicevic8@yahoo.com

Центар 27 m², пр.....

Центар 51 m², пр.....

Парк 180 m², пр.....

Парк 65 m², пр, гас.....

Башариште 40 m², 2,44 а.....

Башариште 50 m², 2,5 а.....

Башариште 70 m², 2,44 а.....

Башариште 100 m², 4 а.....

Башариште 120 m², 4,7 а, гас.....

Башариште 148 m², 4,5 а.....</p

ТВ ПРОГРАМ
од 26. маја до 1. јуна

Четвртак 26. мај	Петак 27. мај	Субота 28. мај	Недеља 29. мај	Понедељак 30. мај	Уторак 31. мај	Среда 1. јун
СТАЊЕ СТВАРИ	предишња тачка	ВАН ОВИРД	cool ту-ра	Россия	Суграђани	СЕРВИС КОМУНАЛНИ
20.00 Стане ствари 08.45 Нова програма 09.00 Вести 09.05 Викенд календар 10.00 Кухињац р. 10.30 Путујуће приче р. 11.00 Винотека 11.30 Лек из природе 12.00 Вести 12.05 Кухињац р. 12.35 Кухињац у цвећу р. 13.00 Викенд календар 14.00 Нови Пазар - Раднички (снимак фудб. утакмице) 15.00 Цртани филм 15.30 Криминал у Русији 16.00 Вести 16.05 Освета р. — 17.00 Мозаик 18.00 Приче из књижаре 18.30 Мобил Е 18.45 Хит дана	20.00 Преломна тачка 09.00 Вести 09.05 Викенд календар 10.00 Кухињац р. 10.30 Приче из књижаре р. 11.00 Винотека 11.30 Лек из природе р. 12.00 Вести 12.05 Кухињац р. 12.35 АБС шоу р. 13.00 Викенд календар 14.00 Раднички-Хемофарм (снимак фудб. утакмице) 15.00 Цртани филм 15.30 Криминал у Русији р. 16.00 Вести 16.05 Освета р. — 17.00 Моја Шумадија 18.00 Fashion files р. 18.30 Корак по корак р. 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Преломна тачка 20.30 Корак по корак 21.00 Освета — 22.00 Хроника 2 22.30 Нови Пазар - Раднички (снимак фудб. утакмице) 00.00 Вести 01.00 Хит дана	13.00 Ван овира 08.45 Нова програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Цртани филм 09.35 Радознalo огледало р. 10.00 Кухињац р. 11.00 Нокаут р. 11.30 Уловни трофеј р. 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Шумадијски праг 12.35 Дестинација Шумадија р. 13.00 АгроДневник 13.30 Купица у цвећу р. 14.00 Календар 14.00 Концерт 15.00 Shopping avantura р. 16.00 Вести 16.05 Лошо лубовно срећа ■■■ 16.05 Време смрти ■■■ 18.00 Преломна тачка р. 18.30 Корак по корак р. 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Лек из природе 20.30 Илузиониста 21.00 Концерт РТК 21.40 Хит дана 22.00 Хроника 2 22.30 АБС шоу 23.00 Кралеви самоубиство ■■■ 00.00 Вести 00.05 Хит дана	22.30 Култура 08.45 Нова програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Цртани филм 09.35 Кина-Пут змаја р. 10.00 Кухињац р. 11.00 Радознalo огледало 11.30 Кухињац р. 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Шумадијски праг 12.35 Дестинација Шумадија р. 13.00 Викенд календар 13.30 Купица у цвећу р. 14.00 Календар 14.00 Концерт 15.00 Цртани филм р. 15.30 Криминал у Русији 16.00 Вести 16.05 Освета р. — 17.00 Мозаик 18.00 Interface 18.30 Мобил Е 18.45 Хит дана 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Стаплено звено 20.30 Кина - пут змаја 21.00 Концерт РТК 21.40 Хит дана 22.00 Хроника 2 22.30 Култура 23.00 Врх смрти ■■■ 00.00 Вести 00.30 Хит дана	15.30 Криминал у Русији 09.00 Вести 09.05 Викенд календар 10.00 Кухињац р. 10.30 Fashion files р. 11.00 Винотека 11.30 Лек из природе 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Кухињац 12.35 Дестинација Шумадија р. 13.00 Викенд календар 14.00 Раднички-Сомбор (снимак фудб. утакмице) 15.00 Цртани филм р. 15.30 Криминал у Русији р. 16.00 Вести 16.05 Освета р. — 17.00 Мозаик 18.00 Галенов свет 18.30 Мобил Е 18.45 Хит дана 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Раднички-Сомбор (снимак фудб. утакмице) 21.00 Освета — 22.00 Хроника 2 22.30 Доктор Ху — 23.00 Криминал у Русији 00.00 Вести 01.00 Хит дана	20.30 Суграђани 08.45 Нова програма 09.00 Вести 09.05 Викенд календар 10.00 Кухињац р. 10.30 Интерфејс р. 11.00 Винотека 11.30 Лек из природе 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Кухињац 12.35 АгроДневник р. 13.00 Викенд календар 14.00 Раднички-Сомбор (снимак фудб. утакмице) 15.00 Цртани филм р. 15.30 Криминал у Русији р. 16.00 Вести 16.05 Освета р. — 17.00 Мозаик 18.00 Галенов свет 18.30 Мобил Е 18.45 Хит дана 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Раднички-Сомбор (снимак фудб. утакмице) 21.00 Освета — 22.00 Хроника 2 22.30 Доктор Ху — 23.00 Криминал у Русији 00.00 Вести 00.05 Хит дана	20.00 Коммунални сервис 09.00 Вести 09.05 Викенд календар 10.00 Кухињац р. 10.30 Галенов свет р 11.00 Винотека 11.30 Лек из природе 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Кухињац 12.35 Култура р. 13.00 Викенд календар 14.00 Раднички-Сомбор (снимак фудб. утакмице) 15.00 Цртани филм р. 15.30 Криминал у Русији р. 16.00 Вести 16.05 Освета р. — 17.00 Мозаик 18.00 Путујуће приче 18.30 Мобил Е 18.45 Хит дана 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Раднички-Сомбор (снимак фудб. утакмице) 21.00 Освета — 22.00 Хроника 2 22.30 Доктор Ху — 23.00 Криминал у Русији 00.00 Вести 00.05 Хит дана
наставак програма ТВ Крагујевац	наставак програма ТВ Крагујевац	наставак програма ТВ Крагујевац	наставак програма ТВ Крагујевац	наставак програма ТВ Крагујевац	наставак програма ТВ Крагујевац	наставак програма ТВ Крагујевац

■ филм — серија

НАМА СЕ НАЈВИШЕ ВЕРУЈЕ

www.rtk.co.rs

Izvod iz programa regionalne Televizije Kanal 9

OBJEKTIV 2 U 19.00

Pored ovog, svakog dana još dva izdanja najaktuelnijih vesti iz grada i regiona u 15.30 i 22.30

ТАЧНО У 09:00

Jutarnji matine, servisne informacije, dešavanaja iz grada i regiona.
Svakog radnog dana, ТАЧНО У 09:00!

PULS

Politički talk – show, autor Sonja Radošević, premijera petkom u 20.05, a repriza subotom u 14.00

ŠUMADIJSKA RAZGLEDNICA

Region na dlanu, sva aktuelna dešavanja iz regiona, premijera понедељком 20.05h, repriza 12.30h

ARS ANTIKA

Antikviteti i umetnicko stvaralaštvo u novom terminu premijera subotom u 18.00, repriza petkom u 14.30

CASINO CLUB

Muzički talk - show, i dalje premijerno četvrtkom u 20.05, repriza petkom u 12.30

SPAJALICA

Kratka forma, spaja javne ličnosti kroz različite teme, pet puta dnevno, radnim danima u 07.10, 08.10, 11.10, 12.10, 18.15, 20.00 i 23.00 best of subotom u 09.30 i 21.00

FLASH

Kultni show biz magazine u "novom rahu" i novim terminima: 07.15, 10.00, 16.00, 18.00, 22.00, 00.00

K9 НЕДЕЉОМ

Provedite nedeljno popodne uz bogat zabavni sadržaj – muzika, film, moda, sport, kultura, uz zanimljive goste iz regiona, nedeljom od 16.00 h

SERIJSKI PROGRAM

"Luna" (Nova TV novela na programu TV Kanal 9...) premijera radnim danima u 16.15, repriza narednog dana u 10.15

"Put za Ejvoli"

(Najgledanija kanadska serija) Premijera radnim danima u 23.10, repriza narednog dana u 17.10

IGRANI FILMOVI

"Put milosrđa"	- Subota	20.00
"Zakasnela strast"	- Subota	00.00
"Cuba libre"	- Nedelja	20.00
"Kansas City"	- Nedelja	23.00
"Slepi horizont"	- Sreda	20.00

Dok vi nas gledate, mi vas slušamo!

Regionalna Televizija Kanal 9 tel./faks (034) 331-509 marketing (034) 337-667

АЛПИНИЗАМ

Челету и трећи врх света

МЕСЕЦИ припреме, као и толико пута исказана упорност и издржљивост при пењању, донеле су др Драгану Челиковићу, познатом крагујевачком и српском алпинисти освајање још једног светски вредног планинског врха, трећег по реду - Канченчунг-е. На надморској висини од 8.584 метара, Челиковић се нашао раном зором по нашем времену, 20. маја.

Тако је Крагујевчанин својој "збирци" додао и четврти по реду врх преко осам хиљада метара, после пењања на Чо оју (8.201) 2006. године, Манаслу (8.163) - 2008, те пропшлогодишњег освајања Евереста (8.848).

В. У. К.

АТЛЕТИКА

Блистале на Чика Дачи

ТРИ града била су домаћини квалификација за Куп Србије у атлетици. Један од њих и Крагујевац, где су, у петак и суботу, успешно наступили бројни такмичари Радничког.

Блистало је Милош Савић, проплазиран у тркама на 100 (10,70) и 200 метара (22,05). Томислав Тодоровић био је други на 200 (22,41), а први на 400 (48,30), док је Александар Стојановић завршио као трећи на најкраћој стази (11,24). У окршају препонаша на 110 метара, победио је Александар Миленковић (14,96), а трећу позицију заузео Марко Мишковић (16,05). Дарко Живановић је на 3.000 стил стигао иза слављеника (9:51,06). У скоковима смо имали два прва места, Саве Милосављевића у трскуку (13,69), те Николе Стојановића у скоку удаљ (6,98), и три друга, која су припадала Петру Љушићу у скоку увис (190), као и Лазару Анићу у трскуку (12,82) и скоку удаљ (6,66).

И девојке "прених" су пријатно изненадиле. Наташа Стаматовић другим местом у даљу (4,72), а Аница Петковић трећим у копљу (26,22). Баш као и пионир Лазар Матић, чији су резултати били најбољи на 100 и 300 метара. В. У. К.

ПРВА ЛИГА СРБИЈЕ

29. КОЛО: Раднички 1923 - Младост 2:0, Напредак - Колубара (1. јуна), Банат - Динамо 1:1, Срем - Синђелић 2:0, Земун - Пролетер 2:0, Нови Сад - Телеоптик 0:0, БАСК - Биг Бул 3:1, Бежанија - Млади радник 1:0, Раднички (С) - Нови Пазар 0:1.

БАСК	29	21	5	3	47:14	68
Раднички 1923	29	19	6	4	54:20	63
Нови Пазар	29	18	7	4	39:18	61
Раднички (С)	29	13	9	7	27:22	48
Банат	29	12	10	7	32:23	46
Синђелић	29	13	7	9	29:24	46
Напредак	28	11	8	9	30:27	41
Пролетер	29	10	9	10	36:30	39
Млади радник	29	10	7	12	32:39	37
Младост (Л)	29	8	12	9	24:25	36
Нови Сад	29	9	8	12	33:38	35
Бежанија	29	9	7	13	23:22	34
Телеоптик	29	7	9	13	25:38	30
Срем	29	6	11	12	25:36	29
Земун	29	6	9	14	22:33	27
Биг Бул	29	7	5	17	24:41	26
Колубара (-3)	28	5	8	15	22:35	20
Динамо	29	5	5	19	15:54	20

Утакмице 30. кола игране су јуче.

31. КОЛО: Раднички 1923 - Раднички (С), Динамо - Колубара, Напредак - Синђелић, Банат - Пролетер, Срем - Телеоптик, Земун - Биг Бул, Нови Сад - Млади радник, БАСК - Младост (Л), Бежанија - Нови Пазар.

ПРВА ЛИГА - Ж

Крај на крају

КРАГУЈЕВАЧКЕ фудбалерке, поразима у претпоследњем

колу Прве женске лиге, дочекују крај овогодишњег првенства са последње две позиције на табели.

Суничанке су убедљиво савладане у Земуну од Слоге са чак 9:0, док су фудбалер-

ке Уна фортуне 04, на свом буњишту, забележиле минимални неуспех од новајлијки из Новог Бечеја 0:1.

У суботу, 28. маја, две крагујевачке екипе одмериће снаге међусобно. С. М. С.

ФУТСАЛ

МАРБО - ЕКОНОМАЦ 4:1

Кога брига

НЕВРОВАТНА је спортска слика ових дана у завршницама домаћих такмичења, нарочито када се узме у обзир наступ крагујевачких клубова. Зашто ово кажемо на почетку текста? Па, управо подсећајући се на утакмицу фудбалера Радничког са Телеоптиком или кошаркаша против Партизана... њихове претеране безразложне радости и скандалозних одлука судија. Потпуно иста је и прича Економца, највероватнијег шампиона Србије у футсалу, али и својеврсног јунака овогодишњег првенства.

Дакле, и "неважни" дуел Крагујевчана са београдским Марбом, прошле недеље у оквиру претпоследњег кола мини футсал лиге, претворио се у "спасавање живих глава". Оно што су играчи Економца, срећом, преживели, не приличи спортским дешавањима. И о томе треба стално изнова подсећати...

Скандал у "Шумицама" приређен је у режији најодговорнијих у домаћем клубу. Већ пред почетак претпоследње утакмице доигравања за првака Србије, по налогу

ФУДБАЛ

РАДНИЧКИ 1923 - МЛАДОСТ (Л) 2:0

Стигло да се прекрстимо

КРАГУЈЕВАЦ - Стадион: "Чика Дача". Гледалаца: 2.000. Судија: Владимира Недељковић (Јајина). Стартери: Петровић 21. и Костић у 68. минуту. Жути картони: Живадиновић (Раднички 1923), Васић, Радивојевић (Младост).

РАДНИЧКИ 1923: Чанчаревић, Крмар, Ристић, Тинзор, Милошевић, Недовић, Петровић, Живадиновић, Костић (ог 71. Карамашић), Стојановић (ог 65. Зајић), Стамбовић (ог 79. Ђурђевић).

МЛАДОСТ: Крзнићић, Васић, Живковић, Јовановић, Милуновић, Аврамовић (ог 74. Чворић), Радивојевић, Грујићић, Бојић (ог 57. Милосављевић), Мијашић (ог 56. Лазовић), Удовићић.

ВАЖНА је недељна победа Радничког над Младошћу из Лучана од 2:0, таман колико и евентуална јучерашња на гостовању Новом Пазару. Ако ништа друго, оставља Крагујевчане у трици за Супер лигу до последњег кола, без обзира на резултат крај Јошанице.

Зато и није било лако играти овај сусрет. Све мисли биле су окренуте ка среди, а бодови неопходни и у недељу. Уз то, гости агилни до те мере, да су чак у два наврата озбиљно угрозили гол домаћина. Срећом безуспешно, па је спретност Петровића из 21. минута, после гужве у шеснаестерцу гостију, претворена у вођство "црвених".

Потом следе нови настрјаји Лучанаца, све чешћи и жешћи, и да није било младог Костића да у неколико наврата узврати, те пожртвоване одбране домаћина, ко зна како би се полувреме завршило. Овако, остало је до достигнутих 1:0.

У наставку сусрета било је нових обостраних прилика, с тим да је Раднички деловао убојитије. Ту сплику потврдио је Костић у 68. минуту, када је прецизним шутем сместио лопту у противничку мрежу. Темпо је затим, очекивано, нешто пао, а штета што победу није "оверио" Зајић, изванредним ударцем са 30-так метара на самом крају. Међутим, мимо голмана се није могло.

Шта год да се десило у Новом Пазару, Радничком само победа игра и у 31. колу Прве лиге. Значи, ни у недељу, од 17 сати, сомборски имењак не сме да остане "нетакнут".

В. У. К.

ОД ЧЕТВРТКА ДО ЧЕТВРТКА

ЧЕТВРТАК

КОШАРКА: Раднички - Хемофарм (Вршац), хала „Језеро“ (19.00)

СУБОТА

РУКОМЕТ: Раднички - Црвена звезда (Београд), хала „Језеро“ (19.00)

НЕДЕЉА

ФУДБАЛ: Раднички 1923 - Раднички (Сомбор), стадион „Чика Дача“ (17.00)

МИНИ ЛИГА ПРВЕ ФУТСАЛ ЛИГЕ

4. КОЛО (јуче): САС - Економац 2:6, Наисус - Марбо 2:2.

5. КОЛО: Марбо - Економац 4:1, Наисус - САС 4:2.

Економац 31 28 1 2 214:61 85
Марбо 31 27 1 3 174:65 82
Наисус 31 16 4 11 122:110 52
САС 31 12 1 18 118:144 37

6. (последње) КОЛО - јуче: Економац - Наисус, САС - Марбо.

ја је досудио казнени ударац за домаће. Тада ће је уједно и дефинисао победника у овом сусрету. Но, то им није, а верујемо ни неће помоћи у бескрупнозној трици за титулом.

Јер, јуче је Економац одрадио последњу утакмицу овогодишњег првенства. Играо је у Крагујевцу са Наисусом. И победио. И постао шампион. И толико о овој сезони.

С. М. С.

FITNESS SHOP
OLYMPIA
SPORTSKA HRANA №1
Kod Vatrogasnog doma (034) 338 338

ЗОНА И ГРАДСКЕ ЛИГЕ

26. коло Зоне „Морава“: Славија - Орловац 0:1, Партизан - Бане 4:4, Водојажа - Шумадија 1903 1:0, Трейча - Победа Белошевац 1:2, Мокра Гора - Тушин 1:2, Таково - Младост 3:0, Јошаница - Полећ, Мешалац - Омладинац 0:1.

27. коло: Мешалац - Славија 5:2, Омладинац - Јошаница 1:1, Победа Белошевац - Водојажа 0:1, Шумадија 1903 - Партизан 1:0, Бане - Орловац 4:2, Тушин 3:7, Партизан 37, Водојажа 35, Јошаница 34, Таково 33, Младост 22, Славија 15 бодова.

28. коло: Славија - Бане, Партизан - Победа Белошевац (субота, 17.00), Водојажа - Тушин, Орловац - Шумадија 1903 42, Бане 41, Омладинац 40, Мешалац 38, Орловац 37, Партизан 37, Водојажа 35, Јошаница 34, Таково 33, Младост 22, Славија 15 бодова.

29. коло Прве традиске лиге: Винојади DB - Сељак (МП) 1:3, Кошутњак - Колонија 2:1, Маршић - Шумадија 6:2, Слободија (Л) - Слободија (Д) 4:2, Ердољија 1931 - Сушица 2:1, Јединство - Арсенал 1:0, Јадран - Шумадија 1:1, Будућност - Церовача 3:1, Слобода - Србија 2:0.

Табела: Слобода 77, Колонија 53, Шумадија 46, Шумадија 44, Јадран 43, Ердољија 1931 41, Сељак (МП) 41, Сушица 39, Маршић 38, Слободија (Д) 37, Јединство 36, Арсенал 35, Слободија (Л) 35, Винојади DB 35, Будућност 33, Србија 33, Кошутњак 32, Церовача 29 бодова.

30. коло (субота/недеља, 17.00): Арсенал - Ердољија 1931, Сељак

ШАХ

Водовод се није обрукао

ФИНАЛЕ Купа Србије, одржано од 16. до 22. маја у Ваљеву, на коме је наступило 18 тимова, једини крагујевачки представник, екипа Водовода, окончao је на петом месту. После седам одиграних кола, наш тим сакупио је 12 бодова, три мање од победника - Смедеревског ШК.



Крагујевчани су убележили три ремија - 2:2 - против најјачих ривала на турниру: Ласте, ДДОР-а и освајача Купа, док је пораз доживљен у сусрету са Агробанком (1,5:2,5). Већих проблема нису имали са ПТТ-ом, Параћином и Пиротом, који су успели да дођу само до поена.

Најбољи члан Водовода био је велемајстор Михајло Стојановић са 4,5 поена из седам партија. Његове колеге по титули, Башко Абрамовић и Дејан Пикула имали су скор од 3-6, односно 4-7, колико и интермајстор Милош Рогановић. ФИДЕ мајстор Борољуб Златановић уписао је један поен из једног наступа.

В. У. К.

"САЛАТАРА"
У КРАГУЈЕВЦУ

Шампионски бљесак

НА пропутовању кроз Србију, после Београда и Зајечара, трофеј Дејвис купа, популарна "салатара", последњих седам дана провела је у Крагујевцу. "Власништво" актуелног првака света у тенису, репрезентације Србије, наши суграђани могли су да виде на платоу испред овдашњег Туристичког информационог центра, где је пехар био изложен.

В. У. К.

РВАЊЕ
Солидно

ВИКЕНД за нама протекао је у знаку државних првенстава за кадете у Сомбору и млађе пионире у Сенти.

Старији дечаци рвали су у суботу. За Раднички бронзе су освојили Милан Поповић, Страхиња Жиковић и Ђурђе Јовић, а придржали им се Иван Милојевић из Крагујевца.

Код млађих пионира до србрне медаље дошао је Павле Ратинац, а степеницу ниже нашли су се Адам Марковић и Јанко Милојевић, сви из Рвачког клуба Крагујевац.

М. М.

КОШАРКА

РАДНИЧКИ - ФМП 89:78

Најзад, делује

КРАГУЈЕВАЦ - Хала: „Језеро“. Гледалаца: 2.500. Судије: Јурас (Београд), Пецељ и Пеулић (Нови Сад). Резултат још чешичијама: 33:23, 17:16, 27:16, 12:23.

РАДНИЧКИ: Ли 6, Милешић 5, Јереминов 3, Марковић 36, Мијатовић 9, Гајефорс 3, Шуловић 13, Алексић, Шишића, Чакаревић 14, Стојачић, Ракић.

ФМП: Човић 14, Суботић 12, Батуман 8, Илић 6, Смиљанић 3, Миловановић, Стојадиновић 4, Радивојевић 14, Ивеља, Димић 4, Милутиновић 13, Живановић.

ПАЛАНАЧКИ менталитет. Једино се тиме може образложити серија кошаркаша Радничког у финишу српске лиге. Од сјаја, као у сусретима са Партизаном и ФМП-ом, до очаја, против Меге и Металца. Остали су га пратили, одрађивали свој део посла како треба, тако да је разлика у великом делу меча била преко 20 поена. Највећи проблем, био је то голијат Илић, решили су Шпица и Милутиновић личним грешкама, па је

плеј-офу националног шампионата.

Горку пилулу прогутали су Крагујевчани у Ваљеву. Све је изгледало сигурно до последње четвртине, када су почели да чекају штоперицу. Ваљевци то, показало се у више наврата, знају добро да искористе и преокрећу резултат две секунде пре краја. Коначно је било 78:76, по четвртинама 22:19, 15:24, 17:25, 24:8.

Тако се питање пласмана решавало у „Језеру“ са екипом из Железника, којој је такође горело под ногама. Ипак, уследила је сасвим друга прича. Феноменални Марковић предводио је свој тим од почетка до краја, уз већ неизбежне „брњотине“, или са 36 убачених поена. Остали су га пратили, одрађивали свој део посла како треба, тако да је разлика у великом делу била преко 20 поена. Највећи проблем, био је то голијат Илић, решили су Шпица и Милутиновић личним грешкама, па је

ФИАТ АУТОМОБИЛИ СРБИЈА НОВИ СПОНЗОР

ФАС-овали лову

Италијански аутомобилски титан, делом почиран у Крагујевцу, помоћи ће кошаркашима Радничким да у наредној сезони начине корак напред ка европском такмичењу.

Компанија Фијат аутомобили Србија поширила је једногодишњи уговор о спонзорству "црвених", ше је шако велики део брића око финансија у наредном периоду, како кажу у овдашњем НЛБ лигау, решен. Председник Иван Грујин изразио је задовољство, али није хићео да говори о количини новца који ће на овај начин лећи нарачуна клуба. Први човек ФАС-а Ђовани де Филипес рекао је да су кошаркаши лепа слика Крагујевца и да је компанији час ће сарађује са успешним.

ОДБОЈКА

Боба дочекао Италију

ПОСЛЕ оставке на место тренера крагујевачког Радничког, са којим је освојио два национална првенства, Слободан Ковач ће на јесен кренути у пенчалбу.

Његово ново одредиште је италијански клуб Сирсејфти Перуђа, члан Друге лиге. Уговор је потписан на годину дана, а први контакт са играчима, међу којима је још један бивши репрезентативац наше земље, Горан Вујевић, биће почетком припрема, у августу. Клуб има афинитет ка пласману у врх табеле, а уколико буде било могуће, и покушај уласка у елиту.

М. М.

Врањанкама Ђурђевдан

МЕЂУОПШТИНСКИ одбојкашки савез Крагујевца и ове године, 14. пут за редом, организовао је у оквиру крагујевачких свечаности традиционални „Ђурђевдански турнир“, сада за кадетиће. Учествовало је 16 екипа из Србије, а такмичење се одвијало у салама Основних школа „Станислав Сремчевић“, „21. октобар“ и „Свети Сава“, као и у „Артему“. Какав је вишегодишњи обичај, организација је била одлична.

Победник турнира је екипа Врања, која је савладала у финалу Либеро топ стар из Чачка са 3:1, а на победничко постоље попеле су се и играчице београдског Поштара 064, после победе у утакмици за треће место над домаћим Крагујем. Други крагујевачки састав, Раднички, заузео је 10. место. Појединачну награду за најбољег блокера добила је играчица Крагуја Јасмина Јекић.

М. М.

АМЕРИЧКИ ФУДБАЛ

ДИВЉИ ВЕПРОВИ - ПЛАВИ ЗМАЈЕВИ

54:12

Лаганица

КАКО се датум одигравања полуфинала ЕФАФ купа поклопило са термином шестог кола Националне лиге Србије, Крагујевчани су, уз сагласност ривала, тај меч одиграли недељу дана раније. Са свим добра одлука, јер пауза пред тако важан сусрет од преко три недеље никако не би ваљала.

Резултатски све је протекло према очекивању. Вепрови су одиграли меч на досадашњем нивоу, супериорно, са страховитим стартом. Питање победника ове годи-

не решава се већ у првом полувремену, па се та традиција наставила. Резултат по деоницама био је 21:6, 21:0, 6:0, 6:6. Поново су доминирали Американци, уз помоћ већ искусних домаћих играча. Показало се да су овогодишње аквизиције пун погодак и да екипа из године у годину игра све зрелије.

Следи првенствена пауза од три седмице, па меч последњег кола лигашког дела такмичења са Панттерима у Панчеву.

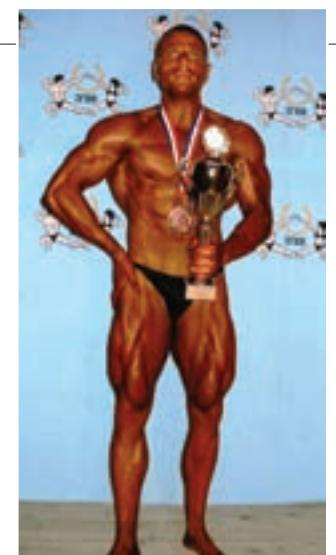
М. М.

НЛБ ДЕШАВАЊА

Макаби на Јадрану

Одустајањем чешкој Нимбурка, вајлд карта за 14. место у НЛБ лиги отишила је израелском шампиону - екипи Макабија. Дуго је требало да се један од најбољих европских клубова одлучи за оваквакорак, било је чак неоговарања ирача јер би ишли тири у шакмице недељно, али на крају је ствар „лелја“.

Једни услов је да своје ушакмице нови члан иша суботом у мејстима до којих нема директних авионских линија, као што су Краљевача, Вршац, Ново Место, а исле твораја са европитељашких тостовања. То ће свакако закомилковати шакмичење, али чланица Сигра сматрала су да је учешће Макабија далеко већ добијаш.



опасност већ на старту уклоњена. Чакаревић је поново био изузетно користан, а Ли је на крају научио да игра и за екипу. Одбрана је била одлична, изузетно опасни Човић и Радивојевић нису успели да пробију прву линију, па је публика већ од половине треће деонице, уз већ пословично громогласно нахијање, видела егзибицију и дочекала крај на ногама.

Следи трка за титулу, у којој је већ у уторак Раднички играо са Хемофармом у Вршуцу. Вечерас је реванш у Крагујевцу, а уколико скор буде егал, мајсторица се игра у „Миленијуму“, ове суботе. Други пар чине Партизан и ФМП.

М. М.

СУПЕР ЛИГА СРБИЈЕ

13. КОЛО (среда): Металац - Раднички 78:76, ФМП - Црвена звезда 97:87, Хемофарм - ОКК Београд 83:79, Мега Визура - Партизан 68:80.

14. (последње) КОЛО: Раднички - ФМП 89:78, Црвена звезда - Мега Визура 103:75, Партизан - Хемофарм 85:66, ОКК Београд - Металац 76:84.

Партизан 14 13 1 1209:1021 27
Хемофарм 14 10 4 1132:1067 24
Раднички 14 8 6 1160:1117 22
ФМП 14 6 8 1153:1151 20
Црвена звезда 14 6 8 1226:1249 20
Металац 14 6 8 1089:1115 20
ОКК Београд 14 4 10 1049:1175 18
Мега Визура 14 3 11 1068:1191 17

У полуфиналу плеј-офа за првака државе састају се: Партизан - ФМП и Хемофарм - Раднички.

Ове четири екипе избориле су право учешћа у Јадранској лиги у сезони 2011/12.

БОДИ БИЛДИНГ

Роберт за бронзу

У СОФИЈИ је за викенд одржано Европско првенство за мушкарце у боди билдингу. Четворочлану селекцију Србије, у конкуренцији 32 земље и око 200 такмичара, чинило је и двоје представника крагујевачке Олимпије.

Управо је један од њих, Роберт Јаковљевић, и донео једину медаљу нашој репрезентацији. Бронзану у конкуренцији класик боди билдинг.

Ту срећу није имао Милош Дишић у лакој категорији, који је застао на корак до финала, заузевши седмо место.

Исто надметање сада очекује жене. Најбоље Европљанке, од петка до понедељка, окупиле су се у руском Тијумену, а српски тим састављен је од две девојке, од којих је једна олет из Олимпије, Ивана Димитријевић.

В. У. К.

БАДМИНТОН

Странци на испиту

БАДМИНТОН клуб Равенс организовао је прошле недеље интернационални семинар за тренере, који је, уз подршку Бадминтон савеза Србије и града Крагујевца, одржан у просторијама Друге крагујевачке гимназије и спортске хале „Парк“. Прилику да се додатно едукују из овог спорта, пре свега када је рад са јуниорским играчима у питању, имао је 21 учесник из 11 различитих земаља. На крају семинара сви полазници полагали су и испит, а као демонстратори наступили су најталентованији јуниори крагујевачких бадминтонаша.

Према речима Лине Енгл, менаџера за развој бадминтона у Европи, семинар је организован

СТОНИ ТЕНИС

Јуриш на
Прву лигу

ДВЕ крагујевачке екипе учествоваће предстојећег викенда на квалификационом турниру за популну Првих лига, по једна у обе конкуренције.

Код девојака то право изборио је Крагујевац спин, а међу мушкарцима Раднички. Дводневно такмичење одржаће се у новосадском СПЕНС-у, где наступају по два најбоља тима из четири региона код мушкараца и једног мање код жена. Турнир се игра по једнокружном бод систему, после чега ће два прволасирана клуба, мушка и женска, обезбедити такмичење у вишијем рангу.

М. М.

СТРЕЉАШТВО

Пао Стевин
рекорд

СТЕВАН Плетикосић, репрезентативац "Чика Мате", заузео је 29. место у дисциплини МК пушка тростав на Светском купу у Форт Бенингу у САД. "Убио" је 1.164 круга (по ставовима 394, 382, 388).

У елиминацијама Плетикосић је са тим резултатом био дванаести, а интересантно је да је Новосађанин Немања Миросављев за седам кругова поправио државни рекорд од 1.177 кругова, који је на Светском купу у Минхену 2007. године поставио управо крагујевачки стрелац. То је, иначе, само два круга слабији скор од светског рекорда (1.186) још од 1992. године Словенца Рајмонда Дебевеца.

С. М. С.

Фото: М. Јевтић
ОД КРАГУЈЕВЧАНА, САМО РАЛЕ НА ПОДИЈУМУ

АУТОМОБИЛСКИ СПОРТ КРАГУЈЕВАЦ ВРАЋА У ЖИВОТ

Кад Стевановићи најаре

АКО једну ауто трку отвори градоначелник, у овом случају први човек Крагујевца Верољуб Стевановић, и уз то обуче возачко одело, па седне у тркачки аутомобил и извезе један круг (многи су га назвали "победничким", прим. аут), не треба вам већа потврда оправданости враћања ауто спорта на улице Крагујевца, речи су једног од водећих људи новоформира ног АСК Крагујевац, иначе организатора трке, Зорана Стевановића, познатијег као Маке, трс-труког шампиона бивше Југославије у овом спорту.

А појављивање новог клуба није изненађење за по знаоце прилика, јер, ипак, ради се о граду аутомобилске индустрије.

- Аутомобилизам је бележио константан пад, а без Крагујевца у овом спорту то, једноставно, није то - каже Маке Стевановић и додаје:

- Ја сам, као некадашњи шампион, само анимирао поједине људе, што је довело до ланчане реакције. Оформљен је нов стабилан клуб, са освеженим руководством, младим људима и, што је најважније, уз



ЛЕГЕНДА - МАКЕ СТЕВАНОВИЋ

подршку чељних људи града, који су препознали значај овог спорта.

Потврда оправданости једне нове-старе идеје, са малтене истим актерима што се аутомобилског спорта у Крагујевцу тиче, јесте и посета на недељним тркама.

- Када видите толики број гледалаца, задовољних људи, схватите колико овакве манифестације, али и права спортска,

врхунска надметања, недостају Крагујевцу - констатује на крају Стевановић, а ми подсећамо, да што се кружних трка тиче, Крагујевчани ће имати прилику још једном да виде најбоље возаче из окружења. И то на јесен, у склопу обележавања Октобарских свечаности.

С. М. С.

ТЕК ПРВИ ТРОФЕЈ
У НАЈАВЉЕНОМ НИЗУ

РУКОМЕТ

ЖРК РАДНИЧКИ ЛЕПЕНИЦА КГ

Растанак без
кочице

НИЈЕ у ревијалној утакмици са репрезентацијом Прве лиге, рукометашице Радничког Лепенице КГ нису дозволиле да не победе. Изабрани састав изгубио је од најбољег са 33:31.

Том приликом, Крагујевчанкама су уручене медаље и победнички пехар за освојено прво место у првенству. Наравно, уз жељу да што боље резултате догодине бележе и у Суперлиги.

В. У. К.

РАДНИЧКИ - ПКБ 26:26

ЦИЉ У МАГЛИ

КРАГУЈЕВАЦ - Хала: "Језеро". Гледалаца: 200. Судије: Мошорински (Зрењанин), Панцић (Нови Сад). Седмерици: Раднички 5/3, ПКБ 1/0. Испукачења: Раднички 10, ПКБ 8 минута.

РАДНИЧКИ: Лекић, Мильковић, Букић 5, Продановић, Јанићијевић, Злашановић, Радојевић 5, Тица 1, Барјактаревић, Пешровић, Цвешиновић 6, Милићић, Бријас 2, Шмићић 7.

ПКБ: Здравковић, Илић 2, Радосављевић 5, Живковић 2, Ојтановић 6, Б. Тодоровић 2, Остојић, Алчаковић 2, Радовановић, Д. Тодоровић 1, Шљиванчанин 3, Николић 3, Симић, Бећировић.

БОД освојен у Пожаревцу и исти учинак при прошлогодишњем гостовању екипе ПКБ-а (26:26), бацили су у дубоки засенак изванредну победу Радничког над шампионским тимом Партизана, прошле среде (33:29). Јер, бодовни дефицит услед два ремија, "црвени" ће сада, ако желе до европског, четвртог места на суперлигашкој табели, морати да надокнађују у два последња, исто нимало лака кола.

И заиста, указала се прилика да Крагујевчани у свега седам дана практично реше своју европску судбину. Требало је "само" освојити свих шест бодова. Тако би и би-

ло да су наши рукометаши у сва три дуела приказали партију сличну оној против "црно-белих". Бразу, борбену и надасве одлуччну. Тада су тако стисли у овој сезони супериорне Београђане, да би, иоле сличним стилом, просто смождили остала два ривала. А нису били низија тога.

Исказана несигурност у сусрету са ПКБ-ом, посебно у тренуцима када се ломио резултат, опет их је коштала важног бода. И не само то, дозволили су гостима из Падинске Скеле да учине оно што ни Партизан није могао, да у потпуности доминирају у појединим периодима игре. Баш као у Пожа-

СУПЕР ЛИГА

28. КОЛО: Раднички - ПКБ 26:26, Насис - Пожаревац 26:25, Врање - Партизан 26:30, Прибој - Сmederevo 18:16, Динамо - Војводина 33:31, Југовић - Планинка 31:31, Црвена - Металопластика 25:24, Црвена звезда - Колубара 35:30.

Партизан 28 25 0 3 907:740 50
Ц. звезда (-2) 28 21 4 3 905:770 44
Колубара 28 19 1 8 828:784 39
Металопластика 28 16 4 8 756:715 36
Раднички 28 16 4 8 772:743 36
ПКБ 28 15 5 8 809:747 35
Планинка 28 14 4 10 782:777 32
Војводина 28 13 2 13 786:804 28
Пожаревац 28 10 6 12 762:771 26
Југовић 28 10 4 14 693:702 24
Динамо 28 8 2 18 759:842 18
Врање 28 8 1 19 693:772 17
Насис 28 7 3 18 706:793 17
Прибој 28 7 1 20 730:788 15
Црвена 28 7 1 20 714:791 15
Металопластика - Колубара.

29. КОЛО: Раднички - Црвена звезда, Пожаревац - Врање, ПКБ - Насис, Партизан - Прибој, Сmederevo - Динамо, Војводина - Југовић, Планинка - Црвена, Металопластика - Колубара.

ревцу, бод је отишао на крају утакмице, и поред дотадашњег вођства, последње лопте у свом поседу, идеалне ситуације да се крунише до тада стечено.

У суботу стиже београдска Црвена звезда, вицепрвак. Дакле, прави тим за праву игру. Ето мотивације, а и без икакве накнадне калкулације, последње шансе за поправни.

В. У. К.

С. М. С.

МОТОЦИКЛИЗАМ

Крагујевац via Краљево

"НАГРАДА" Крагујевца", друга трка брзинског шампионата Србије, возиће се у недељу на стази Берановац код Краљева. Као и свим претходним, и овој ће организатор бити АМК "Дивљи" из Крагујевца, а покровитељ Скупштина града.

Субота је предвиђена за квалификације, а дан касније, у подне, почињу надметања најбржих дводочкаша.

В. У. К.

ПЛИВАЊЕ

Лига траје

ПРВА два кола Летње лиге централне Србије за кадете, омладинце и апсолутну категорију, одржана су у Лесковцу и Нишу. Пливачи Радничког имали су на старту одличне резултате.

Једни мушки представници "црвених", 15-годишњи Никола Милосављевић, окитио се бронзама наступајући на 100 и 200 прсно, а злато је приграбио у дисциплини 400 краул. Далеко заступљеније кадеткиње, екипно су заузеле друго место у конкуренцији 15 клубова. Томе су највише припомогле Милица Џанић са освојена два сребра (200 и 400 краул), те три бронзане медаље (200 прсно и 200 делфин), Анђела Милосављевић, којој су припадала три сребрна одличја (100 леђно и 100 делфин) и два бронзана (50 леђно и 100 делфин), као и Тамара Стојковић, освајачица два злата у 800 краул и сребра на 50 делфин.

И штафета коју су чиниле ове три пливачице и Моника Јовановић, стигла је до друге позиције на 4x100 краул.

В. У. К.

КАРАТЕ

Окршај у Парку

ПЛАСМАН у завршници Купа Карате федерације Србије у катама и борбама за сениоре и јуниоре, после квалификација у Чачку, изборило је осам такмичара КК Смоловић.

Поред њих, ове недеље у нашој хали "Парк", где ће се одржати финале, моћи ћемо да видимо и наступ најуспешнијих представника осталих крагујевачких клубова - Заставе, Радничког и Шампиона.

В. У. К.



GODINA U SRBIJI

OPUSTITE SE!

5 GODINA

**fiksne mesečne rate
uz stambene kredite Raiffeisen banke**

Konačno je došao trenutak kada Vaše stambeno pitanje možete da rešite sa velikom izvesnošću i mnogo lakšim planiranjem svoje budućnosti. Uz stambene kredite Raiffeisen banke, sada možete da se opustite i fiksirate svoju mesečnu ratu u evrima prvih 5 godina. Po isteku tog perioda, možete da birate između fiksne i promenljive kamatne stope, bez dodatnih troškova.

Besplatan broj za informacije
0800-111-000
www.raiffeisenbank.rs