

НЕДЕЉНЕ НОВИНЕ **крагујевачке**

Година III, Број 104

Излазе четвртком

Цена **50** дин.

www.kragujevacke.rs

5. мај 2011. године

ISSN 1821-1550



МАРТОВСКЕ ЗАРАДЕ
КРАГУЈЕВЧАНА



Мало за живот у великом граду

страница 5.

ЈАВНИ ПРЕВОЗ
ПРАЗНИЦИМА И НЕДЕЉОМ



Аутобуси
звани жеља

страница 13.

ОСМИ „ЈОАКИМФЕСТ“
У КРАГУЈЕВЦУ



У знаку великих
редитеља

страница 20.

Државне субвенције за сточарство **Подстицаја никад доста**



• SMALLVILLE •
КРАГУЈЕВАЦ

034 352 641

www.smallville.rs

ФИЛИГРАН
ЗЛАТО - СРЕБРО

ИНДУСТИРИДОВАНСТВО - ПЕШЧАНА ЗОНА - КРАГУЈЕВАЦ

ВОДА ЈЕ ДРАГОЦЕНА

BK
БИО КРАГУЈЕВАЦ

ТРОШИТЕ ЈЕ РАЦИОНАЛНО

Reciklaža kertridža i tonera
dobar kertridž mir u kući

Refilm

Karađorđeva 51, www.refilm.com
тел. (034) 33 77 98 (034) 34 01 01 (064) 287 64 60

GLOBAL
КОЛОНИЈА



ДРУГА СТРАНА

Вреле тридесете

Пише Драган Рајичић

Празници иза нас, празник пред нама... У овим такорећи свечарским тренуцима, вероватно ничим изазвана, опет ме хвата извесна ментална криза, па ми и ово пада на памет: а да сви ми ступимо у колективни штрајк глађу до испуњења свог захтева или док не поцркмо!

Захтев би био овај: да сви они, из актуелне и власти и опозиције, престану да се оволико брину о нама и да узму да раде нешто корисније. Могли би, на пример, да се посвете сточарству. Искуство које су стекли са узгојем народа можда им буде драгоцено и у тој области. То ми чак има и неку логику, само што су говеда незгоднија кад остану без оброка. Тада 'оће и рогом да убоду! А ми да се сназимо сами, па докле стигнемо, стигнемо.

Вреди пробати јер ми ту више немамо шта да изгубимо. Ако дотични неће да оставе на миру нас и наше сироте гласове ми ћемо штрајковати глађу до смрти. А ако од штрајка одустанемо на попут пута, нема везе, и у тој верзији ћемо мањкати од глади јер где зглазе они који овако брину о нама ту народ не расте.

Како се штрајкује глађу знамо одлично. Неки од нас су у тој причи већ годинама, фали нам пар оброка сваког дана, само што то вешто кријемо од оних који брину о нама, да их не обукрамо пред светом. Питање је шта би било са апетитом властодржача кад би знали колико им народ стварно гладује. И неки од њих би могли да попут мене падну у менталну кризу па да сутра, кад нам опет покупе гласове, забораве са ким треба да буду у коалицији.

Ако неко ипак не зна како се штрајкује глађу нека се угледа на великане ове дисциплине, г. Тому Николићу. Кад је прескочио свој први доручак отако је у политици, цела напредна Србија је већ почела да брине за њега. О његовој надљудској борби са самим собом (ударио јунак на јунака!) требало би ускоро да се појаве и ДВД филмови на којима ће бити заувек овековечени најлепши тренуци његовог гладовања. А ако је један такав горостас поклекао без да је добио шта је тражио, онда, разуме се, ни нама нико неће замерити ако се наш штрајк слично заврши. Нама ће у том случају бити много лакше и безбедније за организам него што је то било када је г. Тома обустављао гладовање. Он је морао, тако се скоцкало након што је мало испразнио црева, да се са свакодневног гурманлука пребаца на ускршњу печенчицу. Све сува 'рана! А ми бисмо пак, ако упрскамо ствар, органе за варење много лакше вратили у редовно стање, јер бисмо с попаре поново прешли на попару.

Знам, нестрпљиви читалац ће рећи, 'бем ти попару, ево нам га Ђурђевдан! Слажем се! Зато мењам тему и хватам се за Северину! Мммм, вреле тридесете! Вреле тридесете, али напољу метеоролози најавише само петнаестак степени, плус ова досадна киша. Зато поручујем Севи: обуци се дете како треба! Немој да нам свима преседне славље, за које ми се такође чини да је ничим изазвано. Мислим, ако ти озебу они предели до којих највише држиш, могао би опет да избије међудржавни проблем. „Срби подметнули нашој уметници кишу и ниску температуру и тако јој навукли прехладу од које се још опоравља“, као да већ видим могуће наслове у хрватским медијима. Зато још једном понављам да је у интересу наших добросуседских односа да се Севе обуче што боље, мада је неспорно да ће њена песма звучати прилично скромно ако буде закопчана до грла. Али ако случајно заборави да обуче доњи веш, ето нама Ђурђевданског празника за уши!

АНКЕТА КАКО БИСТЕ ГРАДУ ЧЕСТИТАЛИ ДАН - ЂУРЂЕВДАН?

М. Ићајловић



Бојан Мирић,
хидрауличар:
- Грађанима
Крагујевца делио
бих храну.



**Драгослав
Стојановић,**
инжењер
машинаства:
- Да се град
плански
изграђује, да
урбанизам не
зависи од хирова
тајкуна.



Мина Вуковић,
инжењер
организације
рада:
- Све нај.. али да
крене
производња и
упослења.



**Драгана
Јовановић,**
студент
менаџмента:
- Организовала
бих концепт
„Бјесова“.



**Љубинко
Катовић,**
пензионер:
- Више послала
незапосленим
радницима и
боље сутра за све.



**Јелена
Стојановић,**
лекар:
- Больји живот, уз
много већи
стандарт



**Бранислав
Лукић,** техничар:
- Немам идеју, ни
на крај памети...



Зорица Симић,
ватрогасац:
- Граду бих
пожелела још
више паркираних
„аудија“ и
„мерцедеса“
исpred
Скупштине.



**Драгомир
Јагличић,**
инструктор
вожње:
- Желео бих да
градоначелник
нареди прскање
против комараца
и крпеља.

Житопродукт

Крагујевац, Војводе Путника 70
Телефон: 034 370 303
370 25, 370 072, 370 195, 370 192
zitoprodukt@nadinanu.com

Брошурно по производочним ценама

Производња цене, гарантовани квалитет белог, лиснатог, печеног, замрзнутог пецива

Све врсте хлеба и лисица у нашим објектима: ТЦ Аеродром, Мала пирача, код улаза у Житопродукт, у кругу Заставе, у Улици Драгослава Срејевића 5

Изградња монтажних ЕКОТЕРМ кућа, викендича, хала, пословних објеката, по највишим светским стандардима.

НАПРАВИ СВОЈУ КУЋУ
ПО СИСТЕМУ КЉУЧ У РУКЕ

већ од **120** €/m²

Краљевачког батаљона 149, Крагујевац, Телефон: 034 300 820, факс: 034 300 825
Мобилни: 060 500 10 91, 060 500 10 92, 060 500 10 93, 060 500 10 94, 060 500 10 82
tbnaturacasa@open.telekom.rs, www.prirodnakuca.com

ОКОНЧАН ПРОТЕСТ РАДНИКА „МЕТАЛ СИСТЕМА“

Да ли ће још државом бити боље

У Министарству економије потписан уговор по коме је држава са 57 одсто акција постала већински власник компаније, Драгољуб Радуловић задржао је 33, а запослени ће преузети десет одсто власништва. Сада је питање хоће ли бити посла и може ли да се предузеће консолидује како би се нашао нови партнер који би преузео улогу државе

Пише Милутин Ђевић

Дилема да ли ће радници компаније „Метал системи“ и првомајске празнике дочекати у штрајку у сали градске Скупштине Крагујевца, разрешена је у петак у послеподневним сатима. Њихов услов да прекину протесте, напусте просторије Скупштине града и празнике проведу са својима био је да се тога дана у Министарству економије потпише уговор о подржављењу фирме.

Позив из Министарства да представници синдиката и већински власник и директор Драгољуб Радуловић дођу у Београд и ставе пароф на прочишћен и усаглашен тест уговора стигао је у Крагујевац нешто пре 12 сати, а потписивање уговора било је заказано за 14 часова. Проблем је био што људи из Министарства нису могли да обезбеде овлашћеног оверивача уговора, па су то урадили синдикалци уз помоћ грађаначелника Крагујевца Верољуба Стевановића.



ДРЖАВА ТРЕБА ДА ПОКРЕНЕ ПРОИЗВОДЊУ: ЗОРАН РАДАКОВИЋ

Драгољуб Радуловић радницима дугује најмање 17 милиона евра и што нису добили плате за девет месеци.

■ Двонедељни преговори

Колико су трајали преговори између Министарства економије и бившег већинског власника открио је сам министар економије Небојша Ђирић. Он је проширео среде изјавио да је постигнут договор о преласку већинског удела предузећа „Метал системи“ у власништво државе. Ђирић је у Тополи, приликом посете ливница „Ливар“, рекао да је лично учествовао у двонедељним преговорима са Драгољубом Радуловићем и синдикатом.

Додао је да очекује да уговор буде реализован исте недеље, тако да ће радници моћи да напусте Скупшину града Крагујевца, где су штрајковали. Тако се и догодило.

Такође је постигнут договор да Министарство економије финансијски помогне поновно покретање производње по узору на нека друга предузећа у Србији. Ђирић је најавио да би уговор последњег

радног дана у априлу требало да прође и процедуру Агенције за привреде регистре.

Иначе, према постигнутом договору и потписаном уговору, Управни одбор компаније „Метал системи“ имаће седам чланова. Запослени ће имати једног представника, бивши власник Радуловић може да изабере два члана, док ће Министарство економије, односно држава именовати четири члана. После конституисања Управног одбора биће именован директор предузећа, ако ће то бити за сада се не зна. Непознаница је и да ли ће Радуловић, поред места у Управном одбору, добити и

ИЗ ЛИЧНЕ КАРТЕ КОМПАНИЈЕ

Од Крагујевца до Словеније и Црне горе

Предузеће „Метал системи“ д.о.о. основано је 20. фебруара 2002. године. „Основна идеја од које се пошло приликом оснивања предузећа је да се искористи дугогодишње искуство и знање у пројектовању и имплементацији транспортних и складишних система од стране самих оснивача“, наведено је на званичном сајту компаније.

Један од циљева предузећа био је да се приближи водећим светским компанијама из области транспортних и складишних система.

Фирма успоставља сарадњу са италијанском компанијом

„Металсистем“ из Роверето (TH), која је једна од водећих светских компанија које се баве производњом елемената складишних система и 2003. године добија право дистрибуције њихових производа. Исте године успоставља сарадњу са компанијом „Jervis B. Webb“ и постаје њихов овлашћени дистрибутер.

Компанија „Метал системи“ 2006. године отвара представништво у Нишу. Уз то, Привредно друштво „Метал системи“ власник је 70 одсто акција у друштву „Застава процесна опрема“ и оснивач је друштва „Метал системи“ Црна Гора са сто одсто удела и друштва „Метал системи“ Словенија са 51 одсто удела.



У СКУПШТИНИ ГРАДА ОД 4. АПРИЛА ДО ПРОШЛОГ ПЕТКА

неку од функција у фирмама.

Радуловић, кога је и наш телефонски позив затекао у аутомобилу при повратку из Београда, после потписивања уговора није био спреман за разговор за новине. Рекао је да га накнадно позовемо, али договор да читаоцима „Крагујевачких“ пружи одговоре на нека питања није испоштован, јер је мобилни телефон у суботу био искључен, а у понедељак и уторак Радуловић није одговарао на позиве.

■ Потага за новим купцем

У саставу „Метал система“ егзистирају четири целине. То су „Процесна опрема“, која је приватизована пре фабрике крупних ланаца, фирма „Техника Танкосић“, чије су производне хале да-

те у закуп и изворна Радуловићева фирма „Метал системи“, која има само Управну зграду и магацин које се налазе у индустријској зони.

Инвестиција у коју је ушао Драгољуб Радуловић још није завршена, а да ли ће и када бити сада зависи од интереса државе. Амбиције су биле велике, али је уследила финансијска криза и није било новца, не само да се инвестициони радови заврше, него ни за исплату заосталих плата радницима и уплату доприноса.

После прошлогодишњих штрајкова радника договорено је да Радуловић добије кредит од Фонда за развој Републике Србије од четири милиона евра. Толико је, наиме, израчунато да је потребно да се радницима исплати што им се

дугује и да се покрене нови производни циклус. Касније се показало да је и то било мало да би се довршило оно шта је започето.

Према речима заменика председника Штрајкачког одбора „Метал система“ Зорана Радаковића, држава, односно Министарство економије, помоћи ће да се у ланчари заокружи технолошки процес.

- Шта ће бити са оним делом који не користимо, а то су велика производна хала и Управна зграда, зависи од тога да ли ће бити заинтересованих купаца или не. Ако буде купац који хоће халу и Управну зграду да купе у вијеном, односно садашњем стању, онда ће држава то највероватније тако и продати. Ако, пак, потенцијални купац буде инсистирао да се започета инвестиција заокружи, онда ће представници Министарства економије проценити да ли ваља уложити новац и завршити започет посао, па тек онда то продати. Нама не смета што је Радуловић задржао 33 одсто капитала, мада је претходна прича била да држава постане стопостотни власник. Тај уговор, међутим, није био ваљан, а ово је био начин да се изађе из кризе, каже Зоран Радаковић.

Радници „Метал система“ у петак у преподневним сатима видно уморни од протеста и даноноћног боравка у просторијама Скупштине града, нису били много расположени за разговор. Новинаре су упућивали да одговоре потраже од њихових представника у Самосталном синдикату и Штрајкачком одбору.

Иначе, кажу да не би имали никаку против да им Драгољуб Радуловић „набаци“ неки извозни посао. Тврде да би га здушно одрадили.

Иначе, Драгољуб Радуловић купио је пре три године две целине некадашњег „Филипа Клајића“ за 1,7 милиона евра.

Милутин ЂЕВИЋ



СТРАНАЧКИ ЖИВОТ У СРБИЈИ

Са Шешељем би чорба била гушћа

Евентуалним Шешељевим повратком наша политика би добила нешто здраве динамике, пошто је последњих месеци, да не кажем година, била заглављена у идеолошком буђкуришу у стилу: две капи Европе, кап Косова и литар социјалне демагогије, тврди др Невен Цветићанин

Пише Слободан Чупарић

Дали се Војислав Шешељ враћа у Србију и на политичку сцену? Можда ће одговор на ово питање већ данас бити много извеснији, а све зависи од одлуке суда у Хагу.

Повратак Николићевог политичког оца, према мишљењу поједињих аналитичара, могао би добро да пропрессе „напредњаке“ и да на добитку због тога највише буде Демократска странка. Према незваничним информацијама, на делу је масовни повратак бивших чланова у Српску радикалну странку, реч је, наводно, о онима које су Томислав Николић и Александар Вучић преварили пре две године, па они сада напуштају напредњаке и желе да се врате у старо јато.

Да ли су ове упитање „пусте жеље“ шешељеваца или истински расте број разочараних напредњака?

- Без прецизних истраживања



Невен Цветићанин: Бирачи не во

ле политички слалом у коме се иде од екстремне благости до екстремне тврдоће

јавног мњења тешко је тачно говорити о томе колико је СНС ослабила, а колико СРСР ојачала, каже за „Крагујевачке“ др Невен Цветићанин, научни сарадник у београдском Институту друштвених наука. - Међутим, може се претпоставити да је део напредњака инстинктивно осетио да би се Војислав Шешељ могао вратити у Србију и да би уз њега можда могли да добију оно што не могу уз Николића, а то значи нешто јаснију политику и можда нешто ефектније методе политичке борбе - будући да је радикалско тело, и активисти и чланови, по дифолту тврђе. Значи, ради се о специфичном политичком карактеру коме више одговара Шешељ него Николић.

И Љубиша Рајић, професор Универзитета у Београду, сматра да је тешко одговорити на ово питање, а да се не уради неко емпиријски истраживање међу онима који се враћају, као и међу члановима СНС - колико су задовољни ли не.

- Релативно је мала разлика у менталитету људи који припадају



ХОЋЕ ЛИ БИТИ ЖЕСТОКОГ СУДАРА НЕКАДАШЊИХ БЛИСКИХ ПАРТИЈСКИХ ДРУГОВА

радикалима и напредњацима и свим је могуће да се један број њихова враћаја јер су очекивали више, очекивали су да ће бити расписани превремени избори, да ће њихова странка добији брже на власт... Радикали, у сваком случају, желе да се прикажу као једини који се боре за српске интересе, односно да себе представе као некога ко ће чинити континуитет са деведесетим годинама.

Милета Поскurić, члан Председништва СНС и поверијеник ове странке за Шумадијски округ, кроз другачију призму гледа на новодни масовни повратак бивших чланова у Српску радикалну странку.

- Ја, заиста, обилазећи комплетан округ и имајући у виду збивања у свим општинским одборима, сем два-три случаја, нисам приметио да је неко од наших чланова отишао.

Посебан акценат ставио је на чињеницу да нема говора о томе да је неко био преварен. Јер, у часу када су нам се људи масовно пријуживали, постојала је јасно дефинисана идеја да желimo другачију политику од оне коју води Српска радикална странка.

Лична жртва

Томислав Николић је, према процени поједињих стручњака, имао доволно простора да акцијама стандардног типа узвршију своју позицију, али је и забрао радикализацију и, чини се, погрешио. Није победио ни Тадић, ни надолазећи Шешељ. Да ли бисмо тек евентуалним повратком хашког војводе видели шта је радикална политика?

- Шешељевим повратком наша политика би, пре свега, добила здраву динамику, пошто је последњих месеци, да не кажем година, била заглављена у идеолошком буђкуришу, који отприлике звучи у стилу: „две капи Европе, кап Косова и литар социјалне демагогије“. Шешељ би својим методима борбе нашој политичкој сцени донео, без обзира шта мислимо о његовој по-

литици, здраву динамику и натерао би све политичке странке у Србији да појачају своје редове и бирају боље људе, оцењује Цветићанин.

Љубиша Рајић верује да ће се сигурно нешто мењати у радикалским редовима када се Војислав Шешељ једног дана врати из Хага. Он ће, већи, ову странку учинити атрактивнијом. С друге стране, хашки војвода стиже у прилично промењене друштвене околности.

- Неће победити ни радикали ни напредњаци, без обзира на Шешељев евентуални долазак, зато што ће имати више гласача него што су имали раније, него што ће вероватно велики број људи одустати од тога да излази на изборе. Они који не излазе обично су гласачи странака у центру или лево од њега. Значи, то ће погодити ДС и њој сличне партије.

Милета Поскurić апострофира да сваки просечан грађанин у Србији верује да Војислав Шешељ није заслужио дугогодишњу робију и да ће ускоро бити слободан. Напредњаци, како рече, не желе да су је осуђен, већ да се врати међу чланове своје странке и својој породици.

- Кад је реч о Томиславу Николићу и његовом штрајку глађу и жеђу, сасвим је очигледно да он није имао шта више да понуди, сем личне жртве и показивања да личним чином може заменити и исказати најтежи могући начин вапај стотине хиљада људи који заиста желе промене у Србији, каже Милета Поскurić. - Конкретније, Николић је поднео једну личну жртву у име колективне поруке да су избори у

Србији неопходни и да их грађани очекују.

Политички слалом

Колико је Николићевим штрајком глађу и жеђу на рејтингу изгубила Српска напредна странка, а евентуално добијала владајућа коалиција?

- Нема сумње да је један број напредњака разочаран чињеницом да Томислав Николић није успео да „избоксује“ превремене изборе, оцењује Љубиша Рајић. - Не зато што су превремене избори месец дана пре оних редовних, већ зато што би они значили малу победу над противницима, над „жутима“ - како их напредњаци називани су.

Рајић даље тврди да владајућа коалиција Николићевим штрајком није ништа посебно добила, сем што се Тадић показао прилично вештим у датој ситуацији.

- Не очекујем да је наша странка изгубила било шта, одговора Милета Поскurić. - Можда ће ту бити минималних осцилација у сferi неопредељених људи. Демократска странка не може да добије, јер она против чега се боримо ми и остатак опозиционих партија говори о томе да су демократе лоше вршиле власт.

По Цветићаниновим речима, видљиво је јолим оком да је Николић сам себи пуцао пенал. Значи, није то случајни аутогол. Напросто, ради се о намерном аутоголу. Овај штрајк Николића доводи у неку врсту безвоздушног простора, јер се он у протеклим месецима управо представљао као рационални доманин, као прагматични политичар и тиме стекао низ присталица које су свакако разочаране оваквим начином политичке борбе.

- Бирачи воле, без обзира о којој се страни ради, политичку предвидивост - да знају шта им лидер нуди. Ако је радикалан, да је радикалан, ако је мекан, да је мекан, ако је прагматичан, да је прагматичан...

чан... Бирачи не воле такозвани политички слалом, где ће се ићи од екстремне благости до екстремне тврдоће, каже Невен Цветићанин.

Критична маса

После првомајских празника СНС покреће нову серију акција и протеста за расписивање избора. Да ли СНС сада треба да прибегава радикалним методама, или да своју политичку борбу врати у парламент?

- Видите и сами да је то готово немогуће, бесmisлено, пессимиста је Милета Поскurić. - Парламент функционише тако што увек треба да има 126 људи који ће гласати за ма какву одлуку. Не пристају на измене закона, пословник је до те мере рудиментира права посланика да ова институција више и не личи на парламент него на штанц-машину у којој се гласају закони. Просто је невероватно какво је стање у српском парламенту!

Љубиша Рајић сматра да су у праву они који кажу да у овој ситуацији политичка борба мора да се одвија у Скупштини - таквој каква је. Лоша је, вели, или другу немамо.

- За разлику од политичке, синдикална борба и друге врсте грађансkih aktivnosti mogu da se odvijaju i na ulici. Mislim da naprednjaci u sushтинji gube timem što dižu galamu oko pravremensih izbora, ali samo pod uslovom da vlast i Tadić uimeju da im odgovore na to jednostravnom poslukom: izbori se održavaju onda kada to propisuje Ustav Republike Srbije.

Невен Цветићанин тврди да ће време показати да ли напредњаци уопште могу да створе критичну масу за вид ванпарламентарне борбе. Али, без обзира

да ли ће им то поћи за руком или не, то је врло опасно за друштво које је недовољно стабилизовано и у чијој прошlosti су од најситнијих уличних збињава испадали крупни политички događaji.

Дакле, Шешељ је пред вратима, Србија се гуши у свеприсутној кризи. Има ли излаза? Да ли се систем може демократизовати? Како сада ствари стоје, одговор је негативан. Властодржи се mršte pred rečju pesimizam, zwanično je proglašavaju nepokojnom, a pessimiste neprijateljima.

С друге стране, комично је када припадници највеће опозиционе странке позивају на борбу против „политичке елите“, осноно на борбу против себе самих. Реалност је, најжалост, чињеница да ће грађани Србије и даље живети у дубоко неправедном друштву у којем огромна већина тек преживљава, а танак слој најбогатијих ужива. У целом tom kontekstu, povratak veshtog političara Bojislava Šešela na političku scenu Srbije jedino bi mogao da učini „čorbu gushom“ i da unekoliko poča poljitski ritam.



Љубиша Рајић: Напредњаци губе тиме што диžu galamu oko pravremensih izbora

Mартовска примања у Србији потврђују да су зараде још једном изгубиле битку са ценама основних животних намирница. Просечна мартовска плата, како показују подаци Републичког завода за статистику, износила је 35.777 динара. Од фебруарске је „тежа“ свега 239 динара или „мршавих“ 0,7 одсто. Реално је, међутим, подсећају статистичари, мања за 1,9 одсто. Да нам стандард иде низбрдо види се и у поређењу са прошлогодишњом мартовском платом, која, иако номинално већа за 6,8, реално је мања 6,4 одсто.

Крагујевчани су у истом месецу у просеку примили по 34.221 динар, по чemu су на првом месту међу седам општина Шумадијског округа.

■ Највише и најниже плате

Иза Крагујевца по висини примања су Аранђеловац (29.869), Лапово (28.331), Кнић (27.379) и Топола (27.162), док убедљиво најмање зарађују у Баточини (24.100) и Рачи (23.863). Са просечном платом од 31.972 динара шумадијска област налази се на деветом месту ранг-листе од 25 области у Србији, док Крагујевац заузима 31. место међу 175 градова и општина у Србији. Испред је 12 београдских, десет војвођанских и осам локалних самоуправа из остатка Србије.

Изнад крагујевачког просека живе запослени у „Електрошумадији“, „Енергетици“ и „Србијагасу“. Њихов мартовски „чек“ у просеку је износио 54.515 динара. Банкари и осигуравајућа друштва са просеком од 48.112 заузимају друго, док комуникације са 44.016 динара држе треће место. Државна управа, одбрана и социјално осигурање међу делатностима су које су у марта „донеле“ плату од 39.710 динара, док су здравство и социјална заштита са зарадом од 36.233 динара „склизнули“ на на пету позицију



МАРТОВСКЕ ЗАРАДЕ КРАГУЈЕВЧАНА

Мало за живот у великом граду

најплаћенијих занимања у Шумадији.

У марта није значајно промењен ни редослед најмање плаћених занимања. Они који припремају и послужују храну и пружају услуге смештаја, са просеком од свега 17.923 динара, најмање су плаћени у Шумадији. На листи најнепожељнијих занимања могле би да буду и остале услужне делатности, где је плата у марта била 20.107 динара.

Коју стотину више, 20.380, примили су они који се баве трговином на велико и мало. Пословање некретнинама донело је просечну зараду од 21.060 динара, а прате их ангажовани у пољопривреди и шумарству са просеком од 25.222 и стручним, научним и техничким делатностима са 25.643 динара.

Ако би се по просечним платама бирало место за живот, избор

многих био би Нови Београд, где је мартовска зарада била 56.295 динара или, рецимо, Костолац са 55.863 динара. Захваљујући Рударском комбинату „Колубара“ лајковачка просечна зарада била је 50.115 динара.

■ Потрошачка корпа престигла плату

Највећа примања у марта забележили су, као и обично, Град Београд (сада Београдска област), 44.345 динара, Јужнобачка 39.672 и Јужнобанатска област 37.248. Далеко више од Крагујевчана зарадили су и у Новом Саду (43.215), Панчеву (42.174), Косјерићу (42.157), Кладову и Бору (40.100), у Пожаревцу (39.466) и Вршцу (39.265). На корак испред су и у Бачкој Паланци (35.774), Шапцу (34.784) и Ужицу (34.245).

је ипак мали посао за ову фабрику, јер је она још увек једна од највећих те врсте у Европи.

У фабричком Самосталном синдикату кажу да им је овај посао дозвољан да запослени и предузеће превише неколико месеци, али дугорочно пословање зависи од извоза на тржишта која контролишу америчке оружарске компаније. У

ричких и британских компанија, продала оружје у вредности од неколико десетина милиона долара. Ова фабрика је у незавидној ситуацији и због актуелних оружаних сукоба и НАТО интервенције у Либији. Фабрика је, према ранијим најавама, у Либију ове и наредних година требало да извезе велику количину војног наоружања. Помињано је да би „Застава“ на име намирињава дуга Србије Либији од око 300 милиона долара у ту земљу у наредних неколико година требало да извезе оружје у вредности 150 милиона долара.

Уз ово, „Застава оружје“ још није добила сагласност државних органа за реализацију пословног аранжмана са Азербејџаном, вредног 30 милиона долара, који се односи на трансфер технологије за производњу пешадијског наоружања у ту земљу. У Самосталном синдикату кажу да од државе не

траже само финансијску помоћ, него и помоћ при преговарању. Синдикати, наиме, тврде да је дидно уз ајурност српске дипломатије могуће распродати робу која се сада налази у фабричким магацинima.

У фабрици је тренутно запослено 2.150 радника, а за једну од понуђених опција социјалног програма пријавило се 200 запослених. Новац за отпремнине, иако је тако договорено, није обезбеђен у марта, а када ће отпремнине бити исплаћене и људи напустити своја радна места за сада се не зна.

М. Ђ.



таквој ситуацији синдикати од државе траже да, као већински власник фабрике, обезбеди инострану тржишта за извоз војног наоружања. Ово тим пре што је војно оружје специфичан производ који у међународној трgovини има карактер „политичке robe“. На иностраним тржиштима углавном на кризним жартиштима као што су Ирак, Авганистан и друга, то оружје се продаје уз сагласност Уједињених нација или великих сила, превоноси Америке.

Иначе, „Застава оружје“ је ранијих година у Ираку, Авганистану и другим земљама, посредством аме-

Са зарадом од 34.221 динар у прошлом месецу, Крагујевчани су на 31. месту међу 175 градова и општина у Србији. Изнад крагујевачког просека живе запослени у „Електрошумадији“, „Енергетици“, „Србијагасу“, као и у овдашњим банкама и осигуравајућим друштвима

52.000 динара. Трошкови живота виши су за око 60 одсто, а додатни проблем представља то што су цене основних намирница готово удвоstrучене, чему је „кумовао“ и монопол великих трговинских ланаца. У Удружењу потрошача подсећају да су мали маркети „из компилука“ практично лишили могућности да робу набављају директно из фабрика, већ су упућени на велетрговине, а то значи да „маржа на маржу“ поскупљује намирнице. Раст цена, очигледно је, нису практике зараде. Осим за храну, за коју се и иначе издава око половине кућног буџета, треба подмирити и све веће износе на рачунима за грејање и остале комуналне услуге које су на режиму контролисаних цена.

Како просечна трошка породица, у којој ради само један члан, успева да измири обавезе и да се прехрани, то више нико не може да објасни, па ни они сами.

Треба подсетити да у седам општина Шумадијског округа, где живи око 350.000 становника, на евиденције Националне службе за запошљавање без посла 37.467, од чега су 20.900 жене. У Крагујевцу је незапослено око 25.000, што је готово сваки девети становник, у Аранђеловцу око 5.000, Баточини 2.291, Тополи 1.642, а у свакој од општина Рача, Кнић и Лапово незапослено је око 1.000 грађана.

Овакво кретање просечних зарада и висока стопа незапослености више никога и не чуде. Тврде економисти да је то поуздан знак да је земља и даље у дубокој економској кризи поткрепљује и статистика. Тако, на пример, Хрвати за просечну зараду могу да пазаре 645 килограма брашна, 141 литар уља, 342 килограма шећера или 61 килограм свињског меса више него што то могу Срби са својим просечним платама. Црногорци, пак, у односу на Србе за просечну плату могу да пазаре 251,92 литра више млека, за 80 литара више уља и 18,5 килограма јунећег меса више.

Гордана БОЖИЋ

ТЕШКО СТАЊЕ У ФАБРИЦИ „ЗАСТАВА ОРУЖЈЕ“

Траже помоћ од Тадића

У магацинima крагујевачке Војне фабрике лежи произведене, а не продате робе вредне око седам милиона долара. Због тога, али и изузетно лоше финансијске ситуације, јер је и редовна исплата зарада доведена у питање, Самостални синдикат „Застава оружја“ обратио се писмом председнику Србије Борису Тадићу и затражио помоћ.

О тешкој ситуацији у фабрици обавештени су и премијер Мирко Цветковић, министри одбране, економије, рада и социјалне политике, као и чланици града Крагујевца. Самостални синдикат и радници од надлежних траже да коначно почну да решавају проблеме те фабрике, чији је већински власник држава, или ће, како су поручили, поново изаша на улице.

„Застава оружје“ је, за разлику од осталих фабрика одбрамбене индустрије, „Крушка“ из Ваљева, ужичког „Првог партизана“, „Слободе“ из Чачка, „Милана Благојевића“ из Лучана и „Прве искре“ из Барича, већ месецима у тешкој пословно-финансијској ситуацији, која је узрокована недостатком тржишта за извоз произведеног оружја. Домаће тржиште је за производе крагујевачке фабрике, због високих такси на ловачко, спортско и оружје за личну одбрану и транзиције Војске Србије, већ одавно затворено.

Војска Србије током ове године коначно од „Заставе оружја“ треба да купи пешадијско наоружање, пушке „М21“ и петоцевни бацач граната за око 400 милиона динара. То

ОПОРАВАК „ЛИВАРА“ ИЗ ТОПОЛЕ

Држава улаже 1,2 милиона евра

Фирма која је некада пословала у систему „Заставе“, касније у пословном систему „Ливар груп“ из словеначке Иванчне Горице, а сада као предузеће у коме је држава већински власник, након што је словеначки купац вратио већински пакет акција, полако излази из кризе. Тополска Ливница за сада успева редовно да сервисира текуће обавезе. За исплату старих дуговања радницима, држави и добављачима, уз помоћ Министарства економије, биће направљен посебан програм.

Држава ће, према најавама министра економије Небојше Ђирића, у обнављање производње у „Ливару“, кроз подстације и кредите, уложити око милион и 200 хиљада евра. Према његовим речима до краја следеће године тополска Ливница ће остварити извоз од око десет милиона евра, а запослиће 300 нових радника.

Држава је постала већински власник фабрике пре нешто више од шест месеци, када је менаџмент „Ливар групе“ саопштио да није у могућности да измири дуговања према запосленима, држави, добављачима и „Електропривреди Србије“. До тада радницима није било исплаћено осам плате, доприноси од августа 2008. године, а дуг ЕПС-у био је 35 милиона динара.

Ливница није радила, струја је искључена у јануару прошле године, а рачун фирмe био је, са прекидима, у блокади више од годину дана. Тадашњи већински власник из Иванчне Горице узео је кредит од 3,5 милиона евра и ставио хипотеку на тополску фабрику. Иначе, Ливница у Тополи продата је словеначкој фабрици у априлу 2005. године.

Радници су због неизмирених заосталих плате, али и тоталног обезвређивања њихових акција, почетком фебруара прошле године ступили на генерални штрајк тражећи поништење приватизације. У том тренутку већински власник предузећа, словеначка „Ливар група“, била је спремна да раскине уговор о приватизацији и врати држави пакет од 65 одсто акција без икакве накнаде.

Држава је тек у октобру прошле године преузела већински пакет од 51 одсто акција, док је бивши власник задржао 14 одсто капитала.

За директора Ливнице именован је, на прелог синдиката и запослених, Живко Кнежевић, дугогодишњи директор некадашње „Заставе ливнице“, који је у преговорима око подржављања фабрике учествовао као стручни сарадник тополске фирме.

Ливница је поново покренула производњу у децембру прошле године. Тада је директор Кнежевић рекао да је од око 220 запослених стотинак радника почело производњу и да је већ тада била уговорена продаја више од 60 одсто овогодишње производње. За ову годину планирана је производња око 3.000 тона лива намењеног извозу.

М. Ђ.

ДРЖАВНЕ СУБВЕНЦИЈЕ ЗА СТОЧАРСТВО

Подстицаја никад доста

Према најавама, кроз нови пакет субвенција државе сточни фонд треба да се увећа за 20.000 јуница, а пољопривредници би кредит враћали у натури, млеку или месу. Зоран Максимовић из Чумића већ је спремио све папире за нови кредит, док Снежана Живановић Катић пита зашто се одступило од претходног плана о набавци 50.000 расних јуница из Белорусије

Пише Милош Пантић

Издавањем недавној изјави Милоша Бугарина, председника Привредне коморе Србије, тренутно субвенције пољопривреди у нашој земљи износе 2,8 одсто државног буџета, а било би потребно да износе 10 посто, ако бисмо следили искуство развијених земаља и хтели да постигнемо озбиљније резултате. Да ли ће се овај проценат у наредним годинама повећавати и докле ће добасити, не зна се, али да су у Влади схватили да нешто хитно треба предузети показује најава новог пакета субвенција за развој сточарства.

Током овог месеца треба да се донесе уредба која би прецизирала све детаље тог пакета, али оно што је званично саопштено јесте да је планирано издвајање 1,2 милијарде динара из државног буџета за субвенционисање кредита намењеног повећању броја грава музних крава и свиња. На овај начин планирано је повећање сточног фонда за 20.000 високо-квалитетних увозних јуница.

Незванично се сазнаје да ћи се овим средствима субвенционисао део камата на узете кредите, али би се кредитно задужиле млекаре и кланице, док би пољопривредници преузета грава стоке њима отплаћивали кроз робу, млеко и месо, на рок од пет или 10 година.

■ Почеле припреме

Зоран Максимовић, глава углавдног пољопривредног домаћинства из Чумића које је велики производач млека, иако није до краја упознат са свим детаљима најављене субвенције, већ је чуо да се припрема овај кредитни аранжман и спремио је све папире како би конкурисао за такав кредит. Он намерава да набави 20 грава јуница, чиме би своје стадо од 12 музних крава више него удвоstrучио. Каје да је ступио у контакт и са неким страним продавцима расних јуница и добио понуду од 2.200 евра по граву.

- За 20 јуница требало би ми 44.000 евра, а на толики износ кредита камата би изнела 13.000 евра. До сада је било субвенција од државе у износу од 40 посто камате, а за овај кредит се најављује да ће се субвенцијом покрити комплетна камата. То би нам била заиста велика помоћ и зато сам се



ОД ПОЧЕТКА ГОДИНЕ САМО ДВЕ УРЕДБЕ ЗА АГРАР:
СНЕЖАНА КАТИЋ ЖИВАНОВИЋ

определио да узмем такав зајам, каже Максимовић.

Уз 12 музних крава, он тренутно узгаја и 50 бикову које предаје овдашњим кланицама, али на томе, како каже, протеклих година није зарадио „јуту банку“. Са производњом млека је боља ситуација од када је почетком ове године премија по литру млека

повећана на пет динара. Максимовић млеко предаје крагујевачкој млекари „Куч компанија“, која је ових дана склопила велики извозни посао са Русијом и потребан јој је повећан откуп.

Међутим, овај производњач каже да на повећање стада музних крава није утицала ни увећана премија, ни посао његовог кооперанта, већ предвиђање да ће производња млека бити исплатија. Премија у износу од пет динара јесте знатно већа него што је била, али је у међувремену дошло и до скока улазних трошка, кроз цену нафте и ђубрива, тако да није дошло до неког осетнијег повећања зараде.

■ Држава касни

На питање да ли ће на његову одлуку да узме најављени субвенционисани кредит утицати најава да ће се зајмом задужити млекаре, а он као производњач треба да им

враћа преузета грла кроз млеко, Максимовић каже да неће имати ништа против оваквог модела под условом да паритет цена по коме ће враћати дуг буде фиксиран. Иначе, кад би се он питао, више би волео да сам буде носилац кредита и да га он враћа банци.

По мишљењу др Снежане Жив-

ановић Катић, помоћнице градоначелника за пољопривреду, најављена субвенција кредита за сточарство је добра мера, јер је у земљи сточни фонд преполовљен, због чега је било несташице млека. Остају, међутим, нејасноће око најављеног модела да ли ће млекаре и кланице прихватити да буду носиоци новог кредита и какав ће бити паритет цена по коме ће се сељаци враћати зајам. Она, међутим, указује да нови кредит није нека велика новост када се погледају досадашње субвенције државе аграру.

- Још у време претходног министра било је најава

да ће се сточни фонд у земљи увећати за 50.000 грава расних јуница, које ће бити увезене из Белорусије и бити предате пољопривредницима кроз неки вид кредита. Сада се говори о 20.000 јуница и није јасно да ли је то у оквиру истог аранжмана и зашто је број грава смањен, каже др Живановић Катић.



ЗОРАН МАКСИМОВИЋ ИЗ ЧУМИЋА ОДЛУЧИО ДА УЗМЕ НОВИ КРЕДИТ

По њеном мишљењу, ствара се утисак у јавности како је овај кредит нека велика новост која се уводи доласком новог министра пољопривреде Душана Петровића, али је свих протеклих година држава давала субвенције на кредитите аграру и за механизацију и за нове засаде воћа, као и повећање стада, па је захваљујући томе камата била само три до четири одсто.

Не би било добро да се Министарство пољопривреде усмири само на једну област, као што је то у овом случају, већ мора да води рачуна и о подстицају воћарства и ратарства, а у томе се у овом тренутку касни, каже наша саговорница.

- Од почетка године донете су само две уредбе за аграр. Једна је да се премија за млеко повећава на пет динара, а друга да се даје дупло већа субвенција на свако расно грава музних крава, која сада износи 25.000 динара. Али, у тој уредби се каже да се половина износа даје одмах, а друга половина када се у буџету за то стекну услови. Пошто знамо какво је стање државног буџета, та друга половина је сасвим неизвесна, закључује др Живановић Катић.

Она напомиње да је већ почeo мај, а држава још није донела уредбу о субвенцији у износу од 14.000 динара на сваки хектар обрадиве површине, што је недопустиво кашњење ако се зна да је почела пролећна сетва, да је у тој прехрањивање озимих усева и да се ближи жетва.

Када је у питању подстицај сточарства у оквиру градског буџета Крагујевца, који је један од ретких градова у Србији где се из локалне касе издавају озбиљнија средства за аграр, ове године ће бити расписан конкурс по коме се узгајивачима предаје 1.200 јагњади и 110 јуница сименталске расе. Овај модел заснива се на томе да се сељацима грава уступају бесплатно, под условом да они за пет година врате граду исти број грава. Најмање може да се преузме опет јагњади и једна јуница. Овај модел добро функционише, јер се грава враћена од једних предају другим производњачима. Међутим, ова помоћ је недовољна за озбиљнији развој и мере градског буџета су ту само да прате и буду додатак државним субвенцијама, каже помоћници градоначелника за питања аграра.



МАКСИМОВИЋИ ПРЕДАЈУ МЛЕКО МЛЕКАРИ „КУЧ КОМПАНИЈА“

ГРАДСКИ АГРАРНИ БУЏЕТ

Субвенције до 30 посто

Према усвојеном буџету града Крагујевца, за ову годину за подстицај аграра предвиђена су издвајања од 92,5 милиона динара, а када се на то додају и средства из градских робних резерви која ће се употребити за робну размену (давање вештачког ђубрива за пшеницу), укупно ангажована средства ће бити 146 милиона динара.

Према градској уредби усвојеној 15. марта, сва пољопривредна домаћинства која се определе за инвестирање сопствених средстава у изградњу пластеника, стакленика, штала, опреме за повртарство или у осигурање усева и животиња могу да конкуришу за субвенцију града у износу од 20 до 30 посто укупне инвестиције. И ове године биће издвојено шест милиона динара за заблаћивање комплетних камата за 102 пољопривредника који су купили потребне машине, од чега је 78 трактора.

Међутим, из градског буџета ове године ће бити

издвојено веома мало средстава за кредитирање производњача, због тога што је дошло до кризе у враћању раније преузетих кредита, а то је фонд средстава из којих се дају нови зајмови. Кредити из градског буџета почели су да се дају 2005. године без камате, са грејс периодом од 18 месеци, и то за куповину механизације, пластенике, сточарство и изградњу објеката, али је у последњи време све више захтева пољопривредника за одлагање рока исплате и њима се излази у саусрет. У овом тренутку по основу ових кредита граду пољопривредници дугују 33 милиона динара.

Опредељење градских власти од пре две године је да се половина средстава за кредитирање производњача, због тога што је дошло до кризе у враћању раније преузетих кредита, а то је фонд средстава из којих се дају нови зајмови. Кредити из градског буџета почели су да се дају 2005. године без камате, са грејс периодом од 18 месеци, и то за куповину механизације, пластенике, сточарство и изградњу објеката, али је у последњи време све више захтева пољопривредника за одлагање рока исплате и њима се излази у саусрет. У овом тренутку по основу ових кредита граду пољопривредници дугују 33 милиона динара.



DINARSKI KREDITI

★★★★★★★★★★

- Без трошкова обраде захтева
- Каматне стope:
готовински - od 2WR + 3,50%
потрошачки - od 2WR + 3,00%
за refinansiranje - od 2WR + 2,50%



SMART! paket tekući račun Vam predstavlja:

od 16%*
EKS od 16,99%

od 15,50%*
EKS od 16,48%

od 15%*
EKS od 15,74%



Dinarski krediti po Vašem ukusu

IZUZETNA PONUDA

* 2W REPO - dvonedeljnja referentna stopa
NBS na dan 15.04.2011. - 12,50%,
ponuda važi do 31.05.2011.

**PIRAEUS
BANK**
Otvorena za Vas.

CALL CENTER 00-24
0800 000 800,
011 / 3024 077, 3024 078

www.piraeusbank.rs

ЕФЕКТИ ПРВОГ САЈМА ХОРТИКУЛТУРЕ

Пун погодак

Први Сајам хортикултуре у Крагујевцу који је одржан од 28. до 30. априла очигледно је положио испит. Само што је завршен овај, а излагачи су већ питали за резервацију простора и за неки квадрат више за наредну годину. „Зеленило“ је као организатор сајма направило догађај сезоне, ако је веровати цвећарима, јер је окупљено више од стотину излагача чија је основна делатност производња, увоз и дистрибуција семена, младих биљака, саксијског и резаног цвећа, заливних система, фолија, пластичника и стакленика, машина и алатка за хортикултуру, партерне галантерије и других сродних делатности.

Осим великих произвођача на сајму су се представила и породична домаћинства која се баве узгојем цвећа и биљака, као и фирме које производе или трутју пољопривредном механизацијом и опремом за уређење вртова и великих зелених површина.

Показало се да цвећарство у Србији више није само хоби, већ озбиљна пољопривредна грана. Према речима Симона Зечевића, председник Кластера „Шумадијски цвет“, највеће организације цвећара у Србији, која, за разлику од бројних удружења, није у Београду већ у Крагујевцу, Сајам хортикултуре је стварно пун погодак. Широј јавности сигурно није познато да баш у Шумадији постоји значајна концентрација цвећара, а долазак највећих фирм из ове делатности је први потез.

■ Задовољни цвећари

- Задовољни смо економским учинком јер су наши чланови продали око 80 одсто производа који су били изложени, што је велики успех. Излагало је шесторо произвођача заједно, а четири фирме које су у удружењу имале су засебне штандове. Задовољни смо јер смо склопили уговоре са највећим предузетима, а осим тога доста њих се и придржило нашем кластеру, што значи повољније цене приликом набавке материјала, наводи Зечевић.

Шумадинци имају најбројније удружење цвећара у Србији које броји 150 чланова, тако да је долазак највећих фирм из ове делатности на Сајам хортикултуре пун погодак. Излагачи су продали око 80 одсто робе, а произвођачи склопили уговоре са највећим увозницима семена

Кластер „Шумадијски цвет“ склопио је уговоре са фирмом „Помекс“ из Новог Сада, која је најпозната по резницама цвећа, са „Топфлором“ из Титела, која продаје супстрате, односно, земљу за цвеће, као и са „Портом“ из Суботице, познатом по семенима, и „Гардошем“ из Земуна који прави саксије.

излагачима да изаберу прави пут за удружење. Агенција је предложила концепт кластера, што је позитиван пример Европске Уније, као најбоље решење, додаје Зечевић.

Данас Шумадинци имају највећу организацију цвећара у Србији, која броји 150 чланова, а удружење се шири и ван „граница“, јер приступају цвећари из Панчева, Титела, Крушевца, док је Сајам хортикултуре до-принео да покрију Србију од севера до југа.

- Тајна успеха је у томе што од добављача материјала, пре свега семена, супстрата, земље, што се углавном производи у иностранству, овако удруженци цвећари наручују велике количине robe, тако да се она добија до 20 одсто јефтиније. Тиме произвођачи цвећа управо за тај износ постају конкурентнији на тржишту, стварају већи профит. Преко кластера се може обављати и заједнички пласман производа, па ће наше удружење обезбедити за



једничке тезге на београдским пијацама, тврди Зечевић.

■ Догађај сезоне

Значај кластера, а и сајма који ће у Крагујевцу постати традиционалан, још је већи када се зна да држава не посвећује пажњу овој значајној делатности. Нема подстицаја и субвенција као код класичних пољопривредних грана, повртарства или воћарства, а цвеће може донети новац. Свеједно да ли је резано, саксијско или су то биљке које служе за декорацију станова, пословних простора или двора.

Сајам хортикултуре је био догађај сезоне, каже директорка „Зеленила“ Љиљана Тирнанић. Излагачи су задовољни, а према њеним речима, они који су били сумњивачи заборављају да је овај град велико тржиште. Према анализама на о-

сајам је одлично посећен



нову продате количине семена Крагујевац је трећи град у Србији по производњи цвећа, а то је већ био доволан сигнал да дистрибуторе треба довести овде. Намера „Зеленила“ и јесте да Сајам хортикултуре постане традиционална манифестација.

- Ми смо се потрудили да доведемо најзначајнија име, а како нам је то пошло за руком нека остане тајна. Верујем да

смо показали да „Зеленило“ може много више од редовног одржавања зелених површина. Много људи се цвећарством бави озбиљно, тако да смо одлучили да у редовни програм наших радова уврстимо и сајамску манифестацију, и ми смо задовољни финансијским аспектом, али је битно да су излагачи још задовољни. Већина је расподјела свој асортиман. Београдски „Гарден центар“, највећи увозник саксијског цвећа, је, имам утисак, дошао неспреман, јер вероватно нису очекивали толико успешан сајам. Они су закупили штанд само да би показали свој асортиман, а на крају су продали свој саксијско цвеће које су донели, каже директорка Тирнанић.

Сајам се није своје само на реализацију хотел-штанд. Осим посвећености да на самом сајму све буде у потпуном реду, „Зеленило“ није пропустило да својим гостима понуди и организоване туристичке туре и вечерња дружења уз музiku, а хотелски смештај је био повољније цене него иначе.

Александар ЈОКИЋЕВИЋ



ИЗЛОЖБЕНИ ПРОСТОР БИО је ИСПРЕД ЗГРАДЕ САЈМА



ГОДИНУ ДАНА ОД ДОЛАСКА „ЈУРЕ”

Рача је продисала

Осим што јевелики број Рачана у корејанској фирмама нашао посао, из неких породица „ухлебило” се и по три-четири члана, у овој неразвијеној општини повећан је и промет у трговинама и кафанама, држава улаže у инфраструктуру - па сви осећају дољитак

одину дана након што је општина Рача добила инвеститора и ушла у доба „Јуре”, просек плате у овој вароши већи је за 85 евра, као никде у Шумадијском округу. Доласком „Јуре” и држава је „одршила кесу” и уложила новац у гасовод и путеве у овој општини, која је из реда 40 најнеразвијенијих у Републици. Рачански трговци сада кажу да се помак осећа највише у прехрамбеним продавницама.

Радници „Јуре” говоре да на линијама није лако радити, да су правила строга, али да плата стиже „у дан”. Сваки сат рада уредно се плаћа. „Јура” је из неких рачанских породица запослила све радно способне чланове. Из неких кућа у фабрику свакога јутра одлази три, па и четири члана породице.

Просечна плата у Рачи јануара прошле године износила је 16.166 динара, што је у том тренутку било 165 евра. Јануарска плата ове године достигла је 26.015, или око 250 евра. То је за 85 више него лане. Основни разлог за овакав скок плата је прошлогодишње запошљавање 1.200 радника у корпо-

БИВШИ РАДНИЦИ „ЗАСТАВЕ ЕЛЕКТРО”

Касно за кајање

У Самосталном синдикату у Рачи кажу да се од 294 радника не-кадашње „Заставе електро” бар половина њих покажала што нису прешли у „Јуру”. Они оптужују неке синдикалне лидере да су их преварили, обећавајући им да ће моћи да узму отпремину, па се пријаве у „Јуру”. Због тога су сви отишли. Испоставило се да је савет био погрешан, па су сви данас на бироу рада.

радијацији „Јура”, од којих је 700 из Раче и око 500 из Крагујевца.

Милан Благојевић, заменик председника општине Рача, каже да за напредак општине није заједничко само запошљавање у „Јури”, већ и утицај на домаће послодавце у општини.

- Када је „Јура” стигла у Рачу, у прољеће прошле године, овдашњи радници у трговинама и код занатлија месечно су примали десет-два-наест хиљада динара. Просек у општини „вукле” су државне службе. „Јура” је пр-



ПЛАТЕ СТИЖУ „У ДАН”: НЕНАД ВЕЉКОВИЋ

МЛАДИ РАДНИЦИ У НОВОМ АМБИЈЕНТУ

Јура као амор

Рачани кажу да је „Јура” сада заменила фабрику „25. мај”, која је била стециште удавача и момака и која је спојила родитеље младих који да-нас раде у „Јури”. Тако се један радник нада да ће у „Јури” оженити бра-та, а саговорник „Крагујевачких”, који није хтео да се исповеди свима, поверио нам се да је по том питању већ преузeo „конкретне” кораке.

Мики ЈЕВТОВИЋ



РАЧА ПРЕ И ПОСЛЕ ДОЛАСКА КОРЕЈАНАЦА

Са седмог на четврто место

Општина Рача од 2002. године је на листи седам општина у Шумадијском округу увек била на последњем месту по висини просечне плате. Данас је Рача четврта по платама. Иначе, до доласка „Јуре”, ова општина била је позната по наказним приватизацијама и штрајковима.

стижу плате у „Јури”, који се, у шали, у Рачи назива спасовданом.

- И даље се још купује „на рец-ку” или сада бар они који тако купе једном и плате робу. У „Јури” је 70 одсто младих људи, а они гардеробу и технику купују у Крагујевцу, па наше паре оду тамо, и Крагујевчани боље прођу. Промет је највише порастао у трговинама храном, каже ова трговкиња.

Радници запослени у рачанским кафићима и бутицима потврђују да им је у последњих годину дана плата скочила за пет-шест хиљада динара.



РАДЊЕ У РАЧИ ПОВЕЋАЛЕ СУ ПРОМЕТ

Браћа Предраг (22) и Ненад Вељковић (24) раде у „Јури” готово од самог почетка. Ненадова последња плата је, како каже, била 29.000 динара.

- Да је лако, није, а никде и није лако. Мени је било тешко да се прилагодим на правила, а пошто сам пушач, најтеже ми је то што не смем да запалим цигарету ван паузе, ни у тоалету. За то се добија отказ. Али, плата нам је редовна. Када су једном закаснили само неколико сати, Корејанци су „уре-дили” да банка ради све док сви радници подигну плате. За рад суботом плаћа нам се за четвртину више, а недељом дупло више, хвали се Ненад.

Заменик председника општине Рача каже да двоје у кући који ради у „Јури” није вест у Рачи, те да из породице у селу Борци у „Јуру” свакога дана иду четири члана, два сина и две снаје. У селу Миражевац два сина и једна снаја раде код Корејанаца, објашњава Благојевић.



КО СЕ И ЗА ШТА ЖАЛИ ЗАШТИТНИКУ ГРАЂАНА

Поверење у правосуђе је - нула

Током прошле године број притужби грађана на рад судова порастао је за 50 одсто, док се на повреду права из радног односа жалило 25 одсто више људи него раније. Замерили су на спорим и некоректним суђењима, на дужини трајања судских поступака, честом одлагању рочишта, изостанку судија са суђења, неуредним доставама позива, неажурној изради пресуда

Угодишњем извештају о раду Канцеларије заштитника грађана у Крагујевцу, који је недавно представљен склопштинским одборницима, стоји да се у 2010. години овој институцији обратило 1.215 грађана, али да су у највећем броју случајева (1.151) притужбе одбачене. Од тога се 320 односило на рад судова, а 265 на повреду права из радног односа.

Од почетка ове године од пристиглих 425 захтева, више од 40 односило се искључиво на рад судова.

■ Спора и некоректна суђења

Осим што би се по броју одбачених жалби могло закључити да грађани нису доволно информисани о овлашћењима омбудсмана, наведени податак указује на чињеницу да постоје евидентни проблеми у раду судова, као и да су, сходно броју притужби, сваке године у све већој мери изражени.

- Велики број грађана током прошле године жалио се на спору и некоректну суђења. Најчешће замерају због дужине трајања судских поступака, честог одлагања рочишта, изостанка судија са суђења, неуредне доставе позива, неажурне израде одлука, а правда која долази прекасно, престаје да буде правда. У многим случајевима обраћање грађана суду да заштити своје право постаје увод у ново кршење права. Чак и када грађанин успе да дође до судске пресуде, најчешће је принуђен да оточне нову, дуготрајну битку за њено извршење, објашњава заменица омбудсмана Весна Стојадиновић.

Она напомиње да све већи број притужби на рад судова говори о „успешности“ реформе правосуђа. О томе сведочи подatak да је пре реформе, током 2009. године, било 213 притужби на рад судова, док је после реизбора судија број жалби повећан за 50 одсто.

- Жале се на дужину судског поступка, на нестручност појединих судија, а у њиховом наступу уочљиво је неповерење у рад судства. По мом мишљењу, оно је изазвано свим изјавама носилаца правосудних функција који су тумачили реформе.



Весна Стојадиновић:

Када посаветујемо грађанина да тужи послодавца за неисплаћене зараде, он то одбија да учини, јер су судске таксе високе, а чека га дуготрајан и неизвестан исход

Када се грађанима који имају неки проблем саветује да поднесу тужбу суду, да се жале Министарству правде или траже неку контролу, они то најчешће одлучно одбијају, каже Весна Стојадиновић.

Од свих притужби које се односе на рад судова

заменица омбудсмана наводи пример једног Крагујевчанина који се жалио да судија у овдашњем суду одлаже рочиште, јер сведоцима није уручен налаз вештака, иако се тај документ уручује само странкама у поступку, а не сведоцима,

Десило се, такође, да су у другом случају сви позвани дошли на суђење, а да их је судија само погледао и напустио судницу, без икаквог објашњења. Занимљив је и случај када је странка по истом предмету добила две пресуде, прво ослобађајућу, а после пар дана осуђујућу.

■ Недоступна правна помоћ

Слично је било у тужби из радног односа за накнаду заосталих зарада. После две године, колико је трајао процес, донето је решење по коме уместо да фирма исплати раднику заостале зараде, пресуђено је да радник исплати својој фирмама одређену суму новца на име заосталих зарада!

- Постоје и притужбе људи из струке да се предмети у Апелационом суду не распоређују методом



случајног избора судија, него да се предмети крагујевачких адвоката „намештају“ судским већима у којима седе судије из других градова. Познато је да се у суду ради по методу случајног избора, међутим у овом случају крагујевачке судије су спречене да суде у предметима које воде креагујевачки адвокати. За што? Да ли се сумња у њихову непристрасност или објективност овдашњих судија, или је пак реч о неком упутству од виших инстанци, пита се Весна Стојадиновић.

Осим тога, велики број грађана жали се да им је недоступна правна помоћ, јер немају пару за адвокате и судске таксе. Грађани су спречени да остваре своја права и у случају када желе да туже државу и њене органе или локалну самоуправу. Наиме, у случају да изгубе спор, грађани морају да плате и трошкове поступка правобранитеља. Невероватно је, сматра наша саговорница, да правобранилац тражи наплату трошкова као да је државу заступао адвокат, а при томе сви грађани плаћају то што ради

правобранилац, јер он прима плату из буџета и његов је посао да заступа државу.

Све ово је разлог да грађани добро размисле да ли ће поднети тужбу. Због нефикасности рада судова и високих судских такси, људи су онемогућени да траже остваривање својих права преко судова.

Повреде права из радног односа такође су најчешће у вези са радом судова. И њихов број показује тенденцију раста, а прошле године порастао је са 208 на 265 или за 25 одсто.

Највећи број ових притужби односи се на отпуштање по основу технолошког вишкса и то без јасно утврђених критеријума. Затим, неисплаћивање или нередовно исплаћивање зарада, пореза и доприноса, што за последицу има немогућност остваривања права на пензију. Подносиоци ових притужби осећају се покрађеним и оштетеним, а све то без адекватне реакције надлежних државних организација, као и недовољно јасне улоге и воље државе да гарантује основна правила у односу између радника и послодавца.

- Када грађанина посаветујете да тужи послодавца за неисплаћене зараде или зато што му није уплатио радни стаж, он то одбија да учини јер је скупо и нема новца за судске таксе, а уколико то и учини чека га дуготрајан и неизвестан исход. С друге стране, због економске зависности принуђени су да трупе због страха од губитка посла. Ем ће изгубити посао, ем ће морати да плате све судске таксе, које нису мале, објашњава наша саговорница.

У свим овим случајевима заштитнику грађана су, практично, везане руке. У његовој надлежности је да посаветује људе да се жале вишим инстанцима, па чак и Министарству правде или Уставном суду, што они због стеченог неповерења у државне институције најчешће не желе да учине.

Гордана БОЖИЋ

ПРАВНО САВЕТОВАЛИШТЕ ЗА ЖРТВЕ НАСИЉА

Линија отворена у свако доба

Да би се извукла из „зачараног круга“ жртви је неопходна правна помоћ, за коју, најчешће, нема новца. Зато се невладина организација „Оаза сигурности“ одлучила да покрене бесплатно Правно саветовалиште за жртве насиља у породици

Свака друга жена у Србији трпи неки облик психичког или физичког малитретирања, каже статистичка. Породично насиље је најчешће између супружника, а одмах затим следи насиље над децом, сродничко и насиље деце над родитељима. Да би се извукла из „зачараног круга“ жртви је неопходна правна помоћ, за коју, најчешће, нема новца. Управо зато се крагујевачка невладина организација „Оаза сигурности“ одлучила да покрене бесплатно Правно саветовава-

лиште за жртве насиља у породици.

- Саветовалиште ће бити отворено два пута недељно по три сата и у њему ће жртве породичног насиља моћи потпуно бесплатно да се консултују са адвокатом и добијују правну помоћ која им је неопходна било да се ради о заступању пред судским органима или неки други вид посредовања. Сусрет са адвокатом закazuје се на телефон 063/ 10 29 833, који је отворен за позиве у било које доба дана или

ноћи, каже Вера Симић из невладине организације „Оаза сигурности“, иначе координатор овог пројекта.

У рад саветовалишта ће, захваљујући сарадњи са Адвокатском комором Крагујевца, бити укључено осам адвоката и адвокатских приватника и два неизапослена правника.

- Због специфичности које са собом носи овај проблем, адвокати ће најпре проћи тренинг за рад са жртвама насиља у породици. Обука се односи на

стицање знања и вештина неопходних за пружање адекватне психолошке помоћи. Након обуке полазници ће добити сертификат, сведочанство да су осposobljeni за рад са жртвама насиља.

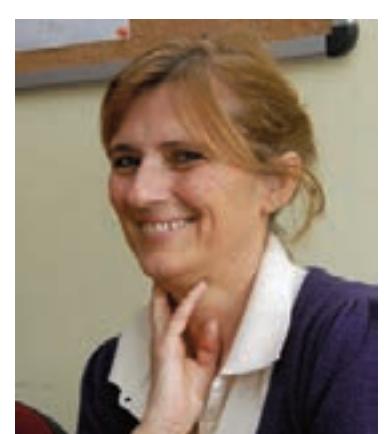
Адвокатска комора укључила се у овај пројекат сматрајући својом обавезу да помогне жртвама и до-принесе смањење насиља у породици. Поред тога, ми смо и потписници протокола о међусекторској сарадњи у заштити жртава насиља, па тиме имамо додатну одговорност, објашњава адвокатица Снежана Јеремић.



АДВОКАТИЦА СНЕЖАНА ЈЕРЕМИЋ

Оснивање саветовалишта део је кампање „Борба против сексуалног и родно заснованог насиља“, коју финансијски подржава Краљевина Норвешка. Пројектом, чија је реализација већ кренула ових дана, обезбеђено је финансирање за наредних осам месеци. Међутим, то не значи да ће саветовалиште постојати само у току тог времененог периода.

- Средства неопходна за даљи рад саветовалишта обезбеђиваће се, између остalog, и тако што ће одређени део судских трошкова и



КООРДИНАТОР ПРОЈЕКТА ВЕРА СИМИЋ

све адвокатске услуге на крају процеса морати да плати оптужени, односно насиљник. На тај начин требало би да буде осигуран успешан рад на дугорочном нивоу, објашњава за Вера Симић.

Осим правне помоћи и психолошке подршке, у самом саветовалишту жртве насиља моћи ће да се информишу о правима која имају везаним за друге установе. Наиме, невладина организација „Оаза сигурности“ такође је један од потписника протокола о сарадњи у процесу заштите жртава насиља којим су за решавање овог проблема мобилисани локална самоуправа, овдашња Полицијска управа, Центар за социјални рад „Солидарност“, Завод за хитну медицинску помоћ, Дом здравља, Клинички центар, а преко Школске управе и све васпитно-образовне установе у граду.

М. ОБРЕНОВИЋ

НВО „ОАЗА СИГУРНОСТ“

Искуство у раду са жртвама

Хуманитарна невладина организација „Оаза сигурности“ основана је у Крагујевцу пре три године са циљем да помогне у стварању услова за развој грађанског друштва, јачање веза између институција и невладиног сектора, жељећи при том да допринесе покретању локалних иницијатива за побољшање животног стандарда и демократизацији односа у породици. Посебан акценат ставља на јачање родне сензитивности и рав-

ноправности, као и борбу против свих видова насиља. Чланице организације су и пре оснивања имале богато искуство у раду на пројектима цивилног сектора, као што су Сигурна кућа, „Информациона и комуникациони платформа у социјално-здравственом сектору Србије“, „Развијање међусекторске сарадње и добре праксе у процесу заштите жртава насиља у породици“, „Економско оснаживање жена жртава насиља“.

Паралелно са саветовалиштем у току је и пројекат „Превенција карцинома глиши материце у селима општине Крагујевац“.

ПОВОЉНИ КРЕДИТИ

Пролећна акција Пираеус банке

Пираеус банка припремила је специјалну акцију која подразумева изузетно атрактивне каматне стопе за све готовинске, потрошачке и кредите за рефинансирање, уз додатни кеш који се пласирају у оквиру пакета ГО Смарт. Акција је почела 18. априла и трајаће до 31. маја 2011.

Током пролећне акције кредити за рефинансирање у домаћој валути одобравају се по каматној стопи од 15 посто (двоноедельна референтна камата НБС + 2,50 посто), ефективна камата је од 15,74 посто. Ови кредити индексирани у еврума сада се одобравају са каматом од 13 посто, док је ефективна каматна стопа од 13,71 посто.

Сви кредити за рефинансирање имају рок отплате до 84 месеца и пласирају се у износу од 20.000 - 1.500.000 динара, односно од 250 до 15.000 евра.

Динарски готовински кредити одобравају се по каматној стопи од 16 посто, (двоноедельна референтна камата НБС + 3,50 посто), ефективна камата је од 16,99 посто, док је за динарске потрошачке кредите каматна стопа од 15,50



посто (двоноедельна референтна камата НБС + 3 посто),

а ефективна од 16,48 посто.

Кеш кредити у валути ЕУР одобравају се по каматној стопи од 14 посто, ефективна камата је од 14,96 посто, док је камата за потрошачке кредите у еврума од 13,50 посто, ефективна каматна стопа је од 14,45 посто.

**Филијала Пираеус банке
у Крагујевцу
Улица 27. марта број 11**

„БОНОМ“ д.о.о.
Крагујевац, Драгослава Срејовића 53
е-пошта: office@bonum.rs
расписује

КОНКУРС ЗА ПРИЈЕМ У РАДНИ ОДНОС

1. ДИПЛОМИРАНИ ИНЖЕЊЕР МАШИНСТВА, за рад на одређено - неодређено време

Услови:

- радно искуство,
- познавање Windows оперативног програма,
- познавање програма за цртање,
- активно знање енглеског језика, виси комуникациони ниво,
- положен возачки испит „Б“ категорија

2. ПОСЛОВНО - ТЕХНИЧКИ СЕКРЕТАР, за рад на одређено - неодређено време

Услови:

- VI или VII степен економске струке,
- радно искуство,
- економско - финансијски послови (е-банкинг, вођење евиденција обавеза и потраживања и сл.),
- познавање Windows оперативног програма,
- активно знање енглеског језика, комуникациони ниво,
- положен возачки испит „Б“ категорија

3. Радници следећих профиле: АУТОЛИМАР, ТАПЕТАР-СТОЛАР, БРАВАР-ВАРИЛАЦ, АУТОЕЛЕКТРИЧАР

Услови:

- радно искуство,
- положен возачки испит „Б“ категорија

Пријаву са крајом биографијом (CV), личним подацима, и референц листом доставити на e-mail: office@bonum.rs или на адресу: „БОНОМ“ д.о.о., 34000 Крагујевац, Драгослава Срејовића 53

Рок за подношење пријаве је најкасније до 13.05.2011.

Банкарство

РЕПРОГРАМИРАЊЕ КРЕДИТА ЗА ГРАЂАНЕ

Хвашије луфшија још увек немогуће

Мере Владе још пре петнаестак дана прихватило 11 највећих банака, али ни једна још увек није почела да прима захтеве грађана за одлагање отплате кредита

Мако банкари и данас радо изјављују да су грађани Србије уредне плаћалице и редовно измирују рате за кредите, чињеница је да је број оних који касне са отплатом током прошле године удвостручен. Према подацима Удружења банака, проблем са плаћањем рата за различите банкарске позајмице има близу 120.000 клијената.

Поред тога, неоспорно је и да су од почетка економске кризе многима умањене зараде, а приликом је и број оних који су остали без послана. Све то допринело је да Влада, као једну од мера побољшања стандарда грађана, најави и репограм кредита. Програмом који је понудила пословним банкама грађанима било омогућено продужење рока отплате за две године.

- Грејс период је изабран јер се то користи у отплати зајмова када неко има тренутних проблема. Сигуран сам да ће за две године бити много боље него данас, а свака од грађана на свом случају треба да израчуна да ли треба своје обавезе да одложи на две године. После грејс периода месечна рата се неће повећавати јер се продужава и укупан рок отплате зајма, рекао је премијер Мирко Цветковић, након састанка са пословним банкама.

■ Старт до краја маја

Мере Владе прихватило је, пре петнаестак дана, 11 највећих банака, а губернер Дејан Шошкић истакао да нови програм одмах може да почне да се примењује. Пракса га је, на жалост, демантовала, пошто ни једна банка још увек није почела да прима захтеве грађана за превремену отплату.

- Имам кредит у „Интези“ који би требало да отплаћујем још годину дана. Нисам каснила са плаћањем рата, али ми је последњих неколико месеци мало теже да издвојим тих 5.000 динара, колико ми је рата. Наиме, у моменту када сам подигла кредит, поред редовног послана, радила сам и хонорарно. На жалост, због кризе је фирма за коју сам радила хонорарно угашена. Јшла сам прошле недеље у банку да се распитам за репограм, али ми је

илустрација: Г. МИЛЕНКОВИЋ

службеница рекла да још увек нису добили никаква упутства из централе. Ипак, ставила ме на список заинтересованих за репограм и рекла ми да ће ме позвати чим буду знали нешто више, прича тридесетогодишња Крагујевчанка.

Од овдашњих банкарских службеника може се чути углавном иста прича. Интересовања за репограма, али још увек се не знају процедуре за његово одобрење. „Централе“ би, кажу, тај посао требало да ураде до средине или краја маја. Међутим, „Креди агрикол“ и „Уникредит банка“ увељоко рекламирају кредите са грејс периодом од две године. „Либерте кеш кредит“ и сличан кредит са грејс периодом од 24 месеца који нуди „Уникредит банка“ ипак немају никакве везе са програмом Владе, већ су у питању комерцијалне кредитне линије које се могу користити као кеш позајмице или за рефинансирање постојећих задужења у овим или другим банкама.

По процени Удружења банака Србије, услове за репограм који је Влада предложила испуњавају корисници укупно 328.000 кредити. Највише је готовинских, 72.000, затим стамбених, 68.000, док 13.000 чине кредити за адаптацију, а 16.000 потрошачки кредити. На олакшице у отплати могу да рачунају Крагујевчани који су се задужили пре краја прошле године, односно уговор са банком склопили пре 31. децембра.

■ За картице нема одлагања

Према програму који је Влада предложила банкама, биће омогућено одлагање отплате главнице у року до две године, али једино у случају да клијент са измирењем

УКИНУТИ ЛИМИТИ ЗА ЗАДУЖИВАЊЕ

Цела плата на кредит

Уз „благослов“ банке грађани ће убудуће моћи да кредитом оптерете готово целу плату. Народна банка Србије је, наиме, укинула досадашњи лимит за оптерећење плате ратом зајма, који је за грађане износио од 30 до 40 одсто када су у питању краткорочне, односно од 50 до 60 одсто стамбене позајмице.

Централна банка је изменила дефиницију степена кредитне задужности грађана тако да се укупан износ кредитних обавеза дужника ставља у однос с његовим редовним месечним приходима умањењим за вредност минималне потрошачке корпе за првог одраслог члана домаћинства, према последњим објављеним подацима Републичког завода за статистику. Када се прерачуна, то је смањење од око 12.000 динара. Тако ће, на пример, клијенту чија је зарада 30.000 динара банка може да одобри кредит чија је месечна рата чак 18.000 динара.

Клијенти, такође, више не морају да полажу учешће или депозит од 30 одсто ако узимају кредите везане за страну валуту. Грађани који већ користе зајмове са депозитом и учешћем могу да га искористе за умањење главнице позајмице, а тиме и да смање месечне рате.

НБС је смањио период доказивања, односно време у којем дужник треба редовно да измирује обавезе према банци да би био повољније класификован према критеријуму кашњења, са шест на три месеца, а уредност у измиривању обавеза са 60 дана на 30 дана на том периоду.



рата не касни дуже од 180 дана. Поред оних који са исплатом рата „дебело“ касне, на грејс период неће моћи да рачунају ни Крагујевчани који су узели субвенционисане готовинске и потрошачке кредите који су били актуелни лани.

Условима репограма је предвиђено да се током грејс периода плаћа камата, осим у случајевима када је корисник остао без послана. У овом случају банка ће обрачунавати камату у грејс периоду и приписивати је главници. За кредите код којих је рок отплате до 36 месеци грејс период не може бити дужи од 50 одсто преосталог рока отплате кредити.

Додатно задуживање током грејс периода биће омогућено само корисницима кредити који нису у доцнијем дужу од 90 дана. Помоћ државе неће се односити на кориснике кредитних картица, дозвољених минута по текућем рачуну, краткорочних готовинских кредитних задужења.

Ако је судити по анкети дневног листа „Блиц“, на ове кредите неће бити велика навала. На питање да ли ће репограмати кредит чак 71 одсто испитаника одговорило је одрично, било зато што не верује институцијама (41,8 одсто) или зато што није у могућности да плаћа рате (29,3 процената). Осталима, међутим, понуда Владе делује као добра шанса. Око 14 одсто анкетираних види у грејс периоду добар начин да поправи кућни буџет, односно у наредне две године смањи месечне трошкове. Исти проценат испитаника одговорио је да ће сигурно прихватити банкарску понуду, пошто нема другог избора.

Олакшице у складу са мерама Владе за банке ће значити додатни извор зараде. Током двогодишњег грејс периода клијентима ће се свакако наплаћивати камата, а по истеку „продуктског“ мораће да одлуче које ли им за две године бити продужена отплата или ће у преосталом периоду отплатити читав дуг.

Уколико се одлуче за другу варијанту рата ће им бити вртоглаво увећана, па је питање ко ће то повећање моћи да издржи. Ако одлуче да им се рок отплате повећа за период грејс периода онда им месечна рата после његовог истека неће бити повећана, али ће им укупна отплата бити већа. На пример, двогодишњи репограм кредита од 3.000 евра смањује грађанима 24 месечне рате за 50 евра, али и повећава укупну отплату за око 1.200 евра. Практично, дуг ће у овом случају бити „скупљи“ тачно за онолико колико је клијент платио током грејс периода.

Марија ОБРЕНОВИЋ

ТОАЛЕТИ НА СТАНИЦАМА

Да се стомак преврне

Иако на железничкој станици постоје тоалети за путнике, већина физиолошке потребе обавља у стајом клозету чији је рад давно забранила инспекција, јер су нови закључани, а на аутобуској се непријатни мириш понекад шири до чекаонице

Iрви контакт већине путника намерника са неким градом најчешће почиње на аутобуској или железничкој станици. У Крагујевцу су, на жалост, оба ова здања далеко од репрезентативних, али саме зграде станица ипак нису оно због чега би требало да се застидимо више од осталих. У многим српским градовима станице су старе и сличне нашима, али тешко да било где у Србији постоји и варошица, а некомили град ове величине, у коме постоји такво ругло какав је јавни тоалет у близини крагујевачке железничке станице.

■ Ругло и срамота

Истина, он је изван станичне зграде, санитарна инспекција затворила га је још пре више од десетије, али се и даље користи, иако боравак и у његовој близини, унутра да и не причамо, и људима јаког желуца изазива гађење и повраћање.

Стижемо у време када је мало путника на железничком перону,

ИЗ НОВИХ ТОАЛЕТА НА АУТОБУСКОЈ СТАНИЦИ
ПОНЕКАД НЕПРИЈАТАН МИРИС



РУИНА КОЈУ ЈЕ ТРЕБАЛО
ОДАВНО СРУШИТИ

али два човека имају потребу да се „олакшају“. Један, у плавом радничком комбинезону, то чини тако што мокри са висине, попевши се на подзидани део поред магацинског простора, на отвореном, не обраћајући пажњу на наше присуство.

На другом крају станице, у разграђени клозет, „предмет“ нашег интересовања, улази средовечни човек у црнини. За собом не затвара импровизована врата, склепана од неког старог сандука. Остају поткочена великим каменом. Са „објекта“ посекидани сви прозори луфтари и сва преградна врата. Да није те природне вентилације вероватно би се човек онесвестио од амонијака и мокраћне киселине.



ОВДЕ УЛАЗИ САМО
КО СТВАРНО МОРА

Гомиле фекалија помешане са мушким доњим рубљем, амбалажом од пића, деловима гардеробе... Запушени чучавци пуни измета, мокраћа плива на све стране због ко зна када зачепљених одвода, зидови замазани сложевима фекалних остатака. Нема ни казанчета, ни славине за прање руку, лавабо... ама башничче што би бар подсећало на тоалет.

У послени на железници кажу да је тај клозет санитарна инспекција затворила још пре 10-15 година, али се и данас користи само зато што се стално провалају врати и насиљно улази. Због чега?

- Ту се окупљају клошари, простиутке, пијацице, скитнице, криминалци... Наши хигијеничари и данас ту затичу све и свашта, каже Млађен Раичевић, шеф железничке станице.

Он тврди да ће одмах по празнику инсистирати да се тај објекат поруши до темеља - јер једино тако се може решити овај проблем. Сматра да је требало у-

радити чим је донето решење о заједничкој радници и рушењу, али ни сам не зна због чега се чекало до данас.

Вероватно зато што је тај клозет до пре две године користило и станично особље, док унутар станичног простора нису изграђена два нова тоалета. Ваљда се у то време и више водило рачуна о његовој хигијени.

Нови тоалети у станици направљени су за особље и путнике, али га користе само ови први, док се путници у њих пуштају селективно, по процени оних који се дуже кључевима. „Предност“, чујемо, имају жене, деца и стални пристојни путници. Неко је свесно прећуто да каже или напише да путници који имају потребе за тоалетом треба да се јаве на шалтер за кључ. Шеф железничке станице тврди да су тоалети у објекту намењени свима, али да због злоупотребе појединача морају да их држе под кључем. Испоставило се, међутим, да за ту „привилегију“

не знају ни они који често пословно сарађују са железничком, а камоли обичан путници.

- Треба затворити овај клозет напољу, јер ово је легло заразе, брука и срамота за Крагујевац. Дошао сам овде службено због тзварних листи, нисам имао избора, морао сам да га користим, каже Милан Симовић, док дуго пере руке на подзиданој станичној чести, док путник из Краљева додаје: „Ово је катастрофа, овакву нехигијену никде нисам видeo“.

Шеф железничке станице каже да његови хигијеничари спорни клозет перу превима, али цабе кад су корисници аљави и врше нужду где стигну. Долазе чак и са аутобуске станице, јер се тамо услуга наплаћује 25 динара.

■ „Осећа“ се канализација

За разлику од железничке, на главној аутобуској станици путници користе нови тоалет који се налази унутар објекта одрађен по свим светским стандардима - с фотографијама, али ипак има замерки путника због непријатног мириза који се одатле шири по чекаоници.

- Претходних месецу неколико пута сам куповао карте на шалтеру аутобуске станице и увек се у тој просторији осећао смрад из тоалета. Било ми је чудно како службеници издржавају осам сати радног времена у таквом смраду, а кад сам питao једну службеницу само је слегла раменима и рекла да су они немоћни и да је то у надлежности „Аутосаобраћаја“, прича суграђанин Панта Мишић.

Међутим, прошле недеље, када смо били на аутобуској станици, непријатних мириса у тоалетима и чекаоници није било. Чистачице су управо ужурбано полирале славине и прале подове, све је одисало чистоћом, али и запослени признају да није увек тако.

- Чистачице заиста стално чисте, као што видите, али много је путника, а неки не знају ни да користе тоалете. Славине су на додир, а они их вуку и ишчупају из лежишта. Често нам праве и друге кварове, а пре три године уложене су велике паре за реновирање тоалета, каже Никодин Велимировић, отправник Аутобуске станице.

Он тврди да се непријатни мирис осећа из тоалета само када нестане вода због честих кварова на цевима, а то се догађа бар једном недељно. Дотрајале су канализационе цеви које се налазе испод same зграде и оне једино нису замењене.

- Не осећа се увек непријатан мирис из тоалета, али има дана када се и те како осећа. Допире све чешће и мирис дувана, иако је забрањено пуштење у тоалету и око њега. Посебно се осећа канализација када је променљиво време или кад нестане воде, каже Мирјана Карић, шалтерска службеница.

Елизабета ЈОВАНОВИЋ

ПОЛИЦИЈААЛКОХОЛ УЗЕО ДАНАК

Младић страдао у удесу

Један младић је погинуо, а три су повређена у тешкој саобраћајној несрећи која се догодила на излазу из Кнића, због брзине и алкохолисаности возача

У саобраћајној незгоди, која се догодила 1. маја, око 23,00 часа, у Книћу, погинуо је седамнаестогодишњи М. Ђ. из Ђурисела, док су возач и још двојица путника задобили теже или лакше повреде.

До незгоде је дошло када је Игор Б. (20) из Ђурисела, враћајући се са друговима из ноћног провода, „заставом 101“, неприлагођеном брзином и у стању веома тешке алкохолисаности (1,73 промила), изгубио контролу над возилом, слетео са коловоза и преврнуо се на кров. Непосредно пре ове, Игор Б. је у центру Кнића изазвао још једну незгоду, тако што је, приликом мимоилажења, причинио материјалну штету на „рено мегану“, а након тога, без заустављања, упутио се према Крагујевцу.

На километар и по даље од места „очешавања“, приликом излака из Кнића, на кривини после бензинске пумпе завршили су на крову. Сви повређени су, ради указивања лекарске помоћи, превезени у крагујевачки Клинички центар. М. Ђ. је, око понући, подлегао задобијеним повредама, Александар С. (18) из Голочела задобио је тешке, а возач Игор Б., који је и први комшија страдалом седамнаестогодишњаку, и Срећко М. (18) из Ђурисела лаке телесне повреде.

Увиђај је извршио истражни судија Основног суда, у присуству основног јавног тужиоца и припадника саобраћајне полиције. Истражни судија је возило којим је управљао Игор Б. упутио на контролни технички преглед.

По изласку из Клиничког центра Игор Б. биће лишен слободе и, уз кривичну пријаву, спроведен истражном судији Основног суда, због постојања основа сумње да је извршио дело тешко дело против безбедности јавног саобраћаја.

Рвање с полицајцем

Крагујевчани Љубомир К. (54) лишен је слободе и приведен истражном судији Основног суда због постојања основа сумње да је извршио напад на службено лице, а после саслушања је пуштен да се брани са слободе.

Љубомир К. је, 1. маја око пола два, у Улици др Јована Ристића физички напао полицијског службеника З. С. приликом интервенције.

Наиме, радећи по плану централне акције у контроле саобраћаја, полицијска патрола је, сат после поноћи, Љубомира К. затекла да возилом „застава југо“ управља у алкохолисаном стању. Он је искључен из саобраћаја, али се оглушио о полицијској наређење да не сме да управља возилом и удаљио се према центру града. Након тридесетак минута вратио се до места где је заустављен, изашао из возила, пришао полицијцу З. С., ухватио га за ревере рефлектујућег прслука и јакне и гурао, па су обојица пали на тротоар. Том приликом полицијац је задобио тешку телесну повреду - ишчашења лакта. Полицијски службеници који су се налазили у патроли савалдали су Љубомира К. и ставили му лисице на руке.



ЈАВНИ ПРЕВОЗ ПРАЗНИЦИМА И НЕДЕЉОМ

Аутобуси звани жеља

За протекле ускршње и првомајске празнике Крагујевчани су целих шест дана могли да користе само такозвани редуктовани превоз. Најнездовољнији су становници приградских насеља, јер осим што су аутобуси проређени, после осам увече не саобраћају. Надлежни кажу да је то једини рационални начин организације

Aко спадате у радне људе чији послодавци не маре за верско и државно празновање, па сте, уместо спајања нерадних дана, што је пракса и привилегија оних који раде за државу, морали на посао, слаба утеша вам је била стара изрека да се онај ко ради не боји глади. Јер, они који су задужени да вас возе на посао и који су вам уредно наплатили месечне карте, знају нову пословницу која гласи - ко не ради штеди.

Усвајајући новокомпоновану пословну филозофију да је поштовање потреба грађана који недеље и празнике не проводе у куби чист трошак, градски превозници, уз благослов локалних власти, протекле две недеље празновали су шест дана. Пошто је превоз био десеткован, хиљаде Крагујевчана са месечном картом било је принуђено да се сналази, на задовољство многобројних такси превозника. Ко није имао за такси могао је да бира између пешачења и, у просеку, двосатног чекања аутобуса.

Пошто су креатори недељног реда вожње који се примењује првником „водили рачуна“ о томе да број полазака опада сразмерно удаљености од центра града, становници Дениног брда су за првнике на располагању имали 14, а удаљенијег Десимировца уполу мање аутобуса дневно. Путници који се возе на линији Хотел - Ст-ново - Пијац могли су да рачунају на 15, док је онима који из Корићана путују ка Драчи 39 редовних полазака редуковано на 10. Мада су ово тек два примера, сви који су прикупљени да користе градски превоз знају да су првником осуђени да пуне цепове таксистима.

Други патент кога се нису сетили ни у једном другом великом граду је да недељом, значи и многобројним данима које превозници празнују, градски превоз не функционише после осам сати увече. Шта ово значи за трудбенике који раде поподневне смене и остale Крагујевчане из удаљенијих насеља који лети недељом из куће не могу мрднути после сумрака, није питање којим се ико бави. Шлаг на торти је и да се Агенција за туризам и саобраћај празничних дана затаканчи, па грађани не могу добити никакву информацију о режиму саобраћаја.

■ Тако је процењено

Они који би о томе морали да брину ствари гледају из својих углова. Члан Градског већа у чијем ресору се налази јавни превоз Зоран Јовановић обим редукције саобраћаја недељом и првником посматра као прилику да се уштеде значајна средства. Према његовим речима, градски превоз је најкупља ставка међу свим комуналним услугама, на коју из градске касе годишње одлази између 500 и 600 милиона динара.

- Град који превознике плаћа по „гаженом“ килometру мора да води рачуна о домаћинском пословању. Због тога смо урадили анализе броја путника и на основу њих редуковали превоз данима којима се је број оних који се возе аутобусима осетно смањен. Такве мере су неопходне, јер преко 30 одсто грађана не плаћа превоз. Остали,



такође, не плаћају доволно да би покрили економску цену, већ град покрива део трошкова. У таквој ситуацији обим превоза који имамо је оно чиме грађани морају бити задовољни, пошто нема новца за већи број полазака, каже Јовановић најављујући летњи ред вожње по коме ће два месеца бити укинута петина полазака.

У Агенцији за туризам и саобраћај такође не виде ништа спорно у томе да служба попут градског превоза користи сваку прилику за празновање. Стручна сарадница за развој саобраћаја АТС-а Катарина Лазаревић каже:

- Градски превоз се субвенционише из буџета, па је за ред вожње неопходна сагласност локалне самоуправе. Пошто је искуство показало да се недељном и првником знатно смањује број путника, направљена је процена броја полазака који би требало да задовољи оптималне потребе грађана Крагујевца.

Катарина Лазаревић, међутим, не зна на основу којих процена је закључено да већина житеља Крагујевца недељом после осам сати увече нема потребе да користи јавни превоз.

- Делимично се слажем са оценом да људи и недељом увече морају да се крећу користећи градски превоз, али ред вожње је прављен на основу анализа које су



ЧЕКАЈ, ПА КАД НАЈДЕ КАД НЕМА АУТОБУСА, НА СТАЈАЛИШТИМА СЕ НУДЕ ТАКСИСТИ

ових густо насељених градских зона. Грађани се, такође, жале да је покушај да се градским превозом стигне до главне аутобуске или железничке станице, као и да се са њих одвезе на жељено одредиште немогућа мисија за становнике највећег дела града.

Крагујевчани, за разлику од становника других великих градова, ни радним даном не могу сачувати на ноћни превоз, па су сви који, било због посла, или приватног разлога, морају да користе превоз после 22 и 30 упућени да се воже таксијем.

Због тога би се могло поставити питање колико смисла има субвенционисати јавни превоз ако, због тога што нам није доступан онда кад нам треба, таксистима за пар вожњи плаћамо исто као карту за месец дана.

Друго питање на коме би могла пасти економска рачуница којом се правда редукција превоза гласи - треба ли сви пензионери да се возе бесплатно? Јер, међу њима има оних чија су месечна пријемања далеко виша од зарада радника у приватном сектору који немају комоцију празновања.

Нема, такође, ничег лошег у томе да се стари возе бесплатно, али није оправдано да годишњу карту, коју град плаћа, само зато што је цаље, узимају и стари људи који се аутобусом током године возе пар пута, па чак и они који годинама нису кроčили у возило јавног превоза.

Сигурно је да постоји још „ситница“ на којима би се могло уштедети, али изгледа да је нашем менталитету најпримереније да штеди тако што неће радити.



Стојанка Гајић, пензионерка: Ово је много ружно. Народ за првнике треба да иде у госте, у продавницу, мора код

лекара, а не може никуда, јер сатима нема аутобуса.



Радојица Анђелковић, пензионер: Много је неизбиљно што нико неће да нам каже колико аутобуса иде и у колико сати. Зато

морамо да дођемо на станицу и чекамо, а иду много ретко.



Жарко Турић, правник: Ако не могу да возе, могу да дају информације, а не да нам оставе да погађамо. Мислим и

да је саобраћај превише редукован за шта народ нико ништа не пита.



Љубинка Марковић, пензионерка: Празником немамо никакве информације, а недељом не иду по неколико сати. Ако

стигну, толико су прљави да не видите где треба да изађете.



Благоје Јовановић, пензионер: Зао сам све бројеве које сам нашао и нико није могао да ми каже по ком реду вожње саобраћаја

градски аутобуси. Онда сам на вестима чуо да возе по недељном, који је претерано смањен



Даница Јовановић, пензионер: Недељом стварно превише чекамо пре вожњи који живимо у приградском насељу Ево, сада, пошто преседам, нећу на време стићи на гробље.



Милутин Марковић, радник: Сви треба да празнују, па и возачи и кондуктори. И њима је празник.



Александар Ђорђевић, пензионер: Недељом и празником чекам по два сата да би се превезао до Бреснице. Осталим данима сам задовољан.

**Свим суграђанима
срђан ДАН града**

**ЦЕНТАР
ЗА ОБУКУ
ВОЗАЧА**

Војислава Калановића 6.б.
Телефон: 034/060-890
www.parkingservis.rs

STUDENTSKI KULTURNI CENTAR KRAGUJEVAC

learn

ENGLESKI JEZIK
POSLOVNI ENGLESKI JEZIK
ENGLIESKI ZA DECU
ITALIJANSKI JEZIK
NEMAČKI JEZIK
ŠPANSKI JEZIK
Stručni engleski jezik po Kembridž programu
Priprema za polaganje Isptisa
/ESOL EXAMINATIONS/ u Britanskom savetu
KURSEVI RAČUNARA
TEL. 034 300 985
034 336 122
www.SKCKG.COM
Radoja Domanovića 12

STAMBENA ZADRUGA „NAPREDAK“
„OSNOVANA 1974“
Ulica Aleksandra Karađorđevića br. 103
36 GODINA POVERENJA

PRODAJE ZAVRŠENE STANOVE POVRŠINE OD 41m² DO 60m²
/preko puta ATD-a/ NA LOKACIJI UL.ZMAJ JOVINA 45

UGOVARA PRODAJU STANOVA U FAZI IZGRADNJE
Rok završetka maj 2012 god
NA LOKACIJI U UL.
JANKA VESELINovića
br.82 udaljeno od ulice
TELEFONI:
034/335-106
034/335-099

OBJEKTI SU IZVEDENI PO PROPISU U CILJU ZAŠTITE OD MOGUĆEG ZEMljOTRESA

ПРИВРЕДНО ДРУШТВО ЗА ДИСТРИБУЦИЈУ ЕЛЕКТРИЧНЕ ЕНЕРГИЈЕ
ЦЕНТАР до Крагујевца

ПОСЛОВНИЦЕ:
Кнић 510 - 197
Рача 751 - 262
Баточина 842 - 311
Лапово 853 - 710

Благоја у центру:
7 - 18 сати - радним данима
1 - 13 сати - суботом
Радно време од 7 - 15 сати

ЕД Електрошумadija Крагујевац

Централа 307 - 200
Дежурна служба 335 - 195
Прикључци 307 - 368
Пријава стања и рекламираје 370 - 300

Град

КОМУНАЛНА ПОЛИЦИЈА УПОЗОРАВА

После празновања - кажњавање

Пише Александар Јокићевић

Комунална полиција од прве половине маја креће са применом мандатних казни које се наплаћују на лицу места. За већину грађана није реч о мало новца, јер због кршења комуналног реда могу бити кажњени са 2.500 динара, а предузећа износом од 10.000 динара.

Изгледа да потенцијалних кандидата за кажњавање има доста, јер је од 8. марта, од када је нова служба званично почела са радом, на адресу Комуналне полиције стигло 225 пријава суграђана, а од тог броја око 80 одсто позива односило се управо на кршење комуналног реда у граду. Није изречена ни једна казна, јер су се интервенције, како је и било предвиђено за прва два месеца рада, заснивале на упозорењима.

Начелник Комуналне полиције Саша Миленковић наглашава да је у том двомесечном периоду уочено шта су највећи комунални проблеми у граду. Уколико се говори о ужем центру на првом месту је бука коју у зградама стварају станари и бројни угоститељски објекти. Због паркирања на зеленим површинама опоменут је поприличан број станара узек градског језгра. Оно што је голим оком очуљиво је да је ванпијачна или улична продаја робе мање-више сузбијена, али Миленковић ипак упозорава да ових дана истиче рок опоменама.

- По истеку два месеца у којима смо упознавали грађане са прописима ми смо дужни да употребимо све мере прописане законом. У почетку ћемо изрицати мандатне казне, а износ од 2.500 за физичка, односно 10.000 динара за правна лица прописала је Скупштина града, наводи Миленковић.

■ Широк спектар прекршаја

Готово је немогуће побројати све градске одлуке и евентуалне прекршаје комуналног реда које Комунална полиција контролише. Она се између осталог брине о чистоћи градских улица и зелених површина, тако да се мандатне казне могу изрећи, на пример, када се смеће одлаже ван корпи и контejnera. Кућни љубимци се не смеју изводити у шетњу без повоца и заштитних корпи, изузев штенади до три месеца и паса малог раста. Осим тога, сваки власник има обавезу да покупи измет свог љубимца. Пси ће, између осталог, моћи да се пуштају са повоца једино у Шумарицама, код Хале „Језеро“ и у Кошутњаку на то обележеним површинама.

Кажњавање се и за бачени опушак на улици. У претходном периоду често се наглашавало да ће на удару бити сушење веша на терасама у екстра зони, уколико је видљив на улице, док на прозорима, терасама и лођама не могу бити предмети или саксије које могу пасти и повредити пролазнике. Није дозвољено трешење текића, постельине, изливаше воде из клима уређаја, бацање шута и ненаменског отпада у контejnerе, стварање дивљих депонија. И таксисти ће морати да се дводују у ред.

Иначе, како је таксативно наведено у опису послова комуналних по-

њује у првој половини маја, па грађани могу бити мандатно кажњени са 2.500 динара, а предузећа износом од 10.000 динара. Ако пријава дође код судије за прекршаје износи се повећавају

**ОЗБИЉНА ОВЛАШЋЕЊА**

Преглед лица и возила

Комунални полицијац може извршити проверу идентитета лица чије понашање или деловање представља кршење прописа из њеног делокруга. Проверу идентитета комунални полицијац може извршити и на оправдан усмени захтев службеног лица надлежног органа града, односно овлашћене организације.

Провера идентитета врши се увидом у личној исправи или на основу изјаве лица чији је идентитет проверен, а пре провере идентитета комунални полицијац је дужан да упозна лице са разлогима провере његовог идентитета.

Ако комунални полицијац не може да утврди идентитет лица, то лице ће без одлагања довести надлежном органу - ради утврђивања идентитета. Комунални полицијац може извршити преглед лица затеченог у кршењу прописа из делокруга комуналне полиције, возила и предмета који су у непосредној близини или под надзором лица које прегледа.

Предмет који је прибављен, употребљен или настао кршењем прописа комунални полицијац ће привремено одузети, издати потврду о привремено одузетим предметима и предати их надлежном органу. У случају кад се против лица од кога је предмет одузет не покрене поступак пред недлежним органом, предмети ће се вратити лицу од кога су одузети.



ти на износ мањи од 2.500 динара. Са друге стране, чињеница је, како наводи председница Прекрајног суда Сузана Рајовић, и да се износ изречен, а ненаплаћене мандатне казне увећава за паушалне трошкове, који зависе од тога да ли је судија једном или више пута позивао прекрајшиоца. Из тог разлога се не може навести тачан износ, али се може повећати за 800 до 1.500 динара. Ипак, питање је да ли ће ненаплаћене мандатне казне „затрпати“ Прекрајни суд.

- До сада је Комунална инспекција подносила прекрајне пријаве. Мандатне казне Комуналне полиције су и за нас новина, тако да не могу овог тренутка рећи како ће бити. Видећемо. Након месец-два рада Комуналне полиције и изрицања казни можемо направити пресек, сматра председница Рајовић.



Догађања

ЛИТЕРАРНИ ПОДВИЗИ МАЛИХ ПЕСНИКА ИЗ „СТАНИСЛАВА“

Распевано и награђивано Четврто пет

Ученици четврог пет крагујевачке школе „Станислав Сремчевић“ ове године освојили прегршт песничких награда на домаћим и међународним смотрама литерарног стваралаштва за децу



МЛАДИ ПЕСНИК ВАСИЛИЈЕ КАДИЋ СА ЉУБИВОЈЕМ РШУМОВИЋЕМ У БАЊАЛУЦИ

манифестацији, чијим је жиријем председавао Пере Зубац, проглашана је „Страшна песма“ Пеђине учењице Исидоре Познановић.

Такође у априлу, на Петом фестивалу дечије поезије бањалучком „Дјечијем царству“, седам Пеђиних ученика учествовало је са девет песама у међународној конкуренцији вршићаца са нашег говорног подручја и из Словеније и Аустрије. Од 2.160 пристиглих песама жири, на чијем је челу био Слободан Станишић, другу награду за поезију

додео је „Рецепту за песму“ Василије Кадића.

Мали песници, ћаци учитеља Пеђе, учествовали су и награђивани на фестивалима „Мика Антић“ у Бачкој Паланци (искључиво посвећен љубавној поезији), смотри посвећеној Дану љубави у Футогу и смотрама посвећеним војвођанским песницима Вожиславу Деспотову и Јаношу Сиверију у Новом Саду. Такође, награђивани су и на традиционалној новосадској смотри „Златно звонце“, 39. фестивалу у задужбини Илије Коларца у његовим родним Коларима и нишком конкурсу за дечије стваралаштво посвећеном рођендану Ханса Кристијана Андерсена, на којем је награђена бајка Александра Јовановића „Краљевско кукумако“.

Ученици овог одељења, уз помоћ осталих четвртака из школе, направили су и школску представу – каламбур „Лајање на звезде“ по мотивима из истоименог филма, Нушићеве „Аутобиографије“ и културне комедије „Није него“.

Своје песничке радове већ су послали и на београдску смотру „Вitezово пролеће“ и „Невен“, тако да се и у току маја могу очекивати нове награде, похвале и признања.

З. М.

ЕЛАСТИЧНИ СТУБИЋИ ИСПРЕД ШКОЛЕ

Први у Србији

Полицијска управа Крагујевац, у сарадњи са Јавним комуналним предузећем „Паркинг сервис“, и ове године спроводи пројекат „Безбедност деце у саобраћају“. Испред школе „Радоје Домановић“ у Улици Светозара Марковића прошле седмице постављено је 37 еластичних стубића како би се обезбедили пешачки прелаз и „лежећи полицајац“, јер је уочено да је тај прелаз, најпре намењен ћацима, често угрожен неправилно паркираним возилима. Износ од 132.000 динара обезбедио је „Паркинг сервис“, а пројекат

пројекта, наставити са улагањем у безбедност школараца.

А. Ј.



оваквог обезбеђења пешачког прелаза урадила је Дирекција за урбанизам. Тврди се да је Крагујевац први град у Србији који се одлучио за еластичне стубиће, по узору на неке од европских градова, а координатор пројекта у име Полицијске управе Иван Јеремић додаје да се на овај начин безбедност ћака повећава најмање за 50 одсто.

Осим што онемогућавају паркирање возила у зони прелаза, стубићи који су уочљиви и на већој удаљености и приморавају возаче да максимално успоре automobile.

Намера је да се акција настави па ће на ред ће доћи и прелаз надомак других школа, а директор „Паркинг сервиса“ Ненад Васиљевић потврђује да ће ово предузеће, као учесник

А. Ј.

разлог више да се тачно у подне нађу на тргу Код крста. Наиме, Туристичка организација Крагујевац ове године одлучила је да уведе такмичење за најбољу маску.

Најлепше маскиран учесник карневала биће награђен викендом на Копаонику, носилац друге награде породичним ручком, а трећепласирани курсом у Школи пливања. Награду ће добити и најбоља групна маска, а учесницама карневала биће, по речима директорке Туристичке организације Снежане Милисављевић, подсећени и сувенири, мајице, качкети и слични поклончићи.

- Сви који желе да учествују у такмичењу за најбољу маску могу да се пријаве у Туристичко информативном центру, који се налази на платоу код „Робне куће“. Своје

учешће у карнавалу већ су потврдили ученици девет основних школа, малишани из обданишта Установе за децу „Нада Наумовић“ и шест спортских клубова. И ове године карнавалску поворку пратиће чланови Удружења љубитеља фиња својим возилима и бајкери Мото клуба „Смак“. Наравно, сви који желе да се пријаве најлепшој манифестацији поводом Дана града су добро дошли, каже Снежана Милисављевић.

Карнавалска поворка кретаће се традиционалном трасом. Учесници ће се окупити у Пешачкој зони, а затим кренути Улицом Саве Ковачевића, скренути у Улицу Зорана Ђинђића, па кроз Николе Пашића стићи поново у Пешачку зону, где ће их чекати бина и добра забава.

М. О.



Циљ овог уметничко-еколошког пројекта, као и свих које организује „Архус центар“ (назван тако по еколошкој конвенцији усвојеној 25. јуна 1998. године у данском граду Архусу), је да успостави сарадњу између грађана и локалне самоуправе и омогући демократске процесе из области заштите животне средине. Циљне групе пројекта су грађани, представници локалних самоуправа и представници медија.

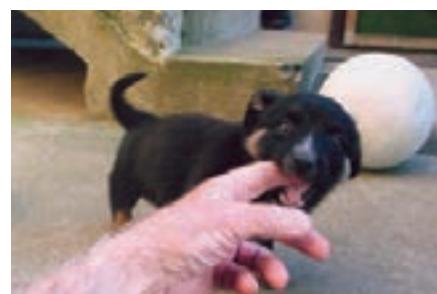
Примена Архуске конвенције на подручју ових управних округа до-принеће њеном спровођењу од стране доносиоца одлука у локалним самоуправама као једним од главних носиоца обавеза конвенције, мишљење је чланова крагујевачке испоставе „Архуса“ и организатора Миленковићеве изложбе еколошких карикатура.

З. М.

Баш сам гладан, а шерпа је празна



Нећеш ме тако заварати



О-х-х, баш добар комад



Идем сад мало да дремнем



НЕБОЈША РАДОСАВЉЕВИЋ РАУС, ФОТОРЕПОРТЕР

Аутентично гледање кроз објектив

Потеру води Милан Пурић

Jа сам обично градско дете, једино сам због професије којом се бавим постао мало познатији Крагујевчанин. Где си и како провео детинство?

Родио сам се и живео у првој бараци до Соколане, потом сам се селио од зграда код гробља, преко солитера код хале, до „Лепе Брене“ код моста. Сељакајући се из једног у други део града стицао сам многобројне другаре са којима сам делио, кад са ове дистанце погледам, безбрежне дане. Као да смо живели сто живота, јер смо делили своје животе са стотинама малих тајни.

Шта је обележило твоје момкомање у Крагујевцу?

Сорга, Мића Турчин, Сале и ја смо највише времена проводили заједно и „припремали“ се за живот. Провинција је чудо! У свачију кућу сам ушао, стотине су биле код мене и то је отвореност и комуникативност која постоји у мајој средини. У то време престале



фотографија, напросто, дело фотоапарата, а она треба да буде визуелна чињеница са душом

тографије. Професионално сам почeo са објављивањем у Погледима, Студентским новинама, НОН, Младини, па потом су дошли Еурека, Цу бокс, Вечеरње новости, Старт и - постао сам професионалац. Штета што данас млади немају такву шансу.

Да ли је фотографија само визуелна чињеница или она има и душу?

Кад човек озбиљно почне да се бави фотографијом, мора да зна да она није само одраз стварности, већ је одраз и ауторовог става према ситуацији коју фотографише. Тада је заправо оно што фотографију чини другачијом, нарочито у данашње време дигиталних фотоапарата. Ако се не види тај ауторов став, онда је фотографија напросто дело фотоапарата. Наравно да као што слике сваки човек чита, тако исто и фотографије свако види на свој начин, па та размена између човека и фотографије може дати визуелну чињеницу са душом.

Које су фотографије за тебе најзначајније?

Оне које смо радили као врсту перформанса „Весела одела“ Видан, Гоја, Јасмина и ја, где је неко сликао, неко шио прслуке, а ја фотографисао. Потом неке модне фотографије и на крају нешто што је била насловна страна књиге „Догађање народа“, где сам овековечио билборд са Милошевићевим ликом и козе које стоје испод билборда и гледају у њега. То је баш неко моје виђење и став пре ма целој тадашњој ситуацији.

Колико и каквог рада је потребно да се постане мајstor фотографије?

За званичну титулу потребно је да си добар фотограф и изузетно упоран у слању својих радова на конкурс и стицање одређеног броја поена. За незваничну титулу та које треба да си добар фотограф чији радови се често виђају у медијима и да направиш неколико својих изложби. Моје колеге из целог света плаше се да прави мајстори и права фотографија полако умире пред навалом нових техника.

Како се кроз foto апарат види дух Крагујевца?

На својим фотографијама никако не могу да видим тај дух, али

Кад човек озбиљно почне да се бави фотографијом, мора да зна да она није само одраз стварности, већ садржи и ауторов став према тој стварности.

Ако тога нема, онда је фотографија, напросто, дело фотоапарата, а она треба да буде визуелна чињеница са душом

кад гледам фотографије старијих колега, на свакој се тај дух види. На тим фотографијама је пуно детаља, од светла, преко одела и како су она закопчана, до израза лица која показују атмосферу тог времена.

Који су људи последњих деценија обележавали крагујевачки дух?

Нажалост, и крагујевачки и српски дух обележили су политичари и људи који штрајкују, протестују и желе нешто да промене, а који су жртве тих политичара.

Постоје ли лепе породичне куће у Крагујевцу које си сликао и које су саставни део нашег чаршијског духа?

Не знам зашто, али за мене је Дом омладине, који је некад био породична кућа, одувек представљао симбол лепе куће у којој би се могло све лепо уредити, да и маш и студио и двориште. Наравно, замишљао сам да све то може и у доста скромнијим размерама, али да буде у том стилу. Просто, кућа из мојих снова.

Како се лепе Крагујевчанке виде у твом објективу и шта мислиш о њима?

Некада су у граду биле две три лепе девојке, данас их је безброј. Моји пријатељи из Манчестера, који су се овде затекли, просто нису могли да схвате одкуд толика лепота на једном месту. То је, на-

равно, тако и у Београду и осталим нашим градовима, па кад из Блица траже фотографије, уредник се увек нађе у проблему коју од безброя да стави у новине.

Фотографијаш ли пределе око Крагујевца и како видиш нашу околину за живот?

Као градско дете нисам имао своје село, али свија ми се цела Србија, а предели око Крагујевца су и са уметничке и са реалне стране изузетно лепи и узбудљиви.

Кад овако у пролеће процвета или кад у јесен почне да жути, пут према Сабанти изгледа као права бајка. Милина коју ретко ко други има. Та природа ми је просто најмнога жељу да имам кућицу са двориштем, јер је то очигледно потреба нас који смо одрасли по солите- рима.

Које фотографије шаљеш у свет кад неком желиш да представиш Крагујевац?

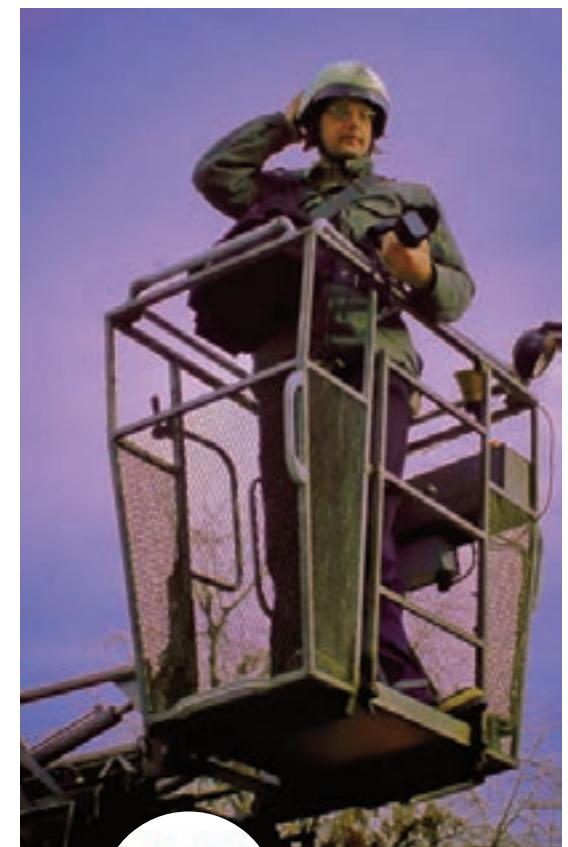
Ранијих година кад смо били у центру светске пажње слао сам реалне фотографије бурних, не тако лепих догађања код нас. Нажалост, то је било такво стање. Сада се трудим да по граду проналацем лепе тргове или зграде и да их представим у неком углу како их већина наших суграђана не види. Као и сви Крагујевчани волим овај град и увек се трудим да га и на слика- ма представим у најбољем светлу.

Како изгледа крагујевачки спорт кроз твой објектив?

И спорту као и, на пример, култура опстају „на мишиће“. Како се то углавном финансира од, да тако кажем, вишке паре, а сви зnamо у каквој смо ситуацији, једноставно слабо функционише. Кад се нађу неке паре, годину две нешто градиши, па онда нема више паре и све се врати на почетак

Идеш ли на пијац и волиш ли пролећну и јесењу експлозију боја на њему?

Волим да идем на пијац, али не тако често, јер се ту најбоље виде боје прелепих предела око града. Оне боје које се виде по окolini, кроз поврће и воће одслекавају сву раскову и представљају један од мотива што се живи



ви овде. Примећујем да се на пијац сада иде око подне, за разлику од наших родитеља који су то обављали раним јутром.

Шта би пренео у Крагујевац са слика које си сликао по свету?

Са улица страних градова које сам обилазио и фотографисао пренео бих чисте лепо уређене тргове и улице, нове автомобиле и људе који путују. Волео бих да пренесем и ведрину и радост људи које сам сретао на спортским приједбама. Очигледно је да они живе у свету где су се готово сви егзистенцијални проблеми решили и где се ужива у животу.

Како замишљаш да ће град изгледати за 50 година?

Како је град скоро педесет година био средиште велике војне и аутомобилске индустрије, било је очекивати да се много развије. Нажалост, у комунистичко време већина паре је завршавала на неком другом месту. Очекујем да ће се у будућности дешавати нешто друго и да ће град имати својих паре да се развија. Надам се да ће они који буду водили град знати да избегну замку у коју је упао Београд који није решио главне инфраструктурне проблеме, а посебно саобраћај. Очекујем један леп и модеран град за то време.

Шта си добио од крагујевачког духа, а шта си му дао?

Кроз дружење са пуно људи мислим да сам добио све оно урбано што је најбоље. Професионално сам му дао хиљаде и хиљаде докумената који сведоче о њему и људима који су ту живели у моје време. Уосталом, да ли има мог доприноса крагујевачком духу најбоље ће просудити наши суграђани.



су поделе на колонце, парканце и остale, па смо заједно возили бицикле, шврљали околном и ишли на журке.

Каква је улога породице у твом животу?

Улога породице је веома важна, али није пресудна. Човек може и без породице да направи нешто добро, али је веома важно да у њој нађе ону топлину која се осети кад уђеш у кућу и кад осетиш да јој припадаш целим бићем. Осећај да си оставио потомство и живео као највише љубави око себе је неописив. Скоро ми је један од Крагујевчана, који је имао и велику фирму, и велике паре, и буран живот, рекао да је тек кад је све то изгубио схватио колико је породица важна у животу. Добро је да то човек зна пре него што је уништи.

Када и како си се определио за професију којом се бавиш?

Мој друг је имао лабораторију и уз њега сам почeo аматерски да се бавим фотографијом. После тога отац ми је купио машине за прављење слика и foto апарате. У то време, осамдесетих година, постојало је много новина у којима смо могао да објављујеш своје фо-

DR PAVIČEVIĆ
GINEKOLOŠKO – AKUŠERSKA ORDINACIJA
Milovana Glišića 15.
Tel/fax:
034 / 461 339
034 / 463 333
Mob: 063 / 619 436

**Stomatološka ordinacija
Dr BLANUŠA**
034 466 308 064 12 23 661
Kragujevac Zmaj Jovina 43
radno vreme od 8-12h 17-19h

**STOMATOLOŠKA ORDINACIJA
PARODONT**
Prim.Mr.sci.
Simeč Dr Momčilo
Specijalista za
bolesti usta i zuba
Protetika
Hirurško lečenje
rasklaćenih zuba
Hirurško usadivanje zuba
– metalni implantati
Beljenje zuba – Beyond metoda
Maja Pavlovića 10 - 333-506 063 631 496

DAM d.o.o.
Jovana Ristića 111
034 339 452
Kneževi Mihajla 26
034 300 191
Kolar C1
Kolar C2
Kolar C3
Boje Lakovići Fasade
Besplatni prevoz za veće ponudžbine
Radimo i nedeljom

1 DR ALARM
UGRADNJA SERVIS PROJEKTOVANJE
alarmnih sistema
Miroslava Antića 4
Tel/Fax 302 380, 063 605 318

CanOK servis biro opreme
Foto kopir aparata, Telefakse
Elektrokalkulatora
Laserske i matrične štampače
Reciklažna glava i toner kasete
Prodaja novih i recikliranih fotokopir mašina
KNEZA MIHAILA 55
Tel. 338 920; 302 919; 065 618 74 99



Млади

МЛАДИ КОШАРКАШИ „ШУМАДИЈЕ“ ОСВОИЛИ ТРОФЕЈ У БОЛОЊИ

Ђоковић најперспективнији

У конкуренцији 12 тимова из пет земаља дечаци из „Шумадије“ рођени 1996. године победили су на турниру у Болоњи који је организовало Спортско друштво „Фортитудо“. Крило Ђоко Ђоковић проглашен је за најперспективнијег играча ове смотре

На међународном кошаркашком турниру за млађе кадете (дечаци 1996. годиште) у Болоњи у којој конкуренцији 12 тимова из пет земаља тријумфовали су млади кошаркаши крагујевачке „Шумадије“. Турнир под именом „Дамилиопту“ (у преводу „Лопта од мене“), девети пут по реду организован је Спортско друштво „Фортитудо“ из овог града.

- У Болоњи постоји и Спортско друштво „Фортитудо“ које је и организатор овог турнира, али и „Паланкестро Фортитудо“ који је много познатији нашим љубитељима кошарке из Лиге шампиона, објашњава Срђан Ивановић Пега, тренер „Шумадије“, којем ово није први пут да учествује на овој манифестацији јер су на истом месту пре четири године његови пунчи били вицешампиони.

Пут Болоње упутила се екипа „Шумадије“ појачана стручним консултантом, легендом наше ко-

МЕЂУНАРОДНИ ТРИЈУМФ МЛАДИХ КОШАРКАША „ШУМАДИЈЕ“



шарке Богољубом Ђурићем Боџићем. Турнир је организован тако да су деца и чланови стручног штаба спавали код италијанских домаћина и вршњака.

- На турниру је учествовало шест италијанских екипа, домаћини из СД „Фортитудо“, млађе категорије „Фортитудо паланкестра“ и дечаци из још четири локална кошаркашка клуба из Болоње и околине. Од гостујућих екипа сем нас из Србије позвани су, пошто се на турниру учествује искључиво по позиву, КК „Крушевача“, два клуба

из Хрватске, „Чапљина“ из БиХ и клуб из Словачке Бистрице, објашњава Пега Ивановић.

- Прву утакмицу са организаторима добили смо без проблема са петнаест разлике, али се „Чапљина“, веома перспективан тим са три клинца који већ имају преко два метра, показала као тврд орах, али смо ипак „преломили“ међ и добили их, заузевши прво место у групи, каже Пега.

У полуфиналу су их чекали њихови домаћини „Паланкестро“, али су „Шумадијици“ водили све

време и привели меч крају са десетак разлике.

Након победе над „Крушевцем“ у полуфиналу одиграли су финале са екипом „Задра“, клуба са великим кошаркашком традицијом и историјом на екс ЈУ просторијама.

- Није било лако. У питању је изузетно талентована, перспективна и ујграна екипа. Демонстрирали су нам ствар задарску школу шута – шта год да су шутнули погодили су. Прве три четвртине водили су све време са пет до



ПРЕД ГОЈКОМ ЂОКОВИЋЕМ СВЕТЛА КОШАРКАШКА БУДУЋНОСТ

10 поена разлике. Савладали смо их тек на крају агресивном одбраном преко целог терена и добили тесним коначним резултатом 67:64, па је славље могло да почне, завршава Пега рапорт из Болоње, истакавши да је што се организације тиче било на изузетном нивоу, а навијаје на препуним трибинама коректно.

- Све је било супер, сем суђења. Тамо је увек тако, суде неки клинички, тако да је то катастрофа. Па, када се ја што сам освојио турнир жалим на суђење, замислите шта имају тек да кажу они остали, и скрен је наш саговорник.

Крило „Шумадије“ Ђоко Ђоковић од стране организатора у тако бројној и јакој конкуренцији проглашен је за најперспективнијег играча турнира, а Пега и Боџић искористили су путовање да покажу младим кошаркашима лепоте и знаменитости Болоње и Венеције.

З. МИШИЋ

УСПЕХ НА „ПУШКАШ-СУЗУКИ КУПУ“

Крагујевчанин скинуо скалп Реалу

Млади крагујевачки фудбалер Филип Холендер био је, као играч „Хонведа“, стрелац кључног гола против омладинаца мадридског „Реала“ у финалу „Пушкаш-Сузуки купа“ у Будимпешти

Није мала ствар савладати мадридски „Реал“. А, ако је та победа извођена тек у петој серији пенала, онда је сам тај трофеј и спортски „скалп“ великана још слађи. Актер овог великог спортског подвига је наш суграђанин, млади фудбалер Филип Холендер (16), о чијим смо партијама у будимпештанској фудбалској „Хонвед“ академији већ више пута писали.

Повод за нову причу је освојен трофеј „Пушкаш-Сузуки купа“ (који се већ четврту годину игра у спомен на виртуоза фудбалске лопте) и то у конкуренцији некадашњих Пушкашевих клубова: „Реала“, „Панатенаикоса“, „Ференцвароша“, као и фудбалске академије славног румунског аса Хаџија и школе фудбала које носи име Ференца Пушкаша. Овогодишњи куп играни је од 22. до 25. априла у Будимпешти, с тим што се финале традиционално одиграва у Сехешфехервару, родном Пушкашевом родном месту.

Будимпештанска „Хонвед“ у коме је наш Филип Холендер већ другу сезону „лао“ је у групу са „Панатенаикосом“ и „Хаџијевим тимом“. На дан отварања турнира утакмици са Хаџијевим тимом Филип је добио јак ударац у колено и тренер га је заменио. У наредној утакмици са „Панатенаикосом“ такође је замењен на полувремену, јер је осећао последице повреде. Али, до финалне утакмице турнира са омладинцима „Реала“ успео је да се опорави и био задовољан, јер нема человека који се бави фудбалом да не сања и машта о сусрету са славним Мадриђанима.

Пре те утакмице „залегли“ су лекари, масери и терапети да му „опораве“ колено, али Филип је био свестан да због повреде није у идеалној форми. Није жеleo да се игра са угледом и шансом за победу свог клуба, па је на тренерово питање да ће га ставити у стартних 11 искрено одговорио да је за тим боље да не почне, већ да се екипи придржије. Тренер је уважио његове разлоге и мотиве.

- Од старта утакмице „Реал“ је доминирао. Имао је већи посед лопте и чини ми се да су се моји саиграчи уплашили од његовог рејтинга и славног имена. Ипак, стрпљиво сам седео на клупи и чекао своју шансу. Мадриђани су повели



ФИЛИП ХОЛЕНДЕР СА ПОБЕДНИЧКИМ ПЕХАРОМ

из слободног удараца, а, ми, срећно изједначили из једног корнера. Тренер ме је послao на загревање још у првом по-пулувремену али сам ушао тек у другом. Стигли смо до пенала који одлучују о победнику. Нисма се размишљао ни једног секунда, моја жеља била је да изведем последњи, пети казнени ударац. У читавом тиму пријавило се само још четврто извођача једанаестераца, тако да ми је тренер услишио жељу. Тек када смо ми извођачи пенала кренули ка центру и док су се капитени и судије договарали о избору стране и редоследу помислио сам: „А, шта ако ни не буде пете серије? ако се све раније заврши? Али, било је већ ка-сно, потиснуо сам ту мисао да ме не деконцентрише и потрудио се да останем миран и не разочарам породицу која дошла из Крагујевца да ме бодри на трибинама стадиона“, наставља Филип.

Није било лако онима са тањим живцима. Повео је „Хонвед“ а „Реал“ изједначио. Исто је било и у другој серији, а у трећој је играч „Реала“ промашио. У претпоследњем извођењу успешни су били и Филипови саиграчи, али и Мадриђани, тако да је он, као што је жеleo и маштао дошао у прилику да реши утакмицу.

- Пришао сам лопти. Имао сам чудан осећај. Са трибина стизала велика подршка навијача, али ја нисам чуо. И њихов голман, искрсно, покушао је да ме испровоира гестовима као и сви „Реалови“ играчи. Није им пошло за руком јер нисам ни обраћао пажњу на њих. Нисам ни хтео да



ХОЛЕНДЕР У АКЦИЈАМА СА „ПАНАТЕНАИКОСОМ“ И ХАЏИЈЕВИМ ТИМОМ (СА ЛОПТОМ)



размишљам: „Шта ће бити ако омашим?“ Сачекао сам знак, исцимао голмана у једну и шутну лопту у други угао. Тада сам чуо узвик публике и видео саиграче како трче ка мени. Славље је могло да почне, завршава он.

Тамоња спортска штампа хвали „хладнокрвно и искрсно извођење пенала“ младог Филипа, „који није подлегао притиску и важности и тежини ситуације“. По његовим речима, пет минута после извођења пенала добио је поруку од једног енглеског менаџера у којој му је честитao на „победи и мајсторски изведеном пеналу“. Филип је увек истицао да воли енглеску логу. Коинциденција?

Зоран МИШИЋ

ВАСКРСЕЊЕ ДЕВЕТЕ УМЕТНОСТИ У ДОМУ ОМЛАДИНЕ

Жив је стрип, умро није

ретпразнична субота к'о рођена за берзу стрипова у Дому омладине у организацији Удружења љубитеља девете уметности „Свет стрипа“. Комикс идилу употпуњује пригодна музика „Кербера“.

По столовима се разврзоше стрипови, насловне стране буде носталгију и подсећају на старе, лепше дане. Теку беरзански разговори и мешетарења.

- Колико иду примерци „Златне серије“, пита колекционар из Београда, власник „преко 300 комада истих, плус 'Лунових' издања“.

- „Златна серија“?! Од 50 до 5.000 кинти, зависи који примерак и како је очуван, одговара беरзанац овдашњи.

Ex.. стрип је у време соцреализма био субверзивна делатност (све до појаве „Мирко, пази метак!“). А данас, како да човеку не заигра локалпатриотско срце када види земљакињу Марију Шерифовић као стрип јунакињу манге или бесмртног Бату Животињу у нечemu као реклами за „Кантер“ или „МОХУ“ што се кличе „Сонс оф Бата“. Амејзинг.

■ Од Бонелија до Зиндовића

На берзи и стрип издања Лењина, Марка и Анштајна за почетнике, затим некадашња „школска“ пригодна издања лектире „Пан стрипа“, од „Илијаде“ до „Ромеа и Јулије“ и класика - укоричена издања „Политикиног забавника“, до маћаја продукција „Атиле бича божијег“ и чак један примерак анегдота о познатим Крагујевчанима Миће Милорадовића међу бесмртницима девете уметности.

За багателних 100 кинти - чудо! Милина: „Загор против вампира“, Текс и „Црвени тигар“, па свевременска „Златна серија“ и „Лунов магнус стрип“, крими приче Ника Рајдера, Алана Фордови (сви формати и издавачи), сва Бонелијева „сатанистичка деца и ураци“, „Дијаболик“, Дилан Дог, Марти Мистерија, Мистер Но,



ТОЗИНИ ЈУНАЦИ НА ПЛАКАТУ КРАГУЈЕВАЧКЕ БЕРЗЕ СТРИПА

Од нових издања која промовишу издавачке куће „Комико“, „Феникс прес“ и „Лавиринт“ изложени су репринти (од 1937. до 1955.) „Златног доба“ са „билијјом и алфом домаћег ст-рипа“ чувеним „Ђаљовим шегртом“, па „Енеа“ – часопис за афирмацију стрипа и андерграунд икона „Мачак Фриц“ Роберта Крампа који је деценијама „кварио“ генерације изводећи их на прави пут.

Ту је антологија српских стрипа за 2009. годину (са радовима двојице Крагујевчана Бориса Баклије и Марка Николића), култна црнохуморна „Легија непромочивих“...

Пошто на млађима свет остаје, умне главе из Удружења „Свет стрипа“ уручују луксузно издање „Новог српског стрипа“ млађаноме Јанку Зиндовићу (чијим смо наградама на београдским салонима већ писали) да истраје у овом лепом позиву.

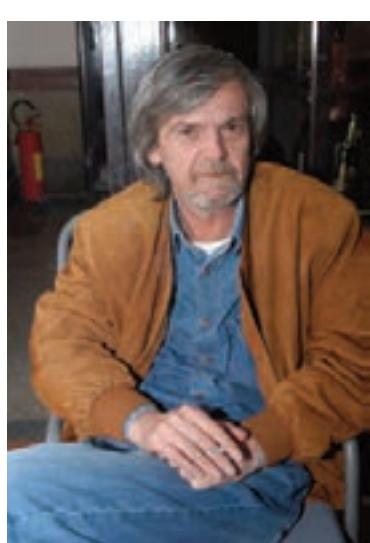
- Уручујемо ово издање у знак подршке нашем петнаестогодишњем суграђанину Јанку, који је својим радовима већ наговестио каријеру стрип аутора. Пратимо рад овог младог аутора, а овај гест показује да ћемо покушати на све начине да афирмишемо младе талente из Крагујевца. Само напред Јанко, ускликнуо је заступник Удружења „Свет стрипа“ Небојша Весовић по стрип форумима познатији по нику Ултрас.

Блек и Марк, Кен Паркер алијас Дуга пушка, малени Дампири, Симпсонови...

Од самог отварања берзе фанови Мистер Ноа и Дуге пушке најодлучнији су да попуне своје колекције. Ни секција „загораша“ није за потцењивање.

За само 50 кинти на берзи се „валају“ (и то очувани) примерци некада култних „Стрилопека“, „Стрип забавника“, „Ју стрипова“, старих и легендарних „Дениса“, „Стрипа 82“, италијанских „Марвел издања“, „Дивље магије“...

Наравно, ту су и „Астерикси“, чија се цена креће од 400 кинти до сомића, манга (није са Маријом и Батом) која се чита одпозади...



ЛЕГЕНДА ДОМАЋЕ СТРИП СЦЕНЕ СВЕТОЗАР ТОЗА ОБРАДОВИЋ



НЕБОЈША ВЕСОВИЋ УЛТРАС УРУЧУЈЕ ПОКЛОН МЛАДОМ ЈАНКУ ЗИНДОВИЋУ



ОРГАНИЗATORI, ИЗЛАГАЧИ, КОЛЕКЦИОНАРИ

је, оцењује Ултрас другу крагујевачку берзу стрипа и најављује још „жешће и веће стрип догађање“ - Међународни фестивал под називом „Крагујевац године прве“ од 1. до 3. јула ове године.

Да је берза успела сматра и Милан Јовановић, један од оснивача Удружења.

- Треба је и чешће организовати, не на годишњем, већ месечном нивоу, да размена стрипова буквално „уђе људима у крв“.

- Дошло је дosta људи из других градова, које смо до сада познавали само са интернет форума. Стрип је то заслужио. На берзи је добар одзив купаца, иако су ове године највећи издавачи „Весели четвртак“ и „Бели пут“ изостали због тешке материјалне ситуације, цени Димитрије Кебара, такође један од подвигника „Света стрипа“.

Да добро иде на берзи потврђује и излагач и колекционар Војислав Вукомановић, а његово оштро беरзанско око уочило је да најбоље иду примерци Мистер Носа и Кена Паркера.

На КГ стрип хепенинг запуџаје из Ковина и Синиша Ђулафић Ђулфиз који је прошлогодишињој манифестацији чак и кумовао назвавши је „Крагујевац године нулте“.

- Одувек постоји жеља нас формаша да се састанемо. Крагујевац се намеће географско решење јер је центар Србије. Овогодишиња берза је боља, богатија и занимљивија од прошлогодишиња, али биће све то још садржаније почетком јуна, гарантује Ђулфиз који не крије своју радост што је на берзи пронашао (код Фризија) „сајну књигу стрип књижевног теоретичара Васе Павковића“ под називом „Слатки стрип“.

■ Није другоразредна уметност

Наравно, све се одвија под будним оком Светозара Тозе Обрадовића, легенде југословенске и садашње наше сцене, сценаристе који се четири деценије профи бави стрипом, створивши за то време (махом у тандему са земљаком из Новог Сада Банетом Керцом) неумрле ликове наше стрип историје попут „Кет клоу“, „Поручник Тара“, „Лун краљ поноћи“, „ЈУ Блек“, „Извидник Род“, „Кели Брандо“...

На штанду је изложен његова монографија „Новосадског стрипа“ јер Тоза подсећа на ону струј: „Све што није забележено, заборављено је, а штета да се једна толико дуга и квалитетна традиција бављења овом уметношћу код нас једноставно заборави“.

На берзи од његових радова из седамдесетих и осамдесетих нема шта нема. Са потписом аутора на лицу места вреди дупло. И берза стрипа има своје законе.

Тоза је чест гост на оваквим манифестацијама јер покушава да се оживи стрип, како у земљи (Пирот, Лесковац, Зрењанин), тако и у региону (Макарска) и драго му је да се ради на томе да стрип поново „заживи, расири се и стекне популарност“.

- Битне су овакве смотре да се читава прича о нашем стрипу не би свела и завршила на два слова: Београду и Новом Саду. Људи се окупују, друже, упознају, многи клинци први пут сазнају шта је стрип, који је и у златно доба славио за „другоразредну уметност“. Као делатност стрип је отворен за све садржаје: забаву, образовање, промоције... Па чак, и политичких партија, збори Тоза.

Од њега ексклузивно сазнајемо да ће ускоро једна политичка партија своју промоцију и предизборне делатности базирати на форми стрипа.

Која?

Е, то ипак морате прочитати у самом стрипу.

Зоран МИШИЋ



РАЗГОВОР С ПОВОДОМ: МИЛАН МИЛАДИНОВИЋ, ПИЈАНИСТА

Стално окружени класичном музиком

Куповином клавира Крагујевац се коначно ставио на музичку културну мапу Србије и добио диван концертни простор у галерији Универзитета.

Клавир за град и Универзитет није луксуз, већ културна потреба која дефинише град у истој мери као и паркови, булевари, библиотеке, позоришта, каже млади пијаниста који је први на њему наступио, а сав приход од концерта поклонио као донацију

Разговарао Мирослав Чеп

У организацији Универзитетске галерије почeo је низ донаторских концепата истакнутих домаћих уметника у циљу обезбеђивања средстава за нови полуконцертни клавир. Нови инструмент купљен је на иницијативу председника уметничког савета за музичку делатност на Универзитету Виолете Шаренац, међутим целокупна сума за куповину клавира још није подмирена. Остало је још да се уплати око 400 хиљада динара, а до тих средстава се може доћи једино донацијама. Највећи део средстава обезбеђен је из касе Универзитета, а помогао је и ФИЛУМ.

Нови инструмент већ је смештен у галерији, а први је на њему свирао наш познати пијаниста Милан Миладиновић. Млади пијаниста представио се овдашњој публици реситалом „Ноћ као инспирација у музici”, а на програму су се нашла дела Бетовена, Шопена, Дебисија и Листа.

Милан Миладиновић је рођен у Нишу, а клавир је почeo да учи са 13 година и за само шест година завршио је низу и средњу музичку школу у Нишу, у класи професора Боривоја Младеновића. Редовне и магистарске студије кла-

вира завршио је на Академији уметности у Новом Саду, у класи професорке Светлане Богино. Након тога, као ДААД стипендиста, дипломира на чувеном УДК (Универзитет уметности у Берлину), у класи проф. Фабија Бидинија. Добитник је бројних награда у земљи и иностранству и наступао у нашим и светским најзначајнијим дворанама.

- Куповина клавира за град или Универзитет није луксуз, већ културна потреба која дефинише град у истој мери као и паркови, булевари, библиотеке, позоришта. Куповином клавира Крагујевац се коначно ставио на музичку културну мапу Србије и добио диван нови концертни простор у галерији Универзитета, објашњава наш саговорник.

Ово није први пут да се укључите у овакве акције.

На позив професорке Виолете Шаренац са одушевљењем сам прихватио да одржим први донаторски концерт за клавир у Крагујевцу. Како сам и сам водио десет година акцију за куповину клавира у Нишу, која се успешно завршила, одазвао сам се са великом ентузијазмом. Одрицањем од свог хонорара даам сада допринос у жељи да помогнем одличној идеји која ће много значити не само за Крагујевац, већ и за читаву Србију. Веома је значајно да је Крагујевац, поред одличног ин-

Идеја ми је да се разбије предрасуда о томе како је класична музика озбиљна и да је доступна само малобројним заљубљеницима и професионалцима

струмента, добио и нови прелепи концертни простор. То је одличан предуслов за даље напредовање културних програма у Крагујевцу и отвара могућност доласка врхунских страних уметника који су до сада наступали само у Београду, Нишу и Новом Саду који једино имају адекватне професионалне инструменте.

Зашто сте се одлучили да помогнете баш Крагујевцу? Сличне проблеме имају бројни градови Србије.

Радећи као професор на Академији у Новом Саду имао сам прилике да упознам доста талентованих младих људи из Крагујевца.

Куповина концертног клавира је луксуз за једну породицу, али нужна потреба за град. Требало би чак да говоримо о потреби да се купе адекватни професионални инструменти за најталентованије младе музичаре како би се успешно развијали

јевца. Крагујевчани заиста могу бити поносни на плејаду сјајних талентованих младих музичара. Так сада имате прилику да уживате, а и постанете свесни какво културно благо постоји у вашем граду. Веома ми јебитно да сам неколико посебног концерта упознао тим ентузијаста са ФИЛУМ-а и Универзитета који могу много да допринесу даљем развоју концертне сезоне у Крагујевцу. Наравно, за то им је потребна финансијска подршка града и Републике.

Другим речима, за врхунске резултате у уметности морате да имате адекватан инструмент?

Куповина концертног клавира је луксуз за једну породицу, али нужна потреба за град. Требало би чак да говоримо о потреби да се купе адекватни професионални инструменти за најталентованије младе музичаре како би се успешно развијали. Не можете се припремати за трке Формуле 1 ако вежбате на половином, старом ауту. За врхунске резултате у уметности такође морате да имате адекватан инструмент. Но, за Србију као сиромашну земљу, велика је ствар да макар што више градова, академија и школа добије професионалне клавире како би се дала прилика младима да даље напредују и припремају се за освајање интернационалних награда и презентацију наше културе у свету.

На концерту у Крагујевцу публики је изненадило што сте говорили о делима која извоните.

Моји концерти су специфични јер се обраћам публици и говорим о делима која свирам. Циљ ми је да максимално приближим садржај музике сваком у публици. Класична музика је музика као и свака друга само је треба адекватно промовисати. Људима је по-



требно да се навикну на нови звук, јер смо преко мас медија бомбардованы електронским звукима, а уз неколико информација о делима сви могу у потпуности да ужијају у врхунским делима.

Идеја ми је да се разбије предрасуда о томе како је класична музика озбиљна и да је доступна само музичарима. Данас се на медијима максимално промовише индустрија поп музике. Мелодије лако улазе у уши, песме су кратке и зато су лако доступне свима. Класична дела трају много дуже и захтевају велику концентрацију.

Савремено друштво и глобализација, која пружима скоро све аспекте живота, форсира бруз размену информација које пријатељи без великих размишљања, дубоких осећања и проживљењости. Класична музика је оаза која људе може вратити хуманим вредностима. Довољно је само да се присетите музике за филмове и цртане филмове. Схватићете да сте у ствари стално окружени класичном музиком, али је не примећујете, јер је она интегрисана у изражавање визуелно емотивног садржаја или атмосфере у филму. Дакле, служи највећем и најдубљем осећању и сагледавању света које је доступно свима, а не само професионалцима.

Поред честих наступа у Србији, гостујете и на светским сценама.

Након овог реситала имаћу неколико концерата по Србији и у Риму, Хелсинкију, Лондону и Утрехту. Пуну путујем и заиста сам срећан да имам прилике да упознам најразличите културне средине, а уједно и препрезентујем нашу културу у свету. Спортисти и уметници су наши најбољи амбасадори који снажно и ефектно мењају негативна предубеђења која, након бурних недавних времена, постоје о нама.

ПРЕПОРУЧУЈЕМО

Четвртак, 5. мај, 12 часова
Шеталиште испред Скупштине града, галерије Универзитетске и Народне библиотеке и Студентског културног центра „Фоторама“
Први фестивал уметничке фотографије

Четвртак, 5. мај, 17 часова
Дом синдиката
Изложба уникатних радова

Четвртак, 5. мај, 17.30 часова
Галерија Народне библиотеке
Опера „Телефон“, Ђан Карла Менотија
Поводом шесте годишњице Америчког кутка у Крагујевцу

Четвртак, 5. мај, 19 часова
Свечана сала Прве крагујевачке гимназије
„Пролеће у Крагујевцу“
Зоран Христић и Крагујевчани – концерт

Четвртак, 5. мај, 20 часова
ЦНТК „Абрашевић“
Премијера представе „Дивље гуске“
Режија Чедомир Штајн

Четвртак, 5. мај, 20 часова
„Шумадија сајам“
„Крагујевац заувек“
Мултимедијални перформанс и модна ревија

Петак, 6. мај, 12 часова
Траса о Пешачке зоне, улицама Саве Ковачевића, Зорана Ђинђића и Николе Пашића до бине код Крста
„Карневалска поворка“
Костимирана карневалска поворка градским улицама

Петак, 6. мај, 13 часова
Галерија Народног музеја
„Човек хода небеским сводом“
Самостална изложба слика Душка Јовића

Петак, 6. мај, 19 часова
Сала Скупштине града
„Пријатељи заувек“
Промоција монографије о четрдесетогодишњој сарадњи Крагујевца и Питештија

Петак, 6. мај, 21 час
Трг слободе
„Бурђевдан је“
Концерт Северине Вучковић и Хариса Циновића



Субота, 7. мај, 21 час
Трг слободе
„Бурђевдан је“
Концерт Јелене Томашевић и Јелька Јоксимовића

Недеља, 8. мај, 21 час
Трг слободе
„Бурђевдан је“
Концерт Кикија Лесендрића



Понедељак, 9. мај, 12 часова
Соколана у Старој радничкој колонiji
„Мој сан – мој лепши град“
Додела награда са литературног и ликовног конкурса удружења „Буђење“

КОНЦЕРТ ЗОРАНА ХРИСТИЋА

Пролеће у Крагујевцу

Зоран Христић, један од наших највећих савремених композитора, поводом Дана града поклониће свим Крагујевчанима концерт под називом „Пролеће у Крагујевцу“, који ће се одржати у свечаној сали Прве крагујевачке гимназије, у четвртак, 5. маја, у 19 часова. У програму учествују катедрални оркестар „Свети Роман Мелод“, мешовити хор „Кир Стефан Србин“, камерни гудачки оркестар „Шлезингер“, тамбурашки ансамбл „Крагуји“ и квартет „Камерна банда“.

Све ово пратиће клавирска пратња Милоша Новачића, као и солисти Даница Христић и Љиљана Ранковић на виолини, а диригенти су Марко Нешић и Зоран Христић. Стваралаштво Зоран Христића

обухвата многе музичке жанрове: камерну и симфонијску музику, балет, музику за телевизiju, радио и филм. Аутор је и музике за отварање Зимске олимпијаде у Сарајеву. Између осталих награда, освојио је три Златне арене за филмску музику у Пули и Стеријину награду. Добитник је изванредног „Златног беочуга“ за животно дело у 2010. години.

Иначе, организатор концерта је најмлађа крагујевачка установа културе, Музички центар.



ОСМИ „ЈОАКИМФЕСТ”

У знаку великих редитеља

На репертоару ће, као и сваке године, бити осам представа, а овога пута акценат је стављен на комаде који говоре о тескоби и банаљности свакодневице, корумпирањости друштва, неизвесној и несигурној егзистенцији.

Крагујевачка публика биће у прилици да види како друштевну транзицију виде Урбан Андраш, Југ Радивојевић, Егон Савин, Жанко Томић, Петар Кауков и Рахим Бурхан

Фестивал најбољих позоришних представа по текстовима домаћих аутора биће одржан у Књажевском театру од 7. до 15. маја. На репертоару ће, као и сваке године, бити осам представа, а овога пута акценат је стављен на комаде који говоре о тескоби и банаљности свакодневице, корумпирањости друштва, неизвесној и несигурној егзистенцији. Заједнички именитель свих представа осмог „Јоакимфеста“ је беспоштедна висекција друштвене стварности.

Од аутора видећемо дела Нушића, Ђорђа Милосављевића, Небојше Ромчевића, Јелька Хубача, Горана Петровића и Душана Ковачевића.

Трагикомичност времена у којем живимо у великој мери одредила је и тематски круг драмских аутора. Налазећи адекватан сценски израз, талентовани и смели редитељи, углавном средње генерације, на најдиректнији начин комуницирају са савременим тренутком. Тако ће крагујевачка публика бити у прилици да види како друштевну транзицију виде



РЕДИТЕЉ ПЕТАР КАУКОВ ПОСТАВИО ЈЕ ТЕКСТ ЈЕЉКА ХУБАЧА „БИЗАРНО“



ПРЕТПОСЛЕДЊЕГ ДАНА ФЕСТИВАЛА НАСТУПИЋЕ АНСАМБЛ „АТЕЉЕА 212“ КОМАДОМ „МАТИЦА“, У РЕЖИЈИ РАХИМА БУРХАНА



СЦЕНА ИЗ ПРЕДСТАВЕ „ЖИВОТ У ТЕСНИМ ЦИПЕЛАМА“

че, Хубач се бави бизарношћу свакодневице. Његови јунаци урушених морала и неостварених идентитета исказују сав очај генерације која се није снашла у крупним историјским превирањима. Сама могућност живота или било какве наде појављује се као врхунска бизарност. Петар Кауков, проверни тумач Хубачевих текстова, овај комад режира као црнохуморну фугу о

смрти.

Претпоследњег дана фестивала наступиће ансамбл „Атељеа 212“ комадом „Матица“, у режији Рахима Бурхана.

Горан Петровић се бави проблемом одбачености појединца који се не сналази у безосећајности друштва. У запитаности где је мера између прошлог и будућег, аутор специфичним језиком, изузетном топливом и људскошћу, исписује причу о неприлагођену и изолацију у најширем смислу. Комад је својеврсна метафора и о великој Југославији која је завршила у „подрумским просторијама“. Редитељ Рахим Бурхан се стилски опредељује за поетски реализам у реализацији Петровићевог текста.

У петак, 12. априла, на сцени најстаријег спрког позоришта гостује „Звездара театар“ са комадом „Живот у тесним ципелама“.

Прича најновијег Ковачевићевог комада догађа се у пропалој напуштеној и приватизованој фабрици летње и зимске обуће, у којој се пет радника одлучило на штрајк глађу како би остварили своја загарантована права. Као

компензацију добили су нешто новца и тесне ципеле. Проблем тескобе у којој се друштво налази последњих пар деценија, као и урушени морал и све основне вредности у друштву, профит на несрћи другог, основни су мотив овог комада, за који је аутор написао у поднаслову да није комедија била би трагедија.

Селектор „Јоакимфеста“ и ове године је Драган Јаковљевић, а о фестивалским наградама одлучивају жири у чијем су саставу редитељ Боро Драшковић, драматург Славко Милановић и драмски писац Маја Пелевић. Као и до сада, жири ће одлучивати коме ће бити додељене „Јоакимове награде“ за најбољу представу, режију, глуму, сценографију, костим и оригиналну музику.

Све представе се играју од 20 часова, а карте су могу купити на билетарници Књажевско-српског театра по ценама од 800 динара.

Мирослав ЧЕР

ПОЧИЊЕ „ЗЛАТНА ИСКРА“

Сусрети најбољих луткара света

Најмлађој крагујевачкој публици представиће се ансамбли из Бугарске, Босне и Херцеговине, Румуније, Турске, Словеније, Хрватске, Кине, а по први пут и позоришта лутака из Португала и Ирана

Представом „Снежна краљица“, у извођењу софијског луткарског позоришта из Бугарске, у недељу 8. маја, у 18 часова, почеће 13. Међународни луткарски фестивал „Златна искра“. Интересовање за учешће на овом фестивалу, као и увек до сада било је велико, али је Зоран Ђорић, директор овдашњег Позоришта за децу, одабрао 17 представа. То је свакако најбољи доказ да је овај фестивал постала незаобилазна манифестација на културној мапи Србије и света.

Тако ће се до суботе 14. маја, најмлађој крагујевачкој публици представити ансамбли из Бугарске, Босне и Херцеговине, Румуније, Турске, Словеније, Хрватске, Кине, а по први пут и позоришта лутака из Португала и Ирана. Што се тиче луткарских позоришта из наше земље, своје знање и умеће представиће Позориште лутака из Ниша, затим Луткар-



ПРЕДСТАВА „СНЕЖНА КРАЉИЦА“ ОТВАРА ФЕСТИВАЛ

ска сцена из Зрењанина, Дечје позориште Суботица и Позориште „Добрица Милутиновић“ из Сремске Митровице.

Домаћин фестивала је Позориште за децу Крагујевац, које ове године не учествује, због великог интересовања других позоришта да се представе на „Златној искри“.

На фестивалу луткарства у Крагујевцу, који, према оцени стручне јавности, слови за једну од најзначајнијих уметничких манифестија те врсте у Европи, ове године улаз ће бити бесплатан, а све карте су подељене овданим основцима.

До сада је на фестивалу „Златна искра“ учествовало преко 150 позоришта, а представе је видело више од 100.000 деце.

ПРЕМИЈЕРА У „АБРАШЕВИЋУ“

Дивље гуске

Комедију по тексту Вудија Алена режирао је Чедомир Штајн. Премијерно извођење заказано је за четвртак, 5. мај, у 20.30 часова

Центар за неговање традиционалне културе „Абрашевић“, односно Позориште младих, тренутно ради на три нове представе: комедији „Дивље гуске“, крими драми „Клопка“ и дечјој представи „Уплакана лепотица Милица“.

Права на репертоару ће се наћи комедија „Дивље гуске“, рађена по тексту Вудија Алена, а у режији Чедомира Штајна. Премијерно извођење заказано је за четвртак, 5. мај, у 20.30 часова на сцени „Абрашевића“.

У оригиналу ова драма се зове „Олд Сајброок“. Вуди Ален је у њој сакрио свој духовит и сатиrom зачињен мелодрамски став - све се дешава „тамо негде“, у предграђу једног великог града, неким људима. То је прича о три „обична“ љубавна пара, која стреме ка беспрекорној фасади, прикривајући умор и ожиљке. То је комедија која говори о друштву толико изопаченом од

грања болних тренутака под тешким и чежње за свим да постаје само своя карикатура. Смешно је док је „тамо негде“, кисело је кад је „овде сада“.

Вуди Ален је јединствен аутор како филмова, тако и позоришних комада. Софистицираност његовог хумаора огледа се у живописним репликама које осликавају његове ликове.

Чедомир Штајн, редитељ ове комедије, каже да она садржи типичне Аленове ликове:

лекара, зубара, рачуновођу и неуспешног писца.

- Сви они су неуротични и цинични. Њихове судбине су међусобно повезане кроз превару, љубав и секс, смештене у потпуно апсурдану причу, звуке цеза, где дивље гуске живопештавају промене у њиховим животима. Овакав текст представљајо је изазов за младе глумце, јер се могу представити публици онако како то њима највише лежи - кроз духовит и савремен текст, објашњава Штајн.

Поред режије, млади глумац Књажевско-српског театра потписује и адаптација и избор музике.

У представи играју Кристина Симоновић, Михајло Михајловић, Марко Милошевић, Марина Нектаријевић, Бобан Куч, Ивана Глишовић и Јелько Вимић.

КЊИГА О БЕЛОГАРДЕЦИМА

Жива библиотека судбине белих Руса

У оквиру „Дана Русије“ промовисана књига Јевђе Јевђевића „Руси у Крагујевцу“ о судбини избеглица из царске Русије после револуције у Крагујевцу између два светска рата. Сем аутора, на промоцији је говорио и писац предговора Александар Васиљевич Конузин, амбасадор Руске Федерације у Србији

У организацији Удружења српско-русоког пријатељства „Свети цар Николај“ и свештеничког братства крагујевачког саборног храма, 26. априла, у оквиру манифестације „Дане Русије“, промовисана је књига Јевђе Јевђевића „Руси у Крагујевцу“, у којој је описан боравак и живот руских избеглица, белогардејца (у нашем народу познатих као „бели Руси“) у Крагујевцу између два светска рата. Сем аутора, издавача (Саборног храма у Крагујевцу) свештеника Александра Ресимића, на промоцији књиге говорио је и Александар Васиљевич Конузин, аутор предговора књиге.

- Ви држите у рукама књигу о сложеним судбинама људи вами сродног словенског народа. Великог руског народа. Србе и Русе уједињују многа стоећа посебних односа – везе етничког сродства, историјског заједништва, саборства, културног узајамног пројекта, православне духовности. Тешко је наћи народе који би као Руси и Срби, са таквим тешкоћама вековали свој дуг век, проливајући реке крви и суза и трпећи тешка искушења. Ова књига је само једна страница огромне библиотеке живота Руса, рекао је на промоцији Конузин.

По њему, Јевђевићева књига, такође, на најбољи начин описује и приказује српску и крагујевачку

широкогрудост и племенитост, људска саосећања са-племеника који су са избеглима поделили свој дом, кров, хлеб и осећања.

- Вероватно више нема оних који су стigli у Србију са првим таласом емиграције. Отишли су под земљу. Имали су тешку судбину. Али, ми их се сећамо, закључио је амбасадор, по коме је то основна вредност ове књиге.

- Има симболи-ке што „Дане Русије“ започињемо баш на данашњи дан. Прва група руских избеглица дошла је у Крагујевац на први дан Вајсброка 1920. године. Већ после дан-два сви су били збринuti, размештени по кућама а после неколико година живот се нормализовао и ови високо образовани људи оставили су неизбрисив траг у средини у којој су живели и радили. Крагујевац је био место које је примило око 600 избеглица из Русије. Било је ту 11 генерала, више десетина пуковника и потпуковника, преко 100 осталих официра, око 30 професора и наставника, преко двадесет инжењера и архитеката, десетине сликара и музичара, два фотографа...

Основали су низ организација које су им помагале да остваре права код општинских власти али, и да задовоље своје друштвене потребе. Тако су настали Комитет руских избеглица, Руска црквена општина, Црквено певачко друштво, две библиотеке, кооперативна трпезарија, Руски клуб, Руски соко, Коло руских сестара, две библиотеке, Хумано козачко удружење... надахнуто је изнео податке из своје књиге сам Јевђевић.

Жivot „белих Руса“ у Крагујевцу и Србији био је богат друштвеним активностима, али њихова активност није остала учаурена



само у њиховим националним и официрским организацијама, већ су сарађивали и са осталим крагујевачким удружењима и здушно им приступали.

- Ова књига обрађује њихов живот у нашем граду од 1920. до 1941. године. Она је дошао нови рат, ново страдање. Руси су делили судбину српског народа, бивали заробљени, стрељани, погинули и расељени. Неки су, као и многи Срби, отишли у емиграцију и поново окусили горак емигрантски хлеб, неки су отишли даље пут западне Европе или Јужне Америке или су се једнотавно преселили у неки други град у Југославији, док су се неки, додуше најређи, вратили у Русију. У Крагујевцу, данас, потомака ових „белих Руса“ имају мало, али ми их се сећамо јер знамо да су они морали да напусте своје домове зато што су били верни свом цару и великој словенској идеји, закључио је аутор Јевђевић.

Промоција књиге „Руси у Крагујевцу“ била је централни догађај манифестације „Дане Русије“, чији ће се програм одвијати све до средине јуна, а, како сазнајемо, убрзо се очекује друго и проширење издања овог дела.

Зоран МИШИЋ

„ЛАГУНА“ НАГРАЂУЈЕ

У друштву вампира

Два читаоца „Крагујевачких“, која до сада нису добијали поклон књиге, добије роман Мери Ченис Дејвидсон „Немртва и незапослена“, а потребно је да у петак, 6. априла, позовете 333 111, после 11 часова ујутру. Добитници ће своје књиге моћи да преузму у књижари „Делфи“ у пешачкој зони.

Можда јесте краљица немртвих, али још има душу. Ништа не може натерати Бетси Тејлор да се одрекне свог фетиша – ципела, чак ни смрт. Али бити нова владарка немртвих није тако добро као што људи мисле да јесте, јер рачуни и даље морају да буду плаћени. А Бетси је решена да води што нормалнији живот, чак иако то значи да ће морати да нађе посао. Тај проблем успешно решава: налази свој посао из снови и запошљава се као продавачица фирмираних ципела у „Мејсису“.

Све би било савршено да није њених нових пријатеља који јој досађују док је на послу. Као да она има времена за друштво када може да испробава изванредне ципеле које мame као грех – и да их купи с попустом. Чини се да неко убија вампире у Сент Полу и сви са захтевају да Бетси предузме нешто. Најгоре је што ће морати да тражи помоћ вампира у чијој јој близини прољућа крв – секси Синклера. Она заиста гази по опасном тлу – и то на високим потпетицама.



„АЛНАРИ“ НАГРАЂУЈЕ

Воз освете

У овом изузетном ноар роману Чави Касинос спаја зајмљиву детективску причу са историјом прелепе Барселоне и масонском завером.

Два најбржа читаоца „Крагујевачких“, који до сада нису били добитници књига, биће и овог петка у прилици да у својој библиотеци имају занимљив наслов издавачке куће „Алнари“. Потребно је да 6. маја, позовете 034 333 111, после 10 часова ујутру и добијете роман „Воз освете“ Чавија Касиноса. Добитници ће своје књиге моћи да преузму у књижари „Вулкан“ у Рода центру.

Рубен Кардана бивши је полицијац који живи скромно у Барселони, 1848. године. Прогонењем због радикалних убеђења, оберучке прихвата изузетно добро плаћен посао који му је понудио Томас Бодада, човек је који је у Америци стекао баснословно богатство. Карданин задатак јесте да штити прву шпанску железничку композицију на путу од Каталоније до Матароа. Он започиње жустрту потрагу за саботерима по читавој Барселони.

Пратећи малобројне трагове, Кардана успева да открије велику мрежу тајних друштава које скривају прастару причу о освети и борби за ослобађање од ропства у америчким колонијама, као и масонску заверу која траје вековима.

У потрази за одговорима, Кардана започиње путовање кроз улице Барселоне испуњене историјом, Барселоне која ће обележити и променити његов живот заувек.



ПРВА „ФОТОРАМА“

Фестивал уметничке фотографије

Четвородневни фото-фестивал „Фоторама“

састоји се од четири велике изложбе, низа предавања, радионице, концерата и пратећих активности. Радионице и предавања младим заљубљеницима у фотографију држаће највећа имена српске фотографије - Томислав Петернак, Имре Сабо, Небојша Бабић

Први велики фестивал уметничке фотографије у Србији одржаће се од 5. до 8. маја у Крагујевцу, под називом „Фоторама“. Повод за организацију ове јединствене манифестације је прослава прве годишњице крагујевачког фото-клуба „Аполо“. Овај четвородневни фото-фестивал састоји се од четири велике изложбе, низа предавања, радионице, концерата и пратећих активности.

„Фоторама“ ће почети предавањем Предрага Џилета Михајловића „Историја фотографије и њени почеци у Србији“, 5. маја, у 11 часова, на Машинском факултету. Фестивал ће свечано бити отворен у 15 часова, на платоу испред Скупштине града изложбом „Старе ливице“.

Потом ће од 17 часова, у Књажевско-српском театру, један од најпознатијих српских фотографа Томислав Петернак одржати предавање о новинској фотографији, као и радионицу.

Занимљиво је да је Петернак почeo да се бави фотографијом у право у Крагујевцу, током служења војног рока. Прве новинске фотографије објавио је у овдашњим листовима, а и прву изложбу фотографија најпре је представио крагујевачкој јавности.

Томислав Петернак је у дугогодишњем деловању остварио разноврстан опус у различитим областима фотографије: новинској, примењеној и уметничкој. Бавећи се, упоредо, и уметничком фотографијом, Петернак је међу првима увео у актуелну изложбену праксу тиме из непосредног сагледане стварности и тиме знатно доприноје утемељењу „лајф“ фотографије на овим просторима. Фотографско дело овог уметника, присутно у јавном животу већ четири и по деценије, изузетно је по обиму и импресивно по вредностима.



Другог дана фестивала, 6. маја, у 11 часова, предавање ће одржати Иван Арсенијевић, у просторијама СКЦ-а, а Гиоргија Грузизе радионицу од 15 часова у Народној библиотеци.

У истом простору, у 19 часова, планирано је свечано отварање друге годишње изложбе чланова фото-клуба „Аполо“.

У суботу, 7. маја, предавања и радионице које водиће Зоран Милутиновић и Имре Сабо.

Зоран Милутиновић је дугогодишњи члан фото-клуба „Београд“, а 2009. године је био најуспешнији излагач Фото-савеза Србије, са преко две хиљаде бодова освојених на много бројним изложбама у земљи и иностранству. Милутиновић се претежно бави фотографијама природе и инфраструктуром.

Имре Сабо данас ради као самостални фотограф и уредник је фотографије у часопису „Статус“. Десетак година био је активан спољни сарадник немачког часописа „Штерн“.

У 19 часова, у Арт-кафе галерији СКЦ-а, биће отворена изложба фотографија „Разумеш ли ме?“ крагујевачког уметника Марка Стаматовића.

Последњег дана „Фотораме“ радионицу и предавање одржаће Небојша Бабић, један од најзначајнијих српских фотографа у прелазу из 20. у 21. век. Фотографијом је почeo да се бави професионално веома рано – већ са двадесетак година је постао познат као модни и уметнички фотограф, присутан у већини тадашњих часописа. Радио је као фотограф или уредник фотографије за бројне часописе („Укус несташних“, „Амбијенти“), а познат је и по фотографијама и омотима за бројне музичаре и групе, од „Ван Гога“ до Бргевића. Основао је галерију „ОЗОНЕ“, часопис „Амбијенти“ и фестивал нових комуникација „Б-Линк“.

У 19 часова, у Проводији биће отворена изложба српских фотографа „Лепоте Србије“. Фестивал ће затворити крагујевачки демо бендови.

Мирољуб Чер

Приче



РЕПУБЛИКА СРБИЈА, ГРАД КРАГУЈЕВАЦ
Управа за просторно планирање, изградњу и заштиту животне средине, Служба за заштиту животне средине, Предмет:

ОБАВЕШТЕЊЕ

о јавном увиду, јавној презентацији и јавној расправи Студије о процени утицаја на животну средину

Обавештавамо вас да је поднет захтев за давање сагласности на Студију о процени утицаја на животну средину за ПРОЈЕКАТ - Изградња објекта за производњу пластичних делова за возила ФАС - Сигит, чија се реализација планира у оквиру комплекса „Слободна зона ФАС - Грошица”, на катастарској парцели 670/1 КО Крагујевац 2, на територији града Крагујевца, од стране носиоца пројекта "Фиат аутомобили Србија" д.о.о.

Увид у Студију о процени утицаја на животну средину ПРОЈЕКАТА - Изградња објекта за производњу пластичних делова за возила ФАС - Сигит, извршиће се у просторијама Градске управе за просторно планирање, изградњу и заштиту животне средине, Службе за заштиту животне средине, канцеларија 326, Трг слободе бр. 3., Крагујевац, у периоду од 05.05. до 24.05.2011. године, у времену од 10.00 до 12.00 часова. Заинтересована јавност која врши увид у Студију о процени утицаја на животну средину може у горенаведеном року доставити мишљење стручној служби (закључно са 24.05.2011. године). Јавна расправа и презентација Студије о процени утицаја на животну средину биће одржана 25. маја 2011. године са почетком у 11.00 часова, у просторијама Градске управе за просторно планирање, изградњу и заштиту животне средине, канцеларија 326.



РЕПУБЛИКА СРБИЈА, ГРАД КРАГУЈЕВАЦ
Управа за просторно планирање,
изградњу и заштиту животне средине

ОБАВЕШТЕЊЕ

о јавном увиду, јавној презентацији и јавној расправи Студије о процени утицаја на животну средину

Обавештавамо вас да је поднет захтев за давање сагласности на Студију о процени утицаја на животну средину за ПРОЈЕКАТ - Изградња објекта за процес заваривање ПМЦ – Аутомативе за ФАС, чија се реализација планира у оквиру комплекса „Слободна зона ФАС - Грошица”, на катастарској парцели број 670/1 КО Крагујевац 2, од стране носиоца пројекта "Фиат Аутомобили Србија" доо.

Увид у Студију о процени утицаја на животну средину ПРОЈЕКАТА – Изградња објекта за заваривање за возила ФАС – ПМЦ Аутомативе, извршиће се у просторијама Градске управе за просторно планирање, изградњу и заштиту животне средине, канцеларија 326, Трг слободе бр. 3., Крагујевац, у периоду од 05.05. до 24.05.2011. године, у времену од 10.00 до 12.00 часова.

Заинтересована јавност која врши увид у Студију о процени утицаја на животну средину може у горенаведеном року доставити мишљење стручној служби (закључно са 24.05.2011. године).

Јавна расправа и презентација Студије о процени утицаја на животну средину биће одржана 25. маја 2011. године са почетком у 11.00 часова, у просторијама Градске управе за просторно планирање, изградњу и заштиту животне средине, канцеларија 326.

PAPIR PRINT
www.papirprint.com

*Veleprodaja papira
Kancelarijski materijal
Design & štampa
034 331 319
Svi papiri na jednom mestu*

Пише Александар Бабић

У Крагујевцу је покрштавање Рома, оних који су били становници вароши, по сачуваној забелешци у црквеној књизи Миној, Старе (или Милошеве) цркве у Крагујевцу, извршено 3. јуна 1879. године. На маргинама књиге је записано:

„Данас, 1879. године, на трећи дан Св. Тројице, покрштено је у овоме храму 400 (четири стотине) незнабожаца Цигана из Крагујевца, којом приликом је изговорио многојудном збору беседу ђакон велике (Нове) крагујевачке цркве Мих. Јаковљевић, који их је четири године учио вери и припремио их за ово крштење.“

■ Јутарње купање на реци

Узимајући у обзир ову забелешку, може се са сигурношћу рећи да су од тих година Роми почели да славе Ђурђевдан, уместо свог традиционалног пролећног празника, који су у прапостојбини звали какква. Постоје белешке да су га једно време славили и у Тракији, али су под притиском Турске морали да прихвате и славе турски Ерделезе - народни празник обновљања лета, који пада 23. априла, кад и српски Ђурђевдан. До тога дана Роми нису јели јагњеће месо, нити пили овчје млеко, а неки су поштовали и стари завет да до овог празника не једу ни млади лук.

Такође, имали су и посебне обредне ритуале. На пример, последњег петка пре Ђурђевдана иду да беру траве, коју затим потапају у воду, у неки бакрач или лонац. Та вода се онда загреје и њоме се купају. Практикује се још да се пре изгревања сунца, на Ђурђевдан рано ујутру, оде на реку и окупна, најпре женска чељад, па после мушка. Ту се помоле за срећу и загњуре у воду. Роми од свих божанства и прихваћених или наметнутих вера, једино верују у срећу. Она је тај сунчани брег којем теке.

Кад се заврши са купањем на реци и све се врате кући, ложи се ватра, скрува овчје млеко и тада га први пут у новој години Роми очује. Уз то иде и песма. Једна од ромских песама посвећених Ђурђевдану на ромском језику почине овако:

*Aj, Ђурђевданске, ациле барјамче,
ациле барјиме!
Aj, Ђурђевданске, ацијо свече
Ацијо свече!*

Даље на српском ова песма гласи:

*,Kag ће опеши доћи Ђурђев дан?
Kag ће доћи Ђурђев дан?
Taga су сва деца обучена,
Taga су сва деца обучена.
Јајањци су сви шарени
Јајањци су сви шарени.
Kag ће обући ог ѡела антерију,
Kag ће везати фину шамију,
Kag ће обући санџали шалваре?
Kag ће обући Ђурђевску кошуљу,
Ђурђевску кошуљу.*

РОМИ - ИСТОРИЈА, МИТОВИ И ЖИВОТ (11)**Ђурђевданч**

Иако многих дана у години нису имали ни кришку хлеба, Роми су на Ђурђевдан на трпезу износили цело печено јагње или овцу. Слава је обично трајала три дана без прекида и завршавала се 8. маја, на Марковдан, када се предвече сви Роми из краја скупе на једном месту и са свирачима, уз свирку и песму, прођу кроз цело село

се прегањају: „Види како имам лепог дората!“ На то ће други: „Види ти мог алата, он је лепши!“ Онда први наставља: „Ако је лепши, ја бих воље да га имам. Колико трајиши приде, па да трампимо?“ Овај му каже неку цифру. „Ево ти и неки ти је срећно!“ Затим размене јагњеће главе, рукују се и пољубе, па наставе да једу, пију и веселе се цelog дана и целе ноћи. Сутрадан настављају лутање у потрази за својом срећом.

Занимљиво је да и Корано Рома, новодосељени Роми из Турске који су муҳамеданске вере, такође славе Ђурђевдан, али га зову - Ерделезе. То је турска реч којом се назива празник обновљања лета, он је општенародни и слави се кад и српски Ђурђевдан. Они којима су умирала деца не једу јагњеће месо све до трећег дана Ерделеза, јер се верује да тек трећег дана овца окрене леђа јагњету, а прва три дана је непрестано уз њега.

Многи Роми су прихватили и турске обичаје да уочи Ђурђевдана (Ерделеза) беру врбу и њоме ките куће, а током ноћи жене врачују против мађија, јер се оне тада највише набацују. Пред зору се иде крај неке воде и пушака да не би мађије имале дејствија и силе. Мушкарци се купају у реци да би били здрави целе године. Пожељено је тога дана возити се чамцима да би посао био



е, ациле барјамче



напредан и ишао лако као вода у реки.

Доласком у Србију Роми су и празник Ерделезе и свој ранији празник, који су славили истог дана и звали „каккава“ (по А.Г. Паспатију), заменили Ђурђевданом.

Неки Роми пред Ђурђевдан један дан посте. Био је и обичај да се ноћу уочи Ђурђевдана девојке свлаче голе и гледају низ улицу да нађу нека кола, па се ухвate за њих и говоре: „Као што иде точак за точком, тако да иду момци за мном!“, или истиче испред кола и потрче низ пут говорећи: „Као што ова кола иду за мном, тако да момци иду за мном!“ Девојке се после тога не облаче, већ пред зору одлазе на реку да се купају - здравља ради. Сматрало се да ко пропусти да се Ђурђевданског јутра не окупа у реци, боловаће целе године.

Кад се враћају са купања, сви се опашу прућем од врбе, а кад дођу кући, јагње је већ заклано, па се сви укућани мажу јагњећом крвљу по челу, што је против урока. Обично се гледа ко ће узети језик из печене јагњеће главе, јер се веровало да ако мушкарац да некој жене да поједе тај језик за Ђурђевдан, та га мора волети. Мада је могло и обратно, да језик поклана жена мушкарцу.

■ Увек богата трпеза

Обичај честитања Ђурђевдана био је присутан свуда. Сваки Ром где год дође, каже: „Батало ту лачо диве!“, што ће што рећи: „Срећан добар дан!“, на шта се одговара: „То је састо!“ - да си здрав!

Захваљујући едицији Тихомира Р. Ђорђевића „Наш народни живот“, књига седма „Чиме се Цигани (Роми) држе као народ“, сазнајемо дosta тога о традицији прославе Ђурђевдана и њеном значењу за Роме кроз векове. Једна од занимљивости је и јеловник на ромској трпези за Ђурђевдан. Наравно, печено јагње је обавезно и неизоставно на трпези. Поред печене, до маћица припреми за децу шукљаше (кувани пиринач у млеку и заслађен, оно што ми зовемо сутлијаш). То до маћин подели де-



ци до шест година старости, дакле најмлађим Ромима. За ручак се кува шутали чорба (кисела чорба), јанија (паприкаш), а на крају дођу колпита и колачи. После ручка иде се на хоро - играницу. Старији Роми седе, пијуцкају и посматрају шта младеж ради. Пред мрак људи и жене иду кући, а младеж остаје да игра, пева и забавља се, све док не огладни.

*„Ај Ђурђевданче, ациле барјамче,
ациле барјамче!
Ај каг авела Ђурђевданче?
Каг авела Ђурђевданче?
Ај са чове са урјаве.*

Иако многих дана у години на трпези нису имали ни кришку хлеба, на Ђурђевдан би на трпезу стављали цело печено јагње или овцу. Оно се не сече на комаде, већ онако цело черупа и једе. Постоји и једна шаљива прича о прослави ромског Ђурђевдана. Елем, испекли јагње и ставили на трпе-

зу, а онда схвате да немају чиме да чачкају зубе када заврше са славском гозбом. Закључе да је најбоље да оду и накупе трња по врзинама. Сретну их успут компаније Срби и запитају куда ће? Они поштено одговоре, да, ето, имају печено јагње, али немају чиме после јела да чачкају зубе, па иду по „чачкалице“. Пошто су пролазили поред њихове куће, Срби наврате, седну и смажу скоро цело јагње, па наставе својим путем.

Када се Роми врате, свако ноћећи по шаку трња као чачкалице, има шта да виде: од јагњета остала само коске. Кртина сва поједена, а пуно великих мува, златица и зунзара, мили по скелету. Одмах закључује да су мушкице појеле месо! Почну да их бију чиме стигну, јер су били бесни што су остали без богатог свечарског ручка. Газда куће био је најљубији јер је дао новац за јагње, па мушкице бије великим ковачким чкићем. Једна мушва, баш у том тренутку, слети на чело његовој жене - а он из све снаге распали, бојећи се да ће мува појести и жену - као што је печено јагње. До тада беше побијено много мува, али онда мртва паде и до маћица. Наравно, ово је само шаљива прича, као и толико других које се односе на Роме и којима се и само Роми смеју.

Крај



Заборачене приче и легенде

Пише Александар Бабић

Вампир сваке ноћи код своје жене

Иако је вампир општеприхваћена српска реч, није сигурно да се први вампир баш појавио у Србији. Постоји чланак из аустријских новина из 1725. године о вампиру Благоју, Србину, али много раније се говорило о кнезу (не грофу) Дракули, како је писала енглеска литература разнајући га по њиховим мерилима за племићки статус), то јест Влад Цепешу, припаднику династије Бесараба у Румунији. Далеке 1431. године добио је за своје војне заслуге и победе над непријатељима од цара Зигмунда Луксембуршког орден са ликом змаја. Поред изузетне храбrosti, за њега се везивала и прича о нечуvenој свирепости. Постоји прича да је највише волео да обедује на местима где се пролива људска крв, где су његови војници противника сакатили или набијали на колац, гулили кожу или имајуши удове.

Постоји писмо, за које се не може тврдити да је аутентично, у коме Дракула пише: „Сви мисле да сам мртв. Али, кад изађем из гроба и кад ме угледају, свесни мојих веза са ѡаволом, моје натприродне моћи и моје жеље за крвљу, узнемире се“.

За разумевање схватања обичног српског човека (сљака) вампирства и вампира мора се знати и његове предрасуде о загробном животу. Павле Ровински забележио је да су обични људи говорили (а то је записао и Вук Карапић) да ће постати вампир само онај човек који је на земљи, за живота ваздачини зла, а никада добро, који је подвлачио, лагао и криво се заклињао. Као и испаштања у паклу и претварање у вампира су, према народном веровању, последице греха и злочина у овоземаљском животу. Вампирски живот је нека врста замене казне, како би се сад модерно рекло, имајући у виду нови начин издржавања затворских казни, кућни или гробни затвор, као што је то и испаштање у паклу.

Међутим, и вампир, који је смео да излази ноћу из свога затвора (гроба), није био сигуран. Људи су почели лов на њега - да га униште, убију. Сазнали су и за оружје које им може помоћи: сребрна игла или зашиљени глогови колац. Само је требало утրебити тренутак када је вампир ван гроба, или му пронаћи гроб, раскопати га и заувек прашчистити с вампиром убодом у срце.

Коришћена су два начина за отварање гроба: први је био, пошто су вампире били похотљиви и радо посећивали лепе жене, да му та жена неприметно закачи јишу са клупчета вуне које преде, тако да он не осети, а сутра ће се по жици (концу) наћи његов гроб, јер ће конац који је дугачак, вирити из гроба. Други начин био је да се нађе врани (црни) коњ без икакве белеге, ждребац, па да се одведе на гробље и полако преводи преко оних гробова где су сахрањени људи у које се сумња да би се могли повампирити.

Кад нађиша на гроб где лежи вампир, ждребац не сме да пређе преко гроба, ма колико га вукли и терали. То је био сигуран знак да у том гробу лежи вампир. Онда се гроб раскопа, људи чекају са зашиљеним глоговима кочевима, па ако у гробу виде нераспаднут леш, они га избоду кољем. Понекад заложе и велику ватру и после леш баџе да сагори.

Кад вампир сасвим изгори, пепео се сакупи, сипа у боцу која се допуни водом са првог бунара и она служи као „лек“ онима за које се сумња да их је „посећивао“ вампир или који су били болесни. После попијеног „лека“, какву болеснији је одмах устајају из постеље.

То су приче оних који су имали несрће да буду жртве или најближи сродници жртве вампира, док медицина другачије и објашњава виђене ситуације по раскопавању гробова и изглед лешева у њима.

Пошто делови коже отпадају, може изгледати као да лешу на тим местима расте „млада“ кожа. Слично и са ноктима, ако отпадну, стиче се утисак да расту нови. Тела у распадању често попримају румену боју, а притисак гасова у телу које се распада потискује крв из плућа ка устима, због чега се ствара илузија да је леш „сисао“ некоме крв. Ако се мртвач појери или се у њега забије неки предмет, ослобођени гас ће произвести звук који сујевернима дочарава јецај вампира. Такође, тело може повратити опуштеност јер је мртвачка укоченост само привремено стање. Како није случај да се сва крв обавезно згрушава после смрти, откриће течне крви у лешу није ништа неobično.

Ето, тако говори медицина, али је и чињеница да су вампире у ранијим вековима били редовна појава. Чак су забележене приче како су посећивали жену у коју су били заљубљени (или им је била венчана жена) и са њом добијали децу. Само, казују такве приче, то дете нема kostiju и има дар да препозна је да је вампир и да га лако уништи (убије).

О таквим народним причама постоје забелешке код В. Чајкановића и Т.Р. Ђорђевића. Ево једне такве. После смрти човек се повампира и дође ноћу својој кући. Пошто поједе све што је преостало од вечере, јави се својој жени, па јој рекне: „Немој ме ником казивати, ја ћу ти долазити и доносити све што ти за кућу треба, онако исто као кад сам био жив“. Затим је долазио кући свако вече и доносио по цак брашна, овцу јаловицу, суво месо и слично. Потош га је првих 40 дана нису „напипали“ и појели вуци, он се сасвим ослободи и само се од људи крио. По целу ноћ би спавао са женом. После извесног времена жена остане трудна и роди мушкарчића - вампироглија (вампирчића).

Причало се и да је чуvenи Јоаким Вујић врло озбиљно схватао појављивање вампира из Србије и због тога му је требало времена да скупи храброст и дође да живи у Крагујевац. Наводно, то је учинио пошто је побегао од жене му Пелагије.

Као европејац Вујић је говорио: „Ја вас од моје стране молим и совјетујем Бога ради, немојте веровати да на овом свету има таквих чудовишта, то јест вампира... То је само просто и глупо сујеверје“. Међутим, он је за сваки случај, по Србији путовао само дању и чим би сунце сишло заходу трајио је сигурно коначиште.



ВЛАД ЦЕПЕШ (ГРОФ ДРАКУЛА),
УЉЕ НА ПЛАТНУ, XVI ВЕК

Влада зна које су мере најбоље за спас народа, али неће да их примени да тиме не открије тајну нашим непријатељима!

Драјан РАЛИЧИЋ

САТИРА

Откачена прича

Ова прича је потпуно откачена. Речју, луда прича. Има увод, разраду и заплет, али нема расплет. Има почетак, али њени јунаци не желе да има крај.

Ова прича је увек актуелна, иако је много пута испричана.

Она има више паралелних токова и сви вас даве. Протагонисти причају шта им падне на ум. Они су негативни ликови, али им је све друго у плусу. Говоре надугачко и нашироко, док се све око њих сужава и скраћује. Казују у празно, док се они пуне. То што први причају, могу да причају само неком

■ Упућени смо једни на друге. Ту леже узроци свих наших невоља!

Лабудова песма је постала саставни део наше химне!

Page ЂЕРГОВИЋ

■ Све је потрошио на крсну славу. Слава му!

■ Филтрирају историју. Бришу нам памћење.

Ивко МИХАЈЛОВИЋ

другом. Говоре у ветар, да их не помете кошава. Глаголају о лајским снеговима, јер немају шта да кажу о будућности. Причају и приповедају, а када им неко нешто каже, онда су глуви и неми.

У овој причи једно се прича, а друго се не ради. У овој сторији се прича ради приче. Прича се мно-

го да се не би казало ништа. У причи се ништа не зна и зато је добро позната.

Противна је свакој логици. Не подлеже никаквим правилима и нема пуно смисла. С обзиром на то ко су њени јунаци и од чега су саздани, може да се каже да је ово шупља прича.

Ова прича не може да се исприча, не може да се преприча и не може да се схвати. На српском је језику, али је неразумљива. Прича је на нашем језику, али не може да се преведе на друге језике.

По некима, ова је прича за малу децу. По другима је за наивне. По трећима у њу верују неверници.

Ову причу би радо заборавили, или бар демантовали. А најрадије би је забранили.

Једино је извесно да има тужан крај.

Ово је прича о скупштини.

Александар ЧОТРИЋ



НОВОСТИ

Драги брате,

Дивно је што си нам се јавио из тог Новог Зеланда после толико година.

Сви смо се много бригули, али најважније је да си ти нама жив и здрав.

А кад већ питаши шта код нас има ново одмах да ти јавим.

Ја сам запослен у оној

истој фирмама која је и даље у стечају.

Али рекли су нам да ће ове године бити боље, што значи да ће нас неко купити.

И моја жена ради у истој фирмама, као што знаш.

А повремено продаје оно наше воће и поврће, као и обично.

Она те пуно поздравља.

Живимо и даље у нашој кућици која, као што

ти је познато, мало прошињава.

Али ове године сигурно поправљам кров.

Возим и даље наш стари јутро, и нећеш ми веровати, иде као нов!

Деца су, хвала богу, добро и здраво.

Што се тиче послла, и даље су на Бироу, а то се сада зове Тржиште рада.

Понекад одемо код кома Раденка, и он често пита за тебе.

Раденко ради у истој

фирми, и живи и даље код таште.

Раденко те пуно поздравља.

Дође нам и комшија Миладин, и он пита за тебе.

И Миладин је такође на Тржишту рада, где је и рангије био, али не губи наду.

И он те поздравља.

Ето толико од мене за ово јављање.

Кад већ питаши шта има ново.

Слободан СИМИЋ



Браћа Црногорци

Нажалост, пут до црногорског приморја ме није водио преко дурмиторских серпентина. Иначе бих радије остала на Жабљаку него долазила на море. Ако не желите сатима да чамите око Кокиног Брова, чекајући да се окончaju радови на путу, остаје вам варијанта преко Новог Пазара. Још ако се у истом затекнете тик пред зору и пазарите фармерке на ондашњој пијаци - може се рећи да сте у путу добро прошли.

Тешко је било и да овај текст стигне до вас. Дуж целе будванске обале једва нађох локал који има бежични интернет, још ако се томе дода вишедневна киша и ти ретки га више немају! Занимљиво је како се стање у црногорским морским градовима не мења деценијама. И да не дођете наредних десет година ништа нисте пропустили. Осим нове границе и комплекса зграда, које ничу на сваком ћошку. Грађевинска мафија је, као што знамо, чудо од бизниса! О граничарима и да не говорим.

Све остало је исто. Цене у мају потпуно су исте као и оне у јулу. То што трају на сва звона како је повољније у предсезони, а да ни сезона није баш скупа, чиста је глупост! Примера ради, у Будви ћете тешко наћи кревет у соби испод осам евра, осим ако нисте заинтересовани за смештај који је близи Ловћену него Могрену. Пиво је од два до шест евра, у зависности од марке, најефтинија флаша домаћег вина је 15, толико ћете дати и за порцију пристојног рибљег ручка, а сваки обилазак околних места локалним бродићем кошта 10 евра!

Двојезичност је у Црној Гори и те како присутна. Иако Руса има знатно мање него претходних година, не само јеловници и путокази већ и ретко која дневна новина нема додатак на руском. Црногорски језик је највише зајивео на електронским медијима. Овдашњи новинари су, колико ономад, својски искукали над краљевским венчањем у Британији, јер ни један овдашњи потомак питоме црногорске монархије, као ни актуелни политичар, није позван на исто. Као најважнији податак истицали су да је прва венчаница у Црну Гору стигла управо из Енглеске, право на двор краља Николе, што је био довољан разлог да се неко од наследника стаситих цетињских војвода и сердара нађе у првом реду, тик уз краљицу.

Но, зато је, само који дан касније, ударна вест била како је "прешедник отпутовао у вазду братски Ватикан", са целодневним преносом истог, и скоро да је било питање тренутка када ће додати: на позив новоблаженог папе Јована, лично!

Утом се задесио и Празник рада. Васцела Црна Гора, нарочито она настањена у Београду, сјатила се на море, ваљда да обиђу сопствене виле и апартмане. Јер, свака њихова веза са споменутим празником била би својеврсна пародија.

У исто време, у Будви је био актуелан сајам науке, па су и морским путем пристигле великолепне јахте, али је спектакл, као и чувени карнавал, пропао због неуморног дводневног пљуска. У истом се утопила и моја ретка прилика да западнем за око неком јахташу, па макар то био и неко од "наших", попут Колета или Митровића. По ко зна који пут сам била на правом месту - у погрешно време. Невреме, прецизније!

Једино се још Бајага својски држао, непоколебљиво певајући испред Старог града. Но, прилику да углас запевам: "...јер сви горе и прегоре...", свесно сам пропустила, пошто ме је добар глас издао већ прво вече по доласку. А, како и не би када ме је одмах докрајио смрад масне фарбе којом су "реновиране" собе у Словенској плажи. Да сам ловац на крупне рибе, као што нисам, не би ми био потребан концерт да бих се забављала. Разне спонзоруше су се овде сјатиле и њихова забава увекико траје. Ој-ха!

Но, читам у новинама да се вама, тамо, спрема традиционално богата прослава града, са све певањем. Добро је док нема и пушања! Преседе ми одмор кад сам прочитала да је наш градоначелник имао саобраћајку и да је, због тога, отказао гостовање на локалној телевизији. Да сам тамо, као што нисам, рекла бих му да је он ту да би нам рекао шта има, а не да би га гледали.

ЛЕПА ЈЕЛА

Разонода

ОДВАЛЕ

НАТАША БЕКВАЛАЦ, певачица, после развода с Данилом Икониновићем:

- Жао ми је што нисам сачувала брак... Сада покушавам да се изборим с неким стварима које ми је донео живот без Данила. Не знам да испуним рачун за струју, немам појма где су ми документа, трошим превише новца... Он је увек био мој глас разума.

МУАМЕР ЗУКОРЛИЋ, главни муфтија Исламске заједнице у Србији:

- Бошњаци у Санџаку су као мали орлови који у свом гнезду брзо стасају и оно им брзо постане тесно.



АЛЕКСАНДАР ТИЈАНИЋ, директор РТС-а:

- Без РТС-а следећој генерацији наше деце израстао би кажипрост на челу.



ЕМИР КУСТУРИЦА, редитељ:

- Мој отац се звао Мурат, али он је прије свега био Србин, чак и више од онога што мој укус може да прими.



АЦА ЛУАКС, певач:

- Угојио сам се више од десет килограма. Једем ноћу, „ометлам“ цео фрижидер и кад ујутру видим шта сам све појео - полудим.



ЈЕЛЕНА КАРЛЕУША, певачица:

- Мој супруг је после стана код Белог двора купио и дивну породичну кућу у Земуну са огромним двориштем и дрвећем. Тамо ћемо се преселити, а стан изнајмити једној амбасади.



РУЖИЦА СОКИЋ, глумица:

- Ударила сам једном Бају Стојковића тако да му је испала вештачка вилица. После две године дошао је на моја врата са букетом од сто ружа.

НЕНАД ЧАНАК, председник Лиге социјалдемократа Војводине:

- Да сам сваки пут кад сам држао дијету то проглашавао за штрајк глађу и да се неко на то обазирао - досад би Војводина била континент.



МАРИНКО РОКВИЋ, певач:

- Имам лоших особина, али сада не могу да их се сетим.

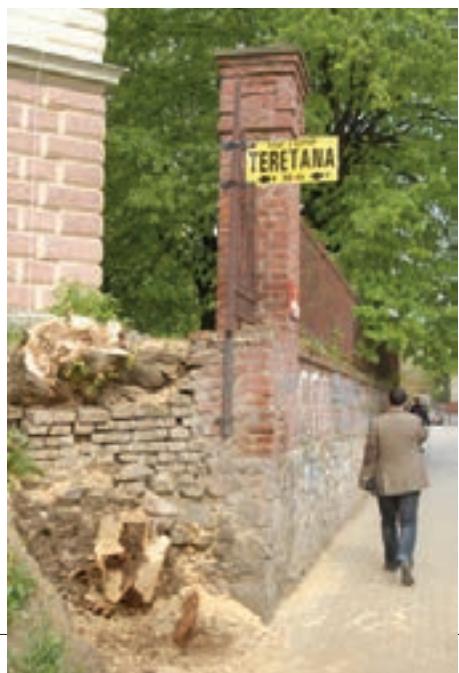
ЗУМ

Алај смо се састали бећари



... и ми смо се састали

Угао ограде Прве гимназије



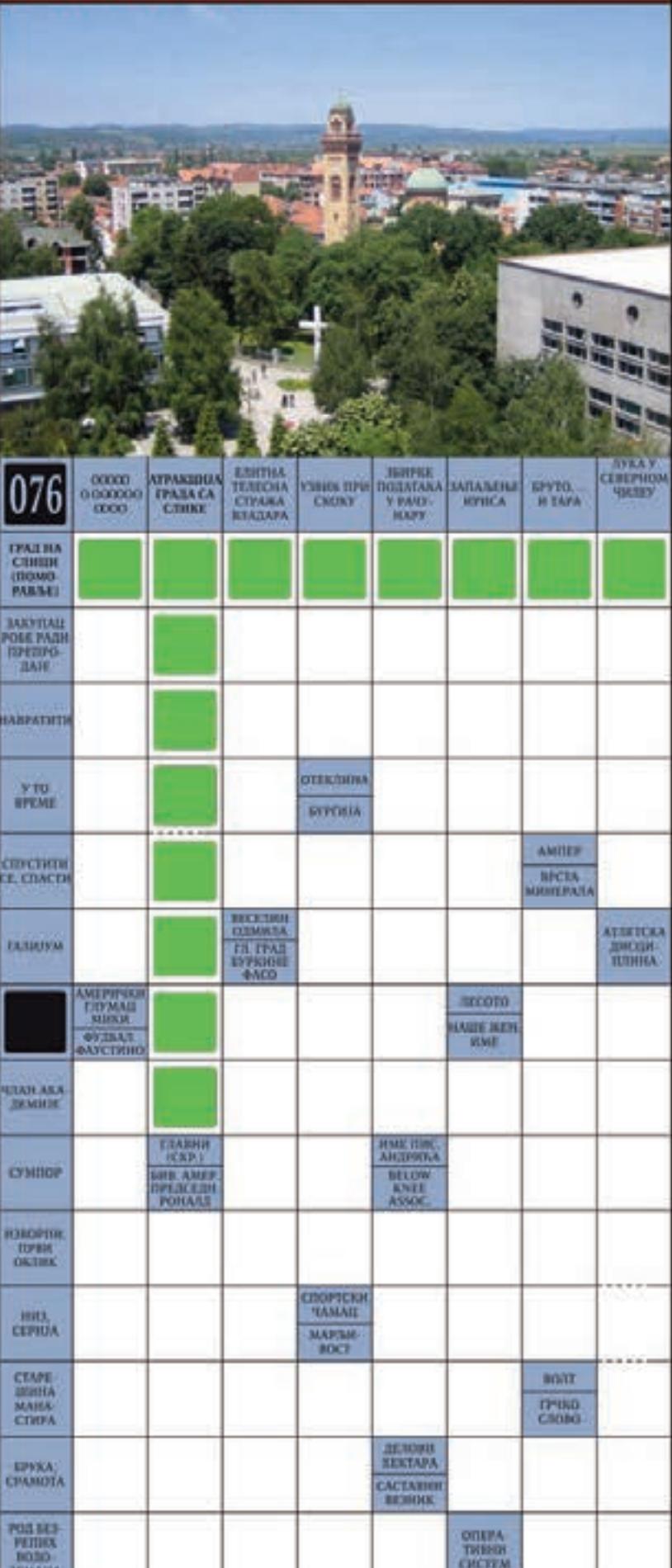
Бунар више неће прокишињавати



Цип пред „Зеленгором“ са оваквом регистрацијом мора да је газда Миленков



СКАНДИНАВКА



АНАГРАМ

ИЗРАЗ НЕЗАДОВОЉСТВА
Ко стиче динар, трпи



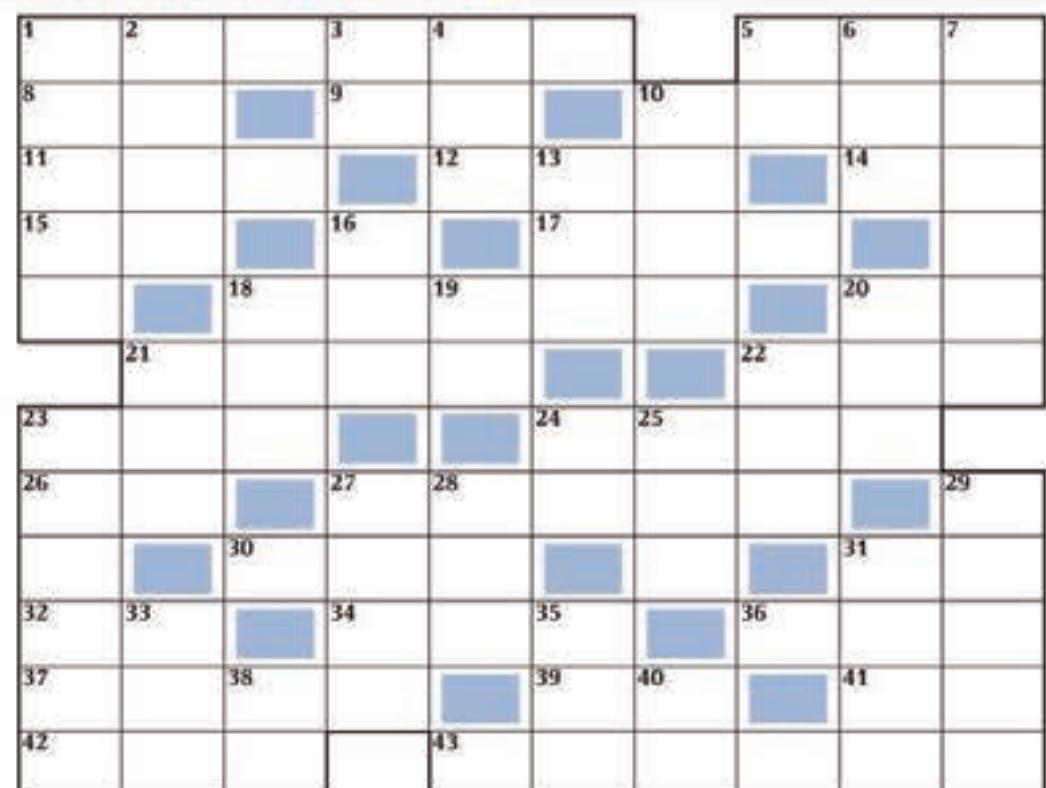
РЕШЕЊА ИЗ ПРОШЛОГ БРОЈА

СКАНДИНАВКА: ез, мак, икс, ипс, аре, јар, али, хамураби, о, сва раслинари, к, ист ривер, ни, атена, такеда, инк, текс, миомир, е, атри, чик, рид, кипу, е, ела, от, туркмен, из, герин. **АНАГРАМ:** борис пастернак.

УКРШТЕНИЦА У СЛОГУ: ћилија, деланоа, ровац, сивило, е, ла, палица, каро, моя, лакат, забуна, фрегата, рапакиви, скома, овера, га, бал, косина, ћаци, дезалица, линија. **ДЕЧИЈА УКРШТЕНИЦА:** ипслион, азил, тромо, кулов, кљука, именица, да, б, ћ, уво, а, е, зе, а.

СУДОКУ: а) 641-695-259, 738-695-241, 925-714-863, 597-283-416, 184-956-325, 362-147-985, 416-378-592, 253-469-178, 879-521-634. б) 437-895-162, 512-764-983, 698-213-457, 349-176-528, 256-938-714, 871-542-639, 985-627-341, 163-489-275, 724-351-896.

УКРШТЕНИЦА У СЛОГУ



ВОДОРАВНО: 1. Име и презиме наше раније глумице, 5. Колут у ланцу, алка, 8. Италијанско мушки име, 9. Нестати иза видика, 10. Чувати стоку на пашњаку, 11. У четири ока, 12. Планско излагање школског градива, 14. Мирни, нечујни, 15. Некоришћена, 17. Липа (лат.), 18. Чинити покорним, 20. Ранији спортски коментатор, Едо, 21. Врста слатке посластице, 22. Крепост, јачина, 23. Ранији аустријски скијаш, Томас, 24. Планински масни у средњој Европи (Судети), 26. Деловни цвет, латице, 27. Слабост (мед.), 30. Из тог разлога, 31. Губитак на тежини робе услед сушевња, 32. Француска глумица и певачица, Ванеса, 34. Река у Индији, 36. Немачка филмска глумица, Барбара, 37. Познато дело Арчибалда Кронина, 39. Река у Црној Гори, 41. Област и истоимена река у Гани, 42. Ледина, польана (тур.), 43. Име и презиме наше филмске глумице ("Бољи живот").

УСПРАВНО: 1. Српски хајдук из 16. века, 2. Народно женско име, Нина, 3. Посуда за цвеће, 4. Ресавска или Постојнска ..., 5. Део одеће којим се покрива глава, 6. Цртати (слов.), 7. Поучавање у вери у облику питања и одговора, катихизација, 10. Напасти, насрнути, 13. Део гола, 16. Име глумца Која, 18. Мука, невоља, 19. Име глумице Ђуричин, 20. Врста мање лађе на једра (мин.), 21. Трс (мин.), 22. Сужење судова и канала (мед.), 23. Састав ритмичког меренja према броју слогова у једном стиху (грам.), 24. Рита, дроњак, 25. Роман Добрине Ђосића, 27. Крива линија у геометрији, 28. Река у Македонији, 29. Војвода из Првог српског устанка, Младен, 31. Донекле, барем мало, 33. Слика глумца у пуној величини (мин.), 35. Врста цвета, пеларгонија, 38. Дејан одмила, 40. Велико језеро у Етиопији.

ЗА МАЛЕ ЕНИГМАТЕ

Пronađite шест детаља по којима се разликују ове две илустрације.



СУДОКУ

НИВО ТЕЖИНЕ: лаки

5	6		2	8		
			5	4	2	
7	4	9		1		
7	4		9	2		
1		7			8	
9	1		5	3		
1		4	6	5		
6	5	7			4	
4		5		3		

НИВО ТЕЖИНЕ: тешки

		1	8	5	9	
5	4					
4		6	9		2	7
7	4					
1					5	
8					6	
5	7	6	8	4		
6			7	6		
8	3	1	9			

Огласи и читуље



АГЕНЦИЈА ЗА ПРОМЕТ НЕКРЕТНИНА "МИЛИЋЕВИЋ"

ул. др Зорана Ђинђића бр.21, 34000 Крагујевац

Тел: 034 301 680 тел-факс: 034 333 854; milicevic8@yahoo.com

СТАНОВИ
Центар 25 м ² , IV сп, цр.....31.000
Центар 31 м ² , IV сп, га.....28.000
Центар 35 м ² , III сп, цр.....33.000
Центар 38 м ² , XIII сп, цр.....31.000
Центар 52 м ² , III сп, цр.....46.000
Центар 54 м ² , I сп, цр.....58.000
Центар 55 м ² , I сп, цр.....37.000
Центар 60 м ² , I сп, цр.....54.000
Центар 63 м ² , пр. гас.....51.000
Центар 66 м ² , II сп, га.....66.000
Центар 84 м ² , II сп, цр.....85.000
Центар 84 м ² , III сп, цр.....96.000
Центар 52 м ² , III спрат, цр.....46.000
Будањ 18.15 м ² , V сп, га.....22.000
Будањ 30 м ² , I сп, та.....30.500
Будањ 35 м ² , V сп, га.....32.000
Будањ 36 м ² , I сп, та.....36.000
Будањ 38 м ² , IV сп, цр.....36.000
Будањ 49 м ² , I сп, цр.....46.500
Будањ 65 м ² , VI сп, га.....61.000
Багремар 30.7 м ² , I сп, та.....23.000
Багремар 56 м ² , IV сп, цр.....договор
Аеродром 20 м ² , пр.23.500
Аеродром 30 м ² , IV сп, цр.....договор
Аеродром 36 м ² , II сп, цр.....35.000
Аеродром 43 м ² , III сп, цр.....37.000
Аеродром 51 м ² , IV сп, цр.....44.000
Аеродром 53.6 м ² , IV сп, цр.....42.000
Аеродром 57.86 м ² , II сп, цр.....48.000
Аеродром 64 м ² , пр. цр.....50.000
Аеродром 67 м ² , VIII сп, цр.....54.000

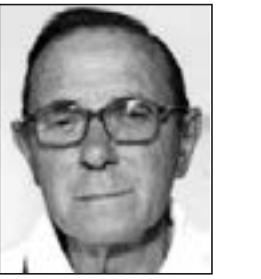
Аеродром 76.5 м ² , VII сп, цр.....58.000
Аеродром 78 м ² , II сп, цр.....68.000
Ердоглија 32 м ² , III сп, гас.....30.000
Ердоглија 35 м ² , IV сп, цр.....33.000
Ердоглија 43 м ² , II сп, цр.....35.000
Ердоглија 46.5 м ² , V сп, цр.....41.850
Ердоглија 50 м ² , пр. гас.....45.500
Ердоглија 52 м ² , пр. гас.....43.000
Ердоглија 61 м ² , III сп, цр.....56.000
Ердоглија 62.5 м ² , IV сп, цр.....60.000
Ердоглија 67 м ² , V сп, га.....60.000
Ердоглија 80 м ² , V сп, цр.....70.000
Мала вага 35 м ² , III сп, гас.....32.000
Мала вага 35 м ² , III сп, гас.....33.000
Мала вага 69 м ² , III сп, цр.....58.000
Вашариште 27 м ² , II сп, гас.....25.600
Вашариште 32.3 м ² , III сп, гас.....30.000
Вашариште 50 м ² , IV сп, та.....46.500
Озон-парк 67 м ² , пр., та.....47.500
Звезда 38 м ² , II сп, цр.....68.000
Звезда 40 м ² , IV сп, та.....28.000
Станово 34 м ² , III сп, цр.....28.000
Станово 53 м ² , III сп, цр.....28.000
Станово 53 м ² , пр. ург.....договор
Станово 53 м ² , IV сп, цр.....40.000
Ц. Радионица 39 м ² , III сп, цр.....34.000
Ц. Радионица 62 м ² , VII сп, цр.....48.000
ЛОКАЛИ
Центар 17 м ² , нов40.000
Ердоглија 50 м ² , 4 а.80.000
Ердоглија 56 м ² , 1 а., цр.....20.500

ПЛАЋЕВИ

Центар 27 м ² , пр.50.000
Центар 51 м ² , пр.35.000
Парк 180 м ² , пр.35.000
Пивара 65 м ² , пр., гас50.000
Код болнице 24 м ² , пр., гас21.000
Мала вага 1650 м ² , приз., цр.....950.000
Багремар 150 м ² , приз.51.000
Звезда 20 м ² , приз., та.....29.000
Будањ 21 м ² , приз., цр.....35.000

Будањ 21 м², приз., цр.....35.000Багремар 60 м², 7 а.....32.000Багремар 260 м², 3 а.....70.000Виногради 98 м², 3.5 а.30.000Виногради 148 м², 5.1 а.70.000Аеродром 52 м², 2.5 а.30.000Мала вага 60 м², 1.7 а., цр.....29.000Мала вага 40 м², 2 а.договорМала вага 60 м², 3 а.37.000Јабучар 52 м², 3 а.80.000Шумарице 65+35 м², 4 а.44.000Шумарице 72 м², 3.44 а.40.000Шумарице 90 м², 4.91 а., гас55.000Шумарице 200 м², 8 а.110.000Дивостин 50 м², 5 а.19.000Станово 70 м², 5 а.22.000Станово 75 м², 15 а.40.000Станово 84 м², 9.8 а.26.000Корћани 100 м², 4.75 а.35.000

ПОСЛЕДЊИ ПОЗДРАВ



Милану- Ђони

Његови другови:
Рале, Заја, Чеда, Микан,
Вита, Дреша и Буда

СЕЋАЊЕ

Априла 28, у 95-ој години живота, преминула је моја мајка



Милинка Раковић

позната у Старој Колонији као тетка Мица.
 Витална и изузетно јака жена, добра мајка, бака и прабака,
 напросто се тог јутра угасила.
 Овај простор мали је за све што би се о њој могло рећи – то
 заслужује роман.
 Вечна јој слава и хвала.

Син Зоран са породицом

AGENCIJA ZA VOĐENJE POSLOVNIH KNJIGA
mani
 Za pravna lica i preduzetnike
 BRZO - TAČNO - PROFESIONALNO
 (034) 337 270
 (064) 680 36 42
 Karadorjeva 17
 LOKAL 17

Мали огласи

Услуге

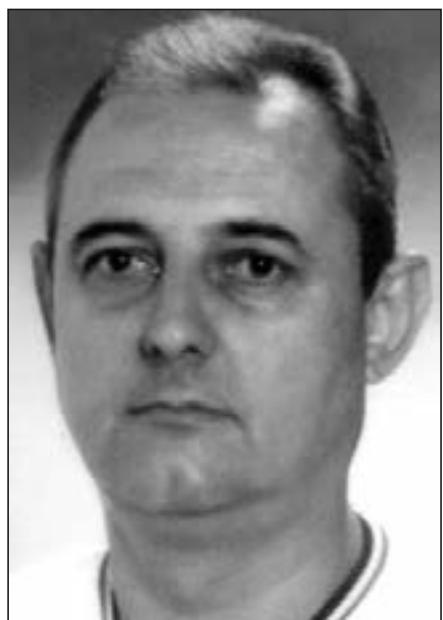
МАТЕМАТИКА, механика, физика – сви узрасти. Часови у току школске године и припремна настава за упис у Математичку гимназију (СМ) и полагање мале матуре. Студенти (мај, јун). Пријемни (више и високе школе и факултети). Матурски. Такмичења. Телефон: 034 360 202, 063 77 11 002, Арсић.

Разно

ПОТРЕБНА радница за рад у прехрамбеној продавници. Звати од 9-14 сати. Телефон: 065/3090200

MARKETING KRAĐUJEVACKE
 телефон: 333-111

Изненада нас је напустио наш драги колега



Милован Јагличић
Јага
 1960-2011.

Његовим прераним одласком изгубили смо великог пријатеља и изузетног радника, који је генерацијама полицијаца служио за пример.

Полицијска управа Крагујевац

СЕЋАЊЕ

бивши питомац

9.5.1994 - 9.5.2011.

Сљубављу и поштовањем Породица

СЕЋАЊЕ

домаћица

12.5.1987 - 12.5.2011.

Милосављевић

Милорад

Јулка

домаћица

2002 - 2011.

Наши драги родитељи вечно у нашим мислима, у свакој радости и свакој тузи.

Њихове ћерке Емилија и Стојанка са породицама

Јагличић

Љубица

Милован

1998 - 2011.



Четвртак 5. мај	Петак 6. мај	Субота 7. мај	Недеља 8. мај	Понедељак 9. мај	Уторак 10. мај	Среда 11. мај
СТАЊЕ СТВАРИ 20.00 Ставе ствари 08.45 Наша програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Викенд календар 10.00 Кулинарија р. 10.30 Путујте приче р. 11.00 Винотека 11.30 Лек из природе р. 12.00 Вести 12.30 Лик из природе 12.00 Вести 12.35 АБС шоу р. 12.05 Кулинарија р. 12.35 Ван скрира р. 13.00 Викенд календар 14.00 Ставе ствари р. 14.00 Комунални сервис р. 15.00 Цртани филм 15.30 Криминал у Русији 16.00 Вести 16.05 Ти си моја судбина р. 17.00 Ставе ствари 17.00 Скупштина града р. 18.00 Fashion files р. 18.30 Мобил Е 18.40 Препознај Европу 18.45 Хит дана 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Преломна тачка 20.30 Корак по корак 21.00 Ти си моја судбина 21.50 Хит дана 22.00 Хроника 2 22.30 Доктор Ху 23.30 Криминал у Русији 00.00 Вести 00.05 Хит дана <small>наставак програма ТВ Крагујевац</small>	СТАЊЕ СТВАРИ 10.00 Свечана седница 09.00 Вести 09.05 Викенд календар 10.00 Свечана седница 11.00 Винотека 11.30 Лек из природе р. 12.00 Вести 12.30 Кулинарија р. 12.35 АБС шоу р. 13.00 Викенд календар 14.00 Ставе ствари р. 15.00 Цртани филм 15.30 Криминал у Русији 16.00 Вести 16.05 Ти си моја судбина р. 17.00 Ставе ствари 18.00 Fashion files р. 18.30 Мобил Е 18.40 Препознај Европу 18.45 Хит дана 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Преломна тачка 20.30 Корак по корак 21.00 Ти си моја судбина 21.50 Хит дана 22.00 Хроника 2 22.30 АБС шоу 23.00 Јерди 00.00 Вести 00.05 Хит дана <small>наставак програма ТВ Крагујевац</small>	ВИКЕНД ПРОГРАМ 14.00 Викенд програм 08.45 Наша програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Цртани филм 09.35 Радовано огледало р. 10.00 Кулинарија р. 11.00 Ноћнуг р. 11.30 Уловни трофеј р. 12.00 Вести 12.05 Шумадијски праг 12.05 Шумадијски праг р. 13.00 Кућница у цвећу 13.30 Fashion files 14.00 Викенд програм 15.00 Shopping авантура р. 16.00 Вести 16.05 Ти си моја судбина р. 17.00 Ставе ствари 18.00 Кућница у цвећу 18.30 Корак по корак р. 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Лек из природе 20.30 Илузиониста 21.00 Концепт РТК 21.50 Хит дана 22.00 Хроника 2 22.30 АБС шоу 23.00 Јерди 00.00 Вести 00.05 Хит дана <small>наставак програма ТВ Крагујевац</small>	ХРОНИКА 12.05 Шумадијски праг 08.45 Наша програма 08.50 Хит дана 09.00 Вести 09.05 Цртани филм 09.35 Кина-Пут змаја р. 10.00 Кулинарија р. 11.00 Винотека 11.30 Лек из природе 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Кухињица 12.35 Дестинација Шумадија р. 13.00 Викенд календар 14.00 Снимак утакмице 15.00 Викиндијски праг 16.00 Вести 16.05 Убиство на асфалтном нају 17.00 Доктор Ху 18.00 Доктор, Ноћнуг 18.30 Уловни трофеј 18.50 Хит дана 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Дестинација Шумадија 20.30 Кина - пут змаја 21.45 Хит дана 22.00 Хроника 2 22.30 Куптура 23.00 Глобно срдце 00.00 Вести 00.30 Хит дана <small>наставак програма ТВ Крагујевац</small>	ХРОНИКА 19.00 Хроника 1 09.00 Вести 09.05 Викенд календар 10.00 Кулинарија р. 10.30 Fashion files р. 11.00 Винотека 11.30 Лек из природе 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Кухињица 12.35 Дестинација Шумадија р. 13.00 Викенд календар 14.00 Документарни програм 15.00 Цртани филм р. 15.30 Криминал у Русији 16.00 Вести 16.05 Ти си моја судбина р. 17.00 Мозаик 18.00 Interface 18.30 Мобил Е 18.45 Хит дана 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Спорт 20.30 Криминал у Русији 21.00 Ти си моја судбина 22.00 Хроника 2 22.30 Доктор Ху 23.30 Криминал у Русији 00.00 Вести 00.05 Хит дана <small>наставак програма ТВ Крагујевац</small>	ХРОНИКА 20.00 Патрола 92 08.45 Наша програма 09.00 Вести 09.05 Викенд календар 10.00 Кулинарија р. 10.30 Интерфејс р. 11.00 Винотека 11.30 Лек из природе 11.55 Хит дана 12.00 Вести 12.05 Кухињица 12.35 Кухињица 13.00 Агродневник р. 14.00 Спорт 15.00 Цртани филм р. 15.30 Криминал у Русији 16.00 Вести 16.05 Ти си моја судбина р. 17.00 Мозаик 18.00 Галенов свет 18.30 Мобил Е 18.45 Хит дана 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Патрола 92 20.30 Супрабани 21.00 Ти си моја судбина 22.00 Хроника 2 22.30 Доктор Ху 23.30 Криминал у Русији 00.00 Вести 00.05 Хит дана <small>наставак програма ТВ Крагујевац</small>	ХРОНИКА 17.00 Мозаик 09.00 Вести 09.05 Викенд календар 10.00 Кулинарија р. 10.30 Галенов свет р. 11.00 Винотека 11.30 Лек из природе 12.00 Вести 12.05 Кухињица 12.35 Култура р. 13.00 Викенд календар 14.00 Патрола 92 р. 14.30 Супрабани р. 15.00 Цртани филм р. 15.30 Криминал у Русији р. 16.00 Вести 16.05 Ти си моја судбина р. 17.00 Мозаик 18.00 Путујуће приче 18.30 Мобил Е 18.45 Хит дана 19.00 Хроника 1 19.30 Цртани филм 20.00 Комунални сервис 21.00 Ти си моја судбина 22.00 Хроника 2 22.30 Доктор Ху 23.30 Криминал у Русији 00.00 Вести 00.05 Хит дана <small>наставак програма ТВ Крагујевац</small>

НАМА СЕ НАЈВИШЕ ВЕРУЈЕ

www.rtk.co.rs

Izvod iz programa
regionalne Televizije Kanal 9

OBJEKTIV 2 U 19.00

Pored ovog, svakog dana još dva izdanja najaktuelnijih vesti iz grada i regiona u 15.30 i 22.30

ТАЧНО У 09:00

Jutarnji matine, servisne informacije, dešavanaja iz grada i regiona.
Svakog radnog dana, ТАЧНО У 09:00!

PULS

Politički talk – show, autor Sonja Radošević, premijera petkom u 20.05, a repriza subotom u 14.00

ŠUMADIJSKA RAZGLEDNICA

Region na dlanu, sva aktuelna dešavanja iz regiona, premijera ponedeljkom 20.05h, repriza 12.30h

ARS ANTIKA

Antikviteti i umetnicko stvaralaštvo u novom terminu premijera subotom u 18.00, repriza petkom u 14.30

CASINO CLUB

Muzički talk - show, i dalje premijerno četvrtkom u 20.05, repriza petkom u 12.30

SPAJALICA

Kratka forma, spaja javne ličnosti kroz različite teme, pet puta dnevno, radnim danima u 07.10, 08.10, 11.10, 12.10, 18.15, 20.00 i 23.00 best of subotom u 09.30 i 21.00

FLASH

Kultni show biz magazine u "novom rahu" i novim terminima: 07.15, 10.00, 16.00, 18.00, 22.00, 00.00

K9 NEDELJOM

Provedite nedeljno popodne uz bogat zabavni sadržaj – muzika, film, moda, sport, kultura, uz zanimljive goste iz regiona, nedeljom od 16.00 h

SERIJSKI PROGRAM

"Ljubavna Priča" (Nova TV novela na programu TV Kanal9...) premijera radnim danima u 16.15, repriza narednog dana u 10.15

„Put za Ejvoli“ (Najgledanija kanadska serija)

Premijera radnim danima u 23.10, repriza narednog dana u 17.10

IGRANI FILMOVI

Sreda 20.00	Ljubavna pesma za Bobija Longa
Subota 20.00	Moja velika mrsna pravoslavna svadba
Subota 00.00	Oluja predstavlja
Nedelja 20.00	Mletacki trgovac
Nedelja 23.00	Kazanova

Dok vi nas gledate, mi vas slušamo!

Regionalna Televizija Kanal 9 tel./faks (034) 331-509 marketing (034) 337-667

ЗОНА И ГРАДСКЕ

23. коло Зоне „Морава“: По-беда Белошевац - Јошаница 2:0, Партизан - Водојажа 1:0, Шумадија 1903 - Таково 1:1, Попељ - Славија 2:1, Младост - Омладинац 4:0, Тушић - Мешалац 2:1, Бане - Мокра Гора 2:1, Орловац - Трејча 1:0.

Табела: Победа Белошевац 53, Мокра Гора 47, Трејча 44, Шумадија 1903 36, Бане 34, Партизан 33, Мешалац 32, Тушић 31, Попељ 31, Јошаница 30, Таково 30, Омладинац 30, Водојажа 29, Орловац 28, Младост 22, Славија 15 бодова.

24. коло: Славија - Партизан, Мокра Гора - Шумадија 1903, Таково - Победа Белошевац (субота, 16.00), Водојажа - Орловац (недеља, 16.00), Трејча - Бане, Јошаница - Тушић, Мешалац - Младост, Омладинац - Попељ.

25. коло Прве градске лиге: Мађарски - Сељак (МП) 10:0, Ердойлија 1931 - Виногради ДБ 1:0, Јадран - Шумадија 1903 2:2, Слобода (Л) - Кошутњак 2:4, Јединство - Колонија 3:4, Будућност - Слобода (Д) 2:2, Србија - Арсенал 5:2, Церовац - Шумадија 1:4, Слобода - Сушица 2:1.

Табела: Слобода 68, Шумадија 46, Колонија 44, Јадран 41, Шумадија 37, Ердойлија 1931 35, Виногради ДБ 35, Сушица 34, Сељак (МП) 34, Слобода (Д) 33, Арсенал 32, Маршић 32, Србија 29, Слобода (Л) 26, Будућност 26, Јединство 26, Церовац 26, Кошутњак 20 бодова.

26. коло: Сељак (МП) - Церовац, Шумадија - Србија, Арсенал - Слобода, Сушица - Будућност, Слобода (Д) - Јадран, Шумадија - Јединство, Колонија - Ердойлија 1931, Виногради ДБ - Слобода (Л), Кошутњак - Маршић.

22. коло Друге градске лиге: Добрача - Бурислеац 4:1, Хајдук - Сељак (Ц) није играно, Кременац - Ђава 2:3, Шумарице 2008 - Крагујевац 6:2, Бајремар - Ботуње 0:0, Ойорница - Колекшив 7:2. Слободни су били Корићани и Азбесиј.

Табела: Ђава 49, Азбесиј 44, Ботуње 40, Бајремар 37, Корићани 33, Крагујевац 30, Кременац 26, Добрача 26, Хајдук 23, Сељак (Ц) 18, Колекшив 16, Шумарице 2008 15, Ойорница 12, Бурислеац 4 бода.

23. коло: Колекшив - Бајремар, Ботуње - Шумарице 2008, Крагујевац - Кременац, Корићани - Хајдук, Сељак (Ц) - Добрача, Бурислеац - Азбесиј. Слободни су били Ђава и Ойорница.

15. коло Треће градске лиге: Борац - Заслава није играно, 21. октобар - Младост Тиферић 0:2, Трмбас - Младост 3:6, Студенац - Кутлово 1:4, Велика Сутубина - Дивоскин 1:3. Слободни су били Стари момци.

Табела: Младост Тиферић 36, Младост 32, Кутлово 27, Дивоскин 25, Студенац 17, Трмбас 16, 21. октобар 14, Велика Сутубина 14, Стари момци 13, Заслава 5, Борац 4 бода.

16. коло: Младост - Борац, Младост Тиферић - Студенац, Кутлово - Трмбас, Заслава - Велика Сутубина, Дивоскин - Стари момци. Слободан је 21. октобар.

ФУДBAL**РАДНИЧКИ 1923 - ПРОЛЕТЕР 2:0****Увод у нову серију**

ДА је пораз у Нишу узрокован само сплетом несрћених околности, Раднички 1923 доказао је већ на следећем сусрету, играном током прошле недеље. Гост је био новосадски Пролетер, екипа која је до полусезоне важила за једног од притајених фаворита у трци за елитни ранг, а крајњи скор од 2:0, као и приказана игра, јасно тумаче забивање на терену.

Е, иако су се улоге оба тима промениле, гости су, што им је и обичај у овом првенству, играли отворено, без зазирања од ривала. Тако је наступио и Раднички, па је виђена динамична партија. Први је напао наш тим, самим поласком са центра, преко Живадиновића, или безуспешно. Онда су ови узвратили, међутим и сада се истакао голман, наравно крагујевачки - Чанчаревић, одличном интервенцијом. И тако је то ишло наизменично, те припремте Костић и' Спалевић, који је у једном мо-

ПРВА ЛИГА СРБИЈЕ

26. КОЛО: Телептик - Раднички 1923 (одложено), Млади радник - Нови Пазар 0:4, Колубара - Младост 1:0, Биг Бул - Раднички (С) 2:0, Пролетер - Бежанија 1:0, Синђелић - БАСК 1:0, Динамо - Нови Сад 2:1, Напредак - Земун 3:1, Банат - Срем 1:2.

	БАСК	26	18	5	3	39:12	59
Раднички 1923	25	16	5	4	45:18	53	
Нови Пазар	26	15	7	4	35:17	52	
Банат	26	11	9	6	29:19	42	
Раднички (С)	26	11	9	6	22:18	42	
Синђелић	26	11	8	7	25:20	41	
Пролетер	26	10	8	8	34:25	38	
Млади радник	26	10	7	9	30:34	37	
Младост (Л)	26	8	12	6	21:18	36	
Напредак	26	9	8	9	26:27	35	
Нови Сад	26	9	5	11	32:34	32	
Бежанија	26	6	8	12	17:21	26	
Биг Бул	26	7	5	14	23:31	26	
Телептик	25	6	7	12	23:35	25	
Срем	26	5	10	11	22:34	25	
Земун	26	4	9	13	19:31	21	
Колубара (-3)	26	5	8	13	22:33	20	
Динамо	26	5	3	18	13:50	18	

27. КОЛО: Раднички 1923 - Биг Бул, Банат - Колубара, Срем - Напредак, Земун - Динамо, Нови Сад - Синђелић, Бежанија - Телептик, БАСК - Пролетер, Нови Пазар - Младост, Раднички (С) - Млади радник.

КУП СРБИЈЕ - Ж**Крај на почетку**

ФУДБАЛЕРКЕ Уна фортуне 04 испале су из даљег такмичења Купа Србије, пошто су прошле среде, у Лесковцу, поражене од екипе Леминд Лавица са 2:0.

Како нам је рекао тренер Крагујевчанки Зоран Миленковић, Куп такмичење, у овом тренутку, није им било приоритет, с обзиром да се ове девојке боре у првенству за очување прволигашког статуса.

Давид против Голијата

У ОКВИРУ редовног, 19. кола Прве женске лиге, чланице Уна фортуне 04 дочекују у суботу лидера на табели, тим суботичког Спартака. Биће то дуел прве и последњепласисане екипе.

Сушичанке, дан касније, играју у Лазаревцу против ЛАСК-а.

С. М. С.

КРАГУЈЕВАЦ - СТАДИОН: "ЧИКА ДАЧА". ГЛЕДАЛАЦ: 2.000. СУДИЈА: Нинослав Стасић (Сурдулица). СРЕЛЦИ: Тинтор у 45. и Спалевић у 60. минути. Јужни карашони: Петровић, Спалевић (Раднички 1923) Десница, Стаменковић, Рашиован, Јосимовић, Ђорић (Пролетер).

РАДНИЧКИ 1923: Чанчаревић, Божовић, Ристић, Тинтор, Ојанићина, Лейовић, Петровић, Живадиновић (ог 84. Радовановић), Костић (ог 77. Карамаћић), Стојаковић (ог 72. Крмар), Спалевић.

ПРОЛЕТЕР: Јелић, Десница (ог 57. Лазаревић), Асани, Стаменковић, Жићић, Рашиован, Чичак, Јосимовић (ог 79. Гостијевић), Дамњановић, Секулић, Ђорић (ог 50. Красић).

менту чак погодио ставиву, те се Новосађани "копрџну", па из контре или прекида опомену домаћина. И... оно што није пошло за ногом нападачима "црвених", јесте штоперу Милошу Тинтору. У једном од бројних излета ка противничком голу, три минута после постигнутог, а поништеног погот-

ка због прекршаја, Тинтор поново погађа мрежу, сада без примедби арбитра. Погађате, све се одиграва-ло после корнера, када се двометраш Радничког, као и толико пута до сада, показао највишим у скоку.

Игра по боковима била је одлика Крагујевчана у наставку. Са тих позиција лако су пробијали одбрану гостију, а неколико пропуштења прилика "наплатио" је у 60. минуту Спалевић. У петерцу је главом докачио лопту и послао је у гол за вођство од 2:0.

Од тада игра је била све смирења, са тек успутним шансама, а најизгledнију није искористио првотимац Пролетера Чичак, који се из непосредне близине, пред крај сусрета, баш обрукао испред гола домаћина.

На захтев Телеоптика одложена је утакмица предвиђена за првнични викенд, па је Радничком остало да, преко јучерашње пријатељске утакмице са Јагодином, сачека 8. мај, када од 17 часова дочекује тим Биг Бул Радничког из Шида.

В. У. К.

УСКРШЊИ ФЕСТИВАЛ ФУДБАЛА**Играли и уживали****ТРЕЋИ**

"Ускршњи

фестивал

фудбала"

протекао је

у веселој,

али и так-

мичарској

атмосфе-

ри. Најви-

ше разлог да се радују и резултатском успеху, у конкуренцији чак 48 екипа, имали су млади фудбалери клуба организатора Радничког 1923, престоничких тимова ОФК Београда и Црвене звезде, те ужичке Слободе. Они, баш тим редоследом, тријумfovали у 1999, 2000, 2001. и 2002. годишту.

Пехарима су, такође, награђене и генерације 2001. и 2002. "црвених", које су заузеле треће место у својој конкуренцији, док је међу дечацима рођеним 2000. другу позицију освојио још један састав из Крагујевца - Аполон. За појединачни учинак, медаље су припадле и Огњену Илићу, фудбалеру Радничког 1923, као најбољем играчу најстарије групе, те голману Луки Максимовићу, свега девет година старом члану Шумадије 1903.

План домаћина је да у наредним годинама додатно омасови овај турнир, који би, уз наступ тимова из иностранства, требало да добије и међународни карактер.

В. У. К.

Још једна лига

ПОЧЕЛО је и лигашко такмичење у шаху за параплегичаре и квадриплегичаре.

Наступ на турниру који се игра у крагујевачком ресторану "Језеро" најавило је 15 екипа, највише од када се лига одржава.

В. У. К.

ПРВА ФУТСАЛ ЛИГА

26. (последње) КОЛО: Економац - Марбо 5:2, Пирот - Нови Београд 6:2, Коцка - Коперникус 6:2, Наисус - Вране 3:6, Легенди Холанђанин - Колубара 9:6, САС - Крагово 9:8, Ниш 92 - Бечеј.

	Економац	26	24	1	1	191:49	73
Марбо	26	24	0	2	148:55	72	
Наисус	26	14	3	9			

БИЦИКЛИЗАМ

Ђурђић савладао Дивчибаре

ЖЕТВУ бодова српских бициклиста на првој у серији трка "Србија опен" у планинском бициклизму - "Трофеј Дивчибаре", тријумфом је обележио Бојан Ђурђић из Радничког. Стазу дугу 28,8 километара прешао је за нешто мање од један сат и 41 минут, и на тај начин зарадио десет светских бодова.

Успешан је био још један члан крагујевачког тима, Зоран Живковић, пошто је у мастерс категорији такође освојио прво место. Тако је и он најавио борбу за пехар у циклусу четири националне трке, а прва следећа возиће се 18. јуна, под називом "Трофеј Копаоника".

Ђурђића, пак, већ ове недеље очекује међународна трка у Истанбулу, за нове светске бодове. Њу је, подсетимо, пре две године овај возач обележио тријумфом.

Припреме за даље

МЕЂУНАРОДНА бициклистичка трка "Путевима Краља Николе", која је прошлог викенда требало да се одржи у Црној Гори, одложена је, а организатор није навео разлоге за то. Ипак, овог викенда крагујевачки друмаши возиће у Београду на трци "Делта тур", која се не бодује за лигашког такмичења.

Наш састав, ову трку, као и период до 14. маја, када их очекују нова искушења, искористиће за припреме својих бициклиста.

С. М. С.

КУГЛАЊЕ

Славили Ивана и Велибор

НАЈБОЉИ на Првенству Србије, групе Центар, одиграном на куглани бањичког "Спортског фонда Центер" протекле недеље, били су Крагујевчани Ивана Јоловић, чланица Шумарица и Велибор Радовић, куглаш Водовода. То су постигли резултатом од 566 оборених чуњева.

Првопласирани микс пар, на овај начин, пласирао се за шампионат Србије, који је на програму 4. и 5. јуна.

С. М. С.

КАРТИНГ

Успешан старт најпознатој

НОВОФОРМИРАНИ клуб, АСК Крагујевац, одлично је организовао прву овогодишњу картинг трку за шампионат Србије на стази Фијат Аутомобила, на којој је учествовало преко 30 возача у шест класа. Уз то, исти клуб у оба дана такмичења освојио је прва места у екипном пласману, иако то није у први мах тако саопштено, с обзиром да нису рачуната достигнућа Ал-ександре Ристића, некадашњег такмичара АМК Ђе-л маш спорта из Београда, а од ове сезоне члана крагујевачког клуба, који је на обе трке остварио нај-

боље резултате. Други је био београдски Ројал, а трећи АСК Застава рејсинг тим.

Никола Лазаревић, такође члан АСК Крагујевац био је први у класи 1, док се Лука Стојановић показао најбољим у класи 2. Ипак, трка се није бодовала за пласман, јер су учествовала само два такмичара.

У класи 4, возач истог тима, Александар Ристић, освојио је прво и друго место, док је његов клупски колега Предраг Буђевац био трећи првог дана, односно први другог дана такмичења.

Такође треба поменути и добар резултат Зорана Марковића, популарног "Шекија", који је у класи 6, у првој трци завршио као други, а у другој на четвртом месту.

С. М. С.



КОШАРКА

ОКК БЕОГРАД - РАДНИЧКИ 85:91

Пријао им Златибор

ОСИМ на старту и самој завршници, Раднички је после паузе, која је играчима очигледно пријала, одиграо сасвим задовољавајуће против, показало се у досадашњем делу првенства, веома неуједног ривала.

Екипа је остала при старом обичају, лошем старту и каснијој јуђави за разликом, али је овога пута издржала притисак. Ли и Марковић били су носиоци преокрета после минуса од девет поена, дошађало се то у другој половини друге деонице, па је серија 14:0 практично одлучила победника. Сигурним и прецизним показали су се Крагујевчани и у наставку, „дотерили“ до 69:52, а онда сами себи дали одмор, што је омогућило до-

БЕОГРАД - Хала: „Спортико“. Гледалаца: 500. Судије: Војиновић (Нови Сад), Обркнешевић и Весковић (Београд). Резултат још четвртинама: 24:19, 14:24, 14:26, 33:22.

ОКК БЕОГРАД: Мишевић 22, Павловић 12, Луцић 6, Димићић 11, Миловановић, Станојевић 3, Кнежевић 2, Зековић 15, Васић, Танасковић, Живковић 14, Дунђерски 11.

РАДНИЧКИ: Ли 15, Максимовић, Милешић 10, Јереминов 13, Марковић 22, Мијатовић 6, Гадефорс 4, Шуловић 11, Шишић 2, Чакаревић 8, Стојанић, Ракић.

мајину да умањи пораз на пристојан и подношљив.

- Наше две екипе приближног су квалитета, разлика је у Мајклу Лију, који је донео превагу, анимирао и покренуо екипу. Ово је велика победа, а један од разлога је што нисмо потценили ривала.

Пауза нам је пријала, понављам, као екипи нам не одговара убрзана

ни темпо играња средом и суботом - рекао је после меча стратег Радничког Мирослав Николић.

Остварена је веома битан успех, који је донекле неутралисао серију пораза. Током ове седмице у „Језеру“ је гостовао Партизан, а наредно коло, у коме крагујевачки састав иде Мега Визури у Београд, игра се 11. маја. М. М.

БОКС

Растанак са Љубом и медаљама



ЧЕТИРИ године заједничке сарадње, и капитен репрезентације Србије Љубомир Марјановић није више члан Радничког. У клубу кажу да му је уговор истекао са последњом борбом у прекинутом екипном шампионату Србије и да је затражио исписницу. По одређеној процедури одлучуваће се о даљим корацима, али је уложена жалба на регистрацију у Боксерском савезу Војводине за његов матични клуб „Живорад Рајшић“ из Шапца.

Тако је Марјановић на појединачном првенству државе освојио титулу првака у категорији до 60 килограма као боксер без клуба, јер Крагујевчани нису хтели да га, жалбом на наступ у овом такмичењу, онемогуће да се појави у рингу.

Октобар за нову лигу

ПОЈЕДИНАЧНО пр-

венство Србије у боксу било је прилика да се сусретну клубови, учесници прекинутог екипног шампионата државе.

Нису донете никакве обавезујуће одлуке, али, како ствари стоје,

овогодишња лига завршена је на неславан начин и стављена у заборав. Ипак, представници прволигаша сложили су се да овакав вид такмичења мора бити обновљен, а као термин поменут је октобар.

М. М.

Долазе млађи

БОКСЕРСКИ клуб Раднички, после много година, остао је без титуле шампиона на појединачном првенству државе у сениорској конкуренцији. Едини представник био је Ференц Хајнал, али је у четвртфиналу изгубио од дугододишићег клупског друга Љубомира Марјановића, каснијег освајача златне медаље.

Ипак, клуб је најсјајније одличје освојио у млађим категоријама. Победници државног првенства постали су Никола Букелић у конкуренцији јуниора до 50 и Дарко Милошевић код младих до 91 килограма. Поред њих, медаљама, али сребрним, окитили су се јуниор Никола Јовановић до 54 и млади Игор Милановић до 75 килограма.

М. М.

СУПЕР ЛИГА СРБИЈЕ

9. КОЛО: ОКК Београд - Раднички 85:91, Мега Визура - Металац 77:69, Хемофарм - Црвена звезда 86:64, Партизан - ФМП 78:62.
Хемофарм 9 7 2 734:674 16
Партизан 8 7 1 716:599 15
Раднички 9 6 3 751:716 15
Црвена звезда 9 4 5 760:806 13
ФМП 9 3 6 704:728 12
ОКК Београд 9 3 6 683:756 12
Металац 8 3 5 609:624 11
Мега Визура 9 2 7 670:724 11

Утакмице 10. кола игране су јуче.

11. КОЛО (11. 5.): Мега Визура - Раднички, Металац - Црвена звезда, Хемофарм - ФМП, Партизан - ОКК Београд.

АУТОМОБИЛИЗАМ

Милош први у Ђељини

НА дебију брдских трка, у Ђељинским Лопарама, АСК Крагујевац освојио је екипно треће место.

Милош Симић, у класи 2 "хибрид" био је најбржи, док је друго место припало још једном члану овог клуба, Предрагу Ламбаши. Пех је имао Саша Павловић, који је излетео са стазе, иако је на тренингу постигао најбоље време у овој класи. У класи 1 најдметао се Жељко Писарић и заузео четврту позицију.

Ненадано, на првој овогодишњој брдској трци није се појавио актуелни шампион Радослав Вукосављевић, члан АСК СББ КГ-07, за кога ће, како је рекао, ове сезоне притрет бити ипак трке на кругу.

С. М. С.

СУПЕРЛИГА

18. (последње) КОЛО: Факс - Црвена звезда 1:3, Банат - Кикинда 3:1, Стенис - ИМТ 2:3, Партизан - Вршац 3:0, Војводина - Спартак 0:3.
Црвена звезда 18 15 3 51:17 33
Банат 18 15 3 48:15 33
Спартак 18 15 3 49:19 33
Партизан 18 11 7 40:27 29
Вршац 18 10 8 36:35 28
Стенис 18 7 11 28:38 25
Кикинда 18 6 12 26:45 24
ИМТ 18 6 12 26:45 24
Факс 18 5 13 24:42 23
Војводина 18 0 18 6:54 18

У плеј-оф за првака државе пласирана су се Црвена звезда, Банат, Спартак и Партизан, а из лиге су испали Војводина и Факс.

СТОНИ ТЕНИС

Играли су само једно лето

ИЗНЕНАЂЕЊЕ је изостало, шампион је био боли, а Факс се, после годину дана суперлигашког статуса, вратио у Прву лигу. У последњем колу Црвена звезда победила је у Крагујевцу са 3:1 и тако заузела прво место на крају лигашког дела.

Мих

ДРИФТ

Вреле гуме и девојке

ЧЕТВРТУ годину за редом, у оквиру обележавања Dana grada, Kragujevac ће бити домаћин међународне дрифт манифестације под називом "King of Europe". Она ће се одржати у суботу и недељу на паркингу Фијат аутомобила Србије.

Овога пута очекује се рекордан број такмичара, њих око 40 возача из 13 земаља, а по први пут трку ће преносити директно и Motor TV, телевизија која се гледа у 38 земаља.

Сходно томе, требало би да порасте и број посетилаца, с обзиром на аутомобиле велике запремине од најмање 450 коњских снага, које ће, као и увек, улепшати и атрактивне девојке, незаобилазни декор оваквих надметања.

С. М. С.

КАРАТЕ

Павле осветлао образ



ПРВЕНСТВО државе Карапе федерације Србије за полетарце, пионире и наде, одржано у Банатском Новом код Панчева, пријајало је каратистима крагујевачког "Смоловића". Уствари, највише његовом представнику Павлу Ковачевићу, који је у апсолутној категорији ката, при појединачном наступу освојио златну медаљу.

На овом такмичењу учествовало је чак 1150 такмичара из 109 клубова, а КК Смоловић имао је прилику да се окити са још неколико одличја. Међутим, у репесажи за треће место, стицам и, како у клубу кажу, нерегуларних околности, свих пет њихових претендентата на бронзу је потражено.

Већ 22. маја на реду је Куп за кадете, јуниоре и млађе сениоре, где овај тим такође очекује добре пласмане.

В. У. К.

РВАЊЕ

Спале у Америци

ПОЧЕТАК припрема сениорске репрезентације Србије, у чијем је сastаву члан крагујевачког Радничког Милош Спасић, обележиће двонедељни рад у америчком граду Колорадо Спрингску.

Ово је почетни део дотерирања форме за највеће овогодишње такмичење, Првенство света, које се у септембру одржава у турској престоници Истанбулу.

М. М.

ОДБОЈКА

Почели преговори

ОДМАХ по завршетку националног шампионата, у Одбојашком клубу Раднички почели су са кадровским припремама за наредну сезону.

На првом месту је питање тренера. Ђорђевић ових дана истиче уговор, а како је он ангажован на припремама и учешћу јуниорске репрезентације Србије за предстојећи шампионат Старог континента, коначни договор заказан је за крај маја.

Играчима Бојану Перовићу и Јасмину Хацифејзовићу клуб се захвалио на сарадњи, а у преговорима је са првотимцима којима је истекао уговор. Илић и Новоселац су у „игри“ за то место, услови ће бити „одвагани“, па следи одлука о избору само једног од њих двојице. Марко Максимовић има претензије ка иностраним ангажману, те остаје да се пречика расплет.

Такође, Раднички је у непрестаном контакту са Будванском ривијером око преласка Немање Стевановића и његовог имања Радовића у редове црногорског шампиона. Ускоро се очекује понуда овог клуба, па онда њено разматрање. У клубу кажу да нису спремни да се одрекну услуга тако квалитетних играча, посебно ако услови не буду адекватни њиховој вредности.

М. М.

Просечно

ПРОТЕКЛОГ викенда пала је завеса и на друголигашку такмичења. Започела су га три, а завршиле две крагујевачке екипе.

У конкуренцији де-

војака, групи Исток, Крагуј је заузео седмо место, са шест победа и 12 пораза и тако остало у лиги, што им је и био крајњи циљ. Код мушких, друга екипа Радничког Креди банке остварила је плас-

ман на четврту позицију групе Центар, са односом победа и пораза 9-7. Одбојашки клуб Крагујевац, три кола пре краја, одустао је од такмичења из материјалних разлога.

М. М.

РУКОМЕТ

ЖРК РАДНИЧКИ ЛЕПЕНИЦА КГ

Већ суперлигашице

ДВОСТРУКИМ тријумфом током прошле седмице, у среду над екипом Кучева у гостима од 28:27(17:14), те три дана касније против зрењанинског Пролетера на свом паркету - 37:22 (17:10), рукометашице Радничког Лепенице КГ, два кола пре краја такмичења у Првој лиги и теоретски су обезбедиле пласман на једно од прва два места, чиме и повратак у елитни ранг. И то са утакмицом мање на свом конту.

Тако је јучерашњи сусрет са Металцем у Горњем Милановцу, из заосталог 19. кола, као и гостовање овог викенда свилајнажком Радничком изгубило на резултатском значају. Наравно, било је лепо да Крагујевчанке, са нова четири бода, потврде свој прволигашки примат и до краја првенства задрже лидерску позицију на табели.

В. У. К.

РК РАДНИЧКИ

Чекајући црно-беле

НЕДЕЉУ дана паузе рукометаша Радничког имали су јер је њихов ривал из 26. кола, београдски Партизан, био заузет одигравањем реванш меча са португалском Бенфиком у Лисабону, као полуфиналиста Челенџ Купа. Узалуд, јер

је и тренутни лидер Супер лиге прошао попут Крагујевчана у колу пре, односно испао из даљег такмичења после двобоја са истим тимом.

У сваком случају, зна се да ће Београђани на паркет хале "Језеро" стићи 18. маја, па ће "црвени" до тада одиграти два нова првенstvena сусрета. Први за викенд, када гостују у Пожаревцу, а онда им следи чини се још важнији дуел од оног са "црно-белима", против ПКБ-а.

В. У. К.

АМЕРИЧКИ ФУДБАЛ

ДИВЉИ ВЕПРОВИ - АНЂЕОСКИ РАТНИЦИ 54:32

Анђелима иошкресана крила

ЈОШ једном је крагујевачки сасстав доказао да му у овој сезони нико није ни до рамена. На нашу и њихову срећу, како после половине лигашког дела такмичења ствари, овогодишње првенство, барем што се титуле првака тиче, биће тотално монотоно. Из меча у меч Вепрови деле пацке ривалима, праве недостижну разлику већ на старту, а затим угравирају младе снаге.

Тако је било и у репризи прошлогодишњег финала САФС лиге. Резултат по деоницама био је 14:0, 19:2, 14:16, 7:14. Поново су доминирали крагујевачки Американци, мада је приметно да им се већ искуси домаћи играчи све више приближавају квалитетом. Одбрана је такође била непрелазна. Бедвел нерешива енгиме за противника, разигравао је своје поентере и пружио публици, која у све већем



МАРКО ПАВЛОВИЋ, ЛАЗАР ФИЛИПОВИЋ И ГОРАН НИКОЛИЋ

Радовић у Светској лиги

СЕЛЕКТОР репрезентације Србије Игор Колаковић одредио је скраћени списак играча који ће ове године представљати нашу земљу у Светској лиги. На њему се налази и средњи блокер Радничког Креди банке Немања Радовић.

Припреме су почеле у понедељак и трајаће до почетка 22. издања овог такмичења, заказаног за последњи мајски викенд. Србија се налази у групи са Аргентином, Финском и Португалијом.

М. М.

ПАРАСПОРТ

Сјајни Јуниор

ПОСЛЕ одличних резултата постигнутих на Београдском маратону, чланови Параполимијског клуба Јуниор сада се налазе на бољим позицијама у генералном пласману него крајем прошле године. Дакле, у конкуренцији 169 српских маратонаца, Лазар Филиповић и Горан Николић тренутно деле 22. место, а њихов тренер Марко Павловић пласиран је на изузетну трећу позицију.

Дебитант Филиповић, иначе 21-годишњи парабициклиста наше националне селекције и двоструко старији Николић, коме је ово био шести наступ на маратону, а трећи на београдском, заједно су прошли кроз циљ 24. београдског маратона, завршивши у укупном пласману 273 учесника на 55. месту. Рачунајући по старосним категоријама, њихови пласмани су и бољи, али је још важније да је Крагујевац наступом Филиповића добио и трећег квалитетног маратонца, поред Николића и Милана Петровића, уз подсећање да су чланови "Јуниора" једини атлетичари са инвалидитетом у земљи и региону који наступају на стази дуго 42,195 километара.

В. У. К.

СТРЕЉАШТВО

Ристић бриљирао

ДРАГАН Ристић, стрелац крагујевачког "Чика Мата", освојио је друго место на Светском купу за параплегичаре у турској Анталији. Упркос томе што је у гађању стандардном ваздушном пушком упућао апсолутних 600, изједначивши тако светски рекорд, у распуштавању за медаљу заостао је за победником поља поена.

Ристић се, такође, надметао и у дисциплини падајуће мете, где је освојио бронзану медаљу.

Наставак МК пушком

ОВЕ суботе и недеље, Нови Сад ће бити домаћин најбољим стрелцима Србије у гађању малокалибарском пушком. Међу њима, наравно, и такмичарима крагујевачке дружине "Чика Мата".

На програму је друго коло Купа Стрељачког савеза Србије, где ће од наших наступити Стеван Плетикосић и Милутин Стефановић у сениорској конкуренцији, односно Селена Чоловић и Андреа Спасојевић у јуниорској. Они ће се надметати у дисциплинама 60 метака лежећи и троставу три пута 40 метака за мушкарце, односно три пута 20 метака за девојке.

С. М. С.



NELT
NEKRETNINE

OTVORENA VRATA!
POSETITE POKAZNE STANOVE.

• **SMALLVILLE** •
Kragujevac

Vaša nova adresa

NAJKVALITETNIJI MATERIJALI
IZUZETNA ZAVRŠNA OBRADA
MODERAN I FUNKCIONALAN DIZAJN
SIGURNE I JEDINSTVENE KREDITNE LINIJE
SPECIJALNI USLOVI ZA KUPOVINU NAMESTAJA I BELE TEHNIKE

PRODAJA I INFORMACIJE:
034 352 641 info@smallville.rs

www.smallville.rs
SMALLVILLE, Bulevar Kraljice Marije 54,
Kragujevac

SOCIETE GENERALE
SRBIJA

 VOLKSBANK
SRBIJA

 FORMA IDEALE

 Techno Market